

الباب الثالث عرض البيانات

﴿أ﴾ عرض البيانات العامة

أ. تاريخ تأسيس معهد "المودة" الإسلامي للبنات جوفير جتيس فونوروغو^{٥٨}
 معهد المودة الإسلامي للبنات هو أحد مؤسسة تعليمية إسلامية خاصة
 للبنات. تأسس في التاريخ ٩ ذوالقعدة ١٤٠٩ هـ / ٢١ أكتوبر ١٩٨٩ م. هذا
 المعهد يقوم على الأرض التي أوقفه الحاج أحمد سهل رحمه الله، فهو مؤسس معهد
 دار السلام كونتور.
 أسست هذا المعهد الحاجة نيندا سوتحة سهل المسمى بمعهد المودة
 الإسلامي للبنات وهذا تنفيذ لوصية أحد مؤسسي معهد دار السلام كونتور، الحاج
 أحمد سهل وإستمرّ بعد ذلك بالحاجة نيندا سوتحة سهل مع أبنائها وبناتها.
 وفي بداية العصر من تأسيس معهد دار السلام كونتور في عام ١٩٢٦،
 درس فيه الطلاب والطالبات الساكنين حول القرية وهم درسوا في مدرسة واحدة
 هي "تربية الأطفال". وفي عام ١٩٣٦، أسست كلية المعلمين الإسلامية استمرارا
 من تربية الأطفال.
 بدأ الناس يعرفون معهد دار السلام كونتور وزاد عدد طلابه، وبه ما قبل
 فيه الطالبات. لكن أمنية الحاج أحمد سهل لبناء أو تأسيس المعهد الخاص للبنات
 مازالت حية، لذا أجب أن يؤسس المعهد الخاص للبنات وبعيدا عن معهد دار
 السلام كونتور. وحين اشترى الأرض من أسرة الحاجة سوتحة سهل في

^{٥٨} انظر إلى نسخة الوثيقة برمز، ٠١/د/٢٤-٢٠١٦/٣، الملحق في هذا البحث.

جوفير(١٩٥٧)، فإنه وعد أن يقام عليها معهد خاص للبنات. لذلك فإنه أعد أولاده وبناته تأسيساً لهذا المعهد ومواصلة رسالته.

ولكن الأسف، توفي الحاج أحمد سهل في عام ١٩٧٧ ولم يكن معهد حتى مرّ ١٢ سنة من وفاته لم يؤسس المعهد. فبدأ تأسيس المعهد في سنة ١٩٨٩. وبعد عمليات شاقة طويلة، قرر اسم المعهد بمعهد المودة الإسلامي للبنات وهذا الاسم معتمد من قوله تعالى في سورة الشورى الآية ٢٣:
 الْقُرْبَىٰ فِي الْمَوَدَّةِ إِلَّا أَجْرًا عَلَيْهِ أَسْكُمُ لَأَقْل الآية (كما يقول له الحاج حسن عبد الله سهل).

فأسس معهد المودة الإسلامي للبنات في التاريخ ٩ ذوالقعدة سنة ١٤٠٩هـ / ١٣ يونيو ١٩٨٩م. حضر فيه مسؤول من قبل رئيس وزارة الشؤون الدينية فونوروغو الحاج الدكتور أندروس عبد الرحمن عزيز في التاريخ ٢١ أكتوبر م ١٩٨٩. وبعد ذلك تدير وتطور معهد المودة الإسلامي للبنات مؤسسة الأرحام تحت إشراف السيد الحاج مختار. وكانت مؤسسة الأرحام مسؤولة عن بقاء وتقديم معهد المودة الإسلامي للبنات .

ب. الرؤية والرسالة بمعهد المودة الإسلامي للبنات جوفير جتيسفونوروغو^{٥٩}
 الرؤية والرسالة هي المعيار الرئيسي لتحديد مكان وتوجه المؤسسات التعليمية. الرؤية والرسالة بمعهد المودة الإسلامي للبنات على النحو التالي:
 (١) الرؤية بمعهد المودة الإسلامي للبنات.

^{٥٩} انظر إلى نسخة الوثيقة برمز، ٠٢/٥/٢٤-٣/٢٠١٦، الملحق في هذا البحث.

أن تكون المؤسسات التعليمية المختصة للبنات المتقدمة التي ربت طالبة عالمة صالحة و فاضلة وذات معرفة واسعة ومهارة ومبدعة ومبتكرة تعتمد على القيم الإسلامية.

(٢) الرسالة بمعهد المودة الإسلامي للبنات.

(أ) تعزيز حب تعاليم الإسلام وممارسة ذلك على ثقة كاملة، والوعي والمسؤولية

(ب) غرس الموقف المثالي في المجتمع

(ج) تدريب الطالبات لتكون قادرة على توصيل الأفكار والمعرفة لمجموعة متنوعة من الجماعات الدينية في المجتمع

(د) إعداد الطالبات على مواصلة التعليم العالي، سواء داخل وخارج البلد

(هـ) تجهيز الطالبات المهارات والخبرات التي يمكن تطويرها بطريقة احترافية

(و) إنتاج الخريجين الذين لديهم ميزة أثناء المنافسة

ج. موقع الجغرافي معهد المودة الإسلامي للبنات جوفير جتيس فونوروغو^{٦٠}

معهد المودة الإسلامي للبنات تقع في شارع مانجا قرية خوفير من عمدة

جتيس بفونوروغو، وكانت حدود معهد المودة الإسلامي للبنات هي:

- (١) من جهة الغربية : سوق جوفير.
- (٢) من جهة الشرقية : منزل السكان.
- (٣) من جهة الشمالية : منزل السكان.
- (٤) من جهة الجنوبية : منزل السكان.

^{٦٠} انظر إلى نسخة الوثيقة برمز، ٣/٠٣/د/٢٤-٢٠١٦/٣، الملحق في هذا البحث.

