

استخدام استراتيجيات الترغيب والترهيب لترقية تحفيز تعلم اللغة العربية لطلاب الصف الثاني
بالمدرسة الدينية دار الأشراف ماديون

البحث العلمي



قدمته:

عز سلسيلا

رقم دفتر القيد ٢٠٢١٨٠٠١٨

قسم تعليم اللغة العربية

كلية التربية والعلوم التعليمية

بالجامعة الإسلامية الحكومية بفونوروجو

يونيو ٢٠٢٢

IAIN PONOROGO

الملخص

سلسبيلا, عز. ٢٠٢٢. استخدام استراتيجيات الترغيب والترهيب لترقية تحفيز تعلم اللغة العربية لطلاب الصف الثاني بالمدرسة الدينية دار الأشراف ماديون. قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية بالجامعة الإسلامية الحكومية فونوروجو. المشرف الدكتور الحاج أجوس تري تشاهيو الماجستير.

الكلمة الأساسية: استراتيجيات, الترغيب, الترهيب, تحفيز, التعلم, اللغة العربية.

اللغة العربية هي من إحدى المادة التي يدرس طلاب الصف الثاني بالمدرسة الدينية دار الأشراف ماديون عام التدريس ٢٠٢١/٢٠٢٢. تكلم عن التعلم, طبقا هناك المشكلات في التعلم في تعلم اللغة العربية خصوصا. بناء على المقابلة مع مدرسة مادة اللغة العربية, عرف أن طلاب الصف الثاني بالمدرسة الدينية دار الأشراف ماديون عام التدريس ٢٠٢١/٢٠٢٢ قليل من التحفيز التعلم.

فالأهداف من هذا البحث, هي: (١) لمعرفة الخطوات لاستخدام استراتيجيات الترغيب والترهيب لترقية تحفيزية طلاب صف الثاني لتعلم اللغة العربية في المدرسة الدينية دار الأشراف ماديون. (٢) لمعرفة ما إذا كان استخدم استراتيجيات الترغيب والترهيب يمكن أن تزيد من التحفيز لتعلم اللغة العربية لطلاب صف الثاني في المدرسة الدينية دار الأشراف ماديون.

نوع هذا البحث هو البحث الإجمالي في الفصل الدراسي أو البحث الإجمالي. البحث الإجمالي في الفصل هو فحص لنشاط يتم رفعه عن قصد ويحدث في الفصل. الاستراتيجيات أو النهج المستخدم في هذا البحث هو بحث قائم على الفصل ويتم إجراؤه في الفصل, مع التدريس أو التعلم من أجل تحسين نتائج التعلم, لذلك يجب القيام به بشكل تدريجي.

نتائج هذا البحث هي يتم إجراء البحث الإجمالي في الفصل باستخدام استراتيجيات الترغيب والترهيب دورتين. يتم تنفيذ التعلم وفقاً لخطة تنفيذ التعلم التي تم إعدادها. إن استخدام استراتيجيات الترغيب والترهيب يمكن أن يزيد تحفيز تعلم اللغة العربية لطلاب الصف الثاني بالمدرسة الدينية دار الأشراف ماديون وتوضح هذه الزيادة من خلال نتائج استبيان تحفيز تعلم الطلاب في الدورة الأولى بنسبة ٦٧٪ وترتفع في الدورة الثانية إلى ٨٥٪. بالإضافة إلى ذلك, بناءً على نتائج الملاحظات, شهدت اتجاهات التعلم لدى الطلاب زيادة أيضاً, وهي متوسط النسبة المئوية لاتجاهات تعلم الطلاب في الدورة الأولى ٦٤.٥٪, بينما كانت في الدورة الثانية ٨٣.٥٪.

الموافقة على المناقشة

البحث العلمي الذي كتبه الطالبة:

الاسم : عز سلسيلا

رقم دفتر القيد : ٢٠٢١٨٠٠١٨

الكلية : كلية التربية والعلوم التعليمية

القسم : قسم تعليم اللغة العربية

الموضوع : استخدام طريقة الترغيب والترهيب لترقية تحفيز تعلم اللغة العربية لطلاب

الصف الثاني بالمدرسة الدينية دار الأشراف

فبعد الاطلاع على هذا البحث وإدخال ما فيه من الإصلاحات والتعديلات، وافقنا تقديمه للمناقشة.

المشرف،

التاريخ: ٣٠ مايو ٢٠٢٢



الدكتور الحاج أجوس تري تشاهيو الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٥٠٧١٦١٩٩٩٠٣١٠٠٣

رئيسة قسم تعليم اللغة العربية،



رقم التوظيف: ١٩٨٦٠٣٢٠٠٢

IAIQ
P O N O R O G O



وزارة الشؤون الدينية
الجامعة الإسلامية الحكومية فونوروجو
قرار مجلس المناقشة

البحث العلمي الذي كتبه الطالبة:

الاسم : عز سلسيلا
رقم دفتر القيد : ٢٠٢١٨٠٠١٨
الكلية : كلية التربية والعلوم التعليمية
القسم : قسم تعليم اللغة العربية
الموضوع : استخدام استراتيجيات الترغيب والترهيب لترقية تحفيز تعلم اللغة العربية لطلاب الصف الثاني بالمدرسة الدينية دار الأشراف

أجريت مناقشة هذا البحث العلمي بالجامعة الإسلامية الحكومية فونوروجو:

اليوم : الجمعة
التاريخ : ١٧ يونيو ٢٠٢٢
وقرر المجلس قبوله كشرط من شروط الحصول على درجة سرجانا في تعليم اللغة العربية في:
اليوم : الإثنين
التاريخ : ٢٠ يونيو ٢٠٢٢

فونوروجو، ٢٠ يونيو ٢٠٢٢

المنفذ اليومي عن عميد كلية التربية والعلوم التعليمية،

الجامعة الإسلامية الحكومية فونوروجو،



الدكتور الحاج محمد مفتاح الخير الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٤٠٤١٨١٩٩٩٠٣١٠٠٢

أعضاء مجلس المناقشة:

الرئيسة : إيكاروسديانا الماجستير
المتنح الأول : الدكتور يفردال فطري نور سلام الماجستير
المتنح الثاني : الدكتور الحاج أجوس تري تشاهيو الماجستير

SURAT PERSETUJUAN PUBLIKASI

Yang Bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Aza Salsabila
NIM : 202180018
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Judul Skripsi : استخدام استراتيجيات الترغيب والترهيب لترقية تحفيز تعلم اللغة العربية لطلاب الصف الثاني بالمدسة الدينية دار الأشراف مادبيون

Menyatakan bahwa naskah skripsi/tesis telah diperiksa dan disahkan oleh dosen pembimbing. Selanjutnya saya bersedia naskah tersebut dipublikasikan oleh perpustakaan IAIN Ponorogo yang dapat diakses di etheses.iainponorogo.ac.id. Adapun isi dari keseluruhan tulisan tersebut, sepenuhnya menjadi tanggung jawab dari penulis.

Demikian pernyataan saya untuk dapat dipergunakan semestinya.

Ponorogo, 9 September 2022

Penulis,


Aza Salsabila
NIM. 202180018

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Aza Salsabila
NIM : 202180018
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan IAIN Ponorogo
Judul Skripsi :

استخدام طريقة الترغيب والترهيب لترقية تحفيز تعلم اللغة العربية لطلاب الصف الثاني بالمدرسة
الدينية دار الأشراف

Dengan ini, menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini adalah benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pengambil-alihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri.

Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil jiplakan, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Ponorogo, 30 Mei 2022

Yang Membuat Pernyataan


METERAI
TEMPEL
C6AAJX67/441663
Aza Salsabila

قائمة المحتويات

i.....	صفحة الموضوع
ii.....	صفحة الموافقة على المناقشة
iii.....	صفحة القرار مجلس المناقشة
vi.....	صفحة الشعار
v.....	صفحة الإهداء
vi.....	الملخص
vii.....	كلمة الشكر والتقدير
viii.....	قائمة المحتويات
xi.....	قائمة الجدول
xii.....	قائمة الصور

الباب الأول: المقدمة

١.....	أ. خلفية البحث
٣.....	ب. تحديد المشكلات
٤.....	ج. أسئلة البحث
٤.....	د. أهداف البحث
٤.....	هـ. فوائد البحث
٥.....	و. التعريف الإجرائي

الباب الثاني: الإطار النظري

٦.....	أ. الإطار النظري
٦.....	١. تحفيز التعلم
٦.....	أ) تعريف تحفيز التعلم
٧.....	ب) أنواع التحفيز

- ٧..... (ج) أساليب التحفيز في التعلم
- ٩..... (د) مؤشرات تحفيز التعلم
- ١٠..... (هـ) العوامل التي تؤثر على تحفيز التعلم
- ١١..... ٢. استراتيج الترويج والترهيب
- ١١..... (أ) تعريف استراتيج الترويج والترهيب
- ١٣..... (ب) أهداف استراتيج الترويج والترهيب
- ١٤..... (ج) أشكال استراتيج الترويج والترهيب
- ١٦..... (د) أصول استراتيج الترويج والترهيب
- ١٧..... (هـ) أساليب استخدام استراتيج الترويج والترهيب
- ١٨..... (و) فضائل ونقائص استراتيج الترويج والترهيب
- ١٩..... ب. مراجعة نتائج الأبحاث السابقة
- ٢٣..... ج. إطار التفكير
- ٢٤..... د. فرضية البحث

الباب الثالث: منهج البحث

- ٢٥..... أ. نوع البحث
- ٢٥..... ب. موضوع البحث
- ٢٥..... ج. البيانات ومصادرها
- ٢٦..... د. أساليب جمع البيانات
- ٢٧..... هـ. أدوات البحث
- ٢٩..... و. أساليب تحليل البيانات و مؤشرات النجاح
- ٣٠..... ز. إجراءات البحث

الباب الرابع: نتائج البحث

- ٣٣..... أ. لمحة عن المدرسة الدينية " دار الأشراف ماديون "

ب. تعريض البيانات ٣٦

١. تعريض البيانات قبل البحث ٣٦

٢. تعريض البيانات لكل الدور ٣٧

ج. تفسير البيانات ٤٧

١. أساليب استخدام استراتيج الترهيب والترهيب لتعلم اللغة العربية في

الصف الثاني بالمدرسة الدينية " دار الأشراف ماديون " ٤٧

٢. تأثير استخدام استراتيج الترهيب والترهيب لترقية تحفيز تعلم اللغة العربية

لطلاب الصف الثاني بالمدرسة الدينية " دار الأشراف ماديون " ٤٨

الباب الخامس: الخاتمة

أ. الخلاصة ٦٥

ب. الإقتراحات ٦٥

قائمة المراجع

الملاحق

إقرار أصالة البحث

ترجمة الحياة



الباب الأول

المقدمة

أ. خلفية البحث

إن تحفيز التعلم أمر مهم في جعل تعلم الطلاب ناجحة. مسؤولية المعلم أن ينشأ تحفيز الطلاب في التعلم ليحصل على نتائج التعلم الأمثل، وكما هو متوقع. يجب أن يكون المعلم مبدعًا لتوليد تحفيز تعلم الطالب، بحيث يتم تكوين سلوك تعلم الطالب الفعال، لكي يتم تشجيع الطلاب على التعلم والاهتمام بالتعلم. كان تحفيز التعلم أمراً مهماً للطلاب. تقدر تحفيز التعلم على أن يجعل الطلاب لهم التحفيز والتحرك لتنفيذ الأنشطة من أجل تحقيق أهداف التعلم. يمكن أن يجعل تحفيز الطلاب دائماً حريصين على تنفيذ أنشطة تعلمهم¹.

سيكون لتحفيز التعلم المنخفضة لدى الطلاب تأثير سيء على استدامة عملية التدريس والتعلم. وهذا يتماشى مع حالة طلاب الصف الثاني بالمدرسة الدينية دار الأشراف ماديون ، التحفيز التعليمي اللغة العربية كثير من الطلاب في هذا الفصل لا يزال منخفضاً للغاية. رثيت هذا المسألة عند التعلم، كثير من الطلاب يصعبون أن يتركزوا انتباههم على التعلم. غالبًا، يكون الفصل الدراسي غير مواتية بسبب حشود الطلاب الذين يلعبون ويتحدثون ويغنون فجأة الأغاني التي لا علاقة لها بالموضوع الدراسي. الأشياء التي حدثت كما ذكرنا تداخلت بشكل كبير مع العملية الدراسة ، وسيكون لها تأثير على الطلاب الذين يرغبون حقًا في الاهتمام بالدروس جدية.

بقصير الوقت للتعلم مواجهة في المدرسة الدينية، فإن تلك الأشياء أيضًا تستغرق وقتًا طويلاً للتعلم. يصبح التعلم أقل إنتاجية لأن المعلم سيستخدم بعض الوقت لتنظيم وتهدئة الطلاب من الحشود. يؤثر عدم تركيز الطلاب على هذا الدرس أيضًا على فهمهم للموضوع الدراسي. لم ينتبه العديد من الطلاب إلى شرح المعلم، ثم لم يتمكنوا من الإجابة عندما أُعطوا سؤالاً في النهاية.

¹ Waqiah, Muhammad Zuhri Dj. "Penerapan Reward dan Punishment dalam Meningkatkan Motivasi Dan Prestasi Belajar Pendidikan Agama Islam Siswa Di SMKN 4 Bone" *Jurnal Al -Qayyimah*, Vol. 4 Nomor 1 Juni Tahun 2021. Hal. 1

من خلال رؤية حقيقة التعلم مثل هذه، يحتاج المعلمون إلى إيجاد حلول ليزيد الدوافع للطلاب في التعلم. من إحدى الحلول التي يمكن استخدامها لترقية تحفيز الطلاب على التعلم هو استخدام استراتيجيات الترغيب والترهيب. وفقاً لمولياوان، فإن استراتيجيات الترغيب والترهيب هي استراتيجيات التعلم التفاعلي بين المعلمين والطلاب والتي تطبق نظام الترغيب للطلاب النشطين والصحيحين في إجابة الأسئلة، بالعكس تطبق نظام الترغيب على الطلاب غير النشطين أو غير الصحيحين في إجابة الأسئلة.^٢

الترغيب بمعنى مكافأة أو جائزة أو هدية. أعطي الترغيب كأداة تعليمية الطلاب عندما يفعلون شيئاً جيداً أو يحقق هدفاً. في المفهوم التعليمي، الترغيب هو أداة لزيادة تحفيز الطلاب. يمكن أن تربط هذه الاستراتيجيات تصرفات وسلوك الشخص بمشاعر السعادة والسرور، وعادة ما تجعله يقوم بعمل جيد متكرر. الترغيب هو عنصر النظام التي لها أهمية كبيرة في تنمية الشخصية وسلوك الأطفال. سيستمر الشخص في السعي لتحسين الانضباط والحفاظ عليه إذا حصل تطبيق الانضباط إلى الإنجاز والإنتاجية التي تحصل على جائزة.

يتم تعريف الترغيب على أنها ترهيب أو عقوبات. تنفيذ الترغيب عادة عندما لا يتم تحقيق أهداف، أو عندما يكون هناك سلوك الأطفال التي لا يتوافق مع المعايير التي تؤمن بها المدرسة. إذا كانت الترغيب هو تأكيد إيجابي؛ إذن، الترغيب هي التأكيد السليبي، ولكن إذا تم تقديمها بشكل صحيح وحكيم، يمكن أن تكون أداة التحفيز للطلاب.^٣ بناء على ذلك الشرح، قررت الباحثة أن تأخذ عنوان هذا البحث لتطبيقها على طلاب الصف الثاني بالمدرسة الدينية دار الأشرف ماديون، رجاء، يستطيع لزيادة تحفيزية الطلاب لتعلم اللغة العربية.

ب. تحديد مشكلات البحث

التقييد نظراً لمحدودية الباحثة من حيث القدرة والمعرفة والوقت وأيضاً الأموال، فقد حد الباحثة من المشكلات التي ستتم مناقشتها في هذه البحث، بما في ذلك:

² Umi Kusyairy, Sulkipli. "Meningkatkan Hasil Belajar Peserta Didik Melalui Pemberian Reward And Punishment" *Jurnal Pendidikan Fisika*, Vol. 6 No. 2, September 2018. Hal. 81

³ Silvia Anggraini, Joko Siswanto, Sukamto. "Analisis Dampak Pemberian Reward And Punishment Bagi Siswa SD Negeri Kaliwiru Semarang" *Jurnal Mimbar PGSD Undiksha*, Vol. 7, No. 3 Tahun 2019. Hal. 222

١. عدم تركيز انتباه الطلاب لصف الثاني بالمدرسة الدينية دار الأشراف ماديون في تعلم اللغة العربية

٢. أن حالة صف تعلم اللغة العربية غير مواتية بسبب حشد الطلاب.

٣. قلة الحماس والنشاط لدى طلاب الصف الثاني بالمدرسة الدينية دار الأشراف ماديون في فهم مادة اللغة العربية.

ج. أسئلة البحث

بناءً على خلفية المشكلة التي تم وصفها أعلاه، لتركيز البحث، تحدد الباحثة صياغة المشكلات في هذه البحث ، بما يلي.

١. كيف أساليب استراتيج الترغيب والترهيب في تعلم اللغة العربية لطلاب الصف الثاني بالمدرسة الدينية دار الأشراف ماديون ؟

٢. كيف تأثير استراتيج الترغيب والترهيب في تحفيز تعلم اللغة العربية لطلاب الصف الثاني بالمدرسة الدينية دار الأشراف ماديون ؟

د. أهداف البحث

بناءً على أسئلة البحث التي تحديدها من قبل الباحثة، فإن أهداف هذا البحث هي:

١. لمعرفة الخطوات لاستخدام استراتيج الترغيب والترهيب لتحفيزية طلاب صف الثاني لتعلم اللغة العربية في المدرسة الدينية دار الأشراف ماديون.

٢. لمعرفة ما إذا كان استخدم استراتيج الترغيب والترهيب يمكن أن تزيد من التحفيز لتعلم اللغة العربية لطلاب صف الثاني في المدرسة الدينية دار الأشراف ماديون.

هـ. فوائد البحث

الفوائد التي الحصول عليها من هذا البحث فائدتين، وهما النظرية والتطبيقية.

١. النظرية

أ) نظرياً، توضح هذه الدراسة بتفصيل استخدام استراتيج الترغيب والترهيب لزيادة تحفيز تعلم اللغة العربية لطلاب الصف الثاني بالمدرسة الدينية دار الأشراف ماديون.

ب) نظرياً، فإن فوائد هذا البحث لتوفير المدخلات والأفكار ومعرفة واسعة بوجه

خاص عن استخدام استراتيجيات الترغيب والترهيب لزيادة تحفيز تعلم اللغة العربية.

٢. التطبيقية

أ) للطلاب

يمكن أن يكون الطلاب أكثر تركيزًا وحماسة في المشاركة في عملية التعلم. من خلال تطبيق استراتيجيات الترغيب والترهيب يمكن للطلاب زيادة تحفيزهم في تعلم اللغة العربية ومضاعفة الجهود لفهم المواد التي تقع على عاتقهم كطلاب.

ب) للمعلمين

الفوائد التي يحصل عليها المعلمون هي معرفة أوجه القصور لديهم في إدارة التعلم في الفصل والحلول المطلوبة ، وإضافة التنوع في التعلم ومساعدة المعلمين في خلق جو أفضل وجودة التعلم .

ج) للمدرسة

الفوائد التي تعود على المدرسة هي أنه يمكن استخدام نتائج هذه الدراسة كمرجع وتقييم للتعلم الصفّي، وخاصة في المواد العربية.

د) للباحثين

سيعرف الباحثون المشكلات التي غالبًا ما يواجهها المعلمون في التعلم، خاصة فيما يتعلق بدوافع تعلم الطلاب وكيفية حلها. بالإضافة إلى ذلك ، يمكن أن يكون أيضًا شرطًا للباحثين كمعلمين محتملين لخلق تعليم جيد

هـ) لمتعلمي اللغة العربية

بالنسبة لمتعلمي اللغة العربية، يمكن استخدام نتائج هذه الدراسة كمرجع لأساليب التعلم عندما يصبحون معلمًا حتى يتمكنوا من التغلب على المشكلات التي تحدث في الفصل الدراسي، وخاصة فيما يتعلق بتحفيز تعلم الطلاب والتعلم الأساليب المستخدمة.

و. التعريف الإجرائي

التحفيز هو الدافع الأساسي الذي يدفع الشخص إلى التصرف. في حين أن تحفيز التعلم يعني التشجيع الداخلي والخارجي للطلاب لإجراء تغييرات في السلوك تتميز بعدة أشياء بما في ذلك قوة الإرادة للعمل، والتوقيت المناسب للتعلم، والاستعداد لترك الالتزامات أو المهام الأخرى، والمثابرة في أداء الواجبات، والمثابرة في مواجهة الصعوبات، يظهر الاهتمام بمختلف مشاكل البالغين، ويفضل العمل بشكل مستقل ويمكنه الدفاع عن رأيه. يتم قياس مستوى التحفيز باستخدام استبيان.



