

طريقة تحفيظ العمريطى عند طلاب الفصل الثاني فى المعهد

"البركه" ماعونسومان فونوروغو

البحث العلمى



قدمته:

ارما زهرة الفؤاد

رقم دفتر القيد : ٢١٠٥١٤٠٣٣

كلية التربية و العلوم التعليمية

قسم تعليم اللغة العربية

الجامعة الإسلامية الحكومية فونوروغو

ديسمبر ٢٠١٨

الملخص

فؤاد، ارما زهرة ٢٠١٨ طريقة تحفيظ النظم العمريطي عند طلاب الفصل الثاني المعهد "البركة" ماعونسومان سيمان فونوروغو البحث العلمي. قسم اللغة العربية كليتة التربية وعلوم التعلمية الجامعة الإسلامية الحكومية فونوروغو. المشرف فائق عين الرفيق الماجستير.

الكلمة الأساسية: طريقة تحفيظ، تعلم الكتاب العمريطي

الطريقة هي الخطوات العامة المتعلقة بتطبيق النظريات في المدخل المعين. تعليم علم النحو (العمريطي) هو تعلم أنشطة تعلم التدريس التفاعلية التي تحدث بين الطلاب والمتعلمين (متعلم) أما تعليم علم النحو في طريقة يحتاج إليه طريقة التحفيظ، لأنّ تحفيظ النظم بطريقة التحفيظ تساعد في تعليم النحو (العمريطي). في المعهد البركة تعليم علم النحو (العمريطي) بطريقة التحفيظ.

ولمعرفة طريقة تحفيظ نظم العمريطي وضعت الباحثة الأسئلة كما يلي:
 (١) كيف تعليم العمريطي باستخدام طريقة تحفيظ النظم للفصل الثاني في المعهد الإسلامية "البركة" ماعونسومان سيمان فونوروغو؟ (٢) ما المشكلات في تعليم العمريطي باستخدام طريقة تحفيظ النظم للفصل الثاني في المعهد الإسلامية "البركة" ماعونسومان سيمان فونوروغو؟ (٣) كيف أساليب التقييم في تعليم العمريطي باستخدام طريقة تحفيظ النظم للفصل الثاني في المعهد الإسلامية "البركة" ماعونسومان سيمان فونوروغو؟ هذا البحث الكيفي، ولجمع البيانات استخدامت طريقة المقابلة وطريقة الوثيقة. أما تحليل البيانات استعملت الباحثة بطريقة تخلص وعرض البيانات و استنتاج البيانات.

ونائج البحث هي: (١) تعليم علم النحو (العمريطي) للفصل الثاني في المعهد الإسلامية "البركة" ماعونسومان سيمان فونوروغو بطريقة التحفيظ هو أن

يقرأ الطلاب النظم ثم شرح الأستاذ المادة الخاصة ثم أمر الأستاذ إلى الطلاب أن يحفظوا النظم. (٢) المشكلات في تعليم علم النحو (العمري) باستخدام طريقة تحفيظ النظم للفصل الثاني في المعهد الإسلامية "البركة" ماعونسومان سيمان فونوروغو هي لا يفهم بعض الطلاب مادة علم النحو لأنّ بعضهم لا يتعلم النحو قبل ذلك مع أن الكتاب يستخدم اللغة العربية. (٣) تقويم تعليم العمري باستخدام طريقة تحفيظ النظم للفصل الثاني في المعهد الإسلامية "البركة" ماعونسومان سيمان فونوروغو هو بالتقويم التحريري والشفهي. تقويم التحريرى هنا بتقديم الاسئلة من الأستاذ ثم أجاب الطلاب هذه الأسئلة. وأما التقويم الشفهي فأمر الأستاذ الطلاب أن يحفظوا النظم الذى قد تعلم في السابق.



البحث العلمي الذي كتبه الطالبة :

الإسم : ارما زهرة الفواد
رقم دفتر القيد : ٢١٠٥١٤٠٣٣
الكلية : كلية التربية و العلوم التعليميّة
القسم : قسم تعليم اللغة العربية
الموضوع : طريقة تحفيظ نظم العمريطى عند طلاب الفصل الثاني في المعهد
"البركة" ماعونسومان سيمان فونوروغو

فيعد الإطلاع على هذا البحث وإدخال ما فيه من الإصلاحات والتعديلات وافقنا
تقديمه للمناقشة.

المشرف



فائق عبيد الرفيق الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٨٤٠١٣٠٢٠١١٠١٧٠٠٨

التاريخ : ٢١ نوفمبر ٢٠١٨



رقم التوظيف : ١٩٧٥٠١٢٠٢٠٠٥٠١١٠٠٢



وزارة الشؤون الدينية
الجامعة الإسلامية الحكومية فونوروغو
قرار المجلس المناقشة

البحث العلمي الذي كتبه الطالبة :
الاسم : ارما زهرة الفواد
رقم دفتر القيد : ٢١٠٥١٤٠٣٣
الكلية : كلية التربية والعلوم التعليمية
القسم : قسم تعليم اللغة العربية
الموضوع : طريقة تحفيظ نظم العريطى عند طلاب الفصل الثاني في المعهد "البركة"
معاونسون سيمان فونوروغو السنة الدراسية ٢٠١٧-٢٠١٨
أجريت مناقشة هذا البحث العلمي بالجامعة الإسلامية الحكومية فونوروغو في:
اليوم : الأربعاء
التاريخ : ٥ ديسمبر ٢٠١٨
وقرر المجلس قبوله كشرط من شروط الحصول على درجة سرجانا في التربية الإسلامية في:
اليوم : الجمعة
التاريخ : ٢١ ديسمبر ٢٠١٨



١٩٦٥١٢١٧ رقم التوظيف

أعضاء مجلس المناقشة:

الرئيس : الدكتور أندوس حسن الماجستير
المتحن الأول : الدكتور الحاج أغوس ترى جاهيو الماجستير
المتحن الثاني : فائق عين الرفيق الماجستير

الباب الأول

المقدمة

❖ خليفة البحث

المعهد الإسلامي هو واحد من مؤسسة الذي يهدف إلى جعل المسلم لكي يملك وسيطر العلوم الدينية (تفقه في الدين) بعمق لكي يعمل بالاخلاص والإحسان لعبادة إلى الله في حياته. ^١ لفهم العلوم الدينية (تفقه في الدين) بالطبع علينا أن يتعلم من مصدر النص الاصلى، أي القرآن الكريم والحديث النبوي والكتب الدينية التي يشرح المصدر الاصلى فقط. لكننا نعرف أن القرآن والحديث يستخدمان اللغة العربية، وكذلك كتب الإسلام من جهة الأخرى. كما قال الله تعالى في سورة يوسف الآية ٢: **إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ** المعنى: انّ نحن نزلنا شكل القرآن باللغة العربية، كي نفهمها. ^٢

اللغة العربية هي لغة القرآن والحديث كلاهما يعنى هدى إلى الإنسان لسعادة ومصالحة، اين كلاهما هو المصدر الرئيسي في شريعة دين الإسلام، وكلاهما مصدر تعاليم الإسلام. ليعرف على فهم محتوى القرآن والحديث يجب أولاً أن يفهم اللغة العربية لأن كلاهما باللغة العربية، ولذلك يجب تعلم علم اللغة العربية ومنها علم النحو والصرف.

بجانب القرآن والحديث كمصدر أساسي، هناك كتب كتبها العلماء منذ زمان الأول، أي كتب خازنة التعليم وعلوم الإسلام المكتوبة في اللغة العربية (كتب

^١ محمود، *Pola Pembelajaran Dipesantren* (جاكرتا: وزارة الدين RI، ٢٠٠١)، ٢٠

^٢ سوجارنو، القرآن و ترجمة (جاكرتا: وزاري الدين، ١٩٩٤)، ٣٨٤

الصفراء). لتكون قادرة على فهم محتوى الكتب العربية، وكذلك، ينبغي ان يتقن بعلم اللغة العربية ومنها علم النحو والصرف.

يدرس في المعهد الإسلامي العلوم التي تتعلق بالقرآن والحديث وكلاهما باللغة العربية، وكذلك الكتب الصفراء عموما ايضا باللغة العربية إلى مرتبة المتقن. لذلك معظم الكتب الذي اصبح مصدر علم الإسلام معظمها باللغة العربية. بناء على ذلك كان في المعهد يتعمق الطلاب علم النحو والصرف والبلاغة لكي يفهموا اللغة العربية حتى يفهموا نص القرآن والحديث والكتب باللغة العربية.^٣

وفي تعليم التحم والصرف يحتاج الى الطريقة المناصبة ، لأنها جزء متكامل في نظام التعلم.^٤ بحيث كانت الطريقة أداة هامة للوصول الى اهداف التعلم، كما تستخدم طريقة تحفيظ في التعلم علم النحو. طريقة تحفيظ هي عملية تعلم الطلاب بالطريقة تحفيظ النص تحت إشراف الأستاذ، يعطى الاستاذ الطلبة الوظيفة لحفظ نص ثم حفظها أمام الأستاذ دوريا او معا يتعلق على الى ارشاد الاستاذ.^٥

وكانت طريقة التحفيظ تستخدم في المعهد الإسلامي "البركة" ولكن الكثير من الطلاب ما زالوا يواجهون المشكلات في تحفيظ نظم مادة علم النحو. من ذلك أرادات الباحثة أن يبحث العميق، في هذه المشكلات تحت الموضوع : طريقة تحفيظ العمريطي عند طلاب الفصل الثاني في المعهد "البركة" ماعونسومان فونوروغو.

﴿ب﴾ . أسئلة البحث

مستندة إلى خلفية البحث فعينت الباحثة بمشكلات البحث كما يلي:

^٣ محمود, *Op-Cit*, ٤٩

^٤ عبد الحليم, طريقة تعليم الدين الإسلام (جاكرتا: جيفوتات الصحافة، ٢٠٠٢)، ٤٧

^٥ محمود, *Op-Cit*, ١٠٠

١. كيف تعليم العمريطى باستخدام طريقة تحفيظ النظم للفصل الثانى فى المعهد الإسلامىة "البركة" ماعونسومان سيمان فونوروغو؟
٢. ما المشكلات فى تعليم العمريطى باستخدام طريقة تحفيظ النظم للفصل الثانى فى المعهد الإسلامىة "البركة" ماعونسومان سيمان فونوروغو؟
٣. كيف اساليب التقيوم فى تعليم العمريطى باستخدام طريقة التحفيظ نظم للفصل الثانى فى المعهد الإسلامىة "البركة" ماعونسومان سيمان فونوروغو؟

ج. أهداف البحث

وأما أهداف البحث فى هذا البحث العلمى فىما يلى:

١. لمعرفة تعليم علم النحو بكتاب "العمريطى" باستخدام طريقة التحفيظ للصف الثانى فى معهد الإسلامىة "البركة" ماعونسومان سيمان فونوروغو.
٢. لمعرفة مشكلات فى تعلم علم النحو بكتاب "العمريطى" باستخدام طريقة التحفيظ للصف الثانى فى معهد الإسلامىة "البركة" ماعونسومان سيمان فونوروغو.
٣. لمعرفة أساليب التقيوم علم النحو بكتاب "العمريطى" باستخدام طريقة التحفيظ للصف الثانى فى معهد الإسلامىة "البركة" ماعونسومان سيمان فونوروغو.

د. فوائد البحث

وأما فوائد البحث العلمى التى يرمى الباحثة هى:

١. الفوائد النظرية

هذا البحث يرجى أن ينفذ لضريبة الخزنة العلمية في التربية ولتوسعة الثقافة العلمية في تعليم النحو عامة وتطبيقه في معهد الإسلامي "البركة" ماعونسومان سيمان فونوروغو.

٢. الفوائد العملية

أ. للباحثة

زيادة المعارف العلمية الحديثة في تعليم النحو المناسب بالمهنة التعليمية في المستقبل.

ب. للمدرسة

ليكون البحث من أحد المراجع يرجع إليها المدرسة في إعطاء التشجيع إلى المدرس أو المدرسة وكذلك التلاميذ والتلميذات في عملية التدريس في تعليم النحو في معهد الإسلامي "البركة" ماعونسومان سيمان فونوروغو.

ج. للمدرس

يرجى هذا البحث أن يعطي المعرفة للمدرس والمرسة تقويم التدريس لتعليم النحو في معهد الإسلامي "البركة" ماعونسومان سيمان فونوروغو.

هـ. تنظيم كتابة تقرير البحث

كتبة الباحثة تقريراً لهذا البحث وقسمه إلى خمسة أبواب وهي :

الباب الأول : المقدمة، وهي يحتوى على خلفية البحث، ، وتحديد البحث،
 وأسئلة البحث، أهداف البحث، وفوائد البحث، الإطار النظري،
 البحوث السابقة، ومنهج البحث، وتنظيم كتابة تقرير البحث.

الباب الثانى : تبحث الباحثة عن الإطار النظري الذي يحتوي على طريقة الحفظ
 و تعليم العمرىطى والبحث السابقة.

الباب الثالث : منهج البحث: نوع البحث، حضور الباحثة، مكان البحث،
 مصادر البيانات، اسلوب جميع البيانات، تحليل البيانات، فحص صحة
 البيانات، خطوات البحث،

الباب الرابع : عرض البيانات يحتو على عرض البيانات العامة لبحث الميدان
 التي تتركب من الحال العام لمعهد الإسلامية البركة ماعونسومان
 فونوروغو وعرض البيانات الخاصة يحتوى على طريقة التحفيظ
 العمرىطى عند طلاب الفصل الثانى للعلوم الإجتماعية فى المعهد
 الباركة ماعونسومان فونوروغو.

الباب الخامس : تحليل البيانات عن طريقة الحفظ فى تعليم العمرىطى وتحليل
 البيانات عن طريقة الحفظ فى تعليم العمرىطى عند طلاب الفصل
 الثانى للعلوم الإجتماعية فى المعهد الباركة ماعونسومان فونوروغو.

الباب السادس : تبحث الباحثة عن الإختتام ويهتوى على الخلاصة والإقتراحات.

الباب الثانى

الاطار النظرى والبحوث السابقة

﴿ أ ﴾ . بحوث السابقة

وليس هذا البحث من البحث الوحيد في هذا المجال. قد سبق بعض البحوث الذي يبحث عن هذه المسئلة منها:

البحث العلمي مفتاح الكريمة (٢٠١٢) وهي طالبة بجامعة الإسلامية الحكومية سونن كالي جاغا, جو كجا كارتا, في قسم تعليم اللغة العربية. وهذا البحث بحثا علميا جامعيًا لنيل درجات الماجستير تحت العنوان "تطبيق الطريقة التخفيظ (محفوظات) في الكتاب الأصفر في الفصل الدراسي التعلم البرنامج قرآنة الكتب (PQK) السبع والسبع دار القرآن لدوكسارى كفيك ونوسارى غونونج كيدول" في البحث العلمي وصف مجموعة متنوعة من الأساليب والنظم المستخدمة في "الكتاب الأصفر" للتعلم, مثل نظام باندونجان, نظام سيسيتيم, ونظام لتخفيظ الأسئلة المتداولة, ومجموعة متنوعة من النظم الأخرى المنفذة في المدارس الدينية يمكن أن تولد يتحول فهم الكتاب الأصفر إلى حد كبير جيدة بما يكفي للمتعلمين.^٦

البحث العلمي زونول هشام (٢٠٠٧) وهو طالبة بجامعة الإسلامية الحكومية سونن كالي جاغا, جو كجا كارتا, في قسم تعليم اللغة العربية. وهذا البحث "تعلم مفردات اللغة العربية تخفيظ الأسلوب (محفوظات) في النظام التجاري المتعدد الأطراف رحمه بيرجان بوروريجو".^٧

^٦ مفتاح الكريمة, تطبيق الطريقة التخفيظ (محفوظات) في الكتاب الأصفر في الفصل الدراسي التعلم البرنامج قرآنة الكتب (PQK) السبع والسبع دار القرآن لدوكسارى كفيك ونوسارى غونونج كيدول (جو كجا كارتا: لجامعة الإسلامية الحكومية سونن كالي جاغا, ٢٠١٢).