د. تركيب المنظمة بمعهد المودة الإسلامي للبنات جوفير جتيس فونوروغو^{٦١}

تحتاج مؤسسة تعليمية إلى نظام تركيبي لتسهيل تقسيم الوظائف داخل الهيئة، وكذلك في المدرسة. بوجود تركيب المنظمة المدرسة، تعامل كل قدرة حق التنفيذ على العمل معا والمساعدة على تحقيق الأهداف التي تم وضعها. وتركيب المنظمة بمعهد المودة الإسلامي للبنات منها:

(١) تركيب رياسات بمعهد المودة الإسلامي للبنات جوفير جتيس فونوروغو

الجدول ٣.١

تركيب رياسات بمعهد المودة الإسلامي للبنات جوفير جتيس فونوروغو السنة

الدراسية ٢٠١٥/٢٠١٦

المؤسسون	
١. الحاجة سوتيحة سهل (المرحومة) ٢. الحاج علي سيف الله سهل (المرحوم) ٣. كياهي الحاج حسن عبد الله سهل	
١. الحاجة ستي رقية سهل الماجستير ٢. الحاجة ستي آمنة سهل الماجستير ٣. الحاج أستخاري الماجستير ٤. الحاج محمد بشرى الماجستير ٥. الحاج مهاجر دخلان الماجستير ٦. الحاج إمام باجورى ٧. الحاج ذو البصر الماجستير ٨. الحاجة أريعية يوسف الماجستير ٩. دكتور أندالندرية نور عرفة ١٠. سلامة نور الهداية الماجستير ١١. حميدة رسملا دوي	هيئة الرياسات العليا

^{٦١} انظر إلى نسخة الوثيقة برمز، ٤/٠٤/د-٢٤/٣-٢٠١٦، الملحق في هذا البحث.

رئيس المعهد	١. الحاجة ستي أمينة سهل الماجستير (مربية المعهد) ٢. الحاج أستخاري الماجستير (مدير المعهد)
-------------	--

(٢) مدير مؤسسة الأرحام بمعهد المودة الإسلامي للبنات جوفير جتيسفونوروغو

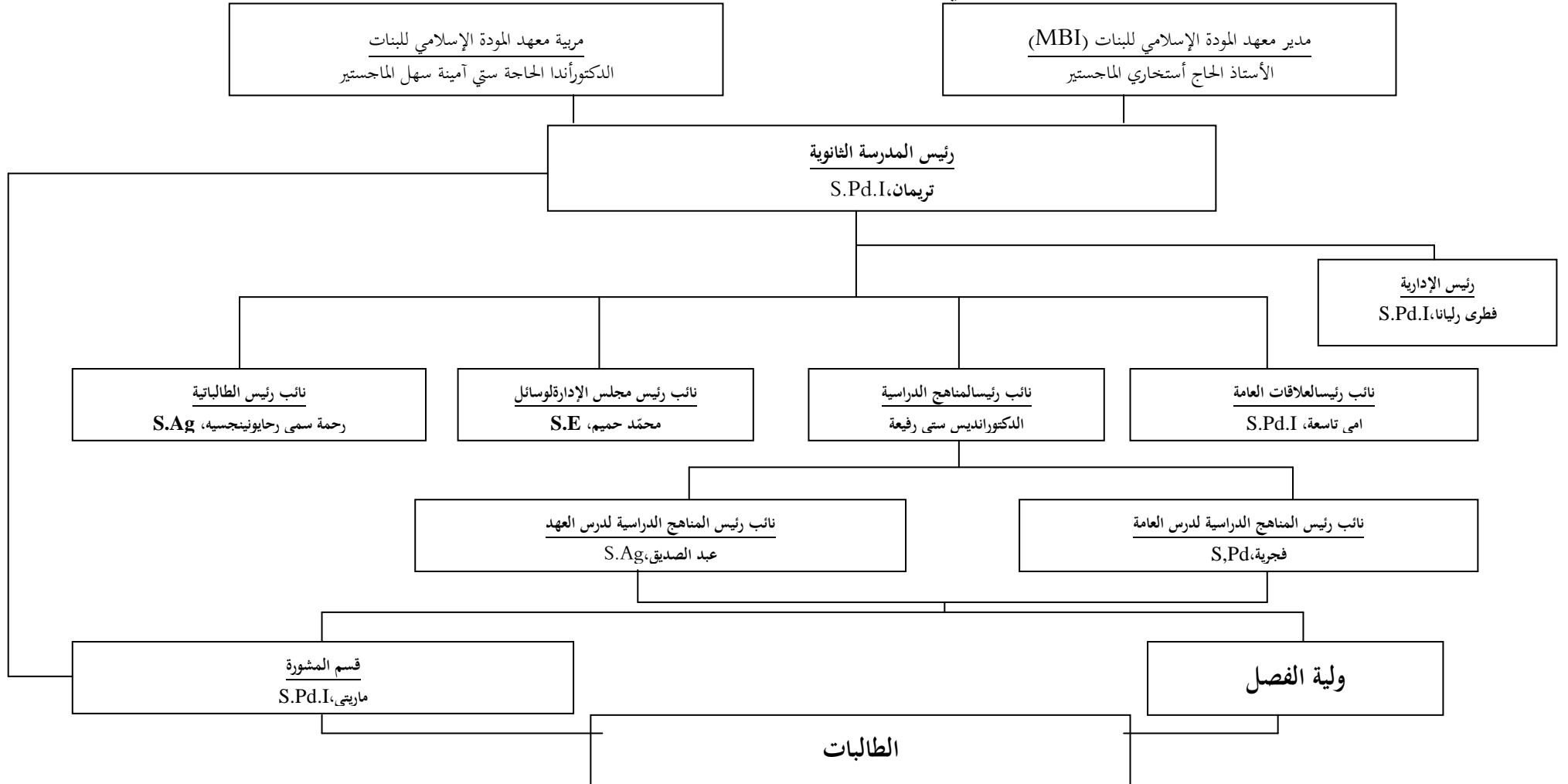
الجدول ٣.٢

مدير مؤسسة الأرحام بمعهد "المودة" الإسلامي للبنات جوفير جتيس فونوروغوالسنة

الدراسية ٢٠١٥/٢٠١٦

المشرف	كياهى الحاج حسن عبد الله سهل
المراقبون	١. الحاجة ستي رقية سهل الماجستير ٢. الحاج المرحوم أحمد توحيد سهل الماجستير ٣. سير بينون ٤. زكيا دهليا كوملا سارى ٥. محمد كرنيا رحمان أبدى الماجستير
المدبرون	الرئيس: ١. الحاج دمياطى ٢. الحاج إمام بوديونو سهل الماجستير السكرتير: ١. الحاج عرفان سوهارسو ٢. الحاج احمد زين الدين حميدى الماجستير الخازن: ١. زين العارفين ٢. الحاج مصطفى كامل اكبر سانتوسو الماجستير