الباب الثاني الإطار النظري

أ. الإطار النظري

١. تحفيز التعلم

أ) تعريف تحفيز التعلم

التعلم هو نشاط يتم تنفيذه بوعي في محاولة لتحقيق الأهداف. وفق Vernon S. Gerlach و Donald P. Ely في كتابه "التدريس والإعلام مقارنة منهجية" يقترح مقتبسة من أرشاد, أن التعلم هو تغيير السلوك، في حين أنه يمكن فعل سلوكي ملاحظته. بمعنى آخر، السلوك هو إجراء يمكن ملاحظته أو نتيجة ناتجة عن إجراء يمكن ملاحظته أو عدة إجراءات. علاوة على ذلك، خلص عبد الله في عين الرحمن, إلى أن التعلم هو جهد واعي يبذله الأفراد في تغيير السلوك إما من خلال التدريب والخبرة التي تنطوي على المعرفة الجوانب والعاطفية والنفسية الحركية لتحقيق أهداف معينة.^٤

التعلم هو تعديل أو تقوية من السلوك خلال التجربة. وفقاً لهذا الفهم، فإن التعلم هو عملية ونشاط وليس نتيجة أو هدف. التعلم ليس مجرد تذكر، ولكنه أوسع من ذلك، أي التجربة. إن نتائج التعلم ليست إتقاناً لنتائج التمرين ولكنها تغيير في السلوك. تمشياً مع بعض مفاهيم التعلم أعلاه، هناك أيضاً مفاهيم أخرى للتعلم تنص على أن التعلم هو عملية تغيير السلوك الفردي من خلال التفاعل مع البيئة.^٥

التعلم هو النشاط الرئيسي في العملية التعليمية في المدارس. التعلم هو جهد واع لتغيير المواقف والسلوك. في محاولة لتحقيق تغيير السلوك، هناك حاجة إلى التحفيز. التحفيز هو أحد العوامل التي تشجع الطلاب على الرغبة في التعلم. سارتين في كتابه علم النفس فهم السلوك البشري، في فوروانتو (١٩٩٦ : ٦٠) أن التحفيز هو "بيان معقد داخل الكائن الحي يوجه السلوك أو الأفعال شيئاً مثيراً للاهتمام أو منبهات. الهدف هو الشيء الذي يحدد ويحدد من سلوك الكائن الحي نفسه. مهما فعل البشر، يجب أن يكون هناك تحفيز". من هذا البيان يتضح أن التحفيز يلعب دوراً مهماً للغاية في الجهود البشرية لتحقيق

⁴ Amna Emda. "Kedudukan Motivasi Belajar Siswa Dalam Pembelajaran" *Lantanida Journal*, Vol. 5 No. 2, 2017. Hal. 173

⁵ Oemar hamalik. *Proses Belajar Mengajar*. (Jakarta: PT Bumi Aksara. 2016) Hal. 27

الأهداف المرجوة، في مجال التعليم والأهداف الأخرى.⁶

التحفيز والتعلم شيئان نبعضهما البعض يؤثران على التعلم هو تغيير في السلوك يكون دائماً نسبياً ويحتمل أن يحدث نتيجة للممارسة أو التعزيز المعززة (الممارسة) الذي يعتمد على الهدف المتمثل في تحقيق أهداف معينة.⁷

ب) أنواع التحفيز

أساسي، تقسم التحفيز إلى نوعين، وهما التحفيز الداخلي والتحفيز الخارجي. التحفيز الداخلي هي التحفيز التي تشارك في مواقف التعلم ويولي احتياجات أهداف الطلاب. غالباً ما يُطلق على هذا التحفيز أيضاً التحفيز الخالص، أي التحفيز التي تنشأ من داخل الطلاب أنفسهم، على سبيل المثال الرغبة في اكتساب مهارات معينة والحصول على المعلومات والفهم والتطوير. الموقف من النجاح، والاستمتاع بالحياة، والاعتراف بمساهمته في مجموعة الأعمال، رغبات وتقبل الآخرين. لذلك تنشأ هذه التحفيز دون أي تأثير خارجي. بينما التحفيز الخارجية هي التحفيز الناجم عن عوامل من خارج حالة التعلم. مثل عشرات الائتمان الدبلوم، ومستويات المكافأة، والمنافسة السلبية، مثل السخرية والاستهزاء والترهيب. لا تزال هناك حاجة إلى هذه التحفيز الخارجية في المدارس لأن ليس كل التدريس في المدارس يجذب اهتمام الطلاب أو يتوافق مع احتياجات الطلاب. في الواقع، لا يفهم الطلاب غالباً ما يتعلمون من أجله بسبب هذه التحفيز للدرس يجب أن يعلوه المعلم حتى يكون الطلاب مستعدين ويحاولون مواصلة التعلم.⁸

ج) أساليب التحفيز في التعلم

بعض التقنيات التحفيز التي يمكن استخدامها في التعلم هي كما يلي.
(أ) بيان تقدير شفهي. عبارات مثل "ممتاز"، "مذهلة"، بالإضافة إلى إرضاء الطلاب والبيانات اللفظية تحتوي على معنى التفاعل الشخصي والخبرات المباشرين الطلاب والمعلمين، والتسليم ملموسة، لذلك هو موافقة أو اجتماعية الاعتراف، خاصة إذا تم

⁶ Tri Rumhadi. "Urgensi Motivasi Dalam Proses Pembelajaran" *Jurnal Diklat Keagamaan*, Vol. 11, no. 1, Januari - Maret 2017 Hal. 34-35

⁷ Hamzah B Uno. *Teori Motivasi Dan Pengukurannya* (Jakarta: PT Bumi Aksara. 2011) Hal. 23

⁸ Oemar hamalik. *Proses Belajar Mengajar...* Hal. 162

تسليم الجائزة اللفظية أمام الحشد.

(ب) استخدام درجات الاختبار كمحرك للنجاح. معرفة العمل هي وسيلة لزيادة تحفيز تعلم الطلاب.

(ج) وليد الفضول. الفضول هو القوة لزيادة التحفيز للتعلم طالبا. يمكن أن ينشأ الفضول من خلال جو يمكن أن يفاجئ، ويشك، وعدم اليقين، والتناقض، ومواجهة مشكلة صعبة لحلها، واكتشاف شيء جديد، ومواجهة لغز. هذا يخلق نوعًا من الصراع المفاهيمي الذي يجعل الطلاب يشعرون بالفضول، والذي في حد ذاته يجعل الطالب يعمل بجد لحلها. في هذا الجهد الشاق يزيد تحفيز تعلم الطلاب.

(د) تسهيل المراحل الأولى من التعلم على الطلاب.

(هـ) استخدام مادة يعرفها الطلاب كمثال في التعلم. يمكن قبول شيء معروف بالفعل للطلاب وتذكره بأكثر سهولة.

(و) استخدم وصلات فريدة وغير متوقعة لتطبيق المفاهيم والمبادئ التي تم فهمها. يتذكر الطلاب شيئًا فريدًا وغير متوقع وغريبًا أكثر من شيء عادي.

(ز) يتطلب من الطلاب استخدام الأشياء التي تمت دراستها مسبقًا. بهذه الطريقة، بالإضافة إلى تعلم الطلاب باستخدام الأشياء التي يعرفونها بالفعل، يمكنهم أيضًا تعزيز فهمهم أو معرفتهم بالأشياء التي تعلموها.

(ح) استخدام المحاكاة والألعاب. المحاكاة هي محاولة لتطبيق شيء تم تعلمه أو شيء يتم تعلمه من خلال العمل المباشر. تعد كل من المحاكاة والألعاب عمليات ممتعة للغاية للطلاب.

(ط) توفير الفرص للطلاب لإظهار مهاراتهم في الأماكن العامة. هذا سيخلق شعورًا بالفخر والاحترام من قبل الجمهور.⁹

هذه بعض التقنيات التي يمكن استخدامها كمحاولة لزيادة التحفيز للتعلم. في هذه الحالة يجب أن يكون المعلم حكيماً ودقيقاً في تحديد الخطوات وفقاً لظروف واحتياجات الطلاب.

(د) مؤشرات التحفيز التعليمي

لتحفيز التعلم مؤشرات أو خصائص. هناك تصنيفات لمؤشرات تحفيز التعلم, وهي كالتالي:

(أ) الاجتهاد في مواجهة المهمة (يمكن الدراسة لفترة طويلة ولا تتوقف قبل الانتهاء).
(ب) عنيد في مواجهة الصعوبات (لا تستسلم بسهولة). لست بحاجة إلى دفعة خارجية لتبدو في أفضل حالاتك.

(ج) يظهر اهتمامه بقضايا مختلفة للكبار.

(د) يفضل العمل بشكل مستقل.

(هـ) تشعر بالملل بسرعة في المهام الروتينية (الأشياء الميكانيكية، متكررة فقط، لذا فهي أقل إبداعاً).

(و) يمكنه الدفاع عن رأيه (إذا كنت تؤمن بشيء).

(ز) ليس من السهل التخلي عما به يؤمن

(ح) استمتع بإيجاد المشاكل وحلها.¹⁰

إذا كانت هذه الخصائص موجودة في الطالب، فهذا يعني أن لدى الطالب تحفيز

تعليمياً قوياً بما يكفي مطلوباً في أنشطته التعليمية.

(هـ) العوامل التي تؤثر على تحفيز التعلم

يمكن أن يتأثر دافع التعلم لدى الطالب بعدة عوامل تنقسم إلى جزأين ، وهما العوامل

الداخلية والعوامل الخارجية.

(١) العوامل الداخلية

العوامل الداخلية هي الأشياء التي تنشأ من داخل الطلاب أنفسهم. هناك نوعان من

العوامل الداخلية التي تؤثر على تحفيز تعلم الطالب، وهما العوامل الجسدية والعوامل

النفسية. العوامل الجسدية هي العوامل التي تؤثر على الجسم ومظهر الفرد. تشمل

العوامل الجسدية التغذية، والصحة، والوظائف الجسدية، وخاصة الحواس الخمس. العوامل

النفسية هي عوامل جوهرية تتعلق بالجوانب التي تشجع أو تعيق أنشطة تعلم الطلاب.

يتعلق هذا العامل بالحالة الروحية للطلاب.¹¹

¹⁰ Indah Sari. "Motivasi Belajar Mahasiswa Program Studi Manajemen Dalam Penguasaan Keterampilan Berbicara (Speaking) Bahasa Inggris" *Jurnal Manajemen Tools*, Vol. 9 No. 1 Juni 2018 hal. 44

¹¹ Rima Rahmawati. "Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Motivasi Belajar Siswa Kelas X SMA Negeri 1 Piyungan Pada Mata Pelajaran Ekonomi Tahun Ajaran 2015/2016" (Skripsi, UNY, Yogyakarta, 2016) hal.17

في العوامل الجسدية، يمكن رؤية العلاقة مع الدافع من الحالة الجسدية للشخص. تؤثر الظروف المادية بالتأكيد بشكل كبير على دافع الشخص للتعلم. إذا كنت ضعيفًا أو مريضًا جسديًا ، فلن يتمكن الطلاب من التركيز بشكل كامل على الدراسة. وبالمثل ، عندما تكون نفسية الطالب سيئة ، فإنها تتداخل مع عملية التعلم. يمكن أن تشمل العوامل النفسية أيضًا اهتمام الطلاب وموهبهم واهتماماتهم. إذا كان اهتمام اهتمامات الطلاب وموهبهم في درس معين ، فسيكون الطلاب سعداء ونشطين لتعلم هذا الدرس.¹²

(٢) العوامل الخارجية

(أ) الأسرة. الأسرة هي البيئة الأولية والأولى التي تعلم أسس التربية في المدارس والمجتمعات. تشمل العوامل النفسية والاجتماعية في الأسرة سلامة الأسرة ، ومناخ التعلم ، والمناخ النفسي والعلاقات بين الأعضاء.العائلات غير المتناغمة حافزًا أقل لتعلم الطلاب نظرًا لوجود فجوات في تنفيذ المهام العائلية ، مما يؤدي إلى تركيز الطلاب بشكل أقل في التعلم.

(ب) البيئة المدرسية. تشمل البيئة المدرسية البيئة المادية ، والبيئة الاجتماعية، والبيئة الأكاديمية. المادية البيئة المدرسية والمرافق والبنية التحتية ووسائل التعلم ومصادر التعلم. البيئة الاجتماعية هي العلاقة بين الطلاب والمدرسين والأصدقاء والموظفين. بينما تشمل البيئة الأكاديمية تنفيذ التدريس والتعلم وأنشطة أخرى. المدارس الذين لديهم أنشطة تعليمية جيدة ، ومرافق وبنية تحتية داعمة ، وجو أكاديمي جيد، سيشجعون تحفيز الطلاب للتعلم في المدرسة.¹³

في تنفيذ التدريس والتعلم، يمكن للمدرسين استخدام طرق مختلفة لتحريك أو توليد تحفيز تعلم الطالب، بما في ذلك.

- (أ) إعطاء الأرقام، وعمومًا يرغب كل طالب في معرفة نتائج عملهم في شكل أرقام (قيم) قدمها المعلم. الطلاب الذين يحصلون على درجات جيدة على أكبر تحفيز للتعلم.
- (ب) الشناء، وإعطاء الشناء للطلاب على الأشياء التي تم القيام بها بنجاح، له فوائد كبيرة

¹² Florentina Anggraeni Puspitasari. "Faktor yang mempengaruhi motivasi Belajar Siswa Kelas Khusus Olahraga (KKO)" (Skripsi, Universitas Sanata Dharma, Yogyakarta, 2017), Hal. 16

¹³ Putri Aulia Enan Dina. "Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Motivasi Belajar Siswa Mata pelajaran IPS Kelas VII Madrasah Tsanawiyah Negeri Batu" (Skripsi, UIN Maulana Malik Ibrahim, Malang, 2020). Hal. 24

كالتحفيز للتعلم. المديح إحساسًا بالرضا والمتعة لدى الطلاب.

(ج) الجوائز، يمكن أيضًا تنفيذ هذه الاستراتيجيات من قبل المعلمين ضمن حدود معينة.

(د) العمل الجماعي، في العمل الجماعي حيث يتعاون كل عضو في المجموعة في التعلم

للحفاظ على سمعة جيدة. المجموعة، تصبح حافزًا قويًا في التعلم.¹⁴

٢. استراتيجيات الترغيب والترهيب

أ) تعريف استراتيجيات الترغيب والترهيب

أوضح Carey و Dick أن استراتيجيات التعلم تتكون من جميع مكونات المواد التعليمية والإجراءات أو مراحل أنشطة التعلم التي يستخدمها المعلمون من أجل مساعدة الطلاب على تحقيق أهداف تعليمية معينة، بما في ذلك إعداد المواد أو حزم البرامج التعليمية التي سيتم تسليمها للطلاب. يقترح Kemp أن استراتيجيات التعلم هي نشاط تعليمي يجب أن يقوم به المعلمون والطلاب حتى يمكن تحقيق أهداف التعلم بفعالية وكفاءة. هذا يعني أن الاستراتيجيات لا تزال أساسًا مفاهيمية حول القرارات التي يجب اتخاذها في تنفيذ التعلم.

هناك العديد من الأشياء التي يجب مراعاتها من بعض التعريفات أعلاه. أولاً، استراتيجيات التعلم هي خطة عمل واستخدام مختلف الموارد / نقاط القوة في التعلم. وهذا يعني أن إعداد خطة عمل لاستراتيجية جديدة قد وصل إلى عملية إعداد خطة عمل، ولم يتم اتخاذ أي إجراء بعد. ثانيًا، تتم صياغة الاستراتيجيات لتحقيق أهداف معينة. أي أن اتجاه جميع قرارات التخطيط الاستراتيجي هو تحقيق الأهداف. وبالتالي، فإن إعداد خطوات التعلم واستخدام المرافق ومصادر التعلم المختلفة كلها موجهة نحو تحقيق الأهداف. لذلك، قبل تحديد الإستراتيجية، من الضروري صياغة أهداف واضحة ويمكن قياس نجاحها، لأن الأهداف هي الروح في تنفيذ الإستراتيجية. ثالثًا، لا تزال استراتيجيات التعلم مفاهيمية.¹⁵

بناءً على الفهم أعلاه، فإن استراتيجيات التعلم لا تزال في طور إعداد خطة الدرس، وليس بعد على إجراء التعلم. لذلك، في تنفيذها، لا تزال استراتيجيات التعلم تتطلب طريقة

¹⁴ Oemar Hamalik. *Proses Belajar Mengajar*. (Jakarta: Bumi Aksara. 2016) Hal.167

¹⁵ Ahmadi, Aulia Mustika Ilminani. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab Konvensional Hingga Era Digital*. (Yogyakarta: Ruas Media. 2020) Hal. 22-23

التعلم كمتدى لتنفيذ الخطط التي تم إعدادها في شكل أنشطة حقيقية وعملية لتحقيق أهداف التعلم. في سياق الشرح السابق، يتم استخدام الطريقة لتنفيذ استراتيجية التعلم. الترغيب والترهيب دوراهما في الحفاظ أو تعزيز على حرف واحد. الناحية اللغوية الترغيب هو المكافأة أو جائزة. في المصطلحات، الترغيب هو أداة تعليمية يتم تقديمها عندما يكون الطفل في حالة جيدة أو وصل إلى مرحلة من معينة التطور أو هدف معين بحيث يكون الطفل متحمسًا ليصبح أفضل.¹⁶ يُمنح الترغيب كأداة تعليمية عندما يفعل الطفل شيئًا جيدًا أو يحقق هدفًا. في مفهوم التعليم، يعتبر الترغيب أداة لزيادة تحفيز الطلاب. يمكن أن هذه الاستراتيجيات تربط تصرفات وسلوك الشخص بمشاعر السعادة والسرور، وعادة ما تجعله يقوم بعمل جيد بشكل متكرر. التقدير هو عنصر من عناصر الانضباط وهو مهم جدًا في تنمية الذات والسلوك لدى الأطفال. سوف يستمر المرء في السعي لتحسين والحفاظ على الانضباط عند الانضباط تنفيذ، ثم يتم الإنجازات والإنتاجية منح.¹⁷

وفقًا لعالم فوروانتو " الترغيب هو أداة لتعليم الأطفال حتى الأطفال يشعر بالسعادة لأن أفعالهم أو عملهم يحصل على جوائز". لذلك، يمكن الاستنتاج أن الترغيب هو شكل من أشكال الجزاء للطلاب على عملهم الجاد في تحقيق الإنجازات من خلال التعلم في كل من المجموعات والفردية. منح الترغيب للطلاب للجهود المبذولة للحصول على الإنجازات، أحدى منها هو شكل من أشكال الحب مريبًا للطلاب.¹⁸

الترهيب اشتقاقًا هي عقاب أو جزاء. أما بالنسبة للمصطلحات، فإن الترهيب هي شكل من أشكال التعليم المقدم للطلاب عندما يقوم المتعلمون بأشياء سيئة أو لا تصل إلى مرحلة معينة من التطور أو أهداف محددة حتى درك المتعلمون أخطائهم ولن يكرروا نفس الأخطاء أو يخطئ الآخريين من ي خلال معاملة خاصة يقدمها المعلم.¹⁹ يتم تعريف الترهيب على أنها ترهيب أو عقوبات. تنفيذ الترهيب عادة عندما لا يتم

¹⁶ Moh. Zaiful Rosyid, dkk. *Reward & Punishment Konsep dan Aplikasi*. (Malang: Literasi Nusantara. 2019) Hal. 4

¹⁷ Silvia Anggraini, Joko Siswanto, Sukanto. "Analisis Dampak Pemberian Reward And Punishment Bagi Siswa SD Negeri Kaliwiru Semarang". Hal. 222

¹⁸ Risuma Pratama Putra, dkk. "Pemberian Reward dan Punishment untuk Meningkatkan Motivasi dan Prestasi Belajar Mata Pelajaran Kearsipan Kelas X Administrasi Perkantoran SMK Wikarya Karanganyar" *Prosiding Seminar Nasional Pendidikan Administrasi Perkantoran (SNPAP)*, 2018. Hal. 218

¹⁹ Apriza Permata Sari. "Pengaruh Metode Reward dan Punishment Terhadap Motivasi Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Tahfidz Di SDIT Al-Qalam Bengkulu Selatan" (Tesis, IAIN, Bengkulu, 2019). Hal. 27

تحقيق أهداف معينة، أو عندما يكون هناك سلوك الطفل. لا يتوافق مع المعايير التي يعتقدونها المدرسة. إذا كان الترغيب تعزيزاً من الإيجابي؛ إذن، الترهيب هي تعزيز من السلبي، ولكن إذا تم تقديمها بشكل صحيح وحكيم، يمكن أن تكون أداة التحفيز للطلاب.²⁰

ب) أهداف استراتيجيات الترغيب والترهيب

لا يُنظر أهداف استراتيجيات الترغيب والترهيب من أهداف النشاط نفسها فقط، بل يتم أيضاً تقييمها من خلال التي تمر العملية بها. هناك عدة أغراض لمنح الترغيب، منها:

(١) جاذبة. استخدام الترغيب ليتسارع أن يجتذب انتباه شخص ما ليصبح عضواً جيداً في المنظمة.