^٧ زونول هشام, تعلم مفردات اللغة العربية تخفيظ الأسلوب (محفوظات) في النظام التجاري المتعدد الأطراف رحمه بيرجان بوروريجو (جو كجا كارتا: لجامعة الإسلامية الحكومية سونن كالي جاغا, ٢٠١١).

أما بالنسبة للفرق بين الباحثين أطروحة وقرات مع الآخر الأوراق بالإضافة إلى البحث أيضا دراسة بحوث مختلفة في القيام بالباحثين أوسع حول طريقة نحو التعلم التي تبدأ من جميع محفظة، تدرس مستويات نحو المادية، فضلا عن ترجمة تنفيذ تعلم أساليب تطبيقها. ولا يزال كثير من الإمكانية الأخرى التي يمكن أن تحدث في الميدان في وقت لاحق.

من مختلف المثال الاستعراض وبوسكاتا أعلاه يمكن أن تستخدم كأدلة أن البحوث التي سوف الباحثين به ابدأ قد أنجز باحثون آخرون سابقا.

﴿ب﴾ الإطار النظري

١. طريقة تخفيظ

أ. تعريف طريقة

الطريقة هي الخطوات العامة المتعلقة بتطبيق النظريات في المدخل المعين.^٨

عند اللغوية أن الطريقة في اللغة العربية يسمى طريقة معناها طريق ومجدية رضية زين الدين يصرح أن الطريقة هي حطة شاملة فيما يتعلق عرض المواد على أساس منتظم، حيث لا يوجد جزء واحد إلى اخر وكله على أساس النهج محددة سلفا. من هذه التعريفات وتجدد الإشارة أن الطريق هي أداة أو وسيلة لتحقيق الهدف من عملية التعليم.^٩

ب. أهمية الطريقة

^٨ أجف هرموان، *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*، (بندونج: رماجا رسدكريا، ٢٠١١)، ٣٠.

^٩ رضية زين الدين، *Metodologi dan strategi alternative* (يوغياكرتا: فوستكا رحله غروف، ٢٠٠٥)،

أهمية تطبيق الطرق: (١) لنشر أفكارنا في تعليم اللغة، (٢) "الطريقة" يعطى إستقامة الشعور، كاعتقاد، وشعور الأمن الطلاب والمعلمين.^{١٠}

ج. تطبيق طريقة التعلم

أما الأشياء الموزونة في تطبيق طريقة التعلم، فيعني: (١) يجب على المدرس أن يستخدم الطريقة المناسبة بشخصية الطلاب، ومستوى تطور العقل، و ظروف الاجتماعية في حياتهم، (٢) يهتم المعلم على القاعدة العامة في تقديم الدروس مثل القواعد المتدرّجة من السهل إلى الصعب، من البسيط إلى التعقيد، من الأمور الواضح التي يطلب التفسير، ومن الخرسانة إلى المجرد، (٣) الأخذ في الاعتبار الاختلافات في قدرة الطلاب المعرفي جيدة وجدني والنفسي، (٤) يخلق المعلم حالة من الطلاب تفضي طوال مراحل التعلم، (٥) زيادة التركيز والدافع للطلاب وتوليد الموقف الإيجابي، (٦) الطرق المستخدمة لجعل التعلم الألعاب والمرح و الأنشطة التي تعود بالفائدة، (٧) يتبع الطريقة التعلم الأساسية، مثل منح المكافآت والعقوبات، يمارس المتعة وجعل الطلاب قادرين على فعل شيء.^{١١}

د. تعريف التحفيز

حفظ بمعنى حفظ الشيء: معناه من الضياع و التلف.^{١٢}

^{١٠} أزهري أرشاد، *Metodologi pengajaran Bahasa Arab*، (فستكا فلجر، ٢٠١٠)، ١٨.

^{١١} أبدي الحميد و أصحابه، *Metode & Strategi Pembelajaran Bahasa Arab*، (ملانج: ملانج فرس،

٢٠٠٨)، ١٧.

^{١٢} لوييس معلوف وآخرون، المنجيد في اللغة (بيروت: دار المشرق، ٢٠٠٣)، ٨٠٩.

قال عبد العزيز عبد الرؤوف تعريف الحفظ هو "عملية تكرار شيء للقراءة أو سماع" أي وظيفة إذا تكرر في كثير من الأحيان، يجب حفظها.^{١٣}

طريقة حفظ هو يحفظ الطلاب الجمل والجمل المعينة من الكتاب. وأحيانا بماذا الطريق يتعلم الطلاب الشعر أو النظم.^{١٤}

طريقة للتحفيظ هي طريقة التدريس في المادة اللغة العربية بطرق يحفظ الكلمات منها النشيط و الحكاية والمحفظة وغير ذلك.^{١٥}

تعلم الحفظ أنشطة التعلم التي تركز على اكتساب المعرفة أو الحقائق دون إعطاء معنى للمعرفة أو وقائع. تلميذ الذين يتعلمون شيئا حفظه، وقال انه فقط أن يتقن ذلك كفعل، دون معرفة معناها.^{١٦}

طريقة تحفيظ التقليد تسم أيضا بطريقة ميمي-م التي هي اختصار. هذه الطريقة تسمى طريقة الحفر المخبر. وعند طريقة تدريب نطق المفردات، أن بناء الجملة بمشاركة اقوال المدرس سيسهل على الطلاب أن يذكره ويعودده، لأنهم يمارسون مباشرة.

في تطبيق هذه الطريقة، المعلم أولا يقرأ أو ينطق لثلاث مرات المفردات والجملة واحدا فواحدا ثم يتبعها جمع الطلاب. أن المعلم يمكن أن يمارس على

^{١٣} عبد العزيز وعبد الرؤوف، *Kiat Sukses Menjadi Hafidz Qur'an Da'iyah*، (بندونج: شميل جفتا مديا، ٢٠٠٤)، ٤٩.

^{١٤} أبودين ناتا، *Sejarah Pertumbuhan Dan Perkembangan Lembaga-Lembaga Pendidikan Islam Di Indonesia*، (جاكرتا: غيرماديا ويديا سارانانا)، ١٠٦.

^{١٥} أحمد مهتد أنصار، *Pengajaran Bahasa Arab Media Dan Metodenya*، (يوغياكرتا، تراس، ٢٠٠٩)،

^{١٦} إبراهيم و نانا شودييه، *Perencanaan Pengajaran*، (جاكرتا: رينكا جفتا، ١٩٩٦)، ٣٩.

المفردات وبنية الجملة الأخرى اذا يتقن الطلاب ويعرف أين وضع تشديد التنعيم وهكذا حتى الانتهاء الدرس. ويمكن أيضا أن يستخدم تسجيل أو وسائل الإعلام السمعية والبصرية.

في المستوى المتقدم، ويمكن تعزيز التعليم مع تقديم مسرحية وتنفيذ المناقشات.^{١٧}

هـ. أهداف التحفيظ أو المحفوظات

كل النشاط تتكون من أهداف خاصة، لكي يبلغ النشاط النتيجة الجيدة. أهداف الدراسة المحفوظات كمايلي:

- (١) أنبت الطلاب تفكيراً وتدريب تذاكيرا
- (٢) أكثر المفردات ومحادثة لطلاب جميعا
- (٣) يسير الطلاب في تدريس الأدب واساليب بلاغة متنوعة
- (٤) تعليم روح المحارب وينبت الأخلاق الحسنة
- (٥) تدريب الطلاب لتكلم جيدا وغيرها
- (٦) تدريب النفس و الأخلق نشاطا^{١٨}

بناء على المقال سوفارلان (Suparlan)، أهداف الطريقة التذكير وحفظ نوعان، كما يالى:

- (١) لتذكر البيانات بسرعة أو المفهوم الذي قد أعطيت

^{١٧} العزيز فخر الرزي وأبرتاجي الدين، *Pembelajaran Bahasa Arab* (جاكرتا فوسات: دركتورات جندرال فنديدكان اسلام، ٢٠١٢)، ٢٠٧.

^{١٨} أحمد مهتد أنصار، *Pengajaran Bahasa Arab Media Dan Metodenya*، (يوغياكرتا، تراس، ٢٠٠٩)،

(٢) لتعزيز الهيكل المعرفي الشاملة في تشكيل العلاقة وتفاهم جديدة وتشكيل المفاهيم الشاملة لتأخذ في المعلومات الجديدة الذي أكثر وضوحاً^{١٩}.

و. الخطوات المعينة من طريقة التحفيز

- (١) الإختبار الإوليّ وادراك الترابط
- (٢) ينبغي على المواد مناسبة بدرجة القدرة وتطوير المتعلمين، وفضلاً عن مواد مثيرة للاهتمام لدراسة
- (٣) بانسبة للمرحلة الاوليّة اختيار الجمل التي ليست فيها طويلة جداً، وفي المرحلة الالية يمكن اعطاء المعايين التي فيها مثيرة للاهتمام، وكلمات من الحكمة اوالمقطوعات الشعرية الجميلة
- (٤) ينبغي على المواد مكتوبة، والكتابة مع كتابة جميلة بحيث انها يمكن ان تولد التحفيزية ومذكر النشاط للتعلم والقراءة مع التسريع عملية من الذاكرة

أما في كتاب الأخر، الاستعداد لدخول الفصل بأدوات التعليم اللازمة.

(١) التعارف

- أ) إلقاء السلام
- ب) تنظيم الفصل (إذا لم يكن منظماً)
- ج) السؤال عن المادّة وكتابتها ثمّ كتابة التاريخ الهجري والميلادي بمشاركة التلاميذ.

(د) إعلان موقف المدرّس (كنائب لأجل العلميّة).^{٢٠}

^{١٩} سوفارلن، <http://website:www.suparlan.com>, Metode Mengajar Mengingat Dan Menghafal,

(٢) المقدمة

الأسئلة عن الدرس الماضي وحفظه (على قدر الحاجة) وربطها بموضوع جديد عند الإمكان، ثم كتابة موضوع الدرس على السبورة.

(٣) العرض

- أ) شرح الكلمات على الطريقتين الحديثتين.
- ب) شرح المحفوظات بيتاً إذا كانت على صورة النظم، وجزءاً فجزءاً إذا كانت على صورة النثر مع غرس فلسفة الحياة أو المثل الأعلى بالتلخيص وتوصيل المعنى أو النصيحة إلى أذهان التلاميذ، فكأنّ النصوص الأدبية شاهد أو دليل على صحة الملخص أو النصيحة.
- ج) يلقظ المدرس البيت أو جزء النصّ الذي تم شرحه، والتلاميذ يحاكونه.
- د) يكتب البيت أو النصّ على السبورة بمشاركة التلاميذ. والمشاركة هنا أن يطلب المدرس تلميذاً أو أكثر إملاءه الفاظ النصّ.
- هـ) يقرأ المدرس أو التلميذ ما تمت كتابته، تحقيقاً للفهم وصحة الكتابة. هكذا يسير المدرس في شرح الآيات أو الأجزاء التالية.

- (و) قراءة المدرس النصوص والمفردات على السبورة تحقيقاً على صحة الكتابة والقراءة، والتلاميذ يلاحظون.
- (ز) كتابة التلاميذ النصوص والمفردات من الدرس تحت ملاحظة المدرس، ثم يقرأ المدرس كشف الغياب.
- (ح) بعد الانتهاء من الكتابة يأمر المدرس واحداً أو أكثر بقراءة كتابتهم مع الإصلاح.
- (ط) القراءة الصامتة من التلاميذ إعداداً لتوجيه الأسئلة إلى المدرس.
- (ي) الأسئلة من التلاميذ في بعض كلمات صعبة والإجابة من التلاميذ أو من المدرس.
- (ك) القراءة الجهرية ثم الصامتة إعداداً لإجابة الأسئلة التطبيقية والمدرس يسمح للمفردات على السبورة.
- (ل) يأمر المدرس التلاميذ بإقفال الكراسيات.

(٤) التطبيق

- (أ) شرح التلاميذ النصوص بيتاً بيتاً.
- (ب) احو التدرجي والحفظ التدريجي: بمحو جزء من أجزاء النص، ثم يأمر المدرس التلاميذ بحفظه بصوت فردياً ثم جماعياً. وهذه فرصة الحفظ التدريجي للتلاميذ، فلا يلقظ المدرس النصوص للمحاكاة.
- (ج) هكذا يسير المدرس في تطبيق ما يبقى من أبيات المحفوظات، حتى إذا تمّ محو جميع الأبيات، يأمر المدرس تلميذاً أو أكثر بحفظ الأبيات برمتها
- (د) الأسئلة عمّا يتعلّق بالموضوع.

هـ) الأمر بذكر نصّ أوبيت يتعلّق بجواب التلميذ.

و) الأسئلة عن معاني الكلمات.

٥) الإختتام

أ) الإرشادات والمواعظ. وتختلف الإرشادات والمواعظ باختلاف

المواد ومحتويات موضوع الدرس.

ب) يختتم المدرس تدريسه بالسلام.^{٢١}

كما قال بوبي دي بورتير ومايك هيرناكي عن التمارين سهلة للحفظ أي

وسيلة للتواصل ما هو سهل التذكر. و الطريق توصيله على النحو التالي:

١) استخدام اللون ووصف حواس

٢) تنفيذ مثل هذا العمل

٣) تطبيق التأكيد الذي هو مبتدل

٤) إشراك المشاعر

٥) كن شجاعا.^{١٢٢}

٢. مفهوم تعلم النحو

أ. تعريف تعلم

^{٢١} نفس المرجع ، ١٥-١٧ .

^{٢٢} بوبي دي بورتير ومايك هيرناكي ، & *Quantum Learning: Membiasakan Belajar Nyaman*

Menyenangkan, Alih Bahasa Alawiyah Abdurrahman، (بندونج: كيف، ٢٠٠٠)، ٢١٩ .

التعليم اصله من كلمة "التعليم"، الذي أصبح فيما بعد شكل الفعل "التعليم". ومن المعلوم أن الغرض من هذه الدراسة هو التفاعل بين حاجة الطرفين كل منهما، وهما المدرسين والطلاب. في مثل هذه التفاعلات، في مجال الاتصالات (نقل) هي مكثفة ومركزة نحو هدف محدد سلف.^{٢٣}

التعليم هو عملية الفوائد الإرشاد الطالبات في حياتهنّ وهي إرشاد وترقية النفس بمسؤول بالنمو الذي قام به الطالب.^{٢٤}

التعلم هو جهد واع قدمت من قبل المعلمين أو المربين ليجعل الطلاب أو المتعلمين تعلم (تعديل السلوك للحصول على قدرات جديدة) الذي يحتوي على نظام أو تصميم لتحقيق الهدف.^{٢٥}

المتعلم أي الطلاب هو واحد من العناصر في التعليم بالإضافة إلى الأهداف والمعلم وغيرها. والطلاب مع كونه واحدا من العناصر في التعليم فيمكن أن يقال إنه هو العناصر الأكثر أهمية من العناصر الأخرى. دونهم فسوف لا تحدث عملية التعليم. فذلك لأن الطلاب هم الذين يحتاجون إلى التعليم حقا، وليس المعلم. والمعلمون بقدر إمكانهم لا يعملون كثيرا إلا يحاولون لتلبية الإحتياجات من الطلاب.^{٢٦}

ب. تعريف علم النحو

^{٢٣} اولى النهى، *Metodologi Super Efektif Pembelajaran Bahasa Arab* (يوكهاكرتا: ديفا فريس، ٢٠١٢)،

١٥٣-١٥٤.

^{٢٤} سارديمان، *Interaksi Dan Motivasi Belajar Mengajar* (جاكرتا: راجا غرافيندو فرسادا، ١٩٨٦)، ١٢.

^{٢٥} حنيفتل، *Pembelajaran Inovatif*، (يغوياكرتا: أألرز مديا، ٢٠١٣)

^{٢٦} عمر همالك، *Proses Belajar Mengajar*، (جاكرتا: سينار غرافيككتأوفسيت، ٢٠٠٩)، ١٠٠.

