

NILAI-NILAI PENDIDIKAN AKHLAK DALAM KITAB *TAISIRUL KHOLAQ* SERTA RELEVANSINYA DENGAN NILAI AKHLAK DALAM ANIMASI *RIKO THE SERIES*

Neli Ikhwatika¹, M. Fathurahman²

Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, Institut Agama Islam Negeri Ponorogo¹, Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, Institut Agama Islam Negeri Ponorogo².

Abstrak

Melihat pada realita kehidupan sekarang, kemerosotan nilai akhlak pada anak dapat kita lihat dengan fenomena-fenomena sosial yang memprihatinkan. Seperti tawuran antar sekolah, pembunuhan, pemerkosaan, mabuk-mabukan, bolos sekolah dan juga melawan orang tuanya sendiri. Maka dari itu pendidikan akhlak harus diberikan sejak dini hingga masa-masa yang akan dilewati oleh anak-anak tersebut. Penelitian ini bertujuan untuk (1) Untuk mengetahui nilai-nilai pendidikan akhlak dalam kitab *taisirul kholaq* dan nilai-nilai akhlak dalam animasi *riko the series*. (2) Untuk mengetahui relevansi nilai-nilai pendidikan akhlak dalam kitab *taisirul kholaq* terhadap nilai-nilai akhlak dalam animasi *Riko the series*. Penelitian ini menggunakan jenis penelitian kepustakaan (*library research*). Berdasarkan hasil analisis dapat ditemukan bahwa Relevansi nilai-nilai pendidikan akhlak dalam kitab *Taisirul kholaq* dengan nilai akhlak dalam animasi *Riko the series*, yaitu: (1) *Hilm* (Bijaksana, Tidak Cepat Marah) memiliki relevansi dengan episode “Jangan Marah”, (2) Kebersihan memiliki relevansi dengan episode “Bau badan”, (3) Persahabatan memiliki relevansi dengan episode “Sahabat Ku” (4) Adab Makan memiliki relevansi dengan episode “makan Pakai tangan Kanan”, (5) Hak-hak Kedua Orang Tua memiliki relevansi dengan episode “Aku Sayang Bunda”, (6) Takwa memiliki relevansi dengan episode “Sholat Awal Waktu”, (7) *Hilm* (Bijaksana, Tidak Cepat Marah) memiliki relevansi dengan episode “Lebih Baik Memafkan”, (8) Takwa memiliki relevansi dengan episode “Keutamaan berpuasa”, (9) Hak-hak Kedua Orang Tua memiliki relevansi dengan episode “Ayahku Pahlawanku”, (10) Kebersihan memiliki relevansi dengan episode “Sampah Plastik”, (11) Takwa memiliki relevansi dengan episode “Tanaman Bertasbih”.

Kata Kunci: Nilai Pendidikan Akhlak, Kitab *Taisirul Kholaq*, Animasi *Riko The Series*.

Abstract

Looking at the realities of today's life, we can see the decline in moral values in children in worrying social phenomena. Such as brawls between schools, murder, rape, drinking, skipping school and also fighting against their own parents. Therefore, moral education must be given from an early age until the years that these children pass through. This research aims to (1) To find out the values of moral education in the book *Taisirul Kholaq* and the moral values in the animated *Riko the series*. (2) To determine the relevance of moral education values in the *Taisirul Kholaq* book to the moral values in the animation *Riko the series*. This

research uses library research. Based on the results of the analysis, it can be found that the relevance of the moral education values in the book *Taisirul Kholaq* to the moral values in the animated *Riko the series*, namely: (1) *Hilm (Wise, Not Quick to Anger)* has relevance to the episode "Don't Be Angry", (2) *Cleanliness* has relevance to the episode "Body Odor", (3) *Friendship* has relevance to the episode "My Friend" (4) *Eating Manners* has relevance to the episode "Eating with the Right Hand", (5) *The Rights of Both Parents* have relevance to episode "I Love Mother", (6) *Taqwa* has relevance to the episode "Early Prayer of Time", (7) *Hilm (Wise, Not Quick to Anger)* has relevance to the episode "It's Better to Forgive", (8) *Taqwa* has relevance to the episode "The virtue of fasting", (9) *The rights of both parents* have relevance to the episode "My Father is My Hero", (10) *Cleanliness* has relevance to the episode "Plastic Waste", (11) *Taqwa* has relevance to the episode "Plants of Exaltation".