(٢) احتفاظاً. يهدف الترغيب أيضاً إلى الحفاظ على السلوك الجيد للشخص باستخدام جميع أنواع الاستراتيجيات.

(٣) توفير التحفيز. نظام الترغيب سيزيد تحفيز الفرد في الأنشطة جيداً.

(٤) ممارسة. إعطاء الممارسة لشخص لمواصلة فعل الخير مستمراً.²¹

الأهداف التي يجب تحقيقه في استخدام استراتيجيات الترغيب هي تطوير التحفيز الداخلي من التحفيز الخارجي، بمعنى أن الطلاب يقومون بعمل ينشأ الطلاب بهم أنفسهم. من خلال هذا الترغيب، يرجى أن يتمكن من بناء علاقة إيجابية بين المعلمين والطلاب، ويمكن أن تكون تعزيزاً إيجابياً للطلاب.²²

يعتبر الترهيب التعزيز السلبي ولكن إذا تعزيز تم بشكل صحيح بعد ذلك سوف يكون أداة تحفيز. لذلك، عند تنفيذ الترهيب، من المتوقع أن يكون لدى الشخص فهم لكيفية تنفيذ الترهيب لغرض أو نية واضحة. احتلف مقصد الشخص في استخدام الترهيب حيث يعطي م. عالم فروانتو تصنيفاً لنظرياً تقصد المعاقبة لترهيب شخص:

(١) نظرية الانتقام. في هذه النظرية، تعتبر الترهيب بمثابة انتقام للشذوذ والجرائم التي ارتكبتها شخص ما.

²⁰ Silvia Anggraini, Joko Siswanto, Sukamto. "Analisis Dampak Pemberian Reward And Punishment Bagi Siswa SD Negeri Kaliwiro Semarang". Hal. 222

²¹ Moh. Zaiful Rosyid, dkk. *Reward & Punishment Konsep dan Aplikasi...* Hal. 14

²² Rudi Iswanto. "Implementasi Pemberian Reward Dan Punishment Dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa Kelas VIII Pada Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial Di MTsN 4 Pasuruan" (Skripsi, UIN, Malang, 2019). Hal. 18

- (٢) نظرية التحسين. تم وضع التهيب لاستئصال الجريمة.
- (٣) نظرية الحماية. وفقاً لهذه النظرية ، فإن التهيب تقام لحماية الناس من الأفعال غير الطبيعية.
- (٤) نظرية التعويض. تنص النظرية على أن التهيب تُفرض للتعويض عن الخسائر التي تم تكبدها نتيجة لجريمة أو انتهاك. يتم تنفيذ هذه التهيب على نطاق واسع في المجتمع والحكومة.
- (٥) نظرية الخوف. وفقاً لهذه النظرية ، التهيب تُعقد لإحداث شعور بالخوف لدى الجاني بسبب فعل الانتهاك الذي قام به حتى يكون دائماً خائفاً من القيام بهذا الفعل ويريد تركه.^{٢٣}

الهدف قصير المدى لفرض التهيب هو وقف سوء السلوك، والهدف طويل المدى هو تعليم وتشجيع الطلاب على التوقف عن سوء سلوكهم، حتى يتمكن الطلاب من توجيه أنفسهم. يريد الطلاب التصحيح، لكنهم يريدون التصحيح الذي يغذيتهم ويساعدهم. من خلال القيام بشيء ما، فإنك تساعد الطلاب على تعلم حدودهم، وبالتالي بناء وتطوير ضبط النفس. لا تشعر بالذنب لفرض تهيب في بعض المناسبات. إذا تم الحدود الضرورية تنفيذ، فهذا ليس مجرد شكل من أشكال المودة، ولكن الحدود جزء ضروري لعملية التصحيح للطلاب.^{٢٤}

تطبيق الترغيب والتهيب في عالم التعليم يمكن تطبيقها طالما أنها لا تتعارض مع أهداف التعليم ذاتها. إن منح الجوائز للطلاب المتفوقين سيحفز حماسهم للدراسة بجدية أكبر. بالإضافة إلى ذلك، سيتم تحفيز الطلاب الذين لم يحققوا ليكونوا قادرين على متابعة الطلاب المتفوقين. يهدف إعطاء التهيب إلى إحداث شعور بعدم الرضا لدى شخص ما حتى لا يفعل شيئاً.^{٢٥}

(ج) أشكال الترغيب والتهيب
أنواع الترغيب مختلفة، بما في ذلك:

²³ M. Ngalim Purwanto. *Ilmu Pendidikan Teoritis dan Praktis*. (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya. 2014) Hal. 187-188

²⁴ Siti Listiyana. "Implementasi Sistem Reward and Punishment dalam Pelaksanaan Ibadah Agama Islam Di SMPN 7 Kotabumi Kabupaten Lampung Utara" (Tesis, UIN Raden Intan, Lampung, 2020). Hal.19

²⁵ Sri Suratmi, Salamah. "Upaya Meningkatkan Motivasi dan Prestasi Belajar IPS Melalui Pemberian Reward dan Punishment" *Jurnal Sosialita*, Vol. 10, No.1, Maret 2018. Hal. 161

(١) الحمد

المديح هو شكل من أشكال التعزيز الإيجابي وكذلك التحفيز الجيد. يتم إعطاء المديح كاستراتيجيات للرد على إنجازات شخص ما. يجب إعطاء المديح لشخص ما بشكل مناسب من أجل توفير جو يمكن أن يزيد من شغف الشخص بالأنشطة.

(٢) الترغيب

هي شكل من أشكال التحفيز والمكافأة على السلوك المناسب. يهدف تقديم الهدية هذا إلى توفير التعزيز للسلوك الجيد. يمكن استخدام المكافآت لتوفير أو زيادة التحفيز لشخص ما لمواصلة العمل الجاد. ومع ذلك، يجب أيضًا تقديم الهدايا تعديل وفقًا لسياق الأنشطة والإنجازات التي حققها شخص ما في مجالات التعليم وعالم العمل وغيرها.

(٣) التكريم

التكريم في هذه الحالة يمنح لشخص ما على إنجازاته في شكل تنويج يعلن في منتدى خاص. بالإضافة إلى ذلك، يتم الاحترام أيضًا من خلال إعطاء مكانة خاصة في شكل رتبة أو منصب للشخص.

كما أن للترهيب نفسها عدة أنواع يمكن استخدامها، منها:

(١) الترهيب الوقائية، وهي الترهيب التي تُنفذ منع بقصد الانتهاكات. تهدف هذه

الترهيب إلى منع حدوث ذلك جريمة، لذلك يتم تنفيذ هذه الترهيب قبل ارتكابها.^{٢٦}

(٢) الترهيب القمعية، وهي الترهيب التي تنفذ بسبب المخالفة التي ارتكبت. لذلك يتم

تنفيذ هذه الترهيب بعد وقوع الانتهاك أو الخطأ.

حقيقة، في التعليم ليس من المناسب إذا كان المصطلحان أعلاه (الوقائي والقمعي)

فقط مرتبطين بالترهيب. سيكون من الأنسب إذا تم استخدام المصطلحين كتسمية لأدوات

الإستراتيجية التعليمية. وبالتالي، فإن أمثلة الأوامر والمحظورات والأشرف ماديون

والاتفاقيات والتهديدات أدوات هي إستراتيجية تعليمية وقائية. وفي الوقت نفسه، فإن

المكافآت والعقوبات هي أدوات استراتيجية قمعية.²⁷

ولا ينبغي أن تتم التهيب بشكل تعسفي وفقاً لإرادة الفرد، لكن التهيب فعل غير حر يخضع دائماً لإشراف المجتمع والدولة. علاوة على ذلك، يجب أن تفي العقوبات التربوية (التربوية) بشروط معينة. من الشروط التربوية للعقاب بإيجاز ما يلي:

(١) يجب أن يكون للتهيب علاقة بالأخطاء

ويجب تحديد العقوبات بناءً على الأخطاء التي تم ارتكابها. على سبيل المثال، عندما يلوث طالب الفصل الدراسي، فإن عقوبته هي تنظيف الفصل.

(٢) تتناسب التهيب مع شخصية الطالب

لا ينبغي أن تكون التهيب تهديدية أو مخيفة. يمكن أن يكون للخوف تأثير سلبي على نفسية الطالب ويصعب إثارة رغبة الطفل في تصحيح أخطائه، سيتذكر فقط الخوف من التهديد المعطى.

(٣) يتم إعطاء التهيب عادلة

عادلة هنا تعني أنها لا تميز بين أنواع التهيب بين الطلاب. تُمنح العقوبات وفقاً لحجم الخطأ الذي وقع وتتناسب مع حجمه، وتكيف مع شخصية الطالب وشخصيته.

(٤) يمكن للمدرس أن يمنح العفو بعد تنفيذ الحكم

بعد الحكم الصادر في حالة ما إذا كان المعلم قادراً على مسامحة الطالب،

وليس الكراهية أو تمييز معاملة بين الطالب مع الطلاب الآخرين بعد ذلك.²⁸

(د) أصول الترغيب والتهيب

(أ) أصول الترغيب، وهي كما يلي:

(١) يعتمد التقييم على سلوك غير الجناة.

(٢) يجب أن يكون للجائزة أو الجائزة حد.

(٣) الترغيب على شكل الانتباه (لفظياً أو جسدياً).

(٤) تمت مناقشة الاتفاقات.

²⁷ M. Ngalim Purwanto. *Ilmu Pendidikan Teoritis dan Praktis...* Hal. 190

²⁸ M. Ngalim Purwanto. *Ilmu Pendidikan Teoritis dan Praktis...* Hal. 193

(٥) المعايير الخاصة بالعملية وليس النتائج.^{٢٩}

(ب) أصول والترهيب, لا ينبغي أن يتم معاقبة للطلاب في التعليم بشكل تعسفي حسب إرادة أحدهم. وهذه هي مبادئ الترهيب:

(١) آمن أولاً ثم العقوبة.

(٢) العقوبة موحدة في السلوك.

(٣) عاقب بدون انفعال.

(٤) اتفق على العقوبة.^{٣٠}

(هـ) أساليب استخدام استراتيج الترهيب والترغيب

وفقاً لموليوان، فإن خطوات تعلم الترهيب والترغيب هي كما يلي:

(١) يقوم المعلم بإعداد المواد التعليمية التي سيتم تقديمها للطلاب.

(٢) يقدم المعلم شرحاً للمواد التعليمية للطلاب.

(٣) يقوم المعلم بإدراج أسئلة الممارسة مع المادة التعليمية المقدمة أثناء شرح المادة.

(٤) يحصل الطلاب الذين يجيبون بشكل صحيح على جوائز معينة مثل القرطاسية واحتياجات الكتابة الأخرى.

(٥) بالنسبة للطلاب الذين يصدرن ضوضاء في الفصل أو كسالى عن الدراسة ، يتم منحهم الفرصة للإجابة على الأسئلة. إذا تمكن من الإجابة بشكل صحيح ، فسيحصل على جائزة. من ناحية أخرى ، إذا أخطأ في إجابة سؤال وثبت أنه تسبب في إحداث جلبة ، فيعاقب حسب درجة الخطأ.

(٦) كلما زاد عدد الأسئلة التي يتم طرحها، زاد عدد الجوائز التي يجب منحها، والعكس صحيح.^{٣١}

(و) فضائل و نقائص استراتيج الترهيب والترغيب

(١) فضائل الترهيب والترغيب كالأستراتيج في التعليم

²⁹ Nasratun Najiha. "Konsep Pemberian Reward Dan Punishment Dalam Mendidik Kedisiplinan Pada Anak Usia Dini" skripsi Tahun 2020. Hal. 22

³⁰ Farhanah. "Penerapan Reward And Punishment Dalam Meningkatkan Kedisiplinan Pada Kegiatan Pembelajaran Tematik Siswa Kelas Ii Mi Darul Muqinin" (Skripsi, UIN Syarif Hidayatullah, Jakarta, 2020). Hal. 31

³¹ Nurhidaya Haris. "Penerapan Metode Reward and Punishment untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Sekolah Dasar Kelas Lima Di Kabupaten Barru" *Pinisi Journal Of Education*, Vol. 1 No. 2, 2021. hal. 135

- (أ) مساعدة الطلاب على تحسين وتعزيز المهارات والعمليات المعرفية.
- (ب) خلق المتعة للطلاب, بسبب تنامي الشعور بالبحث والنجاح.
- (ج) تسمح هذه الاستراتيجيات للطلاب بالتطور السريع وفقاً لسرعتهم الخاصة
- (د) حث الطلاب على توجيه أنشطتهم التعلم الخاصة من خلال إشراك عقولهم ودوافعهم الخاصة
- (هـ) يلعب المعلمون والمتحمسون حول الطالب دوراً نشطاً في إصدار الأفكار.
- (و) مساعدة الطلاب على التخلص من الشك لأنه يؤدي إلى الحقيقة النهائية والمؤكدة أو المؤكدة.
- (ز) تشجيع الطلاب على التفكير والعمل بمبادرتهم الخاصة
- (ح) مساعدة الطلاب على تطوير مواقف جيدة حتى يكونوا مسؤولين في حياتهم
- (ط) يمكن أن يُظهر للطلاب أن كل ترهيب موجودة الأساس هي فياستراتيجيات في التعليم لتشكيل موقف أفضل وهو أمر يجب أن يفهمه الطلاب, لا نتعلم فقط من المعلمين أو من الأدب - الأدب المقروء.³²
- (٢) فضائل الترغيب والترهيب كالأستراتيجيات في التعليم
- (أ) هذه الاستراتيجيات تثير الافتراض بأن هناك استعداد ذهني للتعلم. بالنسبة للطلاب الأقل ذكاءً، سيواجهون صعوبة في التجريد أو التفكير أو التعبير عن العلاقة بين المفاهيم، المكتوبة أو المنطوقة، مما يؤدي بدوره إلى الإحباط.
- (ب) هذه الاستراتيجيات أقل كفاءة في تدريس عدد كبير من الطلاب، لأنها تستغرق وقتاً طويلاً لمساعدتهم في إيجاد نظريات أو حل مشكلات أخرى.
- (ج) التوقعات الواردة في هذه الاستراتيجيات يمكن تشتيتي وجه الطلاب والمعلمين الذين اعتادوا على طرق التعلم القديمة.
- (د) هو أكثر ملاءمة لتطوير الفهم، بينما تطوير جوانب المفاهيم والمهارات والعواطف كالأقل تلقى اهتماماً.³³
- ب. مراجع نتائج الأبحاث السابقة

³² Moh. Zaiful Rosyid. *Reward & Punishment dalam Pendidikan*. (Malang: Literasi Nusantara. 2018) Hal. 32-34

³³ Moh. Zaiful Rosyid. *Reward & Punishment dalam Pendidikan...* Hal. 37

هناك العديد من الأبحاث السابقة التي لها علاقة بهذا البحث، بما في ذلك:

١. بحث العلمي ليوني اثنين سنة ٢٠١٨ بعنوان "تطبيق استراتيج التريغ والتريهيب في التعلل الرياضيات لتحسين التحفيز ونتائج التعلل لطلاب الصف الخامس في المدرسة الإبتدائية الحكومية ٣ كوتاغاجاه لامفونج الوسطى في العام الدراسي ٢٠١٧/٢٠١٨". النتائج الموجودة في هذه الأطروحة هي أن تطبيق استراتيج التريغ والتريهيب يمكن أن تزيد من تحفيزية الطلاب ونتائج تعلم الرياضيات. يمكن ملاحظة ذلك من خلال التحفيز و زادت نتائج تعلم الطلاب من الدورة الأولى إلى الدورة الثانية. وبالمثل، تزداد أيضًا النسبة المئوية لتحفيز تعلم الطلاب واكتمال تعلم الطلاب في كل دورة.

٢. مجلة علمية لساري سوراتي و وسلمة في ٢٠١٨ بعنوان "المحاولة لزيادة التحفيز و نتيجة التعلم للدراسات الاجتماعية باستراتيج إعطاء التريغ والتريهيب". ويكشف هذا البحث أن إعطاء التريغ والتريهيب يستطيع زيادة التحفيز و نتيجة تعلم طلبة الصف الرابع بمدرسة الإبتدائية الحكومية سليمان ٥ يوجياكرتا، التي تتكون من ٣٠ طالبًا. ويتضح ذلك بتحفيزية الطلاب فيما قبل الدورة بنسبة ٤٠٪ زاد في الدورة الأولى إلى ٧٣.٣٣٪ وزاد مرة أخرى في الدورة الثانية إلى ٩٠٪. تحسين التحصيل الدراسي للدراسات الاجتماعية باستراتيج إعطاء التريغ والتريهيب لطلاب الصف الرابع بمدرسة الإبتدائية الحكومية سليمان ٥ يوجياكرتا ، فيما قبل الدورة حصلون الطلاب على درجة كاملة ، كان ١٢ طالبًا (٤٠ ٪) ، وزاد في الدورة الأولى كان هناك ١٧ طالبًا (٥٦.٧٪) ، وزادت الدورة الثانية بمقدار ٢٦ طالبًا (٨٦.٧٪).

٣. مجلة علمية لدت لستاري في عام ٢٠٢٠ بعنوان "تطبيق استراتيج التريغ والتريهيب على تحفيزية التعلم للطلاب بمدرسة المهنية الحكومية ٤ مدينة بنجكولو". أظهرت نتائج البحث أن تطبيق استراتيج التريغ والتريهيب تم تنفيذه بشكل جيد للغاية، فمن نتائج ملء ورقة الملاحظة، تم الحصول على متوسط ٨٥.٥٪ بمعيار "جيد جدًا" ونتائج أظهر حساب الاستبيان أن متغير التريغ زاد بنسبة ٢٢٪، ومتغيرة التريهيب زادت بنسبة ٣٣٪ ومتغير تحفيز التعلم بنسبة ٢٨٪ ، وإذا تم حسابه فإن الاستبيان بأكمله قد زاد بنسبة ٢٥٪ بناءً على نتائج الاستبيان قبل وبعد التنفيذ.

٤. أطروحة رودى إيسوانتو لعام ٢٠١٩ بعنوان "تنفيذ التريغ والتريهيب في زيادة تحفيز

التعليمي لطلاب الصف الثامن حول مواضيع الدراسات الاجتماعية في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٤ فاسوروان". كان الغرض من هذه الدراسة هو تحديد التطبيق والنتائج التي تم الحصول عليها من توفير ييب والترهيب في زيادة تحفيز تعلم الطلاب. منهج البحث المستخدم منهج النوعي الوصفي والملاحظ. النتائج التي تم الحصول عليها من هذه الدراسة هي زيادة في تحفيز الطلاب في الفصل مع زيادة انتباه الطلاب أثناء الدراسة، وزيادة في تحصيل الطلاب وزيادة في انضباط الطلاب.

٥. مجلة ميلا ساباتينينغسي، جاجانغ إيزبول موزاكي، دورتم بعنوان "تنفيذ الترغيب والترهيب في تشكيل شخصيات الطفولة المبكرة المنضبطة" مجلة تعليم الأطفال، المجلد. ٤ ، لا. ١ مارس ٢٠١٨. تهدف هذه الدراسة إلى تحديد تطبيق الترغيب والترهيب في تشكيل شخصية انضباط الطفولة المبكرة في مستشفى النوى ٣. استراتيج البحث المستخدمة هي استراتيج وصفية نوعية. في رحم النوى ٣ إلى فئة جيدة إلى حد ما ، أجر وترهيب التأديب معلم النوى ٣ لطلابها إلى قسمين هما: المكافآت اللفظية (المديح) وغير اللفظية. استراتيج التطبيق التي يقوم بها معلمة النوى ٣ هي النظر في وضع وحالة الطفل، مع مراعاة الجنس والعمر والإجراءات التي يتخذها الطفل. مع هذا التطبيق، ثبت أنه قادر على تدريب الأطفال على الانضباط.

