

تنفيذ المنهج الدراسي المستقل للغة العربية في المدرسة الثانوية الحكومية ١ فاجيتان  
السنة الدراسية ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣

البحث العلمي



قدّمته

واحدة رحمة نور مطبعة

رقم دفتر القيد: . ٢٠٢١٩٠١٤٧

قسم تعليم اللغة العربية  
كلية التربية والعلوم التعليمية  
الجامعة الإسلامية الحكومية فونوروجو

٢٠٢٣

## الملخص

مطبعة، وحيدة رحمة نور. ٢٠٢٣، تنفيذ المنهج الدراسي المستقل للغة العربية في المدرسة الثانوية الحكومية ١ فاجيتان السنة الدراسية ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣. البحث العلمي. قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية والعلوم التعليمية الجامعة الإسلامية الحكومية فونوروجو. المشرف الدكتور يوفيريدال فطري نور سلام الماجستير.

### الكلمات الأساسية: المنهج الدراسي المستقل، تعليم اللغة العربية، المدرسة الثانوية

بدأ هذا البحث من مقابلة والملاحظة أجريت في المدرسة الثانوية الحكومية ١ فاجيتان. وبناءً على نتائج المقابلة والملاحظة، وجدت البعثة أن المشاكل الموجودة في الميدان تأتي من المعلمين والطلاب، أي أن كفاءة المعلمين لم تكن الامثال في تطوير المناهج وتختلف شخصيات الطلاب في النقاط المواد. تصميم المناهج هو عملية تطوير المناهج وتخطيطها والتحقق من صحتها وتنفيذ وتقييمها. و كل عملية التطوير بأكملها على مراحل وبشكل مستمر. تصميم المناهج يعني صياغة أو تجميع نموذج منهج وفقاً لرسالة المدرسة ورؤيتها. يرتبط تصميم المناهج بنمط تنظيم عناصر أو مكونات المنهج. يحتوي مكون المنهج على أهداف محتوى خبرة التعلم والتقييم. في هذه المباحث، تأخذ الباحثة إدارة تطوير المنهج في المدرسة الثانوية الحكومية ١ فاجيتان لأن إدارة تطوير المنهج مهم جدا للمدرس في تسهيل دفع المناهج و تطويرها.

أهداف من هذا البحث (١) لوصف تطوير المنهج الدراسي مستقل للغة العربية في المدرسة الثانوية الحكومية ١ فاجيتان، (٢) لوصف التقييم المناهج مستقل في تطوير المنهج الدراسي للغة العربية في المدرسة الثانوية الحكومية ١ فاجيتان.

تستخدم الباحثة في هذا البحث طرق البحث النوعي و وكان نوع البحث هو البحث دراسة الحالة. ومكان البحث في المدرسة الثانوية الحكومية ١ فاجيتان وأساليب جمع البيانات البحث في شكل مقابلة و ملاحظات و توثيق. وأساليب تحليل البيانات تخفيض البيانات وعرض البيانات واستنتاج البيانات. و تحفض صحة البيانات باستخدام تثليث البيانات.

بناءً على نتائج البحث، توضح هذا البحث أنه في تصميم تطوير المناهج في المدرسة الثانوية الحكومية ١ فاجيتان. (١) قد نفذت أربع عناصر في تصميم تطوير المناهج، وهو الأهداف والمحتوى وخبرات التعلم والتقييم. وقد التطويرها يشير إلى ٤ أسس مناهج، وهي أساس الفلسفة وعلم النفس وعلم الاجتماع والعلوم والتكنولوجيا. (٢) كان تقييم تصميم تطوير المنهج في المدرسة الثانوية

الحكومية ١ فاجيتان يسير بشكل جيد ومن خلال إجراء تقييم المنهج، يمكن للمدرس تجميع وتحسين خطة الدرس التي سيتم استخدامها.



## الموافقة على المناقشة

البحث العلمي الذي كتبه الطالبة:

الإسم : واحد رحمة نور مطي

رقم دفتر القيد : ٢٠٢١٩٠١٤٧

الكلية : كلية التربية والعلوم التعليمية

القسم : قسم تعليم اللغة العربية

الموضوع : المنهج الدراسي للغة العربية في المدرسة الثانوية الحكومية ١ فاجيتان السنة

الدراسية ٢٠٢٢-٢٠٢٣

بعد الاطلاع على هذا البحث وإدخال ما فيه من الإصلاحات والتعديلات، وافقنا تقديمه للمناقشة.

المشرف،

فونوروجو، ١٧ مايو ٢٠٢٣

الدكتور يوفيريدال فطري نور سلام الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٩٧٧٠٧٢٩٢٠٠٨٠١١٠٠٦

رئيسة قسم تعليم اللغة العربية،



رقم التوظيف: ٣٢٠٠٢

**IAIN**  
**PONOROGO**



وزارة الشؤون الدينية  
الجامعة الإسلامية الحكومية فونوروجو  
قرار مجلس المناقشة

البحث العلمي الذي كتبه الطالبة:

الإسم : واحدة رحمة نور مطهعة  
رقم دفتر التقييد : ٢٠٢١٩٠١٤٧  
الكلية : كلية التربية والعلوم التعليمية  
المسب : قسم تعليم اللغة العربية  
الموضوع : تنفيذ المنهج الدراسي المستقل للغة العربية في المدرسة الثانوية الحكومية ١  
فاجهتان السنة الدراسية ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣

أجريت مناقشة هذا البحث العلمي بالجامعة الإسلامية الحكومية فونوروجو في:

اليوم : الخميس  
التاريخ : ٨ يونيو ٢٠٢٣  
وقرر المجلس قبوله كشرط من شروط الحصول على درجة سرحانا في تعليم اللغة العربية في:  
اليوم : الخميس  
التاريخ : ١٥ يونيو ٢٠٢٣

فونوروجو، ١٥ يونيو ٢٠٢٣

عميد كلية التربية والعلوم التعليمية،

الدكتور الحاج محمد منير الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٨٠٧٠٥١٩٩٩٠٣١٠٠١

أعضاء مجلس المناقشة:

(  
(  
(

الرئيس : الدكتور نور عالى الماجستير  
المشحن الأول : الدكتور الحاج أحمد محيب الماجستير  
المشحنة الثانية : رزقا عليانا مصالحة الماجستير

الإسلامية  
P O N O R O G O

## SURAT PERSETUJUAN PUBLIKASI

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Wahida Rahma Nurmutia  
NIM : 202190147  
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan  
Program studi : Pendidikan Bahasa Arab  
Judul skripsi : تنفيذ المنهج الدراسي المستقل للغة العربية في المدرسة الثانوية الحكومية ١ فاجتبان السنة الدراسية ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣

Menyatakan bahwa naskah skripsi/tesis telah diperiksa dan disahkan oleh dosen pembimbing. Selanjutnya saya bersedia naskah tersebut dipublikasikan oleh perpustakaan IAIN Ponorogo yang dapat diakses di [etheses.iainponorogo.ac.id](https://etheses.iainponorogo.ac.id). Adapun isi dari keseluruhan tulisan tersebut, sepenuhnya menjadi tanggung jawab dari penulis.

Demikian pernyataan saya untuk dapat dipergunakan semestinya.

Ponorogo, 15 Juni 2023



Wahida Rahma Nurmutia  
NIM: 202190147

P O N O R O G O

## اقرار أصالة البحث

أنا الموقعة أدناه:

الإسم : واحدة رحمة نور مطبعة

رقم دفتر القيد : ٢٠٢١٩٠١٤٧

الكلية : كلية التربية والعلوم التعليمية

القسم : قسم تعليم اللغة العربية

الموضوع : تنفيذ المنهج الدراسي المستقل للغة العربية في المدرسة الثانوية الحكومية ١

فاجيتان السنة الدراسية ٢٠٢٢-٢٠٢٣

أقر بأني أعددت هذا البحث العلمي كل أمانة ولم يسبقه نشره أو كتابته إلا في بعض الأجزاء التي تم إطلاع مصادرها الأصلية. وإذا ثبت يوما أن ظهور هذا البحث منتحل من عمل الغير، فأنا مستعدة لقبول اية عقوبة أكاديمية حسب ما تنصحه لوائح الجامعة.

فونوروجو، ١٤ يونيو ٢٠٢٣

المقرّة،



واحدة رحمة نور مطبعة

رقم دفتر القيد. ٢٠٢١٩٠١٤٧

F O N O R O J O

## قائمة المحتويات

i.....	صفحة الغلاف
ii.....	صفحة الموضوع
iii.....	الموافقة على المناقشة
iv.....	قرار مجلس المناقشة
v.....	إقرار أصالة البحث
vi.....	الموافقة على الإصدار
vii.....	الإهداء
viii.....	الشعار
ix.....	الملخص
xi.....	كلمة الشكر والتقدير
xii.....	محتويات البحث

### الباب الأول : المقدمة

١.....	﴿أ﴾ خلفية البحث
٥.....	﴿ب﴾ تحديد البحث
٥.....	﴿ج﴾ أسئلة البحث
٥.....	﴿د﴾ أهداف البحث
٦.....	﴿هـ﴾ فوائد البحث
٦.....	﴿و﴾ تنظيم كتابة تقرير البحث

### الباب الثاني: الإطار النظري والبحوث السابقة

٨.....	﴿أ﴾ الإطار النظري
٨.....	١. المنهج المستقل
١٥.....	٢. تصميم تطوير المنهج المستقل
٤٥.....	٣. تقويم المنهج
٥٠.....	﴿ب﴾ البحوث السابقة



## الباب الثالث: منهج البحث

- ﴿أ﴾ مدخل البحث و نوعه ..... ٥٣
- ﴿ب﴾ مكان البحث ..... ٥٣
- ﴿ج﴾ البيانات و مصادرها ..... ٥٤
- ﴿د﴾ أساليب جمع البيانات ..... ٥٥
- ﴿هـ﴾ أساليب تحليل البيانات ..... ٥٦
- ﴿و﴾ فحص صحة البيانات ..... ٥٧
- ﴿ز﴾ مراحل البحث ..... ٥٨

## الباب الرابع : عرض البيانات ومناقشتها

- ﴿أ﴾ عرض البيانات العامة ..... ٥٩
- ﴿ب﴾ عرض البيانات الخاصة ..... ٦٢
١. إدارة المنهج الدراسي المستقل للغة العربية المدرسة الثانوية الحكومية  
١ فاجيتان ..... ٦٢
٢. التقويم المنهج الدراسي المستقل للغة العربية المدرسة الثانوية الحكومية  
١ فاجيتان ..... ٦٤
- ﴿ج﴾ تحليل البيانات ..... ٦٥
١. تطوير المنهج الدراسي المستقل للغة العربية المدرسة الثانوية الحكومية  
١ فاجيتان ..... ٦٥
٢. التقويم المنهج الدراسي المستقل للغة العربية المدرسة الثانوية الحكومية  
١ فاجيتان ..... ٧٠

## الباب الخامس: الخاتمة

- ﴿أ﴾ الخلاصة ..... ٧٢
- ﴿ب﴾ الإقتراحات ..... ٧٢

## قائمة المراجع

# الباب الأول

## المقدمة

### خليفة البحث



التعليم عملية تشمل ثلاثة أبعاد هي الفرد و المجتمع أو المجتمع أو المجتمع الوطني للفرد وكل محتوى الواقع المادي والروحي الذي يلعب دورًا في تحديد طبيعة ومصير وشكل الإنسان والمجتمع.<sup>1</sup> وقع روح التربية في المناهج ولا يمكن فصلها. وأشار كامل الدين وسوريامان إلى أن المنهج عبارة عن مجموعة من البرامج التعليمية التي تم إعدادها وتنفيذها لتحقيق أهداف تربوية فيها عناصر مترابطة وتدعم بعضها البعض.<sup>2</sup> يستخدم المنهج أيضًا كدليل من قبل الجهات التعليمية لتحسين جودة التدريس في المدارس، والمناهج الدراسية كمجموعة من الخطط والترتيبات المتعلقة بالأهداف والمحتوى والمواد التعليمية وكذلك الأساليب المستخدمة كدليل إرشادي لتنفيذ أنشطة التعلم لتحقيق أهداف معينة. بوجود منهج دراسي، من المأمول أن يكون عالم التعليم في إندونيسيا جودة وشخصية أعلى. المناهج الدراسية لها مكانة مركزية في العملية التعليمية، وكذلك في تعلم اللغة العربية. المنهج الدراسي مهم جدا كدليل لأنشطة تعلم اللغة العربية لتحقيق الأهداف المتوقعة. يمكن تعريف المناهج العربية على أنها إدارة، ومجموعة من الخطط المتعلقة بالمحتوى والأهداف والمواد أو الموضوع بالإضافة إلى الخطوات المستخدمة كمبادئ توجيهية لأنشطة التدريس والتعلم باللغة العربية بحيث يتم تحقيق هدف معين.<sup>3</sup>

تغيير المناهج كديناميكية للتعليم ضرورة لا يمكن تجنبها. دائمًا ما تكون الأوقات المتغيرة التي تدور دائمًا وتطور التكنولوجيا الذي لا يتوقف أبدًا من العوامل الدافعة الرئيسية لتغييرات المناهج الدراسية. لا يمكن فصل هذا عن الجهود المبذولة لتحسين جودة التعليم الذي هو دائمًا طلب وتحدي لجميع المواطنين.<sup>4</sup>

ستنشأ التجربة إذا كان هناك تفاعل بين الطلاب وبيئتهم. يصف المنهج ويتوقع نتائج التدريس، ولا يتم تقييم جودة المنهج من الوثائق المكتوبة فحسب، بل يجب تقييمه في عملية

<sup>1</sup> Nurkholis, "Pendidikan dalam Upaya Memajukan Teknologi", Jurnal Kependidikan (1 November 2013), hal. 24.

<sup>2</sup> Dewi Rahmadayanti, Agus Hartoyo, "Potret Kurikulum Merdeka, Wujud Merdeka Belajar di Sekolah Dasar", Universitas Tanjungpura : 2022, hal. 7175.

<sup>3</sup> Alfianor, Manajemen Kurikulum Bahasa Arab di Madrasah Aliyah Normal Islam Petera Rakha Amuntai, STIQ Amuntai Kalimantan Selatan, 2022, hal. 142.

<sup>4</sup> Mujahid, Standar Isi Materi Pelajaran Bahasa Arab Di Madrasah Tsanawiyah (MTs) dalam Kurikulum 2013(Tinjauan Psikologi Perkembangan), FITK UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2015, hal. 190

تنفيذ وظائفه في الفصل الدراسي. المنهج ليس فقط خطة مكتوبة للتدريس، ولكنه نشاط وظيفي يعمل في الفصل الدراسي، والذي يوجه وينظم البيئة والأنشطة التي تحدث في الفصل.<sup>٥</sup>

يعتمد تطوير المناهج الدراسية في إندونيسيا بشكل أساسي على تاريخ تطور التعليم في إندونيسيا نفسها. يجب أن يتم وضع المناهج الدراسية المصممة كأساس للمدارس لتطوير وتحقيق الأهداف التعليمية، سواء أهداف التعليم الوطنية، والأهداف المؤسسية، وأهداف المناهج الدراسية، والأهداف التعليمية. بعبارات بسيطة، يُنظر إلى المناهج الدراسية على أنها تصميم لمجموعة من الموضوعات أو المواد التي سيتم تدريسها من قبل المعلمين للطلاب يمكن أن يعني هذا الفهم أيضًا أن المنهج يشير إلى مخطط (مخطط خاص للتعلم) للحصول على نتائج ما تم التخطيط له، لكن معنى المنهج لا يقتصر على سلسلة من الموضوعات التي سيتم تدريسها للطلاب فقط. لتحقيق الأهداف التعليمية التي تم التخطيط لها، هناك حاجة إلى مجموعة من الخطط والخطط تسمى المناهج الدراسية. يتضمن المنهج الخطط والتصاميم والعمليات التي يتم استخدامها كمبادئ توجيهية أثناء عملية التعلم. عنصر مهم يستخدم كمرجع لتثقيف شخصية الطلاب في المؤسسات التعليمية.<sup>٦</sup>

في مجال التعليم، لا يتحرك المنهج بشكل ثابت، ولكنه يتحرك ديناميكيًا حيث يمكن للمفهوم أن يتغير مع الزمن. يمكن الإشارة إلى هذا التغيير باسم تطوير المنهج. وضعت وفق احتياجات العصر وتوجهات الناس. وفقًا لمبادئها، يجب أن تكون ديناميكيات تطوير المناهج مرنة أو مرنة وفقًا لمتطلبات العصر، فضلًا عن القدرة على الارتجال على أساس مستمر كاستجابة إيجابية للتغيير. إلى جانب ذلك، يجب أن يتلاءم تطوير المناهج مع الظروف، كما يتطلب مساهمات من جهات مختلفة مثل دور المجتمع والآباء والمربين وغيرهم. في كل مرة يحدث تغيير في المناهج على مستوى الوحدة التعليمية، يتحرك كل من هذه العناصر أيضًا لاتباع مبادئ تطوير المناهج المختلفة. ومع ذلك، فإن هذه التغييرات لها نفس الهدف، وهو تثقيف حياة الأمة وفقًا للمثل النبيلة للأمة الإندونيسية كما هو مذكور في دستور عام ١٩٤٥. تطوير المناهج فيما يتعلق بتصميم المناهج قيد التطوير. تصميم المناهج عبارة عن إطار عمل أو خطة في المنهج

P O N O R O G O

<sup>5</sup> Rika Lutfiana Utami, Desain Kurikulum Bahasa Arab di Indonesia, UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2020, hal. 109

<sup>6</sup> Muhammad Cholid Abdurrohman, Perencanaan Kurikulum Pendidikan Islam, Universitas Ibn Khaldun Bogor, 2022, hal. 13

الدراسي يتم تجميعها بواسطة المعلمين أو المدارس من نقطة انطلاق معينة، ثم يتغلغل في مجالات الدراسة.<sup>٧</sup>

فريد بيرسيفال وهنري إينجتون، تصميم المناهج هو عملية تطوير التخطيط والتحقق من صحة وتنفيذ وتقييم المناهج الدراسية. يتضمن تصميم المنهج وهو عبارة عن سلسلة من عمليات تطوير المناهج التي تبدأ بالتخطيط ثم التحقق من الصحة والتنفيذ والمرحلة الأخيرة هي التقييم. تتم عملية التطوير بأكملها على مراحل وبشكل مستمر.<sup>٨</sup> تصميم المناهج هو مزيج من مكونات المنهج المختلفة التي تحتوي على: الأهداف والمحتوى وخبرات التعلم والتقييم. في المناهج الدراسية، سمة مهمة هي وضع المفاهيم وتنظيم الأجزاء المختلفة للمناهج الدراسية. يعد تصميم المناهج جزءًا مهمًا جدًا من تخطيط المناهج. يشير تصميم المناهج إلى العناصر التي يجب أخذها في الاعتبار. في تخطيط المنهج، علاقة هذه العناصر بعملية تطوير المنهج. كطريقة لتحديد اختيار المنظمات من تجارب التعلم المختلفة التي يتم إجراؤها في المدارس. يعمل هذا أيضًا على تحديد دور المعلمين والطلاب والأشخاص الآخرين.<sup>٩</sup>

منهج تعلم اللغة العربية هو برنامج لتعلم اللغة العربية تم تصميمه من قبل المؤسسات التعليمية، ويغطي عددًا من موضوعات اللغة العربية التي يتم ترتيبها بشكل منهجي من قبل المعلمين للطلاب من خلال عملية تحويل المعرفة والمواقف العقلية والسلوكيات تنفيذ اللغويات وتقييم الخريجين بطريقة مهنية وموجهة نحو الهدف في إكمال برنامج تعليمي للحصول على دبلوم.<sup>١٠</sup>

تصميم تطوير المناهج وفقًا لسكمان في الحميدة هو عملية تبدأ بالأنشطة التي تربط ترتيب المناهج وتنفيذها وتقييمها ثم إدخال تحسينات عليها. في هذه الحالة ، يتم إجراء ذلك للحصول على منهج يعتبر مثاليًا. يعد تطوير المنهج نفسه أيضًا نشاطًا لتطوير المكونات الواردة في المنهج الدراسي والتي ستشكل في النهاية نظامًا للمناهج الدراسية ، وتشمل هذه المكونات الطلاب ووسائل الإعلام وأهداف المواد التعليمية والبيئة الأساليب وموارد التعلم والمعلمين وما إلى ذلك.

<sup>7</sup> Muhammad Ghozil Aulia, dkk, Desain Pengembangan Kurikulum dan Implementasi untuk Program Pendidikan Agama Indonesia, UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2022, hal. 225

<sup>8</sup> Rika Luthfiana Utami, Desain Kurikulum Bahasa Arab di Indonesia, jurnal UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2020, hal. 111

<sup>9</sup> Sunardi, Angga Prasetya dkk, Kurikulum Landasan, Pengembangan dan Evaluasinya, (Lakeisha, Klaten : 2022), hal. 109

<sup>10</sup> Rika Luthfiana Utami, Desain Kurikulum Bahasa Arab di Indonesia, UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2020, hal. 117

تصميم المناهج هو صياغة أو تجميع نموذج منهج وفقاً لرسالة المدرسة ورؤيتها. يرتبط تصميم المناهج بنمط تنظيم عناصر أو مكونات المنهج. وفقاً لسوكماديتتا في تجميع تصميم المناهج يمكن اعتباره من بعدين، هما الرأسي والأفقي. يرتبط البعد الرأسي بتجميع تسلسلات المواد بناءً على الترتيب على مستوى الصعوبة. يرتبط البعد الأفقي بإعداد نطاق محتوى المنهج. غالباً ما يتم دمج ترتيب النطاق هذا مع عملية التدريس والتعلم. يتم ترتيب مواد المناهج الدراسية من الأسهل إلى الأكثر صعوبة.<sup>11</sup>

لتحقيق أهداف تعلم اللغة العربية التي خططت لها مؤسسة ما، بالطبع هناك حاجة إلى تصميم أو إدارة تطوير المناهج الدراسية بشكل جيد ووفقاً للعناصر الموجودة في تصميم تطوير المناهج والتي تشمل الأهداف والمحتوى وخبرة التعلم والتقييم. وبالتالي، فإن تصميم تطوير المناهج سيكون منظماً ومنظماً بشكل جيد.