٣) تركيب المنظمة بالمدرسة الثانوية معهد المودة الإسلامي للبنات



الجدول ٣.٣

تركيب المنظمة بالمدرسة الثانوية معهد المودة الإسلامي للبنات جوفير جتيس فونوروغو السنة الدراسية ٢٠١٥/٢٠١٦

تنظيم القيادة والإدارة بمعهد المودة الإسلامي للبنات ترجى أن تجعل سهلا على النظام الذي تم استخدامه من أجل تجنب الإفراط والتعسف في استعمال الحقوق والالتزامات للآخرين. السلطة الأعلى في تنظيم القيادة والإدارة بمعهد المودة الإسلامي للبنات هي تحت مؤسسة "الأرحام"، نفذت المربية عن رعاية الطالبة في حين أنّ المدير مسؤول عن التربية والتعليم عنها.

هـ. أحوال المدرّسين والطالبات بالمدرسة المتوسطة معهد المودة الإسلامي للبنات
جوفير جتيس فونوروغو^{٦٦}

الجدول ٣.٤

أحوال المدرّسين بالمدرسة الثانوية معهد المودة الإسلامي للبنات
جوفير جتيس فونوروغو السنة الدراسية ٢٠١٣ - ٢٠١٤

الخلفية التربوية	المواد الدراسية	الأسماء	الدرجة
D-٢	أصول الفقه	الحاج دمجاتي	١
S-٢	عقيدة والتوحيد	مصطفى، M.Pd.I	٢
S-١	الخط والترجمة	تريمان، S.Pd.I	٣
S-١	الفقه والحديث	الدكتوراندا ستي ربيعة	٤
MA	اللغة العربية	جارينا فرونطو	٥
S-١	اللغة الإنجليزية وقواعد الإنجليزية	فجرية، S.Pd	٦
S-١	اللغة العربية والمطالعة والتوحيد والمحفوظات والتفسير والتعليم	رحمة سمي رحايونينجسيه، S.Ag	٧
S-١	التوحيد	نور الأميني، S.Ag	٨
S-١	الفيزياء	فروانتي رحايو، S.Pd	٩

^{٦٦} انظر إلى نسخة الوثيقة برمز، ٥/٠٥/د/٢٤-٣/٢٠١٦، الملحق في هذا البحث.

S-١	الحديث	S.Pd.I، أُمِّي تاسعة،	١٠
S-١	اللغة الإندونيسية	S.Pd، هارينجسيه،	١١
S-١	اللغة العربية والمطالعة والإملاء والتاريخ الإسلامي	S.Pd.I، سرى نانجسيه،	١٢
S-١	اللغة العربية والمطالعة والصرف والمحفوظات	S.Pd.I، مارياتي،	١٣
S-١	تربية الوطنية والتوحيد وعقيدة والتوحيد	الدكتوراندا ستي أمانة	١٤
S-١	اللغة العربية والفيزياء	S.Pd.I، ستي فتملية،	١٥
S-١	الحساب	S.Pd، آميني،	١٦
S-١	اللغة الإندونيسية	S.Pd، سوناريو،	١٧
S-١	الحساب	S.Si، نوبا دماياني،	١٨
S-١	اللغة العربية وعقيدة والتوحيد	S.Pd.I، سوفرواتي،	١٩
S-١	التاريخ الإسلامي	S.Pd.I، موليانا،	٢٠
S-١	بيولوجيا	S.Pd، فطري حميدة،	٢١
S-١	اللغة العربية والمطالعة والخط	S.Pd.I، ستي حسنة،	٢٢
S-١	اللغة العربية والمطالعة والتكنولوجيا	S.Pd.I، محمد رضوان،	٢٣
S-١	التجويد والإملاء	S.Ag، ستي حبيبة مطهرة،	٢٤
S-١	اللغة العربية والمطالعة والصرف	S.Ag، عارف رشادي،	٢٥
S-١	التعليم و علم الإجتماعي	S.Pd.I، محمد محروس،	٢٦
S-١	علم الإجتماعي	S.E، محمد حميم،	٢٧
S-١	الحساب	S.Si، هداية النافعة،	٢٨
S-١	الفقه والفرائض	S.Pd.I، زينة الحسنيّة،	٢٩
S-١	اللغة العربية والمطالعة والتفسير والقرآن	S.Pd.I، ستي سودة،	٣٠
S-١	اللغة العربية والمطالعة والإملاء	Lc، أئي فائزة فريدواتي،	٣١
S-١	اللغة الإندونيسية	S.Pd، تري فرواتي،	٣٢
D-٣	بيولوجيا والفيزيا	A.MdKeb، ريكا أنجغريني،	٣٣
S-١	الحديث	S.Ag، سرى رلياتي،	٣٤
S-١	تربية الوطنية والتوحيد	الدكتوراندا نعمة الحسنة	٣٥
S-١	اللغة العربية والمطالعة والمحفوظات	S.Ag، عبد الصديق،	٣٦

