

تحليل الكتاب المدرسي العربي "مدارج الدروس العربية الجزء
٢" على اساس معايير التعليم الوطنية

البحث العلمي



قدّمه:

محمد رفان معرفة

رقم دفتر القيد: ٢٠٢١٩٠١٣١

قسم تعليم اللغة العربيّة

كلية التربية والعلوم التعليميّة

الجامعة الإسلاميّة الحكوميّة فونوروجو

٢٠٢٣

IAIN PONOROGO

تحليل الكتاب المدرسي العربي "مدارج الدروس العربية الجزء ٢" على
اساس معايير التعليم الوطنية

البحث العلمي

مقدم إلى الجامعة الإسلامية الحكومية فونوروجو
لاستيفاء بعض الشروط للحصول على درجة سرجانا
في تعليم اللغة العربية



قدمه:

محمد رфан معرفة

رقم دفتر القيد: ٢٠٢١٩٠١٣١

قسم تعليم اللغة العربية
كلية التربية والعلوم التعليمية
الجامعة الإسلامية الحكومية فونوروجو

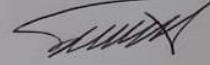
٢٠٢٣

الموافقة على المناقشة

البحث العلمي الذي كتبه الطالب :

الإسم : محمد رفان معرفة
رقم دفتر القيد : ٢٠٢١٩٠١٣١
الكلية : كلية التربية والعلوم التعليمية
القسم : قسم تعليم اللغة العربية
الموضوع : تحليل الكتاب المدرسي العربي "مدارج الدروس العربية الجزء ٢" لمحمد بصري علوي

فبعد الإطلاع على هذا البحث و إدخال ما فيه من الإصلاحات و التعديلات، وافقنا تقديمه للمناقشة.
المشرف،



أحمد زيدي اليسانس الماجستير

فونوروجو، ١٨ مايو ٢٠٢٣

رقم التوظيف: ١٩٦٩٠٧١٥٢٠٠٣١٢١٠٠٢

رئيسة قسم تعليم اللغة العربية،



أحمد زيدي اليسانس الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٦١٢٠٥٢٠١٥٠٣٢٠٠٢



وزارة الشؤون الدينية
الجامعة الإسلامية الحكومية فونوروجو
قرار مجلس المناقشة

البحث العلمي الذي كتبه الطالب:

الإسم : محمد رفاة معرفة
القبيل : ٢٠٢١٩٠١٣١
الكلية : كلية التربية والعلوم التعليمية
القسم : قسم تعليم اللغة العربية
موضوع البحث : تحليل الكتاب المدرسي العربي "مدارج الدروس العربية الجزء ٢" على اساس معايير التعليم الوطنية

أجريت مناقشة هذا البحث العلمي بالجامعة الإسلامية الحكومية فونوروجو في :

اليوم : الخميس
التاريخ : ٨ يونيو ٢٠٢٣
وقرر المجلس قبوله كشرط من شروط الحصول على درجة سرجانا في تعليم اللغة العربية في :
اليوم : الثلاثاء
التاريخ : ١٣ يونيو ٢٠٢٣

فونوروجو، ١٣ يونيو ٢٠٢٣

عميد كلية التربية والعلوم التعليمية

الدكتور الحاج محمد منير الماجستير

رقم الوظيفة: ١٩٦٨٠٧٠٥١٩٩٩٠٣١٠٠١

أعضاء مجلس المناقشة

الرئيسة : ايكا روسديانا الماجستير
المتحن الأول : الدكتور الحاج أجوس تري تشاهيو الماجستير
المتحن الثاني : أحمد زيبيدي الماجستير

إقرار أصالة البحث

أنا الموقع أدناه :

الإسم : محمد رfan معرفة
رقم دفتر القيد : ٢٠٢١٩٠١٣١
الكلية : كلية التربية والعلوم التعليمية
القسم : قسم تعليم اللغة العربية
الموضوع : تحليل الكتاب المدرسي العربي "مدارج الدروس العربية الجزء ٢" على اساس معايير التعليم الوطنية

أقر بأنني قد اعددت هذا البحث العلمي كل أمانة ولم يسبقه نشره أو كتابته إلا في بعض الأجزاء التي تم اطلاع مصادرها الأصلية. وإذا ثبت يوما أن ظهور هذا البحث منتحل من عمل الغير, فأنا مستعدة لقبول أية عقوبة أكاديمية حسب ما تنصحه لوائح الجامعة.

فونوروجو, ٨ مايو ٢٠٢٣



محمد رfan معرفة

رقم دفتر القيد. ٢٠٢١٩٠١٣١

الموافقة على مناقشة خطة البحث

خطة البحث التي كتبها الطالب:

الإسم : مُجَّد رفان معرفة

رقم دفتر القيد : ٢٠٢١٩٠١٣١

الكلية : كلية التربية والعلوم التعليمية

القسم : قسم تعليم اللغة العربية

الموضوع : تحليل الكتاب المدرسي العربي "مدارج الدروس العربية جزء ٢" لمحمد بصري
علوى

فبعد الإطّلاع على هذه خطة البحث و إدخال ما فيها من الإصلاحات و التعديلات، وافقنا تقديمها
لمناقشة خطة البحث.

فونوروجو، ٢١ نوفمبر ٢٠٢٢

رئيسة قسم تعليم اللغة العربية،



إيكسا روسديانتا الماحمستوره
رقم التوظيف: ١٩٨٦١٢٠٥٢٠١٥

SURAT PERSETUJUAN PUBLIKASI

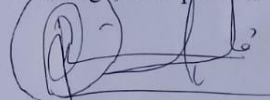
Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Muhammad Rivan Makrivatan
NIM : 202190131
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
Program studi : Pendidikan Bahasa Arab
Judul skripsi : تحليل الكتاب المدرسي العربي "مدارج الدروس العربية الجزء ٢" على
اساس معايير التعليم الوطنية

Menyatakan bahwa naskah skripsi/tesis telah diperiksa dan disahkan oleh dosen pembimbing. Selanjutnya saya bersedia naskah tersebut dipublikasikan oleh perpustakaan IAIN Ponorogo yang dapat diakses di **etheses.iainponorogo.ac.id**. Adapun isi dari keseluruhan tulisan tersebut, sepenuhnya menjadi tanggung jawab dari penulis.

Demikian pernyataan saya untuk dapat dipergunakan semestinya.

Ponorogo, 29 September 2023



Muhammad Rivan Makrivatan
NIM: 202190131

الإهداء

أهدى هذا البحث العلمي إلى:

١. أبي وأمي الذان ربياني صغيرا وشجعاني طول حياتي وفضلاي بتربيتي علما وخلقا ودينا وأدبا بكل صبرهما وجهدهما، والذان ذكراني في كل دعائهما، والذان دوماني بنصيحتهما، وأدعو لهما عسى أن يرحمهما كما ربياني صغيرا.
٢. المدرس والمدرسة بالجامعة الإسلامية الحكومية خصوصا في قسم التعليم اللغة العربية.
٣. أصدقائي في قسم اللغة العربية ٢٠١٩ الجامعة الإسلامية الحكومية فونوروغو.
٤. أصدقائي في العالم، عسى الله أن يرضينا ويدخلنا الجنة بخفّ الحساب.
٥. من يدعو لي خيرا و سلاما في ثلث الليالي، عسى الله ان يلتقينا في وقت المحدد بكثير رحمة الله تعالى.
٦. والذين ساعدوني ودافعوني في إتمام هذا البحث، جزاكم الله أحسن الجزاء جزاء جزيلًا وأدعوهم مع النجاح في كل أمور.



الشعار

اذ الفتى حسب اعتقاده رفع # وكل من لم يعتقد لم ينتفع^١

(نظم العمرطي)



^١ يحيى شرف الدين، العمرطي في علم النحو، دار المبتدئين

الملخص

معرفة محمد رفان. ٢٠٢٣. تحليل الكتاب المدرسي العربي "مدارج الدروس العربية الجزء ٢" على اساس معايير التعليم الوطنية. البحث العلمي, قسم تعليم اللغة العربية, كلية التربية والعلوم التعليمية, الجامعة الإسلامية الحكومية فونوروجو. المشرف أحمد زيدي الماجستير.

الكلمات الأساسية: كتاب الطالب ، اللغة العربية ، اساس معايير التعليم الوطنية (BSNP).

هذا البحث هو شكل من أشكال تحليل الكتب المدرسية التي تصبح مرجعا في عملية تعلم الطلاب وفقا للمنهج التطبيقي. يحتاج اختيار الكتب المدرسية إلى رؤية والنظر في الجوانب المختلفة التي يجب أن تفي بالعناصر الأربعة للأهلية وفقا لأحكام الوكالة الوطنية لمعايير التعليم، وهي جدوى المحتوى، وجدوى عرض المواد، وجدوى اللغة، والجدوى الرسومية. وبالمثل، فإن كتاب المدرسة المدرسية.

تناقش هذه الأطروحة جدوى الكتب المدرسية العربية للصف العاشر مع منهج عام ٢٠١٣. كان الدافع وراء هذه الدراسة هو تغيير منهج عام ٢٠٠٦ إلى منهج عام ٢٠١٣ ، والذي أجرى أيضا تغييرات على الكتب المدرسية التي تم استخدامها كمراجع. تهدف هذه الدراسة إلى معرفة ووصف جدوى الكتب المدرسية العربية ككتب مدرسية لتعلم اللغة العربية وفقا لنظرية اساس معايير التعليم الوطنية (BSNP) من حيث المحتوى وتقييم اللغة. اساس معايير التعليم الوطنية (BSNP) الفعلي نفسه على أربعة مكونات، وهي التقييم واللغة والرسوم البيانية والعرض التقديمي. لأن الحق يستخدم للبحث عن كتاب من الباحث.

تركز هذه الدراسة على معرفة ما إذا كانت الكتب المدرسية مناسبة أم لا من حيث المحتوى واللغة على وجه الخصوص. الأسئلة التي يجب الإجابة عليها من هذه

الدراسة هي (١) كيف يتم جدوى محتوى مواد الكتب المدرسية المدرسية على أساس اساس معايير التعليم الوطنية (BSNP) ؟، (٢) كيف تعتمد جدوى لغة الكتب المدرسية على اساس معايير التعليم الوطنية (BSNP) ؟.

نوع المنهج المستخدم في هذه الدراسة هو منهج المكتبة من خلال طرق التوثيق مع تقنية التحليل هو تحليل المحتوى. يتم تحليل البيانات بشكل منهجي ومنطقي بدءا من قراءة البيانات وتحليلها. تظهر نتائج هذه الدراسة أنه أولا ، محتوى مواد الكتب المدرسية التي تمت مراجعتها بناء على أحكام اساس معايير التعليم الوطنية (BSNP) مناسب للاستخدام. ثانيا، اللغة المستخدمة في الكتب المدرسية مناسبة أيضا للاستخدام. يمكن استنتاج نتائج تحليل البيانات هذا أن الفئتين أعلاه قد تم استخدامهما بدقة في تقييم جدوى الكتب المدرسية بناء على اساس معايير التعليم الوطنية (BSNP).



كلمة الشكر والتقدير

الحمد لله والشكر لله على نعمة الله ولا حول ولا قوة إلا بالله، و الصلاة والسلام على رسول الله سيدنا محمد بن عبد الله وعلى اله و أصحابه و أزواجه وذريته وأهل بيته ومن تبعه في دينه إلى يوم القيامة.

أما بعد، فبعون الله تعالى ورحمته تمت كتابة هذا البحث، وكان الباحث لا يقدر على اتمام بحثه إلا بمساعدة غيره. فيريد أن يقدم جزيل شكره، وفائق احترامه في هذه المناسبة إلى:

١. فضيلة المحترمة الدكتورة الحاجة أيفي معافية الماجستير رئيسة الجامعة الإسلامية الحكومية فونوروغو.

٢. فضيلة المحترم السيد الدكتور الحاج محمد منير الليسان الماجستير، كعميدا كلية التربية والعلوم التعليمية.

٣. فضيلة المحترمة إيكا روسديانا الماجستير كرئيسة قسم تعليم اللغة العربية.

٤. فضيلة المحترم أحمد زيدي الماجستير كعميد في تعليم اللغة العربية كلية التربية و العلوم التعليمية والذي قام بالإشراف التام في كتابة هذا البحث ودفعتني وشجعتني إلى تعليم اللغة العربية.

٥. جميع المعلمين في قسم تعليم اللغة العربية.

٦. والذين المحترمين جميع إخواني وأخواتي وعائلي على تشجيعهم ودعائهم.

٧. جميع المدرسين المحترمين والأصدقاء الذين ساعدوا الباحث في كتابة هذا البحث.

وعليهم المذكورين أشكر شكرا كثيرا لمساعدتهم. جزاكم الله أحسن الجزاء جزاء جزيلًا. أسأل الله أن يثيبهم على أعمالهم ويغفر الله لهم ذنوبهم ويكتب لهم التوفيق ويجزيهم خير الجزاء ويعينهم في أعمالهم وأن تكون أعمالهم مقبولة وينفعنا بهذا البحث العلمي منفعًا ومفيدًا للعباد والبلاد، أمين.

محتويات البحث

i	صفحة الغلاف
ii	صفحة الموضوع
iii	صفحة الموافقة على المناقشة
iv	صفحة قرار مجلس المناقشة
v	صفحة اقرار اصاله البحث
vi	صفحة الإهداء
vii	صفحة الشعار
viii	الملخص
x	كلمة الشكر والتقدير
xi	محتويات البحث
١	الباب الأول : المقدمة
١	أ. خلفيّة البحث
٥	ب. أسئلة البحث
٥	ج. أهداف البحث
٦	د. فوائد البحث
٧	و. البحوث السابقة
١١	ز. منهج البحث
١٣	ح. تنظيم كتابة تقرير البحث
١٥	الباب الثاني :الإطار النظري
١٥	أ. المواد التعليمية
٢٢	ب. الكتاب المدرسي علي اساس هيئة معايير التعليم الوطنية

ج. لمحة عن كتاب مدارج الدروس العربية الجزء الثاني	٣٥
الباب الثالث: سيرة الكتاب	٣٦
أ. سيرة مؤلف الكتاب	٣٦
ب. الغرض من اعداد الكتاب	٣٨
ج. هيكل الكتاب	٣٩
د. تقييم الشخصية	٤٠
هـ. تنظيم محتوى الكتاب	٤٢
و. تصميم الكتاب	٤٢
ز. اسس اعداد الكتاب	٤٣
الباب الرابع: تحليل البحث	٤٥
أ. تحليل جدوى محتوى المواد كتاب مدارج الدروس العربية ..	٤٥
ب. تحليل الجدوى كتاب اللغة المدرسى مدارج الدروس العربية	٥٧
الباب الخامس: الخاتمة	٦٠
أ. الخلاصة	٦٠
ب. الإقتراحات	٦٠

قائمة المراجع

ترجمة الحياة

الباب الاول

المقدمة

﴿أ﴾. خلفية البحث

أصبحت المواد العربية إلزامية على جميع المستويات في المدارس الإسلامية، من المدرسة الابتدائية إلى الجامعة. ولكي تكون وجودا على تحقيق تعلم اللغة العربية يتطلب عدة مكونات مهمة للتعلم نفسها. أحد المكونات المهمة في تعلم اللغة العربية هو تعلم الوسائط. وسائط التعلم هي أي شيء يستخدمه أو يقدمه المعلم حيث يتم دمج المستخدمين في أهداف ومحتوى التعلم ، بحيث يمكن أن تساعد في تحسين جودة أنشطة التعلم وتحقيق كفاءات التعلم. ووسائط التعلم التي يمكن استخدامها في التعلم هي مواد تعليمية.²

تعلم اللغة العربية لغير العرب شيء واحد ليس كذلك يمكن تجنبها، بسبب إلحاح اللغة العربية لشعوب العالم اليوم، عالية جدا على حد سواء المسلمين وغير المسلمين. وقد ثبت ذلك من خلال عدد المؤسسات التعليمية العربية في مختلف البلدان من بين أمور أخرى معهد الإذاعة المصرية ، الجامعة الأمريكية في مصر، المعهد دراسات إسلامية في مدريد إسبانيا، معهد شمالان في لبنان، المركز خورتوم في السودان ، ليبيا في جاكارتا.

من أجل أن يتم تعلم اللغة العربية بشكل صحيح، يجب أن تكون مدعومة بالموارد والمواد الكافية. من بين الجميع هناك العديد من عناصر تعلم اللغة العربية، الموضوع خاطئ وسيلة مهمة لتحقيق أهداف التعلم. في بشكل عام ، يتم ترتيب الموضوع في الكتب المدرسية، و يجب أن يكون للكتاب المدرسي غرض واضح.

² Jamaluddin Shiddiq, *Pengantar Media Pembelajaran Bahasa Arab*, (Ponorogo:2020), 8.