المدرسة هي مؤسسة مثالية في تنفيذ منهج مثالي في تنفيذ المناهج التي تتحقق من خلال عملية التدريس والتعلم لتحقيق أهداف تعليمية وطنية ومؤسسية ومنهجية وفعالة. حتى يمكن تنفيذ عملية التعليم والتعلم بفعالية وكفاءة، وتحقيق النتائج المتوقعة، هناك حاجة إلى أنشطة إدارة برنامج التعلم والتعلم هي العملية الكاملة لتنظيم الأنشطة في مجال التعلم التي تهدف إلى تنفيذ جميع أنشطة التعلم بفعالية وكفاءة.<sup>12</sup>

مدرسة المدرسة الثانوية الحكومية ١ فاجيتان هي مؤسسة تعليمية إسلامية واحدة منها باللغة العربية. في التدريس، يتم تعليم الطلاب أولاً أن يكونوا قادرين على قراءة اللغة العربية بشكل جيد وصحيح كمهارة أساسية يجب إتقانها قبل المهارات الأخرى. أن يكون الشخص قادراً على إتقان اللغة العربية بشكل جيد وصحيح هو إتقان كيفية قراءة الحروف العربية والكتابة، لأن القراءة هي رأس المال الأولي في تعلم لغة أجنبية. وبالمثل مع المعلمين، يجب أن يكون لديهم معرفة واسعة في عملية تعلم اللغة العربية. إذا كان لدى المعلمين معرفة واسعة، فسيكون من السهل على الطلاب فهم مادة اللغة العربية التي يتم تدريسها. بناءً على نتائج المقابلات مع الأستاذ فزعة والملاحظات في الفصل، من المعروف أن المشكلات الميدانية تأتي من

<sup>11</sup> Sunardi, Angga Prasetya dkk, Kurikulum Landasan, Pengembangan dan Evaluasinya, (Lakeisha, Klaten : 2022), hal. 108

<sup>12</sup> Syamsu Alam, Manajemen Kurikulum Pembelajaran Bahasa Arab Pada Madrasah Aliyah Negeri Lappariaja KAB. Bone, UIN Alauddin Makassar, 2016, hal. 6-7

المعلمين والطلاب، أي أن المعلمين ليسوا في وضع مثالي في تطوير المناهج الدراسية وتختلف شخصيات الطلاب في التقاط المواد.<sup>١٣</sup>

في هذه المناقشة، أخذ الباحثة تصميم تطوير المنهج في المدرسة الثانوية الحكومية ١ فاجيتان لأن تصميم تطوير المنهج مهم جدًا للمعلمين في تسهيل وتشجيع وتطوير المنهج الدراسية.

بناءً على الخلفية المشكلة أعلاه، يهتم الباحث بدراسة المزيد حول كيفية تصميم المنهج الدراسي للغة العربية في المدرسة الثانوية الحكومية ١ فاجيتان. حتى أنه في هذه الدراسة صاغ الباحث عنوان "تنفيذ المنهج الدراسي المستقل للغة العربية في المدرسة الثانوية الحكومية ١ فاجيتان".

### ﴿ب﴾ تحديد البحث

بناءً على الخلفية أعلاه، يركز المؤلفون هذا البحث على عملية إدارة المناهج الدراسية في تحسين جودة التعلم في المدرسة الثانوية الحكومية ١ فاجيتان.

### ﴿ج﴾ سؤال البحث

بدءًا من الخلفية التي تم وصفها، ثم للحصول على إجابات محددة وأهداف دقيقة، من الضروري صياغة مشكلة محددة على النحو التالي:

١. كيف تتم تطوير المنهج الدراسي المستقل للغة العربية في المدرسة الثانوية الحكومية ١ فاجيتان؟

٢. كيف تقويم المنهج الدراسي المستقل للغة العربية في المدرسة الثانوية الحكومية ١ فاجيتان؟

### ﴿د﴾ هدف البحث

انطلاقًا من المشاكل المذكورة أعلاه، فإن أهداف هذا البحث هي:

١. لوصف تطوير المنهج الدراسي المستقل للغة العربية في المدرسة الثانوية الحكومية ١ فاجيتان.

٢. لوصف تقويم المنهج الدراسي المستقل للغة العربية في المدرسة الثانوية الحكومية ١ فاجيتان

### ﴿ه﴾ فوائد البحث

١. الفوائد النظرية

<sup>١٣</sup> الأستاذ فازا كمدرس اللغة العربية، إدارة التطوير المناهج، المقابلة و ملاحظة، ٠١ - ٠٣ - ٢٠٢٣، في المدرسة الثانوية الحكومية ١

من الناحية النظرية، يمكن أن يصبح هذا البحث خطابًا جديدًا من المتوقع أن يكون قادرًا على المساهمة في تطوير التعليم الإندونيسي، وخاصة في مجال المناهج الدراسية .

## ٢. الفوائد العملية

ستكون نتائج هذه الدراسة مفيدة عمليًا:

أ. للمدرسة

تعتبر نتائج هذا البحث بمثابة مدخلات وإضافة رؤية علمية ومساهمة للأفكار

لتحسين جهود المدرسة في تنفيذ إدارة المناهج في تحسين جودة التعلم

ب. للباحثون

يمكن استخدام البحث كمادة مرجعية بديلة يمكن إجراؤها في تطوير بحث مماثل ويمكن

أن توفر الحافز والاقتراحات والتعليمات لتطوير التعلم الفعال والكفاء.

## ﴿و﴾ تنظيم كتابة تقرير البحث

ولتقديم صورة واضحة في هذه الأطروحة، قسمها الباحثة إلى خمسة فصول، حيث يترابط

الفصل الأول والفصول الأخرى، بحيث تكون كتابة هذه الأطروحة وحدة لا تنفصل. النظاميات

هي كما يلي:

الباب الأول : مقدمة، هذا الفصل بمثابة نظرة عامة لتوفير نمط فكري للأطروحة بأكملها، بما في

ذلك خلفية المشكلة التي تصف قلق الباحثة. محور البحث هو محدودية المشكلة

المراد دراستها. صياغة المشكلة على شكل أسئلة تجيب على مشاكل هذه

الدراسة. الغرض من البحث هو الغرض من تقسيم المشكلة. فوائد البحث، من

المتوقع أن يوفر هذا البحث فوائد مؤلف و قارىء. أخيرًا، المناقشة المنهجية التي

تصف وصف محتويات هذه الأطروحة بالكامل.

الباب الثاني : الإطار النظرية وهي معرفة الإطار النظري للمرجعية المستخدمة كأساس لإجراء

البحث. تتناول هذه البحوث النظرية معنى تصميم المناهج مستقل في تعلم اللغة

العربية.

الباب الثالث : منهج البحث، سيناقد هذا الفصل الأساليب وأنواع المناهج، ووجود

الباحثين، ومواقع البحث، ومصادر البيانات والبيانات، وإجراءات جمع البيانات،

وتقنيات تحليل البيانات، وفحوصات صحة البيانات، ومراحل البحث ..الباب

الرابع : عرض البيانات ونتائج البحث. في هذا الفصل يصف الباحث البيانات ونتائج البحوث التي حصل عليها من موقع البحث ويحللها.

الباب الرابع : نتائج البحث، في هذا الفصل عرض لبيانات البحث التي ستصف البيانات العامة لموقع البحث وبيانات محددة. تتحدث هذه البيانات العامة عن موقع وحالة المدرسة الثانوية الحكومية ١ فاجيتان. وكذلك للبيانات التي تحتوي على وجه التحديد على جميع الملاحظات الميدانية التي تم الحصول عليها بعد إجراء البحوث ونتائج البحث التي تم إجراؤها، والتي تتعلق بتنفيذ المناهج الدراسية مستقل في تحسين جودة التعلم في المدرسة الثانوية الحكومية ١ فاجيتان.

الباب الخامس: في الختام، يقدم هذا الفصل الاستنتاجات كإجابات على صياغة المشكلة واقتراحات للحفاظ على إدارة المناهج الدراسية التي تم تنفيذها، بالإضافة إلى الحفاظ على موقف من الانفتاح تجاه أعضاء المدرسة الذين يُتوقع منهم أن يكونوا أكثر نشاطاً في المشاركة في تحسين الجود تعلم .





## الباب الثاني

### الإطار النظري والبحوث السابقة

#### الإطار النظري ﴿أ﴾

##### ١. المنهج المستقل

##### أ. تعريف المنهج

في التعليم، يصبح المنهج شيئاً مهماً يجب مراعاته وتطويره. وفقاً للخبراء، يختلف تعريف المناهج، فهي مقسمة إلى ثلاث مجموعات رئيسية في تفسير المناهج. ترى المجموعة الأولى التي تستند إلى مبادئ العمودية والجوهرية أن المناهج الدراسية يتم التأكيد عليها على محتوى الدروس أو الدورات. هذا هو الفهم القديم للمنهج كما عبّر عنه نسوتيون اقتبس من (مهمين ٢٠١٠)، فإن محتوى الدروس أو الدورات بالمعنى القديم للمناهج يحصل على تركيز أكبر. بناءً على ذلك، للحصول على دبلوم أو ترقية مستوى، يجب أن تأخذ الموضوعات أو الدورات التي تقدمها المؤسسة التعليمية ككل. و أما المجموعة الثانية وهي التقدمية والوجودية تركز أكثر على العملية أو تجربة التعلم، ويستند التركيز على افتراض أن الطلاب يولدون مع أنواع مختلفة من الإمكانيات. تتمثل وظيفة التعليم في تطوير الإمكانيات الحالية. أما المجموعة الثالثة التي أساسها الفلسفي هو إعادة البناء الاجتماعي، فهي تجمع بين المعنيين الموجودين في المجموعتين السابقتين، حيث يتم حسب المنهج التركيز على كل من المحتوى والعملية والخبرة في نفس الوقت. يذكر أحمد تفسير (٢٠١٦) المعنى الصحيح للمجموعة الثانية، حيث يكون المنهج تجربة تعليمية. حسب قوله، المدرسة هي مجتمع مصغر. إذا كانت المدرسة منضبطة، فسيكون المجتمع على هذا النحو. ووفقاً له ، فإن المنهج هو جوهر العملية التعليمية.<sup>١</sup>

والمنهج في اللغة هو الطريقة الواضحة،<sup>٢</sup> منهج الدراسي هو مجموعة المواد أو المقررات الدراسية التي يدرسها الطالب في حجرة الدراسة ويدرسها له المدرس أي مجموع المعلومات والحقائق والمفاهيم والأفكار التي يدرسها التلاميذ في صورة مواد

<sup>1</sup> Muhammad Cholid Abdurrohmn, Perencanaan Kurikulum Pendidikan Islam, Universitas Ibn Khakdun Bogor, 2022, hal. 16

<sup>٢</sup> هودى مجيد، المنهج العقلي عند الشيخ البلاغي في تفسيره الاء الرحمن، كلية الشيخ الطوسي الجامعة، ص. ٢٩١.

دراسية. وتبقى تلبية مطالب النمو رهينة دائما، بطبيعة الحال، باكتساب المعارف والمهارات والاتجاهات شريطة أن يتم ذلك بمراعاة لاحتياجات المتعلم وخصائصه. ويتوافق تام مع إعداداته للمشاركة المسؤولة في الحياة داخل المجتمع.<sup>٣</sup> تعريف المنهج هو هو الذى يمثل مسالة جدلية، فان المنهاج علاقة بتخطيط نشاطات الذين يتعلمون ولكن تعريفات المنهاج التربوي تتطلق من الالاساس الذي ينطلق منه التعريف ذاته، فاذا نظرنا الى المنهاج على انه خبرات تعليمه.<sup>٤</sup> المنهج الدراسي بمعناه القديم هو مجموعة من الدروس التييجبا نيسير عليها التلاميذ طو المرحلة الدراسة للحصول على درجة علمية معينة. واما المنهج الدراسي معناه الحديث فهو كلما يحصل عليه التلاميذ ايام الدراسة من المعلومات والخبرات والتاثيرات. ولاينحصر على الدروس والمواد لابد للتلاميذ السير عليها.<sup>٥</sup>

وحرافيا، مصطلح المناهج يأتي من اللاتي "curre" مما يعني في الميدان منافسة "race course". وفقاً لهذا الفهم، فإن المنهج عبارة عن "ساحة منافسة" حيث "يتنافس" الطلاب لإتقان مهارة واحدة أو أكثر من أجل الوصول إلى "خط النهاية" الذي يتميز بمنح الدبلوم أو الدبلوم أو الدرجة العلمية. من المفهوم أعلاه، فإن المنهج هو فترة التعليم التي يجب أن يأخذها الطلاب الذين يهدفون إلى الحصول على دبلوم.<sup>٦</sup> وفقاً للقانون رقم ٢٠ لعام ٢٠٠٣، يُعرف المنهج الدراسي بأنه مجموعة من الخطط والترتيبات المتعلقة بالأهداف والمحتوى والمواد التعليمية بالإضافة إلى الأساليب المستخدمة كمبادئ توجيهية لتنظيم أنشطة التعلم لتحقيق أهداف تعليمية معينة.<sup>٧</sup>

من بعض التعريفات التي تم وصفها أعلاه، يمكن استنتاجها من عدة تعريفات للمناهج. أن المقصود بالمناهج في سياق التعليم هو خطة تقدمها مؤسسة تعليمية

<sup>٣</sup> محمد توفيق، أنماط ومدخل تطوير منهج اللغة العربية ١، ص. ٢

<sup>٤</sup> رنغا اسكندار ذوالقرنين، إدارة المنهج تعليم في قسم تعليم اللغة العربية بالجامعة الإسلامية الحكومية ماترام، جامعة مولانا

مالك إبراهيم الإيلامية الحكومية مالانج، ٢٠١٦، ص. ٩

<sup>٥</sup> سوتر سنو أحمد، أصول التربية والتعليم الجزء الرابع، بكلية المعلمين الإسلامية معهد دار السلام كوتنور للتربية الإسلامية

الحديث، ٢٠١١، ص. ٣.

<sup>٦</sup> Mohamad Ansyar, *Kurikulum Hakikat, Fondasi, Desain & Pengembangan* (Jakarta: Kencana, 2015), hal. 3.

<sup>٧</sup> Mahrus, "Manajemen Kurikulum dan pembelajaran dalam sistem Pendidikan Nasional", *Jurnal STAI Nahdlatul Ulama Malang*, 2021, hal. 45

هي خطة تقدمها مؤسسة تعليمية لتحقيق نفس الأهداف في تحقيق الأهداف وتحديد الاتجاه المنشود. وبالنسبة لتعريف المناهج في تعلم اللغة العربية، تقول ثعيمة إن هذا ترتيب يتم اتباعه من خلال تزويد الطلاب بالخبرات المعرفية والعاطفية والحركية التي تمكنهم من التواصل مع العربية التي تختلف بالمناسبة عن لغتهم الأم. يمكن أيضًا رؤية المناهج من ثلاثة أبعاد، وهي علم ونظام وخطة. المنهج كعلم يدرس المفاهيم. الأسس والافتراضات والنظريات والنماذج والتطبيق العملي والمبادئ الأساسية حول المنهج. المنهج كنظام يشرح موقف المناهج فيما يتعلق بالأنظمة والمجالات الأخرى، ومكونات المناهج الدراسية، ومسارات المناهج المختلفة، والمستويات، وأنواع التعليم وإدارة المناهج. يتضمن المنهج كخطة خططًا مختلفة أو تصميمات مناهج، في حين أن المنهج كخطة شامل لجميع الخطوط والمستويات وجميع أنواع التعليم، بعضها خاص بمسارات ومستويات وأنواع التعليم.<sup>٨</sup> على أساس مادته أورتين. أ.ج و هونكين (٢٠١٨)، أربعة أنواع من المناهج الدراسية، وهي: المناهج كخطة لتحقيق الأهداف، والمناهج كخبرة تعليمية، والمناهج كمجال للدراسة، والمناهج كمواد.<sup>٩</sup> أ. المناهج كخطة لتحقيق الأهداف

في مصطلحات أورتين. أ.ج و هونكين (٢٠١٨)، المصطلح المستخدم هو خطة لتحقيق الأهداف، وفي هذه الحالة يكون الهدف هدفًا تعليميًا. تم تعميم هذا المصطلح من قبل رالف تايلر وهيلدا طابا مما يوضح أن الخطة تتكون من توفير مجموعة من فرص التعلم للأفراد ليتم تعليمهم. وفقًا لديفيز بلات، فإن الخطة تتخذ شكل تعليم أو تدريب رسمي منظم. وفي الوقت نفسه، وفقًا لجون وايلز وجوزيف بوندي، فإن الخطة هي عملية تطوير تتكون من تحديد الفلسفات، وتقييم الطلاب، والنظر في طرق التعلم المختلفة، وتنفيذ الاستراتيجيات، واختيار أدوات التقييم، وتعديلها بشكل دوري.

<sup>٨</sup> Mahrus, "Manajemen Kurikulum dan pembelajaran dalam sistem Pendidikan Nasional", hal. 46

<sup>٩</sup> Sunardi, Angga Prasetya dkk, Kurikulum Landasan, Pengembangan dan Evaluasinya, (Lakeisha, Klaten : 2022), hal. 1-4

من رأي بعض الخبراء الذين يعتقدون أن المنهج هو خطة لتحقيق أهداف تربوية. يمكن أن تكون الخطة في شكل برنامج منظم، أو تجربة تعليمية، أو مراحل متسلسلة يجب اجتيازها في العملية التعليمية البرامج المدرسية المخطط لها في بداية العام الدراسي الجديد أو في بداية الفصل الدراسي، بما في ذلك وثائق المناهج الكلية المؤسسية في الوحدات التعليمية أو وثائق خطة الدرس التي أعدها المعلمون، ومرافق دعم التعلم ووسائل الإعلام، وكلها مدرجة على النحو التالي. قسم المناهج.

#### ب. المناهج كخبرة تعليمية

في الفصل الدراسي الثاني، يُعرّف أورتين. أ.ج و هونكين (٢٠١٨) المناهج الدراسية على أنها أي خبرة تعليمية مخطط لها، سواء في المدرسة أو خارج المدرسة. يرى إليوت آيزنر أن المنهج عبارة عن مجموعة من الأنشطة التعليمية المخططة وجميع الخبرات التي يكتسبها الأطفال في المدرسة. ختلف عن التعريف الأول، في هذا النوع الثاني من التعريف، يجب أن يكون المنهج تجربة تعليمية، أي ما يفعله الأطفال، وليس برامج تعليمية أو مراحل تطوير يجب أن يجتازها فريق التطوير.

لا يتم التخطيط لخبرة التعلم فحسب، بل يتم تنفيذها أيضًا. أمثلة يمكن أن تدخل هذه الفئة، على سبيل المثال إجراء مسح في حديقة المدرسة حول الأشكال المختلفة للأوراق، أجرت مقابلات مع موظفي المتحف حول تاريخ المدينة، إجراء تجارب في معمل الفضاء حول حدوث خسوف للقمر، وتحديد وقت السفر باستخدام المقياس الموجود على الخريطة.

#### ج. المناهج كمجال للدراسة

يعتبر هذا التعريف الثالث المناهج الدراسية مجالًا للمعرفة أورتين. أ.ج و هونكين (٢٠١٨)، بالإضافة إلى علوم أخرى مثل علم النفس وعلم الاجتماع والفلسفة. كعلم مستقل، يحتوي المنهج على أساس ومجال علمي ونظرية ومنهجية بحث ومبادئ وتخصص. يتم تنفيذ هذا التعريف في العديد من الكتب المدرسية حول المناهج (وليس المناهج الدراسية، مناهج برامج

الدراسة، إلخ)، والتي تصف نظرية المناهج، المثال حول الأسس و المكونات و نماذج التطوير و التقييمات و الاتجاهات المستقبلية.

د. المناهج كمواد

في هذا التعريف الرابع، يقول أورتين. أ.ج و هونكين (٢٠١٨) أن المنهج يعتبر مادة مدرسية، إما بالاسم العلمي (الرياضيات و اللغات و العلوم الاجتماعية و العلوم و الجغرافيا و علم الاجتماع و ما إلى ذلك) أو بوسائل أخرى تجميع المحتوى (المثال: موضوعي وعائلة والحي والبيئة المدرسية و إلخ). يستخدم هذا التعريف على نطاق واسع من قبل الحكومة أو المدارس. في كل مرة يطرأ تحسن على المنهج، ما يتم فعله هو تغيير في هيكلية المواد، وليس محتويات كل مادة. المثال، بما في ذلك مواضيع الأخلاق وتقليل الدراسات الاجتماعية وساعات العلوم و إضافة موضوعات التفكير العليا. في إندونيسيا، يمكن ملاحظة ذلك من خلال التغييرات في هيكل المواد في كل مرة يحدث فيها تغيير في المناهج الدراسية. يمكن دراستها بمقارنة مناهج ١٩٧٥ و ١٩٨ و ٢٠٠٤ و ٢٠١٣ و أحدث المناهج، ما حدث هو تغيير في هيكل المواد.