IQIN
PONOROGO

الجدول ١.١ . بحث الفروق والتشابه

البحث الآن		الأبحاث السابقة	التمرة
معدلات	اختلافات		
<ul style="list-style-type: none"> - استراتيج البحث - باستخدام بحث - إجراءات الفصل الدراسي - تطبيق استراتيج - الترغيب والترهيب - أهدافه لزيادة التحفيز - لتعلم الطالب 	<ul style="list-style-type: none"> - مواقع البحث - أهداف لتحسين نتائج تعلم الطلاب - موضع البحث - تعلم الرياضيات 	<p>١ . بحث العلمي ليوني اثنين سنة ٢٠١٨ بعنوان "تطبيق استراتيج الترغيب والترهيب في التعلم الرياضيات لتحسين التحفيز ونتائج التعلم لطلاب الصف الخامس في المدرسة الابتدائية الحكومية ٣ كوتاغاجاه لامفونج الوسطى في العام الدراسي ٢٠١٧/٢٠١٨</p>	
<ul style="list-style-type: none"> - استراتيج البحث - باستخدام بحث - إجراءات الفصل الدراسي - تطبيق استراتيج - الترغيب والترهيب - يهدف إلى زيادة تحفيز الطلاب 	<ul style="list-style-type: none"> - مواقع البحث - الهدف هو تحسين إنجاز تعلم الطالب - موضوعات البحث - تعلم الدراسات الاجتماعية 	<p>٢ . مجلة علمية لساري سوراتمي ووسلمة في ٢٠١٨ بعنوان "المحاولة لزيادة التحفيز و نتيجة التعلم للدراسات الاجتماعية باستراتيج إعطاء الترغيب والترهيب"</p>	

<ul style="list-style-type: none"> - تطبيق استراتيج الترغيب والترهيب - بحث أثر استخدام استراتيج الترغيب والترهيب على تحفيز تعلم الطلاب 	<ul style="list-style-type: none"> - استخدام البحث - النوعي، بل الباحثة الأن تستخدم بحث إجراءات الفصل الدراسي - موقع البحث - شرح البحث تطبيق استراتيج الترغيب والترهيب - موضوع البحث 	<p>مجلة علمية لد. ت لستاري في عام ٢٠٢٠ بعنوان "تطبيق استراتيج الترغيب والترهيب على تحفيزية التعلم للطلاب بمدرسة المهنية الحكومية ٤ مدينة بنجكولو"</p>	<p>٣.</p>
<ul style="list-style-type: none"> - تطبيق استراتيج الترغيب والترهيب - بحث أثر استخدام استراتيج الترغيب والترهيب على تحفيز تعلم الطلاب 	<ul style="list-style-type: none"> - استخدام البحث منهج النوعي، بل الباحثة الأن تستخدم بحث إجراءات الفصل الدراسي - موقع البحث - شرح البحث تطبيق استراتيج الترغيب والترهيب - موضوع البحث - تعليم الدراسات الإجتماعية 	<p>أطروحة رودي إيسوانتو لعام ٢٠١٩ بعنوان "تنفيذ الترغيب والترهيب في زيادة تحفيز التعليمي لطلاب الصف الثامن حول مواضيع الدراسات الاجتماعية في المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية ٤ فاسوروان".</p>	<p>٤.</p>
<ul style="list-style-type: none"> - تطبيق استراتيج الترغيب والترهيب 	<ul style="list-style-type: none"> - استخدام البحث منهج النوعي، بل الباحثة الأن تستخدم 	<p>مجلة ميلا ساباتينغسي، جاجانغ إيزبول موزاكي، دورتم بعنوان "تنفيذ</p>	<p>٥.</p>

الترغيب والترهيب في تشكيل شخصيات الطفولة المبكرة المنضبطة" مجلة تعليم الأطفال، المجلد. ٤ ، لا. ١ مارس ٢٠١٨	بحث إجراءات الفصل الدراسي - موقع البحث - شرح البحث تطبيق استراتيج الترهيب والترهيب - موضوع البحث - بحث اثر فيتشكيل شخصيات الطفولة المبكرة المنضبطة
--	---

بناء على ثلاث الأبحاث السابقة، عرفت أنها قد أجرى أبحاثاً حول استخدام استراتيج الترهيب والترهيب. وتكشف هذه الأبحاث أن استخدام استراتيج الترهيب والترهيب تتم تطبيقها على التعلم، وخاصة لزيادة تحفيزية تعلم الطلاب.

ج. إطار التفكير

بناءً على الملاحظات والمقابلات التي أجراها في البداية مع المؤلف مدرس اللغة العربية في الفصل الثاني المدرسة الدينية دار الأشرف ماديون، حدد المؤلفون المشكلات التي تشمل نقص أو انخفاض التحفيز لتعلم اللغة العربية في الصف الثاني المدرسة الدينية طلاب دار الأشرف ماديون. يمكن ملاحظة ذلك في عملية التعلم لا يزال هناك الكثير من التدريس في الفصل، حتى أن الأغلبية يجدون صعوبة في التركيز على الدرس، مما يتسبب في عدم تشجيع الفصل وإزعاج بعض الطلاب الذين يرغبون في الانتباه إلى الدرس. هناك أيضاً بعض الطلاب الذين غالباً ما يتخطون الدروس أثناء دروس اللغة العربية مما يؤدي إلى فقدان الدروس وأقل من النتائج المثلى التي يتم الحصول عليها عند إجراء الاختبارات أو التدريبات.

عند التعامل مع المشكلات على النحو الوارد أعلاه، يجب أن يكون المعلمون قادرين على تحديد الخطوات الصحيحة في حلها. لذلك، بناء على نتائج المقابلات والمناقشات مع معلمي

اللغة العربية، تحدد الكتاب على استخدام الترغيب والترهيب كوسيلة من وسائل التي سيتم استخدامها للتعامل مع وحل المشكلات التي تحدث في تعلم اللغة العربية في الصف الثاني بالمدرسة الدينية دار الأشراف ماديون. الترغيب كاستراتيج في التعليم ستعزل أقوال وأفعال الطلاب في اتجاه سعيد أو ممتع، بحيث أن ما يفعلونه ينشأ من القلب بشكل عفوي هو عمل جيد أو كلام. على غرار المكافأة، فإن الترغيب هي أيضاً أداة تعليمية. إن وجود الترغيب سيوجه الطلاب إلى إدراك أخطائهم حتى يشعروا بالأسف ويحاولون تحسينها أو تجنبها ولا يريدون حتى تكرار الأفعال الخاطئة أو السيئة.

د. فرضية البحث

فرضية يمكن تفسير فرضية على أنها إجابة مؤقتة يجب اختبار حقيقتها، أو ملخصاً للاستنتاجات النظرية التي تم الحصول عليها من مراجعة الأدبيات. نظراً لأن الفرضية هي إجابة مؤقتة لصياغة مشكلة البحث، فمن الضروري أولاً اختبار حقيقتها مباشرة لموضوع المشكلة. بناءً على دراسة النظرية وصياغة الإطار، فكر في أعلاه يمكن صياغة فرضية البحث على أن "هناك زيادة في التحفيز لتعلم اللغة العربية باستخدام استراتيج الترغيب والترهيب لطلاب الصف الثاني بالمدرسة الدينية دار الأشراف ماديون".

الباب الثالث

منهج البحث

أ. نوع البحث

نوع هذا البحث هو البحث الإجمالي في الفصل الدراسي أو البحث الإجمالي. البحث الإجمالي في الفصل هو فحص لنشاط يتم رفعه عن قصد ويحدث في الفصل. الاستراتيج أو النهج المستخدم في هذا البحث هو بحث قائم على الفصل ويتم إجراؤه في الفصل ، مع التدريس أو التعلم من أجل تحسين نتائج التعلم ، لذلك يجب القيام به بشكل تدريجي.³⁴ هذا البحث له تدفق في عملية التنفيذ، أي أن هناك أربع خطوات في دورة واحدة، بما في ذلك: (١) التخطيط، (٢) العمل أو الإجراء ، (٣) الملاحظة، و (٤) التفكير. هذه الدورات مترابطة ومستمرة. للتغلب على مشكلة، من الممكن أن تأخذ أكثر من دورة واحدة. تعقد الدورة الثانية إذا كانت هناك أشياء أقل من الحد الأقصى من الدورة الأولى.³⁵

ب. موضوع البحث

الموضوع في هذا البحث طلاب الصف الثاني بالمدرسة الدينية دار الأشرف ماديون دولوبو ماديون في العام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢. وعدددهم ٢٧ طلاب تتراوح أعمارهم من ٨ حتى ١١ سنة.

ج. البيانات ومصادرها

مصادر البيانات المتعلقة بهذا البحث، بما في ذلك الكتب المتعلقة ونتائج البحث التي لها علاقة أو يمكن أن تدعم ونتائج البحث في هذا البحث. تنقسم مصادر البيانات في هذا البحث إلى قسمين. الأول هو المصدر الأساسي والثاني هو المصدر الثانوي .

١. المصادر الأساسية هي البيانات التي يتم جمعها مباشرة من الأفراد قيد التحقيق أو البيانات الأساسية وآراء خبراء التعليم من خلال كتبهم المكتوبة.³⁶ مصادر البيانات الأساسية في هذا البحث هي رئيس المدرسة ومعلم اللغة العربية. الكتب المتعلقة ببيانات المصدر الأساسي فيما

³⁴ Farhanah. "Penerapan Reward And Punishment Dalam Meningkatkan Kedisiplinan Pada Kegiatan Pembelajaran Tematik Siswa Kelas Ii Mi Darul Muqinin"... Hal. 46

³⁵ Tim Penyusun. *Buku Pedoman Penulisan Skripsi*. (Ponorogo: Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan IAIN Ponorogo. 2021) Hal. 49

³⁶ Nasratun Najihah. "Konsep Pemberian Reward dan Punishment dalam Mendidik Kedisiplinan pada Anak Usia Dini" (Skripsi, UIN SUSKA, Riau, 2020). Hal. 40

يتعلق بتحفيز التعلم مأخوذة من كتاب عالم فوروانتو، تربية النفسية، باندونغ: رماجا روسداكريا، ٢٠١٧، زيف الرشيد وآخرون، الترغيب والترهيب في التعليم، مالانج: ليتراسي نوسانتارا، ٢٠١٨، فيما يتعلق بتطبيق الترغيب والترهيب في التعليم.

٢. المصادر الثانوية هي البيانات التي يتم الحصول عليها من الكتب المتعلقة بموضوع البحث في شكل تقارير ومجلات وكتب وأطروحات وشبكة الإنترنت.^{٣٧} أما بالنسبة لبيانات المصدر الثانوي فيما يتعلق بمفهوم إعطاء الترغيب والترهيب في التعلم لزيادة تحفيز تعلم الطلاب، فمن بينها أطروحة رودي إيسوانتو لعام ٢٠١٩ المتعلقة بتنفيذ الترغيب والترهيب لترقية تحفيز الطلاب. بينما من المجلات، إحداها عمل واقعة في عام ٢٠٢١، أيضاً فيما يتعلق بتنفيذ الترغيب والترهيب لترقية تحفيز الطلاب.

د. أساليب جمع البيانات

تقنية جمع البيانات المستخدمة في هذه الدراسة كانت تقنية غير اختبار. تقنيات عدم الاختبار المستخدمة هي المراقبة والمقابلات والاستبيانات والتوثيق. الملاحظة هي إحدى إجراءات جمع البيانات التي يمكن ملاحظتها بالقيمة الحقيقية. تمت الملاحظات أثناء عملية التعلم بمساعدة مدرس مادة اللغة العربية. تتم الملاحظات في هذه الدراسة من خلال ملاحظة الطلاب أثناء عملية التدريس والتعلم، والتي تتضمن ملاحظات المعلم حول تحفيز تعلم الطلاب أثناء عملية التعلم.^{٣٨}

المقابلة عبارة عن حوار يتم إجراؤه بواسطة المحاور للحصول على معلومات من المحاور. أجريت المقابلات بعد عملية التعلم. لم يتم جمع البيانات من خلال المقابلات لجميع الطلاب، ولكن فقط للطلاب الحاصلين على أعلى وأدنى الدرجات. الاستبيان هو رد الطالب على عملية التعلم، بما في ذلك الانطباعات والصعوبات ومشاعر الطلاب. في هذه الدراسة استخدمت الباحثة استبانة مغلقة واستخدمت إجابات الأسئلة كبيانات لكشف المشكلة قيد الدراسة. التوثيق هو وسيلة لجمع البيانات عن طريق تسجيل البيانات الموجودة.^{٣٩} في هذه الدراسة، كان التوثيق المستخدم هو حضور الطلاب وتوثيق الصور.

هـ. أدوات البحث

³⁷ Ibid, hal.40

³⁸ Yuni Isnaini. "Penerapan Metode Reward Dan Punishment Pada Pembelajaran Matematika Untuk Meningkatkan Motivasi Dan Hasil Belajar Siswa Kelas V SD Negeri 3 Kotagajah Lampung Tengah Tahun Pelajaran 2017/2018" (Skripsi, IAIN Metro, Lampung, 2018). Hal. 43

³⁹ Ibid., Hal. 43

كانت أدوات البحث المستخدمة هي الأدوات غير الاختبار، كالملاحظة، والمقابلة، والإستبيان.

١. الملاحظة

الملاحظة لمراقبة الطلاب أثناء مشاركتهم في تعلم اللغة العربية من خلال تطبيق استراتيجيات الترغيب والترهيب. من خلال هذه الملاحظة، سوف يُعرف سلوك أو مواقف الطلاب أثناء عملية التعلم، سواء المواقف الإيجابية أو السلبية. كانت الملاحظات في هذا البحث، ملاحظة الطلاب أثناء عملية التدريس والتعلم والتي تضمنت ملاحظات المعلمين والباحثين على تحفيز تعلم الطلاب لصف الثاني المدرسة الدينية دار الأشراف عندما استخدمت استراتيجيات الترغيب والترهيب في تعلم اللغة العربية.

٢. المقابلة

المقابلة هي استراتيجيات لجمع البيانات عن طريق سؤال وجواب من جانب واحد ويتم إجراؤها بشكل منهجي وعلى أساس الأهداف العامة للباحث.⁴⁰ أجريت المقابلات في هذا البحث مع رئيس المدرسة لمعرفة صورة المدرسة مع ومعلم مادة اللغة العربية لمعرفة ظروف التعلم اليومي للغة العربية وما هي المشاكل التي تحدث.

٣. الإستبيان

الإستبيان هو شكل من أشكال الأسئلة المكتوبة المستخدمة لاكتشاف التغييرات التي تحدث من الطلاب وفيما يتعلق بالأحداث التي تحدث شخصاً خلال الدراسة. قام الباحثون بعمل إستبيان كتنغذية راجعة لتحديد مستوى نجاح الإستراتيجيات المستخدمة. إرشادات الإستبيان التي يجب أن تملأ بواسطة الموضوعات البحثية، بما في ذلك:

أ) الاستعداد القوي للقيام بذلك.

ب) مقدار الوقت المتاح للتعلم.

ج) الاستعداد لتترك التزامات أو مهام أخرى.

د) المثابرة في أداء المهام.

هـ) المثابرة في يواجه الصعوبات.

- و) يظهر الاهتمام بمختلف مشاكل الكبار.
ز) يفضل العمل بشكل مستقل.
ح) يمكنه الدفاع عن رأيه.

٤. التوثيق

التوثيق المستخدم في هذا البحث للحصول على المعلومات المعينة من الموضوع البحث. التوثيق المستخدم في هذا البحث الإجرائي في الفصل هو حضور الطلاب والتوثيق بالصور. لا يتم التقاط الصور في غضون ٢ × ٣٠ كل دقيقة، ولكن يتم التقاط الصور في أوقات معينة.

و. أساليب تحليل البيانات ومؤشرات النجاح

كانت تقنيات تحليل البيانات المستخدمة في هذه الدراسة هي التحليل الوصفي النوعي والتحليل الكمي الوصفي. بعد الحصول على البيانات من كل دورة، تم تحليل البيانات في هذه الدراسة، وتم تحليل البيانات نوعياً وكمياً.

٣. تحليل البيانات النوعية

تم إجراء التحليل النوعي على البيانات في شكل معلومات جمل تقدم لمحة عامة عن تعلم اللغة العربية باستخدام استراتيجيات الترغيب والترهيب باستخدام أوراق الملاحظات والوقوف على النتائج باستخدام استراتيجيات الترغيب والترهيب في تعلم اللغة العربية بالمدرسة الدينية دار الأشراف.

٤. تحليل البيانات الكمية

من أجل أن توفر البيانات التي تم جمعها الرقم المطلوب، قام الباحث بتحليل البيانات وصفيًا كميًا من خلال توزيع التردد بإعطاء النسبة المئوية، وفي هذه الحالة استخدم الباحث المعادلة للحصول على الدرجة النهائية لكل طالب على النحو التالي:

$$\text{النتيجة الأخيرة} = \frac{\text{مجموع حصول الدرجة} \times \text{عدد فترات الفصول}}{\text{أعلى الدرجة المثالية}}$$

قواعد تسجيل الدرجات وتصنيف نتائج التقييم هي كما يلي:

أ) أعلى درجة مثالية = عدد العبارات أو جوانب التقييم × عدد الاختيارات

- (ب) عدد فترات الفصول = مقياس نتائج الدراسة
 (ج) يتم الحصول على تحديد المسافة الفاصلة (مدى الفترة) بالصيغة التالية:

$$\text{مدى الفترة} = \frac{\text{أعلى الدرجة المثالية} - \text{أدنى الدرجة المثالية}}{\text{عدد فترات الفصول}}$$

(د) تصنيف نتائج التقييم

جدول ١,٢ تصنيف نتائج التقييم بمقياس ٤

التصنيف	النتيجة الأخيرة
جيد جدًا	$4.00 > 3.25$
جيد	$3.25 > 2.50$
كاف	$2.50 > 1.75$
أقل	$1.75 - 1.00$

بعد حصول الباحثة على الدرجة النهائية ببحث الباحثة عن نسبة الطلاب ذوي الفئات جيد وجيد جدًا باستخدام الصيغة التالية.

$$\text{النسبة المئوية (\%)} = \frac{\text{عدد الدرجات الجيدة والجيدة جدًا}}{\text{إجمالي الطلاب}} \times 100\%$$

لمعرفة متوسط قيمة كل اجتماع، استخدمت الباحثة المعادلة التالية.⁴¹

$$\text{المتوسط} = \frac{\sum n}{\sum p}$$

⁴¹ Eko Putro Widoyoko. *Penilaian Hasil Pembelajaran di Sekolah*. (Yogyakarta: Pustaka Pelajar. 2014)
 Hal. 144

المعلومات:

المتوسط: متوسط الدرجة

Σn : مجموع الدرجة

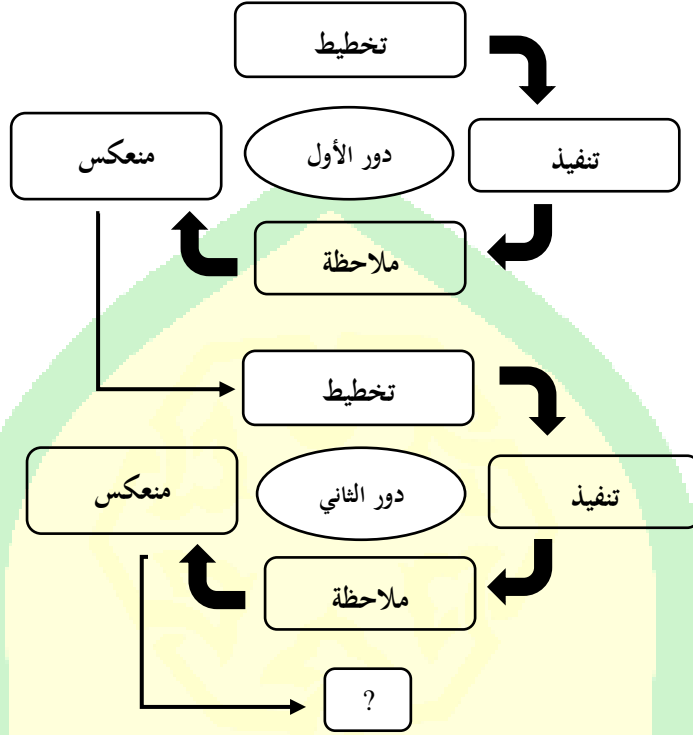
Σp : عدد الاجتماعات

في هذا البحث تم استخدام معايير النجاح مع تطبيق استراتيجيات الترغيب والترهيب لترقية تحفيز تعلم طلاب. يقال إن هذا البحث يكون ناجحاً إذا كانت قيمة نسبة التحفيز لتعلم اللغة العربية في الصف الثاني المدرسة الدينية دار الأشراف ماديون بفئتي "جيد جداً" و "جيد" ٨٠٪. إذا لم تصل النتائج في الإجراءات إلى معايير النجاح، فستكون هناك متابعة من خلال اتخاذ مزيد من الإجراءات كخطة تحسين في التعلم.

ز. إجراءات البحث

البحث الإجرائي في الفصل الدراسي هو نهج لتحسين التعليم عن طريق إجراء تغييرات نحو تحسين النتائج التعليمية والتعليمية.^{٤٢} تلخص المراحل الأربع التي يتم اجتيازها عادة في هذا البحث وهي التخطيط والتنفيذ والمراقبة والتفكير. المراحل الأربع مترابطة في تنفيذ البحث إجراءات جماعية، بصرياً مراحل البحث الإجرائي في الفصل الدراسي هي كما يلي.

IAIN
PONOROGO



الصورة ١.١ دور الإجراء البحث^{٤٣}

بناءً على الرسم البياني أعلاه ، من المخطط أن يتكون هذا البحث من دورتين. تتضمن كل دورة المراحل التالية:

أ) مراحل البحث للدور الأول

(١) مرحلة تخطيط العمل (الرسم) ، في هذه المرحلة البحثية تشرح ماذا ولماذا ومتى وأين ومن قبل من وكيف يتم اتخاذ الإجراء.