يمكن الاستنتاج أنه بدون وسائط التعلم ، من الصعب جدًا تحقيق أنشطة تعليمية جيدة النوعية. ووسائط التعلم التي يمكن استخدامها في التعلم هي مواد تعليمية. الكتاب المدرسي الجيد هو الذي يهتم مؤلفه بتوفير فرص كافية ومتعددة للتلاميذ ينمون فيها ميولهم واتجاهاتهم ويشبعون بها حجاتهم ورغباتهم ويتربون على بعض المهارات والعادات الأساسية التي من شأنها أن تساعدهم على التصرف باتزان وتعقل حيال مواقف الحياة الاختلاف.^٣

المواد التعليمية هي جميع أشكال المواد التي تحتوي على مواد أو معلومات يتم ترتيبها واستخدامها بشكل منهجي للمساعدة في تشغيل عملية التعلم بشكل فعال.^٤ إحدى المواد التعليمية اللازمة في التعلم هي الكتب المدرسية ووجود الكتب المدرسية أو الكتب المدرسية يدعم حقًا وظيفة التعليم الوطني.

الكتب المدرسية نفسها هي عرض تقديمي في شكل مادة مطبوعة بشكل منطقي ومنهجي حول فرع معين من المعرفة أو مجال الدراسة. مزايا استخدام الكتب المدرسية هي: اقتصادية ، وشاملة ، ومنهجية ، وتطوير موقف مستقل في التعلم. وفي الوقت نفسه ، تعتبر الكتب أو الكتب المدرسية العربية مصادر لمواد التدريس الأولية التي تحتوي على أفكار وأوصاف المناهج التعليمية التي تم تحديدها وتوجيهها لتحقيق أهداف التعلم.

المشكلة التي غالبًا ما يواجهها مدرسو اللغة العربية في إندونيسيا هي اختيار الكتب المدرسية الملائمة والمناسبة للطلاب وتجميعها. لذلك ، هناك

^٣ ناصر عبدالله الغالي، عبد الحميد عبد الله، أساس إعداد الكتاب التعليمية لغير الناطقين بالريية، (دار

الإعتصام: ١٩٩١)، ٨٥.

^٤ Ulfa, A, Analisis Buku Siswa Kelas 1 Sekolah Dasar Kurikulum 2013 Tema Benda, Hewan, dan Lingkungan disekitarku, (Elentary School 4: 2017), 120-130.

^٥ نفس المرجع، ٣٦.

حاجة لتحليل الكتب المدرسية بحيث يكون الوصف الكامل للمواد التعليمية المناسبة معروفاً بما يتناسب مع أهداف التعلم.

وبالتالي ، عند اختيار كتاب مدرسي جيد وتجميعه ، يجب الانتباه إلى معايير الأهلية في الكتاب المدرسي. الأشياء المهمة التي يجب مراعاتها عند اختيار الكتب المدرسية وتجميعها هي المراجع. يمكن تفسير أن الكتاب المدرسي الجيد ليس فقط بسبب الغلاف الجيد ، ولكن جودة الكتاب ستزيد الاهتمام بالتعلم لأنه يجعل عملية التعلم أسهل. من وكالة معايير التعليم الوطنية نفسها ، أصدرت معايير كتابة الكتب المدرسية التي تشمل أربعة مكونات لإعداد الكتاب المدرسي ، وهي المحتوى والعرض واللغة والرسومات.

ومع ذلك ، في هذه الدراسة ، استخدم الباحثون مكونين فقط من مكونات ٤ المذكورة أعلاه. المكونان هما جدوى المحتوى وجدوى اللغة، والسبب عند النظر إليه من المكونات الأربعة الأكثر ملاءمة للكتاب المراد دراسته عندها فقط، فإن النظر مرة أخرى إلى الكتاب قيد الدراسة هو كتاب قديم وما هو واضح عند مقارنته بأحدث الكتب عند مشاهدته من الغلاف بعيد جدا عن كلمة حديث.

ومع ذلك ، فإن الواقع الموجود في عالم التعليم الإندونيسي اليوم ، هو أنه لا يزال هناك العديد من الكتب المدرسية التي تعاني من مشاكل تبدأ من المحتوى غير المناسب للمادة وبنية اللغة التي لا تتوافق مع القواعد. عدم وجود خطاب محدث وأمثلة وتمارين متضمنة في الكتب المدرسية. يتم حالياً إبراز العديد من الأشياء الأخرى في كتاب مدرسي يستخدم في التعليم في إندونيسيا.

بناء على التفسير أعلاه ، يهتم الباحث بالبحث التحليلي حول الكتب المدرسية ، والذي يتضمن تحليل جدوى للمحتوى واللغة في الكتب المدرسية. الكتب المدرسية التي سيتم استخدامها كمواضيع بحثية هنا هي كتب تم تجميعها

بواسطة شخصية ، وليست كتباً رسمية جمعتها الحكومة ، والتي يميل الباحثون بشكل عام إلى الكتب من الحكومة. الكتاب هو الكتاب المدرسي العربي "مدارج الدروس العربية الجزء ٢" لمحمد بصري علوى. تم تجميع هذا الكتاب المدرسي في عام ١٩٥٠ ، ولا يزال يستخدم حتى اليوم ككتاب إلزامي في تعلم اللغة العربية ، وخاصة في معهد علم القرآن سيعوساري مالانج (PIQ) الذي اعتنى به محمد بصري علوى. لأكثر من نصف قرن أصبح هذا الكتاب المادة التعليمية القياسية للطلاب المبتدئين الذين يرغبون في تعلم اللغة العربية.^٦

في عام ١٩٧٦ أيضاً، تم تعيين هذا الكتاب المدرسي مرة واحدة ككتاب مدرسي لمدرسة ابتدائية حكومية من قبل الوزارة الدينية في جمهورية إندونيسيا في جميع أنحاء إندونيسيا بناء على مرسوم المدير العام لإرشاد المجتمع الإسلامي رقم Kep / D III / 140/76 ، في ١٤ يونيو ١٩٧٦. منذ ذلك الحين ، أصبح هذا الكتاب شائعاً وأصبح كتاباً إلزامياً في مدرسة ابتدائية حكومية. في عام ٢٠١٤، اختار مركز الملك عبد الله بن عبد العزيز العالمي للغة العربية محمد بصري علوى كشخصية عربية لمساهمته في بث اللغة العربية والقرآن في إندونيسيا.^٧ من تاريخ الكتاب المدرسي والجوائز التي حصل عليها مؤلفه ، يريد الباحث البحث في هذا الكتاب المدرسي ، بالإضافة إلى لمحة عن محتوى هذا الكتاب ، حيث يوجد فيه أيضاً صور وأعمدة على المادة المقدمة بحيث يصبح جاذبية هذا الكتاب المدرسي.

في الواقع ، يوجد في هذا الكتاب المدرسي أربعة أجزاء ، لكن الباحث يحلل الجزء الثاني فقط لأنه كممثل للأجزاء الأخرى ويسهل البحث وعند النظر

^٦ Taufiqur r, *madarijuddurus al-arobiyah karya kh.basori alwi analisis buku dan pemanfaatannya di pondok pesantren*, (Malang: journal imla, 2017), 2

^٧ نفس المرجع، ٢.

إليه من المادة بين الأجزاء من واحد إلى أربعة لا يوجد فرق في مفهوم المحتوى ، فقط الاختلافات في مستوى المادة.

بالإضافة إلى ذلك ، فإن هذا الكتاب المدرسي نادر جدا أن يعرفه الناس ولا يزال هناك عدد قليل جدا من الأشخاص الذين يبحثون فيه ، لذلك يهتم الباحث جدا بتحليل هذا الكتاب المدرسي باستخدام الأدوات التي وضعها BSNP على أمل الحصول على فوائد فيه لأنفسهم وللخيار العام ، وخاصة معلمي اللغة العربية.

﴿ب﴾. أسئلة البحث

١. كيف تحليل محتوى الكتاب المدرسي العربي "مدارج الدروس العربية الجزء ٢" على اساس معايير التعليم الوطنية بنظر هيئة معايير التعليم الوطنية ؟
٢. كيف التحليل اللغوي الكتاب المدرسي العربي "مدارج الدروس العربية الجزء ٢" على اساس معايير التعليم الوطنية بنظر هيئة معايير التعليم الوطنية ؟

﴿ج﴾. أهداف البحث

١. لوصف ما إذا كان الكتاب المدرسي "مدارج الدروس العربية جزء ٢" لمحمد بصري علوى يتوافق مع معايير الكتب المدرسية المناسبة للاستخدام من حيث جودة المحتوى.
٢. لوصف ما إذا كان الكتاب المدرسي "مدارج الدروس العربية جزء ٢" لمحمد بصري علوى يقدم مواد تعليمية عالية الجودة عند النظر إليه من خلال جودة اللغة.

﴿د﴾. فوائد البحث

١. الفوائد النظرية

من الناحية النظرية، من المتوقع أن تكون نتائج هذه الدراسة قادرة على إثراء المعرفة والقدرة على المساهمة في الأفكار والمدخلات المتعلقة بالكتب المدرسية عالية الجودة كوسائط تعليمية عربية حول المزايا والعيوب، خاصة من حيث المواد.

٢. الفوائد العملية

- من الناحية العملية، من المتوقع أن تكون نتائج هذه الدراسة مفيدة :
- أ. إضافة بصيرة ومعرفة حول الكتب المدرسية العربية للكتاب والقراء بشكل عام.
 - ب. تكون مساهمة فكرية لمراقبي التعلم ، خاصة في تعلم اللغة العربية.
 - ج. لجميع المجتمع الأكاديمي في الجامعة الإسلامية الحكومية فونوروجو، وخاصة طلاب قسم تعليم اللغة العربية، كلية التربية والعلوم التربوية، كمرجع لإجراء مزيد من الدراسات والبحوث، وخاصة البحوث المتعلقة بالكتب المدرسية
 - د. كمدخل لواضعي السياسات التعليمية لإيلاء المزيد من الاهتمام للاحتياجات التعليمية الحالية ذات الصلة وإضافة نظرة ثاقبة تتعلق بالكتب المدرسية العربية.
 - هـ. المساهمة بأفكار في عالم التربية وخاصة تعليم اللغة العربية
 - و. أن تكون مرجعاً ومعلومات في تحليل الكتب المدرسية العربية

﴿ هـ ﴾. بحوث سابقة

١. رسالة : كتبها توفيق الرحمن بعنوان "مدارج الدرس العروبية ل. خ. بصري علوي: تحليل الكتاب والاستفادة منه في المدارس الداخلية الإسلامية". تمت كتابة المقالة لمعرفة نقاط الضعف والقوة في الكتاب المدرسي. في هذه الدراسة.

يساوى : هذا البحث لبحث سابق أول هو أن كلاهما يستخدم نفس المواد التعليمية

يختلف : هذا البحث لبحث سابق في منظور البحث.

٢. البحث العلمي : كتبه لطفي عبد الباسط بعنوان "دراسة مواد تعليم اللغة العربية" لنجيد اللغة العربية "في المدرسة العليا الفصل الثاني عشر لحسن سيف الله ، وفي هذه الرسالة يركز المؤلف أكثر على كيفية تحليل المواد التعليمية مناسب للاستخدام من خلال النظر في أربعة عناصر هي: الاختيار (اختيار المادة) ، والتدرج (الترتيب) ، والعرض ، والتكرار بناءً على نظرية ويليام فرانسيس ماكي التي ارتبطت في النهاية بأفكار حسن سيف الله.

يساوى : هذا البحث لبحث سابق هو أنهما يجللان الكتب المدرسية. يختلف عنه : في اختلاف الكتب المدرسية التي تم تحليلها ووجهات النظر البحثية.

٣. البحث العلمي : كتبه حفشة نورليلة بعنوان "دراسة مواد تعليمية للغة العربية المتقدمة بناءً على منهج ٢٠١٣ للبرامج الدينية للصف العاشر مدرسة عالية" روي وآخرون. (مراجعة من حيث الجدوى المادية ، والعرض ، واللغة ، والرسومات) ، الجامعة الإسلامية الحكومية بوكياكارتا. تناقش هذه الرسالة الكتاب المدرسي لإتقان اللغة العربية للصف العاشر البرنامج الديني وتحللها من حيث جدوى المحتوى وعرض المواد واللغة والرسومات.

يساوى : هذا البحث لبحث سابق هو نفسها عند تحليل الكتب المدرسية من حيث جدوى المحتوى والعرض واللغة والرسومات. ويختلف عنه : في تحليل الكتب المدرسية المختلفة.

٤. البحث العلمي لصفوة النساء، طالبة التربية الدينية الإسلامية، كلية التربية وتدريب المعلمين جامعة مولانا مالك إبراهيم مالانغ عام ٢٠١٥ حول "تحليل الجدوى لمحتوى الكتب المدرسية واللغة التربوية الدينية الإسلامية والأخلاق الصف السابع المدرسة الإعدادية." هذه الدراسة أجريت لتحديد أهلية كتب التربية الدينية الإسلامية والأخلاقيات من حيث تقييم المحتوى وجوانب التقييم باللغة. هذه الدراسة أجريت لتحديد أهلية كتب التربية الدينية الإسلامية والأخلاقيات من حيث تقييم المحتوى وجوانب التقييم باللغة. نتيجة هذه الدراسة هي أن الكتاب المدرسي قد استوفى معايير الجدوى من حيث الجوانب اللغوية وتقييم جوانب المحتوى المادي.

يساوى : البحث له أوجه تشابه في تحليل الكتب النص الذي يستعرض من جانب اللغة والمحتوى استنادا إلى المعايير الوطنية تعليم.

ويختلف عنه : للفرق أي ، أجريت الدراسة على مواضيع التربية الدينية الإسلامية والأخلاق، في حين البحوث التي يتعين القيام بها تحلل الكتب المدرسية حول الموضوعات العربية. علاوة على ذلك ، فإن الدراسة تحلل فقط جدوى الكتب المدرسية من الناحية اللغوية ومحتوى المادة فقط، بينما البحث الذي سيتم إجراؤه يجري تقييم جدوى الكتاب المدرسي من جانبين من جوانب التقييم ، وهما تقييم محتوى المواد وتقييم اللغة.

٥. البحث العلمي كتبها محمد عين اليقين ، طالب دراسات عليا في الجامعة الإسلامية سونان أمبل سورابايا في عام ٢٠١٥ بعنوان "تحليل جودة الكتاب نص منهج الحديث القرآني ٢٠١٣ الصف الحادي عشر مدرسة

عالية". يوضح البحث في هذه الرسالة أن هذه الدراسة تهدف إلى معرفة جودة الكتاب المدرسي من حيث جدواه أو جودة محتواه. وأظهرت نتائج البحث في هذه الرسالة، أن الكتاب المدرسي القرآن الحديث الصف الحادي عشر لديه أوجه قصور في محتوى المواد التي المتعلقة بتسليم المواد حول عناصر الحديث.

يساوي : البحث له أوجه تشابه مع جوانب تقييم الكتب المدرسية ، وهي تقييم جوانب المحتوى المادي.

يختلف عنه : في حين أن الفرق ، وهو أن الدراسة استخدمت كتاب القرآن الحديث المدرسي الصف الحادي عشر مدرسة عالية ، في حين استخدمت هذه الدراسة كتاب المدرسة المدرسية. تحتوي هذه الدراسة أيضا على اختلافات جوهرية حول الجوانب التي تمت دراستها ، وهي أن هذه الدراسة تبحث في جوانب المحتوى والجدوى اللغوية.

٦. البحث العلمي حفشاه نورليلي بعنوان "دراسة المواد التعليمية إتقان اللغة العربية ١ على أساس المنهج ٢٠١٣ للصف X مدرسة برنامج علياء الديني بواسطة روي وآخرون (نظرة عامة من حيث الأهلية المواد والعرض التقديمي واللغة والرسومات). تناقش هذه الرسالة الكتاب المدرسي لإتقان اللغة العربية ١ فئة X البرنامج الدينية وتحليلها من حيث جدوى المحتوى ، وعرض المواد ، اللغويات والرسومات وفقا لنظرية Masnur Muslich.

يساوي : بحث ومراجعة وتحليل وتقييم محتويات كتاب مع بعض المراجع للمساهمة والمدخلات في مؤلف الكتاب بحيث يمكن استخدامه كمادة مرجعية للتحسين والتطوير الكتاب. ثم يصبح هذا البحث المرجع الأكثر صلة لأن المراجع المستخدمة لتقييم الكتب هي نفسها نسبيا.

يختلف عنه : تقول نتائج هذه الدراسة أنه من حيث المواد، استوفى الكتاب معايير الكتب المدرسية وفقا للنظرية القائلة بأن المستخدمة من قبل الباحثين. وفي الوقت نفسه، من حيث تقييم العرض واللغة و رسومات الكتاب متوافقة مع معايير الكتاب الجيدة. ومع ذلك، يحتاج الكتاب إلى كتاب مصاحب آخر مثل مراجع في عملية التعلم لتعظيم استخدام الكتب المذكوره اعلاه.

٨. أطروحة لطفي عبد الباسط بعنوان "دراسة المواد التعليمية العربية" للنتقن اللغة العربية" مدرسة عليا أعمال الصف الثاني عشر حسن سيف الله (مراجعة المواد بناء على نظرية ماكي) ، كاليجاغا يوجياكارتا. تناقش هذه الأطروحة تحليل الكتاب المدرسي " يجيد اللغة العربية" الصف الثاني عشر مدرسة عليا بناء على نظرية ماكي أي التحليل من حيث الاختيار والتدرج والعرض والتكرار والمناقشة فيما يتعلق بمزايا وعيوب الكتاب.