### ب. تعريف المنهج المستقل

المنهج المستقل هو أحد مفاهيم المناهج التي تتطلب الاستقلال للطلاب والمعلمين. الاستقلال بمعنى أن يتم منح كل طالب ومعلم حرية الوصول إلى المعرفة التي تم الحصول عليها من التعليم الرسمي وغير الرسمي. في هذا المنهج لا يجد من مفهوم التعلم الذي يحدث في المدرسة أو خارج المدرسة ويتطلب أيضًا استقلالية الطلاب.<sup>١٠</sup>

تم تطوير منهج المستقل كإطار منهج أكثر مرونة ويركز على المواد الأساسية ويطور تفرد وقدرات الطلاب. ذكرت وزارة التعليم والثقافة أن هناك ٤ أفكار للتغييرات التي تدعم وجود برامج تعليمية مستقلة تتعلق بتقييم الامتحان الوطني الموحد والامتحان الوطني (الأمم المتحدة) الذي تم استبداله و اختصار خطة الدرس و كان تقسيم قبول الطلاب الجدد أكثر مرونة.<sup>١١</sup>

<sup>10</sup> Cindi Arjihan Desita Putri, Kesulitan Pendidik dalam Mengembangkan Perangkat Pembelajaran Pada Kurikulum Merdeka, Uneversitas Nusantra PGRI Kediri, 2022. hal. 19

<sup>11</sup> Sherly, "Merdeka Belajar:Kajian Literatur", Universitas Darma Agung, 2020, hal. 184

الأساس الرئيسي في تصميم المنهج المستقل هو فلسفة "مستقل التعلم" التي تكمن أيضًا وراء السياسات التعليمية الأخرى، كما جاء في الخطة الإستراتيجية لوزارة التربية والتعليم والثقافة للأعوام ٢٠٢٠-٢٠٢٤. يشير وزير التعليم والثقافة إلى أن التعلم مستقل تشجع التحولات النموذجية، بما في ذلك النماذج المتعلقة بالمناهج والتعلم. في دعم هذا الجهد، "سيكون المنهج الذي تشكله سياسة التعلم الخاصة مرتناً، وقائماً على الكفاءة، ويركز على تطوير الشخصية والمهارات الشخصية، وملائماً لاحتياجات العالم". فلسفة مستقل التعلم التي بدأها السيد كي حجر ديوانتارا التعليمية هي أيضاً أساس مهم في صياغة مبادئ تصميم المناهج. وفقاً لديوانتارا، الاستقلال هو هدف تعليمي وكذلك مبدأ تقوم عليه الاستراتيجية لتحقيق هذا الهدف. يجمع هذا الهدف بين القدرات المعرفية (الأفكار) والذكاء الاجتماعي العاطفي (المشاعر) والاستعداد للتعلم والمواقف واتخاذ الإجراءات (التصرف أو العاطفة) لإجراء تغييرات. تؤدي الأخلاقيات إلى تطوير القدرة على أن يصبحوا متعلمين مدى الحياة لديهم القدرة على إدارة الذات وتحديد اتجاه تعلمهم. رؤية كي هاجر ديوانتارا وثيقة الصلة على نحو متزايد وعاجلة بشكل متزايد لتحقيقها من قبل جيل الشباب اليوم في إندونيسيا. لإنتاج منهج يتماشى مع أهداف التعليم الوطنية والرؤية التربوية للآباء المؤسسين للأمة، فإن المبادئ التوجيهية في عملية تصميم المناهج هي كما يلي:<sup>١٢</sup>

- (١) بسيطة وسهلة الفهم والتنفيذ
- (٢) التركيز على كفاءة وشخصية جميع الطلاب
- (٣) مرنة
- (٤) مطابق
- (٥) تعاون
- (٦) الاهتمام بنتائج الدراسة والتغذية الراجعة

أهداف تعلم هذا المنهج هي:<sup>١٣</sup>

<sup>12</sup> Yogi Anggraena, "Kurikulum untuk Pemulihan Pembelajaran", (Penerbit: Pusat Kurikulum Dan Pembelajaran, 2022), hal. 28

<sup>13</sup> Yogi Anggraena, "Kurikulum untuk Pemulihan Pembelajaran", hal. 28

١) كشكال من أشكال تطبيق فلسفة كي هاجر ديوانتارا المتمحورة حول الطالب

٢) تقوية كفاءات الطلاب في الحساب والقراءة والكتابة

٣) أن يحقق كل طالب أهداف التعلم المتوقعة.

ج. أهداف تعلم المناهج المستقلة

مراحل تطبيق المنهج ليست لائحة أو معيارًا تحدده الحكومة. تم تصميم هذه المرحلة لمساعدة المعلمين والوحدات التعليمية في تحديد أهداف لتنفيذ المناهج المستقلة. من المؤكد أن جاهزية المعلمين والوحدات التعليمية مختلفة. لذلك تم تصميم مرحلة التنفيذ هذه بحيث يمكن لكل معلم أن يحاول بثقة تنفيذ منهج مستقل. فيما يلي مراحل تنفيذ المنهج المستقل:<sup>١٤</sup>

١) تصميم المناهج التشغيلية للوحدات التعليمية

٢) تدفق تصميم أهداف التعلم

٣) تخطيط الدرس وتقييمه

٤) استخدام وتطوير أجهزة التدريس

٥) التخطيط لمشروع لتقوية صورة طلاب بانكاسيل

٦) تنفيذ مشروع لتعزيز صورة جانبية طلاب بانكاسيل

٧) تطبيق التعلم المتمحور حول المتعلم

٨) تكامل التقييم في التعلم

٩) التعلم حسب المرحلة التعليمية للطلاب (التعليم الابتدائي والثانوي)

١٠) التعاون بين المعلمين للمناهج وأغراض التعلم

١١) التعاون مع الوالدين أو الأسرة في التعلم

١٢) التعاون مع المجتمع أو المجتمع أو الصناعة

١٣) منعكس والتقييم وتحسين جودة تنفيذ المناهج

P O N O R O G O

<sup>14</sup> Nisa Felicia, "Tahapan Implementasi Kurikulum Merdeka di Satuan Pendidikan". (Penerbit: Pusat Kurikulum Dan Pembelajaran, 2022), hal. 4-5

## ٢. تصميم تطوير المنهج المستقل

### أ. تعريف تصميم تطوير المنهج

وفقاً للقاموس الإندونيسي الكبير، فإن كلمة تصميم تعني إطاراً وتصميماً. لذلك، فإن كلمة تصميم يستخدمها المصممون بشكل مماثل، سواء كانوا مصممي أزياء أو مصممي بناء. لكلمة تصميم أيضاً معنى أو معنى يمكن استخدامه كفعل واسم. يُرى من تصميم الفعل أيضاً معنى أو معنى يمكن استخدامه كفعل واسم. يُرى من شكل تصميم الفعل نفسه يعني عملية إنشاء كائن جديد. بينما عند النظر إليه من منظور الاسم، يتم استخدام التصميم نفسه للإشارة إلى النتيجة النهائية لعملية إبداعية، سواء كانت في شكل خطة أو أصبحت كائناً حقيقياً. الغرض من التصميم، وفقاً لتشارلز ريجلوث، هو التخطيط للطريقة المثلى والمناسبة لتحقيق الهدف المنشود. بالمعنى العالمي، يمكن القول أن تصميم المناهج الدراسية هو بعض نتائج التفكير العميق للخبراء حول طبيعة التعليم والتعلم.<sup>١٥</sup>

يرى هاماليك أن التصميم هو اتجاه يعمل على توفير الأساس والتوجيه والأهداف والتقنيات التي يجب اتباعها في بدء الأنشطة وتنفيذها. المقصود بالتصميم هو سلسلة من تطبيق نموذج المنهج في عالم التربية.<sup>١٦</sup> برامج تعليمية على شكل أنشطة تعليمية، والهدف منها تعزيز تنمية ونمو الطلاب وفق رؤية ورسالة واستراتيجية التربية الوطنية. تبدأ عملية تطوير المناهج بالتخطيط والتنفيذ والمراقبة والتقييم.

يرى برات (١٩٨٠) أن تصميم المناهج هو جزء من نتائج التفكير العميق حول طبيعة التعليم والتعلم. أوضح سميث وراغان هذه الفكرة القائلة بأن تصميم المناهج عملية منهجية وانعكاسية في ترجمة مبادئ التدريس والتعلم إلى تصميم تعليمي يتضمن المواد التعليمية وأنشطة التعلم ومصادر التعلم وأنظمة التقييم.<sup>١٧</sup>

فريد بيرسيفال وهنري إلينجتون (١٩٨٤)، تصميم المناهج هو عملية تطوير التخطيط والتحقق من صحة وتنفيذ وتقييم المناهج الدراسية. يتضمن تصميم المنهج وهو عبارة عن سلسلة من عمليات تطوير المناهج التي تبدأ بالتخطيط ثم التحقق

<sup>15</sup> Hastin Azkia, Desain pengembangan Kurikulum 2013 Dalam Meningkatkan Kemampuan Critical Thinking, UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2021, hal. 81

<sup>16</sup> Humaedah, Desain Pengembangan Kurikulum, UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, hal. 48-49

<sup>17</sup> Nurul sovianah, Ratna Sari, Dkk, Pengembangan Kurikulum, (DOTPLUS Publisher, Riau : 2022), hal. 45



من الصحة والتنفيذ والمرحلة الأخيرة هي التقييم. تتم عملية التطوير بأكملها على مراحل وبشكل مستمر.<sup>١٨</sup> الغرض من التصميم، وفقاً لتشارلز ريجلوث، هو التخطيط للطريقة المثلى والمناسبة لتحقيق الهدف المنشود. بشكل عام، يعد تصميم المناهج جزءاً من نتيجة تفكير عميق حول طبيعة التعليم والتعلم. يمكن رؤية إعداد تصميم المناهج من بعدين، وهما البعد الأفقي والعمودي. يتعلق البعد الأفقي بترتيب نطاق محتوى المنهج الدراسي، بينما يتعلق البعد الرأسي بترتيب تسلسل العناصر بناءً على ترتيب مستوى الصعوبة. يعد تصميم المناهج جانباً مهماً جداً في تخطيط المناهج وعلاقة هذه العناصر في عملية تطوير المناهج. التنمية لها معنى كمنشآت ينتج شيئاً جديداً إما في شكل طريقة عمل جديدة أو أداة جديدة تمر بالطبع من خلال عملية التقييم والتنقيح لكليهما الذي يتم تنفيذه أثناء النشاط. هذا ينطبق أيضاً على تطوير المناهج.<sup>١٩</sup> يخطط تطوير المناهج الدراسية لفرص التعلم التي تهدف إلى توجيه الطلاب نحو التغييرات المطلوبة وتقييم مدى حدوث هذه التغييرات في الطلاب.<sup>٢٠</sup>

في تطوير المناهج عدة أسس، فيما يلي بعض آراء الخبراء المتعلقة بأسس تطوير المناهج التعليمية، على النحو التالي:<sup>٢١</sup>

(١) وضع روبرت س. زايس (١٩٧٦) أربعة أسس لتطوير المناهج، وهي: الفلسفة وطبيعة المعرفة و المجتمع والثقافة و الأفراد و نظرية التعلم. يتكون المنهج كنظام من أربعة مكونات، وهي: أهداف المكون و المحتوى أو المادة و عملية التعلم و مكون التقييم. حتى يمكن تشغيل كل مكون وفقاً لوظيفته بطريقة مناسبة وتأزرية ، فإنه يحتاج إلى دعم من قبل عدد من الأسس ، وهي: الأساس الفلسفي باعتباره الأساس الرئيسي ، و المجتمع والثقافة ، والأفراد (الطلاب) ونظريات التعلم.

<sup>18</sup> Rika Luthfiana Utami, Desain Kurikulum Bahasa Arab di Indonesia, jurnal UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2020, hal. 111

<sup>19</sup> Nurul sovianah, Ratna Sari, Dkk, Pengembangan Kurikulum, (DOTPLUS Publisher, Riau : 2022), hal. 48

<sup>20</sup> Ira Fatmawati, Peran Guru Dalam Pengembangan Kurikulum dan Pembelajaran, Guru Sejarah MAN 1 Kota Kediri, hal. 21

<sup>21</sup> Dr. Abdul Majir, M.KPd, Dasar Pengembangan Kurikulum, (DEEPUBLISH, Sleman : 2017), hal. 32-33

٢) طرح تايلر (١٩٨٨) وجهات نظر ترتبط ارتباطاً وثيقاً بالعديد من الجوانب التي تكمن وراء المناهج الدراسية: أي استخدام الفلسفة ، ودراسات الطلاب، والنصائح من خبراء الموضوع ، ودراسات الحياة المعاصرة ، واستخدام علم النفس التعليمي.

بناءً على الرأيين أعلاه، يمكن بشكل عام الاستنتاج أن هناك أربعة أسس في تطوير المناهج، وهي: الأسس الفلسفية والأسس النفسية والأسس الاجتماعية وأسس العلوم والتكنولوجيا.

### ١) الأسس الفلسفية

تعني الفلسفة حرفياً "حب الحكمة"، لكي نفهم وتتصرف بحكمة، يجب أن يكون لدى المرء المعرفة والمعرفة المكتسبة من خلال عملية تفكير عميقة ومنطقية ومنهجية. وفقاً لسقراط ، تعتبر الفلسفة طريقة تفكير جذرياً وشاملاً وعميقاً أو طريقة تفكير تستكشف شيئاً بعمق. وفقاً لأفلاطون، الفلسفة هي علم الحقيقة الأسس النفسية.

مع الأخذ في الاعتبار مفهوم الفلسفة سقراط وأفلاطون أعلاه، ثم المقصود بالأساس الفلسفي في تطوير المناهج هي الافتراضات أو الصياغات التي يتم الحصول عليها من نتائج التفكير العميق والتحليلي والمنطقي والمنهجي (فلسفياً) في تخطيط وتنفيذ ورعاية وتطوير المناهج. في إندونيسيا ، نظرة الأمة للحياة أو الفلسفة هي بانكاسيلا، والتي تحتوي على أفكار ومثل ونظام قيم يجب مراعاته من أجل بقاء الأمة.

مستخدمو الفلسفة في تطوير المناهج في شكل برامج (مكتوبة)، وكذلك المناهج في تحديد الاتجاه الذي سينتقل إليه الطلاب، تعتبر الفلسفة مادة لاصقة للقيم في توجيه الطلاب نحو تحقيق الأهداف التعليمية. لأن الأساس الفلسفي للتعليم في إندونيسيا هو بانكاسيلا، يجب تعليم القيم الواردة في مبادئ بانكاسيلا للطلاب.<sup>٢٢</sup>

بالنسبة للمعلم، فإن فهم الأساس الفلسفي في المنهج هو محاولة لتحقيق أهداف التعلم من خلال عملية التعلم. لأن الفلسفة هي أساس المنهج الدراسي، فإن المعلمين لا يطبقون التعلم فحسب، بل يمكنهم أيضًا حل أي مشاكل تواجههم أثناء عملية التعلم.<sup>23</sup>

وفقًا لريجا مودياهارجا، هناك ثلاثة أنظمة للفكر الفلسفي لها معنى كبير في عالم التعليم، بما في ذلك التعليم الإندونيسي، وهي (أ) فلسفة المثالية، أي: فلسفة المثالية أن الواقع أو الواقع هو في الأساس روحي وليس ماديًا، وعقليًا وليس ماديًا. وفقًا لفلسفة المثالية، فإن البشر كائنات روحية وكائنات ذكية وهادفة. يُمنح العقل البشري قدرات عقلانية حتى يتمكن من تحديد الشخص الذي يجب اتباعه. بناءً على الفكر الفلسفي للمثالية، يجب تطوير الأهداف التربوية في محاولة لتشكيل الشخصية، وتكوين المواهب البشرية والفضائل الاجتماعية وفقًا للطبيعة البشرية.

(ب) فلسفة الواقعية، أي: هي نقيض فلسفة المثالية التي ترى وفق فلسفة الواقعية أن العالم أو الواقع مادي. يتكون العالم من وحدة حقيقية وجوهرية ومادية، بينما ترى الفلسفة وفقًا للمثالية أن الواقع أو العالم هو عقلي وروحي. وفقًا للواقعية أن الطبيعة البشرية تكمن في ما يفعله.

(ج) البراغماتية الفلسفية، فلسفة البراغماتية ترى أن الواقع مستحيل وغير ضروري. الواقع الفعلي هو الواقع المادي، الجمع والمتغير (الصيرورة). البشر وفقًا للبراغماتية هم نتيجة للتطور البيولوجي والنفسي والاجتماعي. يولد البشر دون أن يكونوا مجهزين بالمهارات اللغوية أو المعتقدات أو الأفكار أو الأعراف.

(٢) الأسس النفسية

<sup>23</sup> Sunardi, Angga Prasetya dkk, Kurikulum Landasan, Pengembangan dan Evaluasinya, (Lakeisha, Klaten : 2022), hal. 25-26

يمكن تعريف علم النفس على أنه أساس لتطوير المناهج الدراسية كأساس للنظر فيه للمطورين.<sup>٢٤</sup> علم النفس هو العلم الذي يدرس السلوك البشري فيما يتعلق بالبيئة. لذلك عند تطوير المناهج يجب أن يعتمد على علم النفس كمرجع في تحديد ماذا وكيف يجب تطوير سلوك الطلاب.<sup>٢٥</sup>

في عملية تطوير علم نفس المناهج في كيفية تعليم الأطفال يجب الرجوع إلى مستوى أنماط نمو الطفل التي سيتم دمجها في مجال علم النفس التنموي. في مرحلة التنفيذ، يتعين على المطورين أن يكونوا قادرين على استخدام نماذج وأساليب التعلم القادرة على تقديم أفضل النتائج، وتتطلب عملية التنفيذ دراسة أو دراسة منهجية وتمعقة. سيتم تضمين عملية التقييم في مجال علم نفس التعلم. سيتعاون المجالان مع بعضهما البعض في مراحل عملية تحديد المحتوى التعليمي وأثناء التعلم. يهدف إلى حصول الطلاب على الخدمة المثلى من المعلمين أو المطورين.<sup>٢٦</sup>

### (٣) الأسس الاجتماعية

علم الاجتماع هو دراسة العلاقة بين الفرد والبيئة. من منظور اجتماعي، التعليم هو عملية إعداد الأفراد ليصبحوا مواطنين في مجتمع مثقف. لذلك، يجب تكييف أهداف ومحتوى وعملية التعليم مع ظروف وخصائص الثروة وتطور المجتمع.<sup>٢٧</sup>

المدرسة هي إحدى المؤسسات التعليمية التي أنشئت بهدف تلبية جميع احتياجات المجتمع. لذلك في تطبيق المنهج من خلال عملية التعلم في المدارس يتأثر بالعمليات الاجتماعية التي تحدث في حياة الناس. لذلك من حيث الغرض والمحتوى والاستراتيجية والخصائص الموجودة فيه. جميع الجوانب الاجتماعية الموجودة في المجتمع لها تأثير مهم في عملية تطوير المناهج. وفقاً لعالم فورونتو، فإن الأهداف الاجتماعية للتعليم هي من بين أمور أخرى:

<sup>24</sup> Sunardi, Angga Prasetya dkk, Kurikulum Landasan, Pengembangan dan Evaluasinya, hal. 55

<sup>25</sup> Dr. Abdul Majir, M.KPd, Dasar Pengembangan Kurikulum, (DEEPUBLISH, Sleman : 2017), hal. 36

<sup>26</sup> Sunardi, Angga Prasetya dkk, Kurikulum Landasan, Pengembangan dan Evaluasinya, (Lakeisha, Klaten : 2022), hal.56-57

<sup>27</sup> Dr. Abdul Majir, M.KPd, Dasar Pengembangan Kurikulum, (DEEPUBLISH, Sleman : 2017), hal. 37-38

خلق المهارات ونقل الثقافة ومفيدة في التكيف مع البيئة وزيادة السلوك الجيد ومفيدة لتحقيق البحث عن المواهب وكذلك مكافأة الإنجاز.<sup>٢٨</sup>

#### (٤) أسس العلوم والتكنولوجيا

طبيعة العلم هي: مجموعة من الافتراضات المنهجية الواردة في بيانات حقيقية ذات خصائص أساسية عامة وعقلانية وموضوعية وقادرة على أن تصبح ملكية عامة.

في حين أن فكرة تطوير مناهج العلوم هي مجموعة من المعرفة التي يتم ترتيبها بشكل منهجي من خلال البحث أو البحث. ينما مفهوم التكنولوجيا هو تطبيق العلم لحل المشاكل العملية في الحياة باستخدام تكنولوجيا الأدوات (الأدوات الصلبة) وتكنولوجيا النظام (الأدوات البرمجية). لا يمكن فصل العلم والتكنولوجيا. تطوير التكنولوجيا الصناعية له علاقة متبادلة مع التعليم. تنتج الصناعات ذات التكنولوجيا المتقدمة أنواعًا مختلفة من الأدوات والمواد اللازمة بشكل مباشر أو غير مباشر في التعليم وفي نفس الوقت تتطلب موارد بشرية موثوقة لتطبيقها. تتطلب الأنشطة التعليمية دعمًا من استخدام المنتجات الصناعية مثل التلفزيون والراديو والفيديو وأجهزة الكمبيوتر وغيرها من المعدات.<sup>٢٩</sup>

وصف الأسس الأربعة لتطوير منهج التعليم الوطني الإندونيسي، ويهدف إلى تحقيق التعليم المكافئ لـ (UNESCO) في القرن الحادي والعشرين، وهي: تعلم أن تعرف وتعلم أن تفعل وتعلم أن تكون وتعلم كيف تعيش (تعلم العيش معا).

يُعرّف تصميم المناهج بأنه ترتيب لعناصر مختلفة من المنهج تتكون من الأهداف والمحتوى وخبرات التعلم والتقييم.<sup>٣٠</sup>

#### (١) الأهداف

أهداف المنهج هي الأهداف التي يجب تحقيقها من خلال المناهج الدراسية. على المستوى الكلي، ترتبط صياغة أهداف المنهج ارتباطاً وثيقاً

<sup>28</sup> Sunardi, Angga Prasetya dkk, Kurikulum Landasan, Pengembangan dan Evaluasinya, (Lakeisha, Klaten : 2022), hal. 82

<sup>29</sup> Dr. Abdul Majir, M.KPd, Dasar Pengembangan Kurikulum, (DEEPUBLISH, Sleman : 2017), hal.38-39

<sup>30</sup> Nurul sovianah, Ratna Sari, Dkk, Pengembangan Kurikulum, (DOTPLUS Publisher, Riau : 2022), hal. 47

بالفلسفة أو نظام القيم الذي يعتمده المجتمع. تصف صياغة الأهداف المجتمع المثالي. على المستوى الجزئي، ترتبط أهداف المنهج برؤية المدرسة ورسالتها بالإضافة إلى أهداف أضيق، مثل أهداف كل موضوع وأهداف عملية التعلم.<sup>٣١</sup>

في تصميم منهج اللغة العربية في المدرسة الثانوية، تم إعداده أيضاً لتحقيق أهداف الكفاءة اللغوية الأساسية، والتي تشمل أربع مهارات لغوية يتم تدريسها بشكل متكامل، وهي مهارات الاستماع والتحدث والقراءة والكتابة. في المواد العربية في مدرسة التسنوية أهداف التعلم التالية:

(أ) تنمية القدرة على التواصل باللغة العربية شفهاً وكتابياً، بما يشمل المهارات اللغوية الأربع وهي الاستماع والتحدث والقراءة والكتابة.