هو التعلم أنشطة التعلم التدريس التفاعلية التي تحدث بين الطلاب المتعلمين (متعلم) وكيمي أو الأستاذ في المعهد كمدرس (المعلم) تنظيم المناهج بغية تحقيق أهداف معينة.^{٢٧}

بينما تعريف نحو العلم هو العلم الذي يناقش حول نهاية شارع الجملة هل رفع، نصب، جر، و جزم. علم النحو أيضا معنى القواعد الذين يعرفون الكلمات باللغة العربية مع القواعد عندما شكل عبارة قبالة وعندما رتبت في الجملة.^{٢٨}

حيث علم نحو هنا هو العلم حول العمريطى مناقشة حول حركة في نهاية الجملة اللغة العربية. هذا بالإضافة إلى علم نحو واحد من المواد التي تدرس في المعهد الباركة مانونسومان سيمان غونوروغو.

ج. طريقة تعلم النحو

[أ]. طرق تدريس النحو

إن طريقة التدريس مفهوم أوسع وأبعد من مجرد إجراءات تدريسية يقوم بها المعلم في الفصل. إن طريقة التدريس هنا تعني الحطة الشاملة التي يستعان بها في التحقيق الهدف التربوي المنشود.^{٢٩} أي عبارة أخرى النظام الذي يسير المدرس في إلقاء درسه ليوصل المعلومات إلى أذهان التلاميذ بشكل يتحسن أغراض التربية.

^{٢٧} محمود, *Pola Pembelajaran Dipesantren* (جاكرتا: وزارة الدين RI, ٢٠٠١), ٧٣.

^{٢٨} نفس المرجع، ٤٨.

^{٢٩} الناقاة، طرائق...، ٦٩.

والطريقة التي يُستعمل في تدريس النحو الطريقة القياسية والطريقة الاستنباطية (الاستقرائية) الطريقة التحاورية الطريقة الإخبارية أو التلقينية أو الإلقائية وهي :

١. الطريقة القياسية

وهي تميل إلى استراتيجية (الشرح النحوي)، وفيها تقدم القاعدة أو التركيب اللغوي الجديد للطلاب، ثم تترك لهم فرصة كافية لممارسة القاعدة الجديدة والتدريب عليها في أمثلة ثم تعميمها، وتعتبر هذه الطريقة ذات فعالية كبيرة في عرض الموضوعات الشاذة والصعبة من القواعد أي تلك التي يصعب على الطلاب اكتشافها عن طريقة التحليل والمقارنة والاستنتاج وتستطيع هذه الطريقة باستخدام معلم ناجح توفير وقت الطالب، كما أن هناك بعض الطلاب الذين يميلون إلى معرفة القاعدة أولاً ثم محاولة ترجمتها إجرياً والاستفاد منها في إعطاء جمل جديدة.^{٣٠} أي بمعنى يلقي المدرس تلاميذه القاعدة ثم يورده أمثلة كثيرة للتطبيق عليها وهي أسرع في التدريس من طريقة الإستنباط بيد أنّها :

[أ]. تضعف في التلميذ ثقته بنفسه

[ب]. تدفعه إلى الحفظ عن ظهر القلب

[ج]. لا تربي في التلميذ قوة الملاحظة.^{٣١}

وتتبع هذه الطريقة مجموعة من الإجراءات هي :

[أ]. عرض العبارة أو العبارات التي تنص على القاعدة أي صياغة القاعدة

^{٣٠} نفس المرجع، ٢٤١

^{٣١} التريية، ٢٠

- [ب]. يقوم الطلاب بتزديد عينة من الأمثلة الدالة على القاعدة
- [ج]. يترك المعلم فرصة كافية لكي ينظر الطالب في الأمثلة المقدمة ويمارسها حتى يتمكن من صياغة أمثلة جديدة على منوالها
- مميزات الطريقة وعيوبها:

- [أ]. أنها طريقة ذات فاعلية كبيرة في عرض الموضوعات الصعبة من القواعد.
- [ب]. أنها توفر الوقت، حيث لا تستغرق وقتاً كبيراً في شرح القواعد.
- [ج]. يعاب على هذه الطريقة أنها جافة.
- [د]. أنها تشعر التلاميذ بأن الموقف التدريسي رتيب ومصطنع.
- [هـ]. تشعر التلاميذ بصعوبة تطبيق القاعدة وتعميمها على جمل من عندهم.
- [و]. تجعل تعلم القواعد نوعاً من التدريب العقلي بدلا من أن يجعله وسيلة لصحة الكلام والكتابة.

٠٢ الطريقة الاستقرائية

وهي تميل إلى المدخل الموقف أو السياق وفيها يقدم المعلم للطلاب مجموعة من الأمثلة تتضمن القاعدة، وبعد قراءة الأمثلة والتدريب عليها بوجه الطلاب إلى استنتاج التعميم الذي لاحظوه من خلال الأمثلة ومن ثم القاعدة، وهذه الطريقة تصلح وبشكل فعال مع القواعد البسيطة غير الصعبة أو الشاذة. وتتمثل إجراءات هذه الطريقة في الخطوات التالية :

- [أ]. عرض مجموعة من الأمثلة المحكمة الصياغة أو الاختيار بحيث تبرز التركيب الجديد بشكل يمكن ملاحظته

- [ب]. إجراء ممارسة شفوية لهذه الأمثلة كأن يقرأها الطلاب ويناقشهم المعلم في معانيها وتراكيبها
- [ج]. استخراج التعميم الذى يبرز من خلال النشاط السابق
- [د]. صياغة المعلم للقاعدة^{٣٢}

وذكر فى كتاب (Pembelajaran Bahasa Arab) بأن خطوات الطريقة الاستقرائية كما يلي :

- [أ]. يبدأ المدرس الدرس بالموضوع المقرر فى درس النحو
- [ب]. يجعل المدرس أمثلة فيما يتعلق بالموضوع.
- [ج]. يأمر المدرس التلاميذ لقراءة الأمثلة واحدا فواحدا متبادلا
- [د]. وبعد ذلك بدأ المدرس لشرح قواعد النحو فى تلك الأمثلة
- [هـ]. ثمّ المدرس مع التلاميذ يستخلصون القاعدة من تلك الأمثلة
- [و]. ويُطلب التلاميذ لحلّ التدريبات فى كتاب النحو الواضح لتسهيل عمل التلاميذ يشرح المدرس معانى المفردات التى لم يعرفوها.^{٣٣}
- وفوائد الطريقة الإستقرائية هي :

- [أ]. تعود التلاميذ الفكير واستنباط الحقائق بأنفسهم
- [ب]. تفتح أمام التلاميذ باب التحصيل
- [ج]. تربي فى الأطفال الاعتماد على النفس
- [د]. يقتنع التلاميذ بصحة ما يصلون إليه^{٣٤}

^{٣٢} الناقه، طرائق...، ٢٤٣

^{٣٣} عبد الحامد وآخرون، *Pembelajaran Bahasa Arab, Pendekatan, Metode, Strategi, Materi*,

dan Media, (مالا ع : UIN Malang Press ، ٢٠٠٨)، ٦٨

مميزات الطريقة وعيوبها

- [أ]. أن التلميذ يشترك مع المعلم في التوصل إلى صياغة القاعدة وتطبيقها.
 [ب]. أنها تسهل على التلاميذ تعميم القواعد النحوية.
 [ج]. يعاب عليها أنها تستغرق وقتاً طويلاً
 [د]. تفضيل كثير من التلاميذ تقديم القاعدة لهم بدلا من مشاركتهم في استنتاجها.^{٣٥}

الجدول ١٠١

الفرق بين الطريقة القياسية الطريقة الاستقرائية

الرقم	الطريقة القياسية	الطريقة الاستقرائية
١	هي طريقة التربية	هي طريقة التعليم
٢	طريقة بطيئة لأن التلميذ فيها يكشف الحقائق وغيرها بنهسها	طريقة سريعة لأن التلميذ يستخدم فيها معلومات وصلنا إليها من قديم
٣	طريقة طبيعية	طريقة غير طبيعية من حيث ترتيب السير في الوصول إلى المدركات العامة
٤	يكون موقف التلاميذ فيها	يكون موقفهم فيها سلبيا

^{٣٤} التربية...، ٢٠^{٣٥} ٢٪: <http://www.google.co.id/search?hl=id&q:> يؤخذ في التاريخ ١٠ من مايو

	إيجابيا	
قد لا يتمكنون من فهم الحقائق الصعبة عليهم فهما جيدا	يتمكن فيها التلاميذ من فهم الحقائق الصعبة لأنها بها يصلون إليها شيئا فشيئا	٥
لا تربي في التلاميذ روح النقد	تربي في التلاميذ روح النقد	٦
تعودهم التسرع والاعتماد على الغير	تعودهم الصبر والمثابرة والاعتماد على النفس	٧

٣. الطريقة التحوارية

وهي طريقة السؤال والمناقشة وهي مفيدة في تعليم صغار الأطفال لأنها تعودهم التعبير عما يجول في نفوسهم تعبيراً منظماً، والجهر بأرائهم من غير خوف ولا ولاوجل، وتدعوهم إلى تنقيب فتجدد فيهم الشوق وتبعث فيهم النشاط العقلي وسرعة الخاطر.^{٣٦}

وتقوم في جوهرها على المناقشة واستثمار خبرات التلاميذ السابقة لتوجيه نشاطهم نحو تحقيق هدف معين. ولا بد أن يعد الأسئلة إعداداً جيداً ويراعى فيها الوضوح والتسلسل والترتيب وعدالة توزيعها على التلاميذ. ومن عيوب

هذه الطريقة هي أنها تستغرق زمنا طويلا وتؤدي إلى الاستطرد والخروج عن الموضوع.^{٣٧}

٤. الطريقة الإخبارية او التلقينية او الإلقائية

وهي التي يقوم المدرس فيها بإلقاء ما يريد من المعلومات والحقائق يستمع له التلاميذ ولا يشتركون في العمل. والتعليم بهذه الطريقة يفيد كبار ويضر صغار للأسباب الآتية :

[أ]. يستطيع الكبار الإصغاء مدة طويلة بخلاف الصغار فإن عقولهم لا تتحمل ذلك

[ب]. يستطيع الكبار استخلاص النكت الجوهرية بأنفسهم أثناء الإلقاء، أما الأطفال فلا يمكنهم ذلك

[ج]. يمكن لعقول الكبار أن تخزن في وقت قصير المعلومات الكثيرة التي تلقى عليهم مع فهمهم إيها فهما جيّدا، أما الأطفال فلا يستطيعون ذلك لعدم قدرتهم على ضبط أنفسهم وحصر أفكارهم في أمر واحد مدة طويلة.

ومع هذا كله ينبغي ألايركّز المدرس إلى اتباعها إلاحين يتغذر توصيل المعلومات إلى الأذهان بغيرها ذلك لما يأتي :

[أ]. تمني هذه الطريقة قوة الحفظ وتحمل النفس على طول الإصغاء فتضعف باقى القوى العقلية

- [ب]. لا يستطيع المعلم إذا اتبعها معرفة مقدار ما يحصل عليه التلاميذ من المعلومات التي يلقونها عليهم، كذلك لا يستطيع أن يعرف الصعوبات التي تعترضهم أو الأمور السهلة التي يجب ألا يقضى طويلاً في شرحه
- [ج]. لا تكون المعلومات التي تدخل أذهان التلاميذ بهذه الطريقة ثابتة ثبوتاً تاماً
- [د]. التعليم بهذه الطريقة لا يبعث في التلاميذ حبّ المناقشة وإنما يدعوهم إلى الاعتماد على الحفظ والاستظهار.^{٣٨}

[ب]. مشكلات تدريس النحو

لا يأتي التلاميذ إلى المدرسة إلا لتعلم حتى يصبح شخص عالم في المستقبل وينبغي أن يستخدم التلاميذ أكثر الوقت المتاح للتعلم كما يجب أن يكون في المنزل أيضاً الوقت المخصص لمصالح التعلم. ليس يوماً دون التعلم وهو عبارة مناسبة لهم. ولكن لا يقل من التلاميذ الذين يواجهون المشكلات في تعلّمهم.

تثير عملية تحديد قواعد اللغة وتركيبها، وعملية تدرجها في المواد التعليمية عدة مشكلات تستحق الدراسة منها :

١. القواعد الأساس التي ينبغي تقديمها حيث لا توجد دراسات علمية موضوعية مقننة تكشف لنا عن منهج تعليم قواعد اللغة العربية للناطقين بغيرها في المرحلة الأساسية.

^{٣٨} التربية....، ٢٥-٢٣

٢. ترتيب الأهم فالمهم، حيث لم تقل لنا الأبحاث الأكثر أهمية من القواعد فالمهم منها فالأقل أهمية.
٣. البسيط من القواعد والمركب، والوظيفي وغير الوظيفي، الشائع ولأقل شيوعاً، حيث نجد أن هذين المبدئين من مبادئ تنظيم محتوى المنهج كثيراً ما يتعرضان، فالجمع السالم مثلاً أبسط من جمع التكسير، إلا أن جمع التكسير أكثر شيوعاً واستخداماً، ونجد الأفعال المعتلة معقدة ولكنها أكثر شيوعاً واستخداماً من الأفعال الصحيحة، فهي سهلة ولكنها أقل استخداماً.^{٣٩}
٤. كثرة القواعد المفروضة على التلميذ، حيث يشعر بأن حفظها يتطلب منه مجهوداً كبيراً.
٥. تركيز المعلم على الانتهاء من المقرر دون التأكد من إمكانية تطبيق القواعد عملياً.
٦. إحساس التلميذ بأن القواعد النحوية قوانين مجردة تتطلب مجهودات كثيرة لاستيعابها.
٧. ثنائية اللغة، حيث يدرس التلميذ حصة أو اثنتين للقواعد الصحيحة، وما دون ذلك يتعلم التلميذ باللهجة الدارجة (العامية).
٨. كثرة الموضوعات التي لا داعي لتدريسها للتلميذ، لأنها لا تمثل أهمية كبيرة للتلميذ.
٩. الافتقار إلى تطبيق القواعد النحوية التي تم تعلمها.
١٠. مشكلات خاصة بالجانب التربوي والتعليمي والنفسي.^{٤٠}

^{٣٩} النافعة، طرئق تدريس.....، ٢٣٤

^{٤٠} ٢٪ <http://www.google.co.id/search?hl=id&q:> يؤخذ في التاريخ ١٠ من مايو

ويري العلماء عن العوامل التي تسبب مشكلات التلاميذ في التعلم من جهة داخلية التلاميذ وخارجهم. مثل من جهة داخلية التلاميذ :

١. المعرفية مثل انخفاض القدرة الفكرية / المخابرات التلاميذ

٢. الشعورية مثل تقلب العواطف والمواقف

٣. الحركية مثل اضطراب في الرؤية والسمع الحواس (العين والأذن)

ومن جهة خارجية التلاميذ تشتمل جميع الحالات والظروف والبيئة المحيطة التي تمكن أن تساعد أنشطة التلاميذ للتعلم، وهي :

١. البيئة الأسرة المثال : تنافر العلاقة بين الأب والأم ، وأسرة منخفضة

الاقتصادية

٢. البيئة المجتمعات

٣. البيئة المدرسية : مثل ظروف مباني المدرسة ومواقعها قريب من السوق،

وحالة المعلمين وأدوات التعلّم الناقص.^{٤١}

وينبغي على المدرسة سبعة عناصر وهي منهج التدريس والمدرس

والتلاميذ مصدر المالية وأدوات التدريس و أصحاب عمل التدريس والخدمة

الخاصة.^{٤٢}

منهج التربية هي مجموع برنامج التربية وتنظيم الأهداف والمحتوى

ومادة الدرس التي تستعد لتلاميذ لوصول إلى أهداف مقررته،^{٤٣} وفيها

الأهداف ومادة الدرس وعملية التدريس وتقويم التدريس.^{٤٤}

^{٤١} سيف البحر جمره، *Psikologi Belajar*، (جاكارتا : رينيكاف جفتا : ٢٠٠٢)، ٢٠١-٢٠٢