Keywords: *Value of Moral Education, Book of Taisirul Kholaq, Animation Riko The Series.*

PENDAHULUAN

Melihat pada realita kehidupan sekarang, kemerosotan nilai akhlak pada anak dapat kita lihat dengan fenomena-fenomena sosial yang memprihatinkan. Seperti tawuran antar sekolah, pembunuhan, pemerkosaan, mabuk-mabukan, bolos sekolah dan juga melawan orang tuanya sendiri. Maka dari itu pendidikan akhlak harus diberikan sejak dini hingga masa-masa yang akan dilewati oleh anak-anak tersebut.¹ Untuk itu, usaha-usaha pembinaan akhlak melalui berbagai macam metode terus dikembangkan. Ini menunjukkan bahwa akhlak memang perlu dibina dan pembinaan ini ternyata membawa hasil berupa terbentuknya pribadi-pribadi muslim yang ber-*akhlakul karimah*, taat pada Allah dan Rasul-Nya, hormat kepada ibu bapak, sayang kepada sesama makhluk Tuhan dan seterusnya.² Di dalam kitab *Taisirul Kholaq* itu berisi tentang konsep-konsep akhlak yang merupakan hasil pemikirannya yang bertujuan untuk disyiarkan ke masyarakat luas dengan maksud sebagai bekal dalam kehidupan agar mampu mempunyai akhlak yang baik.³ Animasi bergenre Islami pun dapat dijadikan metode alternatif yang efektif untuk menanamkan pendidikan akhlak. Contoh konten video dengan teks religi adalah animasi *Riko The Series*. Animasi ini banyak memuat pelajaran-pelajaran dan pendidikan akhlak.⁴ Dengan melihat fakta yang terjadi dalam kehidupan sekarang ini, penting bagi umat Islam mengetahui nilai-nilai pendidikan akhlak dalam Kitab *Taisirul Kholaq* karya Hafidz Hasan al-Mas'udi di mana beliau dapat mendidik murid-muridnya sehingga menjadi orang-orang yang shalih dan berbudi pekerti yang luhur serta animasi *Riko the series* yang di dalamnya mengandung nilai-nilai akhlak yang sangat cocok menjadi tontonan anak dan dapat membangun akhlak anak. Maka dari itu penulis tertarik untuk menyusun dan mengkaji lebih jauh tentang "NILAI-NILAI PENDIDIKAN

¹ Kemdikbud, "Terbitkan Surat Edaran, kemdikbud ristek 1 juli PTM terbatas 50% di wilayah PPKM level 2,," 3 Februari 2022, <http://www.kemdikbud.go.id/main/blog/2020/03/kemdikbud-imbau-pendidik-hadirkan-belajar-menyenangkan-bagi-daerah-yang-terapkan-belajar-di-rumah>.

² Nur Hadie, "Pemikiran Syekh Muhammad Syakir Tentang Pendidikan Akhlak Dalam Kitab Washáya Al-Ábá' Li Al-Abná," *Tadrís* Vol.7, No.1 (2012): 115.

³ Muhammad Bahroni, "Analisis Nilai-Nilai Pendidikan Akhlak Dalam Kitab Taisirul Khallaq Karya Syaikh Khafidh Hasan Al-Mas'udi," *Pendidikan Dan Studi Keislaman* Vol.8, No.3 (2018): 345.

⁴ Surnita Syafei, "Aspek Pendidikan Akhlak Dalam Film Animasi Riko The Series," *Pendidikan Islam* Vol.2, No.2 (2022): 320–328.

AKHLAK DALAM KITAB *TAISIRUL KHOLAQ* SERTA RELEVANSINYA DENGAN NILAI AKHLAK DALAM ANIMASI *RIKO THE SERIES*

TINJAUAN PUSTAKA

Pertama, Skripsi Berjudul “Nilai-nilai pendidikan akhlak pada program animasi serial *Riko the series* dan relevansinya terhadap penguatan karakter peserta didik”, yang disusun oleh saudari Siti Wasilatur Rosidah, jurusan Pendidikan Agama Islam Universitas Islam Negeri Prof. K.H. Saifuddin Zuhri Purwokerto tahun 2022. Skripsi ini menunjukkan bahwa pendidikan akhlak dalam animasi *Riko the series* meliputi beberapa bagian, dan animasi *Riko the series* juga sangat cocok ditayangkan untuk anak-anak karena mengandung unsur-unsur keagamaan dan sosial yang tinggi.⁵ Persamaan dengan penelitian yang dilakukan peneliti yakni pada subjek penelitian sama-sama nilai pendidikan akhlak dalam animasi *Riko the series*. Adapun perbedaannya terletak pada relevansinya, karena penulis merelevansikannya dengan kitab *taisirul kholaq*.

Kedua, Skripsi berjudul “Konsep Akhlak dalam kitab *taisirul kholaq* karya Hafidz Hasan Al-Mas’udi dan relevansinya dengan pendidikan akhlak di Madrasah Ibtidaiyah”, yang disusun oleh saudari Sri Rani Masruroh, jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah IAIN Ponorogo tahun 2021. Skripsi ini menunjukkan bahwa konsep akhlak dalam kitab *taisirul Kholaq* karya Hafidz Hasan Al-Mas’udi yang terdiri dari 31 bab di dalamnya dikelompokkan menjadi 4 aspek.⁶ Persamaan dengan penelitian yang dilakukan oleh peneliti adalah sama-sama membahas akhlak dalam kitab *taisirul kholaq*. Adapun perbedaannya terletak pada relevansinya yaitu pendidikan akhlak di Madrasah Ibtidaiyah.