(ب) زيادة الوعي بأهمية اللغة العربية كلغة أجنبية لتصبح الأداة الرئيسية في التعلم، وخاصة في دراسة المصادر التاريخية الإسلامية.

(ج) تطوير فهم العلاقات المتبادلة بين اللغة والثقافة وتوسيع الآفاق الثقافية. وبالتالي من المتوقع أن يكون لدى الطلاب نظرة ثاقبة عبر الثقافات وأن يشاركوا في التنوع الثقافي.<sup>٣٢</sup>

يتم تصنيف الأهداف التعليمية إلى أربعة وهي أهداف التعليم الوطنية والأهداف المؤسسية والأهداف المنهجية والأهداف التعليمية أو أهداف التعلم.<sup>٣٣</sup>

#### (أ) أهداف التعليم الوطنية

هذا الهدف هو أعلى هدف تربوي في التسلسل الهرمي للأهداف التربوية القائمة والمثالية والعامية بطبيعتها. يوضح

<sup>31</sup> Merliza Oktapiani, Perencanaan Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan di Indonesia, Universitas Islam As-Syafi'iyah Jakarta, hal. 85

<sup>32</sup> Dr. Maksudin dan Qoim Nurani, Pengembangan Kurikulum Pembelajaran Bahasa Arab, (Penerbit FTIK UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta : 2018), hal. 280

<sup>33</sup> Merliza Oktapiani, Perencanaan Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan di Indonesia, Universitas Islam As-Syafi'iyah Jakarta, hal. 85

القانون رقم ٢٠ لعام ٢٠٠٣ بشأن نظام التعليم الوطني أن الغرض من التعليم الوطني هو "جعل الإندونيسيين الذين يؤمنون بالله العظيم ويحافونه و يتمتعون بشخصية نبيلة ويتمتعون بصحة جيدة و معرفة وقادرون ومبدعون ومستقلون ويصبحون مواطنين ديمقراطيينوكن مسؤولاً". يتم استكمال هذا الغرض من قبل اللائحة الحكومية رقم. ١٩ لعام ٢٠٠٥ بشأن معايير التعليم الوطنية، والهدف هو تكوين الطلاب ليصبحوا بشرًا كاملين، لديهم المعرفة والمهارات وكذلك الإيمان ولديهم مسؤوليات كمواطنين. تشترك أهداف التربية الوطنية المكتوبة في القوانين واللوائح الحكومية مع أهداف التربية الإسلامية المكتوبة في لائحة وزير الدين رقم. القانون رقم ٢ لسنة ٢٠٠٨ بشأن معايير كفاءة الخريجين ومعايير المحتوى للتربية الدينية واللغة العربية وتحديدأبشر مخلصون وأتقياء كأفراد، ولديهم حس بالمسؤولية كبشر اجتماعي.

#### ب)الأهداف المؤسسية

الأهداف المؤسسية هي الأهداف التي يجب أن تحققها المدرسة ككل تغطي جوانب المعرفة والمهارات والمواقف والقيم.<sup>٣٤</sup> الأهداف المؤسسية أو أهداف مستوى الوحدة التعليمية هي متابعة للأهداف الوطنية. بمعنى أن الأهداف على مستوى الوحدات التعليمية يجب أن تصف الاستمرارية وعلاقة قوية بأهداف التعليم الوطنية. تُعرف هذه الأهداف بأهداف التعليم الابتدائي وأهداف التعليم الثانوي وأهداف التعليم العالي.

(١) الغرض من التعليم الأساسي هو وضع الأساس للذكاء والمعرفة والشخصية والشخصية النبيلة ومهارات العيش المستقل لمزيد من التعليم. الغرض من التعليم الأساسي

<sup>34</sup> Rusdiana dan Elis Ratnawulan, Manajemen Kurikulum Konsep Prinsip, dan Aplikasinya di Sekolah/Madrasah, (Arsad Press, Bandung:2021), hal.42

هو وضع الأساس للذكاء والمعرفة والشخصية والشخصية النبيلة ومهارات العيش المستقل لمزيد من التعليم.

الأهداف القياسية للتعليم الابتدائي :

(أ) تنفيذ التعاليم الدينية التي يتم الالتزام بها وفقاً لمرحلة نمو الطفل

(ب) التعرف على نقاط القوة والضعف الخاصة بالفرد

(ج) الامتثال للقواعد الاجتماعية التي تنطبق في بيئتهم

(د) احترام تنوع الدين والثقافة والعرق والعرق والمجموعة

الاجتماعية والاقتصادية في البيئة المحيطة

(هـ) استخدام المعلومات حول البيئة المحيطة بطريقة

نقدية وإبداعية

(و) منطقية لإثبات القدرة على التفكير المنطقي بشكل

نقدي وإبداعي مع التوجيه من معلم أو مربي

(ز) إظهار الجدارة بفضول كبير وإدراك إمكانياته

(ح) يُظهر القدرة على حل المشكلات البسيطة في

الحياة اليومية

(ط) يُظهر القدرة على الظواهر الطبيعية والاجتماعية

في البيئة المحيطة

(ي) يُظهر الحب والاهتمام بالبيئة

(ك) يُظهر الحب والاعتزاز بالدولة القومية والوطن

الإندونيسي

(ل) أظهار القدرة على تنفيذ أنشطة الفنون الثقافية

المحلية

(م) أظهار عادة العيش في بيئة نظيفة وصحية وآمنة

والاستفادة من وقت الفراغ.

(ن) التواصل بشكل واضح وأدب



(س) العمل معًا في مجموعات لمساعدة بعضهم البعض  
والاعتناء بالنفس في بيئة عائلية وأقران.

(ع) أظهر حب القراءة والكتابة

(ف) إظهار مهارات الاستماع والكتابة والحساب.

(٢) الغرض من التعليم الثانوي هو زيادة الذكاء والمعرفة  
والشخصية والشخصية النبيلة ومهارات العيش المستقل  
للمشاركة في التعليم الإضافي. أهداف التعليم الثانوي  
القياسية وهو:

(أ) لممارسة تعاليم الدين الملتزم بها وفقًا لمراحل

تنمية الشباب

(ب) لفهم نقاط القوتك والضعفك

(ج) أظهر الثقة

(د) الامتثال للقواعد الاجتماعية التي تنطبق في

البيئة الأوسع

(هـ) احترام تنوع الأديان و الثقافة و العرق و العرق

و المجموعات الاجتماعية و الاقتصادية ضمن

النطاق الوطني

(و) البحث عن المعلومات من البيئة المحيطة

والمصادر الأخرى وتطبيقها بشكل منطقي

ونقدي وإبداعي

(ز) إظهار مهارات التفكير المنطقي النقدي

والمبتكر

(ح) إظهار القدرة على التعلم بشكل مستقل

وفقًا لإمكانياتهم

(ط) إظهار القدرة على تحليل وحل المشكلات في

الحياة اليومية

(ي) وصف الظواهر الطبيعية والاجتماعية

(ك) الاستفادة من البيئة بمسؤولية

(ل) تطبيق قيم التآزر في حياة الأمة ومجتمع الدولة

من أجل تحقيق الوحدة في الدولة الموحدة

لجمهورية إندونيسيا

(م) تقدير الأعمال الفنية الثقافية الوطنية

(ن) تقدير واجبات العمل والقدرة على العمل في

تنفيذ حياة نظيفة وصحية مناسبة بشكل آمن

واستخدام وقت الفراغ

(س) التواصل والتفاعل بشكل فعال وأدب

(ع) يفهم حقوق والتزامات الذات والآخرين في

المجتمع

(ف) يحترم الاختلافات في الرأي

(ص) يظهر ميلاً لقراءة وكتابة نصوص قصيرة

بسيطة

(ق) إظهار مهارات الاستماع والتحدث والقراءة

والكتابة باللغتين الإندونيسية العربية والإنجليزية

(ز) إتقان المعرفة اللازمة للالتحاق بالتعليم الثانوي

(٣) الهدف من التعليم الثانوي المهني هو زيادة الذكاء

والمعرفة والشخصية والشخصية النبيلة ومهارات العيش

المستقل للمشاركة في التعليم الإضافي وفقاً للتخصص.

الأهداف المعيارية للتعليم الثانوي للأقسام:

(أ) تتصرف وفقاً لتعاليم الدين الملتمزم بها وفقاً

لتنمية الشباب

P O N O R O G O

(ب) تطوير الذات على النحو الأمثل من خلال

الاستفادة من نقاط القوة والذات وتصحيح

أوجه القصور

(ج) إظهار موقف واثق ومسؤول عن سلوك عمله

(د) المشاركة في تطبيق القواعد الاجتماعية

(هـ) احترام تنوع الأديان والجماعات العرقية

والأعراق والجماعات الاجتماعية والاقتصادية

ضمن النطاق العالمي بناء وتطبيق المعلومات

والمعرفة بشكل منطقي ونقدي وإبداعي

وابتكاري

(و) إظهار القدرة على التفكير المنطقي والإبداعي

والنقدي ومبتكر في صنع القرار

(ز) يوضح القدرة على التفكير المنطقي والإبداعي

بشكل نقدي ومبتكر في صنع القرار

(ح) يوضح القدرة على تطوير ثقافة التعلم لتمكين

الذات

(ط) يُظهر موقفًا تنافسيًا ورياضيًا لمواجهة أفضل

النتائج

(ي) يوضح القدرة على تحليل وحل المشكلات

المعقدة

(ك) يوضح القدرة على تحليل الظواهر الطبيعية

والاجتماعية

(ل) يستخدم البيئة بشكل منتج ومسؤول

(م) المشاركة في حياة الأمة ومجتمع الدولة بطريقة

ديمقراطية داخل الدولة الموحدة لجمهورية

إندونيسيا

(ن) تقدير الأعمال الفنية والثقافية

(س) إنتاج أعمال إبداعية سواء بشكل فردي أو

في مجموعات

(ع) الحفاظ على اللياقة البدنية الصحية والسلامة

الذاتية حسنًا للصحة البيئية

(ف) التواصل شفهيًا وخطيًا بشكل فعال وفي

وحدات

(ص) فهم حقوق والتزامات الذات والآخرين في

المجتمع

(ق) احترام الاختلافات في الرأي والتعاطف مع

الآخرين

(ر) إظهار مهارات في قراءة وكتابة النصوص

بشكل منهجي وجمالي

(ش) إظهار مهارات الاستماع القراءة والكتابة

ويتكلمون الأندونيسية والعربية والإنجليزية

(ت) يمتلكون المعرفة اللازمة للتعليم العالي.

(ج) الأهداف المنهجية

الأهداف المنهجية هي الأهداف التي يجب أن يحققها

كل مجال من مجالات الدراسة في المناهج الدراسية، وتغطي

جوانب المعرفة والمهارات والمواقف والقيم.<sup>35</sup> الأهداف المنهجية

المعروفة بمعايير الكفاءة هي متابعة لأهداف مستوى الوحدة

التعليمية في تنفيذ الأنشطة التعليمية من الوحدة التعليمية. بناءً

على لائحة وزير التربية الوطنية ، يتم تنظيم أهداف المناهج

الدراسية في معايير كفاءة مجموعة المواد ، ومعايير كفاءة

الموضوع.

<sup>35</sup> Rusdiana dan Elis Ratnawulan, Manajemen Kurikulum Konsep Prinsip, dan Aplikasinya di Sekolah/Madrasah), hal. 42

(د) الأهداف التعليمية أو أهداف التعلم.

الأهداف التعليمية هي وضع أهداف المناهج ويتم تعيين إنجازها لكل موضوع.<sup>٣٦</sup> الأهداف التعليمية أو معايير الكفاءة وكفاءات الموضوع الأساسية هي الأهداف النهائية للأهداف التعليمية الثلاثة المذكورة أعلاه. هذا الهدف عملي حيث من المتوقع أن يتحقق الهدف أثناء عملية التدريس والتعلم المباشرة. لذلك ، على اختصاصي التوعية مهمة إعداد خطط الدروس. يعتمد تحقيق هذه الأهداف التعليمية على ظروف عملية التعلم الحالية ، سواءً من كفاءة المعلمين ، أو مرافق التعلم ، أو الطلاب ، أو طرق التعلم ، أو البيئة ، وعوامل أخرى.

تشمل العوامل التي يجب مراعاتها عند صياغة أهداف المنهج ما يلي:

(١) أهداف التعليم الوطنية، لأن هذه الأهداف تشكل الأساس

لكل مؤسسة تعليمية

(٢) التوافق بين أهداف المنهج وأهداف المؤسسة التعليمية المعنية

ملاءمة أهداف المنهج مع احتياجات المجتمع أو العمالة

(٣) ملاءمة الأهداف للتطورات الحالية في العلوم والتكنولوجيا، و

(٤) ملاءمة أهداف المنهج مع منظومة القيم والتطلعات السائدة في

المجتمع.

(٢) المحتوى

محتوى المنهج هو تجربة التعلم التي يحصل عليها الطلاب في المدرسة. تم تصميم هذه التجارب وتنظيمها بحيث يكون ما يتم الحصول عليه وفقاً للأهداف.<sup>٣٧</sup> و تعريف محتوى المنهج على أنه المواد والأنشطة بأكملها مرتبة بالتسلسل والنطاق الذي يغطي مجالات التدريس والموضوعات والمشكلات والمشاريع التي يجب القيام بها.

<sup>36</sup> Rusdiana dan Elis Ratnawulan, Manajemen Kurikulum Konsep Prinsip, dan Aplikasinya di Sekolah/Madrasah, hal. 42

<sup>37</sup> Rusdiana dan Elis Ratnawulan, Manajemen Kurikulum Konsep Prinsip, dan Aplikasinya di Sekolah/Madrasah, (Arsad Press, Bandung:2021),hal. 58

تتكون محتويات المنهج على الشكل التالي: المجالات العلمية المكونة من العلوم الاجتماعية و الإدارة و الاقتصاد و الاتصالات و التكنولوجيا الهندسية و العلوم و الرياضيات و اللغة العربية وغيرها. يتم ترتيب أنواع الموضوعات وتطويرها بناءً على هذه المجالات وفقاً لأهداف الموضوع. تم تطوير كل موضوع إلى وحدات مناقشة وموضوع أو معايير الكفاءة والكفاءات الأساسية تم تطوير كل موضوع في المنهج. عند تحديد محتويات المنهج يجب مراعاة مستوى التطور النفسي للطلاب، بحيث لا يكون محتوى المنهج ثقیلاً جداً أو ليس سهلاً جداً على الطلاب.<sup>38</sup>

بشكل عام ، يتم تجميع محتوى المنهج في ثلاثة أجزاء ، وهي:<sup>39</sup>

- (أ) المنطق، أي معرفة الصواب والخطأ على أساس الإجراءات العلمية.
  - (ب) الأخلاق، أي معرفة القيم والأخلاق الحميدة والسيئة.
  - (ج) الجماليات، أي المعرفة بالجمال والقيبح ، والتي لها قيمة فنية.
- هناك عدة معايير يجب مراعاتها عند اختيار محتوى المنهج، وهي:
- (أ) الأهمية، أي مدى أهمية محتوى المنهج بالنسبة للتخصص أو موضوع الدراسة

(ب) الصلاحية، والتي تتعلق بصحة ودقة محتويات المنهج

- (ج) الأهمية الاجتماعية، أي ربط محتوى المنهج بالقيم الأخلاقية، والمثل العليا، والقضايا الاجتماعية، والقضايا المثيرة للجدل، وما إلى ذلك، لمساعدة الطلاب على أن يصبحوا أعضاء فاعلين في المجتمع.

(د) ترتبط المنفعة أو قابلية الاستخدام بفائدة محتوى المنهج في إعداد الطلاب لحياة البالغين.

(هـ) لقدرة على التعلم أو القدرة على التعلم، والتي ترتبط بقدرة الطلاب على فهم محتويات المنهج.

(و) الاهتمام الذي يتعلق باهتمام الطلاب بمحتويات المنهج.

<sup>38</sup> Merliza Oktapiani, Perencanaan Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan di Indonesia, Universitas Islam As-Syafi'iyah Jakarta, hal. 85

<sup>39</sup> Sri Lestari, Modul Pengembangan Kurikulum, Universitas Esa Unggul, 2020, hal. 1-2

## (٣) الخبرات التعلم

يجب أن تتضمن تجربة التعلم مراحل التعلم والمحتوى أو المواد التعليمية. يجب تنظيم الخبرة بطريقة تسهل تحقيق الأهداف. التعلم والتعليم مفهومان لا يمكن فصلهما عن بعضهما البعض. يشير التعلم إلى ما يجب أن يقوم به الطلاب الذين يتلقون الدروس، بينما يشير التدريس إلى ما يجب أن يقوم به المعلم كمدرس.

يتم بناء نماذج التدريس والتعلم وفقاً لنظرية التعلم ونظرية التدريس، ثم يتم دمج النظريتين في تعليم وتعلم واحد. يمتلك التدريس والتعلم وفقاً لبعض الخبراء نماذج تعليم وتعلم. يمكن تصنيف نظرية التعلم في أربعة تيارات، وهي السلوكية والمعرفية والإنسانية والسيبرانية. كل من تيارات التعلم الأربعة له تركيز. يؤكد التدفق السلوكي على "النتيجة" بدلاً من عملية التعلم. يؤكد التدفق المعرفي على عملية التعلم. تؤكد المدرسة الإنسانية على "المحتوى" أو ما يتم تعلمه، بينما تؤكد المدرسة الإلكترونية على "نظام المعلومات" الذي يتم تعلمه.

وفقاً لبرونر، فإن التدريس يقدم المفاهيم والمشكلات على مراحل، أي النشاط والاقتصادي والرمزي. وفي الوقت نفسه، ذكر أوسويل أن التدريس هو جهد هيكلة ما يتم تعلمه بحيث يسهل فهمه. لتدريس وفقاً لجاني هو ترتيب مواقف التعلم. يمكن اختيار ترتيب مواقف التعلم بين إدارة التعلم (تعليمي) وإدارة ظروف التعلم (غير التعليمية). كل من نظريات التعلم ونظريات التدريس شيء يجب أن يفهمه كل معلم، لأنه يمكن استخدام هذه النظريات كمفاهيم عامة في تخطيط مهام التدريس.<sup>40</sup>

ثم بناءً على الآراء المذكورة أعلاه يمكن استنتاج أن التعلم هو عملية تتميز بالتغيرات في الشخص. تحدث هذه التغيرات نتيجة للتفاعل مع البيئة والخبرة. عندما يختبر الطلاب عملية التعلم، في ذلك الوقت يحصل الطلاب أيضاً على خبرات تعلم. خبرة التعلم هي سلسلة من العمليات

<sup>40</sup> Dr. Maksudin dan Qoim Nurani, Pengembangan Kurikulum Pembelajaran Bahasa Arab, (Penerbit FTIK UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta : 2018), hal. 175-176

والأحداث التي يمر بها كل فرد ، وخاصة الطلاب ضمن نطاق معين. وفقاً لبوديمانجايا و سانجايا (٢٠١٧:١٣٨) "خبرات التعلم هي أنشطة طلابية يتم تنفيذها للحصول على معلومات وكفاءات جديدة وفقاً لأهداف التعلم التي يجب تحقيقها داخل الفصل وخارجه من خلال استخدام جميع الموارد المتوفرة".

#### (٤) التقييم

التقييم هو وسيلة لمعرفة ما إذا كانت الأهداف التي تريد أن تهدف إلى تحقيقها يمكن تحقيقها أم لا.<sup>٤١</sup> وفقاً لروتمان وماوبري، شرح التقييم على أنه استخدام للمنهج العلمي في تقييم تنفيذ ونتائج برنامج مفيد لعملية صنع القرار. وفي الوقت نفسه، وفقاً لشليمسكي، فإن التقييم هو طريقة بحث منهجية لتقييم تصميم وتنفيذ وفعالية البرنامج.

يمكن استنتاج تعريف تقييم المناهج وفقاً لروتمان و ماوبري و جيليمسكي أعلاه أن التقييم نشاط منهجي فيما يتعلق بفوائد وملاءمة فعالية وكفاءة المناهج التطبيقية من خلال جمع بيانات صحيحة ويمكن الوصول إليها حتى يتمكنوا من اتخاذ قرارات جديدة بشأن المنهج المستمر. يغطي تقييم المناهج المنهج بأكمله أو مكونات المنهج الفردية مثل الأهداف أو المحتوى أو طرق التعلم في المنهج الدراسي. جمع البيانات حول أهداف المنهج ومحتوياته وطرق ، وتحليل البيانات وتقديمها لاتخاذ القرارات حول ما إذا كان المنهج قد تمت مراجعته أو استبداله.

يمكن رؤية إعداد تصميم المناهج من بعدين، وهما البعد الأفقي والبعد الرأسي.

#### (١) البعد الأفقي

البعد الأفقي، المعروف باسم النطاق أو التكامل الأفقي، هو ترتيب مواز لمكونات المنهج، مثل الموضوعات والمواد التعليمية. المثال، يجمع مطور المناهج بين أنشطة المحتوى والتعلم للتاريخ والاقتصاد والعلوم السياسية وعلم الاجتماع في المدارس الثانوية في مجال مادة واحدة في العلوم الاجتماعية. ثم يصبح مزيج

<sup>41</sup> Rusdiana dan Elis Ratnawulan, Manajemen Kurikulum Konsep Prinsip, dan Aplikasinya di Sekolah/Madrasah, (Arsad Press, Bandung:2021),hal. 58



من المواد التعليمية لأخلاق العقيدة وأحاديث القرآن والفقه وغيرها من العلوم الدينية، أحد مجالات تعليم اللغة العربية.