(أ) ضع خطة درس.

(ب) ضع خطط الدروس لكل اجتماع.

(ج) تقدم أداة جمع البيانات في شكل استبيان التحفيز للتعلم.

(٢) مرحلة تنفيذ العمل. في هذه مرحلة، والباحث بتطبيق خطط الدروس باستخدام

استراتيجيات الترغيب والترهيب لزيادة الحافز تعلم الطلاب كما هو مخطط. الخطوات في

تطبيق الاستراتيجيات الترغيب والترهيب هي كما يلي:

(أ) المعلم ويقدم تفسيراً للمادة التي سيتم مناقشتها في كل اجتماع في أنشطة

التعلم.

(ب) الطلاب يحفز المعلم مع الترغيب والترهيب التي من شأنها أن تعطي من قبل المعلم عندما تعلم تأخذ مكان.

(ج) كل طالب ينهي المهمة بشكل صحيح وصحيح سيحصل على مكافأة من المعلم. من ناحية أخرى ، إذا لم يقيم الطلاب بعملهم بشكل جيد ، فسيتم معاقبتهم.

(٣) تم إجراء ملاحظات مرحلة

الملاحظة في هذه الدراسة على عملية الأنشطة الطلابية باستخدام ورقة الملاحظة المقدمة. الهدف هو الأنشطة الطلابية الفردية في تعلم اللغة العربية. سيراقب الباحثون مسار أنشطة التدريس والتعلم في كل دورة. تتم مناقشة نتائج ملاحظات المراقب كاعتبار للتخطيط في الدورة التالية.

(٤) مرحلة الانعكاس

يتم تنفيذ الانعكاس في الدورة الأولى مباشرة بعد اكتمال تنفيذ الإجراءات والملاحظات في نهاية الدورة. يفحص الباحث ويرى ويأخذ في الاعتبار النتائج التي تم تنفيذها في الإجراء في الدورة الأولى. يتم استخدام نتائج التفكير كأساس للتحسين في الدورة التالية (الإجراء). بناءً على نتائج الدورة الأولى من الملاحظات ، إذا زاد تحفيز الطلاب لتعلم اللغة العربية باستخدام استراتيجيات المكافأة والترهيب، يستمر البحث في الحلقة الثانية.

(ب) مراحل البحث للدور الثاني

مراحل البحث في الدورة الثانية هي نفسها مرحلة التنفيذ في الدورة الأولى. في هذه الحالة، يتم تنفيذ خطة العمل في الدورة الثانية بناءً على انعكاس الدورة الأولى. الأنشطة في الدورة الثانية مخصصة كمكمل أو تحسين لتنفيذ التعلم في الحلقة الأولى الثانية

PONOROGO

الباب الرابع

نتائج البحث

أ. لمحة عن المدرسة الدينية " دار الأشرف ماديون " في العام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢١

الجدول ٣.١ . لمحة عن المدرسة الدينية " دار الأشرف ماديون " في العام الدراسي

٢٠٢٢/٢٠٢١

اسم المدرسة	المدرسة الدينية " دار الأشرف ماديون "
عنوان المدرسة	الشارع ساروا هوسادا دوهو, دولوفو, ماديون
البريد الإلكتروني	Officialdarulasyrof@gmail.com
رئيس المدرسة	أحمد زين الفطاني
اسم المؤسسة	المؤسسة " دار الأشرف ماديون " دوهو
البيانات الطالبات في العام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢١	١. الفصل الأول : ٢٠ طالبا ٢. الفصل الثاني : ٢٧ طالبا ٣. الفصل الثالث : ١٠ طالبا ٤. فصل التعليم القرآن : ٢٥ طالبا

أما المعلمون و الإدارة التعليمية المدرسة الدينية دار الأشرف ماديون السنة الدراسية

٢٠٢١/٢٠٢٢, بما يلي.

الجدول ٤, ١ الاسم المعلمون و الإدارة التعليمية المدرسة الدينية دار الأشرف

ماديون السنة الدراسية ٢٠٢١/٢٠٢٢

الرقم	الاسم	المادة
١	احمد زين الفطاني	خط الجميل
٢	شمس الدين	التوحيد
٣	هادي فوروانطا	مبادئ الفقهية
٤	ابن صالح	سيرة النبوية
٥	فرحان عز محبوبي	التجويد
٦	دارس حسن الجتهد	فقه فصلاتن

٧	عفو رازق الحق مبارك	قراءة والكتابة
٨	هنية المنورة	اللغة العربية
٩	أمي معونة الزهراء	كتاب ميتر سجاتي
١٠	وحي هداية الحسنى	كتاب عودي سوسيللا
١١	هنىء مالكة	مدرسة التعليم القرأني
١٢	ستي خليفة	مدرسة التعليم القرأني
١٣	ستي بدرية	مدرسة التعليم القرأني
١٤	واحدة المحصورة	مدرسة التعليم القرأني

أما بيان اسماء طلاب الصف الثاني بالمدرسة الدينية دار الأشراف ماديون السنة الدراسية ٢٠٢١/٢٠٢١ , منها.

الجدول ١,٥ اسماء طلاب الصف الثاني بالمدرسة الدينية دار الأشراف ماديون السنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢١

الرقم	الاسم	الصف
١	احمد حبيب احسن السذلي	الصف الثاني
٢	أرحان فوز نور المتقين	الصف الثاني
٣	أزيفة قنتيا	الصف الثاني
٤	أناندا كورنياواتي	الصف الثاني
٥	أوكتافيان أوريليبيا ماندا	الصف الثاني
٦	أوكتافيكسا سخيانى مبرورة	الصف الثاني
٧	أوليبيا واعى ريسديانا فوتري	الصف الثاني
٨	أيك فطريانا دياه نيعروم	الصف الثاني
٩	أيلسا ديوي	الصف الثاني
١٠	دافين	الصف الثاني

الصف الثاني	ديندا ألميرا روايدا	١١
الصف الثاني	رؤوف الرحيم	١٢
الصف الثاني	زاسكيا فوتري	١٣
الصف الثاني	زايرا هداية الحسنى	١٤
الصف الثاني	سبونما ماي ياسمين	١٥
الصف الثاني	شفانا أمرينا رشدنا	١٦
الصف الثاني	عابد مهيرا	١٧
الصف الثاني	غيري ساصانا موكتي	١٨
الصف الثاني	فضيلة نور ألفيانشاه	١٩
الصف الثاني	محمد الفاتح	٢٠
الصف الثاني	محمد ديفان	٢١
الصف الثاني	محمد سلطان حبيبي	٢٢
الصف الثاني	محمد عبيدالله حميم	٢٣
الصف الثاني	ناتاشا أفريليا	٢٤
الصف الثاني	نايلا وحيو أعغراني	٢٥
الصف الثاني	نوفل عزم رمضان	٢٦
الصف الثاني	نوفيانا مارشا	٢٧

أجرى هذا البحث الإجرائي في المدرسة الدينية دار الأشرف ماديون دوهو، دولوبو، ماديون. تأسست المدرسة الدينية دار الأشرف ماديون في ١٠ يوليو ٢٠٢٠. وقد بدأت بعدة مبادرات من العديد من الشخصيات الإدارية في مؤسسة دار الأشرف ماديون الذين شاهدوا أجواء وأنشطة الأطفال في جميع أنحاء البيئة خلال وباء كورونا-١٩ الذين أجروا تعليمًا مدرسيًا عبر الإنترنت. خلال جائحة كورونا-١٩، تم استخدامه من قبل إدارة المؤسسة باعتباره اللحظة المناسبة لتأسيس المدرسة الدينية، والتي سبق عقدها مرارًا وتكرارًا

حول إنشاء المدرسة الدينية ولكن لم تجد اللحظة المناسبة بعد. كان المكان الذي تم فيه إنشاء المدرسة الدينية دار الأشرف ماديون سابقاً مدرسة داخلية سلفية إسلامية ، وبالتالي فإن لديها أيضاً إمكانات قوية لإحياء المرافق التعليمية الحالية.

تضم المدرسة الدينية دار الأشرف ماديون ثلاثة مستويات للفصول ، وهي الفصل الأول و الفصل الثاني و الفصل الثالث، بالإضافة إلى مستوى فصل تعليم القرآن. تم إجراء هذا البحث بالتحديد على طلاب الصف الثاني بالمدرسة الدينية دار الأشرف ماديون ، وعددهم الإجمالي ٢٧ طالباً. يقع موقع الطبقة الثانية بجوار مسجد بيت المهتمدين ولا يزال متصلاً به. في هذا الوقت ، لا تزال المدرسة الدينية دار الأشرف ماديون في فترة الريادة والهيكلة ، سواء في مجال التعليم أو الإدارة ، لأن هذه المدرسة لا تزال جديدة نسبياً ولا تزال بحاجة إلى الكثير من التحسين في جميع المجالات.

ب. التعرض لبيانات البحث

١. التعرض لبيانات قبل البحث

بدأت هذه الدراسة مع قيام الباحثة بزيارة ودية إلى مدرسة الدينية دار الأشرف ماديون ولقاء رئيس المدرسة لإبلاغها بهدف القدوم وطلب الإذن بتنفيذها. البحث في مدرسة الدينية دار الأشرف ماديون. كما أجرى الباحث مقابلات مع مدير المدرسة للوقوف على ملف المدرسة الدينية دار الأشرف ماديون. بالإضافة إلى المقابلات مع رئيس المدرسة، أجرى الباحثة أيضاً مقابلات مع مدرس الصف وهو أيضاً مدرس مادة اللغة العربية في الفصل الثاني بالمدرسة الدينية دار الأشرف ماديون، بخصوص المشكلات التي تحدث عند تعلم اللغة العربية. من خلال النتائج التي تم الحصول عليها من المقابلات، قررت الباحثة ومعلم اللغة العربية اتخاذ إجراء في شكل تطبيق استراتيجيات الترغيب والترهيب للتغلب على المشاكل القائمة.

من مقابلة مع مدرسة اللغة العربية، قالت إن تحفيز تعلم اللغة العربية لطلاب صف الثاني بالمدرسة الدينية دار الأشرف ماديون منخفض جداً. يشار إلى ذلك من خلال ظروف الفصل الدراسي التي غالباً ما تكون صاحبة بسبب لعب الطلاب والدراسة مع أصدقائهم، ونادراً ما يطرح الطلاب أسئلة حول المواد التي لم يفهموها حتى لا يتمكنوا من

الإجابة عند طرح المعلم سؤال، وكذلك أيضاً تغيب كثيرة الطلاب عن المدرسة عند دراسة اللغة العربية. لذلك قررت الباحثة ومدرسة اللغة العربية اتخاذ إجراء في شكل استخدام استراتيجيات الترغيب والترهيب للتغلب على المشكلات القائمة.^{٤٤}

بعد الحصول على المشكلات والمواضيع الصحيحة لإجراء البحث، بدأ الباحثون في إعداد الاحتياجات اللازمة لإجراء البحوث، بما في ذلك وضع خطة تنفيذ التعلم، وجداول تنفيذ البحث، وأدوات البحث التي تتكون من إستبيان تحفيز تعلم الطلاب، وأوراق الملاحظة، وغير ذلك. عند إجراء استبيان تحفيز التعلم، يلزم التحقق من المصدق لمعرفة العبارات المناسبة والتي يمكن استخدامها لقياس البيانات المطلوبة.

٢. التعرض لبيانات البحث لكل الدور

تتكون بحث إجرائي في الفصل مع استخدام استراتيجيات الترغيب والترهيب لترقية التحفيز لتعلم اللغة العربية لطلاب الصف الثاني في مدرسة الدينية دار الأشرف ماديون من دورتين، حيث تتكون كل دورة من اجتماعين، على النحو التالي.

(أ) الدورة الأولى

تتكون الدورة الأولى من اجتماعين، في التاريخ ١٩ أبريل ٢٠٢٢ و ٢٦ أبريل ٢٠٢٢، على أن يستمر كل اجتماع ٢ × ٣٠ دقيقة.

(١) الاجتماع الأول

عقد الاجتماع الأول يوم الثلاثاء، ١٩ أبريل ٢٠٢٢ بمدة زمنية (٢ × ٣٠ دقيقة). المصدر الرئيسي لمواد تعليم اللغة العربية هو كتاب "الشعر رأس سيراه" مع موضوع المناقشة الرئيسي وهو الدرس التاسع (الشعر ١-٤). فيما يلي شرح للأنشطة التعليمية في الاجتماع الأول.

(أ) التخطيط

لبدء التعلم، تقوم الباحثة أولاً بإعداد وصف لخطة تنفيذ التعلم التي تشمل

^{٤٤} المقابلة مع مدرسة اللغة العربية للصف الثاني بالمدرسة الدينية دار الأشرف ماديون يوم الثلاثاء في التاريخ ١٢ أبريل

الأنشطة الأولية والأساسية والنهائية، وإعداد المواد / الأدوات المستخدمة في أنشطة التعلم، وإعداد أدوات التقييم التي سيتم استخدامها لقياس مستوى تحفيز تعلم الطلاب، قم بإعداد معايير لإتقان الحد الأدنى من تحقيق الكفاءة وأيضًا إعداد أوراق الملاحظة وتوثيق عملية جمع البيانات التي سيتم استخدامها.

(ب) التنفيذ

بعد الانتهاء من التخطيط، يقوم الباحث الذي يعمل أيضًا مدرسًا باتخاذ الإجراءات وفقًا لخطة الدروس التي تم إعدادها. ينقسم كل اجتماع تعليمي إلى ثلاث مراحل من التنفيذ، بما في ذلك الأنشطة الافتتاحية والأساسية والختامية. الخطوات المتخذة في هذا البحث هي كما يلي:

(١) الافتتاح

في النشاط الافتتاحي، تقوم الباحثة بدور المعلم في بدء الدرس من خلال التحية وإمامة الدعاء معًا وحضور الطلاب. في هذه المرحلة الافتتاحية، يُدعى الطلاب أيضًا إلى تذكر الدروس التي تمت دراستها مسبقًا استعدادًا للدرس التالي. ثم ينقل المعلم موضوع التعلم الحالي، وهو الدرس التاسع (الشعر ١ - ٤) ويشرح تقنيات التعلم التي سيتم استخدامها، وهي استخدام استراتيجيات الترغيب والترهيب.

(٢) الأساسية

تكتب المعلمة المادة في السبورة، وهي الدرس التاسع (الشعر ١ - ٤) والتي يكتبها الطلاب أيضًا في كتبهم الخاصة. ثم تقرأ المعلمة أولاً النص المكتوب ويتبعه الطلاب بعد ذلك معًا. يحاول الطلاب إعادة القراءة واحدة تلو الأخرى، ويفهمون ويسألون المعلمة عن المفردات ومعناها المجهولة بعد ذلك يحفظ المفردات في الشعر.

بعد أن فهم الطلاب وحفظها جميعًا، قدمت المعلمة عدة أسئلة شفوية للطلاب واحدًا تلو الآخر لتحديد إتقان المفردات التي تم تعلمها. ستحدد هذه المرحلة الطلاب اللاحقين الذين سيحصلون على الهدية لمن

يستطيع الإجابة، أو سينال العقاب أولئك الذين لا يستطيعون الإجابة.

(٣) الختامية

في نهاية الدرس تدعو المعلمة الطلاب لتكرار حفظ الشعر معًا. بعد

ذلك، اختتمت المعلمة الدرس بالدعاء معًا وختمت التحية.

(ج) الملاحظة

في هذه المرحلة، يتم إجراء الملاحظة المباشرة من خلال تقديم تقييم لنتائج الإجراء باستخدام تنسيق دليل الملاحظة الذي تم إعداده. في أثناء عملية التعلم، تلاحظ الباحثة التطورات والأنشطة التي تحدث. في الاجتماع الأول عندما شرح المعلم المادة، كان معروفًا أن الطلاب اهتموا بالمعلم وهو يشرح المادة، لكن جودة الطلاب في الاهتمام بالمعلم بشرح المادة لم تكن مرضية لأنه لا يزال هناك العديد من الطلاب الذي إذا طُلب منه أسئلة حول المادة التي شرحها المعلم، فلن يتمكن من الإجابة على السؤال.

(د) الإنعكاس

بناء على نتائج الملاحظات التي أجرتها الباحثة، لا يزال هناك العديد من الطلاب الذين يولون أقل اهتمامًا ويكونون أقل نشاطًا في المشاركة في التعلم. لذلك، فإن الشيء الذي يجب على المعلم القيام به في الاجتماع التالي هو إيلاء المزيد من الاهتمام لحالة الطلاب في الفصل، وتحفيز الطلاب على أن يكونوا أكثر نشاطًا في التعلم، وإثارة رغبة الطلاب في طرح أسئلة حول مادة لم يتم يفهمها. هذه نتائج الإنعكاس، تكون مرجعا لتكوين خطة تنفيذ التعلم لإجتماع الثاني.

(٢) الإجتماع الثاني

عقد الاجتماع الثاني يوم الثلاثاء ٢٦ أبريل ٢٠٢٢ بمدة زمنية (٢ × ٣٠ دقيقة). تستخدم المادة التعليمية الرئيسية بكتاب "الشعر رأس سيراه" والموضوع الرئيسي للمناقشة هو الدرس التاسع (الشعر ٥-٨). فيما يلي شرح للأنشطة التعليمية في الاجتماع الثاني.

(أ) التخطيط

لبدء التعلم، تقوم الباحثة أولاً بإعداد وصف لخطة تنفيذ التعلم بناء على

الإنعكاس من الإجتماع الأول التي تشمل الأنشطة الأولية والأساسية والختامية، وإعداد المواد / الأدوات المستخدمة في أنشطة التعلم، وإعداد أدوات التقييم التي سيتم استخدامها لقياس مستوى تحفيز تعلم الطلاب، وأيضًا إعداد أوراق الملاحظة وتوثيق عملية جمع البيانات التي سيتم استخدامها.

(ب) التنفيذ

بعد الانتهاء من التخطيط، يقوم الباحث الذي يعمل أيضًا مدرسًا باتخاذ الإجراءات وفقًا لخطة الدروس التي تم إعدادها. ينقسم كل اجتماع تعليمي إلى ثلاث مراحل من التنفيذ، بما في ذلك الأنشطة الافتتاحية والأساسية والختامية. الخطوات المتخذة في هذا البحث هي كما يلي:

(١) الإفتتاح

في النشاط الافتتاحي، تبدأ المعلمة التعلم عن طريق التحية وإمامة الدعاء معًا وتبينت حضور الطلاب. في هذه المرحلة الافتتاحية، يُدعى الطلاب أيضًا إلى تذكر الدروس التي تمت دراستها مسبقًا استعدادًا للدرس التالي. ثم يقوم المعلم بنقل موضوع التعلم الحالي، وهو الدرس التاسع (الشعر ٥-٨) وتشرح تقنيات التعلم التي سيتم استخدامها، وهي تطبيق استراتيجيات الترغيب والترهيب.

(٢) الأساسية

تقسم المعلمة ٢٧ طالبًا إلى ٥ فراق، تتكون كل الفراق من ٥ و ٦ طلاب. تكتب المعلمة المادة، وهي الدرس التاسع (الشعر ٥-٨) على السبورة التي يكتبها الطلاب أيضًا في كتبهم الخاصة. ثم تقرأ المعلمة أولاً النص المكتوب ويتبعه الطلاب بعد ذلك معًا. يحاول الطلاب إعادة القراءة كل الفراق، أعطت المعلمة فرصة ليفهمون ويسألون الطلاب عن المفردات ومعناها التي لم تُعرف، ثم يحفظون المفردات في الشعر.

بعد أن يفهم الطلاب ويحفظون جميع الشعر، أمرت المعلمة كل الفراق للتقدم معًا أمام الفصل لحفظ الشعر. بعد أن تنجح كل الفراق في حفظ الشعر، تعطي المعلمة أسئلة لكل الفراق تحتوي على الأسئلة لترجمة ١٠ مفردة

بشكل صحيح دون النظر إلى الكتب أو الملاحظات. بالنسبة للفراق التي تجيب على ترجمة المفردات بشكل خاطئ، سواء جزئيًا أو كليًا، ستعاقب، على العكس من الفراق التي تجيب بشكل مثالي والأسرع، ستحصل على الهدية من المعلمة. وكذلك، يتم تحديد عقوبة الإجابة الخاطئة من قبل الفرقة التي حصلت على درجة أعلى من تلك الفرقة، وفقًا لترتيب الحصول على الدرجات.

(٣) الخاتمة

في نهاية الدرس تدعو المعلمة الطلاب لتكرار حفظ الشعر معًا. بعد ذلك، اختتمت المعلمة الدرس بالدعاء معًا وختمت التحية.