Ketiga, jurnal yang berjudul “Aspek pendidikan akhlak dalam film animasi *Riko the series*”, yang ditulis oleh saudari Surnita, dan Saudara Syafei, hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa Aspek pendidikan akhlak terhadap Allah SWT yang terkandung dalam Film Animasi *Riko The Series* season dua diantaranya yaitu bersyukur terhadap Allah SWT, mengabdikan kepada Allah SWT, mencintai serta takut kepada Allah SWT, tawakal dan beristigfar memohon ampun kepada Allah SWT.⁷ Persamaan dengan penelitian yang dilakukan peneliti adalah aspek pendidikan akhlak yang terkandung di dalam animasi *Riko the series*. Adapun perbedaannya terletak pada metode penelitian yang analisis datanya bersifat induktif/kualitatif.

Keempat, Skripsi berjudul “Nilai-nilai pendidikan akhlak dalam youtube serial animasi keluarga *Riko the series*”, yang disusun oleh saudari Leica Rachma, jurusan studi komunikasi dan penyiaran islam UIN Syarif Hidayatullah Jakarta tahun 2021. Skripsi ini menunjukkan bahwa nilai-nilai pendidikan akhlak dalam animasi *Riko the series* pada episode “Aku Sayang Bunda” ada nilai yang tampak dan nilai yang tidak tampak.⁸ Persamaan dengan penelitian yang dilakukan

⁵ Siti Wasilatur Rosidah, “Nilai-Nilai Pendidikan Akhlak pada Program Animasi Serial *Riko The Series* dan Relevansinya Terhadap Penguatan Karakter Peserta Didik” (Skripsi, UIN Prof. K.H. Saifuddin Zuhri, 2022).

⁶ Sri Rani Masrusoh, “Konsep Akhlak dalam Kitab *Taisirul Kholaq* Karya Hafidz Hasan Al-Mas’udi dan Relevansinya dengan Pendidikan Akhlak di Madrasah Ibtidaiyah” (Skripsi, IAIN Ponorogo, 2021).

⁷ Syafei, “Aspek Pendidikan Akhlak Dalam Film Animasi *Riko The Series*.”

⁸ Leica Rachmah, “Nilai-Nilai Akhlak Dalam Youtube serial Animasi Keluarga *Riko The Series*” (Skripsi, UIN Syarif Hidayatullah Jakarta, 2021).

oleh peneliti adalah sama-sama membahas tentang animasi Riko the series. Adapun perbedaannya adalah pada metode penelitian yang menggunakan penelitian kualitatif.

Kelima, Skripsi berjudul “Konsep pendidikan akhlak dalam kitab *taisirul kholaq* karya Hafidz Hasan Al-Mas’udi dan implementasinya dalam desain pembelajaran pendidikan Aqidah Akhlak di MI”, yang disusun oleh saudari Neli Rohani, jurusan PGMI UIN Prof. K.H Saifuddin Zuhri tahun 2021. Skripsi ini menunjukkan bahwa konsep pendidikan akhlak berkaitan dengan tujuan dalam kitab *Taisirul Kholaq* bertujuan untuk membimbing dan mengarahkan anak untuk menjadikan insan yang berbudi pekerti luhur, hati yang bersih dan meninggalkan perilaku tidak baik.⁹ Persamaan dengan penelitian yang dilakukan oleh peneliti adalah sama-sama menggunakan jenis penelitian *library research*. Adapun perbedaannya disini saudari Neli Rohani juga membahas tentang implementasinya dalam desain pembelajaran pendidikan *Aqidah Akhlak* di MI.

METODE

Penelitian ini menggunakan jenis penelitian kepustakaan (*library research*). Penelitian kepustakaan adalah penelitian kualitatif yang bekerja pada tataran analitik dan bersifat perspektif *emic*, yakni memperoleh data bukan berdasarkan pada persepsi peneliti tetapi berdasar pada fakta-fakta konseptual maupun fakta teoritis.¹⁰ Dalam hal ini penulis melakukan analisis dokumen berupa film animasi Riko *The Series*. Adapun pendekatan yang digunakan yaitu pendekatan kualitatif.