يساوى : ارتباط هذا البحث بالبحث المراد بحثه هو البحث والمراجعة والتحليل و تقييم محتوى الكتاب مع مراجع معينة بحيث يمكن أن توفر مساهمات ومدخلات لمؤلفي الكتب لاستخدامها كمواو مرجعية تحسين وتطوير الكتاب.

يختلف عنه : الفرق بين هذه الدراسة وبحث المؤلف وهي موضوع البحث أو الكتب المدرسية والنظريات والمراجع المستخدمة لتحليل الكتاب المدرسي. تشير نتائج هذه الدراسة إلى أن الكتاب المدرسي قد استوفى معايير الكتاب المدرسي وفقا للنظرية التي يستخدمها الباحثون كمرجع ، وكانت مناسبة أيضا من حيث الاختيار (اختيار المواد) ، والتدرج (التجميع أو التعليم) ، والعرض التقديمي (خدمة) ، والتكرار (شحد).

﴿و﴾. منهج البحث

١. نهج البحث ونوعه

يتم تضمين هذا البحث في نهج نوعي في نوع بحث مراجعة الأدبيات أو البحث في المكتبات. بحث مراجعة الأدب هو دراسة تم إجراؤها لحل مشكلة تستند أساسًا إلى دراسة نقدية وتمعقة لمواد الأدبيات ذات الصلة. يمكن أن تكون مصادر المكتبة للمواد الدراسية في شكل مجلات بحثية ، أو أطروحات ، أو أطروحات ، أو مخطوطات ، أو أفلام ، أو محتوى وسائط اجتماعية ، أو روايات ، أو أوراق ، أو وقائع ، أو مختارات ، أو منشورات حكومية رسمية أو مؤسسات أخرى.^٨ في هذا السياق سوف يستخدم الباحث البحث المكتبي لتحليل مادة الكتاب المدرسي "مدارج الدروس العربية جزء ٢" لمحمد بصري علوى.

٢. المصادر البيانات

هناك نوعان من مصادر البيانات في هذه الدراسة وهما:

أ. المصادر الاولية الأساسية

مصادر البيانات الاولية الأساسية هي مصادر البيانات التي توفر البيانات مباشرة إلى جامعي البيانات. البيانات الاولية لهذه الدراسة هي الكتاب المدرسي "مدارج الدروس العربية جزء ٢" لمحمد بصري علوى.

ب. مصادر البيانات الثانوية

مصادر البيانات الثانوية هي مصادر لا توفر البيانات بشكل مباشر لمجمعي البيانات ، على سبيل المثال من خلال أشخاص آخرين

⁸ Iain Ponorogo, *Pedoman Penulisan Skripsi*, (Ponorogo: Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan IAIN Ponorogo, 2022), 53.

أو وثائق. البيانات الثانوية من هذا البحث هي كتب ومجلات وكتابات أخرى ذات صلة بهذا البحث.

منها :

- ناصر عبدالله الغالى، عبد الحميد عبد الله، أسس إعداد الكتب التعليمية لغير الناطقين بالعربية.
- ذوقان عبيدات وآخرون، البحث العلمي. الرياض: دار أسامة للنشر والتوزيع.
- توفيق الرحمن KH. *Madarijuddurus al-arobiyah karya*
- *Basori alwi analisis buku dan pemanfaatannya di pondok pesantren*
- اندي فراسطوو *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif,*
- Tian Belawati. *Materi Pokok Pengembangan Bahan Ajar Edisi ke Satu*
- Ulfa, A. *Analisis Buku Siswa Kelas 1 Sekolah Dasar Kurikulum 2013 Tema Benda, Hewan, dan Lingkungan disekitarku.*

- و غير ذلك

٣. تقنيات جمع البيانات

تستخدم هذه الدراسة تقنيات التوثيق. التوثيق هو العثور على بيانات حول أشياء أو متغيرات في شكل ملاحظات ونصوص وكتب وأوراق وأطروحات وأطروحات وصحف ومجلات وتقارير بحثية ونقوش وما إلى ذلك.^٩ لذلك تستخدم هذه الدراسة البحث المكتبي بحيث تكون البيانات المأخوذة كمواضيع بحثية هي الكتب والمجلات والرسائل الجامعية وغيرها من الكتابات التي تتوافق مع المتغيرات.

⁹ Trianto, *Pengantar penelitian pendidikan bagi pengembangan profesi pendidikan dan tenaga kependidikan*, (Jakarta: kencana predana media group,2010), 278.

٤. تقنيات تحليل البيانات

في تحليل البيانات ، يستخدم الكاتب تحليل المحتوى. تحليل المحتوى هو أي أسلوب بحث يهدف إلى استخلاص النتائج من خلال تحديد خصائص معينة للرسائل بطريقة منهجية وموضوعية.^{١٠} يستخدم أسلوب تحليل المحتوى لدراسة المواد اللفظية والمواد غير اللفظية، على حد سواء ولكن الأمر الشائع هو إستخدامه في دراسة المواد اللفظية.^{١١}

يستخدم المؤلف أيضا المكون القياسي لكتابة الكتب المدرسية والذي يتضمن المحتوى واللغة التي تهدف إلى تلبية معايير الجدوى للكتاب المدرسي "مدارج الدروس العربية جزء ٢" لمحمد بصري علوى.

﴿ز﴾. تنظيم كتابة تقرير البحث

لتسهيل كتابة نتائج البحوث وسهولة الفهم بالتسلسل ، هناك حاجة إلى مناقشة منهجية. في البحث العلمي الذي سيتم كتابة نتائج هذا البحث بشكل منهجي على النحو التالي:

الباب الأول : المقدمة

يكشف هذا الباب عن العديد من المشكلات التي ترتبط ارتباطا وثيقا بإعداد البحث العلمي ، وهي: خلفية البحث ، وصياغة البحث ، وأهداف البحث ، وفوائد البحث ، والدراسات النظرية و أو مراجعة نتائج البحوث السابقة ، وطرق البحث ، ومنهجية المناقشة.

الباب الثاني : الاطار النظرى

¹⁰ Stesan sticsher, dkk, *metode analisis teks dan wacana*, terjemah, Gazali dkk, (Yogyakarta: pustaka pelajar, 2009), 97.

¹¹ ذوقان عبيدات وآخرون، *البحث العامي* (الرياض: دار أسامة للنشر والتوزيع، ١١٤٩)، ١٦٥.

يناقش هذا الباب النظريات المتعلقة بالكتب المدرسية وعنصر الجدوى في الكتب المدرسية استنادا إلى مجلس معايير التعليم الذي يغطي جانبين من جوانب تقييم الكتب المدرسية ، وهما جدوى محتوى المواد وجدوى اللغة.

الباب الثالث : سيرة الكتاب

يناقش هذا الباب سيرة مخطوطة كتاب المدرسة المدرسية. والذي يتضمن نظرة عامة على الكتب المدرسية المتعلقة بهوية الكتب المدرسية ، ومنهجية الكتب المدرسية ، والمواد الواردة في الكتب المدرسية.

الباب الرابع : تحليل جدوى الكتب المدرسية بناء على مكونات تقييم جدوى الكتب المدرسية BSNP

يعرض هذا الباب نتائج تحليل الجدوى للكتب المدرسية المدرسية بناء على مكون تقييم BSNP ، والذي يتضمن عنصر الجدوى لمحتوى المواد واللغة.

الباب الخامس : الخاتمة

هذا الباب هو الجزء الأخير من البحث العلمي ، والذي يحتوي على استنتاجات واقتراحات.



الباب الثاني الاطار النظرى

أ. المواد التعليمية

١. تعريف المواد التعليمية

المواد التعليمية هي مجموعة من المواد أو المواد التعليمية التي يتم ترتيبها بشكل منهجي ، وتعرض بشكل كامل الكفاءة التي سيتقنها الطلاب في أنشطة التعلم.^{١٢} المواد التعليمية هي جميع أشكال المواد المستخدمة لمساعدة المعلمين في تنفيذ أنشطة التدريس والتعلم.^{١٣}

المواد التعليمية وفقاً لفانن هي مواد أو مادة يتم ترتيبها بشكل منهجي ويستخدمها المعلمون والطلاب في عملية التعلم.^{١٤} كشف مهيمن في وحدة "رؤى تطوير مواد التدريس" أنه في التدريس توجد جميع أشكال المواد المستخدمة لمساعدة المعلمين / المدرسين / المحاضرين في تنفيذ أنشطة التعلم.^{١٥}

وعند عبد الماجد ، فإن المواد التعليمية هي جميع أشكال المواد والمعلومات والأدوات والنصوص المستخدمة لمساعدة المعلمين / المدرسين / المحاضرين في تنفيذ التدريس والتعلم. يمكن أن تكون المادة المعنية إما مواد مكتوبة أو غير مكتوبة. مواد التدريس أو مواد المناهج الدراسية هي محتوى

¹² S. Nasution, *Berbagai Pendekatan dalam Proses Belajar dan Mengajar*, (Jakarta: Radar Jaya Offset, 1992), 205.

¹³ Ali Mudlofar, *Aplikasi Pengembangan Kurikulum Satuan Tingkat Guruan dan Bahan Ajar dalam Guruan Islam*, (Jakarta: Rajawali Pers, 2012), 128.

¹⁴ Tian Belawati, *Materi Pokok Pengembangan Bahan Ajar Edisi ke Satu*, (Jakarta: Universitas Terbuka, 2003), 1-3.

¹⁵ Muhaimin, *Modul Wawasan tentang Pengembangan Bahan Ajar Bab.V* (Malang: LKP2-I, 2008), 25.

أو محتوى المنهج الذي يجب أن يفهمه الطلاب في محاولة لتحقيق أهداف المنهج.^{١٦}

من بعض النظريات المذكورة أعلاه ، يمكن استنتاج أن المواد التعليمية تتكون من أدوات للتعلم مرتبة بشكل منهجي ، سواء كانت مكتوبة أو غير مكتوبة. الكتب المدرسية هي مجموعة من المواد للتعلم والتي هي جزء من مكونات المواد التعليمية.

المواد التعليمية أو الكتب المدرسية هي وسائط تعليمية تلعب دوراً مهماً في الفصل الدراسي وتشكل جزءاً أساسياً من نظام التعليم.^{١٧} هذا لأن الكتاب أداة مهمة لنقل مواد المنهج. تحتل الحاجة إلى الكتب المدرسية سلم الأولوية الأعلى. إذا تم تعليم الطلاب تطوير قوتهم الذهنية ، يجب أن يكون لدى المدارس كتب أخرى إلى جانب الكتب المدرسية.^{١٨}

٢. الغرض من صنع المواد التعليمية

يتم ترتيب المواد التعليمية في أنواع مختلفة بهدف مساعدة الطلاب في التعلم ، وتيسير المعلمين في تنفيذ التعلم ، وبناء جو تعليمي لجعله أكثر إثارة للاهتمام. حدد إسكندر واسد وسنندر (٢٠٠٧) دور المواد التعليمية التي تشمل:

- أ. تجسيد منظور حاد ومبتكر في التدريس وإثبات تطبيقه في المواد التعليمية المعروضة.
- ب. تقديم مصدر غني بالموضوع سهل القراءة ومتنوع حسب اهتمامات الطلاب واحتياجاتهم.

¹⁶ Abdul Majid, *Perencanaan Pembelajaran*, (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2007), 174.

¹⁷ Dede Supriadi, *Anatomi Buku Indonesia , Problematika Penilaian, Penyebaran dan Penggunaan Buku Pelajaran, Buku Bacaan dan Buku Sumber*, (Yogyakarta: Adicita Karya Nusa 2000), 46.

¹⁸ C.E. Beeby, *Pendidikan di Indonesia; Penilaian dan Pedoman Perencanaan*, (Jakarta: LP3ES, 1982), 62.

- ج. يوفر موردًا تم ترتيبه بدقة وخطوة بخطوة.
- د. عرض طرق وأدوات التدريس لتحفيز الطلاب.
- هـ. تقديم الدعم للتدريبات العملية والمهام.
- و. تقديم مواد / وسائل التقييم والمعالجة المناسبة والملائمة.
٣. وظيفة المواد التعليمية
- وفقًا لأندي فراسطوو في دليله الإبداعي لصنع مواد تعليمية مبتكرة،^{١٩} يمكن تقسيم وظائف المواد التعليمية إلى نوعين ، وهما وظائف للمدرسين ووظائف للطلاب.
- i. تشمل وظائف المواد التعليمية للمعلمين ما يلي:
- أ) وفر وقت المعلم في التدريس.
- ب) تغيير دور المعلم من معلم الى ميسر.
- ج) تحسين عملية التعلم لتكون أكثر فعالية وتفاعلية.
- د) كأداة تقييم لتحقيق أو إتقان مخرجات التعلم.
- ii. تشمل وظائف المواد التعليمية للطلاب ما يلي:
- أ) يمكن للطلاب التعلم بدون مدرس أو أصدقاء طلاب آخرين.
- ب) يمكن للطلاب الدراسة في أي وقت وفي أي مكان يريدون.
- ج) ساعد الطلاب المحتملين على أن يصبحوا متعلمين مستقلين.
- د) كدليل للطلاب الذين سيوجهون جميع أنشطتهم في عملية التعلم وهو مادة
٤. أنواع المواد التعليمية

¹⁹ Andi Prastowo, *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif*, (Yogyakarta: Diva Press, 2014), 17.

تنقسم المواد التعليمية وفقاً لأشكالها إلى أربعة أنواع ، وهي مواد التدريس المطبوعة، ومواد التدريس المستمعة ، والمواد التعليمية السمعية ، والمواد التعليمية التفاعلية.

(أ) المواد التعليمية المطبوعة هي عدد من المواد التعليمية على شكل أوراق لأغراض التعلم أو لنقل المعلومات. على سبيل المثال الكتب والوحدات والنشرات وأوراق عمل الطلاب والكتيبات والصور والرسومات وما إلى ذلك.

(ب) المواد التعليمية الصوتية أو البرامج الصوتية هي أنظمة تعليمية تستخدم إشارات الراديو مباشرة ، والتي يمكن تشغيلها أو الاستماع إليها من قبل شخص أو مجموعة من الأشخاص. على سبيل المثال الكاسيت والراديو والأقراص المدججة الصوتية.

(ج) المواد التعليمية السمعية والبصرية هي مزيج من الإشارات الصوتية مع الصور المتحركة المتسلسلة. على سبيل المثال الأفلام وأقراص الفيديو المدججة.

(د) مواد تعليمية تفاعلية ، وهي عبارة عن مزيج من وسيطتين أو أكثر (الصوت والنص والرسومات والصور والرسوم المتحركة والفيديو) والتي يتم التلاعب بها من قبل المستخدمين أو التعامل معها للتحكم في ترتيب أو سلوك طبيعي للعرض التقديمي. على سبيل المثال القرص المضغوط التفاعلي.^{٢٠}

تنقسم المواد التعليمية على أساس طبيعتها إلى أربعة أنواع ، الي :

(أ) المواد التعليمية المطبوعة مثل الكتب والنشرات وأدلة دراسة الطلاب والمواد التعليمية وكتب عمل الطلاب والخرائط والرسوم البيانية وصور المواد من المجلات والصحف وما إلى ذلك.

(ب) المواد التعليمية القائمة على التكنولوجيا مثل أشرطة التسجيل الصوتية والبث الإذاعي والشرائح وشرائط الأفلام وأفلام أشرطة الفيديو والبث التلفزيوني ومقاطع الفيديو التفاعلية والدروس المستندة إلى الكمبيوتر والوسائط المتعددة.

(ج) مواد التدريس المستخدمة في الممارسة أو المشاريع ، على سبيل المثال مجموعات العلوم وأوراق الملاحظة وأوراق المقابلات وما إلى ذلك.

(د) مواد التدريس اللازمة للأغراض التفاعلية البشرية (خاصة لأغراض التعليم عن بعد) على سبيل المثال ، الهواتف ، والهواتف المحمولة ، ومؤتمرات الفيديو ، وما إلى ذلك.^{٢١}

وفقًا للطريقة التي تعمل بها ، يتم تقسيم المواد التعليمية إلى خمسة أنواع ، وهي مواد التدريس غير المتوقعة ، والمواد التعليمية المتوقعة ، والمواد التعليمية الصوتية ، ومواد التدريس بالفيديو ، ومواد تعليم الكمبيوتر.^{٢٢}

(أ) مواد تعليمية غير معروضة وهي المواد التعليمية التي لا تتطلب جهاز بروجيكتور لعرض المحتويات فيها ، بحيث يمكن للطلاب استخدام المواد التعليمية بشكل مباشر. على سبيل المثال الصور والرسوم البيانية والعروض والنماذج وما إلى ذلك.

^{٢١} نفس المرجع، ٤٢-٤٣.

^{٢٢} نفس المرجع، ٤١.

(ب) مواد التدريس المسقطة ، وهي المواد التعليمية التي تتطلب جهاز عرض حتى يتمكن الطلاب من استخدامها أو دراستها. على سبيل المثال الشرائح وشرائط الأفلام والشفافية العلوية وإسقاطات الكمبيوتر.