## (٢) البعد الرأسي

يشمل البعد الرأسي، المعروف أيضًا باسم التسلسل أو التنظيم الرأسي، التسلسل والاستمرارية. يشير إلى الترتيب الطولي للعديد من مكونات المناهج الدراسية مثل المواد والمواد التعليمية. المثال ، وضع مواد تعليمية حول الأسرة في الصف الأول ، والمجتمع في الصف الثاني ، والقيام بعمل جيد في الصف الثالث من المدرسة الابتدائية. أو يمكن أيضًا أن يكون المنهج منظمًا من خلال تدريس نفس الموضوع ، ولكن مع مناقشة أكثر تفصيلاً وعمقًا في الفصول اللاحقة ، حتى مع نمط العرض في مادة التعلم.<sup>42</sup>

## ب. مبادئ تصميم المنهج

رفع سايلور ثمانية مبادئ عند تصميم منهج دراسي ، وهذه المبادئ هي:

(١) يجب أن يسهل تصميم المناهج ويشجع اختيار وتطوير جميع أنواع خبرات التعلم الضرورية لتحقيق إنجازات التعلم ، وفقًا للنتائج المتوقعة.

(٢) يحتوي التصميم على مجموعة متنوعة من الخبرات التعليمية الهادفة من أجل تحقيق الأهداف التعليمية ، وخاصة لمجموعات الطلاب الذين يدرسون بتوجيه من المعلم.

(٣) يجب أن يتيح التصميم للمعلمين فرصًا لاستخدام مبادئ التعلم في اختيار وتوجيه وتطوير أنشطة التعلم المختلفة في المدارس.

(٤) يجب أن يسمح التصميم للمعلم بتكييف التجربة مع الاحتياجات واليقين ومستوى نضج الطلاب.

(٥) يجب أن يشجع التصميم المعلمين على النظر في خبرات التعلم المختلفة للأطفال التي تم الحصول عليها خارج المدرسة وربطهم بأنشطة التعلم في المدرسة.

<sup>42</sup> Muhammad Ghozil Aulia, dkk., Desain Pengembangan Kurikulum dan Implementasi untuk Program Pendidikan Agama Indonesia, UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2022, hal. 229

٦) يجب أن يوفر التصميم تجربة تعليمية مستمرة ، بحيث تتطور أنشطة تعلم الطلاب بما يتماشى مع الخبرة السابقة وتستمر في التجربة التالية.

٧) يجب تصميم المناهج بحيث تساعد الطلاب على تطوير الخلق والشخصية والخبرة والقيم الديمقراطية التي تحيي ثقافة.

٨) يجب أن يكون تصميم المناهج واقعياً وممكنًا ومقبولاً.<sup>٤٣</sup>

### ج. معايير اختيار مواد المنهج

من حيث تحديد المادة في تجميع تصميمات المنهج ، هناك سبعة معايير، وهي:<sup>٤٤</sup>

#### ١) الاكتفاء الذاتي

لمساعدة الطلاب على تحقيق أقصى قدر من الاستقلال والاقتصاد هو المبدأ التوجيهي الرئيسي للموضوع أو اختيار المحتوى (شيفلر ، ١٩٧٠). في هذا المعيار، يكون المبدأ هو جهد التدريس الذي يستخدم موارد تعليمية أقل ولكن يحصل الطلاب على نتائج أكثر. في هذا المعيار ، يجب إعطاء الطلاب الفرصة للتجربة والمراقبة وإجراء الدراسات الميدانية. هذا النظام يتيح لهم التعلم بشكل مستقل. مع وضع هذا المبدأ في الاعتبار ، يجب أن يكون هناك يوم واحد من الدراسة الذاتية كل أسبوع لمنهج المدرسة الثانوية أو السنة التحضيرية. ومع ذلك، يجب أن يخطط المعلم لذلك بعناية. عند عودة الطلاب ، يجب عليهم تقديم مخرجات النشاط.

#### ٢) الأهمية (المعنى)

يجب أن يكون الموضوع أو المحتوى المحدد ذا مغزى ومنظمًا لتطوير أنشطة التعلم والمهارات والعمليات والمواقف. إلى جانب أنه يهدف أيضًا إلى تطوير ثلاثة مجالات للتعلم، وهي المهارات المعرفية والعاطفية والنفسية الحركية، ومراعاة الجوانب الثقافية للطلاب. على سبيل المثال، إذا كان الطلاب ينتمون إلى خلفيات ثقافية وعرقية مختلفة، فيجب أن تكون مادة الدورة التدريبية

<sup>43</sup> Rika Luthfiana Utami, Desain Kurikulum Bahasa Arab di Indonesia, jurnal UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2020, hal. 111

<sup>44</sup> Sunardi, Angga Prasetya dkk, Kurikulum Landasan, Pengembangan dan Evaluasinya, (Lakeisha, Klaten : 2022), hal. 102-105

حساسة ثقافيًا. باختصار، اختر المحتوى أو الموضوع الذي يمكن أن يحقق أهداف المنهج العام.

### (٣) الصلاحية

تشير الصلاحية إلى أصالة الموضوع أو المحتوى المحدد. يجب التأكد من أن الموضوع ليس بالية. على سبيل المثال، لا يتم تضمين إتقان أجهزة الكمبيوتر أو تكنولوجيا المعلومات كمهارة إلزامية للطلاب للتعلم. وبالتالي، هناك حاجة إلى التحقق بانتظام من مادة الدورة التدريبية أو محتوى المنهج واستبدالها إذا لزم الأمر. لذا، عند تغيير المنهج، لا يتعين عليك الانتظار خمس سنوات أخرى. خبراء المناهج الحديثة يلحقون باتجاهات المناهج الحالية وأهميتها وأصالة وبخلاف ذلك، تصبح المدرسة أو الدولة قديمة .

### (٤) اهتمام

ينطبق هذا المعيار على المناهج الدراسية المتمحورة حول المتعلم. يتعلم الطلاب بشكل أفضل عندما يكون الموضوع المقدم مثيرًا للاهتمام، بحيث يكون التعلم أكثر فائدة بالنسبة لهم. ومع ذلك، إذا كان المنهج يتمحور حول الموضوع، فلن يكون لدى المعلم خيار في إنهاء الجدول الزمني والعودة إلى تدريس ما هو موجود في الكتاب فقط. يشرح هذا النهج سبب فشل العديد من الطلاب في المواد الدراسية.

### (٥) خدمات

معيار آخر هو استخدام المحتوى أو الموضوع. يعتقد الطلاب أنه ليست هناك حاجة إلى موضوع أو عدة مواضيع بالنسبة لهم. لا يقدر الطلاب قيمة الموضوع أو المحتوى إلا إذا كان مفيدًا لهم. ونتيجة لذلك فإنهم لا يتعلمون .

### (٦) مهارات التعلم

يجب أن يكون الموضوع أو المحتوى في مخطط المتعلم. يجب أن تكون المادة متوافقة مع خبرة الطلاب. يجب على المعلمين تطبيق النظريات في تعلم علم النفس لمعرفة كيفية تقديم الموضوعات وترتيبها وترتيبها لتعظيم قدرات التعلم لدى الطلاب.

الأهلية تعني التنفيذ الكامل لمواد الدورة. يجب أن يأخذ هذا في الاعتبار الوضع الحقيقي للمدرسة والحكومة والمجتمع بشكل عام. يجب على الطلاب الدراسة في الوقت المسموح به واستخدام الموارد المتاحة. في اختيار المواد، لا تعطهم مواضيع من المستحيل حلها. على سبيل المثال، لديك أسبوع واحد فقط لإكمال الوحدة، لكن النشاط قد يستغرق من الطلاب شهرًا لإكماله. وبالتالي ، فإن هذا المطلب غير ممكن.

#### د. أساسيات تطوير المنهج

أما عن أساسيات تطوير المنهج وهي:<sup>٤٥</sup>

- (١) المنهج منظم لإنشاء نظام تعليم وطني.
- (٢) تم تطوير المناهج الدراسية في جميع مستويات التعليم مع نخب القدرة.
- (٣) يجب أن يكون المنهج وفق خصائص الوحدة التعليمية في كل مستوى تعليمي.
- (٤) يتم تطوير المناهج الدراسية في جميع مستويات التعليم وفقًا لاحتياجات وإمكانيات واهتمامات الطلاب ومتطلبات من يحتاجون إليها واهتماماتهم.
- (٥) يتم تطوير المناهج الدراسية في جميع مراحل التعليم وفقًا لمتطلبات البيئة.
- (٦) تشمل المناهج الدراسية في جميع مستويات التعليم الجوانب الروحية للدين والفكر ومفهوم الشخصية الذاتية ومهارات الدراسة وريادة الأعمال والمهارات الحياتية مع الحقوق والكرامة ونمط الحياة الصحي والجماليات والشعور بالجنسية.

#### هـ. مبادئ تطوير المنهج

يتم تطوير المنهج على مستوى الوحدة التعليمية للتعليم الابتدائي والثانوي من قبل المدارس واللجان المدرسية بناءً على معايير الدراسات العليا ومعايير المحتوى

P O N O R O G O

<sup>45</sup> Rusdiana dan Elis Ratnawulan, Manajemen Kurikulum Konsep Prinsip, dan Aplikasinya di Sekolah/Madrasah, (Arsad Press, Bandung:2021),hal. 49

بالإضافة إلى إرشادات تطوير المناهج الدراسية التي وضعتها وكالة الشهادات المهنية الوطنية.<sup>٤٦</sup>

(١) تتمحور حول الإمكانيات

(٢) متنوعة ومتكاملة

(٣) الاستجابة لتطور العلم والفن

(٤) ذات صلة باحتياجات الحياة

(٥) شامل ومستمر

(٦) التعلم مدى الحياة

(٧) المساهمة بين المصالح الوطنية والمصالح الإقليمية

### و. الأطراف المشاركة في تطوير المنهج

ي تطوير المناهج يشارك العديد من الأطراف في المشاركة، وهي:<sup>٤٧</sup>

(١) دور الإدارة التربوية

(٢) دور خبراء التعليم وخبراء المناهج والخبراء في العلوم

(٣) دور المعلم

(٤) دور الوالدين وقادة المجتمع

### ز. خطوات من تصميم تطوير المنهج

في تصميم المنهج هناك عدة خطوات وهي:<sup>٤٨</sup>

(١) تحديد المهمة التي يتعين على المؤسسة أو الوكالات تحقيقها.

تمثل الخطوة الأولى الأكثر أهمية في فهم مهمة المؤسسة التي يتم فيها وضع المنهج. على سبيل المثال، تتمثل مهمة كلية التربية في تدريب المعلمين المحتملين ليكونوا قادرين على تقديم الخدمات التعليمية للمجتمع. نتيجة لذلك، يجب على مطوري المناهج معرفة وفهم احتياجات مستخدمي المنهج (الطلاب والمعلمين ومسؤولي التعليم والهيئات المهنية والحكومة وما إلى ذلك) الذين يمكنهم تحديد نوع الملف الشخصي للخريجين الذي تريده الكلية، بما في

<sup>46</sup> Rusdiana dan Elis Ratnawulan, Manajemen Kurikulum Konsep Prinsip, dan Aplikasinya di Sekolah/Madrasah, hal. 58-60

<sup>47</sup> Rusdiana dan Elis Ratnawulan, Manajemen Kurikulum Konsep Prinsip, dan Aplikasinya di Sekolah/Madrasah, hal. 58-60

<sup>48</sup> Nurul sovianah, Ratna Sari, Dkk, Pengembangan Kurikulum, (DOTPLUS Publisher, Riau : 2022), hal. 48

ذلك: (١) إتقان أساسيات طرق التدريس (٢) لديهم كفاءة تعليمية عالية (٣) لديهم مهارات تحليلية نقدية (٤) القدرة على تطوير القدرة الذاتية (٥) لديهم مهارات اتصال جيدة (٦) لديهم حس جيد من التعاطف والأخلاق.

## (٢) تحديد احتياجات الطلاب

غالبًا ما يتم إهمال هذه الخطوة من قبل مطوري المناهج. بمجرد وجود طلاب محتملين ، يجب أن يكون مطور المناهج قادرًا على اكتشاف نقاط القوة والضعف لدى هؤلاء الطلاب. لهذا السبب، هناك حاجة إلى بيانات عن خصائص الطلاب الفرديين. تشمل خصائص الطالب التي يجب معرفتها الكفاءة الأولية للمتعلم، والقدرة على تلبية المعايير التي حددتها المؤسسة، والأهداف والأولويات الفردية، والخلفية الشخصية وأسباب دخول المتعلم إلى المؤسسة، والمواقف المتعلقة بالانضباط، والافتراضات الأولية للمتعلم فيما يتعلق ببرامج الدراسة.

## (٣) تحديد أهداف المنهج

هذه الخطوة مهمة للغاية لأنها تحدد الفلسفة التعليمية وتحدد طرق التعلم الأكثر فاعلية. بالإضافة إلى ذلك، يمكن أيضًا استخدام أهداف التعلم لتحديد تصميم واختيار إجراءات وأدوات التقييم. نظرًا لأن الأهداف الواضحة والمصممة جيدًا ضرورية لتحديد تركيز المنهج الدراسي، يجب تدريب صانعي المناهج بشكل صحيح على تحديد الأهداف التعليمية.

## (٤) اختر الإستراتيجية التربوية الصحيحة.

أولاً، يجب أن تتماشى الأساليب التعليمية مع الأهداف التربوية. ثانيًا، يعد استخدام الأساليب التعليمية المختلفة أفضل من طريقة واحدة فقط، لأن المنهج يجب أن يستجيب لتحديات أنواع مختلفة من تعلم الطلاب والأهداف التعليمية المختلفة. أخيرًا، يجب على مطوري المناهج التأكد من أن المنهج متوافق مع الموضوع وكفاءات المعلم.

## ٥) تطبيق أحدث المناهج الدراسية

يعد تصميم المناهج الدراسية أمرًا مثيرًا للاهتمام وملئيًا بالقدرة الإبداعية في تطوير المناهج الدراسية. ومع ذلك، فإن الهدف الرئيسي ليس تصميم أفضل المناهج وأفضلها، ولكن كيفية تنفيذه بنجاح في الممارسة التعليمية. تشمل شروط وشروط التنفيذ الناجح للمنهج مشاركة الإداريين التربويين في عملية تنفيذ المناهج وتخصيص الموارد الكافية. قبل تنفيذ منهج جديد، يجب على مطوري المناهج الحصول على دعم قوي من رؤساء المؤسسات المعتمدة. بعد إجراء المرحلة الأولى من تنفيذ المنهج الجديد، يجب إجراء تقييم رسمي للتحكم في عملية تنفيذ المنهج وإقامة العلاقة بين الأهداف المؤسسية والتعليمية والمنهجية.

## ٦) التقييم والتغذية الراجعة لتصحيح أوجه القصور في المناهج الدراسية.

على الرغم من أن التقييم هو الخطوة الأخيرة في تطبيق المنهج، إلا أنه لا يعني أن هذا هو الإجراء النهائي. يجب استخدام بيانات نتائج التقييم التي تم جمعها كمعيار لتكييف المنهج مع أهداف برنامج الدراسة أو رسالة المؤسسة.

يجب تقييم المناهج وتحسينها، وتنفيذ الابتكارات المختلفة لأن المنهج ليس نظامًا ثابتًا. يجب النظر في التعليقات الواردة من المعلمين والطلاب بشكل مستمر لتحسين نتائج تعلم الطلاب. في الختام، فإن المنهج عبارة عن خطة أكاديمية وهي خطة تنفيذ حيث: (أ) يتم توضيح أهداف ونتائج المنهج بوضوح (ب) يتم تحديد عملية تحقيق هذه الأهداف بشكل جيد (ج) المنهج هو أداة لتقييم النجاح.

## ح. أنواع تصميم تطوير المنهج

وفقًا لـ لوع سيطريت و شاني ، هناك ٣ أنواع من تصميمات تطوير المناهج الدراسية،

وهي على النحو التالي:<sup>٤٩</sup>

### (١) تصميم محور الموضوع

<sup>49</sup> Sunardi, Angga Prasetya dkk, Kurikulum Landasan, Pengembangan dan Evaluasinya, (Lakeisha, Klaten : 2022), hal. 111-118

صميم يركز على الموضوع. تصميم منهج يتمحور حول المواد التعليمية ، ويتكون من ٣ تصميمات، وهي تصميم الموضوع وتصميم التخصصات وتصميم المجالات الواسعة. تم تضمين نموذج التصميم هذا في أقدم فئة تصميم ، وهو الأكثر شيوعًا والأكثر استخدامًا. يتطور التصميم المتمحور حول الموضوع من مفهوم التعليم الكلاسيكي الذي يؤكد المعرفة والقيم والتراث الثقافي للماضي، ويسعى جاهدًا لنقلها إلى الجيل التالي يُطلق على هذا المنهج أيضًا اسم المنهج الأكاديمي للموضوع لأن هذا المنهج يعطي الأولوية للمحتوى أو المواد التعليمية. نموذج التصميم هذا له مزايا وعيوب، وتشمل مزايا هذا التصميم سهولة (أ) التنظيم والتنفيذ والتقييم والصقل ب) المعلمون بارعون جدًا في المعرفة أو غالبًا ما يُنظر إلى المواد التعليمية على أنها قادرة على نقلها. ي حين أن أوجه القصور في تصميم هذا المنهج هي (أ) لا تتوافق مع الواقع، لأن المعرفة في الواقع هي وحدة لا تفصل ب) يلعب الطلاب دورًا سلبيًا للغاية ج) يتم التأكيد على التعلم بشكل أكبر على المعرفة والحياة الماضية ، لذلك تتعلم أكثر لفظية وأقل عملية.

#### (أ) تصميم الموضوع

تصميم الموضوع هو أنقى أشكال التصميم المتمركز حول الموضوع. يتم تسليم المواد التعليمية بشكل منفصل في شكل مواضيع. في القرن التاسع عشر، كان التعليم يميل إلى أن يكون أكثر عملية ومرتبطة بسبل العيش. في هذا الوقت، بدأت الموضوعات العلمية في التطور، واللغات التي كانت لا تزال نظرية، وكذلك الموضوعات العملية مثل الزراعة والاقتصاد وغيرها. المواد التعليمية مأخوذة من المعرفة والقيم التي سبق أن وجدها باحثون سابقون. يُطلب من الطلاب إتقان جميع المعارف التي نقلها المعلمون، سواء أحبوا ذلك أم لا. يتم إعطاء الدروس بشكل منفصل، كما يجب أن يكون إتقان المواد من قبل الطلاب منفصلاً أيضًا. حتى لا يكون من غير المؤلف أن يحفظ الطلاب فقط لأنهم يتقنون المعرفة شفهيًا.



تتمثل نقاط الضعف في هذا التصميم في (١) توفير معرفة مجزأة (٢) مأخوذة من الماضي (٣) إيلاء القليل من الاهتمام لاهتمامات الطلاب واحتياجاتهم وخبراتهم (٤) غالبًا ما يتسبب في صعوبات في التعلم وتطبيقه (٥) إيلاء اهتمام أقل للطريقة توصيل. في حين أن مزايا هذا التصميم هي كما يلي: (١) تحضير المادة سهل للغاية (٢) تطبيقه سهل (٣) يسهل على الطلاب حضور التعليم في التعليم العالي، لأنه في التعليم العالي عموماً استخدام هذا التصميم.

#### ب) تصميم الانضباط

يتضمن هذا التصميم تطوير تصميم الموضوع، وكلاهما يركز على محتوى المنهج أو المواد. كلاهما لهما اختلافات، في تصميم الموضوع لا توجد معايير واضحة لما يسمى بالموضوع. لا يوجد فرق بين الرياضيات وعلم النفس والتقنية أو كيفية القيادة، وكلها تسمى مواضيع. بينما في تصميم التخصصات، تكون المعايير ثابتة، والتي تميز ما إذا كانت المعرفة علمًا أم موضوعًا وليس هيئة علمية. تحدد الهيئة العلمية ما إذا كانت المادة التعليمية تخصصًا علميًا أم لا.

في تصميم التخصصات، تكون محتويات المناهج المقدمة في المدارس في شكل تخصصات مختلفة. لا يشبه تصميم الانضباط تصميم الموضوع الذي يؤكد إتقان الحقائق والمعلومات ولكن على الفهم. يتم تشجيع الطلاب على فهم الهيكل الأساسي للانضباط والمفاهيم والأفكار وبعض المبادئ المهمة، كما يتم تشجيعهم على فهم كيفية البحث عنها والعثور عليها. استخدم التعلم نهج الاستفسار والاكتشاف.

مزايا هذا التصميم هي (١) بالإضافة إلى وجود منظمة منظمة وفعالة، هذا التصميم قادر أيضًا على الحفاظ على النزاهة الفكرية للمعرفة (٢) الطلاب قادرون على إتقان المفاهيم والأهمية والعمليات الفكرية التي تتطور في الطلاب. في حين أن أوجه القصور في هذا

التصميم (١) لم يتم توفير المعرفة المتكاملة (٢) لم يكن قادرًا على الجمع بين المدرسة والمجتمع أو الحياة (٣) لم يبتعد عن اهتمامات واحتياجات أو تجارب الطلاب (٤) لم يكن تكوين المناهج فعالاً سواء بالنسبة لأنشطة التعلم ولا استخدامها (٥) على الرغم من أنها أوسع من تصميم الموضوع، إلا أنها لا تزال ضيقة من الناحيتين الأكاديمية والفكرية

### ج) تصميم مجالات واسعة

أحد محاولات القضاء على الفصل بين تصميم الموضوع وتصميم الانضباط هو التصميم الميداني الواسع. في هذا النموذج، يوجد توحيد للموضوعات التي لا يزال لها ارتباط في تركيز موضوع واحد. ما يجب تحقيقه من تطوير هذا التصميم الميداني الواسع هو تكوين الطلاب الذين يعيشون حاليًا في عالم من المعلومات المحددة بطبيعتها، مع فهم شامل. يستخدم هذا التصميم على نطاق واسع في المدارس الابتدائية والإعدادية.