HASIL PENELITIAN

1. Pada kitab *Taisirul Kholaq* terdapat bab yang membahas tentang *Hilm* (bijaksana, tidak cepat marah) Dalam kitab pengertian *Hilm* adalah *sifat yang membawa pemiliknya tidak membalas orang yang membuatnya marah padahal dia mampu untuk membalasnya*. Orang *hilm* berarti berhati-hati dan tenang ketika marah atau tidak membalas sekalipun dia mampu melakukannya.¹¹ Pada animasi riko *the series* sama-sama membahas tentang hal tersebut pada episode “Jangan Marah”. Pada episode “Jangan Marah” sangat berhubungan dengan isi kitab *taisirul kholaq* yaitu *Hilm* *sifat yang membawa pemiliknya tidak membalas orang yang membuatnya marah padahal dia mampu untuk membalasnya*. Orang *hilm* berarti berhati-hati dan tenang ketika marah atau tidak membalas sekalipun dia mampu melakukannya. Disini Qii yang mau membalas perbuatan Riko yang sudah mendorongnya sampai jatuh saat perlombaan lari. Tetapi belum sempat membalas perbuatan Riko baterai Qii low bat. Sehingga Qii mendapat nasehat dari kak Wulan bahwa orang pemaarah akan cepat tua dan sifat marah juga termasuk sifat yang tidak disukai Rasulullah swt. Perbuatan Riko sangat pantas dijadikan contoh anak-anak pada usia dini, agar mereka mudah memaafkan dan tau bahwa mendoakan lebih baik dari pada membalas dengan hal buruk. Dari episode ini, ada keterkaitannya dengan kitab *Taisirul Kholaq*. Semoga anak-anak yang menonton

⁹ Neli Rohani, “Konsep Pendidikan Akhlak dalam Kitab Taisirul Kholaq Karya Hafidz Hasan Al-Mas’udi dan Implementasinya dalam Desain Pembelajaran Pendidikan Aqidah Akhlak di MI” (Purwokerto, Skripsi, UIN Prof. K. H. Saifuddin Zuhri, 2021).

¹⁰ Amir Hamzah, *Metode Penelitian Kepustakaan* (Malang: Literasi Nusantara, 2020), 9.

¹¹ Nazirman, “Konsep Metode Dakwah Bil Hikmah Dan Implementasinya Dalam Tabligh,” *Konsep Metode Dakwah Bil Hikmah*, 2018, 31.

- animasi ini tau bahwa kita tidak boleh marah dan bersikap bijaksana disaat orang lain melakukan kesalahan terhadap kita.
2. Pada kitab *taisirul kholaq* terdapat bab yang membahas tentang kebersihan yaitu *Sesungguhnya kebersihan badan, pakaian dan tempat dituntut syara', sudah selayaknya manusia membersihkan badannya, menysisir rambut dan meminyakinya dan membasuh dua telinga, membersihkan mulut dengan berkumur-kumur dan bersiwak (menyikat gigi) dan memasukkan air ke hidung serta menyemburkannya kembali dan membersihkan kuku dengan cara membasuh sesuatu yang ada di bawah kuku* dan pada animasi Riko the series sama-sama membahas tentang hal tersebut pada episode “bau badan”. Pada episode “Bau Badan sangat berhubungan dengan isi kitab *taisirul kholaq* yaitu *Sesungguhnya kebersihan badan, pakaian dan tempat dituntut syara', sudah selayaknya manusia membersihkan badannya, menysisir rambut dan meminyakinya dan membasuh dua telinga, membersihkan mulut dengan berkumur-kumur dan bersiwak (menyikat gigi) dan memasukkan air ke hidung serta menyemburkannya kembali dan membersihkan kuku dengan cara membasuh sesuatu yang ada di bawah kuku*. Disini Riko yang merasa badannya bau langsung pergi mandi itu sangat baik karena mandi sendiri akan membuat badan kita menjadi lebih segar, sehat dan orang-orang disekitar kita akan nyaman bermain bersama kita. Dari episode ini, ada keterkaitannya dengan kitab *Taisirul Kholaq*. Semoga anak-anak yang menonton animasi ini tau bahwa kebersihan adalah sebagian dari iman.
 3. Pada kitab *taisirul kholaq* terdapat bab yang membahas tentang persahabatan yaitu *kerukunan dan kebersamaan serta persaudaraan antara seorang dengan orang banyak yang mana masing-masing individunya bisa merasakan suka dukanya bersama*. Pada animasi Riko the series sama-sama membahas tentang hal tersebut pada episode “SahabatKu”. Pada episode tersebut diawali dengan Riko dan Qiio bermain peak umpet lalu tidak sengaja menumpahkan air ke tubuh Qiio dan Qiio mengalami error pada mesin sehingga tidak sadarkan diri. Lalu ayah memanggil Riko tetapi Riko lebih memilih menemani Qiio yang belum sadar. Pada episode “SahabatKu” sangat berhubungan dengan kitab *taisirul kholaq* tentang persahabatan yaitu *kerukunan dan kebersamaan serta persaudaraan antara seorang dengan orang banyak yang mana masing-masing individunya bisa merasakan suka dukanya bersama*. Diepisode ini Riko merasakan kesedihan ketika sahabatnya menalami akibat kesiram air. Bisa dilihat dari percakapan Riko dengan bunda bahwa Qiio udah baik banget sama Riko, dan menceritakan kebaikan Qiio kepada Riko. Yang dilakukan oleh Riko merupakan perbuatan yang baik. Dari episode ini, ada keterkaitannya dengan kitab *Taisirul Kholaq*. Semoga anak-anak yang menonton animasi ini tau bahwa persahabatan adalah contoh untuk hidup rukun dan kasih sayang kepada sesama.
 4. Pada kitab *Taisirul Kholaq* terdapat bab yang membahas tentang adab makan yaitu dijelaskan salah satu dari adab makan adalah menggunakan tangan kanan dan pada animasi Riko the series sama-sama membahas tentang hal tersebut pada episode “Makan Pakai Tangan Kanan”. Pada episode tersebut Riko mendapat gertakan dari kak Wulan ketika Riko baru saja ingin melahap steak dengan tangan kirinya. Lalu ibu juga menyuruh Riko menggunakan tangan kanan dengan suara yang sangat lembut dan sedikit memberi wejangan kepada Riko. Pada episode “Makan Pakai Tangan Kanan” sangat berhubungan dengan isi kitab *Taisirul Kholaq* yaitu salah satu adab makan adalah menggunakan tangan kanan. Makan menggunakan tangan kanan juga merupakan ajaran