^{٤٢} محمد جوكو سوسيلو، *Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan*، (جوكجاكارتا : فوستاكا فيلاجار،

وأما فوائد منهج التدريس هي :

١. لمراجع عملية التدريس في مؤسسة التربية المعينة لوصول إلى أهدافها.
 ٢. لتحديد برامج عملية التدريس التي أن يُعمَل في كل السنة الدراسية
 ٣. لتكون مراجع المدرس في عملية التدريس^{٤٥}
- إذا تحولت وجهة نظر إلى جوانب أخرى ، يمكن عوامل مشكلات التعلم تقسيم إلى عامل التلاميذ والمدرس والأسرة والمجتمعات :

١. عامل التلاميذ

التلاميذ هو فاعل في التعلّم وكان هو الذي يشعر مشكلات التعلم مباشرة. ليجد وضوح العوامل التي تكون سببا في مشكلات تعلّم التلاميذ أن يبين مثل الآتة :

[أ]. ذكاءهم ناقص

[ب]. عدم وجود الموهبة أو غير ملائمة للمواد أو الدروس التي قد أعطيت المدرس

[ج]. عامل العاطفي الذي أقل استقرارا .مثل : سريع الانفعال ، متقلب المزاج ، غاضب ، والخلط دائما في مواجهة المشكلات ، حزين دائما بدون سبب واضح

^{٤٣} نفس المرجع، ٨٣-٨٢

^{٤٤} نفس المرجع، ٨٨

^{٤٥} <http://teoripembelajaran.blogspot.com/2009/01/fungsi-kurikulum.html> يؤخذ في التاريخ ٢٧

- [د]. أنشطة التعلم غير موجودة
- [هـ]. عدم وجود دراسة العادات الجيدة،
- [و]. لا توجد دوافع التعلم
- [ز]. المعارف الأساسية ومهاراتها ليست كافية لدراسة المواد^{٤٦}
- فلذلك لابد على كل أعضاء المدرسة خاصة على كل المدرس ليعطى أكثر اهتماما على تلاميذه ويستعمل طريقة ووسيلة مناسبة لهم

كما يجب المدرس ليدرهم في الفكرة التامة حتى يستطيع أن يعبر مشكلاتهم في التدريس.^{٤٧}

٢. عامل المدرسة

المدرسة هي المؤسسات التعليمية الرسمية للمدرسين والتلاميذ وفيها المكان الذي يطلب التلاميذ المعلومات بمساعدة المدرس. ولكن من بعضها تكون سببا عن مشكلات تعلّم التلاميذ وأكثرهنّ من المدرس لأنّ :

- [أ]. شخصيته غير نبيل
- [ب]. ليس له الكفاءة في التربية، سواء في اتخاذ الطريقة المستخدمة او في مراقبة المواد
- [ج]. تكليف المدرس المادة على التلاميذ

^{٤٦} سيف، Psikologi، ٢٠٣

^{٤٧} عبد العزيز الشيخ، Kelambanan dalam Belajar Penyebab dan Cara Penangannya، (جاكرتا :

كيما إنسان فريس، ٢٠٠١)، ٤٧

[د]. ليس له الكفاءة لتحليل مشكلات التلاميذ

[هـ]. طريقة المدرس غير مناسب لمادة والتلاميذ^{٤٨}

المدرس هي من الذى يعطى المعلومات إلى أذهان التلاميذ.^{٤٩} إذا كانت مهمة المدرس هي ما قدمناها ووجب أن يتصف بصفات معينة تمكنه من تأدية وظيفته على خير وجه. وهذه الصفات منها ما هو عقلي ومنها ما هو جسمي ومنها ما هو خلقي

[أ]. الصفات العقلية

١. الاستعداد لمهنته : ينبغي لمن يريد الاشتغال بمهنة التدريس أن يختبر جدارته فيها واستعداده لها فعلى ذلك تتوقف سعادته وسعادة كثير من الأنفس الصغيرة التي يتعهد إليها في تربيتها.

٢. سلامة العقل : فيكون حاد الذهن والفكر صادق الملاحظة سريع البديهة قوى الذاكرة

٣. غرارة المادة : فالمعلم غزيرة المادة يستطيع أن يحسن إدارة فصله ويوقظ شوق تلاميذه ويستميل قوة انتباههم.^{٥٠}

[ب]. الأوصاف الخلقية

متى كان المعلم على جانب عظيم من الأخلاق لا يلبث أن تنتقل أخلاقه إلى تلاميذه فهم يحاكونه في جميع أفعاله

^{٤٨} سيف، Psikologi، ٢٠٥

^{٤٩} سيف البحر حمرة، Guru dan dan Murid dalam Intreksi Edukatif، (جاكارتا : ريناكا جفتا،

٢٠٠٠)، ٣١

^{٥٠} التربية والتعليم، ٦-٧

وأقواله وكركاته وكل ما يكون في المعلم من ضعف في أخلاقه لا يخفى على التلاميذ إدراكه فعيونهم نافذة تخترق نفسه وتشعر بكل ما فيه من نقش مهما اجتهد وستره، ولذا يجب أن يكون المعلم :

- [أ]. باش الوجه رحيمًا يحسن معاملة التلاميذ
- [ب]. صبورا، فنجاح المتعلم في أعماله وقدرته على اتقانها يتوقفان كثيرا على درجة صبر المعلم
- [ج]. مجدا في عمله مهتما به نشيطا
- [د]. أن يكون صوته واضحا جليا مؤثرا خاليا من الجلية والصياح غير الضرورين
- [هـ]. أن تكون عينه يقظة ترى كل حركة في الفصل^{٥١}
- [ج]. الأوصاف الجسمية
١. سلامة البدن وقوة البنية
 ٢. نظافة البدن/الجسم والشعر والأظفار والملابس
 ٣. حسن البزة ولطف الهدام من غير خرج عن حد تأدب
 ٤. الخلو من العاهات المدهشة/المشوهة.^{٥٢}
٣. عامل الأسرة

^{٥١} نفس المرجع، ٧-٨

^{٥٢} نفس المرجع، ٩-١٠

الأسرة هي مؤسسة من مؤسسات التعليم غير الرسمي (خارج المدرسة) الذي تعترف بحقها في الوجود في التدريس. ويتمثل دوره لا يقل أهمية عن المؤسسات الرسمية والتعليم غير النظامي.

وتكون الأسرة مصدر من مصادر مشكلات أولاد في التعلّم عندما الوالد لا يعطى اهتماما عليهم وفيها تنافر العلاقة بين الأب والأم حتى لا يستطيع الأولاد أن يتعلّم تعلّمًا جيدًا بكثرة المسئلة فيها.^{٥٣}

٤. عامل المجتمعات

وإذا كانت الأسرة هي أصغر المجتمعات، فالمجتمعات هي مجموع الأسرة التي تنتشر في الحياة الاجتماعية. ويُعرّف التلاميذ يعيش في المجتمع المتفرق. المهرج، والضوضاء، والضجيج، وتحارب، والسرقه، والقتال، وما أشبه ذلك جزء من حياة المجتمع المتفرق. وينبغي بيئة معيشة هادئة لضمان التلاميذ يتعلّم فيها.^{٥٤}

٣. التقويم

أ. تعريف تقويم التعلم

^{٥٣} سيف، Psikologi، ٢٠٧٠

^{٥٤} نفس المرجع، ٢٠٩

يشير مصطلح التقييم (التقويم) إل عملية لتحديد قيمة نشاط معينة.^{٥٥} يعني التقويم تحديد مدى أهمية شيء ما أو قيمة. يحتوى تقويم نتائج التعلم التي حققها الطلاب وعملية على تقويم لنتائج التعلم أو عملية التعلم، حتى يمكن اعتبار كل من المسافحة جيدة. في الواقع، الشيء الواحد الذي تم دراسته هو عملية التعليم والتعلم، ولكن يتم التقويم أو التقويم من خلال مراجعة النتائج التي تم الحصول عليها من قبل الطلاب بعد اتباع عملية التدريس والتعلم ومن خلال مراجعة المكونات التي تشكل مع التدريس وعملية التعلم.^{٥٦}

وفقاً لقانون جمهورية إندونيسيا رقم ٢٠ لعام ٢٠٠٣ المتعلق بالفقرة (١) من المادة ٥٧ من نظام التعلم الوطني، يتم إجراء التقويم من أجل مراقبة جودة التعليم على المستوى الوطني كشكل من أشكال مساءلة مزودي التعليم للأطراف المهتمة، بما في ذلك الطلاب والمؤسسات والبرامج التعلم.

بمعنى واسع، يعتبر التقويم عملية تخطيط والحصول على وتقويم المعلومات اللازمة لاتخاذ قرارات بديلة. وفقاً لهذا الفهم، فإن كل نشاط تقويم أو تقويم هو عملية بشكل متعمد للحصول على معلومات أو بيانات؛ على أساس البيانات ثم حاول اتخاذ قرار.^{٥٧}

^{٥٥} ه.م. سلطان، محمد حسن الرضى، إدارة معهد الاسلامي في المنطور العالمي (يوكياكرتا: فريس سندو،

٢٧٢، (٢٠٠٦)

^{٥٦} و.س ونكيل، علم النفس التربوي (يوكياكرتا: ميديا أبدي، ٢٠٠٤)، ٥٣١

^{٥٧} محمد عالم فوروانتو، مبادئ وطريقة تقويم التدريس (باندونج: PT. رجا روسداكاريا، ١٩٩٤)، ٣

يتم تعريف تقويم مخرجات التعلم على أنه إجراء أو عملية لتحديد قيمة نجاح تعلم الشخص بعد أن يختير عملية التعلم لفترة معينة.^{٥٨} هناك فرق بين التقويم والقياس، ولكن لا يمكن فصلها. إذا كان التقويم يشير إلى عملية إجراء لتحديد قيمة شيء ما، فإن القياس هو إجراء أو عملية لتحديد او كمية شيء ما. لذلك يتم إجراء قياسات لتقويم إجابات على السؤال "كم"، في حين يتم التقويم إجابات على السؤال "ما هي القيمة".

من ناحية أخرى، التقويم هو أيضا جزء من التعلم أو التعليم. وهذا يعني أن التقويم نشاط حتمي في كل نشاط أو عملية تعلم. وبعبارة أخرى، فإن أنشطة التقويم جزء لا يتجزأ من أنشطة التعلم أو التعليم.^{٥٩} لذلك، من المناسبة أن يكون لدى المعلم القدرة على إجراء التقويمات. سوف المعلم تحسين إتقان هذه القدرة إذا تم تقديمها في وقت مبكر من أنشطة التقويم.

الكلمة الأساسية "التعلم" هي التعلم. بالمعنى الضيق، يمكن تفسير التعلم على أنه عملية أو طريقة تتم حتى يتمكن شخص ما من القيام بأنشطة التعلم. في حين أن التعلم تغيير السلوك بسبب تفاعل الأفراد مع البيئة والخبرة. يختلف مصطلح "التعلم" (التعليم) عن مصطلح "التدريس" هي أكثر رسمية ولا توجد إلا في سياق المعلم مع الطلاب في الصف أو المدرسة، بينما كلمة "التعلم" ليست فقط في سياق مع المعلم الطلاب في الفصل الدراسي بشكل رسمي، ولكنها تشمل أيضا الأنشطة التعليمية للمشاركين خارج الفصل الدراسي الذين قد لا يحضرهم المعلم.^{٦٠}

^{٥٨} ه.م. سلطان، محمد حسن الرضى، إدارة معهد الاسلامي في المنصور العالمي، ٢٧٢

^{٥٩} دمياني و مودجيونو، تدريس و التعلم (جاكرتا: PT. زنيكا جفتا، ١٩٩٠)، ١٩٠

^{٦٠} زينال عارفين، تقويم التعلم مبادئ الاجراءات الفنية (باندونج: PT. رجحاروسداكريا، ٢٠١٢)، ١٠

تؤكد كلمة "التعلم" على أنشطة التعلّم لدى الطلاب بطريقة جادة تتضمن أنشطة تعلم للطلاب حقًا فكريًا وعطفيًا الاجتماعية، بينما تكون كلمة "تدريس" أكثر ميلًا إلى أنشطة التدريس للمعلمين في الفصل الدراسي. وبالتالي، فإن كلمة "التعلم" أوسع في نطاقها من كلمة "تعليم". بالمعنى الواسع، يعد التعلم عملية أو أنشاطًا منهجيًا ونظميًا، وهو تفاعلي وتواصلية بين المعلمين (المعلمين) مع الطلاب وموارد التعلم والبيئة لخلق حالة تسمح للطلاب بالتعلم، سواء في الفصل أو خارج الفصل الدراسي يحضرها المعلم أو لا، لإتفاق الكفاءات المحددة.^{٦١}

وبالتالي، فإن مفهوم تقييم التعلم هو عملية أو أنشطة منظم ومستدام وشامل من أجل مراقبة وضمان الجودة (القيمة والمعنى) للتعلم على مختلف مكونات التعلم، بناءً على اعتبارات ومعايير معينة، كشكل من أشكال المساءلة المعلم في تنفيذ التعلم. يتكون وزير التربية والتعليم والثقافة رقم ٦٦ لسنة ٢٠١٣ بشأن معايير التعليم الوطنية من ثمان معايير، أحدها هو معيار التقييم الذي يهدف إلى ضمان:^{٦٢}

- (١) تخطيط تقييم الطلاب وفقًا للكفاءات المراد تحقيقها وبناءً على مبادئ التقييم.
- (٢) تنفيذ تقييم الطلاب في المهنة، ومفتوحة، تربوية وفعالية وكفؤة، وبما يتفق مع السياق الاجتماعي والثقافي؛ و
- (٣) الإبلاغ عن نتائج تقييم بطريقة موضوعية وخاضعة للمساءلة وغية بالمعلومات.

^{٦١} نفس المراجع، ١٠

^{٦٢} نسخة من ملحق وزير التربية و الثقافة رقم ٦٦ السنة ٢٠١٣ بشأن معايير التقييم

ب. أهداف تقويم التعلم

في كل نشاط تقويم، فإن الخطوة الأولى التي يجب أخذها في الاعتبار هي الغرض من التقويم. يعتمد تحديد أهداف التقويم على نوع التقويم المستخدم. إذا لم يكن كذلك، فسيواجه المدرس صعوبة في تخطيط وتنفيذ التقويمات. الغرض من تقويم التعلم هو تحديد فعالية وكفاءة نظام التعلم، سواء فيما يتعلق بالغرض، المادة، الطريقة، وسائل الإعلام، مصادر التعلم، البيئة ونظام التقويم نفسه.

الهدف الرئيسي من تقويم التعلم هو الحصول على معلومات دقيقة حول مستوى تحقيق الأهداف التعليمية من قبل الطلاب بحيث يمكن متابعة العمل. المتابعة هي وظيفة تقويم ويمكن أن تكون:^{٦٣}

أ. النسب في المكان المناسب

ب. إعطاء ردود الفعل

ج. تشخيص صعوبات تعلم الطلاب

د. تحديد التخرج

أهداف تقويم التعلم هي:

١. جعل التشخيص

٢. مراجعة المنهج

٣. لإجراء مقارنات

٤. توقع الاحتياج التعليمية

^{٦٣} دريانو، التقويم التربوي (جاكرتا: PT. رينكا جفتا، ١٩٩٠)، ١١

٥. لتحديد ما إذا كانت أهداف التعليم قد تحققت أم لا.

وبالتالي فإن الغرض من التقويم هو تحسين طريقة التدريس والتعلم، وإدخال التحسينات والإثراء للطلاب ووضع الطلاب في وضع تعليمي أكثر ملاءمة وفقا لمستوى القدرة لديها. هدف آخر هو تحسين الدرس أو استكشافه وتوسيعه، والأخير هو تقويم أو إبلاغ أولياء الأمور أو أولياء أمور الطلاب فيما يتعلق بتحديد الزيادات في الصفوف وتقرير تخرج الطلاب

ج. وظيفة تقويم التعلم

لا يمكن فصل وظيفة التقويم في التعليم عن الغرض من التقويم نفيه. الغرض من التقويم التربوي هو الحصول على بيانات الأدلة التي ستوضح مستوى قدرة الطلاب ونجاحهم في تحقيق أهداف المناهج. بالإضافة إلى ذلك، يمكن أيضا استخدامها من قبل المعلمين والمشرفين لقياس أو تقويم فعالية خبرات التدريس وأنشطة التعلم وطريق التدريس المستخدمة.