القيمة المضافة لهذا التصميم هي (١) تمكن من ترتيب التراث الثقافي بطريقة منظمة. (٢) يسمح للطلاب بإيجاد علاقات بين أشياء مختلفة. في حين أن نقاط الضعف في هذا التصميم هي (١) قدرة المعلمين، في المدارس الابتدائية يستطيع المعلمون إتقان مجالات واسعة، ولكن على مستوى أعلى خاصة في التعليم العالي يكون الأمر صعبًا للغاية، (٢) لأن المجالات التي تمت دراستها واسعة، لا يمكن إعطاؤها بالتفصيل ما يتم تدريسه هو السطح فقط (٣) دمج مواد تعليمية محدودة للغاية ولا تصف الواقع ولا تقدم خبرات حقيقية للطلاب وبحيث لا تكون مثالية في توليد الاهتمام بالتعلم، وهذا النموذج يؤكد على هدف إتقان المواد والمعلومات وليس التأكيد. عملية تحقيق الأهداف التي تتسم بالمواقف ومستوى عالٍ من المعرفة.

(٢) تعلم التصميم المركزي

في التصميم الذي يركز على الطلاب، يوجد مصممين وصانعين لما يجتبرونه. غالبًا ما تظهر التصميمات على مستوى المدرسة الابتدائية أو المدرسة. يوفر المعلمون الفرص للطلاب لتنمية اهتماماتهم الشخصية. في هذا التصميم، يعتبر اللعب وسيلة للتعلم تعتبر مهمة. يمكن أن يشارك الطلاب في نشاط ما، كما هو موضح وفقًا لتوجيهات المعلم. لا يستطيع المعلم بناء الخبرة فقط، ولكنه يوفر أيضًا فرصًا للتجربة المحتملة، تحدث التجربة الفعلية وتتطور فقط عندما يسمح المعلم ويسمح للطلاب بالانغماس في الموضوع ورؤية وتجربته والشعور وصفاته الجمالية بالإضافة إلى ذلك استكشاف روح التعلم.

أحد أشكال هذا التصميم هو نموذج تصميم النشاط أو تصميم التجربة. بعض السمات الرئيسية لنموذج التصميم هذا هي أولاً، يتم اختيار هيكل المنهج بناءً على احتياجات واهتمامات الطلاب. ثانيًا، يتم إعداد المنهج من قبل المعلمين والطلاب. ثالثًا، التأكيد على إجراءات حل المشكلات. على عكس تصميم الموضوع الذي يركز بشكل أكبر على المحتوى، يولي تصميم النشاط مزيدًا من الاهتمام للعملية.

مزايا هذا التصميم هي (١) دافع التعلم جوهرى (٢) التعلم يأخذ في الاعتبار الفروق الفردية (٣) أنشطة حل المشكلات توفر المهارات والمعرفة للتعامل مع الحياة خارج المدرسة. في حين أن الانتقادات حول نقاط الضعف في هذا التصميم هي (١) التركيز على اهتمامات واحتياجات الطلاب ليس بالضرورة مناسبًا وكافيًا للتعامل مع الحقائق في الحياة (٢) يفتقر إلى النمط والهيكلي (٣) تصميم النشاط شديد جدًا ضعيف في استمرارية وتسلسل المواد ، (٤) من الصعب العثور على مراجع يمكن استخدامها كمصادر تعليمية لأن الكتب مرتبة بناءً على الموضوع أو تصميم النظام.<sup>50</sup>

(٣) التصميم المتمحور حول المشكلات

P O N O R O G O

يركز هذا التصميم على مشاكل الحياة الحقيقية للأفراد والمجتمع. الغرض من تصميم هذا المنهج هو تعزيز الثقافة التقليدية وتلبية الاحتياجات غير المحققة للمجتمع في المجتمع.

يوجد في النموذج مجموعة من أهداف العملية وأهداف المحتوى. توفير التحفيز للإتقان السلي للمادة. استخدام الخبرات والمواقف الحقيقية للطلاب بصفتهم أبًا في تعلم الحياة هو سمة أخرى من سمات هذا التصميم. ترتبط تجربة كل طالب ارتباطاً وثيقاً بمجالات الحياة المختلفة، لذلك يمكن القول أن تصميم المناهج الدراسية إذا تمت صياغة مجالات الحياة بشكل جيد سوف يلخص الخبرات الاجتماعية المختلفة للطلاب. بصرف النظر عن جذب الاهتمام، فإن هذا التصميم يجعل المشاركين أقرب إلى تلبية احتياجات الحياة في المجتمع.

تشمل مزايا هذا التصميم ما يلي: (١) تصبح مشكلة الحياة الاجتماعية ممحاة للفصل بين الموضوعات (٢) يوجه استخدام أساليب التعلم لحل المشكلات (٣) إعداد المادة بالشكل المناسب، أي حل مشاكل الحياة (٤) الاستعداد للمادة في شكل وظيفي (٥) الدافع للتعلم يأتي من العوامل الداخلية للطلاب. تتمثل بعض نقاط الضعف في هذا التصميم في (١) صعوبة تحديد نطاق وتسلسل جوانب الحياة الضرورية للغاية (٢) الافتقار إلى النزاهة والاستمرارية في تنظيم محتوى المنهج (٣) تجاهل الثقافة التراث (٤) هناك ميل لتلقين الطلاب الظروف الحالية ولا يرى الطلاب بدائل أخرى، سواء فيما يتعلق بالماضي أو المستقبل (٥) يواجه المعلمون عقبات بسبب عدم وجود الكتب أو الوسائط الأخرى للمساعدة في التنفيذ. تم تطوير كل تصميم من هذه التصميمات إلى تصميم منهج حيث توجد العناصر الرئيسية للمنهج، وهي الأهداف والمحتوى وخبرات التعلم والتقييم، والتي تتوافق مع جوهر كل نموذج تصميم.

#### ط. مراحل تصميم تطوير المنهج

مراحل تصميم تطوير المنهج هي:

(١) تحديد المهمة التي يتعين على المؤسسة أو الوكالات تحقيقها

٢) تقييم احتياجات التعلم

٣) وضع أهداف المنهج

٤) اختيار الإستراتيجية

٥) تنفيذ المنهج الجديد<sup>٥١</sup>

### ي. خصائص عملية تخطيط المنهج

خصائص عملية تخطيط في التعليم هي كما يلي:<sup>٥٢</sup>

- ١) يجب إعطاء الأولوية للقيم الإنسانية في التخطيط التربوي ، لأن التعليم يهدف إلى خلق بشر قادرين على تطوير أنفسهم ومجتمعاتهم.
- ٢) في التخطيط التربوي، فإنه يهتم أيضًا بإمكانيات الطلاب بحيث يمكن تطويرهم قدر الإمكان.
- ٣) يجب أن تكون الفرص الممنوحة لجميع الطلاب متساوية.
- ٤) شاملة ومنهجية وليست جزئية ومركزة على بعض الجوانب ولكنها شاملة ومتكاملة ومرتبة منطقيًا وعقلانيًا وتشمل مسارات وأنواع ومستويات تعليمية مختلفة.
- ٥) التوجه نحو التطوير والتطوير لإعداد القوى البشرية المستعدة لتطوير نفسها وشعوبها في مختلف القطاعات.
- ٦) الاهتمام بعلاقتها بمكونات التعليم المختلفة بشكل منهجي لإنتاج عملية تعليمية كاملة.
- ٧) انتبه إلى الموارد الموجودة بعناية قدر الإمكان مع مراعاة الندرة المحتملة للموارد الموجودة.
- ٨) البصيرة، والتطلع إلى الأمام. التعليم هو عملية طويلة الأجل وبعيدة المدى لمواجهة المستقبل.
- ٩) الاستجابة والاستجابة للاحتياجات التي تتطور في المجتمع، ليست ثابتة ولكنها ديناميكية.
- ١٠) كوسيلة للتنمية المستدامة والابتكار في مجال التعليم.

<sup>51</sup> Nurul sovianah, Ratna Sari, Dkk, Pengembangan Kurikulum, (DOTPLUS Publisher, Riau : 2022), hal. 50

<sup>52</sup> Muhammad Cholid Abdurrohmn, Perencanaan Kurikulum Pendidikan Islam, Universitas Ibn Khakdun Bogor, 2022, hal. 20

## ٣. تقويم المنهج

## أ. تعريف تقويم المنهج

يُعرّف التقويم بأنه اتخاذ القرار بناءً على نتائج القياس والمعايير القياسية. يتم تفسير التقويم أيضاً على أنه عملية نشاط لتقويم شيء ما. وفقاً لتقويم ويونو، هو نشاط مخطط لمعرفة حالة الكائن باستخدام الأدوات، تتم مقارنة النتائج بمعيار معين للحصول على استنتاجات حيث توجد عملية قياس التقييم.<sup>٥٣</sup> تقويم المنهج هو جهد منهجي لجمع المعلومات حول المنهج لاستخدامها كحكم على قيمة المنهج ومعناه في سياق معين.<sup>٥٤</sup>

يتم إجراء التقويم في عملية تطوير أفكار ووثائق المناهج الدراسية للحصول على مدخلات تتعلق بمدى ملاءمة أفكار المناهج وتصميماتها لتطوير الجودة التي تمت صياغتها في معايير كفاءة الخريجين. يتم تقويم التنفيذ لتوفير مدخلات حول عملية تنفيذ المنهج بحيث يكون وفقاً لما تم تصميمه في الوثيقة. يلعب تقويم المناهج دوراً مهماً في تحديد السياسة التعليمية بشكل عام، وكذلك في اتخاذ القرارات في المناهج الدراسية. يمكن استخدام نتائج تقويم المناهج من قبل أصحاب السياسات التعليمية وأصحاب المناهج في اختيار ووضع السياسات لأصحاب نظام التعليم وحاملي نموذج المناهج المستخدمة. يمكن أيضاً استخدام نتائج تقويم المناهج من قبل المعلمين ومديري المدارس ومنفذي التعليم الآخرين، في فهم ومساعدة تطوير الطلاب ، واختيار المواد التعليمية ، واختيار الأساليب ووسائل التعلم ، وطرق التقويم والمرافق التعليمية الأخرى.<sup>٥٥</sup> الجوانب التي تم تقويمها هي:<sup>٥٦</sup>

(١) فئات المدخلات التي تشمل الإنجاز المستهدف ، والقدرة الأولية ، والقدرة المهنية للموظفين، وجودة البنية التحتية.

<sup>53</sup> Ahmad Muradi dan Taufiqurrahman, Pengembangan Kurikulum Pembelajaran Bahasa Arab, (PT Raja Grafindo Persada, Depok:2021), Hal. 124

<sup>54</sup> Ahmad Fikri Amrullah, Manajemen Kurikulum Pembelajaran Bahasa Arab, (Kencana, Jakarta:2021), hal. 97

<sup>55</sup> Rusdiana dan Elis Ratnawulan, Manajemen Kurikulum Konsep Prinsip dan Aplikasinya di Sekolah/ Madrasah, (Arsad Press, Bandung: 2021) , hal. 118

<sup>56</sup> Oemar Hamalik, Manajemen Pengembangan Kurikulum, (PT. Remaja Rosdakarya, Bandung:2006), hal. 240-241

٢) فئة العملية التي تشمل الترابط بين العناصر في برامج التدريس وفعالية برامج التدريس وتنفيذها وصياغة محتوى المنهج واختيار أو استخدام استراتيجيات ووسائل التعليم والتعلم وإجراءات التقييم والإرشاد والعلاج.

٣) فئة المنتج أو التخرج: نوعية وكمية الطلاب وعدد الخريجين وعمل الخريجين وتنفيذ البرامج التعليمية وأثرها.

يتم الحصول على التقييم في تعلم اللغة العربية من الاختبارات وغير الاختبارات. سيوفر الاختبار معلومات حول الخصائص المعرفية والنفسية الحركية للطلاب، بينما يمكن أن يوفر الاختبار غير الاختبار الخصائص العاطفية للطلاب. بشكل عام، هناك نوعان من التقييم لتحديد مدى نجاح المعلمين في تدريس اللغة العربية، وهما:<sup>٥٧</sup>

#### ١) التقييم التكويني

التقييم التكويني هو تقييم يتم إجراؤه بعد دراسة الطلاب لوحدة أو موضوع مناقشة. يهدف التقييم التكويني في المقام الأول إلى تقديم التغذية الراجعة للمعلمين فيما يتعلق بنجاح عملية التدريس والتعلم الخاصة بهم. في هذه الحالة، يعتبر نجاح الطلاب هو المؤشر الرئيسي للنجاح الذي يقوم به مدرس اللغة العربية المعني ويعرف بالاختبارات اليومية. يمكن إجراء هذا التقييم عن طريق اختبار شفهي أو اختبار كتابي. يجب أن يكون إعداد عناصر الاختبار التكويني وثيق الصلة بالكفاءات الأساسية الراسخة. إذا كان يتعين على الطلاب حفظ الكفاءات الأساسية للمادة، فإن الجوانب التي يتم قياسها بواسطة عناصر الاختبار تتعلق أيضًا بالحفظ. وبالمثل جوانب الكفاءات

#### الأساسية الأخرى

#### ٢) التقييم النهائي

التقييم النهائي هو تقييم يقوم به مدرس اللغة العربية بعد فترة زمنية معينة، أي في نهاية الفصل الدراسي. من الناحية العملية، يُشار إلى هذا التقييم غالبًا على أنه اختبار عام ويتم إجراؤه عادةً في وقت واحد لجميع المدارس أو المدارس الدينية. يجب أن تكون جودة وعدد العناصر للتقييم التلخيصي أكثر من

<sup>57</sup> Ahmad Fikri Amrullah, Manajemen Kurikulum Pembelajaran Bahasa Arab, (Kencana, Jakarta:2021), hal. 98-99

تكوينية. جب أن تكون عدة عناصر قادرة على قياس قدرة الطلاب على ربط المواد الموجودة في عدة مواضيع منفصلة.

### ب. أهداف تقييم المنهج

بشكل عام، هناك هدفان لتقييم المناهج وهما:<sup>58</sup>

- (١) يستخدم التقييم لتقييم فعالية البرنامج وكفاءته ومدى ملاءمته.
  - (٢) يمكن استخدام التقييم كأداة في تطبيق المنهج (التعلم). كأداة، يعمل التقييم أحياناً في محاولة لتحسين البرامج وتحديد متابعة تطوير المناهج.
- الهدفان من تقييم المناهج أعلاه، في جوهرهما، يوضحان أن تقييم المنهج هو معرفة النجاحات وأوجه القصور في عملية تنفيذ المنهج في تحقيق الأهداف التعليمية. في حين أن مؤشرات الأداء التي يتم تقييمها هي فعالية وكفاءة وملاءمة وجدوى البرنامج.

### ج. مبادئ تقييم المنهج

مبادئ تقييم المنهج، وهي:<sup>59</sup>

- (١) أهداف محددة، بمعنى أن كل برنامج تقييم منهج موجه نحو تحقيق أهداف واضحة ومحددة. هذا الهدف يوجه أيضاً الأنشطة المختلفة في عملية تنفيذ تقييم المناهج.
- (٢) موضوعي، بمعنى أنه يعتمد على ظروف فعلية ومصدرها بيانات حقيقية ودقيقة، تم الحصول عليها من خلال أدوات موثوقة.
- (٣) شاملة بطبيعتها، وتغطي كافة الأبعاد أو الجوانب الواردة في نطاق المنهج. يجب أن تغطي جميع مكونات المنهج باهتمام ودراسة متأنية قبل اتخاذ القرارات.
- (٤) التعاون والمسؤول في تخطيط وتنفيذ ونجاح برنامج تقييم المناهج هي مسؤولية مشتركة للأطراف المشاركة في العملية التعليمية مثل المعلمين والمديرين وأولياء الأمور وحتى الطلاب وما إلى ذلك.
- (٥) الكفاءة، وخاصة في استخدام الوقت والتكلفة والقوى العاملة والمعدات التي هي العناصر الداعمة. لذلك، يجب بذل الجهود حتى تكون نتائج التقييم أعلى أو على الأقل متوازنة مع المواد المستخدمة.

<sup>58</sup> Abdul Majir, Dasar Pengembangan Kurikulum, (DEEPUBLISH, Yogyakarta:2017),hal. 134

<sup>59</sup> Rusdiana dan Elis Ratnawulan, Manajemen Kurikulum Konsep Prinsip dan Aplikasinya di Sekolah/ Madrasah, (Arsad Press, Bandung: 2021) , hal. 119-120



٦) مستمر، وهذا ضروري بالنظر إلى المطالب من داخل المدرسة وخارجها والتي تتطلب تحسين المناهج الدراسية.

#### د. الأطراف المشاركة في تقييم المنهج

الأطراف المشاركة هناك العديد من الأطراف التي لديها مصلحة في إجراء تقييم المناهج وهي:<sup>٦٠</sup>

١) مدير المدرسة مصلحة لأنها تتعلق بواجباته كمسؤول ومشرف في مدرسته. يتحمل مسؤولية إجراء تقييمات البرامج المدرسية في سياق تنفيذ المناهج المدرسية ككل.

٢) المعلم في مجال الدراسة، فإن التقييم الذي يقوم به المعلم في هذا المجال من الدراسة مهم في تقييم الطلاب من حيث النجاح أو عدم النجاح في تنفيذ عملية التعلم والتعليم.

٣) مديرو التعليم على المستوى الإقليمي (المنطقة والمحافظه)، وهنا يهدف التقييم الذي تم إجراؤه إلى تقييم نجاح تطبيق المنهج في المدارس على المستوى الإقليمي المعني.

٤) الإدارة على المستوى المركزي، إدارة التربية والتعليم بصفتها إداريًا على المستوى المركزي لها مصلحة في إجراء التقييمات، من أجل تقييم ملاءمة وفعالية وكفاءة السياسات العامة التي تم تحديدها.

تقوم الجهات الأربعة المهتمة أعلاه بتقييم المنهج لقياس مدى تحقيق الأهداف ومعرفة العقبات التي تعترض تحقيق أهداف المنهج ومقارنة نجاح المنهج ومعرفة إمكانات النجاح وتحديد المشكلات التي تظهر وتحديدها إمكانيه مزيد من التطوير.

#### هـ. عملية تقييم المنهج

تقييم المنهج هو آخر نشاط يتم تنفيذه في إدارة المناهج بهدف معرفة المعلومات حول المنهج الذي تم تنفيذه، ويجب تنفيذ نشاط تقييم المنهج هذا بشكل منهجي وفقًا للأحكام المعمول بها. تتطلب النماذج المختلفة لتصميم المناهج طرقًا مختلفة للتقييم. نموذج التقييم الذي يستخدم غالبًا هو التصميم الموضوعي. وفقًا لفاتوني، فإن المناهج

<sup>60</sup> Abdul Majir, Dasar Pengembangan Kurikulum, (DEEPUBLISH, Yogyakarta:2017),hal. 136-137

وتقييم التعلم هو تقييم يتم إجراؤه لمعرفة ما إذا كانت الخطط التي تم تنفيذها قد وصلت إلى أهدافها أم لا، وكذلك تحديد المشكلات. وفقاً لمنهج لوبيس وأنشطة تقييم التعلم هي:<sup>61</sup>

- (١) تحليل جميع الأنشطة التي تم تنفيذها سواء تم تحقيق الأهداف أم لا تزال هناك عقبات.
  - (٢) البحث عن الأخطاء أو المخالفات التي حدثت.
  - (٣) تنفيذ مختلف الحلول التي تم الاتفاق عليها من خلال النظر في حالات المخالفات حتى لا تتكرر.
- يتكون التقييم من الخطوات التالية: تنفيذ التقييم الداخلي ومسودة المراجعة ورأي الخبراء والتعليقات التي يمكن الوثوق بها ونموذج المنهج.
- في برنامج التقييم، لا تزال هناك اختلافات في الرأي حول ما إذا كان الخبراء الذين ينفذون المنهج يجب أن يكونوا أيضاً خبراء في مجال المعرفة هذا، وهناك أيضاً خبراء طرحوا أربع خطوات لتقييم المناهج تركز على الأهداف، وهي:
- (أ) يتم إجراء التقييم الداخلي من قبل مطوري المناهج ويتعلق بنماذج تصميم المناهج التي تهدف إلى تحسين عملية تطوير المناهج.
  - (ب) التقييم التكويني هو عملية يحصل فيها مطورو المناهج على بيانات لتحسين ومراجعة المنهج لجعله أكثر فاعلية.
  - (ج) يهدف التقييم الختامي إلى مراجعة المنهج ويعقد بعد تنفيذ المنهج للتحقق من الكفاءة العامة.
  - (د) تقييم طويل الأمد
- أوضحت هيرمانا سومان تري أن مراحل تنفيذ تقييم المناهج هي:
- (١) راسة المنهج الحالي
  - (٢) اكتب الخلفية او الأسباب التي تجعل المنهاج يحتاج إلى التقييم.
  - (٣) حدد ما تريد معرفته واكتب أسئلة التقييم.
  - (٤) وضع خطة تقييم.

<sup>61</sup> Rusdiana dan Elis Ratnawulan, Manajemen Kurikulum Konsep Prinsip dan Aplikasinya di Sekolah/ Madrasah, (Arsad Press, Bandung: 2021) , hal. 128-129

- (٥) جمع المعلومات او البيانات.
- (٦) تحليل المعلومات او البيانات.
- (٧) صياغة الاستنتاجات.
- (٨) إبلاغ النتائج.
- (٩) الاستفادة من النتائج لمراجعة المنهج.

### ﴿ب﴾ البحوث السابقة

في مراجعة البحث السابقة هذه، سناقش ونوضح ما يتعلق بمقارنة البحث الذي سيتم إجراؤه مع البحث الحالي. حيث سيتم التعرف على أوجه الاختلاف والتشابه بين البحوث السابقة والأبحاث التي يقوم بها الباحثون. في هذه الدراسة ، سيتم شرح خمس دراسات سابقة لها نفس الأهمية في إدارة مناهج اللغة العربية.