S-١	التكنولوجيا	S.Pd.I فطرى رليانا،	٣٧
S-١	علم الإجتماعى	S.HI بنتي نور خيرية،	٣٨
S-١	اللغة الإنجليزية	S.Si ليلة السعادة،	٣٩
MA	القرآن والتفسير	ميزرواتي	٤٠
MA	اللغة الإنجليزية	نيا ديان فرتيوي	٤١
MA	اللغة الإنجليزية	ديفي رنتاساري	٤٢
S-١	اللغة العربية	S.Pd.I رينا أبو ولنداري،	٤٣
MA	اللغة الإنجليزية	هانك ويغتي	٤٤
S-١	اللغة العربية والمطالعة	S.Pd.I ستي مريم،	٤٥
MA	الإملاء	إرلنيا ميغاواتي	٤٦
MA	المطالعة	ساري هاردينتي فاطمة	٤٧
MA	المطالعة	أمينة السعدية	٤٨
S-١	اللغة العربية واللغة الإنجليزية	S.HI سنتي زلفي،	٤٩
S-١	اللغة العربية	S.Pd.I مالكة المنطرة،	٥٠
MA	اللغة العربية والمطالعة	رافكا فضلة زلفي	٥١
MA	اللغة العربية	ليلة الإسرائية	٥٢
MA	المطالعة	غالوح أبو رسفتي	٥٣
MA	المطالعة	أبيكا فوجي لستاري	٥٤
MA	المطالعة	أفندي فرادوي	٥٥
S-١	القرآن والحديث	S.Pd.I الحاجة مفتاح الهممة،	٥٦
MA	القرآن	عالية زين	٥٧
MA	الفيزيا	أفريد حسنية	٥٨
S-١	علم الإجتماعى	SE، أمبرواتي،	٥٩
MA	الحساب	أسري رمضان	٦٠

الجدول ٣.٥

أحوال الطالبات بالمدرسة الثانوية معهد المودة الإسلامي للبنات
جوفير جتيس فونوروغوالسنة الدراسية ٢٠١٥-٢٠١٦

العدد الجامع	العدد	الفصل	رقم
١٤٩	٢٣	الأول أ	١
	٢١	الأول ب	٢
	٢٤	الأول ج	٣
	٢٤	الأول د	٤
	٢٤	الأول هـ	٥
	٢٥	الأول و	٦
١٢٤	٢٦	الثاني أ	٧
	٢٦	الثاني ب	٨
	٢٥	الثاني ج	٩
	٢٣	الثاني د	١٠
	٢٤	الثاني هـ	١١
١٤٣	٣٠	الثالث أ	١٢
	٣٠	الثالث ب	١٣
	٢٨	الثالث ج	١٤
	٢٨	الثالث د	١٥
	٢٧	الثالث هـ	١٦
٤٠٨	الجملة		

و. وسائل التدريس المستخدمة بالمدرسة المتوسطة معهد المودة الإسلامي
للبنات جوفير جتيس فونوروغو^{٦٧}

الجدول ٣.٦

الوسائل الموجودة بالمدرسة المتوسطة معهد المودة الإسلامي للبنات
جوفير جتيس فونوروغوالسنة الدراسية ٢٠١٥/٢٠١٦

العدد	حالة			اسم المتاع	الرقم
	فاسد ثقيل	فاسد خفيف	الجيد		
١٥	٢	٥	٨	غرفة الفصل	١
١	-	-	١	غرفة المكتبة	٢
١	-	-	١	غرفة الإدارة	٣
١	-	-	١	غرفة رئيس المدرسة	٤
١	-	-	١	غرفة الأساتيد	٥
١	-	-	١	المقصف	٦
١	-	١	-	الحمام لأساتيد	٧
١٠	٥	٥	-	الحمام لطالبات	٨
١	-	-	١	المعمل العالم	٩
١	-	-	١	غرفة الصحة	١٠
١	-	-	١	غرفة الكمبيوتر	١١
١	-	١	-	غرفة الفنون	١٢

^{٦٧} انظر إلى نسخة الوثيقة برمز، ٠٦/د/٢٤-٣/٢٠١٦، الملحق في هذا البحث

﴿ب﴾ عرض البيانات الخاصة

أ. تعليم المطالعة للصف الأول "أ" بالمدرسة المتوسطة "المودّة" الإسلاميّ

للبنات جوفير جيتس فونوروغو السنة الدراسية ٢٠١٥/٢٠١٦

التعليم المطالعة في المدرسة المودّة يستخدم طريقة المباشرة. يبين المادة بدون اللغة الإندونيسيا أو الجاوية لكن باللغة العربية مباشرة. يوضح معنى الكلمة أو التركيب باستخدام الصور والخرائط والرسومات والنماذج الحية وغيرها.

من المقابلة التي جرت بين الباحثة والمدرّسة لدرس المطالعة للصف الأول "أ" و الطالبة توجد البيانات عن تعليم المطالعة، كما يلي:

قالت أستاذة أمينة الشعديّة هي مدرسة في الفصل الأول "أ" أنّها تعلم المطالعة في المدرسة المودّة عن قصص أو حكايات لها الحكمة، وتعلم بالقصص والقراءة. يشير هذا التعلم إلى التعلم في المعهد دار السلام كونتور.

تعلّم تعليم المطالعة باستخدام طريقة المباشرة. الطريقة المباشرة مناسبة الطريقة لمساعدة الطالبات على تقليل الترجمة وزيادة المفردات. وخلق تواصل أفضل والتفاعل بين المدرسة والطالبات من خلال الأسئلة والأجوبة. وهذه الطريقة لا يسمع بيان المدرسة فقط. لكن وردا على تقليد المعلم والتظاهر.^{٦٨}

يبين المدرسة درس المطالعة ليس باللغة الإندونيسية أو اللغة الجاوية بل باللغة العربية مباشرة في جميع نطقه. والطالبات يهتمون ويفهمون عما يبينه المدرسة. وهذا يدل على حسن فهم المسموع للطلاب. يشير المدرسة معنى من كل كلامها بتحريك بدانه ويشار إلى الشيء عن المقصود من كلامه.

تعبّر السياق ثم يوضح معاني الكلمات والتركيب والمفاهيم الثقافية الجديدة باستخدام الصور والخرائط والرسومات والنماذج الحية وغيرها مما

^{٦٨} انظر إلى المقابلة برمز، ٠٣/و/٠٣-٤/٢٠١٦، الملحق في هذا البحث.

يساعد على تعريف الطالبات بدلالات الكلمات الجديدة بدون ترجمتها بل بالإشارة إلى نماذجها. هذه الطريقة المباشرة بإستخدام أسلوب "التقليد والحفظ". أن هذه الطريقة مفيدة جدًا لتدريب الطالبات في حفظ المفرداة الكثيرة وأعظم تأثيرا وأضمن للفهم العبارة اللفظية.