يمكن تصنيف وظيفة التقويم والتدريس إلى أربع وظائف، وهي:^{٦٤}

أ. لمعرفة التقدم والتطور والنجاح للطلاب بعد تجربة أو القيام بأنشطة التعلم لفترة معينة من الزمن. ويمكن بعد ذلك استخدام نتائج التقويم التمس الحصول عليها لتحسين تعلم الطلاب (وظيفة تكوينية) وملء بطاقات التقارير، وهذا يعني أيضا تحديد الزيادة في الرتبة أو تخرج طالب مؤسسة تعليمية معينة (مقيمة).

ب. لمعرفة معدل نجاح برامج التدريس. التدريس كنظام يتكون من عدة مكونات مترابطة مع بعضها البعض. وتشمل المكونات المعنية الأهداف،

^{٦٤} محمد عالم فوروانتو، مبادئ وطريقة تقويم التدريس ، ٥

والمواد التعليمية، وأساليب وأنشطة تعلم التدريس، والأدوات وموارد التعلم، وإجراءات وأدوات التقويم.

ج. لأغراض التوجيه والإرشاد (BK). يمكن استخدام نتائج التقويم التي قام بها المعلم لطلاب كمصدر للمعلومات أو بيانات لخدمات (BK) من قبل المستشارين في المدارس أو غير ذلك من معلمي التوجيه.

د. لأغراض تطوير وتحسين المناهج الدراسي المعينة. وكما ذكرنا سابقاً، يقوم معلوم في كل مرة تقريباً بإجراء أنشطة لتقويم نجاح تعلم الطلاب برامج التدريس، مما يعني أيضاً تقويم المحتوى أو الموضوع الوارد في المنهج الدراسي.

يعمل التقويم على تحديد مستوى استعداد الطلاب مجموعات معينة، وكذلك قدرات وقدرات كل منهم، بالإضافة إلى تحديد مستوى استعداد الطلاب لأخذ برامج التعليم، وتقديم تقاوير حول تقديم الطلاب إلى أولياء الأمور. والمسؤولين المتعمدين المدرسين والطلاب أنفسهم.

د. نوع تقويم التعلم

كبرنامج، ينقسم إلى خمسة أنواع وهي:

١. تخطيط وتقويم التطوير، هناك حاجة إلى نتائج هذا التقويم لتصميم برامج التعلم. الهدف الرئيسي هو تقديم المساعدة في مرحلة مبكرة في إعداد برامج التعلم.

٢. تقويم الرصد، وهو التحقق مما إذا كان تعلم البرنامج يحقق الأهداف بفعالية وما إذا كان تعلم البرنامج قد تم كما ينبغي. نتائج هذا التقويم جيدة للغاية لمعرفة النفايات المحتملة للمصادر ووقت التعلم، بحيث يمكن تجنبها.

٣. تقويم الأثر، وهو معرفة تأثير برنامج التعلم. يمكن قياس هذا التأثير بناءً على معايير النجاح كمؤشر على تحقيق تعلم أهداف البرنامج.
٤. تقويم الكفاءة الاقتصادية، وتحديدًا لتقويم مستوى برنامج التعلم الفعال. لهذا السبب، هناك حاجة إلى مقارنة مقدار التكاليف والعمالة والوقت اللازم في تعلم البرنامج مع البرنامج الأخرى التي لها نفس الأهداف.
٥. تقويم شامل للبرنامج، وهو تقويم برامج التعلم ككل، مثل تنفيذ البرنامج، وتأثير البرنامج، ومستوى الفعالية والكفاءة.

٥. طريقة تقويم التعلم

بشكل عام، يمكن تصنيف طريقة التقويم المستخدمة إلى نوعين، بما في ذلك:

أ. طريقة الاختبار

الاختبار عبارة عن أداة لجمع المعلومات، ولكن بالمقارنة مع الأدوات الأخرى، تعد الاختبارات أكثر رسمية لأنها حدود كاملة. من حيث الفائدة لقياس المشاركين يمكن تقسيم الطلاب إلى ثلاثة أنواع، بما في ذلك:

(١) اختبار شخصي

الاختبارات التشخيصية هي الاختبارات التي تستخدم لاكتشاف نقاط ضعف الطلاب بحيث يمكن إعطاء العلاج المناسب بناءً على نقاط الضعف هذه.

(٢) الاختبار التكويني

من كلمة "الشكل" التي هي الكلمة الأساسية لمصطلح
 "التكويني"، يهدف التقويم التكويني إلى تحديد مدى تشكيل
 الطلاب المشاركة في برنامج معين.

(٣) اختبار ختامي

يتم إجراء اختبارات ختامية بعد نهاية إعطاء برنامج أو
 برنامج أكبر.

ب. طريقة غير اختبار

هناك العديد من طريقة عدم الاختبار في تنفيذ تقويم التعلم،
 وهي:

(١) المستوى (مقياس التقويم)

يصف المقياس قيمة عددية للنظر.

(٢) استبيان (استبيان)

وكثيرا ما تعرف الاستبيانات أيضا باسم الاستبيانات.

أساسا، الاستبيان هو قائمة من الأسئلة التي يجب ملؤها من
 قبل الشخص المراد قياسه (المستجيب).

(٣) قائمة المباراة (قائمة التحقق)

قائمة بالمطابقات هي صف من الأسئلة (السؤال الذي
 يعمل باختصار)، حيث يضع المستفتي الذي يتم تقييمه فقط
 علامة (✓) في المكان المتاح. وكثيرا ما يعرف الاستبيان أيضا
 بأنه استبيان. أساسا، الاستبيان هو قائمة من الأسئلة التي
 يجب ملؤها من قبل الشخص المراد قياسه (المستجيب).

(٤) مقابلة

المقابلة هي طريقة تستخدم للحصول على إجابات من المستجيبين الذين لديهم أسئلة وأجوبة من جانب واحد. وقال من جانب واحد لأنه في هذه المقابلة المحييين لم تعط الفرصة على الإطلاق لطرح الأسئلة. ويتم تقديم الأسئلة فقط من قبل موضوع التقييم.

(٥) الملاحظة (الملاحظة)

المراقبة أو المراقبة هي طريقة يتم إجراؤها من خلال إجراء ملاحظات دقيقة وتسجيل منظم.

(٦) سيرة شخصية

السيرة الذاتية هي وصف لحالة الشخص خلال حياته. من خلال دراسة تاريخ الحياة ، سيكون موضوع التقييم قادراً على استخلاص استنتاجات حول شخصية وعادات وسلوك الكائن الذي يبدأ.

و. تقويم تعليم النحو

ولا تكمل الدورة التخطيطية لاستخدام ام وسيلة معينة أو طريقة معينة في التدريس إلا بالتقسيم، وليس معنى ذلك أن التقويم خطوة نهائية أو غاية في حد ذاته، وإنما هو وسيلة لتحسين وتطوير المواد والأساليب المختلفة في مواقف التدريس والتعلم وزيادة فاعليتها في تحقيق أهدافا التعليمية. وعلى ذلك فالتقويم جزء لا يفصل عن الطريقة، وهو يبدأ أساسا بمعرفة الأهداف

المواد تحقيقها، ويتضمن بعد ذلك عدة خطوات، العرض منها تحديد الدرجة التي تحققت بها فعلا هذه الأهداف. ويستلزم ذلك معرفة نواحي القوة أو النجاح ونواحي الضعف أو الإخفاق في الاستخدام ووضع الفيسيرات الممكنة لأسباب ذلك.

التقويم هو العملية التي تستخدم فيها نتائج القياس، وأي معلومة يحصل عليها بوسائل أخرى مناسبة، في إصدار حكم على قيمة خاصة معينة لدى المتعلم أو على جانب معين من جوانب منهج.^{٦٥} وأحيانا التقويم بمعنى، الإختبار والقياس. وهناك أية النتيجة التي قد أستعمل في اي مدرسة خاصة في المدرسة العربي، وهي قبيح جدًا (٤-٠)، قبيح (٥)، مقبول (٦)، جيّد (٧)، جيد جدًا (٨)، وممتاز (١٠).^{٦٦}

دراسة القواعد لا تأتي ثمارها إلا بكثرة التطبيق عليها، وتدريب التلاميذ تدريباً كافياً على الأبواب التي يدرسونها، فالإلمام بالقواعد يمثل الجانب النظري من الخصائص اللغوية، والتطبيق/التقويم تمثل الجانب العملي، الذي تبدو فائدته في القراءة السليمة، والتعبير السليم، والتطبيق الشفوي يثبت في أذهان التلاميذ، ويعد من الطرق الطبيعية لتكوين العادات اللغوية الصحيحة، وهو -كذلك- مقياس دقيق لمستوى التلاميذ، ووسيلة للكشف عن الضعفاء منهم، وعن نواحي القصور فيهم.^{٦٧}

التقويم في دراسة القواعد تنقسم إلى قسمين :

^{٦٥} إبراهيم بسيوني عميرة، منهج وعناصره، (القاهرة : دار المعارف، ١٩٩١)، ٢٥٠

^{٦٦} فخر الدين، *Tehnik Pengembangan Kurikulum Pengajaran Bahasa Arab*، (جوكجاكارتا:

كلوبال فوستاكا أوتاما، ٢٠٠٦)، ١٤٩

^{٦٧} إبراهيم، الموجه الفني، ٢٢٢

١. التقويم الشفوي

يجمل في هذا الدرس أن يعد المدرس أمثلة لما يريد التمرين عليه من القواعد ويدونها علي السبورة ، ثم يحاور التلاميذ فيها ، مستطرداً من ذلك إلي تذكيرهم بالقواعد والتعاريف ، ويحسن أن يصرف في ذلك الشطر الأول من زمن الدرس ، وفي الشطر الثاني منه يطالبهم بتكوين جمل علي النحو الذي رسمه لهم في أمثله وتمريناته.^{٦٨}

٢. التقويم الكتابي او التحريري.

وهو آلة لتقويم ذكاء التلاميذ التي تتكون من مجموعة متنوعة من الذاتية والموضوعية.^{٦٩} فلذلك لا بد المدرس لأن يستعده قبل درسه.

وأنواع تقويم الشفوي و الكتابي هو :

١. التكملة عن طريقة الاختيار المناسب

في هذا النوع يعطى المدرس جملة ويحذف منها كلمة واحدة مثلاً، ثم يقدم للدارس عدة كلمات ليختار الكلمة المناسبة لملء الفراغ في السؤال.

أمثلة : ١. الطلابإلى المدرسة كل يوم

أ. يحضر ب. يحضرون ج. يحضرن

٢. هل سيارتكم الجديدة الواسعة ؟

^{٦٨} <http://www.zahra.com/BHOOTH/Nahow1-1.htm> يؤخذ في التاريخ ١٠ من مايو ٢٠١٠

^{٦٩} فحر الدين،،Tehinik، ١٦٠

لا..... واسعة

أ. هي ب. هو ليس ج. هي ليست^{٧٠}

٢. اختيار الجملة المناسبة من عدد من الجمل
في هذه الصورة يعطى الدارس عدة جمل واحدة منها
فقط صحيحة، والأخرى بها خطأ نحوي.

أمثلة : ١. الجو حار جدا في هذا البلد

٢. الجو حار جدا في هذا البلد

٣. الجو حار جد في هذا البلد^{٧١}

٣. ترتيب الكلمة المتفرقة

في هذا النوع من الاختبار يطلب إلى الدارس أن يرتب
الكلمة المقدمة له يكون تعبيرات صحيحة.

مثال : هذا الرجل - في - الخارجية - وزارة - يعمل

٤. التكملة من عند الدارس

في هذه النوع من الأسئلة يطلب من الدارس أن يعطى
مثلا الصيغة المناسبة للكلمة، مثل :

^{٧٠} محمد إسماعيل صيني وعلى محمد القاسمي، السجل العلمي للنحوية العالمية الأولية لتعليم العربية لغير الناطقين

بها الجزء الثاني، (الرياض : جامعة الرياض، ١٩٨٠)، ٢٠١-٢٠٠

^{٧١} نفس المرجع

املاً الفرج بالصيغة المناسبة للفعل بين القوسين !

الطلاب.....(يحضر) إلى المدرسة كل يوم^{٧٢}

٥. تحويل الفعل أو الجملة من صورة إلى أخرى

هنا يعطى الدارس مثلاً جملة بها فعل مبنى المعلوم ويطلب

منه تحويل الفعل إلى مبنى المجهول مع تعبير ما يلزم.

مثال : حول الأفعال فى الجملة التالية من صيغة المبنى

للمعلوم إلى صيغة المبنى للمجهول !

١. كتب الولد الدرس

٢. لم تفهم الطالبات المسألة الجديدة

٦. تعديل الجملة تبعاً لأحد عناصرها الرئيسية

يطلب من الدارس مثلاً أن يغير المبتدأ أو الفاعل فى جملة

الرئيسية مع إجراء التغييرات اللازم.

مثال : استبدل بالفاعل (محمد) فى الجملة الكلمات لها !

خرج محمد من بيتها مسرعاً

١. زينب.....

٢. الولدان.....

٣. الأطفال.....^{٧٣}

^{٧٢} نفس المرجع

^{٧٣} نفس المرجع، ٢٠٢

٧. استبدال كلمة بأخرى من مجموعة من الكلمات
هنا تطلب الدارس أن يستبدل كلمة بأخرى تقوم بنفس
الوظيفة، وتفيدنا هذه حيانا فى التعرف على المام الطالب مثلا
بالفرق بين الاسم والمبنى والمعرب.

مثال : ١. استبدال بالكلمة التى تحتها خط الكلمة التى تلى
الجملة واضبطها (الكلمة الجديدة) بالشكل !

دخلت عددا من البيوت الجديدة. المساجد

٢. استبدال بالكلمة التى تحتها خط الضمائر المناسبة !

أ. رأيت عليا فى الشارع

ب. هذا كتاب الطلبة الجديدة^{٧٤}

٨. اختيار التفسير المناسب

هنا تعطى جملة للطالب وبها كلمة ثم تطلب منه أن

يوضح لنا ما فهم باختيار الكلمة المناسبة :

مثال : هذه سيارة المدير الجديدة, "الجديدة", صفة :

أ. للسيارة

ب. للمدير

تصحيح التطبيق التحريرى

١. من خير طرق التصحيح أمام التلاميذ، ومن الممكن تخصيص جزء من من

إحد الحصص، لتصحيح بعض الإجابات، بإشراك التلاميذ ومناقشتهم.

٢. إذا كان لابد من التصحيح خارج الفصل، يحسن أن يشير المدرس إلى موضوع الخطأ، دون أن يكتب الصواب، على أن يعود إلى شرح الإجابة، وتكليف التلاميذ أن يكتبوا صواب الخطأ، ففي هذه الطريقة ضمان لفهم التلاميذ سرّ أخطائهم، ووجه الصواب فيها، أما إذا كتب المدرس صواب الخطأ فإن التلاميذ سينقلون -في عملية التصويب- ما كتبه المدرس، وربما نقلوه من غير فهم، فلا ينتفعون به التصويب في تجنب مثل هذه الأخطاء في تطبيق تال

٣. يحسن أن تقدّر إجابة كل سؤال بالدرجة التي تستحقها.^{٧٥}



الباب الثالث

منهج البحث

١. نوع البحث

إستخدام الباحثة نوع لهذا البحث العلمي على سبيل البحث النوعي (Qualitative research) و البحث النوعي هو إجرات البحث التي تنتج البيانات

^{٧٥} إبراهيم، الموجه الفني، ٢٢٥

الوصفية (Descriptive data) كالأصوات المكتوبة أو من ألسنة الأشخاص و طبائع المتأملة.^{٧٦}

٢. حضور الباحثة

حضور الباحثة في البحث الكيفي مهم وهي أداة هامة في جمع البيانات وأصبحت الأدوات الأخرى مساعدة. وعلامة البحث الكيفي لا يمكن أن يفرق من الملاحظة، لأن الباحثة هي التي تقرر إتجاهات البحث.^{٧٧}

حضر البحث في مكان البحث بالمعهد الإسلامية الباركة ماعونسومان سيمان فونوروغو.