(ج) المواد التعليمية الصوتية ، وهي المواد التعليمية على شكل إشارات صوتية مسجلة في وسط تسجيل. لاستخدامه ، يجب أن نحتاج إلى مشغل لوسائط التسجيل ، مثل شريط مركب ، ومشغل أقراص مضغوطة ، ومشغل VCD ، ومشغل وسائط متعددة ، وما إلى ذلك. من أمثلة المواد التعليمية مثل هذه الأشرطة والأقراص المدججة وأقراص الفلاش وغيرها.

(د) مواد تعليم الفيديو ، وهي المواد التعليمية التي تتطلب أجهزة تشغيل والتي عادة ما تكون في شكل مشغلات أشرطة فيديو ومشغلات VCD ومشغلات DVD وما إلى ذلك. نظرًا لأن هذه المواد التعليمية تشبه تقريبًا مواد التدريس الصوتية ، فإن هذه المواد التعليمية تتطلب أيضًا وسائط تسجيل. من أمثلة المواد التعليمية مثل هذه مقاطع الفيديو والأفلام وما إلى ذلك.

(هـ) مواد تعليم الكمبيوتر (الوسائط) ، وهي مواد التدريس غير المطبوعة التي تتطلب جهاز كمبيوتر ليطلب شيئًا ليتعلمه. على سبيل المثال ، التعليمات الحاسوبية والوسائط المتعددة القائمة على الكمبيوتر أو الوسائط التشعبية.

٥. المواد التعليمية للكتاب

كما هو موضح أعلاه ، يكون أحد أشكال المواد التعليمية المطبوعة في شكل كتب. الكتب هي مواد مكتوبة تقدم معرفة أفكار المؤلف.

الكتاب الجيد هو كتاب مكتوب بلغة جيدة وسهلة الفهم ، ويقدم بطريقة شيقة مصحوبة بالصور والشروحات ، كما تصف محتويات الكتاب شيئاً يتوافق مع فكرة الكتابة ، كما جاء في لائحة وزير التربية الوطنية رقم ٢ لعام ٢٠٠٨ المادة ٦ التي تنص على أن "الكتب المدرسية تستخدم كمرجع إلزامي من قبل المعلمين والطلاب في عملية التعلم".

وفقاً لأندي فراسطوو في كتابه المعنون إرشادات إبداعية لصنع مواد تعليمية مبتكرة ، يُذكر أن الكتاب عبارة عن مادة مكتوبة في شكل أوراق ورقية مجلدة ومغطاة ، والتي تقدم المعرفة التي رتبها المؤلف بشكل منهجي. بينما ما يسمى بالكتاب المدرسي هو كتاب يحتوي على معرفة مشتقة من الكفاءات الأساسية الموجودة في المنهج ، حيث يستخدم الكتاب من قبل الطلاب للتعلم.^{٢٣}

الكتب المدرسية هي كتب قياسية لبعض مجالات الدراسة ، لذلك يجب أن توفر المواد التعليمية مصدرًا جيدًا للمواد بترتيب منظم ومنهجي ومقدم بعمق. يصوغ غربي وفيتي^{٢٤} وظيفة الكتب المدرسية على النحو التالي:

(أ) عكس منظور قوي وحديث للتعلم وإثبات تطبيقه في المواد التعليمية المقدمة

(ب) تقديم مصدر للموضوع سهل القراءة ومتنوع حسب اهتمامات الطلاب واحتياجاتهم.

(ج) ضبط مصدر منظم وتدرجي فيما يتعلق بالمهارات التعبيرية التي تؤدي إلى المشكلات الرئيسية في الاتصال.

(د) تقديم الأساليب وأدوات التعلم لتحفيز الطلاب.

^{٢٣} نفس المرجع، ١٢٨.

^{٢٤} Tarigan, *Telaah Buku Teks Bahasa Indonesia*, (Bandung: Angkasa, 2009), 20-21.

هـ) تقديم التثبيت (المشاعر العميقة) الضرورية وأيضًا كدعم للتمارين والمهام العملية.

و) تقديم مواد / أدوات تقييم ومعالجة مناسبة ومناسبة. وظيفة الكتب المدرسية التي عبر عنها غربي وفيتي أعلاه هي أن عرض الكتب المدرسية يعكس وجهة نظر بحيث يمكن تطبيقها بسهولة في عملية التعلم. يصف الكتاب المدرسي المواد على مراحل ومرتبة بدقة بلغة يسهل فهمها وفقًا لاهتمامات واحتياجات الطلاب بحيث يمكن أن تحفز الطلاب على التعلم. تعمل الكتب المدرسية كأداة تقييم مناسبة مثل توفير التمارين والواجبات المناسبة.

ب. الكتاب المدرسي هيئة معايير التعليم الوطنية

الوكالة الوطنية لمعايير التعليم هي مؤسسة مستقلة ومهنية ومستقلة تتمثل مهمتها في تطوير ومراقبة تنفيذ وتقييم تنفيذ معايير التعليم الوطنية. ويرأس الحزب رئيس وأمين يرأسه الأعضاء ومنهم على أساس أغلبية الأصوات.^{٢٥} فيما يتعلق بتقييم الكتب المدرسية ، أنشأت BSNP (هيئة المعايير الوطنية للتعليم) أداة لأهلية الكتب المدرسية. يتم استخدام الأداة لتحديد الكتاب المدرسي القياسي الذي يمكن استخدامه. وفقًا ل BSNP ، يجب أن تفي الكتب المدرسية عالية الجودة بأربعة عناصر للأهلية ، وهي المحتوى والعرض التقديمي واللغة والرسومات.

أ. عناصر المحتوى

تحتوي جدوى المحتوى في الكتاب المدرسي على ثلاثة مؤشرات ضرورية الاهتمام ، أي مطابقة المواد لمعايير الكفاءة و الكفاءات الأساسية

²⁵ Faridah Alawiyah, *Standar Nasional Pendidikan Dasar dan Menenga, Edukasi*, 1 (Juni,2017), 81.

الواردة في المناهج الدراسية للمواد التي المعنية ، ودقة المواد ، ومواد دعم التعلم.^{٢٦}
سيتم وصف النقاط الثلاث على النحو التالي:
يتعلق عنصر المحتوى بثلاثة أشياء:^{٢٧}

١. مطابقة الوصف مع KI و KD الواردة في المناهج الدراسية
يتم توجيه مؤشر مطابقة المواد هذا مع SD و KD إلى ما يلي:
(١) اكتمال المواد

يجب أن تحتوي المواد المقدمة في الكتاب المدرسي على الأقل على
جميع الموضوعات في جانب النطاق الذي يمكن أن يدعم تحقيق SK و KD التي
تمت صياغتها في المناهج الدراسية للمواد التي تم تحديدها وفقا للموضوع المعني.
(٢) اتساع نطاق المواد

(أ) عرض المفاهيم والمبادئ والتعاريف والإجراءات والأمثلة والتمارين
الواردة في الكتاب المدرسي يجب أن يكون وفقا للمادة النقاط التي يمكن أن
تدعم تحقيق SK و KD.

(ب) في الكتاب المدرسي ، يجب أن تكون المادة ، بما في ذلك الأمثلة والتمارين
وصف الحد الأدنى من المضمون (الحقائق والمفاهيم والمبادئ والنظريات) الواردة
في SK و KD.^{٢٨}

(٣) عمق المادة

(أ) يجب أن تحتوي المادة الموجودة في الكتاب المدرسي على تفسيرات تتعلق
بالمفاهيم والتعاريف والمبادئ والإجراءات والأمثلة والتدريب. إنه من دواعي
سروري يهدف إلى تسهيل التعرف على الطلاب للأفكار أو الأفكار، تحديد

²⁶ Masnur Muslich, *Text Book Writing Dasar-dasar Pemahaman, Penulisan, dan Pemakaian Buku Teks*, 292

²⁷ Dede Supriadi, *Anatomi Buku Indonesia , Problematika Penilaian, Penyebaran dan Penggunaan Buku Pelajaran, Buku Bacaan dan Buku Sumber*, (Yogyakarta: Adicita Karya Nusa 2000), 176-177.

²⁸ Eko Putro Widoyoko, *Penilaian Hasil Pembelajaran di Sekolah* (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2014), 20.

الأفكار ، وشرح خصائص المفهوم أو الأفكار ، قادرة على تحديد ، ووضع القواعد ، بناء المعرفة الجديدة ، وكذلك تطبيق المعرفة وفقا ل SK و KD .
 ب) يجب أن يكون وصف المادة المقدمة وفقا للمجال المعرفي، العاطفية والنفسية الحركية القائمة و SK و KD . عميق جعل مستوى صعوبة وتعقيد المواد يجب أن يكون تعديلها لمستوى التنمية cognitive للطلاب .

٢ .دقة المواد (الدقة في اختيار الخطابات والمفاهيم والنظريات والأمثلة والتمارين) الدقة هي السعر المطلق الذي تتمتع به الكتب المدرسية. يجب تسليم المواد بشكل مناسب حتى لا تحدث مفاهيم خاطئة وأخطاء في الفهم. يمكن استخدام الدقة كأساس للطلاب في بناء إطار التفكير.²⁹
 يتم توجيه مؤشرات دقة المواد إلى عدة أهداف ، هو:

(١) دقة المفاهيم والتعاريف

يجب تقديم المواد الموجودة في الكتاب المدرسي بدقة إلى تجنب المفاهيم الخاطئة التي يصنعها الطلاب. بالإضافة إلى ذلك ، فإن مفهوم ويجب صياغة التعريف بالضبط.

(٢) مبدأ الدقة

المبادئ هي واحدة من الجوانب المستخدمة في رسم النظريات. ثم في مبدأ المادة يجب أن يكون تمت صياغته بدقة حتى لا يتسبب في تفسيرات متعددة لطالب.

(٣) دقة الإجراء

الإجراءات هي الخطوات التي يجب تنفيذها لتحقيق هدف معين. ثم في الإجراء يجب أن يكون تمت صياغتها بدقة بحيث لا يؤدي الطلاب مغالطة منهجية.

(٤) دقة الأمثلة والحقائق والرسوم التوضيحية

²⁹ Harjanto, *Perencanaan Pengajaran* (Jakarta: Rineka Cipta, 2005), 220.

يجب توضيح المفاهيم أو المبادئ أو الإجراءات أو الأمثلة من خلال الأمثلة والحقائق والرسوم التوضيحية المقدمة بدقة. وبالتالي ، فإن الطلاب في فهم المعرفة ليسوا verbally.veerbalistically.

(٥) دقة السؤال

يجب أن يتم بناء استخدام الطالب للمفاهيم أو المبادئ أو الإجراءات أو الخوارزميات من خلال المشكلات المقدمة بدقة.

٣. المواد الداعمة للعرض التقديمي ، أي مع التوافق مع تطور العلوم ، تكون المواد المقدمة دائما متوافقة مع تطور العلم ، وهي ذات صلة بمستوى إدراك الطلاب.

تتعلق هذه الجدوى بالمواد المقدمة. يجب أن يتعلق المحتوى أو الجانب المادي بما يلي: (أ) دعم محتوى الموضوع. (ب) صحة واكتمال المادة ، (ج) التنظيم أو النظاميات (د) العرض التقديمي مثير للاهتمام من البسيط إلى المعقد ، سهل الفهم ويشجع نشاط الطلاب على التعلم.

يتم توجيه مؤشرات مواد دعم التعلم إلى الأشياء مقبل:

(١) توافقها مع تطور العلم والتكنولوجيا يجب أن تكون المواد الواردة في الكتاب المدرسي متوافقة مع تطور العلوم والتكنولوجيا.

(٢) حداثة الميزات والأمثلة والمراجع تتضمن الميزات الأوصاف والأمثلة والتمارين العاكسة الأحداث أو الظروف الجارية. يمكن رؤية هذه الحداثة في المصادر أو المراجع المستخدمة. بشكل عام ، المراجع التي جديدة بالاستخدام في الكتب المدرسية باستخدام المراجع إلى أقصى حد السنوات الخمس الماضية.

(٣) الاستدلال يعمل هذا المنطق عندما يكون الطلاب على وشك التوصل إلى استنتاجات. لذلك يجب أن تحتوي المادة الموجودة في الكتاب المدرسي على أوصاف وأمثلة ، الواجبات أو الأسئلة أو أسئلة التدريب التي تشجع الطلاب

على جعل متماسكة الاستنتاج الصحيح. يمكن أن تحتوي المادة أيضا على أسئلة مفتوحة ، وهي أسئلة-الأسئلة التي تتطلب من الطلاب تقديم إجابات أو استراتيجيات تشطبيات متنوعة.

(٤) حل المشكلات لتعزيز إبداع الطلاب ، قدم المواد في يجب أن تحتوي الكتب المدرسية على مجموعة متنوعة من الاستراتيجيات وتمارين المشكلات. يتضمن حل المشكلات فهم المشكلة والتصميم النمذجة، حل النموذج، التحقق من النتائج، والتفسير الحل الذي تم الحصول عليه.³⁰

(٥) الترابط بين المفاهيم. يمكن إثارة العلاقة بين المفاهيم في الكتب المدرسية في الأوصاف والأمثلة. هذا يهدف إلى المساعدة الطلاب في بناء شبكة كاملة من المعرفة. أيضًا من الضروري أيضا إظهار العلاقة بين المادة التي يتم درس مع الحياة اليومية ، بحيث يكون الطلاب على دراية الاستفادة من دراسة المواد.

(٦) التواصل (الكتابة والتحدث) يجب أن تحتوي المواد الموجودة في الكتاب المدرسي على أمثلة أو تمارين لتوصيل الأفكار ، إما كتابيا أو شفويا ، لتوضيح الموقف في متناول اليد. يمكن تقديم الاتصالات المكتوبة بأشكال مختلفة مثل الرموز أو الجداول أو الرسوم البيانية أو الوسائط الأخرى. التواصل الشفوي يمكن القيام به بشكل فردي أو في أزواج أو في مجموعات.

(٧) التطبيق (التطبيق) يجب أن تحتوي المادة الموجودة في الكتاب المدرسي على أوصاف وأمثلة، أو الأسئلة التي تشرح تطبيق مفهوم في الحياة اليومية. هذا حتى يتمكن الطلاب من تطبيق المواد التي تعلمت بالفعل في الحياة الحقيقية.

(٨) جاذبية المواد يجب أن تحتوي المواد الموجودة في الكتاب المدرسي على أوصاف واستراتيجيات، الرسومات والصور الفوتوغرافية والرسومات والقصص التاريخية والأمثلة والأسئلة المثيرة للاهتمام والتي يمكن أن تثير اهتمام الطلاب

³⁰ Ramayulis, *Metodologi Pendidikan Agama Islam* (Jakarta: Kalam Mulia, 2008), 325

بمزيد من الدراسة. إذا كان الطالب مهتما بالمادة التي تتم دراستها ، فسيقوم بذلك أثار لمعرفة المزيد.

(٩) شجع على العثور على مزيد من المعلومات يجب أن تحتوي المادة الموجودة في الكتاب المدرسي على مهام تشجيع الطلاب على الحصول على مزيد من المعلومات من مصادر أخرى مختلفة مثل الإنترنت والكتب والمقالات وما إلى ذلك.

(١٠) مواد التخصيب يجب أن تقدم المواد الموجودة في الكتاب المدرسي أمثلة- أمثلة أو أسئلة إثراء تتعلق بالموضوع الذي مناقشه. بحيث يكون عرض المادة أوسع أو أعمق بدلا من المواد المطلوبة في الكفاءة الأساسية. مع هذا الإثراء ، من المتوقع أن يتمتع الطلاب بكفاءة جيدة وقصوى.

ب. عناصر العرض

العرض التقديمي هو كيفية حزم شيء ما. شيء ما حتى لو لم يتم تعبئته بشكل جيد وغير منظم وغير مفاهيمي ، سيجعل بالتأكيد شخصا جيدا غير جذاب. تشمل عناصر العرض التقديمي: (١) يجب أن يظهر التصميم المستخدم في الكتاب التصميم الذي اقترحه المنهج ، (٢) يجب تصميم النطاق والتسلسل منطقيا بدءا من الجانب المنطقي ، (٣) بدءا من الجانب السائد للطلاب ، ثم يتبعه موضوع جديد ومعقد ومجرد ، (٤) جذب اهتمام وانتباه الطالب ، (٥) تحدي وتحفيز المتعلم لمواصلة دراسة الموضوع المعنية ، (٦) التسليم بما في ذلك ترتيب

المواد الدراسية ومنهجية الكتابة التي تشير إلى جوانب مختلفة من قدرة الطالب وتطوره.^{٣١}

يمكن تفسير عرض الكتب المدرسية العمليات والطرق والأفعال، تقديم كتاب دراسي أو إعداده أو كيفية تقديم كتاب مدرسي وفقا لإرشادات أو قواعد محددة مسبقا.^{٣٢}

من حيث جدوى تقديم الكتب المدرسية ، هناك ثلاثة مؤشرات: يجب النظر فيها ، وهي تقنية العرض التقديمي ، وعرض التعلم ، و اكتمال العرض. سيتم وصف المؤشرات الثلاثة على النحو التالي:

أ. تقنية التقديم

يتم توجيه مؤشرات تقنيات عرض الكتب المدرسية إلى ما يلي:

(١) علم اللاهوت النظامي للعرض

يحتوي كل فصل في الكتاب المدرسي على مولد على الأقل الدافع، السلف، دا نيسي، مولد تحفيزي يمكن تقديمها في شكل صور أو رسوم توضيحية أو صور فوتوغرافية أو تاريخ أو بنية الجملة أو أمثلة الاستخدام في الحياة اليومية مناسبة مع الموضوع المراد تقديمه. يحتوي السلف على مادة مسبقة على الأقل مطلوب من قبل الطلاب لفهم الموضوع الذي من شأنه قدم. تحتوي المحتويات على ما يتم تغطيته في المكون الفرعي أهلية المحتوى.