(ج) الملاحظة

استخدام المعلم ورقة ملاحظة الطالب في تنفيذ الملاحظات في الاجتماع الثاني، كما في الاجتماع الأول، وكذلك باستخدام استبيان لتحديد مستوى تحفيز الطالب. في الاجتماع الثاني في الدورة الأولى، بدأ الطلاب أكثر حماسة بشأن المشاركة في عملية التعلم من الاجتماع الأول. يتضح هذا أيضًا من خلال نتائج الملاحظات التي قدمتها الباحثة. على الرغم من أنه لا تزال هناك مجموعات أجابت على بعض المفردات بشكل خاطئ، إلا أن هذا كان مفهومًا لأنه لوحظ أن هناك بعض الطلاب ما زالوا يولون أقل اهتمامًا وكانوا جادين في حفظ الشعر.

(د) الإنعكاس

إجراء التفكير في هذا الاجتماع بناءً على نتائج الملاحظات واستبيانات التحفيز التي أجريت في مرحلة الملاحظة. بناءً على النتائج التي تم الحصول عليها من ملاحظات الاجتماع الأول والثاني وكذلك نتائج استبيان التحفيز، يمكن ملاحظة أن تحفيز الطلاب لتعلم اللغة العربية هو في فئة جيدة، لكنه لا يزال في المتوسط أقل من ٧٥٪. لذلك، سيستمر هذا البحث الإجرائي في الفصل الدراسي في الدورة الثانية. ستستخدم الباحثة في الدورة الثانية، طريقة المناقشة بين الطالبين، ترجو أن يكون الطلاب أكثر تركيزًا عند التعلم.

ب) الدورة الثانية

تتكون الدورة الثانية من اجتماعين، في التاريخ ١٠ مايو ٢٠٢٢ و ١٧ مايو ٢٠٢٢، على أن يستمر كل اجتماع ٢ × ٣٠ دقيقة. فيما يلي شرح للأنشطة في كل اجتماع.

(١) الاجتماع الأول

عقد الاجتماع الأول في الدورة الثانية يوم الثلاثاء، ١٠ مايو ٢٠٢٢ بمدة زمنية (٢ × ٣٠ دقيقة). المصدر الرئيسي لمواد تعليم اللغة العربية هو كتاب "الشعر رأس سيراه" مع موضوع المناقشة الرئيسي وهو الدرس التاسع (الشعر ٩-١٢). فيما يلي شرح للأنشطة التعليمية في الاجتماع الأول.

(أ) التخطيط

عمل التخطيط الذي سيتم تنفيذه في الدورة الثانية يعتمد على الإنعكاس في الدورة الأولى. في هذه الدورة، تؤكد المعلمة على شرح المادة، وتحفيز الطلاب على المشاركة بنشاط في التعلم، ومراقبة صعوبات الطلاب وتحفيز الطلاب أن تكون متحمسًا للتعلم ومنح الهديات والعقوبات أكثر تنوعًا.

لبدء التعلم، تقوم الباحثة أولاً بإعداد وصف لخطة تنفيذ التعلم التي تشمل الأنشطة الأولية والأساسية والنهائية، وإعداد المواد / الأدوات المستخدمة في أنشطة التعلم، وإعداد أدوات التقييم التي سيتم استخدامها لقياس مستوى تحفيز تعلم الطلاب، وأيضًا إعداد أوراق الملاحظة وتوثيق عملية جمع البيانات التي سيتم استخدامها.

(ب) التنفيذ

بعد الانتهاء من التخطيط، يقوم الباحث الذي يعمل أيضًا مدرسًا باتخاذ الإجراءات وفقًا لخطة الدروس التي تم إعدادها. ينقسم كل اجتماع تعليمي إلى ثلاث مراحل من التنفيذ، بما في ذلك الأنشطة الافتتاحية والأساسية والختامية. الخطوات المتخذة في هذا البحث هي كما يلي:

(١) الإفتتاح

في النشاط الافتتاحي، تبدأ المعلمة التعلم عن طريق التحية وإمامة

الدعاء معا وتبينت حضور الطلاب. في هذه المرحلة الافتتاحية، يُدعى الطلاب أيضاً إلى تذكر الدروس التي تمت دراستها مسبقاً استعداداً للدرس التالي. ثم يقوم المعلم بنقل موضوع التعلم الحالي، وهو الدرس التاسع (الشعر ٩-١٢) وتشرح تقنيات التعلم التي سيتم استخدامها، وهي تطبيق استراتيجيات الترغيب والترهيب.

(٢) الأساسية

تبدأ المعلمة نشاط التعلم عن طريق تغيير وضع الجلوس لجميع الطلاب، والذي سيصبح دائرة. يهدف إلى توفير جو جديد للطلاب وتسهيل مراقبة المعلمة لجميع أنشطة الطلاب. عندما كان الطلاب يرتبون أوضاع جلوسهم، كالعادة، كتبت المعلمة المادة على السبورة. بعد كل الطلاب يستعدون للمشاركة في التعلم، تقرأ المعلمة أولاً الشعر ثم يتبعه جميع الطلاب. بعد أن بدأ أن جميع الطلاب قادرين على قراءة النظام بشكل صحيح، أمرت المعلمة الطلاب بالاشتراك مع صديق بجانبهم للاستماع إلى بعضهم البعض لحفظ الشعر. تعطي المعلمة ١٥ دقيقة للحفظ الشعر ثم يقف كل القرين من الطلاب في المكان لحفظ الشعر.

بعد أن يحفظ جميع القرائن الشعر، تعطي المعلمة فرصة للطلاب الذين يريدون أن يسألوا عن معنى المفردات في الشعر. يشترط على الطلاب أن يكونوا قادرين على حفظ وفهم معنى كل مفردة، لأنها ستعلق بالنشاط التالي. إذا فهم الطلاب المعنى الكامل للشعر، فإن المعلمة أمرت لمواجهة شركائهم، يتم تكليفهم بإعطاء كل منهم أسئلة ترجمة المفردات إلى شركائهم بدورهم، يسأل كل طالب ١٠ أسئلة. يجب أن يسجلوا عدد المفردات التي يمكن لشريكهم الإجابة عليها ولا يمكنه الإجابة. بعد ذلك يتم إيداع النتائج التي تم الحصول عليها لدى المعلمة في نهاية وقت التعلم.

من هذا النشاط سيعرف مستوى إتقان مادة الطلاب، وهذا يعتمد

أيضاً على جدية الحفظ ومعرفة معنى المفردات التي لا يعرفونها. إذا تمكن الطلاب من الإجابة على خمسة مفردات على الأقل، فسيكون الطلاب في مأمن من العقابة. وإذا كان أقل من ذلك، تعاقب من المعلمة، أي في إعادة كتابة الشعر ٣ مرات. الطلاب الذين يستطيعون الإجابة بشكل مثالي، وهم ١٠ مفردة، سيحصلون على الهدية من المعلمة.

(٣) الختامية

في نهاية الدرس تدعو المعلمة الطلاب لتكرار حفظ الشعر معاً. بعد ذلك، اختتمت المعلمة الدرس بالدعاء معاً وختم التحية.

(ج) الملاحظة

تم إجراء الملاحظة في الاجتماع الأول من الدورة الثانية من قبل الباحثة باستخدام أوراق ملاحظة الطلاب التي تم إعدادها مسبقاً. بناءً على الملاحظات، مقارنةً بالدورة الأولى، في الاجتماع الأول من الدورة الثانية، انتبه غالبية الطلاب وتبعوا الدرس جيداً، وكان الطلاب أكثر جرأة واستعداداً ل طرح أسئلة حول المواد التي لم يفهموها. جاد في فعل ما أمر به المعلم. لكن لا يزال هناك بعض الطلاب الذين ما زالوا يبدون سلبين وأقل جدية في حفظ المفردات في الشعر، ونتيجة لذلك ما زالوا مخطئين في الإجابة والقيام بالواجبات من المعلم.

(د) انعكاس

بناءً على نتائج الملاحظات التي قدمتها الباحثة في الاجتماع الأول للدورة الثانية، والمتعلقة بالطلاب الذين ما زالوا غير نشطين وجادين في التعلم، ثم في الاجتماع التالي، سيحدث المعلم تنوعاً في التعلم في شكل إضافة وسائل الإعلام أو تقنيات التعلم بحيث يكون الطلاب أكثر اهتماماً وحماساً للمشاركة في التعلم.

(٢) الاجتماع الثاني

عقد الاجتماع الثاني يوم الثلاثاء ١٧ مايو ٢٠٢٢ بمدة زمنية (٢ × ٣٠ دقيقة).

تستخدم المادة التعليمية الرئيسية بكتاب "الشعر رأس سيراه" والموضوع الرئيسي

للمناقشة هو الدرس التاسع (الشعر ١٣-١٧). فيما يلي شرح للأنشطة في كل اجتماع.

(أ) التخطيط

لبدء التعلم، تقوم الباحثة أولاً بإعداد وصف لخطة تنفيذ التعلم بناء على الإنعكاس من الاجتماع الأول التي تشمل الأنشطة الأولية والأساسية والنهائية، وإعداد المواد / الأدوات المستخدمة في أنشطة التعلم، وإعداد أدوات التقييم التي سيتم استخدامها لقياس مستوى تحفيز تعلم الطلاب، وأيضاً إعداد أوراق الملاحظة وتوثيق عملية جمع البيانات التي سيتم استخدامها.

(ب) التنفيذ

بعد الانتهاء من التخطيط، تقوم الباحثة التي تعمل أيضاً مدرسة، باتخاذ الإجراءات وفقاً لخطة الدروس التي تم إعدادها. ينقسم كل اجتماع تعليمي إلى ثلاث مراحل من التنفيذ، بما في ذلك الأنشطة الافتتاحية والأساسية والختامية. الخطوات المتخذة في هذا البحث هي كما يلي:

(١) الإفتتاح

في النشاط الافتتاحي، تبدأ المعلمة التعلم عن طريق التحية وإمامة الدعاء معا وتبينت حضور الطلاب. في هذه المرحلة الافتتاحية، يُدعى الطلاب أيضاً إلى تذكر الدروس التي تمت دراستها مسبقاً استعداداً للدرس التالي. ثم يقوم المعلم بنقل موضوع التعلم الحالي، وهو الدرس التاسع (الشعر ١٣-١٧) وتشرح تقنيات التعلم التي سيتم استخدامها، وهي تطبيق استراتيجيات الترغيب والترهيب.

(٢) التنفيذ

في الاجتماع الثاني من الدورة الثانية، استخدمت المعلمة القليل من الوسائل الإضافية على شكل ورق أوريغامي، وشريط لاصق، ومقص. الهدف هو جعل الطلاب أكثر حماساً واهتماماً بالمشاركة في التعلم. النشاط الأولي كالمعتاد تكتب المعلمة الشعر وتقرأه ثم يتبعه جميع الطلاب. يكرر الطلاب قراءة الشعر بشكل متكرر بينما تمسح المعلم المفردات واحد

بواحد على السبورة، حتى يحفظها الطلاب. بعد نحو المفردات تماماً، تشرح المعلمة معنى المفردات.

بعد أن حفظ جميع الطلاب وفهموا ترجمة الشعر، أعدت المعلمة أوراق أوريغامي، ولفائف تحتوي على المفردات التي كان على الطلاب تفسيرها. يتقدم الطلاب واحدًا بواحد لأخذ ورقة أوريغامي واحدة، ولفة واحدة. بعد كل الطلاب لديهم ورقتان، يفتح الطلاب أوراقهم الخاصة معاً. تتمثل مهمة الطالب في كتابة المفردات الصحيحة ومعناها في شكل خط الجميل أو يمكن أيضاً تزيينها بأكثر قدر ممكن من الإبداع. في آخر ٢٠ دقيقة من التعلم، إنتهي جميع الطلاب مهامهم. المرحلة التالية هي التحقق مما إذا كانت إجابات الطلاب صحيحة أم لا. تقرأ المعلمة الإجابة الصحيحة، ثم الطالب الذي تكون إجابته صحيحة، يتم لصق الورقة على حائط الفصل بالتسلسل حسب الترتيب الموجود في النظام. يُطلب من الطلاب الذين لم يجيبوا على الأسئلة بشكل صحيح حفظ الشعر أمام زملائهم في الفصل.

وفي النهاية قدمت المعلمة هدية صغيرة على شكل وجبات خفيفة و أدوات التعلم تم توزيعها على جميع طلاب الصف الثاني كالهدية، لأن الطلاب بذلوا قصارى جهدهم لإكمال المهمة التي كلفت بها المعلمة.

(٣) الخاتمة

في نهاية الدرس تدعو المعلمة الطلاب لتكرار حفظ الشعر معاً. بعد ذلك، اختتمت المعلمة الدرس بالدعاء معاً وختمت التحية.

(ج) الملاحظة

نفذت الملاحظات في الاجتماع الثاني من قبل المعلم باستخدام أوراق ملاحظة الطلاب وكذلك استبيان تحفيز التعلم ملأها الطلاب. كما في الاجتماع الأول، واستخدمت أيضاً استبياناً لتحديد مستوى تحفيز الطالب. في الاجتماع الثاني في الدورة الثانية، بدأ الطلاب أكثر حماسة بشأن المشاركة في عملية التعلم من الاجتماع الأول. يتضح هذا أيضاً من خلال نتائج الملاحظات

التي قدمتها الباحثة.

(د) الإنعكاس

تم إجراء التفكير في هذا الاجتماع بناءً على نتائج الملاحظات واستبيانات التحفيز التي أجريت في مرحلة الملاحظة. بناءً على النتائج التي تم الحصول عليها من ملاحظات الاجتماع الأول والثاني وكذلك نتائج استبيان التحفيز، يمكن ملاحظة أن تحفيز الطلاب لتعلم اللغة العربية هو في فئة جيدة، ولكنه بالفعل في المتوسط أكثر من ٨٠٪.

٣. التفسير البيانات

أ) أساليب استخدام استراتيجيات الترغيب والترهيب لترقية التحفيز لتعلم اللغة العربية لطلاب صف الثاني من المدرسة الدينية دار الأشراف ماديون الهدية هي من إحدى طرق المعلمة لتقدير الطلاب لإنجازاتهم الجيدة، أما العقوبة هي أداة تعليمية تسبب معاناة للطلاب والتي تحتوي على التحفيز لذلك أن الطالب يحاول أداء مهمة التعلم الخاصة به دائماً لتجنب العقوبة. إن إعطاء الهدية والعقوبة ضروري للغاية فيما يتعلق بتحفيز تعلم الطلاب.^{٤٥} بناءً على نتائج المقابلات بين الباحثة ومدرسة المواد العربية بشأن عدم وجود تحفيز تعلم اللغة العربية لطلاب الصف الثاني، فإن استخدام استراتيجيات الترغيب والترهيب أمر ضروري للغاية.

في الاجتماع الأول من الدورة الأولى، أجرى تعلم اللغة العربية كما في الاجتماع السابق عندما كان طلاب ومعلمة المواد اللغة العربية وفقاً لخطط الدروس الحالية. يتطلب تنفيذ استراتيجيات الترغيب والترهيب طريقة تعلم في تنفيذها. لذلك، أعدت الباحثة خطة تنفيذ الدرس مصحوبة بطريقة التعلم المستخدمة في كل اجتماع في شكل بسيط. في الاجتماع الأول للدورة الأولى، استخدمت الباحثة طريقة السؤال والجواب في التعلم. الفرق الوحيد هو أنه قبل بدء التعلم، يشرح الباحثة التي يعمل كمدرسة للطلاب أن التعلم في اليوم سيستخدم استراتيجيات الترغيب والترهيب. كانت النتائج التي شوهدت في الاجتماع الأول أن هناك زيادة في جدية الطلاب في المشاركة في التعلم وحفظ المفردات، على الرغم من أن الزيادة في الاجتماع الأول لا تزال

ضعيلة وليست كبيرة للغاية. لذلك، في الإجتماع الثاني، أخذ المعلم زمام المبادرة لاستخدام نوع آخر من التعلم، ألا وهو فرقة التعلم .

في الاجتماع الثاني للدورة الأولى استخدمت الباحثة طريقة المناقشة من خلال تشكيل مجموعات بين الطلاب أو فرقة التعلم. مع فرقة التعلم، يبدو الطلاب أكثر جدية، سواء في الاهتمام بالتعلم أو تنفيذ واجبات المعلم. هذا بسبب الروح التنافسية التي تنمو بسبب المنافسة بين فراق، خاصة مع المكافآت والعقوبات سيحصلون عليها في نهاية الدرس. سيحاولون جعل كل فرقة أفضل من الأخرى. بدأ نشاط الطلاب يتشكل من خلال البدء في طرح أسئلة حول المواد التي لم يتم فهمها. في هذا الاجتماع، تألفت كل فرقة من عدة طلاب، مثل الاجتماع التالي، وبالتحديد في الدورة الثانية، الاجتماع الأول. الفرق هو أن الفرقة في هذا الاجتماع تتألف من طالبين فقط. يجتمعون لمساعدة بعضهم البعض في حفظ ومناقشة المواد التي لم يتم فهمها. التعلم في هذا الاجتماع يشبه إلى حد ما استراتيج مدرس الزملاء، حيث من خلال إجراء مناقشات مع الأصدقاء، سيكون الطلاب أكثر حرية في طرح الأسئلة التي لا يعرفون عنها مع المعلم، وفي بعض الأحيان لا يزال بعض الطلاب يشعرون بالحي.

في هذا الاجتماع، كان غالبية الطلاب قادرين حقًا على التركيز على متابعة الدرس، وأرادوا أن يسألوا المعلم أو أصدقائهم الذين كانوا أكثر تفهمًا ونفذوا أوامر المعلم جيدًا. ومع ذلك، لا يزال هناك بعض الطلاب غير الجادين في حفظ الشعر بحيث لا يزال التأثير غير صحيح عند الإجابة على الواجبات من المعلم حتى يتم معاقبتهم في نهاية الدرس. لذلك، في الاجتماع التالي، وهو الاجتماع الثاني في الدورة الثانية، استخدمت الباحثة طريقة اللعب، بالإضافة إلى استخدام استراتيج الترغيب والترهيب، استخدمت المعلم إضافة الوسائط التعليمية بهدف جذب انتباه الطلاب للمشاركة في التعلم. في هذا الاجتماع، نال أفضل ثلاثة طلاب في أداء واجباتهم من المعلم مكافآت من المعلم، بينما تلقى الطلاب الذين ما زالوا مخطئين في إكمال الواجبات عقوبة شكل حفظ الشعر أمام الفصل وأصدقائهم.

ب) تأثير استخدام استراتيجيات الترغيب والترهيب لترقية تحفيز تعلم اللغة العربية لطلاب الصف الثاني بالمدرسة الدينية دار الأشرف ماديون

حصل تأثير تحفيز الطلاب لتعلم اللغة العربية من القياسات باستخدام استبيان. تم ملء الاستبيان مرتين، أي في نهاية كل دورة. تم ملء الاستبيان الأول في نهاية الدورة الأولى في ٢٦ أبريل ٢٠٢٢ وتم الانتهاء من الاستبيان الثاني في نهاية الدورة الثانية في ١٧ مايو ٢٠٢٢. احتوى استبيان تحفيز تعلم الطالب هذا على ٢١ عبارة مع خمسة خيارات للإجابة وهي "بقوة أوافق"، "أوافق"، "أوافق"، "شك"، "لا أوافق" و "لا أوافق بشدة". البيانات الواردة في الاستبيان هي أوصاف مأخوذة من ثمانية مؤشرات لتحفيز تعلم الطلاب، بما في ذلك قوة الإرادة للعمل، والالتزام بالمواعيد المتاحة للتعلم، والاستعداد لترك التزامات أو مهام أخرى، والمثابرة في أداء المهام، والمثابرة في مواجهة من الصعوبات، وإبداء الاهتمام بمجموعة متنوعة من مشاكل الكبار، ويفضل العمل بشكل مستقل ويمكنه الدفاع عن رأيه.^{٤٦} فيما يلي بيانات عن نتائج الاستبيان حول التحفيز لتعلم اللغة العربية من خلال استخدام استراتيجيات الترغيب والترهيب لطلاب الصف الثاني بالمدرسة الدينية دار الأشرف ماديون في الدورة الأولى.