تعليم المطالعة للصف الأول "أ" هو أعطت المدرسة المفردات التي تتعلق بالمواد، ثم بيّنت المدرسة المادة بإستعمل الشرائح والوسائل الأخرى التي تمكن أن تساعد في تقديم المادة، قبل أن ينتهي التعليم أمرت المدرسة الطالبات بالحفظ المادة. يستعمل المدرس قاموس أيضا للبحث عن معاني المفردات الصعبة.

المادة المعروضة هي قصة حكمة. ونحن نستخدم كتاب المطالعة الحديثة جزء ١، ٢، ٣ تأليف محمود يونس، كما تستخدم في المعهد دار السلام كونتور. تستعد المدرسة الإعداد يطلق عليه إعداد التدريس قبل دخول الفصل.^{٦٩}

تقييم المدرسة قدرة الطالبات من القدرتهن على فهم الدرس، إجابة الأسئلة وحفظها المادة. ويهدف هذا التقييم لتحديد مستوى فهم الطلاب، ومعرفة قيمة تعلم الطلاب، وروح تعلم الطالبات.

التفاعل هو جيد بما فيه الكفاية، وضبط الوضع من الطالبات والمواجهة بين المدرسة و الطالبات، ويستجيب الطالبات بيان المدرس، وبيّن المدرسة المادة بالحد الأقصى. الحمد لله الطالبات متحمس جدا في التعلم. ظهر من نتائج الدراسة، وأيضا على استجابة جيدة عندما تعلم.^{٧٠}

^{٦٩} انظر إلى المقابلة برمز، ٠٤/٠٣/٠٤-٢٠١٦، الملحق في هذا البحث.

^{٧٠} انظر إلى المقابلة برمز، ٠٥/٠٣/٠٤-٢٠١٦، الملحق في هذا البحث.

قالت إيك أمينة هي الطالبة في الفصل الأول "أ" أن المدرسة في تعليم المطالعة تعطي الطالبات المفردات فالكلمة الصعبة والطالبات تبحثوا معنى المفردات في القموس ثم تبين المدرسة القراءة و تأمر المدرسة الطالبات بحفظها.^{٧١}

قالت موتيارا نور رحمة هي الطالبة في الفصل الأول "أ" أن مدرسة تعطي المفردات من القراءة ثم توضيح القراءة و تأمر المدرسة الطالبات بحفظها.^{٧٢}

وهذه هي خطوات التدريس:^{٧٣}

(١) المقدمة

سألت المدرسة بعض من الأسئلة، لتدريب الطالبات وليعرف فهم الدرس الماضي، أعطت المدرسة بعض المفردات والتركيب الجديدة في الوحدة المتعلقة. تتكون من المفردات التي قد عرفت في باب التقديم والتي لم تعرف فيها. وعدد المفردات في كل وحدة تبلغ عشرين حتى خمسة وعشرين كلمة وعبارة. يستعمل الصور المدرسي أو الوسائل الأخرى الموافقة بالموضوع في التعليم لكي يستطيع الطالبات وإعطاء الأفكار الأساسية للدرس.

(٢) القراءة الجهرية للمدرسة

^{٧١} انظر إلى المقابلة برمز، ٠١/و/٢٧-٢٠١٦/٣، الملحق في هذا البحث.

^{٧٢} انظر إلى المقابلة برمز، ٠٢/و/٢٧-٢٠١٦/٣، الملحق في هذا البحث.

^{٧٣} انظر إلى المقابلة برمز، ٠٣/و/٠٣-٢٠١٦/٤، الملحق في هذا البحث.

قبل تبين المادة قرأت المدرسة المادة بوضوح الصوت، وسلامة النطق، وضبط الحركات. والمدرسة يبين المادة بجانب القراءة المادة بشرح واضح وظاهرا ليحعل فهما جيدا.

(٣) القراءة الصامتة

أمرت المدرسة طالباتها لقراءة بدون الصوت وهى بالعين الإحتياط والتدقيق. يمكن الطالبات أن يوجد المفردات أو الكلمة الصعبة.

(٤) القراءة الجهرية للطالبات

تنبه المدرسة طالباتها لقراءة المادة متبدلا واحدا فواحدا أو المشاركة فى القراءة المادة. و ينبغى على الطالبات أن يفهم المادة التى سرحها المدرسة.

(٥) المناقشة العامة

وفى انتهاء الدرس طرح المدرسة أسئلة حول المادة المقروءة ليعرف فهم الدرس، أو بتجربة الحفظ المادة. لتقويم الطالبات بالحفظ المادة و إجابة الأسئلة.

من الملاحظة أيضا توجد الباحثة البيانات عن تعليم المطالعة، كما

يلي:

تعلم المطالعة للصف الأول "أ" يشتمل بخطوات:

فى إلقاء الأولى، أعطت المدرسة أمينة السعدية بعض الأسئلة بشكل العشوائي عن الدرس الأسبوع الماضي تحت الموضوع "فكر قبل أن تأزم"، وأجابت الطالبات الأسئلة، وتستمرن بحفظ ذلك الموضوع بالتناوب. بعد الحفظ تقسيم المدرسة مجموعة التعلم، إلتصقت المدرسة امينة السعدية الصور على السبورة وفقا للموضوع "هل تعريف السباحة؟". أعطت المدرسة امينة السعدية بعض المفردات فى كل مجموعة التى كتبتها على السبورة. وطلبت كل

مجموعة للبحث عن معنى المفردات المذكورة في القاموس ثم تكتبون المعنى على السبورة بتناوب كل عضو من المجموعة.

بعد الانتهاء من بحث عن معنى المفردات والكتابة على السبورة، ثم تصحيحها و تطبيقها بالصورة التي تلتصق على السبورة.^{٧٤}

في إلقاء الثانية تجديد المدرسة ذاكرة الطالبات عن الدرس الماضي بطرح سؤال. ثم تقرأ المدرسة المادة بالقراءة الجهرية مع إتيان المفردات مباشرة بصوت عال وواضح، بعد القراءة شرحت المدرسة القراءة بمرور جملة فجملة مع القصة وضبط الحركات المثيرة للاهتمام الطالبات، فلذلك تسهل الطالبات لفهم المادة التي شرحتها المدرسة.