(٢) مطالب العرض

العرض في الكتب المدرسية حسب خط التفكير استقرائي أو استنتاجي. عرض تدفق التفكير الاستقرائي (خاص بعام) لعمل استنتاجات من

³¹ Departemen Pendidikan Nasional, *Pedoman Memilih dan Menyusun Bahan Ajar*, (Jakarta: Dirjen Pendidikan Dasar dan Menengah, 2006), 4.

³² Emi Rismawati, *Kelayakan Penyajian Buku Teks Mahir Berbahasa Indonesia Kelas VII SMP Kurikulum 2013*, (Oktober, 2015), 4.

الحقائق أو البيانات. خدمه التفكير الاستنتاجي (عام إلى خاص) للدولة صحة الاقتراح.

يتم تقديم المفاهيم من البسيط إلى الصعب ، من المفاهيم الصعبة. بسيطة إلى معقدة ، أو من غير رسمية إلى رسمية، حتى يتمكن الطلاب من المتابعة بشكل جيد ، يتم تقديم المواد المحملة مسبقا تسبق الموضوع ، حتى يتمكن الطلاب من فهم المادة جيدا.

(٣) التوازن بين الفصول

وصف المضمون بين الفصول (ينعكس في عدد الصفحات) المقدمة بشكل متناسب مع الاستمرار في النظر في SK ودينار كويتي. كما يتم تقديم وصف الجوهر بين الفصول الفرعية في الفصل مع الأخذ بعين الاعتبار بالتناسب دينار كويتي الذي يريد تم الوصول إليه.

ب. عرض التعلم

يتم توجيه مؤشرات عرض التعلم في الكتب المدرسية على ما يلي:

(١) تتمحور حول الطالب

عرض المواد في الكتب المدرسية تفاعلي و المشاركة وبالتالي تحفيز الطلاب على التعلم بشكل مستقل، مثل استخدام الأسئلة والصور الشيقة والجمل وهو أمر جذاب.

(٢) تطوير مهارات العملية

العرض والعرض في الكتب المدرسية هو أكثر التركيز على مهارات العملية المناسبة للفعل العمليات على SK و KD ، وليس فقط تدور حول التقييم. انتهاء.

٣) الاهتمام بجوانب السلامة المهنية

أ) الأنشطة المقدمة لتطوير العملية يجب أن تكون المهارات آمنة للطلاب. بدءاً من المواد، المعدات ومكان وشكل النشاط.

ب) يحتوي عرض المواد في الكتاب المدرسي على مهام الملاحظة ، التحقيق أو الاستكشاف أو الاستفسار. يتم إجراء الملاحظة للتعرف على أنماط الظواهر التي تحدث أو يمكن استخدامها كخصائص للطلاب في بناء معرفة الطلاب على نطاق واسع. يتم إجراء التحقيقات في محاولة لحل المشكلات التي لديها إمكانية الحصول على أكثر من إجابة واحدة.^{٣٣} أثناء وجوده في أنشطة الاستكشاف ، تبدأ بالمشاكل ، وجمع البيانات أو المعلومات ، وتحليل البيانات ، وتنتهي بالاستنتاجات. أما بالنسبة للاستفسار ، فهو عملية تجميع الأسئلة وجمع البيانات ذات الصلة والتوصل إلى استنتاجات بناء على البيانات.

٤) القضايا السياقية

تقدم المادة الموجودة في الكتاب مشكلة سياقية مألوفة أو مثيرة للاهتمام أو مفيدة للطلاب. القضايا السياقية قدر الإمكان يظهر في بداية الطبق مع نية لتسهيل اكتشاف المفاهيم والمبادئ والإجراءات. يمكن أيضاً تقديم المشكلة في النهاية كاختبار الفهم أو توضيح التطبيق أو التعميم.^{٣٤}

³³ Yusuf Suryana, *Mengembangkan Kompetensi Siswa Melakukan Investigasi, Eksplorasi, dan Eksperimen Sebagai Pemecahan Masalah Matematika di Sekolah Dasar*, Edukasi, 8 (Oktober, 2007), 2

³⁴ Witri Nur Anisa, *Peningkatan Kemampuan Pemecahan Masalah dan Komunikasi Matematik Melalui Pembelajaran Matematika Realistik Untuk Siswa SMP Negeri Garut*, Edukasi, 1 (2014), 2

٥) تنمية التفكير النقدي والإبداعي والابتكاري يحتوي عرض المواد في الكتب المدرسية على مشاكل يمكن أن تحفز نمو الحرجة أو الإبداعية أو مبتكره. عرض المواد التي يمكن أن تعزز التفكير النقدي هو عرض المواد التي تجعل الطلاب لا يؤمنون بسرعة. طالب حاول دائما العثور على العيوب والأخطاء ، أو حادة تحليله في اختبار صحة الإجابات. عرض المواد التي يمكن أن تعزز ابتكار الطلاب تتميز بوجود تحديثات أو إبداعات جديدة في الأفكار أو طريقة التقديم.

٦) تحميل الأيدي على النشاط هذا النشاط هو نشاط حقيقي يتضمن، يشمل تحديد الهوية، القطع أو القطع ، الاقتران، أو ترتيب الكائنات بحيث يكون النمط أو الانتظام وهو خاصية أو صيغة أو نظرية.

٧) اختلافات العرض يتم تقديم المواد بطرق مختلفة حتى لا مملة ، على سبيل المثال استنتاجية واستقرائية. وأيضا هناك حاجة إلى رسوم توضيحية مختلفة لدعم المواد المقدمة. بالنسبة للرسومات التوضيحية المحمية ، يجب إدراج المصدر.

ج. اكتمال العرض

يتم توجيه مؤشرات اكتمال العرض في الكتب المدرسية

على ما يلي:

١) القسم السابق

في قسم اول من الكتاب المدرسي هناك مقدمات وتعليمات، الاستخدام، وجدول المحتويات وقائمة الرموز أو التدوين. مقدمة يحتوي بشكل عام على محتويات الكتاب الذي تمت مناقشته. تعليمات للاستخدام يحتوي على شرح للمحتوى والغرض والتعليمات الخاصة باستخدام الكتاب للطلاب في تعلمها.

يعطي جدول المحتويات فكرة عن محتويات الكتاب متبوعا برقم صفحة التكرار.
قائمة الرموز أو

يحتوي التدوين على رموز أو تدوين مصحوب بتفسيرات مع أرقام
الصفحات التي تظهر الرموز أو الرموز التي المقدمة أبجديا.

(٢) قسم المحتويات

يتم استكمال عرض المواد في الكتاب المدرسي بواسطة الرسومات أو
الرسوم التوضيحية أو الرسومات أو الجداول أو المراجع أو المصادر المرجعية أو
المشكلات تختلف التدريبات ، ويتم تقديرها ، أو ملخصات لكل فصل.

(١) يتم تقديم الصور أو الرسوم التوضيحية أو الجداول بوضوح وبشكل
جذاب، ووفقا للموضوع المقدم بحيث تكون المادة أكثر من السهل على
الطلاب فهمها. النصوص والجداول والصور التي

يجب أن تتضمن ليست محلية الصنع مصدرا مرجعيا.

(٢) يمكن ذكر المراجع أو المصادر المرجعية مباشرة أو المدرجة في قائمة
المراجع أو المراجع.

(٣) يحتوي عرض كل فصل أو فصل فرعي على أسئلة مختلفة مع صعوبة
متدرجة نسبيا يمكن أن تساعد في تعزيز فهم المفاهيم أو مبدأ.

(٤) الملخص عبارة عن مجموعة من المفاهيم الأساسية للفصل ، والتي معبرا عنها
بجمل موجزة وذات مغزى، و اجعل من السهل على الطلاب فهم محتوى
الفصل. ملخص يجوز إرفاقها بنهاية كل فصل بقصد يمكن للطلاب تذكر
الأشياء المهمة التي كانت منزوع.

(٣) القسم الختامي

في نهاية الكتاب المدرسي هناك بليوغرافيا ، فهرس الموضوع ، أو تعليمات العمل أو إجابات لأسئلة الممارسة المختارة. إذا لم تكن القائمة أو الرمز في بداية الكتاب، ثم يمكن سردها في نهاية الكتاب.

أ) بليوغرافيا تصف المواد المرجعية المستخدمة في كتابة الكتاب وكتابته باستمرار. كل تبدأ المكتبة المستخدمة باسم المؤلف والسنة المنشور وعنوان الكتاب والمكان واسم الناشر.

ب) فهرس الموضوع عبارة عن مجموعة من الكلمات المهمة ، من بين أمور أخرى موضوع مادة العرض التقديمي ، أو اسم الشخصية ، أو المؤلف ، متبوعا مع أحدث رقم صفحة وعرضها في حالة أيجدي.

ج) المسرد عبارة عن مجموعة من المصطلحات المهمة جنبا إلى جنب مع الشرح مزود بأرقام الصفحات حدوث المصطلحات وعرضها أيجديا.

د) يتم تقديم تعليمات للعمل على إجابات أسئلة الممارسة المختارة على نهاية فصل أو نهاية مناقشة أو نهاية كتاب متضمن.

ج. العناصر اللغوية

اللغة هي المفتاح الرئيسي في فهم الكتب المدرسية. يرتبط عنصر اللغة بثلاثة أشياء،

وهي:

١. توافق اللغة مع مستوى تطور الطالب

٢. الاستخدام الكوميدي للغة

٣. استخدام اللغة المؤهلة وتدفع الانهيار والتكامل.

تشمل الأشياء التي يجب أن تكون على دراية بها من الجانب اللغوي ؛ (١) استخدام اللغة الإندونيسية الجيدة والصحيحة ، وكذلك سهلة الفهم (٢) اختيار

المفردات (المصطلحات واختيار الكلمات والإملاء) بنية الجملة ، وترتيب
alenia والفقرات ، ٣) يجب أن تستخدم إعادة توجيه الحروف الترجمة
الصوتية الموحدة.

تحتوي الجدوى اللغوية على ثلاثة مؤشرات يجب مراعاتها، وهي مدى ملاءمة
اللغة لمستوى فهم الطالب واستخدامه لغة التواصل ، واستخدام اللغة يلي
المتطلبات تماسك وتماسك تدفق التفكير .

a. الملاءمة مستوى تطوير الطالب مؤشرات استخدام اللغة المقابلة للمستوى

يتم توجيه تطوير الطلاب إلى ما يلي:

(١) الملاءمة مستوى التطور الفكري اللغة المستخدمة في الكتب المدرسية للشرح
المفهوم أو التطبيق ، المفهوم أو الرسم التوضيحي ، حتى الأمثلة وهو مجرد حسب
المستوى الفكري للطالب.

(٢) الملاءمة مستوى التطور العاطفي اللغة المستخدمة في الكتاب المدرسي تتوافق
مع النضج العاطفي الاجتماعي للطلاب مع الرسوم التوضيحية التي وصف
المفاهيم بدءا من البيئة الأقرب إلى البيئة العالمية.^{٣٥}

ب. التواصل

يتم توجيه مؤشرات استخدام اللغة التواصلية إلى

ما يلي:

(١) سهولة قراءة الرسالة

يتم تقديم الرسائل في الكتب المدرسية بنفس اللغة. مثيرة للاهتمام، واضحة،
مباشرة على نقطة، لا يسبب معنى مزدوج، و السائدة في الاتصالات المكتوبة
الإندونيسية لذلك من المثير للاهتمام الطلاب لدراسة الكتاب بدقة.

(٢) دقة قواعد اللغة

³⁵ Ali Mustadi, *Analisis Kelayakan Bahasa dalam Buku Teks Tema 1 Kurikulum 2013*,
Edukasi, 2 (Desember, 2016), 103.

الكلمات والجمل المستخدمة للتعبير تشير الرسالة إلى قواعد اللغة الإندونيسية، الإملاء المستخدم يشير إلى إرشادات التدقيق الإملائي المحسن (EYD). استخدام المصطلحات التي تصف مفهوماً أو مبدأً، يجب أن يكون المبدأ، أو ما شابه ذلك ، دقيقاً ومتسقاً في المعنى.

ج. المطالب وتكامل خطوط التفكير

مؤشرات تماسك وتماسك تدفق التفكير الموجه على أمرين ، أولاً التماسك والتماسك بين الفصول. تسليم الرسائل بين فصل وفصل مجاور آخر وبين الفصول الفرعية في الفصول تعكس العلاقات المنطقية. ثانياً، التماسك والتماسك بين الفقرات. حيث يعكس تسليم الرسائل بين الفقرات المتجاورة وبين الجمل في الفقرات علاقة منطقية.

د. العناصر الرسومية

تشمل العناصر الرسومية: حجم الكتاب ونوع الورق وتصميم جلد الكتاب وتصميم محتوى الكتاب. جوانب الرسوم البيانية التي يجب مراعاتها هي: الطباعة (المحرف ، القطع ، تباعد عرض الترتيب وشكل الترتيب) ، التخطيط (النمط أو الهامش ، التوازن والملاءمة) ، جودة الطباعة (تسطيح الحبر ، كثافة الطباعة والطباعة الشفافة) ، جودة التشطيب (الإلتصاق ، الخياطة ، الطي والقطع) ، الرسم التوضيحي (النوع ، الجاذبية ، التشريح ، وجه الغلاف ، والجاذبية ، والطباعة والتوضيح ، وحجم الكتاب ، ونوع الورق المناسب).^{٣٦}

ج. لمحة عن كتاب "مدارج الدروس العربية"

في هذه البحث ، تم استخدام الكتاب في الجلد الثاني من اربع مجلدات، مع سبب اختيار الفصل الأوسط ، أي الفصل الثاني ، للتركيز أكثر على كتاب واحد وتقليل التحليل.



الباب الثالث

سيرة الكتاب

أ. سيرة مؤلف الكتاب^{٣٧}

مؤلف كتاب مدارج الدروس العربية هو الشيخ بصري علوي. ولد في سينغوساري في ١٥ أبريل ١٩٢٧. منذ الطفولة ، درس القرآن مع والده الشيخ مرتض. كان من بين معلمي طفولته: الشيخ عبد السلام (الأخ الأكبر) ، الشيخ ياسين ثويب (سينغوساري) ، الشيخ داسوقي (سينغوساري) والشيخ عبد الرجيد (فاليمبانغ). حوالي ١٩٤٠-١٩٤٣ ، أقام يونغ بصري في بونبس سيدوجيري وبونبس ليجي في باسوروان. أثناء إقامته في سولو ، من عام ١٩٤٦ إلى عام ١٩٤٩ ، درس في مدرسة عالية وأقام في بونبس السلفية سولو. من سولو تزوج وهاجر إلى جريسيك ، في هذه المدينة تعلم القرآن لكياي عبد الكريم. تم تعلم الأغاني القرآنية من كياي دامنهوري (مالانج) وكياي رادين سليمان (يوجيا). علاوة على ذلك ، تعميق أغنية القرعة من خلال تسجيلات الكاسيت للقراء المصريين ، وخاصة الشيخ صديق المنسوي.

بالإضافة إلى تعلم القرآن والعلوم الدينية والكتب الكلاسيكية النموذجية للمدارس الداخلية الإسلامية ، فقد كان مجتهدا منذ صغره في تعلم اللغة العربية. درس مع الشيخ محمود الأيوبي من العراق ، والسيد عبد الرحمن بن شهاب الحبسي (أثناء وجوده في سولو) ، والشيخ إسماعيل من باندا آتشييه ، والأستاذ عبد الله بن نوح من بوجور (أثناء وجوده في يوجيا كارتا) ، القائم بأعمال بونبس الغزالي ومحرر البث العربي في RRI يوجيا كارتا عندما كانت لا تزال عاصمة الطوارئ في إندونيسيا.

³⁷ Taufiqur r, *madarijuddurus al-arobiyah karya kh.basori alwi analisis buku dan pemanfaatannya di pondok pesantren*, (Malang: journal imla, 2017), 5.

الشيخ بصري علوي هو ممارس تعليمي محترف وذو خبرة يدرس في المؤسسات التعليمية ، العامة والدينية ، الرسمية وغير الرسمية. كان مدرسا في SMI Surabaya ، PGA Negeri Surabaya (١٩٥٠-١٩٥٣) ، وفي PGAA Negeri Surabaya (١٩٥٣-١٩٥٨). عندما انتقل إلى جريسيك بعد تحرير الفتيات هناك ، كان لا يزال يدرس في سورابايا. خلال هذا الوقت بدأ في تجميع كتاب "مدارج الدروس العربية".

بعد تجول طويل ، في عام ١٩٥٨ ، عاد إلى سينغوساري. هنا واصل تقليده في التدريس من خلال أن يصبح مدرسا في PGAA Negeri Malang (١٩٥٨-١٩٦٠) UIN (١٩٦٠) محاضرا في اللغة العربية في IAIN Malang (١٩٦٠-١٩٦١) ، الآن UIN (Malang). بالإضافة إلى التدريس في المؤسسات الرسمية ، يقوم بنشاط بتدريس تلاوات القرآن والأغاني في أماكن مختلفة. حتى النهاية ، في عام ١٩٧٨ ، أسس المعهد الذي أطلق عليه اسم Pesantren Ilmu Al-Qur'an (PIQ) في سينغوساري ، مالانج.