٣. مكان البحث

مكان البحث الذي يتخذ الباحثة هو معهد الإسلامية الباركة ماعونسومان سيمان فونوروغو.

٤. مصادر البيانات

مصادر البيانات هي المصادر التي حصل عليها الباحث من ميدان البحث. مصادر البيانات في هذا البحث نوعان، هما:

أ. المخبر (Informan)

يقصد المخبر في هذا البحث هم المدرسون والموظفون وكذلك الطلاب في الفصل الثاني في معهد الإسلامية الباركة ماعونسومان سيمان فونوروغو.

ب. الوثيقة مكتوبة (Dokumentasi)

^{٧٦} مرغونو، Metodologi Penelitian Pendidikan (جاكرتا: رنيكا جفتا، ٢٠٠٣)، ٣٦.

^{٧٧} لكس ج. ميليوغ، Metodologi Penelitian Kualitatif (باندونج: رماجا رسداكريا، ٢٠٠٠)، ١٧٧.

يقصد بالوثيقة في هذا البحث هو الوثائق و الصور أو هواش المدونة في الكتاب أم غير المدونة.^{٧٨} إستخدم الباحثة نتيجة المراجعة الطلاب في الفصل الثاني في معهد الإسلامية الباركة ماعونسومان سيمان فونوروغو.

٥. اسلوب جميع البيانات

عندنا لوفالاند (Lofland) أن مصدر البيانات المهمة في بحث كفي هي المقابلة والعمل وزيادة البيانات من وثائق المكتوب وما أسببه بذلك.^{٧٩} لنيل بحيث الكامل المطابق والصحيح فاستعمل الكاتب بأنواع وهي:

أ. طريق الملاحظة

طريق الملاحظة هي طريقة جمع البيانات باستعمال الحواس وعلى أخص البصر والسمع وسميها الملاحظة وتسجيله بنظام الخاص والوارد الذي بحثت.^{٨٠} الملاحظة تنقسم إلى قسمين هما الملاحظة بالمشاركة وملاحظة غير المشاركة. الملاحظة بالمشاركة هي يشارك الباحثة مع الأنشطة اليومية للناس الذين يتعرضون لوحظ أو استخدامها كمصدر البيانات هذ البحث, أم الملاحظة غير المشاركة لم يشارك ومراقب مستقل فقط.^{٨١} إستخدمت الباحثة طريقة للتأمل المباشر على الاعمال والاحوال في معهد الإسلامية المباركة ماعونسومان سين فونوروغو.

ب. طريقة المقابلة

^{٧٨} نفس المرجع، ص. ١٤٤.

^{٧٩} نفس المرجع، ص. ١١٢.

^{٨٠} سوتريسرو هادي، ١٣٦.

^{٨١} سوغيونو، *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R & D*، (باندوع

طريقة المقابلة هي العملية إدراك البيانات لهدف البحث بأسلوب الأسئلة.^{٨٢} وتنقسم طريقة المقابلة الى قسمين يعنى المقابلة المنظمة والمقابلة غير المنظمة. اما طريقة والمقابلة غير المنظمة هي الباحثين لا تستخدم الإرشادات المقابلة لجمع البيانات.^{٨٣}

إستخدمت الباحثة طريقة المقابلة غير المنظمة، وهي المخبر الذى يعرفون ما الغرض من المقابلة. الهدف من استخدام هذه الطريقة هو لنيل البيانات، استخدمت الباحثة المقابلة غير المنظمة مع قسم إحياء اللغة العربية، استادة هيئة اللغة العربية و بعض الطلاب في الفصل الثاني العلوم الإجتماعية لبحث عن تطبيق الطريقة الحفظ العمرى عند الطلاب في الفصل الثاني في معهد الإسلامية المباركة ماعونسومان سين فونووغو.

ج. طريقة الوثيقة

استعملت الباحثة هذه الطريقة لجمع البيانات ولتحليل البحث وتفسيره وتقريره، وهذه الوثائق المكتوبة كمصدر البيانات لأنها تفيد للامتحانات والتفسير بل نجم الأشياء.^{٨٤} وتستعمل وثائق المكتوبة في هذا البحث لمعرفة البيانات عن تاريخ التأسيس المدرسة المباركة ماعونسومان سيمان فونووغو.

٦. تحليل البيانات

تستخدم ففي هذه الحالة تحليل البيانات النوعية. تحلل البيانات هي عملية البحث و تنظيم البيانات من المقابلة، والبيانات والميدان وغيرها، حتى تكون سهلة في الفهم و الإختبار مع الأخرى. يقوم تحليل البيانات بتنظيمها، ترجمتها

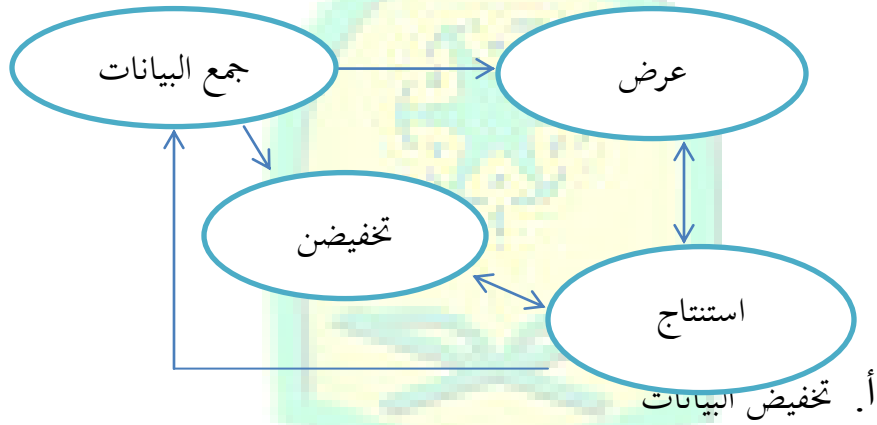
^{٨٢} عفيف الدين و بن أحمد سيني، *Metode Penelitian kualitatif*، (بندونج: فستك ستيا، ٢٠٠٩)، ١٦.

^{٨٣} نفس المرجع، ص ١٤٠.

^{٨٤} نفس المرجع، ص ١٦١.

إلى وحدات، التوليف، وتنظيمها بنمط، واختبار مع امهمي وإستنباط تعتبر مع الآخرين.^{٨٥}

في هذا البحث إستخدمت الباحثة أسلوب تحليل البيانات هي تحليل وصفي كيفي على طراز ميلس و هوبيرمان.^{٨٦} ولتحليل البيانات إستخدمت الباحثة بثلاثة طرق وفي كما يلي:



هي عملية إختبارية و تركيز الإهتمام وتبسيط ملخص و تحويل البيانات الظاهرة في الميدان. في هذا البحث تحصل الباحثة على البيانات من المقابلة و الملاحظة والوثقة المعقدة التريس والأعمال اليومية المدارس.^{٨٧} وتخفيض البيانات في هذا البحث هي طريقة التخفيض.

ب. عرض البيانات

^{٨٥} نفس المرجع، ص ٣٣٤.

^{٨٦} مايلس و هوبيرمان, *analais data kualitatif* (جاكرتا: الجامعة اندونيسيا، ١٩٩٢)، ١٦.

^{٨٧} نفس المرجع، ص ١٦.

بعد نهاية تخفيض البيانات فالخطوة بعدها عرض البيانات. انّ عرض البيانات في البحث النوعي بطريقة الصورة والبيانات مشملة والإتصال بين الأشياء وما اشبهه ذلك. وعرض البيانات في البحث النوعي تغلب على طريقة كتابة الوصفية. بعرض البيانات تسهل في فهم ما وقع وتفضيم العمل مؤسسا على حصول الفهم.^{٨٨}

ج. استنتاج البيانات

الخطوة عرض البيانات هي أخذ الإستنباط وإستبدالات الأول لم تبق في الحكم اذا اتت الأدلة الجديدة و الأرجح في جمع البيانات بعدها. ولكن اذا كان الإستنباط الأول تنسب وتتفق بالأدلة الراجعة و الصحيحة. حينما رجعت الباحثة الى ميدان البحث وجمع البيانات, فالإستنباط الأول سمي بالإستنباط الراجعة الصحيحة. اذا استنباط بحث نوعي فقد اجاب في تحديدها ولم تبق وتتسع حينما ذهبت الباحثة في ميدان البحث.^{٨٩}

٧. فحص صحة البيانات

لفحص صحة البيانات، استخدمت الباحثة طريقتين:

أ. تطويل الإشتراك

الباحثة في هذا البحث النوعي هي الوسيلة نفسها. اشترك الباحث محتاج لجميع البيانات. هذا الإشتراك ليس في وقت قصير بل يحتاج الى تطويل الإشتراك في ميدان البحث. وفائدة هذا التطويل ترقيق الدرجة لأمانة البيانات.

ب. مواظبة التأمل

^{٨٨} نفس المرجع, ٩٥

^{٨٩} نفس المرجع, ٩٩

الغرض من مواظبة التأمل ايجاد الخصائص والعناصر المناسبة بالمسألة المطلوبة ثم تركز الباحث نفسها في هذه الخصائص والعناصر بالتفصيل. بعبارة أخرى، إذا كان تطويل الإشتراك يعطى الغرفة، فمواظبة التأمل يعطى التعمق.

ج. المنهج التثليث

المنهج التثليث هو أسلوب فحص البيانات الذي يستفيد شئى آخر من خارج البيانات لأعراض التحقق أو مقارنة للبيانات. والأكثر من استخدمها هو فحص من مصادر أخرى.^{٩٠} ينقسم منهج التثليث إلى أربعة أنواع : التثليث المصادر، والتثليث الطريقة، والتثليث بالباحثة، والتثليث النظرية.

استخدمت الباحثة في هذا البحث هو تثليث المصادر. تثليث المصادر في البحث الكيفي أو النوعي أو النوعى يعنى القيام بالمقارنة في صحة المعلومات والبيانات التى حصلت عليها في أوقات متواوتة ومن أدوات مختلفة.

٨. خطوات البحث

البحث النوعي لا يمكن فصله عن خطوات البحث. فخطوات البحث لها خصائص أساسية هي أن الباحثة كأداة البحث، فلذلك أن خطوات البحث النوعي تختلف بخطوات البحث في غيره.

أما خطوات البحث في البحث إلى أربع خطوات:

أ. خطوات تخطيط البحث

^{٩٠} سوغيونو، metodologi penelitian kuantitatif, kualitatif R&D (باندونج: ألف بيتا ٢٠١٤)، ٧٣٢.

هذه الخطوة تنفيذ بأمور آتية:

(١) كتابة تخطيط البحث

(٢) إختيار ميدان البحث

(٣) إرادة الإذن

(٤) اشتكشاف أحوال الميدان

(٥) إختيار المخبر والإنتفاع به

(٦) إعداد أدوات البحث

ب. خطوة تنفيذ البحث، هذه الخطوة تنفيذ بأمور آتية:

(١) فهم ميدان البحث وإعداد النفس

(٢) دخول الميدان.

(٣) الإستراك في جميع البيانات.

ج. خطوة تحليل البحث

فبعد أن اجتمعت البيانات كما أرادتها الباحثة بتحليلها على الطريق الوصفية

النوعية.



الباب الرابع

عرض البيانات طريقة تحفيظ العمريطى عند طلاب الفصل الثاني فى المعهد "البركه"

ماعونسومان سيمان فونوروغو

﴿أ﴾. عرض البيانات العامة

١. البيانات عن تاريخ تأسيس فى المعهد الإسلامية "البركه" ماعونسومان

سيمان فونوروغو

جنبنا إلى جنب مع تطوير الجمعية الباركة, تبع النشاط الحجاج

وكذلك الناس حول القرية ماعونسومان. الأنشطة المتزايدة بشكل متزايدة.

انها مذكوره من نوايا قلوب الجيران كان يبيع الارض حولها لوقت لاحق

جعلت المجلس تعليم و المعهد الإسلامي. ردا على نية النية كياهي الحاج امام سويونو وهرع إلى شرائه وينوي القوي في القلوب أن نتوقع أن تتحقق لاحقا. ثم تم دعم النية بالكامل من قبل زوجته وأولاده. كان أطفاله مستعدين لمواصلة كفاح الدعوة التي بدأت في وقت سابق. جميعهم متعلمين في المعهد الإسلامية والجامعة.

ابتداء من عام ١٩٩٠ كان هناك الحجاج الذين اقترحوا عرض أفضل في الخارج, انتقل في منزل كياهي الحاج امام سويونو ويتم قبول الاقتراح. هذا هو المكان في نهاية المطاف تلاوة الروتينية نوع من المدرسة الدينية نفذت بعد المغرب. تلى تلاوة روتينية من قبل السكان المحليين الذين لا يعيشون في منزل يتكون من الشباب و النساء من مختلف مستويات التعليم الرسمي. تدريجيا ضغت الدراسة العادية وبعد التخرج التعليم الرسمي. ومعظمهم من العلامة التجارية لاختيار العمل خارج المنطقة.

قبل ذلك بكثير, في عام ١٩٨٣ كان هناك بعض الطلاب الذين استقروا في المنزل كياهي الحاج امام سويونو. هم سبعة طلاب هم الطلاب الجامعة الإسلامية الحكومية فونوروغو من جميع الطلاب الذكور. هم في الكلية و تلاوة, من بينها هناك أيضا أولئك الذين يتعلمون الحرف الخشبية باعتبارها الأعمال اليومية كياهي. حالة ماعونسومان و الجامعة الإسلامية الحكومية فونوروغو, وفي ذلك الوقت لا يزال غير مزدحم كما هو عليه اليوم. ولكن بصدق طالب الطلاب الأوائل للانداماج أنشطة هذه الأنشطة. إلى جانب ذلك, هناك بعض الشباب الذين يرغبون في تعلم بناء فقط أثناء دراسة علم الدينية.

في العام ٢٠٠٩ هناك حوالي ٣٠ طالبًا يقيمون في كياهي الحاج امام سويونو. إنهم طلاب دار الهدى ماياك طاناتان فونوروغو. سبب تحركهم كان يتابع تحدي غوس خازين (القانون كياهي الحاج امام سويونو) منها في ذلك الوقت هو مدرس اللغة الإنجليزية في دار الهدى ماياك طاناتان فونوروغو. ولكن بعد شهرين كان مقره في المنزل, وهناك بعض منهم مرة أخرى في المعهد الإسلامية دار الهدى ماياك طاناتان فونوروغو مع السبب الذي لا يزالون يشعرون في المعهد الإسلامية دار الهدى ماياك طاناتان فونوروغو وليس انتقلت في إذن بها كياهي. منذ ذلك الحين عندما كان المعهد الإسلامية "البركة" ماعونسومان سيما فونوروغو تنمو حتى الآن. حتى الآن, كان عدد الطلاب في المعهد الباركة ماعونسومان سيما فونوروغو يبلغ ٢٠٠ طالب.

على الرغم من أنه في في البداية لا يقبل سوى طالب وتيرة بالطبع, ولكن مع مرور الوقت ثم الكثير من الأصدقاء والأقارب كياهي الحاج امام سويونو يكلف ابنه بالالتحاق بالقرآن في المعهد الإسلامية بينما هو في الكليته في الجامعة الإسلامية الحكومية فونوروغو الآن الجامعة الإسلامية الحكومية فونوروغو, ثم بدأ ذلك عندما تلقى الطالب أيضا يعيش ابنه أو ابنته الطالبة وهو طالب, كلا من العلية أو الكلية. بعد ذلك, لأن النمو الذي كان في البداية ١٦ الابن, ثم بالإضافة إلى ٢٠ من الغرفة لابنة الطالبة. منذ بداية الوقوف حتى الآن تم تمويل بناء المسجد من قبل بلده. ومع ذلك, عند بناء مسجد الباركة سنة ٢٠١٤ العديد من الحجاج الذين يريدون دفع بعض الكنوز. في جميع أنحاء وعي المجتمع والرعية. المعهد الإسلامية البركة معهد يقف على مبادرة من الناس الذين يريدون ترك معهد

بينما الكلية في الجامعة الإسلامية الحكومية فونوروغو. غالبية طلبة البركه هم من الطلاب الجامعة الإسلامية الحكومية فونوروغو قبل تخرجهم في المعهد الإسلامية دار الهدى ماياك طاناتان فونوروغو.