بعد انتهاء شرح المادة، طلبت المدرسة الطالبات لقراءة المادة في قلوبهم وفهمها كما في النص. ثم تعطي المدرسة الطالبات الفرصة لطرح عليها الأسئلة من المادة أو الصعوبات التي تواجهها الطالبات على فهم المادة. وبعد ذلك قراءت الطالبات المادة بصوت عال بالتناوب. ثم المدرسة تسأل عن المادة التي قد عرضتها فأجابت الطالبات الأسئلة بالحاماسة. وتنتهي المدرسة تعليم المطالعة بإعطاء الخلاصة.^{٧٥}

في إلقاء الثالثة تجديد المدرسة ذاكرة الطالبات عن الدرس الماضي بطرح سؤال. وبعد ذلك تفضلت بالمدرسة الطالبات لحفظ المادة إلى الأمام بالتناوب. وبعد الانتهاء من الحفظ، تتكرر المدرسة الدرس ثم أخذت المدرسة والطالبات الإستنباط والحكمة من هذه المادة.^{٧٦}

وهذه المادة التي ألفت المدرس الى الطالبات:^{٧٧}

^{٧٤} انظر إلى الملاحظة برمز، ٢٣/٠/٠١-٢٠١٦/٣، الملحق في هذا البحث.

^{٧٥} انظر إلى الملاحظة برمز، ٢٦/٠/٠٢-٢٠١٦/٣، الملحق في هذا البحث.

^{٧٦} انظر إلى الملاحظة برمز، ٢٧/٠/٠٣-٢٠١٦/٣، الملحق في هذا البحث.

^{٧٧} انظر إلى نسخة الوثيقة برمز، ٢٤/د/٠٧-٢٠١٦/٣، الملحق في هذا البحث.

هَلْ تَعْرِفُ السَّبَّاحَةَ؟

يُحْكِي أَنَّ الْوَلَدَ أَكَانَ يَتَنَزَّهُ عَلَى الزُّورِقِ فِي نَهْرِ النَّيْلِ بِمِصْرَ. فَقَالَ
لِلْمَلَّاحِ: تَسْتَطِيعُ أَنْ تَقْرَأَ الْعَرَبِيَّةَ؟. الْمَلَّاحُ: أَعْرِفُ الْقِرَاءَةَ وَالْكِتَابَةَ. الْوَلَدُ: هَلْ
تَعْرِفُ الْكَلَامَ الْإِنْكَلِيزِيَّ؟. الْمَلَّاحُ: كَلَّا، لِأَنِّي لَا أَتَعَلَّمُ تِلْكَ اللُّغَةَ. الْوَلَدُ: أَيَّ
شَيْءٍ تَتَعَلَّمُ؟. الْمَلَّاحُ: أَتَعَلَّمُ الْعَمَلَ لِتَحْصِيلِ مَعِيشَتِي. الْوَلَدُ: إِذَا، أَنْتَ تُضِيعُ
أَوْقَاتَكَ الثَّمِينَةَ. وَبَيْنَمَا كَانَ الْمَلَّاحُ يُحَرِّكُ الْمِجْدَا فَإِذَا سَقَطَ الْوَلَدُ فِي مَاءِ النَّهْرِ
فَصَاحَ: سَاعِدْنِي، سَاعِدْنِي، خَلِّصْنِي، خَلِّصْنِي!. فَقَالَ الْمَلَّاحُ: هَلْ تَعْرِيفُ
السَّبَّاحَةَ؟. الْوَلَدُ: كَلَّا. الْمَلَّاحُ: إِذَا، أَنْتَ تَمُوتُ عَرَفًا.

المفردات:

Dayung:	المِجْدَا	Dikisahkan:	يُحْكِي
	فُ		
Terjatuh:	سَقَطَ	Berharga:	الثَّمِينَةَ
Mata Pencarian:	المَعِيشَةَ	Sampan/Perahu، السفينة:	الزُّورِقِ
Berteriak:	صَاحَ	Pelaut/Nelayan، البحارة:	المَلَّاحِ
Kasihani Saya!:	خَلِّصْنِي	ذات	تَضِيعُ
		قيمة، Kehilangan:	
Tenggelam:	عَرَفًا	Menggerakkan:	يُحَرِّكُ

الأسئلة:

١. أين كان يتنزه الولد؟
٢. أى شىء يتعلم الملاح؟
٣. هل سقط الولد فى الماء النهر؟
٤. لماذا طلب المساعد؟
٥. هل تساعد الملاح؟ لماذا؟
٦. ماذا قال الملاح؟

الجدول ٣.٧

النتائج الطالبات للصف الأول "أ" بالمدرسة المتوسطة "المودّة"

الإسلاميّ للبنات

النتائج	رقم دفتر القيد	الإسم	الرقم
٧٠	١٥-١٠١٨-٥٧٧٣	أدتيا رغي حسنل	١
٧٥	١٥-١٠١٨-٥٨٥٠	عليا راضية	٢
٧٥	١٥-١٠١٨-٥٨٨٠	أنيفة الرحمة	٣
٨٥	١٥-١٠١٨-٥٨٢٣	أنيسة ألزهرأ	٤
٧٥	١٥-١٠١٨-٥٨١٨	دافى كرنيا	٥
٨٠	١٥-١٠١٨-٥٧٧٠	فريضة النافعة	٦
٨٠	١٥-١٠١٨-٥٧٩٣	فريحة المفيدة	٧
٨٠	١٥-١٠١٨-٥٨٢٧	هنوم سلسبل	٨
٨٥	١٥-١٠١٨-٥٨٠٩	إفضة أستى	٩
٨٠	١٥-١٠١٨-٥٨٣٨	إيك أمينة فطرى	١٠
٧٥	١٥-١٠١٨-٥٨٧٢	كيسا أرديل فراميسطى	١١
٨٥	١٥-١٠١٨-٥٨٠٢	خليصة المنى	١٢
٨٠	١٥-١٠١٨-٥٧٨٦	ميدة مولينا	١٣
٩٠	١٥-١٠١٨-٥٧٨٣	موتيار نور رحمة	١٤
٧٥	١٥-١٠١٨-٥٧٩٧	نيل فرا	١٥
٨٥	١٥-١٠١٨-٥٨٤٤	نديتا فئزة	١٦
٩٠	١٥-١٠١٨-٥٧٦٨	نسرينا أروا ديك	١٧
٨٠	١٥-١٠١٨-٥٧٧١	نور الإيفات العزيزة	١٨
٨٠	١٥-١٠١٨-٥٨٣٩	نور القائدة أولية	١٩