كان البحث الأول من حميده بعنوان تصميم تطوير المناهج ، جامعة الدولة الإسلامية سنان كاليجاغا يوجياكارتا في عام ٢٠١٩. تظهر نتائج هذا البحث أنه في تصميم تطوير المناهج، يوجد ترتيب أو تصميم لنموذج منهج تم تصميمه وفقاً لرؤية المدرسة ورسالتها ، والتي تمر في تطويرها بعملية التحقق والتنفيذ والتقييم. الخطوات التي يجب مراعاتها عند تصميم تطوير المناهج هي تحديد مهمة المؤسسات التعليمية واحتياجات مستخدمي التعليم ،وتقييم احتياجات المتعلم وتحديد الأهداف التعليمية واختيار الاستراتيجيات التعليمية وتنفيذ المناهج المناسبة إجراء تقييمات وتعليقات جديدة لتحسين المناهج الدراسية.

الاختلاف بين بحث حميدة وأبحاث الباحثين هو أن طرق البحث المستخدمة مختلفة، وتحديدًا في هذه الدراسة باستخدام البحث المكتبي بينما استخدم الباحثون البحث النوعي بمنهج وصفي. في حين أن أوجه التشابه في هذه الدراسة هي أن كلاهما يناقش تصميم تطوير المناهج.

الدراسة الثانية أجراها فشرو عبد الرحمن وقويد وإفريتيا نورمان بعنوان تنفيذ تصميم المنهج الدراسي في مدرسة دار السلام الإسلامية الداخلية جيؤوماس بوغور، في عام ٢٠٢٣. يتكون منهج مادة المنهج من مواد منفصلة، والموضوع عبارة عن مجموعة من الخبرات والمعرفة التي يتم تنظيمها منطقياً ورياضياً من قبل خبراء المناهج. تم تصميم تصميم المناهج المتمحورة حول المعرفة بناءً على هيكل التخصصات العلمية، لذلك يُطلق على نموذج التصميم هذا أيضاً نموذج المناهج الأكاديمية. هناك نوعان من العوامل التي تؤثر على تنفيذ منهج مدرسة معدة الإسلامية الداخلية

في مدرسة دار السلام الإسلامية الداخلية، وهما العوامل الداعمة والعوامل المثبطة. العوامل الداعمة في تنفيذ المنهج، وهي توفير قدوة حسنة من جميع أصحاب المصلحة في فلسطين، وتكوين بيئة جيدة، وكفاءة المعلمين وفقاً لمجالاتهم، وانضباط المعلمين في إعداد المواد، والعلاقة بين الطلاب و المشرفين والمرافق والبنية التحتية بيئة المدرسة الداخلية. والعامل المثبط هو أنه لا يزال هناك بعض المعلمين الذين لا يتقنون المادة، وهناك برامج لم تتحقق ومرافق غير كافية. أما بالنسبة لحل التغلب على العوامل المثبطة في تنفيذ منهج مدرسة دار السلام الإسلامية الداخلية، أي بتعيين مشرفين من كبار المعلمين لتقديم التوجيه والتوجيه، يتم تنفيذ التأهل لجميع المعلمين.

الاختلاف في البحث الذي أجراه فشر عبد الرحمن وقويد وإفريتة نورمان مع هذا البحث هو أنه في مدرسة دار السلام سيوماس بوجور الإسلامية الداخلية في تصميم منهج تعلم اللغة العربية باستخدام نوع منهج مراد. بينما المدرسة التي استخدم فيها الباحث منهج ٢٠١٣ والمنهج المستقل لدروس اللغة العربية. في هذه الدراسة، أردنا معرفة نتائج تطبيق استخدام منهج مواد، بينما أراد الباحثون في البحث معرفة كيفية تصميم منهج لتعليم اللغة العربية. بينما تشابه هذه الدراسة هو منهج البحث الذي يستخدم الأساليب الوصفية النوعية.

أما الدراسة الثالثة فكانت من قبل نور الحصانة بعنوان تصميم تطوير مناهج تعلم اللغة العربية بناءً على مقارنة الفطرة المحتملة، جامعة الدولة الإسلامية سنان كاليجاغا يوجياكارتا في عام ٢٠١٨. تشير نتائج هذه الدراسة إلى أن تصميم منهج تعلم اللغة العربية يستند إلى نظرية إناتي جومسكي، أي أنه لا يتعين دائماً إعطاء الطلاب تدريباً مكثفاً (تمرين)، ويتم منح الطلاب فرصة واسعة لإنشاء أقوال، وقواعد نحو هي خلال المطلوب، ينغمس الطلاب في مواقف حقيقية في عملية الاتصال.

الإختلاف بين البحث الذي أجرته نور الحصانة والبحث الذي أجرته الباحثة هو أن هذا البحث يريد معرفة كيف يستخدم تصميم تطوير منهج تعلم اللغة العربية نُهج الإمكانيات أو نُهج الفطرة. بينما أراد الباحثون في البحث معرفة كيفية تصميم منهج اللغة العربية والعوامل الداعمة والمثبطة في تصميم تطوير منهج اللغة العربية. والتشابه في هذه الدراسة هو أن كلاهما يستخدم أسلوباً نوعياً باستخدام الأساليب الوصفية.

الدراسة الرابعة قام بها مُحمَّد يوسف بعنوان تصميم تطوير المنهج العربي: نُهج الدماغ الأيمن، جامعة الدولة الإسلامية سنان كاليجاغا يوجياكارتا في عام ٢٠١٩. يمكن سرد نتائج هذه

الدراسة ، وهي منهج الدماغ الأيمن في تعلم اللغة العربية ، كطريقة تفكير بديهية حول كيفية تعلم اللغة العربية من خلال تحسين وظائف الدماغ الأيمن التي تشمل القافية والإيقاع والموسيقى والانطباعات البصرية والألوان والصور. وبالتالي فإن الهدف من تعلم اللغة العربية هو أن يكون الطلاب قادرين على اكتساب معرفة باللغة العربية جاهزة للاستخدام في المجال العلمي والممارسة الاجتماعية في المجتمع ، بطريقة ممتعة وحماسية.

الإختلاف بين البحث الذي أجراه مُجَّد يوسف وهذا البحث هو أن هذا البحث يريد معرفة تصميم تطوير منهج للغة العربية باستخدام منهج الدماغ الأيمن، بينما يريد الباحث الانصياع لكيفية تصميم منهج تطوير اللغة العربية.

البحث الخامس من قبل واهيو أفريليا بعنوان تنظيم تطوير المناهج وتصميمه، جامعة الدولة الإسلامية سنان كاليجاغا يوجياكارتا في عام ٢٠٢٠. تعمل نتائج البحث التنظيمي كأسلوب يستخدم لتحديد اختيار ودمج خبرات التعلم المختلفة التي تنظمها المؤسسات التعليمية في عملية تطوير المناهج. هناك حاجة إلى منظمة لعملية الإدارة، وهي منظمات التخطيط والمنظمات في سياق تنفيذ المناهج والمنظمات في إطار تقييم المناهج. عند تطوير المنهج ، من الضروري أيضاً أن يكون لديك تصميم منهج. تصميم المناهج الدراسية هو تنظيم الأهداف والمحتوى والعمليات التي سيتبعها الطلاب في مؤسسة تعليمية. هناك العديد من التصميمات التي تم إعدادها ولكل تصميم مزايا وعيوب معينة.

كان الاختلاف في البحث الذي أجراه واهيو أفريليا هو أن هذا البحث استخدم أسلوب البحث المكتبي بينما استخدم البحث المنهج الوصفي النوعي. والتشابه هو أن كلاهما يناقش تصميم تطوير المناهج

## الباب الثالث

### منهج البحث

#### ﴿أ﴾ مدخل البحث و نوعه

النهج المستخدم في هذا البحث هو البحث الكيفي، أي البحث الذي يهدف إلى فهم ظاهرة ما يمر به المشاركون في البحث، على سبيل المثال الفاعلين، والتصورات. الدافع والعمل بشكل كلي وعن طريق الأوصاف في شكل كلمات واللغة، في سياق طبيعي خاص وباستخدام الأساليب الطبيعية.<sup>1</sup> هذه الدراسة، سيشرح شرح كيفية تصميم المناهج في المدرسة الثانوية الحكومية ١ فاجيتان.

في هذه الدراسة باستخدام نوع بحث دراسة الحالة البحثية (دراسة حالة) وهو بحث وصفي. دراسة الحالة هي عملية جمع بيانات ومعلومات متعمقة ومفصلة ومكثفة وشاملة و شخص منهجي.<sup>2</sup> في نهج دراسة الحالة، عادة ما يقوم الباحث بفحص فرد واحد أو وحدة اجتماعية معينة بعمق أكبر. بهذه الطريقة، يحاول الباحثون إيجاد متغيرات مهمة مرتبطة بالمواضيع قيد الدراسة. بالإضافة إلى ذلك، يدرس الباحثون أيضًا كيفية تطور الموضوع الذاتي وأسباب هذا الحدوث والسلوك اليومي للموضوع وأسباب هذا السلوك وكذلك كيفية تغير السلوك وتغير أسباب هذا السلوك.<sup>3</sup> حتى أنه في هذه الدراسة توجه الباحث مباشرة إلى المدرسة الثانوية الحكومية ١ فاجيتان للحصول على البيانات وفهم الوضع الاجتماعي بعمق. تم تحديد الوضع الاجتماعي باعتباره موضوع البحث. يتكون الوضع الاجتماعي من ثلاثة عناصر، وهي المكان والممثل والنشاط.<sup>4</sup> بحيث تكون الحالة الاجتماعية الواردة في هذه الدراسة هي المدرسة نفسها وسكان المدرسة والأنشطة المدرسية على شكل عملية التعلم في المدرسة.

#### ﴿ب﴾ مكان البحث

مكان البحث هو المكان الذي يستخدم في إجراء البحث للحصول على البيانات المطلوبة. تم إجراء هذا البحث في المدرسة الثانوية الحكومية ١ فاجيتان.

<sup>1</sup> Lexy J. Meleong, Metodologi Penelitian Kualitatif, (PT. Remaja Rosdakarya, Bandung:2006), hal. 6

<sup>2</sup> A. Muri Yusuf, Metode Penelitian: Kualitatif, Kuantitatif dan Penelitian Gabungan, (Prenamedia Group, Jakarta:2014), hal. 328

<sup>3</sup> Muhammad Idrus, Metode Penelitian Ilmu Sosial (Erlangga, Yogyakarta:2009), hal. 57

<sup>4</sup> Sugiyono, Metode Penelitian Pendidikan (pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D), (Alfabeta, Bndung:2016), hal. 297

## ج) البيانات و مصادرها

في البحث النوعي، يحدث جمع البيانات بسبب وجود علاقة متبادلة بين باحثي البيانات ومصادر البيانات. مصدر البيانات هو أصل البيانات التي تم الحصول عليها. عند النظر إليها من مصدر البيانات، فإن جمع البيانات المستخدمة كمرجع في هذه البحوث تستخدم البيانات الأولية والثانوية.

### ١. البيانات الأولية

البيانات لأولية هي مصدر بيانات يوفر البيانات بشكل مباشر لجمع البيانات.<sup>٥</sup> لذلك، يمكن الحصول على البيانات الأولية من خلال المقابلات وتقنيات الملاحظة التي تم تصميمها مسبقاً من خلال العديد من الأدوات التي تم تصميمها وفقاً لأهدافها. في هذه البحوث، تم الحصول على البيانات من خلال المقابلات. ثم يكون مصدر البيانات من المقابلات هو الأشخاص الذين يجيبون على أسئلة الباحثين أو المعروفين أيضاً بالمستجيبين. في حين أن المستجيبين في مصدر بيانات البحث هذا كانوا مدرسين للغة العربية نائب رئيس المناهج وأطراف ذات صلة في المدرسة الثانوية الحكومية ١ فاجيتان. بالإضافة إلى ذلك، تشير البيانات التي تم الحصول عليها من خلال الملاحظة إلى أن مصدر البيانات الأساسي في هذه الدراسة هم مدرسو اللغة العربية و نائب رئيس المناهج و ناظر في المدرسة الثانوية الحكومية ١ فاجيتان.

### ٢. البيانات الثانوية

البيانات الثانوية هي مصادر البيانات التي لا توفر البيانات مباشرة إلى جامعي البيانات، المثال من خلال أشخاص آخرين أو من خلال المستندات.<sup>٦</sup> مصادر البيانات الثانوية في هذه الدراسة هي بيانات تتعلق بالتوثيق في شكل رسم أو صورة، والعديد من المحفوظات الأخرى بما في ذلك تاريخ المدرسة ، والرؤية والرسالة ، وحالة المرافق والبنية التحتية و حالة المعلمين والموظفين والهيكلي التنظيمي للمدرسة في المدرسة الثانوية الحكومية ١ فاجيتان.

<sup>5</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*, (Bandung: ALFABETA, 2019), hal. 41.

<sup>6</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*, hal. 43

## ﴿د﴾ أساليب جمع البيانات

تعتبر تقنيات جمع البيانات من أهم خطوة في البحث، لأن الهدف الرئيسي من هذا البحث هو الحصول على البيانات. كانت تقنيات جمع البيانات المستخدمة في هذه البحوث هي المقابلات والملاحظة والتوثيق.

### ١. المقابلة

المقابلة هي لقاء شخصين لتبادل المعلومات والأفكار من خلال الأسئلة والأجوبة، بحيث يمكن البناء على موضوع معين. أجريت هذه المقابلة بطريقة غير منظمة، والمقابلات غير المنظمة كانت مقابلات مجانية حيث لم يستخدم الباحث إرشادات المقابلة التي تم ترتيبها بشكل منهجي وكامل لجمع البيانات.<sup>٧</sup>

سيتم توجيه هذه المقابلة البحثية إلى معلمي اللغة العربية ومعلمي المناهج والطلاب في المدرسة الثانوية الحكومية ١ فاجيتان فيما يتعلق بإدارة المنهج تعليم اللغة العربية و ما العوامل الداعمة والمثبطة في إدارة المنهج تعليم اللغة العربية.

### ٢. الملاحظة

تقوم الملاحظة بعمل ملاحظات مباشرة على كائن البحث لإلقاء نظرة فاحصة على الأنشطة التي يتم تنفيذها.<sup>٨</sup> في هذه البحوث، يشارك الباحثون في الأنشطة اليومية للأشخاص الذين تتم ملاحظتهم أو الذين يتم استخدامهم كمصادر بيانات بحثية. أثناء إجراء الملاحظات، يشارك الباحثون في فعل ما يفعلها مصدر البيانات، ويشارك في الشعور بالحزن. من خلال ملاحظة المشارك هذه، ستكون البيانات التي تم الحصول عليها أكثر اكتمالاً وحادة وتصل إلى درجة معرفة مستوى المعنى لكل سلوك يظهر. سيتم تنفيذ الملاحظات في هذه الدراسة في المدرسة الثانوية الحكومية ٢ كيوناغوع فاجيتان مباشرة عند تنفيذ أنشطة تعلم اللغة العربية.

### ٣. التوثيق

التوثيق هو سجل للأحداث الماضية. يمكن أن تكون المستندات في شكل كتابة أو صور أو أعمال ضخمة لشخص ما.<sup>٩</sup> المستندات في شكل كتابة، على سبيل المثال اليوميات وتاريخ الحياة والمعايير والسير الذاتية واللوائح والسياسات. ستكون نتائج البحث من

<sup>7</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D* (Bandung: ALFABETA, 2019), hal. 198

<sup>8</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*, hal. 203

<sup>9</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*, hal 314.



الملاحظات أو المقابلات أكثر مصداقية أو جديرة بالثقة إذا كانت مدعومة بتاريخ شخصي للحياة في الطفولة و في المدرسة و في العمل و في المجتمع. الوثائق المأخوذة في هذه الدراسة في شكل سير مدرسية وأدوات تعلم وصور للأنشطة المدرسية.

### ﴿ه﴾ أساليب تحليل البيانات

تم إجراء تحليل البيانات في هذا البحث النوعي قبل الدخول إلى الميدان وأثناءه وبعده. تقنية تحليل البيانات المستخدمة في هذه البحتة هي تحليل البيانات النوعية، باتباع المفهوم الذي قدمه مايلز وهوبرمان وسبراديلي.<sup>١٠</sup>

في هذه الدراسة، استخدم الباحث نموذج تحليل بيانات مايلز وهوبرمان، حيث تم تنفيذ الأنشطة في تحليل البيانات النوعية بشكل تفاعلي ومستمر حتى اكتمالها، بحيث كانت البيانات مشبعة. الأنشطة في مجال تحليل البيانات، وهي تقليل البيانات وعرض البيانات واستخلاص النتائج.<sup>١١</sup>

#### ١. تقليل البيانات

يعني تقليل البيانات التلخيص واختيار الحالات الرئيسية والتركيز على الحالات المهمة والبحث وتصميم الموضوعات. بحيث توفر البيانات المختصرة صورة واضحة. هذا يسهل على الباحثين جمع البيانات في المستقبل والبحث عنها عند الحاجة. في كل مرة ينتهي الباحثة من جمع البيانات والمقابلات والملاحظات والوثائق، سيقبل من البيانات التي ينتجها الباحثة. في هذه الحالة يبحث الباحثة عن الأشياء الرئيسية ويركز على البيانات المهمة. وبالتالي سيكون من السهل على الباحثون جمع البيانات.

#### ٢. عرض البيانات

في البحث النوعي، يمكن تقديم البيانات في شكل أوصاف موجزة ومخططات وعلاقات بين الفئات وما شابه. لأكثر استخدامًا لعرض البيانات في البحث النوعي هو النص السردي. النظر إلى البيانات، سيسهل عليك فهم ما حدث والتخطيط للعمل التالي و بعد ذلك قلل الباحثة البيانات التي حصل عليها.

<sup>10</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*, hal. 320

<sup>11</sup> Hardayani dkk, *Metode Penelitian Kualitatif & Kuantitatif*, (Penerbit : CV. Pustaka Ilmu Group, 2020), hal. 163

### ٣. استخلاص النتائج

المرحلة الأخيرة في جمع البيانات هي استخلاص النتائج من الاستنتاج الأول الموصوف على أنه مؤقت، وسوف تتغير إذا لم يكن هناك دليل قوي يدعم المرحلة التالية من جمع البيانات. بعد أن تقوم الباحثة بتقليص البيانات وعرضها، فإن ما سيفعله الباحثة هي استنتاج البيانات التي حصل عليها.

### ﴿و﴾ فحص صحة البيانات

غالبًا ما يؤكد اختبار صحة البيانات في البحث فقط على اختبارات الصلاحية والموثوقية. يمكن التحقق من درجة الثقة في صحة البيانات باستخدام تقنيات المراقبة التي يتم التحقق منها باستخدام تقنيات المراقبة والتثليث الدؤوبة.<sup>١٢</sup> يتمثل استمرار الملاحظة المعنية في العثور على الخصائص والعناصر في موقف وثيق الصلة بالمشكلة أو المحتوى المطلوب البحث عنه. في هذه الدراسة تم استخدام تقنية التحقق من صحة البيانات وهي:

#### ١. زيادة استمرارية الملاحظة

زيادة المثابرة تعني إجراء البحث بطريقة أكثر شمولاً واستمرارية. بهذه الطريقة، يمكن تسجيل اليقين في البيانات وتسلسل الأحداث بطريقة محددة ومنهجية. من خلال زيادة المثابرة، يمكن للباحث إعادة التحقق مما إذا كانت البيانات التي تم العثور عليها خاطئة أم لا.

#### ٢. استخدام المواد المرجعية

الغرض من المادة المرجعية هنا هو الحصول على دعم لإثبات البيانات التي وجدها الباحثون. المثال، يجب دعم بيانات المقابلة من خلال تسجيلات المقابلة. في التقارير البحثية، يجب العثور على البيانات ويجب استكمالها بصور أو وثائق أصلية، حتى تصبح أكثر موثوقية.

#### ٣. التثليث

تقنية التثليث تتم لاختبار مصداقية البيانات عن طريق فحص البيانات لنفس المصدر بتقنيات مختلفة. المثال، البيانات التي تم الحصول عليها عن طريق المقابلة، ثم تدقيقها عن طريق الملاحظة والتوثيق.

<sup>12</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*, (Bandung : ALFABETA, 2019), hal. 269

## ﴿ مراحل البحث ﴾

في هذه الحالة، هناك ثلاث مراحل رئيسية للبحث باستخدام البحث النوعي ، وهي: (١) مرحلة ما قبل الحقل و (٢) مرحلة النشاط الميداني و (٣) مرحلة تحليل البيانات. في هذه المرحلة، أجرى الباحث مقابلات في موقع البحث، وهي المدرسة الثانوية الحكومية ١ فاجيتان للحصول على البيانات وفقاً لهذا البحث. علاوة على ذلك، لجمع المعلومات أو البيانات و أجرى الباحث مقابلة مع مدرس اللغة العربية و نائب مدير المناهج بخصوص تطبيق المنهج المستقل في المدرسة. للخطوة التالية، يقوم الكاتب بإعداد تصميم البحث واستكشاف وتقييم ظروف موقع البحث وإعداد المعدات اللازمة في هذه الدراسة.