عمل الشيخ بصري علوي في مجال تعليم القرآن غير عادي. إلى جانب اثنين من القراء الوطنيين الآخرين ، الأستاذ عبد العزيز مسلم و (الراحل) فؤاد زين، تمت دعوته لقراءة القرآن في ١١ دولة آسيوية أفريقية (المملكة العربية السعودية وباكستان والعراق وإيران وسوريا ولبنان ومصر وفلسطين والجزائر وليبيا). يشار إلى كياي باسوري علوي كشخصية وطنية ودولية في مجال تلاوة القرآن. كان أحد مؤسسي جمعية القرى والهفافة، وأحد منشئي فكرة مسكة تلاوة القرآن على المستوى الدولي في المؤتمر الإسلامي الآسيوي الأفريقي (KIAA) في عام ١٩٦٤. الشيخ بصري علوي هو أيضا أحد المبادرين على المستوى الوطني MTQ. حتى الآن ، لم يتغيب أبدا كقاض ، سواء في MTQ الوطني و STQ ، وكذلك MTQ الإقليمي. وهو موثوق به ليكون قاضيا دوليا في MTQ في بروناي دار السلام (١٩٨٥) ومصر (١٩٩٨) وجاكرتا (٢٠٠٣).

ب. الغرض من إعداد الكتاب

كما هو مذكور في العنوان الفرعي لكتاب "مدارج الدروس العربية" ، في هذا الكتاب مكتوب عبارة "في القرعة والإنشاء والحديث" ، مما يعني أن الكتاب تم تجميعه خصيصا لإتقان مهارات القراءة والكتابة والتحدث باللغة العربية. ماذا عن مهارات الاستماع؟ على الرغم من عدم تضمينها في العنوان الفرعي أو في عرض المواد التعليمية ، فقد اتضح أن مهارة الاستماع هذه قد تم تمثيلها من قبل معلم هذا الكتاب لأنه في عملية التدريس ، يطلب من المعلمين الاستماع بنشاط إلى اللغة العربية ، سواء من خلال تقنيات القراءة والمحادثة والممارسة وما إلى ذلك.

في مقدمة هذا الكتاب ، يشرح المؤلف الغرض من تجميع الكتاب. تم تجميع هذا الكتاب للطلاب الذين يتعلمون اللغة العربية على مستوى المبتدئين كما هو الحال في المدرسة و المعهد في إندونيسيا. ووفقا له ، يتم ترتيب هذا الكتاب على مراحل أو مراحل تبدأ من المواد التعليمية الأساسية بحيث يسهل على الطلاب المبتدئين فهمها.

بالإضافة إلى ذلك ، لا يزال الشيخ بصري في كتابه يعطي الأولوية لجوانب الثقافة المحلية (إندونيسيا) والتقاليد اليومية بحيث يظل هذا الكتاب سياقيا وفقا للظروف التي يواجهها الطلاب في الحياة الواقعية. لذلك ، تم تجميع هذا الكتاب على مدى فترة طويلة من خلال البحث والتجريب المستمر ، من خلال عملية مراجعة مستمرة حتى تم الانتهاء منه من المجلد الأول إلى المجلد الرابع (٤ مستويات). تم تجميع هذا الكتاب ابتداء من عام ١٩٥٠ عندما استقر الشيخ بصري علوي في سورابايا كمدرس للمدرسة الابتدائية. بعد ذلك ، استمر تطوير هذا الكتاب عندما كان محاضرا في PGA و PGAA في سورابايا بين ١٩٥١-١٩٥٣. وأخيرا، وصل كتاب "مدرس الدرس العربية" إلى المرحلة النهائية وكان جاهزا للطباعة في ١٩٧٣-١٩٧٤. أي أن هذا الكتاب قد مر بالمرحلة التجريبية منذ ما يقرب من ٢٠ عاما.

في عام ١٩٧٦ ، تم إنشاء كتاب مدارج الدروس العربية بنجاح ككتاب رسمي لدروس اللغة العربية للمرحلة الابتدائية أو المدرسة الابتدائية الحكومية في جميع أنحاء إندونيسيا بناء على مرسوم المدير العام للإرشاد المجتمعي الإسلامي رقم Kep./D III 140/76 / بتاريخ ١٤ يونيو ١٩٧٦ .

ج. هيكل الكتاب

يتكون كتاب "مدرسة الدرس العربية" من ٤ مجلدات. يتم إعطاء كل مجلد لون غلاف مختلف كعامل تمييز. المجلد الأول (أحمر) والمجلد الثاني (أخضر) والمجلد الثالث (أزرق) والمجلد الرابع (بنّي). يحتوي كل كتاب على حوالي ٨٤ إلى ٨٨ صفحة. بالإضافة إلى كتاب "مدارج الدرس العربية" الذي يتكون من ٤ مجلدات، نشر ناشر هذا الكتاب، CV Rahmatika، النسخة الكاملة من كتاب "مدارج الدروس العربية". أي أن ٤ مجلدات تصبح كتابا واحدا للمستخدمين الذين يرغبون في امتلاك هذا الكتاب مباشرة ، دون شراء واحد تلو الآخر.

يتكون كتاب مدارج المجلد الأول من ٣٤ درسا (دارس). المجلد الثاني ١٦ درسا ؛ المجلد الثالث ١٤ درسا؛ والمجلد الرابع ١٨ درسا. في نهاية كل درس ، بعد التعرض للمادة ، ينتهي دائما بتمرين (تمرين) كجلسة ختامية لتقييم نتائج قدرات الطلاب. هناك أشكال من الممارسة تترجم من الإندونيسية إلى العربية أو العكس ، والنصوص الكاملة ، وممارسة المحادثات العربية ، والأوامر بالإنشاء أو كتابة مقالات قصيرة ، وما إلى ذلك. في هذه الحالة ، يطلب من المعلمين أن يكونوا موضوعيين وانتقائيين ومبدعين حتى تتم عملية التقييم بفعالية.

في نهاية كل كتاب (المجلدات ١-٤) ، يوجد مسرد أو قائمة من المفردات، كلا الاسمين والأفعال. في عرض المواد التعليمية ، يرافق هذا الكتاب صور على شكل كاريكاتير لجذب اهتمام الطلاب وتسهيل إتقان المواد التعليمية.

د. تقييم الشخصية

في المقدمة هناك تقييم لعدة أرقام حول كتاب "مدارج الدروس العربية". في المجلد الأول ، هناك ٢ مقدمات. أولاً: كتابات كياي عبد الفتاح ياسين. ثانياً، كتابات «كتائب حزب الله» محمد وهيب عبد الوهاب. في كتاباته ، قال الشيخ عبد الفتاح ياسين إن توافر الكتب المدرسية العربية للطلاب الإندونيسيين في المرحلتين الابتدائية والثانوية (MI و MTs) وكذلك المعهد ، كان ضئيلاً للغاية. لذلك ، فإن وجود كتاب "مدارج الدروس العربية" مفيد جداً للمعلمين والطلاب في تعلم اللغة العربية من الصفر. ووفقاً له ، فإن هذا الكتاب قادر على توفير أساسيات اللغة العربية للطلاب لفهم نص القرآن والحديث النبوي والنصوص الدينية التي تستخدم اللغة العربية. في تقييمه ، فإن المواد والأساليب التعليمية الواردة في كتاب "مدارج الدروس العربية" سهلة للغاية وسريعة الفهم وينتمي إلى فئة الأساليب الحديثة لتعليم اللغة العربية وخاصة في تعليم اللغة العربية مهارات القراءة والكتابة والمحادثة.

وفي الوقت نفسه ، وفقاً لمحمد وهيب عبد الوهاب ، فإن الكتاب الذي جمعه بصري علوي مفيد جداً في تعلم اللغة العربية. وأوصى بإمكانية نشر هذا الكتاب حتى يمكن نشر فوائده في جميع أنحاء البلاد. هذا الكتاب ، في حكمه ، هو عمل مبتكر يتم بجمعته بعناية ويمر بعملية طويلة بحيث تكون النتائج ذات جودة أعلى بشكل واضح.

في المجلد الثاني، توجد مقدمة واحدة فقط كتبها كياي أحمد نور سلام في ٢٥ صوال ٢٤/١٢٧٦/١٩٥٧. واعتبر في كتاباته كتاب "مدارج الدروس العربية"

فريدا من نوعه لأن محتواه كامل، فهناك مصطلحات التعليم والأدب والصحة وكلها مجمعة على مراحل وسهلة للطلاب على مستوى المبتدئين.

في المجلد الثالث ، كتبت الجملة التمهيدية من قبل كياهي نور محمد. ومن وجهة نظره، استطاع كتاب " مدارج الدروس العربية " أن يقدم حلا لمشكلة تعلم اللغة العربية التي كانت تعتبر في ذلك الوقت صعبة التعلم. ومع ذلك ، من خلال هذا الكتاب ، يتم تغليف المواد التعليمية العربية بدقة وسهولة وموجزة ولكنها كاملة. الشيء المميز في هذا الكتاب عن الكتب الأخرى هو عرضه الحديث للمواد وطرق التدريس. يتم تغليف جميع المواد التعليمية حسب الموضوع وفقا لاحتياجات الطلاب ومستواهم الثقافي. ومن الخصائص الأخرى لهذا الكتاب عرض مواد القواعد العربية التي يتم تعبئتها بسهولة ، تدريجيا من مستوى إلى آخر حتى لا يشعر الطلاب الذين يتعلمون اللغة أنهم يتعلمون أيضا قواعد اللغة العربية. لن يجد الطلاب صعوبة ومثقلة بنظريات اللغة التي تكون ثقيلة الفهم بشكل عام.

في المجلد الرابع ، كتب المقدمة إدهم خالد (رئيس PBNU) في جاكرتا في أوائل يناير ١٩٦٠. وفي كلمته، ثمن إدهم خالد كتاب " مدارج الدروس العربية ". ووفقا له ، فإن هذا الكتاب يظهر جودة ورعاية وروح مجعديه في النهوض بتعلم اللغة العربية في إندونيسيا ، علاوة على ذلك ، فإن اللغة العربية هي لغة القرآن ولغة الإسلام ولغة المسلمين في فهم مصدر التعاليم الدينية. لذلك ، من المهم جدا أن يكون لديك كتب عربية تبدأ من المستوى الأساسي مثل كتاب " مدارج الدروس العربية " .

وبحسب إدهم خالد، فإن المادة التعليمية لهذا الكتاب كاملة ولكنها مقدمة بإيجاز وسهولة الفهم، والكتابة واضحة، والطريقة حديثة، والأهم من ذلك، أن هذا الكتاب قادر على إيصال الطلاب إلى إتقان اللغة العربية.

بناء على نتائج تقييم الأرقام الخمسة الواردة في مقدمة كتاب " مدارج الدروس العربية " ، يرى الباحثون أن التقييم مناسب جدا ، وفقا لحقيقة أن هذا الكتاب هو

كتاب موسى به للمعلمين والطلاب / الطلاب الذين يرغبون في تعليم اللغة العربية وتعلمها وإتقانها.

هـ. تنظيم محتوى الكتاب

بالنظر إلى كتاب " مدارج الدروس العربية " الذي تم ترتيبه على مراحل من المجلد الأول إلى المجلد الرابع ، يوضح هذا الكتاب أن مؤلف هذا الكتاب قد صمم هذا الكتاب بناء على مبدأ الطبقات (tadrij) المكيف مع قدرات وجوانب علم نفس الطلاب. المواد التعليمية لهذا الكتاب ، بدءاً من إدخال كلمات الإشارة والأسماء حول الطلاب الذين يدرسون في الفصل ، مثل: ما هذا؟ الكتب والكتب والأقلام والحكام وما إلى ذلك. بعد ذلك ، يتم تعريف الطلاب على الألوان والضمائر والأفعال المستخدمة بشكل متكرر (الكتابة والقراءة والرسم) وحروف الجر والأرقام وما إلى ذلك.

و. تصميم الكتب

من الناحية المادية ، يبدو تصميم كتاب مدارج الدروس العربية بسيطاً وصغيراً ونحيفاً وهو مناسب للطلاب في المرحلة الابتدائية (SD / MI) و المعهد. السعر الرخيص البالغ حوالي ٦٠٠٠ روبية لمجلد واحد ، بالتأكيد ليس عبئاً على الطلاب أو أولياء الأمور. ورق الغلاف المستخدم رقيق أيضاً (غطاء ناعم) ولا يزال ورق التعبئة يستخدم ورقاً غير شفاف. كما أن كتاب "العربية" << مدى دورو ليس مغلفاً بالغراء ، ولكنه ملبس تماماً لأنه رقيق. هذه الحالة المادية ، التي تجعل الكتاب في بعض الأحيان غير دائم ، غالباً ما تمزق بسرعة إذا لم يكن الطلاب حذرين عند حمله أو فتحه.

بعض الأشياء التي لم يتم العثور عليها في كتاب مدارج الدروس العربية هي صور الغلاف الخلفي ، وجدول المحتويات ، وقائمة الصور ، وقائمة الجداول ، والملاحق ، وقائمة المراجع (المكتبة) ، والزوايا (الفهرس). هذه الأشياء غير موجودة لأن كتاب " مدارج الدروس العربية " رقيق التصميم وموجز في المحتوى ويقدم مباشرة مادة تعليمية يسهل على الطلاب تعلمها في مستوى المبتدئين. لذلك ، فإن غياب هذه الأشياء ليس حاسما ولا يقلل من وظيفة وفوائد الكتاب في إيصال الطلاب لتحقيق هدف تعلم اللغة العربية.

ز. أسس إعداد الكتاب

ومن ناحية الأساس الفلسفي لتطوير الكتب المدرسية، استوفى كتاب "مدارج الدروس العربية " ٣ مبادئ رئيسية مطلوبة في إعداد الكتب المدرسية، وهي: المبادئ الاجتماعية والثقافية (اجتماع-تساقافي)؛ والمبادئ الاجتماعية والثقافية؛ والمبادئ الاجتماعية والثقافية؛ والمبادئ النفسية؛ مبادئ اللغة والتعليم (لغوي - تربوي). تنعكس هذه المبادئ الثلاثة بوضوح في الغرض والفوائد وجميع المواد التعليمية (المفردات والجمل والموضوعات والنصوص) الواردة في هذا الكتاب.

لم يتم تجاهل المفردات والتعبيرات القائمة على الثقافة المحلية (إندونيسيا) من قبل مؤلفي هذا الكتاب حتى يتمكن الطلاب من تعلم اللغة العربية لأنها لغتهم الأم. موضوعات مثل لعب القمصان ، وكرة القدم ، والسفر إلى سورابايا ، والمواقف المنزلية ، والظروف في المطابخ ، والأسواق ، والمستشفيات ، ومكاتب البريد ، ومحطات القطار ، وغيرها من الموضوعات ، تعكس جميعها تقريبا المواقف والظروف الدقيقة في إندونيسيا التي يختبرها الطلاب كل يوم. بالنسبة للباحثين ، هذه نقطة مهمة وقيمة

مضافة لهذا الكتاب الذي لا يزال يعطي الأولوية للجوانب الاجتماعية والثقافية وعلم نفس الطلاب ، دون إهمال مبادئ اللغة والتعليم.

ما يجب التأكيد عليه ، على الرغم من أن مترجم هذا الكتاب يعرض جوانب من الثقافة الإندونيسية في اختيار المواد التعليمية ، إلا أن مترجم هذا الكتاب لا يزال يحتفظ بالمفردات أو التعبيرات العربية الأصلية التي يجب أن تكون موجودة ، معتبرا أن اللغة هي نظام (نظام) و تساقفا (ثقافة) لصاحب اللغة نفسها (العرب). وبالتالي ، لا ينبغي تجاهل التعبير الذي أصبح تقليدا للعرب في التواصل. لذلك ، في هذا الكتاب ، تبقى التعبيرات العربية النموذجية عند قول صباح الخير ، مساء الخير مساء الخير ، اجتماع جيد ، وداعا ، وما إلى ذلك ، كل هذه في هذا الكتاب " مدارج الدروس العربية " .