المعهد الإسلامية البركه هو استمر من المجلس تعلم سابقا موجودة بالفعل في ماعونسومان الذين وقفوا حول السنة ١٩٨٣. ثم يرجع ذلك إلى تطوير الأزمنة ومتطلبات حاجات الطلاب خصوصا والديها الذين أرادوا محاضرة منذ ذلك الحين ٢٠٠٩ كياهي الحاج امام سويونو بدأت لتوفير غرفة للطلاب لأولئك الذين يريدون معهد أثناء وجوده في الكلية. غالبية الطلاب هم أيضا طلاب الجامعة الإسلامية الحكومية فونوروغو الذين يأتون من مناطق مختلفة من إندونيسيا. الظرف الحالية استيعاب مئات أبناء وبنات الطلاب. للتغلب على تراكم الطلاب, وخاصة الابنة, ثم جعل غرف الطوارئ. أما بالنسبة للأنشطة في المعهد الإسلامية البركه بما في ذلك مزدحمة للغاية إلى جانب ساعات محاضرات الطلاب, كما يتبعون دراسة الدينية في الكوخ باسم بعد الفجر, بعد العصر, مغرب والعشاء. من المأمول أن الطلاب من الباركة إلى جانب القدرة على الفكري, كما تنضج روحيا أن تقدم الأخلاق و الأخلاق.

٢. البيانات عن موقع الجغرفى فى المعهد الإسلامية "البركه" ماعونسومان سيمان فونوروغو

المعهد الإسلامية الباركة يقع في القرية ماعونسومان, سيمان فونوروغو الجاوي الشرقية. قرية ماعونسومان بما في ذلك واحدة من القرى في منطقة فونوروغو, ريجنسي فونوروغو, مقاطعة جاوى الشرقية, إندونيسيا. حالة قرية ماعونسومان تقع في الأرضي المنخفضة, بلدة فونوروغو إلى

الشرق, مع مسافة حوالي ٢,٥ كيلومتر من وسط امدين أو المنطقة و ٢٠٠ كيلومتر من عاصمة المقاطعة. إلى الغرب حدود القرية مع قرية فاتيهاش الشرقية (قرية بابادان), جنوب الحدود قرية رونويجايا (منطقة سيمان), وإلى الشرق المتاخم قرية سيعوسرية (منطقة جيناغان).

كما منخفضة, وارتفاع القرية ماعونسومان من سطح قياس منخفضة, وهي ٧٥,١١٥ متر مع هطول الأمطار ١٩٨٢ مم/ سنة. تحتوي القرية على مساحة واسعة بما فيه الكفاية, ١٢٠ هكتار, مقسمة على قمة مستوية ٢٦,٢٩ هكتار, الأرز ٥,٠٠ هكتار, ٠.٧٠ هكتار, فناء ٢ هكتار, بارك ٦٩,٣٧٠ هكتار, مكتب ٠,٧٠ هكتار, والبنية التحتية المشتركة ٧ هكتار.

٣. البيانات عن أحوال المدرسين في المعهد الإسلامية "البركة"

ماعونسومان سيمان فونوروغو

الجدول ١.١

أحوال المدرسين والموظفين في المعهد الإسلامية "البركة" ماعونسومان سيمان فونوروغو

الرقم	المدرس
١	كياهي الحاج امام سويونو
٢	خازن المنان
٣	حسن الهدى
٤	امام النووى

رزقى ابن عطاالله	٥
عرفان جمري	٦
خالد فرقان	٧
سوغيهارتو	٨
محمود	٩
وريدة الصافية	١٠
محمد آصف فؤادى	١١

٤. البيانات عن أحوال الطلاب في المعهد الإسلامية "البركة"

ماعونسومان سيمان فونوروغو

الجدول ١.٢

أحوال الطلاب في المعهد الإسلامية "البركة" ماعونسومان سيمان فونوروغو

رقم	الفصل	الرجل	المرأة	الجملة
١	١	٢٥	٤٠	٦٥
٢	٢	١٢	٢٢	٣٢
٣	٣	١٢	١٥	٢٤

٤	٤	١٢	١٥	٢٢
---	---	----	----	----

﴿ب﴾. عرض البيانات الخاصة

١. تعليم العمريطي باستخدام طريقة تحفيظ عند طلاب الفصل الثاني في

المعهد "البركه" ماعونسومان سيمان فونوروغو

الفصل الثاني معهد الإسلامية "البركه" ماعونسومان سيمان فونوروغو طبق واحدة فقط، يتكون الفصل من اثنان وثلاثون طالبًا. موقع الفصل قريب من الفصل الرابع.

أهدف التعليم في الفصل الثاني معهد الإسلامية "البركه" ماعونسومان سيمان فونوروغو هو حفظ القواعد دون الانتباه إلى تطوير قدرة تطبيقه. نقطة الدرس التي أعطتها للمتعلمين ولكنها قادرة على نقل لغة التعبير وتكون قادراً على فهمه بشكل صحيح وملائم بشكل في شكل كتابة (للقراءة والكتابة بشكل صحيح) قادرة على شكل تحية (كلام صحيح).

باعتبارها واحدة من مكون مهم في التعلم هو المادة. استنادا إلى نتائج مقابلة أن تعلم النحو (العمريطي) تعطى على الطلاب ل المواد المقدمة المتعلقة بالنظم التي حفظها سابقا. كما هو الحال بالنسبة للمواد المقدمة لطلاب الصف الثاني معهد الإسلامية "البركه" ماعونسومان سيمان فونوروغو كما كشفت من قبل خازن المنان.

"يتم الحصول على المواد المستخدمة في الفصل الصف الثاني معهد الإسلامية "البركه" ماعونسومان سيمان فونوروغو من الكتاب الذي طبع بواسطة ليريويو. ولكن إلى المادة النحو (العمريطي) نفسها، وأنا لا تحصل

فقط على الخام من الكتاب ثم أدرس للطلاب، لكن الطلاب يشاركون أيضاً في العطاء نظم كما يتم التعرف على الطلاب ثم يتم تطبيق نظم في تعلم النحو (العمريطي).

يمكن وصف نتائج البحوث على أرض البيانات المتعلقة بتنفيذ في طريقة التعلم، يشتمل الحفظ النحو على عدد من بداية الأنشطة (العملية) و التقييم.^{٩١}

١. تنفيذ (عملية) التعلم نحو (العمريطي) مع طريقة التحفيز

حالة الفصل ٢ تقع في المسجد هادئا جدا وليس نسبيا تجربة مشاكل الطبقة الخارجية، من حين لآخر يبدو خطوة للطلاب أو المعلمين الذين كانوا يسرون. يمكن أن تؤثر الاضطرابات التي تأتي من الطبقة الخارجية على طلاب التركيز لا يصبح جو التعلم موثبا، خاصة عندما يقرر المعلم استخدام الطريق الحفظ.

كيف بدأت عملية التحضير لتعلم النحو قبل أنشطة تعليم التعلم، ستكون الكاتب هو وصف على النحو التالي:

في تمام الساعة ١٩.٠٠ الليلية بدأت مدرسة الدينية عددا من الطلاب بالمرح خارج الفصل الدراسي، على الفور الدخول في الفصل. بينما تنتظر أستاذها يقدم كل الطلاب نصلي وقرأ النظم التي سيت تدريسها في الكتاب العمريطي. ثم ينزل المعلم جانبا وكتاب النحو (العمريطي) إلى الفصل الثاني. أما بالنسبة للمدرس كتيب هو "العمريطي في علم النحو للشيخ شرف الدين العمريطي"

^{٩١} انظر نسخة المقابلة المعهدي برمز ٢٠١٨-IV-٢٠/٥٠/٥ الملحق في هذا البحث العلمي

من نتائج الملاحظة قبل بدء نشاط التعلم، وليس هناك إعداد معين من قبل التعلم. خلال ملاحظة في الفصل الدراسي وضع الباحثون أنفسهم في الجزء الخلفي من الفصل السيار يمكن للطلاب الجلوس مع باحثين موقف الصف الجلوس موقف بحرية موامقين جميع أجزاء الفصل لمعرفة كل عملية تعليم عملية التعلم.

(١) المرحلة الأولى (preinstructional)

في المراحل المبكرة، يبدأ المعلمون الدرس بالتحية ويبدأوا الدرس على الفور. ها هي عملية بعد عملية تعلم طريقة النحو (العمريطي) باستخدام النظم الحفظ في الفصل الثاني:

في مرحلة مبكرة قبل البدء في تعلم جميع الطلاب الصلاة وقراءة النظم التي سيتم تدريسها في الكتاب. بعد ذلك المعلم بدء الاجتماع مع قول مرحبا، ثم يفتح المدرس فرسنسي والمشرف على الطلاب واحداً تلو الآخر وابدأ الدرس فوراً.

(٢) المرحلة الرئيسية (instructional)

بدأ النواة عندما يحضر المعلم الطلاب ليحفظوا نزهم التي تم الاعتراف بها، إذا كان هناك أحد الطلاب الذين لا يستطيعون التعرف عليه، فقد طلب منهم الوقوف. بعد ذلك يسأل المعلم عن المادة التي يتم تدريسها أو تم النظم في حفظها.

ملا حظة يشير نشاط التعلم أعلاه إلى أن الدارس تهدف إلى توفير المعلومات لمن يفعل ذلك. بعد ذلك الإشارة إلى عدد قليل من الطلاب بشكل عشوائي لذكر المواد التي يتم تدريسها. المعلمين أيضا

تعليم كيفية حفظ النظم مع الخير واليمين من خلال عملية القراءة المتكررة. بينما تستخدم وسائل الإعلام في عملية حفظ النظم في معهد الإسلامية "الباركه" ماعونسومان سيمان فونوروغو تملكه هو، مجرد كتاب علامي من العمريطي.

(٣) المرحلة النهائية (post instructional)

في المرة الأخيرة يمكن أن تعطيك فرصة للمتعلمين لطرح السؤال حول الموضوع أقل في فهمه. بعد أن نصح المعلم أن الطلاب الذين يحفظون النظم قد تعلمت اليوم لأنه في اليوم التالي سيسأل المعلم مرة أخرى عن المواد المتعلقة بالنظام التي كانت معترف بها، المواضيع المعلم مع تحيات ثم غادر الفصول الدراسية.^{٩٢}

٢. مشكلات تعليم النحو مع طريقة التحفيظ عند طلاب الفصل الثاني في المعهد "البركه" ماعونسومان سيمان فونوروغو

وعلى الغالب مشكلات تعليم النحو مع طريقة التحفيظ عند طلاب الفصل الثاني في المعهد "البركه" هي عدم المنهج المعين تعليم النحو وهذه المشكلات يعترف بها رئيس المعهد البركه كياهي الحاج امام سويونو. وعند رأيه لم يكن منهج في تعليم النحو بسبب عدم الفكرة الواضحة في تصميم منهجه، فلذلك يدرس المدرس مادة النحو كمثال عاداته.^{٩٣}

^{٩٢} انظر نسخة المقابلة المعهدى برمز ٢٠١٨-IV/٢٠-٥/٥ الملحقه في هذا البحث العلمى

^{٩٣} انظر نسخة المقابلة المعهدى برمز ٢٠١٠-V/١٩-٥,٧/W/F-١٠/١٠ الملحقه في هذا البحث العلمى

تعليم النحو مع طريقة التحفيظ عند طلاب الفصل الثاني في المعهد البركة للصف الثاني بمدرس مختلف وأما في الصف الثاني فيُدْرَس الأستاذ خازم المنان.

ومشكلات تعليم النحو مع طريقة التحفيظ عند طلاب الفصل الثاني لا يفهم بعض التلاميذ في تدريس النحو أو لا تزال جديدة لتعلم النحو بسبب استخدام المدرس النحو في شرحه، لأن النظم في هذه المدرسة أوجبه لاستخدامها في التدريس. ولما نظرت الباحثة هذه المشكلات أنها شرحت مواد النحو باستخدام طريقة التحفيظ عند رأيها فهم التلاميذ أو يمكنهم حفظ النظم جيدا وسلاسة. ولما شرح المدرس النظم هم كانوا يفهمون فهما جيدا، واستطاعوا يمكنهم حفظ النظم جيدا وسلاسة.^{٩٤} وفي الصف الثاني إذا مشكلات تدريس النحو في المعهد البركة هي :

١. لغة التدريس وهي اللغة العربية

٢. التلاميذ لا يفهم بعض التلاميذ في تدريس النحو أو لا تزال جديدة

٣. تقويم تعليم النحو مع طريقة التحفيظ عند طلاب الفصل الثاني في المعهد "البركة" ماعونسومان سيمان فونوروغو

في تحقيق أو معرفة زيادة نتائج تعلم النحو (العمريطي) مع طريقة التحفيظ في معهد الإسلامية " البركة " ماعونسومان سيمان فونوروغو هو واحد منها يمكن رؤيته مع تقويم التعلم أما بالنسبة للتقويم الذين أجراه المعلم،

^{٩٤} انظر نسخة المقابلة المعهدى برمز ٠٨/٠٨-W/F-٩/٠٧-V/٢٠١٠ الملحقه في هذا البحث العلمى

فلم يستخدمه دائماً تذكر وقت محمود كما هو موضح من قبل أستاذ خازن المنن على النحو التالي:

التقويم الذي تم إجراؤه في الفصل الثاني في معهد الإسلامية "البركة" ماعونسومان سيمان فونوروغو هو تعلم النحو (العمريطي) من خلال القيام تحفيظ النظم بعد تعلم النحو (العمريطي). طريقتهما الطلاب يحفظون النظم إلى الأمام، ولكن التقويم فقط في بعض الأحيان يفعل ذلك لأن تذكر وقت ليس تماماً إذا قضت إلى تحفيظ، في حين أن المواد القادمة في انتظار التعلم.^{٩٥}



^{٩٥} انظر نسخة المقابلة المعهدي برمز ٠٦/W/١٦-IV/٢٠١٨ الملحققة في هذا البحث العلمي

الباب الخامس

تحليل البيانات عن تطبيق طريقة تحفيظ العمريطي عند طلاب الفصل الثاني في

المعهد الإسلامية "البركة" ماعونسومان سيمان فونوروغو

١. تحليل طريقة الحفظ في تعليم النحو عند طلاب الفصل الثاني في

المعهد الإسلامية "البركة" ماعونسومان سيمان فونوروغو

التدريس هو عنصر مهم في تعلم اللغة العربية، لأنه في الواقع نحو
والصرف عامل مهم في فهم اللغة العربية، بالإضافة إلى أن يكون عاملاً رئيسياً
الذي يؤدي فهم قواعد اللغة العربية كما يشرح إنهم يتعلمون اللغات العربية لفهم
المشكلات القواعد (نحو والصرف).

تريد أن تكون واحدة من السلبيات التي يملكها متعلمي اللغة الأجنبية
بما في ذلك اللغة العربية. يمكن نحو والصرف دعم في فهم اللغة اعرابية التي هي كافية
ويمكن أن تدعم الشخص مع قراءة الجمل العربية بشكل صحيح. إذا أراد أحد أن
بتقن اللغة العربية، ثم ينبغي أن تكون مدعومة من قبل المعرفة وإتقان أغنية، الكثير
من العلاقات العامة. لذلك ينبغي تدريس التدريس بأساليب و طريقة بشكل جيد
للمساعدة تسهيل اللغة العربية للمتعلين واحدة هو طريقة التحفيظ.