٩٠	١٥-١٠١٨-٥٧٧٨	قنيتا أفيغة	٢٠
٨٠	١٥-١٠١٨-٥٧٥٩	قرّة أعيون	٢١
٧٠	١٥-١٠١٨-٥٨٩٢	رافيدة الزهر	٢٢
٩٠	١٥-١٠١٨-٥٨١٥	صافية النجا	٢٣

من الوثيقة الآتية نتيجة الطالبات للصف الأول "أ" بالمدرسة المتوسطة "المودّة" الإسلاميّ للبنات. النتيجة الطالبات أكثر منهن جيدة. هذا نتيجة تحصل من التقويم حفظ المادة و إجابة الأسئلة و فهم المادة.^{٧٨}

ب. استخدام الوسائل المصورة في تعليم المطالعة للصف الأول "أ" بالمدرسة المتوسطة "المودّة" الإسلاميّ للبنات جوفير جيتس فونوروغو السنة الدراسة ٢٠١٥/٢٠١٦

من المقابلة التي جرت بين الباحثة والمدرسة والطالبات في الصف الأول "أ" توجد البيانات عن استخدام الوسائل المصورة في تعليم المطالعة، كما يلي: قالت أستاذة أمينة الشعديّة استخدام الوسائل في التعليم له أثر كبير للطالبات، يساعد المدرسة بالنسبة بسهولة في إلقاء المادة، والتعليم الفعّال و كفاءة ويساعد الطالبات في فهم المادة. أنّها تستخدم عند تدريس وسائل الإيضاح غير محقّق، لأن المدرسة تستعمل وسائل الإيضاح التي تستهلها عندما يرسل المادّة، بإستعمال وسائل البصرية تؤثر في القوى العقلية بواسطة الحواس بعرض نفس الشيء أو نموذج و بصورة ذلك الشيء أو صورة على السبورة أو صورة تخطيطيّة. وأحيانا باستخدام الشريحة إذا كانت المادّة كلمة قصيرة وقليلة، وأحيانا تستخدم المدرسة أنواع الأفلام اللغوية المتعلقة بموضوع الدرس. وغلبيها بإستعمال الصور لتوفير الوقت.

^{٧٨} انظر إلى نسخة الوثيقة برمز، ٢٠١٦/٣-٢٤/٥/٠٨، الملحق في هذا البحث.

استخدمت المدرسة وسائل الإيضاح دائما، لأن المدرسة تريد جميعة الطالبات أن يتعلم بالنشيطه وتسهلها لفهم المادّة فهما قويا. كانوا يسعدون في تعليم المطالعة بوسائل الإيضاح. لأن تعليم المطالعة غالبها في الساعة الأخيرة ويجعلهم الملل والتعب. بهذه الوسيلة ترجوا المدرسة من الطلاب أن يكون ناشيطين في تعلمهم. وتستعد المدرسة هذه الوسائل بالإعداد الكامل في استخدام وسائل الإيضاح قبل التعليم. باستخدام أنواع وسائل الإيضاح وعرضها أمام الفصل على الاحتياج بها، لأن في وسائل الإيضاح تأثيرا عظيما للزيادة على خبرة الطالبة وارتفاع نسبة المعلومات والمهارات التي اكتسبتها الطالبة. فكلما تكثر عدد الحواس التي تتناول المعلومات كلما تزداد مدى استيعاب التلميذة لها، فتجعلها أكثر استعدادا للتعلم وإقبالا عليها.

قد يدعم المدرسة على استخدام وسائل الإيضاح في التعليم، كما يتضح من أعدّ المدرسة بعض وسائل الإيضاح مثل كومبيوتر و LCD، والمعمل اللغوية التي يمكن أن تدعم التعليم.

الأهداف من تعليم المطالعة هي جعل الطلاب ماهرين في اللغة العربية شفوية كانت أم كتابة وسماعا وكلاما. ولتحقيق تلك الأهداف هي استعمال وسائل الإيضاح.

أ). وسائل الإيضاح البصرية

وسائل الإيضاح البصرية منها أدوات المدرسة وألة الرياضية وألة الموسق وجميع الأشياء في الفصل. والكتب الدراسية والكراسة والمسطرة والطلاسة و الكتابة في السبورة والأقلام و الصورة الموجودة في غرفة الفصل.

تقدم السبورة عوننا كبيرا في مجالات مختلفة منها يكتب المعلم الكلمات الجديدة ومعانيها والتراكيب الجديدة والأسئلة بقصد التمرين أو

الإختبار، والإجابة النموذجية، والواجب البيتي، ويستخدم المدرس السبورة للكتابة النموذجية ولرسم الأشكال بقصد التوضيح. تستخدم الصور في تعليم معاني الجمل عن طريق الاقتران المباشر بين الجملة والصورة. تستخدم أيضا لتوضيح استعمال بعض التراكيب اللغوية.

(ب). وسائل الإيضاح السمعية

تقوم الوسائل السمعية بتهيئة الخبرات التعليمية عن طريق حاسة السماع. ويلعب حسن الإستماع دورا كبيرا في اكتساب هذه الخبرات ولذلك كان من الضروري تنمية قدرة الطلاب على الإستماع الهادف في جميع عمليات الإتصال التعليمية التي تعتمد على الصوت حيث تتحول الرسالة إلي رموز صوتية.

هناك وسائل الإيضاح السمعية منها أشرطة التسجيل الصوتية. يسمع الطلاب من ذلك الألة. وبعد ذلك يفهم و يكرره بالكلام.