- dari Nabi Muhammad SAW. Dari episode ini, ada keterkaitannya dengan kitab *Taisirul Kholaq*. Semoga anak-anak yang menonton animasi ini tau bahwa makan dengan tangan kiri adalah perbuatan yang salah.
5. Pada kitab *Taisirul Kholaq* terdapat bab yang membahas tentang hak-hak kedua orang tua yaitu dijelaskan bahwa kita harus berbakti kepada kedua orang tua kita dan pada animasi Riko *the series* sama-sama membahas tentang hal tersebut pada episode “Aku Sayang Bunda”. Pada episode tersebut Riko yang tengah bermain dengan kak wulan dipanggil oleh bundanya dari dalam rumah, tetapi Riko malah asik bermain bersama Qii dan mengulur ulur waktu untuk menemui bundanya. Tidak terasa hingga waktu berlalu dan Riko lupa akan panggilan bundanya sampai kak Wulan yang berkepentingan diluar pulang dan berteriak dari dalam rumah, ternyata bunda Riko pingsan dan dilarikan ke rumah sakit. Pada episode “Aku Sayang Bunda” sangat berhubungan dengan isi kitab *Taisirul Kholaq* yaitu kita harus berbakti kedua orang tua. Pada episode ini Riko yang tidak mau mendengarkan panggilan dari ibunya merupakan perbuatan yang tidak baik. Dan pada akhirnya Riko yang menangis karena melihat ibunya dibawa kerumah sakit. Dari episode ini, ada keterkaitannya dengan kitab *Taisirul Kholaq*. Agar anak-anak tidak meniru perbuatan Riko yang tidak mau mendengarkan panggilan dari ibunya. Semoga anak-anak yang menonton animasi ini akan lebih cepat tanggap ketika dimintai tolong oleh ibunya dan lebih berbakti kepada orang tua, sering membantu orang tua dan tidak membantah saat dinasehati.
 6. Pada kitab *taisirul kholaq* terdapat bab yang membahas tentang takwa yaitu dijelaskan bahwa takwa ataupun patuh terhadap perintah Allah dan menjauhi segala larangan-Nya dan pada animasi Riko *the series* sama-sama membahas tentang hal tersebut pada episode “Sholat Awal Waktu”. Pada episode tersebut Riko mendengarkan penjelasan Qii dan juga ayah tentang pentingnya sholat diawal waktu dan sholat diawal waktu akan mendapatkan surga. Pada episode “Sholat Awal Waktu” sangat berhubungan dengan kitab *taisirul kholaq* yaitu *Menuruti segala perintah Allah yang Maha Tinggi dan Maha Besar serta menjauhi laranga-Nya secara tersembunyi dan terangterangan, maka tidak sempurna taqwa kecuali dengan mengosongkan semua keburukan dan menghiasi kebaikan-kebaikan.* Disini sholat diawal waktu merupakan sesuatu menuju takwa yang sesungguhnya, karena menunda-nunda sholat akan mengakibatkan lupa. Dari episode ini, ada keterkaitannya dengan kitab *Taisirul Kholaq*. Agar anak-anak meniru perbuatan Riko yang melaksanakan sholat di awal waktu dengan sholat berjamaah di masjid. Semoga anak-anak yang menonton akan lebih berinisiatif melakukan sholat berjamaah dan sholat diawal waktu.
 7. Pada kitab *Taisirul Kholaq* terdapat bab yang membahas tentang *Hilm* (bijaksana, tidak cepat marah) Dalam kitab pengertian *Hilm* adalah *sifat yang membawa pemiliknya tidak membalas orang yang membuatnya marah padahal dia mampu untuk membalasnya.* Orang *hlim* berarti berhati-hati dan tenang ketika marah atau tidak membalas sekalipun dia mampu melakukannya.¹² Pada animasi Riko *the series* sama-sama membahas tentang hal tersebut pada episode “Lebih baik memaafkan”. Pada episode tersebut Riko baru saja terjatuh didorong dan cidera ketika bermain bola bersama temannya yang bernama Arya. Tapi Riko sangat bijaksana dimana Riko tidak marah ataupun membalas Arya dan dengan senang hati memaafkannya. Pada