طريقة التعلم عن ظهر قلب هو الطريقة التي تنفيذها عن طرق حفظ أفضل هو حفظها النظم كما عبّر إبراهيم وانا سيودة هذا الأسلوب هو حفظ أساليب التعلم عن طريق وجود الطلاب لحفظ النظم أو الجمل.

طريقة التحفيظ هذا هو واحد من تعلم اللغة العربية الذي يستخدم منذ فترة طويلة من قبل المتعلمين من لغة. خاصة في التعلم النحو(العمريطي).الغرض طريقة التحفيظ فهذا هو تدريب فهم النحو، لأن أكثر النظم ذلك الحفظ ثم الطلاب بسهولة أكثر إتقان المواد النحو وايضا تدريب الطلاب من اجل تطبيقها في التعلم جيدا ثم كانوا قادرين كتابة النظم غير صحيح كما قال خازن المنان.

٢. تحليل المشكلات تعليم النحو مع طريقة التحفيظ عند طلاب الفصل

الثاني في المعهد "البركة" ماعونسومان سيمان فونوروغو

قد تكون في عملية تعليم النحو مع طريقة التحفيظ المشكلات من التلاميذ او المدرس او المدرسة وغير ذلك، ومن المقابلة مع التلاميذ ومدرّس النحو عن مشكلات تعليم النحو مع طريقة التحفيظ في المعهد البركة ماعونسومان سيمان فونوروغو ذكر هؤلاء أنها هي :

١. لغة التدريس وهي اللغة العربية

٢. التلاميذ لم يفهموا بعض التلاميذ في تعليم النحو أو لا تزال جديدة

لايأتي التلاميذ إلى المدرسة إلا لتعلم حتى يصبح شخص عالم في المستقبل وينبغي أن يستخدم التلاميذ أكثر الوقت المتاح للتعلم كما يجب أن يكون في المنزل أيضا الوقت المخصص لمصالح التعلم. ليس يوما دون التعلم وهو عبارة مناسبة لهم. ولكن لا يقل من التلاميذ الذين يواجهون المشكلات في تعلمهم.

تثير عملية تحديد قواعد اللغة وتركيبها، وعملية تدرجها في المواد التعليمية عدة مشكلات تستحق الدراسة منها :

١. القواعد الأساس التي ينبغي تقديمها حيث لا توجد دراسات علمية موضوعية مقننة تكشف لنا عن منهج تعليم قواعد اللغة العربية للناطقين بغيرها في المرحلة الأساسية.
٢. ترتيب الأهم فالمهم، حيث لم تقل لنا الأبحاث الأكثر أهمية من القواعد فالمهم منها فالأقل أهمية.
٣. البسيط من القواعد والمركب، والوظيفي وغير الوظيفي، الشائع ولأقل شيوعاً، حيث نجد أن هذين المبدئين من مبادئ تنظيم محتوى المنهج كثيراً ما يتعرضان، فالجمع السالم مثلاً أبسط من جمع التكسير، إلا أن جمع التكسير أكثر شيوعاً واستخداماً، ونجد الأفعال المعتلة معقدة ولكنها أكثر شيوعاً واستخداماً من الأفعال الصحيحة، فهي سهلة ولكنها أقل استخداماً.^{٩٦}

تري الباحثة أن لغة التعليم ومدرس في الصف الثاني في معهد البركة لم يكن مطابقاً بالنظرية المذكورة لأن كثرة التلاميذ لم يفهموا في تعليم النحو أو لا تزال جديدة.

٣. تحليل تقويم تعلم العمرطي مع طريقة الحفظ عند طلاب الفصل الثاني في المعهد "البركة" ماعونسومان سيمان فونوروغو

^{٩٦}الناقعة، طرق تدريس...، ٢٣٤

تقويم هو أحد مكونات المنهج وقد يكون أقل الجوانب التعليمية في النشاط التعليمي. وفقا للطالب ، يتم التقييم لمعرفة أو تتبع أو استكشاف حالة وتقدم المتدربين والممارسة والمواد ، وبرنامج التعليم. التقييم هو نقطة البداية ونقطة النهاية أو الأداة في مراقبة استمرارية وتحديد التعليم. يمكن أن يكون الغرض من التقييم محدودا وضيقا ، بمعنى أنه لا يقدم سوى تقييم للمتعلمين سواء فيما يتعلق بنتائج التعلم وما يتعلق بأنشطة التعلم. ومع ذلك ، يمكن أن يكون بمعنى واسع لتحسين المناهج وبرامج التعلم.^{٩٧} في كتاب كتبه محمد اكروري ، قال موراي برينت:

التقويم المتعلق بالمتعلمين هو تقويم لأداء المتعلمين في سياق محدد. يسعى مثل هذا التقويم بشكل أساسي إلى تحديد مدى تحقيق المتدربين لأهداف تعليمية محددة تم تحديدها في المقام الأول حول حالة التعلم. كتاب نتيجة التعلم (raport) مثال من تقويم المنتج. في حين أن التقويمات المتعلقة بأنشطة العمليات تدرس التجارب والأنشطة المغطاة في وضع التعلم. في معظم الحالات ، يتم استخدام تقويم العملية عند إجراء اعتبارات حول تفاعلات المدرسة والتفاعلات التطبيقية. على سبيل المثال ، التفاعل بين المعلم والمدرس والمعلم والطرق التعليمية وإجراءات المعلم وما إلى ذلك.^{٩٨} وجود تقييم تعليمي لنوهو (آل امريثي) من خلال طريقة الحفظ الذي قام به معلم الصف الثاني في المعهد الإسلامية "الباركه"

^{٩٧} محمد اسورى ، Pengembangan Kurikulum Bahasa Arab Pesantren, (Malang: Uin Maliki Press,

٢٠١٣), ٥٣.

^{٩٨} Ibid., ٥٤

ماعونسومان سيمان فونوروغو هو معرفة مدى قدرة الطلاب على حفظ وإتقان تدريس النظم .

ينقسم التقويم إلى ٢ : ١) شفهي ٢) تحريري

١) تقويم الشفهي عن طريق التلاميذ الذين يقال لهم بقراءة النظم قبل بدء الدرس ، ثم يدخل المعلم لشرح الدرس في منتصف الدرس الذي يقال له الطلاب للوقوف لحفظ الدرس نظم أمس.

٢) تقويم التحريري هنا بتقديم الاسئلة من الأستاذ أجاب الطلاب هذه الأسئلة

الباب السادسة

الإختتام

﴿أ﴾ . الخلاصة

القائمة على كل من المذكورة أعلاه، ثم يمكن القول الخلاصة على النحو

التالي:

١. تعليم علم النحو (العمريطي) للفصل الثاني في المعهد الإسلامية "البركة"

ماعونسومان سيمان فونوروغو بطريقة التحفيظ هو أن يقرأ الطلاب النظم ثم شرح

الأستاذ المادة الخاصة ثم أمر الأستاذ إلى الطلاب أن يحفظوا النظم.

٢. المشكلات في تعليم علم النحو (العمرطي) باستخدام طريقة تحفيظ النظم للفصل الثاني في المعهد الإسلامية "البركة" ماعونسومان سيمان فونوروغو هي لا يفهم بعض الطلاب مادة علم النحو لأنّ بعضهم لايتعلم النحو قبل ذلك.
٣. تقويم تعليم العمرطي باستخدام طريقة تحفيظ النظم للفصل الثاني في المعهد الإسلامية "البركة" ماعونسومان سيمان فونوروغو هو بالتقويم التحريري والشفهي. تقويم التحريري هنا بتقديم الاسئلة من الأستاذ أجاب الطلاب هذه الأسئلة. وأما التقويم الشفهي أمر الأستاذ الطلاب أن يحفظ النظم الذي قد تعلم في السابق.

﴿ب﴾. الإقتراحات

- القائمة على النتائج، للنظر فيها من قبل الأطراف المعنية، أعطت الباحثة الاقتراحات على النحو التالي:
١. ينبغي على طلاب الفصل الثاني في المعهد "البركة" ماعونسومان فونوروغو أن يحاولوا لإصلاح تطبيق طريقة التحفيظ.
 ٢. يجب على الطلاب تحقيق أقصى قدر من تطبيق نظم التي يتم تعليمها للتطبيق على تعليم النحو.
 ٣. يجب على مدير المدرسة الاستمرار في تشغيل البرنامج بشكل جيد، وهو برنامج للطلاب الذين لا يستطيعون فهم لأن لايزال هناك صعوبة في حفظ النظم.



- أبرتا محي الدين، والعزیز فخر الرزی. *Pembelajaran Bahasa Arab*. جاكرتا فوسات: در كتورات جندرال فنديدكان اسلام.
- أرشاد، أزهر. *Metodologi pengajaran Bahasa Arab*. فستكا فلجر، ٢٠١٠.
- الحليم، عبد. *طريقة تعليم الدين الإسلام*. جاكرتا: جيفوتات الصحافة، ٢٠٠٢.
- الحامد وآخرون، عبد. *Pembelajaran Bahasa Arab, Pendekatan, Metode, Strategi, Materi, dan Media*. مالاغ : UIN Malang Press، ٢٠٠٨.
- الحميد و أصحابه، أبد. *Metode & Strategi Pembelajaran Bahasa Arab*. مالاغ: مالاغ فرس، ٢٠٠٨.

- الدين، فحر. *Tehnik Pengembangan Kurikulum Pengajaran Bahasa Arab*.
 جوکجاکارتا: کلوبال فوستاکا أوتاما.
- الشيخ، عبد العزيز. *Kelambanan dalam Belajar Penyebab dan Cara Penangannya*. جاكرتا: كيما إنسان فريس، ٢٠٠١.
- العزيز وعبد الرؤوف، عبد. *Kiat Sukses Menjadi Hafidz Qur'an Da'iyah*. بندونج: شمیل جفتا مديا، ٢٠٠٤.
- الكريمة، مفتاح. *تطبيق الطريقة التخفيظ (محفظات) في الكتاب الأصفر في الفصل الدراسي التعلم البرنامج قرآة الكتب (PQK) السبع والسبع*. دار القرآن لدوكساري كفيك ونوساري غونونج كيدول. جوکجاکارتا: لجامعة الإسلامية الحكومية سونن كالي جاغا، ٢٠١٢.
- النهي، اولي. *Metodologi Super Efektif Pembelajaran Bahasa Arab*. يوكجاکارتا: ديغا فريس، ٢٠١٢.
- الجب، عبد. *علم التربية الإسلامية*. جاكرتا: كنجانا، ٢٠٠٦.
- أنصار، أحمد مهتد. *Pengajaran Bahasa Arab Media Dan Metodenya*. يوغياکرتا، تراس، ٢٠٠٩.
- انظر نسخة المقابلة المعهدى برمز ١٠/١٠-W/F-٥,٧/١٩-V/٢٠١٠ الملحقه في هذا البحث العلمى
- بن أحمد سييني و، عفيف الدين. *Metode Penelitian kualitatif*. باندونج: فستك ستيا، ٢٠٠٩.
- جمرة، سيف البحر. *Psikologi Belajar*. جاكرتا: رينيكاجفتا: ٢٠٠٢.

- جمرة، سيف البحر. *Guru dan dan Murid dalam Intreksi Edukatif*. جاكرتا :
رينيكا جفتا : ٢٠١٠.
- حنيفتل. *Pembelajaran Inovatif*. يغيواكرتا: أألرز مديا، ٢٠١٣.
- دريانتو. *التقويم التربوي*. جاكرتا: PT. رينكا جفتا، ١٩٩٩.
- رحمة جلال الدين ، *psikologi komunis*. جاكرتا: المراهقين روزدا كاريا، ٢٠٠٥.
- زين الدين، رضية. *Metodologi dan strategi alternative*. يويغياكرتا: فوستكا
رحله غروف، ٢٠٠٥.
- سماوان، كوني. *التعليم واتعليم في مرحلة ما قبل المدرسة الابتدائية*. اندونيسيا:
ماجان جايا جيميرنج ، ٢٠٠٢.
- سوجارنو. *القرآن و ترجمة*. جاكرتا: وزارة الدين، ١٩٩٤.
- سوسيلو، محمد جوكو. *Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan*. جوكجاكرتا :
فوستكا فيلاجار، ٢٠٠٧.
- سوغيونو. *metodologi penelitian kuantitatif, kualitatif R&D*. باندونج: ألف
بيتا ٢٠١٤.
- سوفارلن. *Metode Mengajar Mengingat Dan Menghafal*.
<http://website:www.suparlan.com>, Akses Pada ١٠ April
٢٠١٧.
- عارفين، زينال. *تقويم التعلم مبادئ الاجراءت الفنية*. باندونج: PT. رجا
روسداكريا، ٢٠١٢.
- عبد الرؤف، و عبد العزيز *Kiat Sukses Menjadi Hafizh Qur'an*. باندونج: شامل
جفتا مديا، ٢٠٠٤.
- عميرة، إبراهيم بسيوني. *لمنهج وعناصره*. القاهرة : دار المعارف، ١٩٩١.

فوروانتو، محمد عالم. مبادئ وطريقة تقويم التدريس. باندونج: PT. رمحا

روسداكاريا، ١٩٩٤.

كونتور. أصول التربية والتعليم. فونوروغو: دارالسلام، ٢٠٠٣.

محمد القاسمي، وعلى محمد إسماعيل. صيني السجل العلمي للنحوية العالمية الأولية

لتعليم العربية لغير الطقين بها الجزء الثاني. الرياض: جامعة

الرياض.

محمود. *pola pembelajaran di pesantren*. جاكرتا: وزارة الدين RI، ٢٠٠١.

مرغونو، *metodologi penelitian pendidikan*. جاكرتا: رنيكا جفتا، ٢٠٠٣.

معلوف وآخرون، لوويس. معلوف وآخرون، المنجيد في اللغة. بيروت: دار

المشرق، ٢٠٠٣.

مايك هيرناكي، وبوي دي بوتر. *Quantum Learning: Membiasakan Belajar*

Nyaman & Menyenangkan, Alih Bahasa Alawiyah

Abdurrahman. بندونج: كيف، ٢٠٠٠.

مودجيونو، دمياني. تدريس و التعلم. جاكرتا: PT. رنيكا جفتا، ١٩٩٩.

ميليوع، لكس ج. *Metodologi Penelitian Kualitatif* باندونج: رماجا رسداكاريا،

٢٠٠٠.

ناتا، أبودين. *Sejarah Pertumbuhan Dan Perkembangan Lembaga-Lembaga*

Pendidikan Islam Di Indonesia. جاكرتا: غيرماديا ويديا

سارانا.

نانا شودييه، و إبرهم. *Perencanaan Pengajaran*. جاكرتا: رنيكا جفتا، ١٩٩٦.

نسخة من ملحق وزير التربية و الثقافة رقم ٦٦ السنة ٢٠١٣ بشأن معايير التقويم

ونكيل، و.س. علم النفس التربوي. يوكياكرتا: ميديا أبدي، ٢٠٠٤.

همالك، عمر. *Proses Belajar Mengajar*. جاكرتا: سينار غرافيكناؤفسيت، ٢٠٠٩.
 هرموان، أجف. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab* باندونج: رماجا
 رسدكريا، ٢٠١١

هوييرمان، مولىس. *Analisis data kualitatif*. جاكرتا: الجامعة اندونيسيا، ١٩٩٢.
 هشام، زونول. *تعلم مفردات اللغة العربية تحفيظ الأسلوب (محفوظات) في النظام
 التجاري المتعدد الأطراف رحمة بيرجان بوروريجو.*
 جوكجاكرتا: لجامعة الإسلامية الحكومية سونن كالي جاغا،
 ٢٠١١.

ينوس، محمود . *قاموس عرب-اندونيسيا*. جاكرتا: محمود ينوس وذهرية،
 ١٩٩٠.

<https://www.google.nl/amp/s/unicahyadotcom.wordpress.com/2011/09/17/pengertian-fungsi-dan-tujuan-evaluasi-pembelajaran/amp/>

٢٪ <http://www.google.co.id/search?hl=id&q:> يؤخذ في التاريخ ١٠ من مايو

١٦ <http://www.deyaa.org/vb/showthread.php?t=16> يؤخذ في التاريخ ٧ من مايو

٢٠١٠