الرقم	الاسم	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	المجموع
١	عابد	٤	٣	٣	٤	٤	٢	٤	٤	٣	٣	٢	٤	٣	٤	٢	٥	٣	٤	٤	٤	٢	٦٦
٢	أذيل	٣	٤	٤	٣	٣	٤	٣	٤	٣	٢	٢	٣	٤	٣	٣	٤	٣	٤	٤	٥	٥	٧٣
٣	أيلسا	٢	٣	٢	٢	٤	٣	٢	٤	٤	٣	٢	٤	٤	٣	٣	٥	٣	٤	٤	٢	٣	٦٦
٤	ألفين	٣	٤	٢	٢	٣	٢	٣	٤	٢	٢	٢	٣	٤	٤	٤	٥	٢	٤	٤	١	١	٦١
٥	أرخان	٤	٣	٤	٣	٤	٤	٢	٤	١	٢	١	٣	٤	١	٤	٤	٣	٤	٤	٤	٤	٦٧
٦	بغفانة	٤	٤	٢	٤	٣	٢	٤	٤	٣	٤	٢	٤	٤	٣	٢	٢	٢	٤	٤	٣	٣	٦٧
٧	أزيفة	٤	٤	٢	٤	٣	٣	٣	٣	٢	٤	٣	٤	٤	٣	٣	٥	٤	١	٤	٣	٤	٧٠
٨	دافين	٢	٤	٢	٣	٤	٢	٢	٢	٣	٢	٣	٤	٣	١	٢	٥	٢	٣	٤	٣	٤	٦٠
٩	ديفان	٤	٣	٢	١	٣	١	٢	٤	٣	٢	٢	٣	٣	١	٢	٤	١	٣	٥	٤	٤	٥٧
١٠	دينيا	٣	٤	١	٤	٥	٣	٢	٤	٣	٢	٢	٢	١	٢	٣	٥	٤	٤	٥	٤	٤	٦٧
١١	ديندا	٤	٣	١	٢	٤	٣	١	٤	٣	٤	٣	٤	٤	٢	٢	٤	٣	٣	٤	٤	٤	٦٦
١٢	فاتح	٥	٤	٣	٤	٥	٤	٣	٤	٥	٣	٤	٤	٥	٤	٣	٥	٤	٤	٤	٤	٥	٨٦
١٣	غيري	٣	٣	٢	٤	٣	٣	٢	٣	٢	٣	٤	٣	٤	٣	٤	٢	٣	٣	٤	٥	٥	٦٨
١٤	حبيب	٤	٣	٤	٣	٤	٣	٣	٨	٢	٤	٣	٣	٤	٢	٢	٤	٢	٣	٤	٣	٢	٧٠
١٥	حميم	٤	٣	١	٣	٣	٢	٣	٤	٢	٢	٢	٢	٤	٢	٢	٢	٤	٣	٢	٣	٢	٥٥
١٦	إيك	٤	٤	٤	٤	٣	٣	٢	٤	٤	٣	٥	٤	٤	٢	٢	٥	٣	٤	٥	٢	٢	٧١
١٧	ماندا	٣	٤	٢	٥	٤	٣	٣	٤	٣	٤	٣	٤	٤	٢	١	٥	٣	٤	٥	٢	٣	٧١
١٨	مارشا	٣	٤	١	٤	٣	٢	٢	٤	٤	٣	٢	٤	٣	٤	٢	٤	٣	٣	٤	١	٢	٦٢
١٩	ناندا	٤	٤	٣	٤	٣	٢	٢	٤	٤	٣	٢	٤	٤	٣	٢	٥	٣	٤	٤	٢	٣	٦٩
٢٠	نايلا	٤	٤	٢	٤	٤	٢	٢	٤	٤	٣	٣	٤	٤	٤	٢	٥	٤	٤	٥	١	١	٧٠
٢١	نوفل	٢	٣	٢	٢	٤	٢	٢	٢	٣	٤	٢	٣	٢	٣	٢	٣	٢	٢	٤	٢	٢	٥٣
٢٢	رارا	٥	٤	٥	٤	٥	٣	٤	٤	٥	٤	٣	٤	٤	٣	٣	٤	٥	٤	٥	٤	٤	٨٦
٢٣	رؤوف	٣	٤	٢	٤	٣	٢	٢	٢	٣	٣	٤	٤	٤	٢	٢	٤	٢	٣	٣	٣	٤	٦٢
٢٤	تاتسا	٤	٥	١	٤	٣	٢	٢	٤	٢	٢	٤	٢	٤	١	٥	٣	٣	٤	٢	٢	٦٣	
٢٥	فيكا	٤	٣	٢	٣	٢	٤	٢	٤	٤	٣	٣	٤	٣	٤	٢	٥	٣	٢	٤	٢	٣	٦٦
٢٦	يسمين	٤	٤	١	٤	٤	٢	٢	٤	٤	٢	٣	٤	٤	٤	٢	٤	٣	٤	٤	٢	٣	٦٨
٢٧	رامكيا	٣	٤	٤	٢	٣	٣	٢	٤	٤	٣	٢	٢	٢	٢	٣	٤	٢	٣	٤	٢	٢	٦٠

الصورة ١.٢ نتائج تحفيز تعلم الطلاب للدورة الأولى

بناءً على النتائج التي تم الحصول عليها من ملء استبيان تحفيز التعلم في الدورة الأولى والتحليل التالي والنتائج التي تم الحصول عليها.



الجدول ١,٦ بيانات نتائج تحليل استبيان تحفيز تعلم الطالب للدورة الأولى

الرقم	الاسم	الإجمالي	النتيجة النهائية	التصنيف
١	عابد	٦٦	٢,٥١٤٢٩	جيد
٢	أذيل	٧٣	٢,٧٨٠٩٥	جيد
٣	أيلسا	٦٦	٢,٥١٤٢٩	جيد
٤	ألفين	٦١	٢,٣٢٣٨١	كاف
٥	أرخان	٦٧	٥٥٢٣٨,٢	جيد
٦	شفانة	٦٧	٢,٥٥٢٣٨	جيد
٧	أزيفة	٧٠	٢,٦٦٦٦٧	جيد
٨	دافين	٦٠	٢٨٥٧١,٢	كاف
٩	ديفان	٥٧	٢.١٧١٤٣	كاف
١٠	دينا	٦٧	٢,٥٥٢٣٨	جيد
١١	ديندا	٦٦	٢,٥١٤٢٩	جيد
١٢	فاتح	٨٦	٣,٢٧٦١٩	جيد جدا
١٣	جيري	٦٨	٢,٥٩٠٤٨	جيد
١٤	حبيب	٧٠	٢,٦٦٦٦٧	جيد
١٥	حميم	٥٥	٢,٠٩٥٢٤	كاف
١٦	آيك	٧١	٢,٧٠٤٧٦	جيد
١٧	ماندا	٧١	٢,٧٠٤٧٦	جيد

كاف	٢،٣٦١٩	٦٢	مارشا	١٨
جيد	٢٦٢٨٥٧	٦٩	ناندا	١٩
جيد	٢،٦٦٦٦٧	٧٠	نايلة	٢٠
كاف	٢،٠١٩٠٥	٥٣	نوفال	٢١
جيد جدا	٣،٢٧٦١٩	٨٦	زارا	٢٢
كاف	٢،٣٦١٩	٦٢	رؤوف	٢٣
كاف	٢.٤	٦٣	تاشا	٢٤
جيد	٢،٥١٤٢٩	٦٦	فيكا	٢٥
جيد	٢،٥٩٠٤٨	٦٨	ياسمين	٢٦
كاف	٢.٢٨٥٧١	٦٠	زاسكيا	٢٧

بناءً على الجدول ، يمكن ملاحظة أن القيمة التحفيزية لكل طالب والدرجة النهائية التي حصل عليها وبناءً على الدرجة النهائية ستدخل فئة التصنيف. عند ملء الاستبيان في الحلقة الأولى المكونة من ٢٧ طالبًا ، كان هناك ١٨ طالبًا في فئتي "جيد وجيد جدًا" ، بينما كان هناك تسعة طلاب آخرين في فئة "كاف". لمعرفة النسبة المئوية للطلاب في فئتي جيد وجيد جدًا ، يتم استخدام المعادلة التالية.

$$\text{النسبة المئوية (\%)} = \frac{\text{عدد الدرجات الجيدة والجيدة جدًا} \times 100}{100}$$

PONOROGO

مع المعادلة أعلاه، يمكن ملاحظة أن النسبة المئوية لمستوى تحفيز التعلم لطلاب الصف الثاني بالمدرسة الدينية دار الأشرف ماديون بالفئة جيد جدًا و الجيد في

الدورة الأولى هي:

$$\frac{18}{27} \times 100 = 66.67\%$$

$$\frac{1800}{27} = 66.67\%$$

$$66.67\% = 67\%$$

بناءً على نتائج تحليل بيانات الاستبيان لتحفيز تعلم الطلاب أعلاه، يمكن ملاحظة أن النسبة المئوية لمستوى تحفيز تعلم اللغة العربية لطلاب الصف الثاني، بلغ 67%، لم تحقق نسبة الإنجاز المتوقعة 80%. لذلك، فإن البحث باستخدام استراتيجيات الترغيب والترهيب سيستمر في الدورة الثانية. في الدورة الأولى، لوحظت زيادة بين الاجتماع الأول والاجتماع الثاني، على الرغم من أنها لم تكن الحد الأقصى. بدأ بعض الطلاب يجرؤون على طرح أسئلة حول المواد التي لم يتم فهمها ويبدون أكثر حماسًا عند المشاركة في التعلم. ومع ذلك، لا يزال هناك العديد من الطلاب غير النشطين، ولا يرغبون في طرح الأسئلة، والتي لا يمكنها في النهاية تنفيذ واجبات المعلمة بشكل صحيح، وهناك أيضًا العديد ممن ينشغلون خارج سياق التعلم بحيث لا يكون الفصل مساعدًا ويزعج الطلاب الآخرين. لذلك، في الدورة الثانية، تستخدم المعلمة تنوعًا في التعلم في شكل تجميع بين طالبين بحيث يكونان أكثر تركيزًا ويمكنهما العمل مع شركائهما. بالإضافة إلى ذلك، في الاجتماع الثاني للدورة الثانية، استخدمت المعلمة أيضًا وسائط تعليمية إضافية في شكل ورق أوريغامي مما يجعل الطلاب أكثر اهتمامًا وحماسًا للمشاركة في التعلم.

بناءً على ملء الاستبيان المقدم للطلاب في نهاية الدورة الثانية، يصف ما يلي نتائج البيانات الخاصة بملء استبيان تحفيز الطالب للصف الثاني.

PONOROGO

الرقم	الاسم	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	المجموع
١	عابد	٣	٤	٣	٤	٣	٢	٣	٢	٢	٣	٣	٢	٢	٣	٤	٢	٣	٤	٢	٣	٣	٦٠
٢	أذيل	٤	٤	٥	٤	٤	٣	٤	٤	٤	٣	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٥	٥	٤	٨٥
٣	أيلسا	٤	٤	٣	٤	٥	٢	٣	٥	٤	٤	٣	٤	٤	٤	٣	٥	٥	٤	٥	٣	٣	٨١
٤	ألفين	٤	٥	٤	٤	٤	٤	٥	٤	٣	٣	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٥	٣	٤	٨٤
٥	أرخان	٥	٤	٤	٤	٤	٣	٢	٤	٤	٤	٣	٤	٥	٤	٤	٥	٤	٥	٤	٣	٤	٨٣
٦	شفانة	٥	٤	٤	٥	٤	٣	٤	٤	٥	٤	٣	٥	٤	٤	٤	٥	٤	٤	٥	٣	٤	٨٧
٧	أزيفة	٥	٥	٤	٤	٤	٣	٣	٣	٥	٣	٤	٤	٤	٤	٣	٥	٣	٤	٥	٤	٤	٨٣
٨	دافين	٤	٤	٤	٤	٤	٣	٣	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٥	٤	٤	٥	٤	٣	٤	٨٣
٩	ديفان	٤	٤	٣	٤	٤	٣	٣	٣	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٤	٣	٤	٨٠
١٠	دينا	٣	٢	٣	٤	٢	٤	١	٤	٤	٣	٣	٤	٢	٢	٣	٤	٣	٢	٤	٣	٤	٦٤
١١	ديندا	٤	٤	٣	٤	٤	٤	٥	٤	٣	٣	٤	٤	٣	٤	٤	٤	٤	٥	٤	٣	٤	٨١
١٢	فاتح	٤	٥	٤	٤	٤	٣	٤	٥	٤	٤	٤	٤	٤	٥	٥	٤	٥	٥	٤	٤	٤	٨٩
١٣	غيري	٥	٤	٣	٥	٤	٣	٤	٤	٤	٣	٣	٥	٤	٤	٥	٥	٤	٤	٤	٥	٥	٨٧
١٤	حبيب	٥	٤	٣	٤	٣	٤	٤	٥	٣	٤	٤	٥	٤	٤	٥	٤	٤	٤	٤	٣	٤	٨٤
١٥	حميم	٤	٤	٣	٤	٤	٣	٤	٣	٤	٣	٤	٤	٤	٤	٣	٥	٤	٤	٥	٣	٤	٨٠
١٦	إيك	٤	٤	٤	٥	٣	٤	٣	٤	٤	٤	٣	٤	٤	٤	٤	٤	٣	٤	٥	٣	٤	٨١
١٧	ماندا	٣	٤	٤	٤	٤	٣	٤	٤	٤	٣	٣	٤	٤	٤	٤	٥	٤	٤	٥	٣	٤	٨١
١٨	مارسا	٣	٤	٤	٥	٤	٣	٤	٤	٤	٤	٣	٤	٤	٤	٣	٤	٤	٤	٥	٢	٣	٧٩
١٩	ناندا	٥	٤	٤	٤	٤	٣	٤	٤	٥	٤	٤	٤	٤	٣	٤	٤	٤	٤	٤	٣	٣	٨٢
٢٠	نايلا	٤	٥	٣	٤	٤	٣	٤	٥	٤	٤	٣	٥	٤	٤	٤	٤	٥	٤	٤	٣	٣	٨٣
٢١	نوفل	٢	٣	٣	٤	٢	٤	٣	٣	٤	٣	٣	٢	٣	٤	٣	٤	٢	٣	٤	٢	٢	٦٣
٢٢	رارا	٥	٤	٣	٤	٤	٣	٤	٥	٤	٣	٤	٤	٤	٤	٣	٤	٤	٤	٤	٣	٤	٨١
٢٣	رؤف	٤	٤	٤	٤	٥	٣	٤	٤	٤	٤	٣	٤	٥	٤	٤	٥	٥	٥	٤	٤	٥	٨٨
٢٤	تاشا	٤	٥	٣	٤	٤	٣	٤	٤	٥	٤	٣	٥	٤	٤	٣	٥	٣	٤	٥	٣	٤	٨٣
٢٥	فيكا	٤	٤	٣	٤	٤	٤	٢	٥	٤	٣	٤	٥	٤	٤	٤	٣	٤	٤	٣	٤	٣	٧٩
٢٦	يسمين	٤	٥	٣	٤	٤	٣	٤	٤	٥	٣	٤	٥	٤	٤	٤	٥	٤	٤	٥	٤	٥	٨٧
٢٧	زاسكيا	٢	٤	٣	٤	٢	٣	٣	٢	٢	٣	٣	١	٤	٣	٤	٢	٢	٤	٤	٣	٤	٦٢

الصورة ١,٣ نتائج استبيان تحفيز تعلم الطالب للدورة الثانية

بناءً على النتائج التي تم الحصول عليها من ملء استبيان تحفيز التعلم في الدورة

الثانية، تم الحصول على التحليل والنتائج التالية.

الجدول ١,٧ بيانات نتائج تحليل استبيان تحفيز تعلم الطالب دورة الثانية

الرقم	الاسم	الإجمالي	النتيجة النهائية	التصنيف
١	عابد	٦٠	٢,٢٨٥٧١	كاف
٢	أذيل	٨٥	٣,٢٣٨١	جيد
٣	أيلسا	٨١	٣,٠٨٥٧١	جيد
٤	ألفين	٨٤	٣,٢	جيد
٥	أرخان	٨٣	١,٦١٩,٣	جيد
٦	شفانة	٨٧	ب	كاف
٧	أزيفة	٨٣	٣,١٦١٩	جيد

جيد	٣٠١٦١٩	٨٣	دافين	٨
جيد	٣٠٠٤٧٦٢	٨٠	ديفان	٩
كاف	٢٠٤٣٨١	٦٤	دينا	١٠
جيد	٣٠٠٨٥٧١	٨١	ديندا	١١
جيد جدا	٣٠٣٩٠٤٨	٨٩	فاتح	١٢
جيد جدا	٣٠٣١٤٢٩	٨٧	جيري	١٣
جيد	٣٠٢	٨٤	حبيب	١٤
جيد	٣٠٠٤٧٦٢	٨٠	حميم	١٥
جيد	٣٠٠٨٥٧١	٨١	آيك	١٦
جيد	٣٠٠٨٥٧١	٨١	ماندا	١٧
جيد	٣٠٠٠٩٥٢	٧٩	مارشا	١٨
جيد	٣٠١٢٣٨١	٨٢	ناندا	١٩
جيد	٣٠١٦١٩	٨٣	نايلة	٢٠
سي	٢٠٤	٦٣	نوفال	٢١
جيد	٣٠٠٨٥٧١	٨١	رارا	٢٢
جيد جدا	٣٠٣٥٢٣٨	٨٨	رؤوف	٢٣
جيد	٣٠١٦١٩	٨٣	تاشا	٢٤
جيد	٣٠٠٠٩٥٢	٧٩	فيكا	٢٥
جيد جدا	٣٠٣١٤٢٩	٨٧	ياسمين	٢٦

كاف	٢.٣٦١٩	٦٢	زاسكيا	٢٧
-----	--------	----	--------	----

استنادًا إلى الجدول ، يمكن ملاحظة أن القيمة التحفيزية لكل طالب والدرجة النهائية التي تم الحصول عليها وبناءً على الدرجة النهائية ستدخل فئة التصنيف. عند ملء الاستبيان في الحلقة الثانية من ٢٧ طالبًا ، كان هناك ٢٣ طالبًا في فئة "جيد" و"جيد جدًا" ، بينما كان هناك الطلاب الأربعة الآخرون في فئة "كاف". لمعرفة النسبة المئوية للطلاب في فئة "جيد" والنسبة جيد جدًا، يتم استخدام المعادلة التالية.

$$\text{النسبة المئوية (\%)} = \frac{\text{عدد الدرجات الجيدة والجيدة جدًا} \times 100}{27}$$

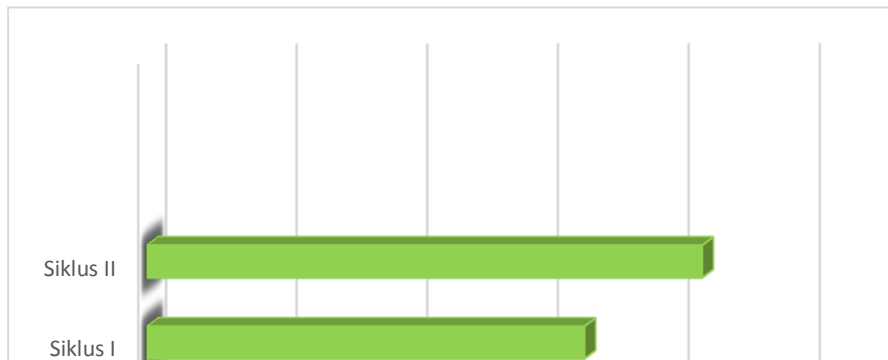
مع المعادلة أعلاه، يمكن ملاحظة أن النسبة المئوية لمستوى تحفيز التعلم لطلاب الصف الثاني بالمدرسة الدينية دار الأشرف ماديون بالفئة جيد جدًا و الجيد في الدورة الأولى هي:

$$\text{النسبة المئوية (\%)} = \frac{23}{27} \times 100\%$$

$$\text{النسبة المئوية (\%)} = \frac{85.185}{27}$$

$$\text{النسبة المئوية (\%)} = 85\%$$

الرسم البياني التالي يقارن مستوى تحفيز تعلم الطلاب من الدورة الأولى والدورة الثانية.



الصورة ١,٤ تحفيز تعلم الطالب لدورة الأولى والثانية

استنادًا إلى الصورة ، يمكن ملاحظة أن النسبة المئوية لمستوى تحفيز تعلم اللغة العربية لطلاب الصف الثاني، التي تبلغ ٨٥٪ ، قد تجاوزت النسبة المئوية المحددة للاكتمال وهي ٨٠٪. لذلك، يمكن استخدام الترغيب والترهيب لترقية تحفيز تعلم اللغة العربية لطلاب الصف الثاني بالمدرسة الدينية دار الأشرف ماديون. بالإضافة إلى الاستبيان، استخدمت الباحثة أيضًا أداة ملاحظة لتقييم سلوك تعلم الطالب في كل اجتماع. تحتوي ورقة الملاحظة هذه على ستة جوانب لتقييم سلوك تعلم الطالب بما في ذلك جوانب تقييم الاستعداد للتعلم، والانتباه في التعلم، والقيام بالواجبات من المعلمة، والمشاركة في التعلم بما في ذلك السؤال والمناقشة، والاستعداد لتصحيح الأخطاء في أداء المهام. فيما يلي نتائج مراقبة سلوك تعلم الطالب في الدورة الأولى.