الباب الرابع

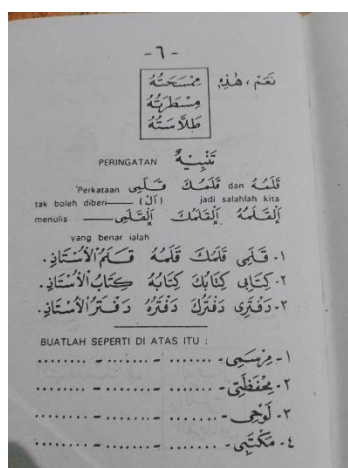
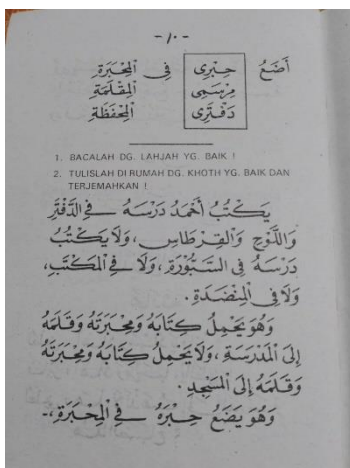
تحليل البحث

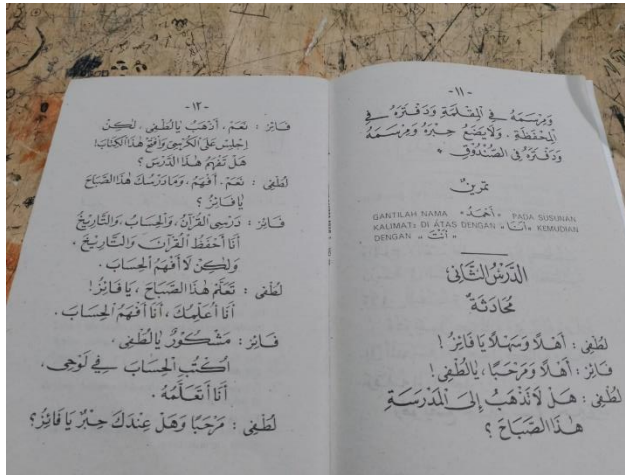
أ. تحليل جدوى محتوى المواد كتاب مدارج الدروس العربية

تحتوي جدوى محتويات الكتاب المدرسي على ثلاثة مؤشرات يجب مراعاتها ، وهي أولاً تتعلق بمطابقة المادة لمعايير الكفاءة (SK) والكفاءات الأساسية (KD) الواردة في منهج الموضوع المعني. المؤشر الثاني هو دقة المادة ، والثالث هو مادة دعم التعلم. ومع ذلك ، ستناقش هذه الدراسة فقط جدوى هذا الكتاب المدرسي من الفئة التاسعة MTs من حيث التوافق المادي مع معايير الكفاءة والكفاءة الأساسية الواردة في منهج الموضوع المعني. وفق منشور ملخص لرؤية معرفة مدى ملاءمة وصف المادة من ثلاثة جوانب ، وهي اتساع المادة ، واكتمال المادة ، وكذلك عمق المادة. يمكن تحليل ذلك أدناه:

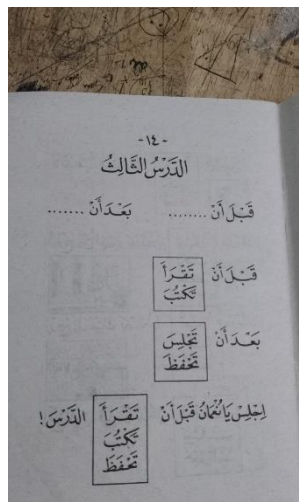
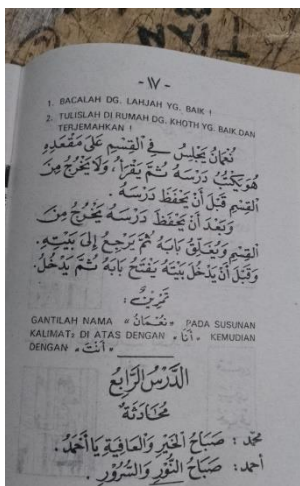
١. اتساع نطاق المواد

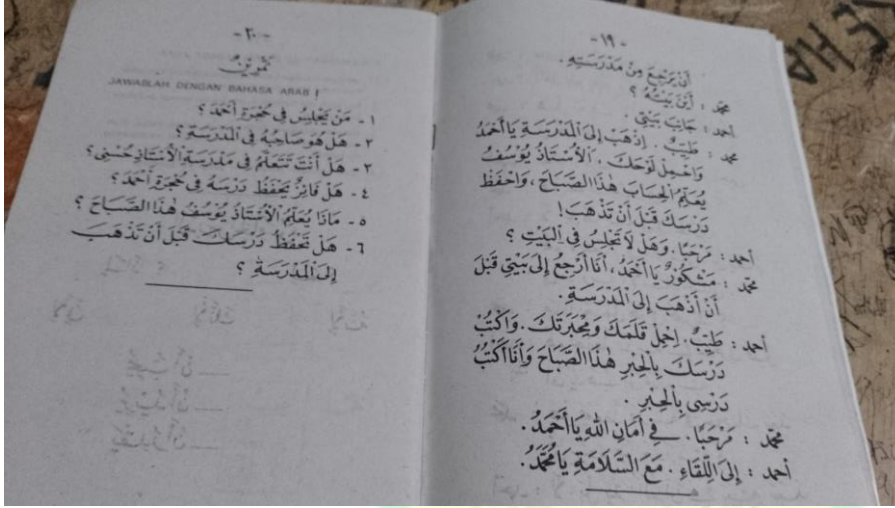
يمكن تصنيف الكتب المدرسية على أنها كتب تحتوي على مجموعة واسعة من المواد بناء على معايير التعليم الوطنية إذا كان عرض المفاهيم والتعاريف والمبادئ والإجراءات والأمثلة يتوافق مع احتياجات المواد التي تدعم تحقيق SK و KD وتصف المادة (الأمثلة والتمارين) الجوهر (الحقائق والمفاهيم والإجراءات والمبادئ) الواردة في SK و KD.



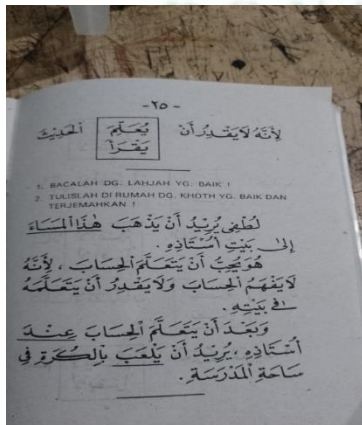


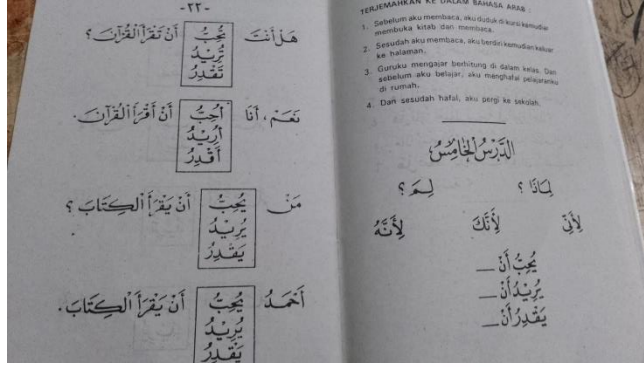
بناء على التحليل في الكتاب المدرسي الذي تمت دراسته ، يناقش الفصل الأول الاضافة اسم والضمير. يحتوي الفصل الأول من هذا الكتاب المدرسي على مفاهيم مقدمة في المادة التي تناقش الإضافة أو مزيج من الإسم والضمير مثل كتبك و قلمك و دفترك. أما بالنسبة لعرض المبدأ في الفصل الأول ، أي مناقشة تطبيق الظفة المكونة من اسم وضمير في كلمة واحدة. أما بالنسبة للمؤشرات المتعلقة بالمواد بما في ذلك الأمثلة والتمارين التي يجب أن تصف جوهر الحقائق والمفاهيم والإجراءات والمبادئ الموجودة في الصفحة ٦ في شكل ستة أسئلة ممارسة. مهمة القراءة والكتابة مرة أخرى ثم ترجمة سيناريو القصة في الصفحة ١٠. يحتوي الفصل الثاني على المحادثات ومهام الترجمة المتعلقة بالإفادة في الصفحات ١١-١٣.



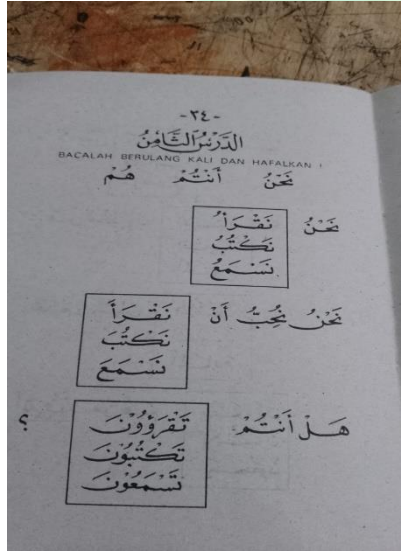


الفصل الثالث يناقش ظرف وان مصدرية. يحتوي الفصل الثالث من هذا الكتاب المدرسي على مفاهيم مقدمة في المادة التي تناقش الزوروف والمصدرية مثل مثال القبلية التقرأ. أما عرض المبدأ في الفصل الثالث وهو مناقشة تطبيق الزوروف والمصدرية على كلمة. أما بالنسبة للمؤشرات المتعلقة بالمادة بما في ذلك الأمثلة والتمارين التي يجب أن تصف جوهر الحقائق والمفاهيم والإجراءات والمبادئ فهي موجودة في الصفحة ١٤ ومهمة قراءة وكتابة وترجمة سيناريو القصة في الصفحة ١٧. يحتوي الفصل الرابع على أحاديث و ٦ أسئلة تتعلق بزوروف والمصدرية في الصفحات ١٧-٢٠.



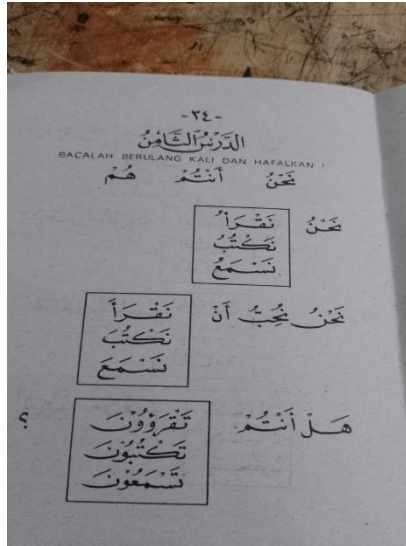


الفصل الخامس يتحدث عن كلمة سؤال. يحتوي الفصل الخامس من هذا الكتاب المدرسي على مفاهيم مقدمة في المادة التي تناقش كلمات استفهام مثل لماذا و لان و لم. أما بالنسبة لعرض المبدأ في الفصل الخامس ، أي مناقشة تطبيق كلمة السؤال على كلمة. أما بالنسبة للمؤشرات المتعلقة بالمواد ، بما في ذلك الأمثلة والتمارين التي يجب أن تصف جوهر الحقائق والمفاهيم والإجراءات والمبادئ هناك في بداية الفصول والمحادثات والأسئلة في الفصلين السادس والسابع.

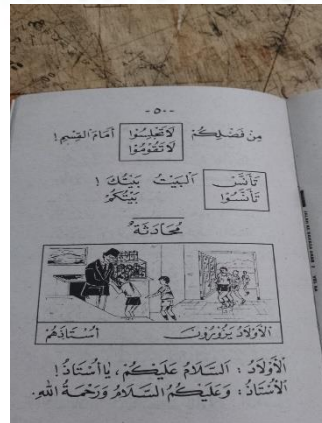
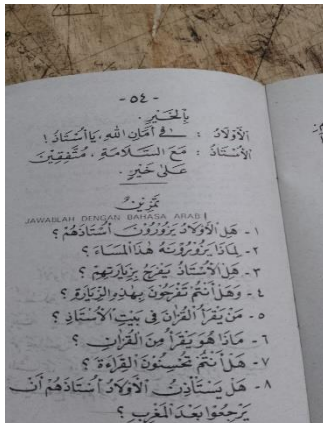


الفصل الثامن يتحدث عن ضمير جمع. يحتوي الفصل الثامن من هذا الكتاب المدرسي على مفاهيم مقدمة في المادة التي تناقش ضمير جمع مثل نحن و أنتم و هم. أما عرض المبدأ في الفصل الثامن ، أي مناقشة تطبيق الضمير الجامع على كلمة. أما بالنسبة للمؤشرات المتعلقة

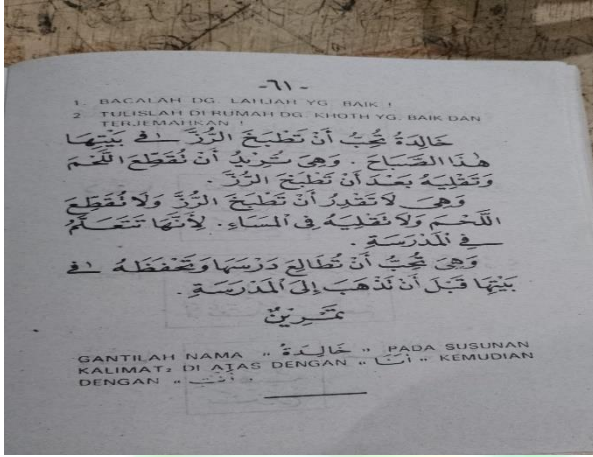
بالمواد بما في ذلك الأمثلة والتمارين التي يجب أن تصف جوهر الحقائق والمفاهيم والإجراءات والمبادئ الموجودة في بداية الطفل في الصفحات ٢٤-٢٦.



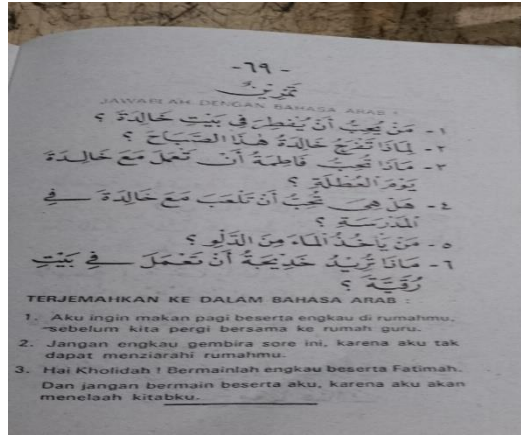
الفصل التاسع يتناول ضمير مفرد وجمع. يحتوي الفصل التاسع من هذا الكتاب المدرسي على مفاهيم مقدمة في المادة التي تناقش ضمير مفرد وجمع مثل أنا ونحن. أما عرض المبدأ في الفصل التاسع ، وهو مناقشة تطبيق ضمير مفرد وجمع على كلمة. أما بالنسبة للمؤشرات المتعلقة بالمواد بما في ذلك الأمثلة والتمارين التي يجب أن تصف جوهر الحقائق والمفاهيم والإجراءات والمبادئ الواردة في بداية الفصل ومهام القراءة والكتابة والترجمة في الصفحة ٤٢. يحتوي الفصل العاشر على محادثات تنطبق على الفصول السابقة.



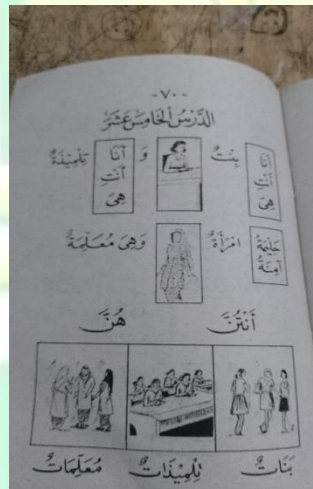
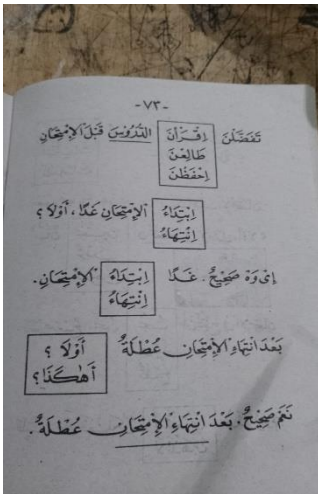
الفصل الحادي عشر يتحدث عن كلمة الأمر جمع. يحتوي الفصل الحادي عشر في هذا الكتاب المدرسي على مفاهيم مقدمة في مادة تناقش وصايا الجامعة مثل مثال تفضلوا. أما بالنسبة لعرض المبدأ في الفصل الثاني عشر ، أي مناقشة تطبيق كلمة أمر جمع على كلمة. أما بالنسبة للمؤشرات المتعلقة بالمادة بما في ذلك الأمثلة والتمارين التي يجب أن تصف جوهر الحقائق والمفاهيم والإجراءات والمبادئ الواردة في بداية الفصل ، والمحادثات في الصفحة ٥٠ والأسئلة التي يبلغ مجموعها ١٠ في الصفحة ٥٤.



الفصل الثاني عشر يناقش الضمير المؤنث. يحتوي الفصل الثاني عشر في هذا الكتاب المدرسي على مفاهيم مقدمة في المادة التي تناقش ضمائر المؤنثة مثل هي والأمثلة المضادة. أما بالنسبة لعرض المبدأ في الفصل الثاني عشر ، أي مناقشة تطبيق الضمير المؤنث على كلمة. أما بالنسبة للمؤشرات المتعلقة بالمادة بما في ذلك الأمثلة والتمارين التي يجب أن تصف جوهر الحقائق والمفاهيم والإجراءات والمبادئ ، فهناك مهمة كتابة نص القصة قراءة ثم ترجمتها في الصفحة ٦١. يحتوي الفصل الثالث عشر على محادثات وأسئلة كتطبيق على مادة الفصول السابقة.