(ج). وسائل الإيضاح السمعية البصرية

وكان الكمبيوتر و LCD. الكمبيوتر عبارة عن آلة الكترونية مصممة بطريقة تسمح بالاستقبال البيانات واختزانها ومعاملتها بحيث يمكن إجراء جميع العمليات البسيطة بسرعة والحصول على نتائج هذه العمليات بطريقة آلية. تستخدم الكمبيوتر ليسهل فهم درس اللغة العربية ويمكن استعمال الكمبيوتر في حل المشكلات أو التدريب على بعض العمليات التعليمية واكتساب المهارات وفي توجيه الأسئلة والحصول على الإجابة الصحيحة.

يبين المدرس من المادة بهذين الجهازين اللذين أعدها قبل دخول

الفصل. والطلاب يسمون بالجد و ينظرون إلى السبورة.^{٧٩}

كانت المدرسة غالبا تستخدم الوسائل الإيضاح متنوعة في التعليم المطالعة. ليساعد و ليسهل المدرسة في إلقاء الدرس و الطالبات في فهم المادة.

كما قالت إيك أمينة أئمدرسة غالبا تستخدم وسائل الإيضاح. ليست متأكدا، وتغيير وسائل. أحيانا بإستعمل الصور، والشرائح، والوسائل الإيضاح، والأفلام. بهذا الوسائل سرعة وسهولة في الفهم الغرض من القراءة ولا التّعاس.^{٨٠}

قالت موتيار نور رحمة أئمدرسة عادة تستخدم الشرائح والصور وأحيانا مشاهدة الأفلام. وفي كل إلقاء يتغير الوسائل، ولكن غالبا تستخدم الصور. لأنها تعرف معنى الرسومات، استخدامهما تيسير لفهم المادة فهما حيدا حتى لا تشعر بالملل.^{٨١}

قالت أستاذة أمينة الشعديّة أيضا المدرسة غالبا يستخدم الوسائل المصورة في التعليم المطالعة. لأن الوسائل المصورة سهل صنعه و لتوفير الوقت و الفلوس. و بالحضور وسائل المصورة زيادة على فهم الطالبات عن المادة. ظهر من فهم و النتيجة التي حصل عليها الطالبات جيدة. قضى معيار القيمة.^{٨٢}

^{٧٩} انظر إلى المقابلة برمز، ٠٦/٠٣-٠٣/٤-٢٠١٦، الملحقّة في هذا البحث.

^{٨٠} انظر إلى المقابلة برمز، ٠١/٠١-٢٧/٣-٢٠١٦، الملحقّة في هذا البحث.

^{٨١} انظر إلى المقابلة برمز، ٠٢/٠١-٢٧/٣-٢٠١٦، الملحقّة في هذا البحث.

^{٨٢} انظر إلى المقابلة برمز، ٠٦/٠٣-٠٣/٤-٢٠١٦، الملحقّة في هذا البحث.

ت.مشكلات الطالبات والمدرسة في استخدام وسائل المصورة في تعليم
المطالعة للصف الأول "أ" بالمدرسة المتوسطة " المودّة" الإسلاميّ
للبنات جوفير جيتس فونوروغو السنة الدراسية ٢٠١٥/٢٠١٦
من المقابلة التي جرت بين الباحثة والمدرّسة في المطالعة الصف الأول
"أ" توجد البيانات عن تعليم المطالعة، كما يلي:

قالت المدرّسة أمينة الشعديّة أنّها لم تشعر بأي صعوبات كبيرة عند
استخدام الوسائل، ولكن الوقت المستخدمة قليل وضيق لكثير الأنشطة في
المعهد، لذلك يجب الاستفادة من الوقت القليل. ولأن الصورة المستخدم غير
جيدة.

ثم قالت، كثرة تغيير حالة التعليم في الفصل، لا يمكن التنبؤ بها. لأن
إستعداد المستخدم لا يوافق حالة التعليم، تتغير فجأة، فلتغلب عليها ينبغي
الأساليب والوسائل مطابق بالحال. لكي التعلم تجرى بشكل صحيح.
ولتحليل المشكلات المدرسة في استخدام الوسائل، هي:

١. أن تستعد بالإعداد الكامل في استخدام وسائل الإيضاح سابقا
٢. أن تستعد بعض وسائل الإيضاح التي يمكن استخدامها في الفصول
الدراسية. وسوف تستخدم المدرسة وسائل الإيضاح متنوعة
٣. أن تحسّن مهاراتها في استخدام وسائل الإيضاح.

وأما الطالبات تصعبون في كتابة الإملاء وحفظ المادة، لكن لم
تشعرون الصعوبة أو مشكلات باستخدام الوسائل في التعليم المطالعة، بل
تفرحون وتشعرون سهولة في فهم الدرس. قالت إيك أمينة أنّها تصعبون في
الكتابة والحفظ، لكن باستخدام الوسائل تفهم المادة ولا تنعس.^{٨٣} وقالت

^{٨٣} انظر إلى المقابلة برمز، ٠١/٠١-٢٧/٣-٢٠١٦، الملحق في هذا البحث.

موتيبيار نور رحمة أنها تفرح باستخدام الوسائل، يساعدها في فهم المادة ولا تشعر بالملال.^{٨٤}

ولتحليل المشكلات الطالبات في التعليم المطالعة، هي:

١. في هذا المعهد أنشطة التعلم في الليل، حيث تساعد الطالبات اللائمي تجدون الصعوبة. ورافقت المدرّسة الطالبات في تعلمهن، ويذكرهن دائما لأن تسأل عندما يوجد الصعوبة، لكي لا يتأخر مع الآخرين. وبهذا تعرف المدرّسة شخصية كل طالبة من الصف الأول "أ".
٢. تستخدم المدرسة وسائل في التعليم، لأجل مواد التدريس واضحا حتى يفهم الطالبات فهما جيدا.^{٨٥}

^{٨٤} انظر إلى المقابلة برمز، ٢٧/٠٢/و-٢٧/٣-٢٠١٦، الملحق في هذا البحث.

^{٨٥} انظر إلى المقابلة برمز، ٢٧/٠١/و-٢٧/٣-٢٠١٦، الملحق في هذا البحث.