الجدول ١,٨ نتائج الملاحظة الخاصة بسلوك تعلم الطالب في الدورة الأولى

الرقم	الاسم	الدرجة	متوافر	الفئة	الإجماع ٢	متوافر	الفئة
١	عابد	٩	٣	جيد	١٠	٣,٣٣٣	جيد جدا
٢	أذيل	٦	٢	كاف	٧	٢,٣٣٣	كاف
٣	أيلسا	٩	٣	جيد	٩	٣	جيد
٤	ألفين	٩	٣	جيد	١٠	٣,٣٣٣	جيد جدا

جيد	٢٠٢٢٢	٨	جيد	٢٠٦٦٦	٨	أرخان	٥
جيد جدا	٣٠٣٣٣	١٠	جيد جدا	٣٠٣٣٣	١٠	شفانة	٦
جيد جدا	٣٠٣٣٣	١٠	جيد	٣	٩	أزيفة	٧
جيد	٢٠٦٦٦	٨	كاف	٢٠٦٦٦	٨	دافين	٨
كاف	٢٠٣٣٣	٧	كاف	٢	٦	ديفان	٩
كاف	٢	٦	كاف	٢	٦	دينا	١٠
جيد	٣	٩	جيد	٢٠٦٦٦	٨	ديندا	١١
جيد	٣	٩	جيد جدا	٣٠٣٣٣	١٠	فاتح	١٢
كاف	٢٠٣٣٣	٧	كاف	٢	٦	جيري	١٣
جيد	٣	٩	جيد	٣	٩	حبيب	١٤
كاف	٢	٦	كاف	٢٠٣٣٣	٧	حميم	١٥
جيد جدا	٣٠٣٣٣	١٠	جيد	٣	٩	آيك	١٦
جيد	٣	٩	جيد	٢٠٦٦٦	٨	ماندا	١٧
كاف	٢٠٣٣٣	٧	كاف	٢	٦	مارشا	١٨
جيد	٣	٩	جيد جدا	٣٠٣٣٣	١٠	ناندا	١٩
جيد	٣	٩	جيد	٣	٩	نايلة	٢٠
كاف	٢	٦	كاف	٢	٦	نوفال	٢١
جيد جدا	٣٠٣٣٣	١٠	جيد جدا	٣٠٣٣٣	١٠	رارا	٢٢

٢٣	رؤوف	٩	٣	جيد	١٠	٣.٣٣٣	جيد جدا
٢٤	تاشا	٦	٢	كاف	٦	٢	كاف
٢٥	فيكا	٩	٣	جيد	٩	٣	جيد جدا
٢٦	ياسمين	٧	٢,٣٣٣	كاف	٨	٢,٦٦٦	جيد جدا
٢٧	زاسكيا	٦	٢	كاف	٧	٢,٣٣٣	كاف

بناء على الجدول نتائج الملاحظات في الاجتماع الأول للدورة الأولى، من ٢٧ طالبًا، كان هناك ١٦ طالبًا في فئتي "جيد وجيد جدًا"، بينما ١١ طالبًا آخرين في الفئة "كاف". بينما في الاجتماع الثاني كان هناك ١٩ طالبًا في فئتي "جيد وجيد جدًا"، بينما كان هناك ثمانية طلاب آخرين في فئة "كاف". لمعرفة النسبة المئوية للطلاب في فئتي "جيد وجيد جدًا"، يتم استخدام المعادلة التالية.

$$\text{النسبة المئوية (\%)} = \frac{\text{عدد الدرجات الجيدة والجيدة جدًا} \times}{100\%}$$

مع المعادلة أعلاه، يمكن ملاحظة أن النسبة المئوية لسلوك تعلم الطلاب من الفصل الثاني المدرسة الدينية دار الأشرف ماديون مع فئات "جيد جدًا وجيد جدًا" في الدورة الأولى للاجتماع الأول هي:

IQIN
PONOROGO

$$\frac{\%100 \times 16}{27} = (\%) \text{ النسبة المئوية}$$

$$\frac{\%1600}{27} = (\%) \text{ النسبة المئوية}$$

$$\%59 = (\%) \text{ النسبة المئوية}$$

وللاجتمع الثاني كالتالي:

$$\frac{\%100 \times 19}{27} = (\%) \text{ النسبة المئوية}$$

$$\frac{\%1900}{27} = (\%) \text{ النسبة المئوية}$$

$$\%70 = (\%) \text{ النسبة المئوية}$$

من النسبة المئوية للزيادة في سلوك تعلم الطلاب في الاجتماعين، تم الحصول على متوسط النسبة المئوية للزيادة في سلوك تعلم الطلاب في الدورة الأولى على النحو التالي.

$$\text{المتوسط} = \frac{\sum n}{\sum p}$$

المعلومات:

المتوسط: متوسط الدرجة

$\sum n$: مجموع الدرجة

$\sum p$: عدد الاجتماعات

باستخدام المعادلة أعلاه، يكون متوسط قيمة مواقف الطلاب في فئتي جيد جدًا

وجيد في الدورة الأولى على النحو التالي.

$$\frac{70 + 59}{2} = \text{المتوسط}$$

٢

$$\frac{129}{2} =$$

٢

$$= 64.5\%$$

متوسط قيمة اتجاهات تعلم الطلاب في الحلقة الأولى 64.5%. ثم بالنسبة لنتائج ملاحظات الطالب تعلم المواقف في الدورة الثانية للاجتماعين الأول والثاني هي كالتالي.

الجدول ١,٩ نتائج الملاحظة الخاصة باتجاهات تعلم الطلاب للدورة الثانية

الرقم	الاسم	الدرجة	متوافر	الفئة	الإجتماع ٢	متوافر	الفئة
١	عابد	٩	٣	جيد	١٠	٣.٣٣٣	جيد جدا
٢	أذيل	٨	٢.٦٦٦	جيد	١٠	٣.٣٣٣	جيد جدا
٣	أيلسا	١٠	٣.٣٣٣	جيد جدا	١١	٣.٦٦٦	جيد جدا
٤	ألفين	١٠	٣.٣٣٣	جيد جدا	١٠	٣.٣٣٣	جيد جدا
٥	أرخان	٩	٣	جيد	١٠	٣.٣٣٣	جيد جدا
٦	شفانة	١١	٣.٦٦٦	جيد جدا	١١	٣.٦٦٦	جيد جدا
٧	أزيفة	٩	٣	جيد	٩	٣	جيد
٨	دافين	٩	٣	جيد	٩	٣	جيد
٩	ديفان	٨	٢.٦٦٦	جيد	٨	٢.٦٦٦	جيد
١٠	دينا	٧	٢,٣٣٣	كاف	٧	٢,٣٣٣	كاف

جيد	٢٠٦٦٦	٨	جيد	٣	٩	ديندا	١١
جيد جدا	٣٠٣٣٣	١٠	جيد جدا	٣٠٣٣٣	١٠	فاتح	١٢
جيد جدا	٣٠٣٣٣	١٠	جيد	٢٠٦٦٦	٨	جيري	١٣
جيد	٣	٩	جيد	٣	٩	حبيب	١٤
جيد جدا	٣٠٣٣٣	١٠	كاف	٢٠٦٦٦	٨	حميم	١٥
جيد جدا	٣٠٦٦٦	١١	جيد جدا	٣٠٣٣٣	١٠	آيك	١٦
جيد	٢٠٦٦٦	٨	جيد	٣	٩	ماندا	١٧
جيد	٢٠٦٦٦	٨	كاف	٢٠٣٣٣	٧	مارشا	١٨
جيد جدا	٣٠٣٣٣	١٠	جيد جدا	٣٠٣٣٣	١٠	ناندا	١٩
جيد جدا	٣٠٣٣٣	١٠	جيد جدا	٣٠٣٣٣	١٠	نايلة	٢٠
كاف	٢٠٣٣٣	٧	كاف	٢٠٣٣٣	٧	نوفال	٢١
جيد جدا	٣٠٦٦٦	١١	جيد جدا	٣٠٣٣٣	١٠	رارا	٢٢
جيد جدا	٣٠٣٣٣	١٠	جيد	٣	٩	رؤوف	٢٣
كاف	٢٠٣٣٣	٧	كاف	٢٠٣٣٣	٧	تاشا	٢٤
جيد	٣	٩	جيد	٢٠٦٦٦	٨	فيكا	٢٥
جيد	٢٠٦٦٦	٨	جيد	٢٠٦٦٦	٨	ياسمين	٢٦
جيد	٣	٩	كاف	٢٠٣٣٣	٧	زاسكيا	٢٧

بناءً على نتائج الملاحظات في الاجتماع الأول للدورة الثانية, من ٢٧ طالبًا، هناك ٢١ طالبًا في فئتي "جيد وجيد جدًا" ، بينما ستة طلاب الآخرون في فئة "كاف". بينما في الاجتماع الثاني كان هناك ٢٤ طالبًا في فئتي "جيد وجيد جدًا"، بينما كان ثلاثة طلاب الآخرون في فئة "كاف". لتحديد النسبة المئوية لاتجاهات تعلم الطلاب في فئتي "جيد وجيد جدًا" في الاجتماع الأول للدورة الثانية، تم استخدام المعادلة التالية.

$$\frac{21}{27} \times 100\% = \text{النسبة المئوية } (\%)$$

$$\frac{77.78}{27} = \text{النسبة المئوية } (\%)$$

$$78\% = \text{النسبة المئوية } (\%)$$

وللاطلاع الثاني كالتالي:

$$\frac{24}{27} \times 100\% = \text{النسبة المئوية } (\%)$$

$$\frac{88.89}{27} = \text{النسبة المئوية } (\%)$$

$$89\% = \text{النسبة المئوية } (\%)$$

من النسبة المئوية للزيادة في سلوك تعلم الطلاب في الاجتماعين، فإن متوسط النسبة المئوية للزيادة في سلوك تعلم الطلاب بشكل عام في الدورة الثانية هو كما يلي.

$$\frac{\sum n}{\sum p} = \text{المتوسط}$$

المعلومات:

المتوسط: متوسط الدرجة

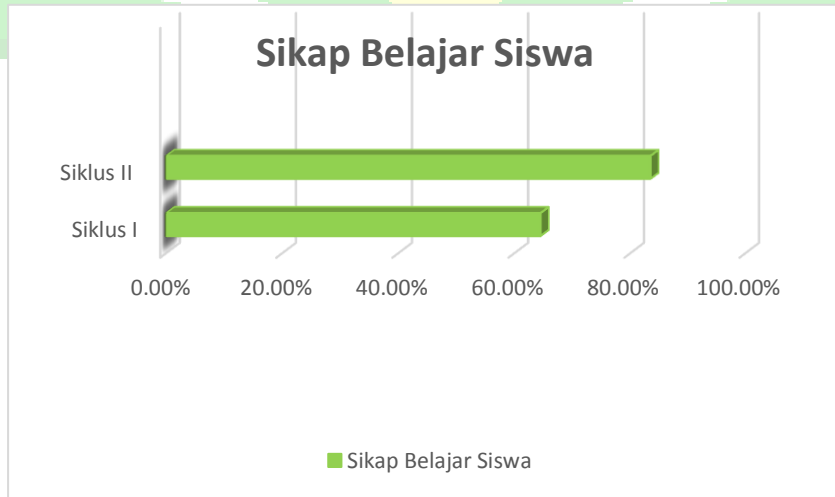
$\sum n$: مجموع الدرجة

$\sum p$: عدد الاجتماعات

باستخدام المعادلة أعلاه، يكون متوسط قيمة مواقف الطلاب في فئتي جيد جدًا وجيد في الدورة الأولى على النحو التالي.

$$\begin{aligned} \text{المتوسط} &= \frac{89 + 78}{2} \\ &= \frac{167}{2} \\ &= 83.5\% \end{aligned}$$

لذا، فإن متوسط النسبة المئوية لاتجاهات تعلم الطلاب في الحلقة الثانية هو 83.5%، والتي حققت قيمة النسبة المئوية المحددة. فيما يلي الصورة بياني للزيادة في نتائج ملاحظة اتجاهات التعلم لدى طلاب الصف الثاني في تعلم اللغة العربية.



الصورة ١,٥ البيانات لارتفاع اتجاهات تعلم الطلاب للدورة الأولى والثانية

استنادًا إلى الصورة، يمكن ملاحظة أن متوسط النسبة المئوية للطلاب كانت

درجات المواقف في الدورة الأولى ٦٤.٥٪ ، بينما كانت في الدورة الثانية ٨٣.٥٪، مما يعني أنه من الحلقة الأولى إلى الدورة الثانية، ازدادت اتجاهات التعلم لدى طلاب الصف الثاني في تعلم اللغة العربية بنسبة ١٩٪. وهذا يعني أنه يتماشى مع توقعات الباحث وهي أن استخدام استراتيجي الترغيب والترهيب يمكن استخدامها لترقية تحفيز تعلم اللغة العربية لطلاب الصف الثاني بالمدرسة الدينية دار الأشرف ماديون.



الباب الخامس

الخاتمة

أ. الخلاصة

بناء على البحث الذي أجرته الباحثة في الصف الثاني بالمدرسة الدينية دار الأشرف ماديون ، يمكن استنتاج أن ،

١. يتم إجراء البحث الإجرائي في الفصل باستخدام استراتيجيات الترغيب والترهيب دورتين. يتم تنفيذ التعلم وفقاً لخطة تنفيذ التعلم التي تم إعدادها. يحدث تعلم اللغة العربية كما كان من قبل، والفرق يكمن فقط في استخدام استراتيجيات الترغيب والترهيب، مضافاً إلى الاختلافات ووسائل التعلم الأخرى وإجراءات البحث الإجرائي في الفصل.

٢. إن استخدام استراتيجيات الترغيب والترهيب يمكن أن يزيد تحفيز تعلم اللغة العربية لطلاب الصف الثاني بالمدرسة الدينية دار الأشرف ماديون وتوضح هذه الزيادة من خلال نتائج استبيان تحفيز تعلم الطلاب في الدورة الأولى بنسبة ٦٧٪ وترتفع في الدورة الثانية إلى ٨٥٪. بالإضافة إلى ذلك، بناءً على نتائج الملاحظات، شهدت اتجاهات التعلم لدى الطلاب زيادة أيضاً ، وهي متوسط النسبة المئوية لاتجاهات تعلم الطلاب في الدورة الأولى ٦٤.٥٪ ، بينما كانت في الدورة الثانية ٨٣.٥٪، مما يعني أنه من الدورة الأولى إلى الدورة الثانية، ازدادت اتجاهات تعلم طلاب الصف الثاني في تعلم اللغة العربية بنسبة ١٩٪.

ب. الإقتراحات

١. للمعلمين

من المأمول أن يتم استخدام استراتيجيات الترغيب والترهيب كبديل يمكن أن يساهم بالأفكار والمعلومات، خاصة لمعلمي اللغة العربية في زيادة تحفيز الطلاب على التعلم.

٢. بالنسبة لرئيس المدرسة

من المأمول أن يوفر المدير مزيداً من الحافز والدعم لمعلمي اللغة العربية ومعلمي المواد الآخرين الذين سيطبقون استراتيجيات الترغيب والترهيب في التدريس والتعلم.

٢. للطلاب

من المتوقع أن يحصل الطلاب على استراتيجيات جديدة للتعلم بحيث يكون الطلاب أكثر اهتماماً بفهم المادة من خلال جهودهم الخاصة على أمل زيادة التحفيز للتعلم.

٣. مزيد من البحث

بالنظر إلى أن تنفيذ هذا البحث يتم على دورتين فقط و ٢٧ طالبًا في فصل واحد كموضوع، فمن المتوقع أن يواصل الباحثون الآخرون الذين سيجرون بحثًا مع نفس المشكلات نسبيًا الحصول على نتائج أكثر أهمية.



قائمة المراجع

- Ahmadi, Aulia Mustika Iliminani. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab Konvensional Hingga Era Digital*. Yogyakarta: Ruas Media. 2020
- Arikunto, Suharsimi. *Penelitian Tindakan Kelas*. Jakarta: PT Bumi Aksara. 2019
- Dina, Putri Aulia Enan. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Motivasi Belajar Siswa Mata pelajaran IPS Kelas VII Madrasah Tsanawiyah Negeri Batu. *Skripsi*, Tahun 2020
- Emda, Amna. Kedudukan Motivasi Belajar Siswa Dalam Pembelajaran. *Lantanida Journal*, Vol. 5 No. 2, 2017
- Farhanah. Penerapan Reward And Punishment Dalam Meningkatkan Kedisiplinan Pada Kegiatan Pembelajaran Tematik Siswa Kelas II MI Darul Muqinin. *Skripsi*, tahun 2020
- Hadi, Sutrisno. *Metodology Research*. Yogyakarta: Andi Offset. 2017
- Hamalik, Oemar. *Proses Belajar Mengajar*. Jakarta: PT Bumi Aksara. 2016
- Haris, Nurhidaya. Penerapan Metode Reward And Punishment Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Sekolah Dasar Kelas Lima Di Kabupaten Baru. *Pinisi Journal Of Education* Vol. 1 No. 2, 2021
- Isnaini, Yuni. Penerapan Metode Reward Dan Punishment Pada Pembelajaran Matematika Untuk Meningkatkan Motivasi Dan Hasil Belajar Siswa Kelas V SD Negeri 3 Kotagajah Lampung Tengah Tahun Pelajaran 2017/2018. *Skripsi*, tahun 2018
- Lajnah Pentashih Al-Qur'an. *Al-Qur'an dan Terjemahnya, Al-Isra' : 7*. Jakarta Selatan: CV. Mulia Abadi. 2021
- Listiyana, Siti. Implementasi Sistem Reward dan Punishment dalam Pelaksanaan Ibadah Agama Islam Di SMPN 7 Kotabumi Kabupaten Lampung Utara. *Tesis*, Tahun 2020
- Moh. Zaiful Rosyid, dkk. *Reward & Punishment Konsep dan Aplikasi*. Malang: Literasi Nusantara. 2019
- Moh. Zaiful Rosyid. *Reward & Punishment dalam Pendidikan*. Malang: Literasi Nusantara. 2018
- Najiha, Nasratun. "Konsep Pemberian Reward Dan Punishment Dalam Mendidik Kedisiplinan Pada Anak Usia Dini" skripsi Tahun 2020
- Penyusun, Tim. *Buku Pedoman Penulisan Skripsi*. 2021. Ponorogo: Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan IAIN Ponorogo.
- Purwanto, M. Ngalim. *Ilmu Pendidikan Teoritis dan Praktis*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya. 2014

- Puspitasari, Florentina Anggraeni. Faktor yang mempengaruhi motivasi Belajar Siswa Kelas Khusus Olahraga (KKO). *Skripsi*, Tahun 2017
- Rahmawati, Rima. Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Motivasi Belajar Siswa Kelas X SMA Negeri 1 Piyungan Pada Mata Pelajaran Ekonomi Tahun Ajaran 2015/2016. *Skripsi*, Tahun 2016
- Risuma Pratama Putra, dkk. Pemberian Reward dan Punishment untuk Meningkatkan Motivasi dan Prestasi Belajar Mata Pelajaran Kearsipan Kelas X Administrasi Perkantoran SMK Wikarya Karanganyar. *Prosiding Seminar Nasional Pendidikan Administrasi Perkantoran (SNPAP)*, 2018
- Rumhadi, Tri. Urgensi Motivasi Dalam Proses Pembelajaran. *Jurnal Diklat Keagamaan*, Vol. 11, no. 1, Januari - Maret 2017
- Rusdianto. Implementasi Pemberian Reward Dan Punishment Dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa Kelas VIII Pada Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial Di MTsN 4 Pasuruan. *Skripsi*, Tahun 2019
- Sari, Apriza Permata. Pengaruh Metode Reward dan Punishment Terhadap Motivasi Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Tahfidz Di SDIT Al-Qalam Bengkulu Selatan. *Tesis*, tahun 2019.
- Sari, Indah. Motivasi Belajar Mahasiswa Program Studi Manajemen Dalam Penguasaan Keterampilan Berbicara (Speaking) Bahasa Inggris. *Jurnal Manajemen Tools*, Vol. 9 No. 1 Juni 2018
- Silvia Anggraini, Joko Siswanto, Sukanto. Analisis Dampak Pemberian Reward Dan Punishment Bagi Siswa SD Negeri Kaliwiru Semarang. *Jurnal Mimbar PGSD Undiksha*, Vol. 7, No. 3 Tahun 2019
- Sri Suratmi, Salamah. Upaya Meningkatkan Motivasi dan Prestasi Belajar IPS Melalui Pemberian Reward dan Punishment. *Jurnal Sosialita*, Vol. 10, No.1, Maret 2018
- Umi Kusyairy, Sulkipli. Meningkatkan Hasil Belajar Peserta Didik Melalui Pemberian Reward Dan Punishment. *Jurnal Pendidikan Fisika*, Vol. 6 No. 2, September 2018
- Uno, Hamzah B. *Teori Motivasi Dan Pengukurannya*. Jakarta: PT Bumi Aksara. 2011
- Waqiah, Muhammad Zuhri Dj. Penerapan Reward Dan Punishment dalam Meningkatkan Motivasi Dan Prestasi Belajar Pendidikan Agama Islam Siswa Di SMKN 4 Bone. *Jurnal Al-Qayyimah*, Vol. 4 Nomor 1 Juni Tahun 2021
- Widoyoko, Eko Putro. 2014. *Penilaian Hasil Pembelajaran di Sekolah*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar



iaain
PONOROGO