episode “Lebih Baik Memaafkan” sangat berhubungan dengan isi kitab *Taisirul Kholaq* yaitu *Hilm sifat yang membawa pemiliknya tidak membalas orang yang membuatnya marah padahal dia mampu untuk membalasnya*. Disini Riko yang tidak mau membalas perbuatan Arya yang sudah mendorongnya ataupun melaporkannya kepada kedua orang tuanya dan Riko mendoakan agar Arya menjadi orang yang baik. Perbuatan Riko sangat pantas dijadikan contoh anak-anak pada usia dini, agar mereka mudah memaafkan dan tau bahwa mendoakan lebih baik dari pada membalas dengan hal buruk. Dari episode ini, ada keterkaitannya dengan kitab *Taisirul Kholaq*. Dari sini anak-anak bisa memetik pelajaran bahwa memaafkan dan mendoakan orang yang berbuat jahat kepada kita. Karena memaafkan lebih baik dari pada membalas dendam.

8. Pada kitab *Taisirul Kholaq* terdapat bab yang membahas tentang takwa dimana takwa sendiri berarti patuh terhadap perintah Allah dan meninggalkan larangan-Nya. Pada animasi Riko the series sama-sama menjelaskan hal tersebut pada episode “Keutamaan Berpuasa”. Pada episode tersebut Riko yang sedang belajar menjalankan puasa dan ketika merasa sangat ingin makan bertanya kepada Qiiio mengapa sebagai seorang muslim harus melaksanakan puasa. Pada episode “Keutamaan Berpuasa” sangat berhubungan dengan kitab *taisirul kholaq* tentang takwa. Karena berpuasa sendiri adalah perintah dari Allah dan merupakan salah satu rukun islam. Seseorang yang senantiasa melaksanakan perintah Allah merupakan orang yang bertakwa. Selain itu puasa juga ternyata baik untuk kesehatan manusia. Dari episode ini, ada keterkaitannya dengan kitab *Taisirul Kholaq* dan menjadi contoh untuk anak yang masih belajar menjalankan puasa serta bisa menjadi motivasi untuk terus bersemangat dalam menjalankan ibadah berpuasa.
9. Pada kitab *Taisirul Kholaq* terdapat bab yang membahas tentang hak-hak kepada tua, yaitu ibu yang sudah mengandung, menyusui dan seorang ayah yang sudah mencurahkan tenaga serta fikiran demi menafkahi keluarga, kedua orang tua juga yang selalu melindungi, merawat kitadengan kasih sayang. Pada animasi Riko the series sama-sama menjelaskan hal tersebut pada episode “Ayahku Pahlawanku”. Pada episode tersebut menjelang lebaran dan ketika keluarga sudah merencanakan pulang kampung, ayah yang Riko yang berprofesi sebagai dokter tiba-tiba mendapat panggilan untuk bekerja karena pada saat covid. Riko yang kecewa terhadap hal tersebut pun kecewa dan sedih. Lalu bunda menjelaskan kepada Riko. Pada episode “Ayahku Pahlawanku” sangat berhubungan dengan kitab *taisirul kholaq* tentang hak-hak kedua orang tua yaitu harus berbakti kepada orang tua, selalu mengerti kepada kedua orang tua. Kita harus menghargai pengorbanan orang tua dan tidak boleh egois. Dari episode ini, ada keterkaitannya dengan kitab *Taisirul Kholaq* dan menjadi contoh untuk anak-anak untuk selalu mengerti keadaan orang tua.
10. Pada kitab *Taisirul Kholaq* terdapat bab yang membahas tentang kebersihan yaitu kita dianjurkan selalu menjaga kebersihan badan, pakaian, dan termasuk kebersihan lingkungan dimana kita tinggal. Pada animasi Riko the series sama-sama menjelaskan hal tersebut pada episode “Sampah Plastik”. Pada episode tersebut bunda yang belanja tidak menggunakan tas plastik untuk mengurangi sampah plastik karena sampah plastik susah terurai dan sudah terlalu banyaknya sampah plastik disekitar kita. Pada episode “Sampah Plastik” sangat berhubungan dengan kitab *taisirul kholaq* pada bab kebersihan. Manusia harus menjaga kebersihan, selain kebersihan adalah sebagian dari iman, kebersihan juga bisa menjadi upaya kita untuk tetap menjaga bumi kita dari

kerusakan oleh tangan-tangan manusia sendiri. Seperti halnya sampah plastik yang bisa tahan bertahun-tahun ditanah karena sulit untuk terurai dan bisa membuat tanah tidak gembur dan bisa menimbulkan bencana bagi kita sendiri. Dari episode ini, ada keterkaitannya dengan kitab *Taisirul Kholaq* dan menjadi contoh untuk anak-anak untuk selalu menjaga kebersihan contohnya membuang sampah jajan pada tempatnyadan tidak membuang sembarangan. Misal di sungai karena akan mengakibatkan air tersumbat membuat bencana alam banjir.