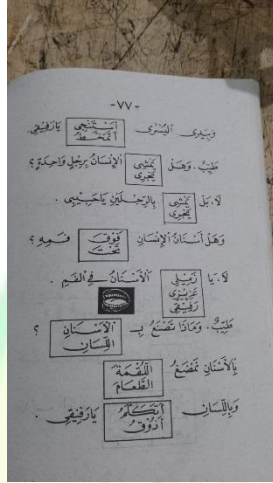
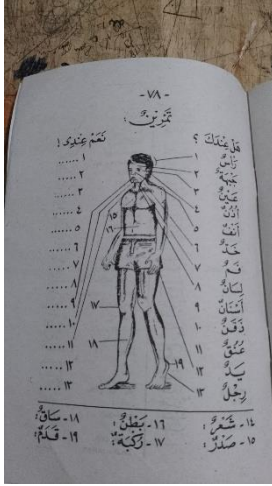


الفصل الرابع عشر يتناول في فعل امر ونهي. يحتوي الفصل الرابع عشر من هذا الكتاب المدرسي على مفاهيم مقدمة في المادة التي تناقش في الامر والنهي مثل أمثلة إجليس والمجلس. أما عرض المبدأ في الفصل الرابع عشر ، أي مناقشة تطبيق الامر والنهي على كلمة. أما بالنسبة للمؤشرات المتعلقة بالمادة بما في ذلك الأمثلة والتمارين التي يجب أن تصف جوهر الحقائق والمفاهيم والإجراءات والمبادئ فهي موجودة في الصفحة ٦٩ في شكل أسئلة عربية ٦ أسئلة وأسئلة إندونيسية ٣ أسئلة.



الفصل الخامس عشر يتناول ضمير مؤنث جمع. يحتوي الفصل الخامس عشر في هذا الكتاب المدرسي على مفاهيم مقدمة في المادة التي تناقش ضمائر المؤنث جمع مثل الهوائي والحنا. أما بالنسبة لعرض المبدأ في الفصل الخامس عشر ، أي مناقشة تطبيق الضمير مؤنث جمع على

كلمة. أما بالنسبة للمؤشرات المتعلقة بالمادة بما في ذلك الأمثلة والتمارين التي يجب أن تصف جوهر الحقائق والمفاهيم والإجراءات والمبادئ الواردة في الصفحة ٧٣ في شكل قراءة وكتابة وترجمة نصوص القصة.



الفصل السادس عشر يتحدث عن الأطراف. يحتوي الفصل السادس عشر في هذا الكتاب المدرسي على مفاهيم مقدمة في المادة التي تناقش الأطراف مثل العينين والقدمين. أما عرض المبدأ في الفصل السادس عشر فهو مناقشة لتطبيق الأطراف على كلمة.

أما بالنسبة للمؤشرات المتعلقة بالمادة بما في ذلك الأمثلة والتمارين التي يجب أن تصف جوهر الحقائق والمفاهيم والإجراءات والمبادئ الواردة في الصفحة ٧٨ والتي تصل إلى ١٣ سؤالاً مختلطاً.

٢. عمق المواد

يجب أن تحتوي المادة الموجودة في الكتاب المدرسي على تفسيرات تتعلق بالمفاهيم والتعاريف والمبادئ والإجراءات والأمثلة والتمارين. بالإضافة إلى ذلك، في عمق مواد الكتاب المدرسي، يجب أن تكون المادة متوافقة مع المجالات المعرفية والعاطفية والنفسية الواردة في SK و KD. هذا الكتاب العربي هو مادة تعليمية حققت في عرضه هذه

المجالات الثلاثة لأن المواد العربية تؤكد على الكمال والتكامل بين المجالات المعرفية والعاطفية والحركية. يمكن ملاحظة أن هذا الكتاب المدرسي العربي له ثلاث خصائص:

- أ. القراءة (الكتابة) وهي عنصر من عناصر تطبيق القواعد العربية.
 - ب. ترجمة الجمل العربية التي هي فهم وتفسير معرفة اللغة العربية في إثراء الكنوز الفكرية.
 - ج. تطبيق محتوى معرفة اللغة العربية الذي هو عنصر من عناصر التجربة الحقيقية في الحياة اليومية.
- انظر عرض المواد في كل فصل. المجال العاطفي هو في شكل وعي لإدراك فضائل تعلم اللغة العربية بشكل صحيح وصحيح وفقا لقواعد العلوم العربية. المجال المعرفي هو في شكل القدرة على فهم أحكام القواعد باللغة العربية. المجال النفسي الحركي هو قدرة الطلاب على ممارسة القواعد العربية في كل ما يتعلق باللغة العربية ، وخاصة في فهم القرآن والحديث.

بناء على التحليل أعلاه ، يمكن الاستنتاج أن كتاب المدرسة المدرسية يحتوي بالفعل على عمق المواد. لأنه في هذا الكتاب المدرسي ، تحتوي المادة المقدمة بالفعل على مفاهيم وتعريف ومبادئ وإجراءات وأمثلة وتمارين ، ووصف المواد المقدمة يحتوي بالفعل على مجالات عاطفية ومعرفية ونفسية حركية.

٣. اكتمال المواد

يجب أن يحتوي اكتمال المواد في الكتاب المدرسي على جميع الموضوعات في جانب النطاق الذي يدعم تحقيق SK و KD. في كتاب المدرسة المدرسية هذه ، استوفى معايير اكتمال المواد بناء على معايير

التعليم الوطنية، لأن المواد المقدمة في هذا الكتاب دعمت تحقيق معايير الكفاءة لموضوعات الحديث القرآني التي تم وضعها. حيث يحتوي SK لهذا الموضوع العربي على مادة على شكل قواعد عربية مطلوبة في كل فصل.

يحتوي كل فصل على قواعد عربية مختلفة وفقا لتسلسل المستويات. مع الأمثلة المطلوبة بالفعل. من نتائج التحليل المقدم ، يمكن استنتاج أن جدوى محتويات كتاب المدرسة المدرسية في العروبية قد استوفت مؤشرات مطابقة وصف المواد مع SK و KD ، والتي تشمل اكتمال المادة ، واتساع المادة ، وعمق المادة مع نتائج مئوية جيدة جدا.

أ. تحليل الجدوى كتاب اللغة المدرسي مدارج الدروس العربية

الكتب المدرسية في محاولة لتشكيل اتصال فعال ، فإنه يتطلب العديد من المكونات التي يجب مراعاتها في استخدام اللغة ، وهي مهارات الطلاب اللغوية ، وقواعد اللغة ، واختيار الكلمات ، وأسلوب اللغة ، وسهولة القراءة. في الجدوى اللغوية ، هناك ثلاثة مؤشرات يجب مراعاتها ، وهي الملاءمة مع مستوى تطور الطلاب ، والاستخدام التواصلي للغة ، واستخدام اللغة يلي متطلبات تماسك وتماسك تدفقات التفكير.

يمكن تقديم تحليل جدوى اللغة في هذا الكتاب المدرسي على النحو التالي:

١. الملاءمة لمستوى تطوير الطالب

يمكن رؤية مرحلة قدرة الطلاب على الجدل من خلال خصائص التطور الفكري للمراهقين والتي تشمل والقدرة على التفكير المجرد ، والقدرة على حل المشكلات وإيجاد الحلول ، والقدرة على خلق المستقبل

، والقدرة على التعلم بشكل أعمق ، والقدرة على إظهار المهارات والقدرات في شكل الكتابة أو الحساب أو الموسيقى أو الفن. التطور المشار إليه هنا هو التطور الفكري والعاطفي للطلاب. يمكننا أن نعرف أنه في التطور الفكري لهؤلاء الطلاب ، ما يجب مراعاته هو استخدام اللغة لشرح مفاهيم أو تطبيقات المفاهيم أو الرسوم التوضيحية حتى يمكن للطلاب تخيل هذه الأمثلة المجردة بشكل خيالي. هذا الكتاب المدرسي مدارج الدروس العربية له بالفعل أهمية وفقاً لمستوى التطور الفكري للطلاب. ويمكن ملاحظة هذه الملاءمة من المواد الواردة في الكتب المدرسية التي تستخدم بالفعل لغة يسهل فهمها من قبل الطلاب، حيث يناقش الفصل الأول أولاً قواعد الإضافة والضمير، ثم يحتوي الفصل الثاني على أحاديث مصاحبة للفصل الأول، ويناقش الفصل الثالث قواعد اللغة العربية مرة أخرى. لفهم الفصل الثاني يتطلب مهارات القراءة الصحيحة المطبقة على الفصل الأول.

هذا الكتاب المدرسي إذا نظرت إلى مدى ملاءمة مستوى التطور العاطفي للطلاب ، بين فصل وآخر يكمل كل منهما الآخر بقواعد البدء والأمثلة في الفصل التالي وما إلى ذلك. يمكن رؤية الدليل على أهمية هذا الكتاب المدرسي من خلال المعنى الوارد في الأمثلة في شكل محادثات ونصوص قصصية.

٢. التواصل

يجب أن ينتبه التواصل في هذه المناقشة إلى سهولة قراءة الرسائل ودقة قواعد اللغة. هذا الكتاب المدرسي له بالفعل أهمية في التواصل اللغوي ودقة قواعد اللغة ، لأن اللغة المستخدمة يسهل فهمها من قبل الطلاب وفقاً للمفاهيم والمبادئ والمبادئ الدقيقة والمتسقة.

٣. قابلية وتماسك خط التفكير

ويمكن رؤية قابلية تدفق التفكير وتماسكه من خلال مؤشرين، هما تماسك وتماسك تدفق التفكير بين الفصول وبين الفقرات. هذا الكتاب المدرسي المدرسي ذو صلة بالفعل بالتماسك والتماسك بين الفصول. يمكن ملاحظة ذلك في الفصل الأول الذي يناقش قانون القراءة المجنونة ، والذي يتم تطبيقه في الأمثلة المرفقة. ثم انتقل إلى الفصل الثاني الذي يحتوي على محادثات وتطبيقات من الفصل الأول. حتى ذلك الحين ، تتم مناقشة قواعد المواد المختلفة فقط. وفي الفصول اللاحقة لنص القصة والمحادثة يجب أن تحتوي على مواد من قواعد الفصل السابق.

من نتائج التحليل المقدم ، يمكن الاستنتاج أن جدوى لغة كتاب المدرسة المدرسية قد استوفت المؤشرات الواردة في الجدوى اللغوية المحددة مسبقاً. بدءاً من الملاءمة مع مستوى تنمية الطالب والتواصل والتماسك والتماسك في تدفق التفكير. مع نتائج النسبة المئوية على هذا الجانب في فئة جيد جداً.

الباب الخامس

الخاتمة

قد تمت الباحثة كتابة هذا البحث العلمي بالإجمال. بالإضافة إلى ذلك، فتستمر الباحثة ان تشرح الخلاصة و الإقتراحات، فكما يلي:

أ. الخلاصة

بناء على التعرض وتحليل البيانات في الفصل السابق ، يمكن استنتاج عدد من نتائج البحث على النحو التالي:

١. تم تصنيف كتب المدارس المدرسية من حيث جدوى محتوى المواد من ناحية جدوى المحتوى ، بشكل عام ، يتوافق هذا الكتاب المدرسي مع مؤشرات تقييم جدوى محتويات الكتاب ، لأنه يفي بالتوافق مع KI و KD على المناهج الدراسية للمواد ذات الصلة ، والدقة و عمق المادة. المواد في هذا الكتاب المدرسي هي أيضا دقيقة ومتعمقة لأنه مجهز بمفاهيم وأمثلة ورسوم توضيحية واضحة ومثيرة للاهتمام. ثم يقترن بمواد داعمة كافية يمكن أن تساعد الطلاب في عملية التعلم.

٢. تم تصنيف كتب المدارس المدرسية من حيث الجدوى اللغوية إلى فئات مناسبة للاستخدام. تم تعديل اللغة المستخدمة في هذا الكتاب المدرسي إلى مستوى التطور الفكري والعاطفي للطلاب. اللغة المستخدمة في هذا الكتاب هي أيضا تواصلية للطلاب لأن قابلية قراءة المواد المقدمة مثالية تماما. بالإضافة إلى ذلك ، فإن تماسك وتماسك الفصول والفصول الفرعية وال فقرات جيد أيضا.

ب. الاقتراحات

بناء على تحليل جدوى هذا الكتاب المدرسي ، يقدم الباحث عدة اقتراحات ، من بين أمور أخرى ، للمعلمين أو المرين يجب عليهم أولا التحقق من الكتب التي

سيتم استخدامها في التدريس قبل إجراء أنشطة عملية التعلم. سواء من حيث محتوى المواد أو غيرها ، ويجب على المعلمين إعداد كتب أخرى لدعم عملية التعلم ليس فقط بما يكفي للإشارة إلى كتاب واحد. يمكن للطلاب استخدام الكتب المدرسية العربية للدراسة في المنزل أو في المدرسة لإضافة نظرة ثاقبة وفهم وفقا لذلك.



قائمة المراجع

١. المراجع العربية

- ناصر عبدالله الغالى، عبد الحميد عبد الله. أساس إعداد الكتاب التعليمية لغير الناطقين بالربّية. دار الإعتصام: ١٩٩١.
- ذوقان عبيدات وأخرون، البحث العامي. الرياض: دار أسامة للنشر والتوزيع، ١١٤٩.
- يحي شرف الدين، العمريطي في علم النحو، دار المبتدئين

٢. المراجع الأجنبية

- Abdul Majid. *Perencanaan Pembelajaran*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2007.
- Ali Mudlofar. *Aplikasi Pengembangan Kurikulum Satuan Tingkat Guruan dan Bahan Ajar dalam Guruan Islam*. Jakarta: Rajawali Pers, 2012.
- Andi Prastowo. *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif*. Yogyakarta: Diva Press, 2014.
- Dede Supriadi. *Anatomi Buku Indonesia , Problematika Penilaian, Penyebaran dan Penggunaan Buku Pelajaran, Buku Bacaan dan Buku Sumber*. Yogyakarta: Adicita Karya Nusa 2000.
- Departemen Pendidikan Nasional. *Pedoman Memilih dan Menyusun Bahan Ajar*. Jakarta: Dirjen Pendidikan Dasar dan Menengah, 2006.
- Eko Putro Widoyoko. *Penilaian Hasil Pembelajaran di Sekolah* (Yogyakarta: Pustaka Pelajar. 2014).
- Emi Rismawati. *Kelayakan Penyajian Buku Teks Mahir Berbahasa Indonesia Kelas VII SMP Kurikulum 2013*. (Oktober, 2015).
- C.E. Beeby. *Pendidikan di Indonesia*. Jakarta: LP3ES, 1982.
- Harjanto. *Perencanaan Pengajaran* (Jakarta: Rineka Cipta, 2005).

- Iain Ponorogo. *Pedoman Penulisan Skripsi*. Ponorogo: Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan IAIN Ponorogo, 2022.
- Masnur Muslich. *Text Book Writing Dasar-dasar Pemahaman, Penulisan. dan Pemakaian Buku Teks*.
- Muhaimin. *Modul Wawasan tentang Pengembangan Bahan Ajar Bab. V*
Malang: LKP2-I, 2008
- Ramayulis. *Metodologi Pendidikan Agama Islam* (Jakarta: Kalam Mulia, 2008).
- S. Nasution. *Berbagai Pendekatan dalam Proses Belajar dan Mengajar*. Jakarta: Radar Jaya Offset, 1992.
- Shiddiq Jamaluddin. *Pengantar media pembelajaran bahasa arab*. Ponorogo: 2020.
- Stesan sticsher. dkk, *metode analisis teks dan wacana*. terj. Yogyakarta: pustaka pelajar, 2009.
- Tarigan, *Telaah Buku Teks Bahasa Indonesia*. Bandung: Angkasa, 2009.
- Taufiqur R. *Madarijuddurus Al-arobiyah karya kh basori alwi analisis buku dan pemanfaatannya di pondok pesantren*. Malang: journal imla, 2017.
- Tian Belawati. *Materi Pokok Pengembangan Bahan Ajar Edisi ke Satu*. Jakarta: Universitas Terbuka, 2003.
- Trianto. *Pengantar penelitian pendidikan bagi pengembangan profesi pendidikan dan tenaga kependidika*. Jakarta: kencana predana media group, 2010.
- Ulfa, A. *Analisis Buku Siswa Kelas 1 Sekolah Dasar Kurikulum 2013 Tema Benda, Hewan, dan Lingkungan disekitarku*. Elentary School 4: 2017.

ترجمة الحياة

ولد محمد رفان معرفة في ١ يوليو ١٩٩٩ بقرية كرانديكان كبونساري ماديون جاوى الشرقي وهو ابن الاول من سيد سوتريسنا وسيدة فاطنة.
يخرج من المدرسة الابتدائية باب السلام ماديون سنة ٢٠١٢ ويستمر في المدرسة المتوسطة هـ م المحروسية كديري سنة ٢٠١٥ ثم يستمر في المدرسة الثانوية هـ م المحروسية سنة ٢٠١٨ والتحق بالجامعة الإسلامية الحكومية فونوروغو سنة ٢٠١٩ وأخذ تخصصه في كلية التربية قسم اللغة العربية.
وأمله أن يكون مدرس محترف وكاتب ورجل صالح ومصلح في الدين والدنيا والأخرة, وأن يكون ناجح وسعيد في كل الأمل و الأمور. امين