11. Pada kitab *Taisirul Kholaq* terdapat bab yang membahas tentang takwa, yaitu melakukan perintah Allah dan menjauhi segala larangan-Nya termasuk bertasbih juga termasuk perintah Allah. Pada animasi Riko *the series* sama-sama membahas tentang hal tersebut pada episode “Tanaman Bertasbih”. Pada episode tersebut Riko mematahkan tanaman kak Wulan lalu kak Wulan pun marah kepada Riko. Pada episode “Tanaman Bertasbih” sangat berhubungan dengan kitab *taisirul kholaq*. Semua makhluk di dunia mendapatkan perintah untuk selalu bertasbih kepada Allah tak terkecuali manusia sendiri.

Tabel 1. Relevansi nilai-nilai pendidikan akhlak dalam kitab *taisirul kholaq* terhadap nilai-nilai akhlak dalam animasi riko *the series*

No	Nilai- Nilai Pendidikan Akhlak Dalam Kitab <i>Taisirul Kholaq</i>	Nilai-Nilai Akhlak Dalam Animasi Riko <i>The Series</i>	Relevansi
1.	<i>Hilm</i> (Bijaksana, Tidak Cepat Marah)	Episode “Jangan Marah”	Pada kitab <i>taisirul kholaq</i> dan animasi Riko <i>The Series</i> sama-sama membahas tentang jangan marah, terbukti pada durasi ke 00:04:35-00:05:33.
2.	Kebersihan	Episode “Bau badan”	Pada kitab <i>taisirul kholaq</i> dan animasi Riko <i>The Series</i> sama-sama membahas tentang pentingnya menjaga kebersihan, terbukti pada durasi ke 00:03:06-00:03:45.
3.	Persahabatan	Episode “Sahabat Ku”	Pada kitab <i>taisirul kholaq</i> dan animasi Riko <i>The Series</i> sama-sama membahas tentang kriteria sahabat yang baik dalam suka duka, karena persahabatan merupakan sebagian dari iman, terbukti dalam hadist “Tidak beriman salah seorang diantara kamu hingga dia mencintai saudaranya sebagaimana dia mencintai dirinya sendiri.” (HR. Muslim). Terbukti pada durasi ke 00:00:29-00:01:33.
4.	Adab Makan	Episode “makan Pakai tangan Kanan”	Pada kitab <i>taisirul kholaq</i> dan animasi Riko <i>The Series</i> sama-sama membahas tentang pentingnya makan menggunakan tangan kanan, terbukti pada durasi ke 00:04:40-00:06:02.

5.	Hak-hak Kedua Orang Tua	Episode “Aku Sayang Bunda”	Pada kitab <i>taisirul kholaq</i> dan animasi Riko The Series sama-sama membahas tentang mendengarkan perintah orang tua dan menghormati orang tua, terbukti pada durasi ke 00:03:52-00:04:28.
6.	Takwa	Episode “Sholat Awal Waktu”	Pada kitab <i>taisirul kholaq</i> dan animasi Riko The Series sama-sama membahas tentang pentingnya sholat dan apa balasan orang yang melakukan perintah Allah, terbukti pada durasi ke 00:02:10-00:02:35.
7.	<i>Hilm</i> (Bijaksana, Tidak Cepat Marah)	Episode “Lebih Baik Memaafkan”	Pada kitab <i>taisirul kholaq</i> dan animasi Riko The Series sama-sama membahas tentang jangan marah, dan tidak membalas dendam, terbukti pada durasi ke 00:03:21-00:04:12.
8.	Takwa	Episode “Keutamaan Berpuasa”	Pada kitab <i>taisirul kholaq</i> dan animasi Riko The Series sama-sama membahas tentang bertakwa kepada Allah terbukti pada durasi ke 00:03:12-00:04:50
9.	Hak-hak Kedua Orang Tua	Episode “Ayahku Pahlawanku”	Pada kitab <i>taisirul kholaq</i> dan animasi Riko The Series sama-sama membahas tentang hak yang harus didapatkan oleh orang tua yang sudah mengasuh kita terbukti pada durasi ke 00:12:04-00:14:43
10.	Kebersihan	Episode “Sampah Plastik”	Pada kitab <i>taisirul kholaq</i> dan animasi Riko The Series sama-sama membahas tentang baiknya menjaga kebersihan terbukti pada durasi ke 00:05:46-00:06:02
11.	Takwa	Episode “Tanaman Bertasbih”	Pada kitab <i>taisirul kholaq</i> dan animasi Riko The Series sama-sama membahas tentang takwa kepada Allah terbukti pada durasi ke 00:03:28-00:04:53

Dari episode ini, ada keterkaitannya dengan kitab *Taisirul Kholaq* agar anak-anak mencontoh untuk selalu bertasbih. Karena penanaman kebaikan harus dimulai dari dini. Memberikan tontonan yang mudah untuk ditiru oleh anak karena tontonan sendiri akan mempengaruhi anak tersebut. Episode ini juga sangat pas ditampilkan dan sesuai dengan imajinasi anak-anak.

KESIMPULAN

Nilai-nilai akhlak dalam kitab *taisirul kholaq* yaitu (1) Taqwa, (2) Adab guru dan murid, (3) Hak-hak kedua orang tua, (4) Hak saudara, (5) Hak tetangga, (6) Adab pergaulan, (7) Persahabatan, (8) Persaudaraan, (9) Adab diforum pertemuan, (10) Adab makan, (11) Adab minum, (12) Adab tidur, (13) Adab masjid, (14) Kebersihan, (15) Jujur dan dusta, Amanah, (16) Memelihara diri (*Al Iffah*), (17) Kharisma (*Muru'ah*), (18) *Hilm* (Bijaksana, tidak cepat marah), (19) *Tawaddu'* (Merendahkan diri), (20) Berjiwa besar, (21) Dengki/Irihati, (22) Hasud

(Gossip/mengumpat), (23)Namimah (Adu domba), (24)Takabbur (Sombong), (25)Ghurur (Menipu), (26)Zhalim (Aniaya), (27)Adil.

Nilai-nilai pendidikan akhlaq dalam animasi Riko *the series* yaitu (1) Akhlak terhadap Allah SWT yaitu beriman, (2) Akhlak terhadap sesama mahluk yaitu peduli sosial, beradab dan meminta maaf apabila melakukan kesalahan, (3) Akhlak terhadap diri sendiri yaitu optimis, amanah, pantang menyerah, pemaaf.

DAFTAR PUSTAKA

- Bahroni, Muhammad. "Analisis Nila-Nilai Pendidikan Akhlak Dalam Kitab Taisirul Khallaq Karya Syaikh Khafidh Hasan Al-Mas'udi." *Pendidikan Dan Studi Keislaman* Vol.8, No.3 (2018).
- Hadie, Nur. "Pemikiran Syeikh Muhammad Syakir Tentang Pendidikan Akhlak Dalam Kitab Washá'yá Al-Ábá' Li Al-Abná." *Tadrís* Vol.7, No.1 (2012).
- Hamzah, Amir. *Metode Penelitian Kepustakaan*. Malang: Literasi Nusantara, 2020.
- Kemdikbud. "Terbitkan Surat Edaran, kendikbud ristek 1 juli PTM terbatas 50% di wilayah PPKM level 2.," 3 Februari 2022. <http://www.kemdikbud.go.id/main/blog/2020/03/kemendikbud-imbau-pendidik-hadirkan-belajar-menyenangkan-bagi-daerah-yang-terapkan-belajar-di-rumah>.
- Nazirman. "Konsep Metode Dakwah Bil Hikmah Dan Implementasinya Dalam Tabligh." *Konsep Metode Dakwah Bil Hikmah*, 2018.
- Rachmah, Leica. "Nilai-Nilai Akhlak Dalam Youtube serial Animasi Keluarga Riko The Series." UIN Syarif Hidayatullah Jakarta, 2021.
- Rani Masrusoh, Sri. "Konsep Akhlak dalam Kitab Taisirul Kholaq Karya Hafidz Hasan Al-Mas'udi dan Relevansinya dengan Pendidikan Akhlak di Madrasah Ibtidaiyah." IAIN Ponorogo, 2021.
- Rohani, Neli. "Konsep Pendidikan Akhlak dalam Kitab Taisirul Kholaq Karya Hafidz Hasan Al-Mas'udi dan Implementasinya dalam Desain Pembelajaran Pendidikan Aqidah Akhlak di MI." Skripsi, UIN Prof. K. H. Saifuddin Zuhri, 2021.
- Syafei, Surnita. "Aspek Pendidikan Akhlak Dalam Film Animasi Riko The Series." *Pendidikan Islam* Vol.2, No.2 (2022).
- Wasilatur Rosidah, Siti. "Nilai-Nilai Pendidikan Akhlak pada Program Animasi Serial Riko The Series dan Relevansinya Terhadap penguatan Karakter Peserta Didik." UIN Prof. K.H. Saifuddin Zuhri, 2022.