## الباب الرابع عرض البيانات ومناقشتها

### أ) عرض البيانات العامة

١. ملف المدرسة / هوية المدرسة

اسم المدرسة المدرسة : الثانوية الحكومية ١ فاجيتان

الحالة : نيجيري

رقم إحصاء المدرسة : ١٢١١٣٥٠١٠٠٠١

رقم تعريف المدرسة الوطنية : ٢٠٥٨٤٨٣٢

المقاطعة : جاوة الشرقية

المنطقة / المدينة : فاجيتان

المنطقة : فاجيتان

القرية : فاجيتان

الشارع : هـ. سمنهدي رقم ١٥ باكيتان ٦٣٥١٥

رقم الهاتف : ٨٨١٣٠٣ (٠٣٥٧)

حالة المدرسة : نيجيري

الاعتماد : أ (ممتاز)

المرسوم : ١٣٤٧ / المجلس الوطني لاعتماد المدارس / المدرسة / مرسوم / ٢٠٢١

مصدر المرسوم : مجلس الاعتماد الوطني للمدارس / المدارس

سنة التأسيس : ١٩٦٦ (قرار وزير الدين رقم ٢٣ لسنة ١٩٦٦ تاريخ ٢٠/٤/١٩٦٦)

سنة التغيير : ٢٠١٦

التغييرات في المدارس : ١٩٦٦ : ٤ سنوات من تعليم المعلمين الدينيين ١٩٦٨

١٩٦٨ : ٤ سنوات من تعليم معلم دين الدولة

١٩٧٨ : المدرسة الثانوية الحكومية فاجيتان

٢٠١٦ : المدرسة الثانوية الحكومية ١ فاجيتان حتى الآن

أنشطة التدريس والتعلم : صباحي

المسافة إلى مركز الحي : ٢ كيلومتر

المسافة إلى مركز الحي : ٠.٥ كيلو متر

مساحة الارض : ٢٧٠٠ متر

٢. نبذة تاريخية عن المدرسة الثانوية الحكومية

أ. بناء على قرار وزير الدين رقم ٢٣ من عام ١٩٦٦ ، ٢٠ أبريل ١٩٦٦. بدءًا من العام الدراسي ١٩٦٧/١٩٦٨ ، تم إنشاء (تعليم المعلمين الدينيين للولاية) لمدة ٤ سنوات في منطقة فاجيتان ، والتي كان مقرها في منطقة فاجيتان.

ب. هيكل المدارس الدينية الحكومية وتعليم معلمي الدين ، ثم بدء العام الأكاديمي ١٩٧٨/١٩٧٩:

(١) فئة ٤ تعليم مدرس ديانة الولاية ٤ سنوات من إكمال التعليم حتى الامتحان النهائي.

(٢) الفئة ١ إلى د. ٣ تعليم ديانة الولاية ٤ سنوات ليصبحوا طلابًا في الصفوف ١ إلى ٣ المدرسة الثانوية الحكومية ١ فاجيتان.

ج. متابعة للقرار أعلاه ، بناءً على قرار وزير الأديان بتاريخ ١٧/٥/١٩٧٩ رقم Lm / I-b / ٣٠٠٧/مرسوم (SK) / ١٩٧٨ اعتبارًا من ١ أبريل ١٩٧٩ ، تم تعيين رئيس تعليم معلمي الدين في دولة فاجيتان (الهيكل القديم) رئيسًا للمدرسة الثانوية الحكومية .

٣. الرؤية و الرسالة والغرض

أ. الرؤية

خلق أناس إسلاميين ومقارنة ومبدعين وسليمين بيئياً نحو مدارس نحو الأمية الرقمية على أساس القيم النبيلة لبانكاسيلا. عرض المؤشر:

(١) تصبح تعاليم الدين الإسلامي وقيمه وجهات نظر ومواقف ومهارات حياتية في الحياة اليومية.

(٢) إدراك الطلاب الذين هم متعاونون ومنضبطون ومتفوقون في المجالات الأكاديمية وغير الأكاديمية.

(٣) تحقيق أبناء المدرسة المبدعين والمبدعين.

(٤) تحقيق بيئة مدرسة جميلة (آمنة ، باردة ، أنيقة ، جميلة) ومواتية.

(٥) إدراك سكان المدرسة القادرين على تطبيق تكنولوجيا المعلومات في الأنشطة التعليمية.

٦) تحقيق مواطني المدرسة الذين لديهم القيم النبيلة لبانكاسيلا.

ب. الرسالة

١) تحقيق أنشطة التعود وتجربة قيم التعاليم الإسلامية في الحياة اليومية ومنها:

أ) مارس عادة قراءة القرآن وأسماء الحسنی والصلاة في بيئة المدرسة.

ب) تعريف سكان المدرسة بالسلوك والمظهر الإسلامي.

ج) تعريف سكان المدرسة على أداء العبادة الواجبة والسنة.

٢) تحقيق التوجيه والمساعدة المكثفة للطلاب في المجالات الأكاديمية وغير الأكاديمية،

وهي:

أ) امتلاك كفاءات أكاديمية وغير أكاديمية داخل المدرسة.

ب) تضمين المشاركين في الكفاءات على المستوى الإقليمي إلى المستوى الوطني.

٣) القيام بالأنشطة داخل المنهج ، والمشاركة في المناهج الدراسية ، والأنشطة

اللامنهجية وفقاً لإمكانيات الطلاب.

٤) القيام بسلوكيات رعاية نظيفة وصحية وبيئية.

٥) تنفيذ ابتكارات التعلم القائم على تكنولوجيا المعلومات.

٦) دمج القيم النبيلة لبانكاسيلا كتكوين ملف تعريف الطالب لبانكاسيلا وملف

الطالب رحمتان للعلامین في أنشطة التعود الروتينية اليومية وثقافة المدرسة.

ج. الغرض

١) إدراك التعلم النشط والإبداعي والفعال والممتع والمبتكر.

٢) بتحقيق إنجازات أكاديمية وغير أكاديمية من خلال خدمات التدريب المكثفة

والأنشطة اللامنهجية.

٣) إدراك طلاب يتفوقون في الجودة ويحققون ما لا تحاية.

٤) تحقيق سكان المدرسة ذوي الشخصية النبيلة والأخلاق الحميدة وفق تعاليم

الإسلام.

٥) زيادة مشاركة أولياء الأمور والطلاب والمجتمع في إدارة التعليم.

٦) تحقيق الحياة الدينية في إيمان وفهم وتنفيذ التعاليم الإسلامية وفقاً للقرآن

والحديث.

٧) خلق بيئة مدرسية نظيفة وآمنة وأنيقة وجميلة وصحية.

٨) الوعي الراسخ والمشاركة الفعالة من قبل سكان المدرسة من خلال التخلص من القمامة في مكانها.

٩) خلق الطلاب الذين يحبون البيئة.

١٠) إنشاء مدرسة خضراء والحفاظ على بيئة المدرسة.

### شعار

"مدراسة أفضل ، مدرسة أفضل ، مدرسة تحب البيئة"

### ﴿ب﴾ عرض البيانات الخاصة

إدارة منهج اللغة العربية في إندونيسيا، و تغير منهج إندونيسيا من وقت لآخر، وكذلك منهج اللغة العربية في إندونيسيا. في العصور القديمة، لم يكن بالإمكان دراسة اللغة العربية إلا في المعهد، ولكن بمرور الوقت، ويمكن أيضاً دراسة اللغة العربية على مقاعد المدارس الابتدائية الإسلامية أو المدارس الابتدائية. هدف التصميم المستخدم إلى تمكين الطلاب من إتقان اللغة العربية بشكل جيد.

#### ١. تطوير المنهج الدراسي المستقل للغة العربية في المدرسة الثانوية الحكومية ١ فاجيتان

بناءً على البيانات الميدانية التي حصل عليها الباحثة باستخدام تقنيات جمع البيانات في شكل مقابلات لمعرفة تصميم تطوير المناهج في المدرسة الثانوية الحكومية ١ فاجيتان، وبالتحديد في صنع المناهج الدراسية، تحتوي المدرسة الثانوية الحكومية ١ فاجيتان بالفعل على ٤ عناصر من المنهج، وهي الأهداف والمحتوى، خبرات التعلم وتقييم. ويشير تطوير المناهج الدراسية للمدرسة الثانوية الحكومية ١ فاجيتان بالفعل إلى ٤ أسس، وهي الأسس الفلسفية، والأسس النفسية، والأسس النفسية، وأسس العلوم والتكنولوجيا. بناء على مقابلة مع الأستاذ فازا، أوضح ذلك " لتصميم منهج اللغة العربية في هذه المدرسة يجب أن يحتوي المعلم أولاً على أربعة عناصر من المنهج، أولها الأهداف والمحتوى وخبرة التعلم والتقييم ويجب أن تستند إلى ٤ أسس وهي الأساس الفلسفة وعلم النفس والاجتماعي والعلوم والتكنولوجيا".<sup>١</sup>

<sup>١</sup> الأستاذ فازا كمدرس اللغة العربية، تصميم التطوير المناهج، المقابلة، ٠١-٠٣-٢٠٢٣، في المدرسة الثانوية الحكومية ١ فاجيتان

و أوضح أيضا أن هدف من إدارة تطوير المناهج وهو " هدف من تطوير هذا المنهج أو التخطيط هو تسهيل قيام المدرسين بوضع خطط الدروس وعملية التعلم للطلاب. في هذه المدرسة، عند تخطيط مناهجنا الدراسية، لدينا أهداف مثل جعل الطلاب يصبحون أفرادًا صالحين ولدينا إيمان وتقوى، ولديهم حس بالمسؤولية، وتعليم الطلاب عن الثقافة في إندونيسيا وتعليم الطلاب التفكير بشكل خلاق ومبتكر وتطبيق محتويات المناهج الدراسية بانكاسيلا".<sup>٢</sup> وقال الأستاذ زينل أيضا أن هدف من المنهج هو " في صنع المنهج ، يجب أن يكون له هدف للمعلم، ألا وهو تسهيل صنع المواد وعملية التعلم. وفي الوقت نفسه، بالنسبة للطلاب، هو تدريب الأطفال على التفكير على نطاق واسع وبحرية، وتدريب الأطفال على حل المشكلات القائمة، و أكثر من ذلك بكثير مرة أخرى. في هذه المدرسة، في أهداف مناهجنا التعليمية، نقوم بالتكيف وفقًا للأهداف القياسية لوزارة الدين".<sup>٣</sup>

أوضح أيضا أن محتويات من إدارة تطوير المناهج وهو " للمحتوى يشمل تحضير الأجهزة والمواد التعليمية والوسائط وغيرها. في هذه المدرسة يستخدم الصف السابع المنهج المستقل والكتب المستخدمة هي كتب اللغة العربية من وزارة الدين. في تخطيط المناهج الدراسية، لدينا معايير مثل ضرورة أن تكون متوافقة مع قدرات الطفل ووفقًا لفصله، ومناسبة وذات مغزى لتنمية التعلم، وتحتوي على المعرفة العلمية، ودعم تحقيق الأهداف التعليمية والتوافق مع معايير بانكاسيلا".<sup>٤</sup> وقال الأستاذ زينل أيضا أن محتويات من المنهج هو " يتضمن محتوى المنهج المواد التي يجب على الطلاب تعلمها وبرامج كل درس".<sup>٥</sup>

<sup>٢</sup> الأ س تاذ فاذا كمدرس اللغة العربية، تصميم التطوير المناهج، المقابلة، ٠١-٠٣-٢٠٢٣، في المدرسة الثانوية الحكومية ١

فاجيتان

<sup>٣</sup> الأ س تاذ زينال كرائس المدرسة، تصميم التطوير المناهج، المقابلة، ٠١-٠٣-٢٠٢٣، في المدرسة الثانوية الحكومية ١

فاجيتان

<sup>٤</sup> الأ س تاذ فاذا كمدرس اللغة العربية، تصميم التطوير المناهج، المقابلة، ٠١-٠٣-٢٠٢٣، في المدرسة الثانوية الحكومية ١

فاجيتان

<sup>٥</sup> الأ س تاذ زينال كرائس المدرسة، تصميم التطوير المناهج، المقابلة، ٠١-٠٣-٢٠٢٣، في المدرسة الثانوية الحكومية ١

فاجيتان



و أوضح أيضا أن خبرة التعليم من إدارة تطوير المناهج وهو " في تعلم اللغة العربية ، يمكن ملاحظة تجربة تعلم الطالب من خلال نشاط الطفل في عملية تعلم اللغة العربية ومشاركة الطلاب في الأنشطة التي تفوح منها رائحة اللغة العربية. للإضافة إلى تجربة التعلم لأطفال المدارس، غالبًا ما يشاركون في المسابقات ، فهذا مفيد لتدريب شجاعة الطلاب وتدريبهم على التواصل الاجتماعي بين الطلاب "٦. وقال الأستاذ زينل أيضا أن خبرة التعليم من المنهج هو " لذلك يمكن رؤية تجربة التعلم للطلاب إذا كان الطلاب نشطين في المشاركة في الأنشطة أو عمليات التعلم، سيحصل هؤلاء الطلاب على خبرة تعليمية أكثر من الطلاب السلبيين في المشاركة في الأنشطة أو عملية التعلم نفسها يمكن الحصول على خبرة التعلم في أي مكان، في الفصل وخارجه، حتى خارج المدرسة أيضا. والإضافة إليها تجربة معلمي المدارس الذين يعتقدون أحداثًا تدريجية أو ورش عمل في كثير من الأحيان"٧.

و أوضح أيضا أن تقييم من إدارة تطوير المناهج وهو " للتقييم لطلابنا، نقوم بإجراء اختبارات يومية وامتحانات منتصف الفصل وامتحانات الفصل الدراسي النهائي وعادة، لتقييم نتائج تعلم اللغة العربية ، يطلب المعلم من الطلاب تقديم أنفسهم باستخدام اللغة العربية، وهذا أيضًا يقوم بتدريب مهارة الكلام لطلاب"٨. وقال الأستاذ زينل أيضا أن تقييم من المنهج هو " لتقييم نتائج تعلم الأطفال، غالبًا ما نعقد امتحانات يومية وامتحانات منتصف الفصل الدراسي والنهائي وتقييمات لتعلم اللغة العربية نفسها، أي لقياس مدى قدرات الطلاب وإتقان المواد التي تم تدريسها من قبل المعلم"٩.

٦ الأ س تاذ فاذا كمدرس اللغة العربية، تصميم التطوير المناهج، المقابلة، ٠١ - ٠٣ - ٢٠٢٣، في المدرسة الثانوية الحكومية ١

فاجيتان

٧ نتي الأ س تاذ زينال كرائس المدرسة، تصميم التطوير المناهج، المقابلة، ٠١ - ٠٣ - ٢٠٢٣، في المدرسة الثانوية الحكومية ١

فاجيتان

٨ الأ س تاذ فاذا كمدرس اللغة العربية، تصميم التطوير المناهج، المقابلة، ٠١ - ٠٣ - ٢٠٢٣، في المدرسة الثانوية الحكومية ١

فاجيتان

٩ نتي الأ س تاذ زينال كرائس المدرسة، تصميم التطوير المناهج، المقابلة، ٠١ - ٠٣ - ٢٠٢٣، في المدرسة الثانوية الحكومية ١

فاجيتان

لذلك تم تعزيزه من نتائج الملاحظات في ٢٠٢٣/٠٣/٠١ أن تصميم تطوير المناهج في المدرسة الثانوية الحكومية ١ فاجيتان كان وفقاً للعناصرها ويتضمن في تطويره ٤ أسس لتطوير المناهج.<sup>١٠</sup>

## ٢. التقييم المنهج في المدرسة الثانوية الحكومية ١ فاجيتان

استناداً إلى البيانات الميدانية التي حصل عليها الباحثون باستخدام تقنيات جمع البيانات في شكل مقابلات، لمعرفة عملية تقييم إدارة تطوير المناهج في المدرسة الثانوية الحكومية ١ فاجيتان. أجرى الباحث مقابلة مع الأستاذ فاذا، " أوضح أنه: في تقييم المناهج في هذه المدرسة يتم إجراؤه مرة واحدة كل عام. حضر نشاط التقييم مدير المدرسة وجميع المعلمين واللجان ومشرفي المدرسة من وزارة الدين والمجتمع والعديد من أولياء الأمور الطلاب".<sup>١١</sup> وقال السيد زينل أيضاً "التقييم المنهج، يتم إجراؤه عادةً في نهاية كل عام قبل العام الدراسي الجديد، ولتقييم هذا المنهج، أشركت نفسي كمدير وجميع المعلمين وبعض أولياء أمور الطلاب، واللجان، والمجتمع، المشرف على المدرسة من وزارة الدين وإذا لزم الأمر، نحضر أيضاً رئيس قسم التعليم بالمدرسة".<sup>١٢</sup>

### ﴿ج﴾ تحليل البيانات

#### ١. تطوير المنهج الدراسي المستقل للغة العربية في المدرسة الثانوية الحكومية ١ فاجيتان

بناءً على البيانات التي تم الحصول عليها في المدرسة الثانوية الحكومية ١ فاجيتان، في تصميم منهج المعلم، فإنه يحتوي بالفعل على ٤ عناصر من المنهج، وهي الأهداف والمحتوى وخبرات التعلم والتقييم.<sup>١٣</sup>

بناءً على البيانات التي تم الحصول عليها في المدرسة الثانوية الحكومية ١ فاجيتان، يتضمن بالفعل عناصر تصميم تطوير المناهج الدراسية، وهي الأهداف. الهدف من تصميم

<sup>١٠</sup> تصميم التطوير المنهج، نتائج الملاحظة في المدرسة الثانوية ١ فاجيتان، ٢٠٢٣-٠٣-٠١

<sup>١١</sup> الأستاذ فاذا كمدرس اللغة العربية، تصميم التطوير المنهج، المقابلة، ٢٠٢٣-٠٣-٠١، في المدرسة الثانوية الحكومية ١

فاجيتان

<sup>١٢</sup> الأستاذ فاذا كمدرس اللغة العربية، تصميم التطوير المنهج، المقابلة، ٢٠٢٣-٠٣-٠١، في المدرسة الثانوية الحكومية ١

فاجيتان

<sup>١٣</sup> تصميم التطوير المنهج، نتائج مقابلة والملاحظة في المدرسة الثانوية ١ فاجيتان، ٢٠٢٣-٠٣-٠١

تطوير المناهج في المدرسة الثانوية الحكومية ١ فاجيتان هو تسهيل وضع خطط الدروس وعملية التعلم وتحقيق أهداف رؤية المدرسة ورسالتها على المدرسين.<sup>١٤</sup>

بناءً على البيانات الموجودة في المجال فإنه يتمشى مع نظرية عناصر تصميم تطوير المناهج وهي الأهداف. أهداف المنهج هي الأهداف التي يجب تحقيقها من خلال المناهج الدراسية. على المستوى الكلي، ترتبط صياغة أهداف المنهج ارتباطاً وثيقاً بالفلسفة أو نظام القيم الذي يعتمده المجتمع. صياغة الأهداف تصف المجتمع الطموح. على المستوى الجزئي، ترتبط أهداف المنهج برؤية المدرسة ورسالتها بالإضافة إلى أهداف أضيق، مثل أهداف كل موضوع وأهداف عملية التعلم.

بناءً على البيانات التي تم الحصول عليها في المدرسة الثانوية الحكومية ١ فاجيتان، يتضمن بالفعل عناصر تصميم تطوير المناهج الدراسية، أي المحتوى. تتضمن محتويات تصميم تطوير المناهج في المدرسة الثانوية الحكومية ١ فاجيتان إعداد الأدوات وتصميمات خطة الدرس والمنهج الدراسي والبرامج الخاصة بكل موضوع.<sup>١٥</sup>

بناءً على المعطيات الميدانية فهي تتفق مع نظرية عناصر تصميم تطوير المناهج وهي المحتوى. محتوى المنهج عبارة عن مادة وأنشطة كاملة مرتبة في تسلسل ونطاق تغطي مجالات التدريس والموضوعات والمشكلات والمشاريع التي يجب القيام بها. تم تطوير كل موضوع إلى وحدات مناقشة وموضوع أو معايير كفاءة وكفاءات أساسية. تم تطوير كل موضوع في المنهج.<sup>١٦</sup>

بناءً على البيانات التي تم الحصول عليها في وصف البيانات، يشرح الباحث في هذه المناقشة تحليل البيانات التي تم الحصول عليها من الميدان. في محتوى المنهج الذي يشمل مجالات التدريس والمواد وخطط تنفيذ التعلم، والمناهج الدراسية.

بناءً على البيانات التي تم الحصول عليها في المدرسة الثانوية الحكومية ١ فاجيتان، يتضمن بالفعل عناصر تصميم تطوير المناهج الدراسية، وهي خبرة التعلم. ستدعم تجربة التعلم من تصميم تطوير المناهج في المدرسة الثانوية الحكومية ١ فاجيتان أي المعلمين الذين

<sup>14</sup> Merliza Oktapiani, Perencanaan Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan di Indonesia, Universitas Islam , hal. 85

<sup>15</sup> تصميم التطوير المناهج، نتائج مقابلة والملاحظة في المدرسة الثانوية ١ فاجيتان، ٢٠٢٣-٠٣-٠١

<sup>16</sup> Merliza Oktapiani, Perencanaan Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan di Indonesia, Universitas Islam As-syafi'iyah Jakarta , hal. 85

لديهم خبرة تعليمية كافية الطلاب لفهم المواد التي يدرسها المعلم بسهولة أكبر ولإضافة خبرة التعلم التي يمكن للطلاب الحصول عليها في الداخل والخارج فصل.<sup>١٧</sup>

بناءً على البيانات الموجودة في المجال، فهي تتوافق مع نظرية عناصر تصميم تطوير المناهج، وهي تجربة التعلم. وفقاً لبوديمانجايا و سانجايا "خبرات التعلم (خبرات التعلم) هي أنشطة طلابية يتم تنفيذها للحصول على معلومات وكفاءات جديدة وفقاً لأهداف التعلم التي يجب تحقيقها داخل الفصل وخارجه من خلال الاستفادة من جميع الموارد المتاحة".<sup>١٨</sup>

بناءً على البيانات التي تم الحصول عليها في وصف البيانات، يشرح الباحث في هذه المناقشة تحليل البيانات التي تم الحصول عليها من الميدان. أن العثور على خبرات التعلم في أي مكان، داخل الفصل وخارجه.

بناءً على البيانات التي تم الحصول عليها في المدرسة الثانوية الحكومية ١ فاجيتان، يشتمل بالفعل على عناصر تصميم تطوير المناهج الدراسية، وهي التقييم. تقييم من تصميم تطوير المناهج في المدرسة الثانوية الحكومية ١ فاجيتان من خلال إجراء الاختبارات اليومية، والفصول النصفية ونهاية الفصول الدراسية، ويتم ذلك لمعرفة ما إذا كانت الأهداف المقصودة قد تحققت أم لا.<sup>١٩</sup>

بناءً على البيانات الميدانية، فهو يتماشى مع نظرية عناصر تصميم تطوير المناهج وهي التقييم. التقييم هو وسيلة لمعرفة ما إذا كانت الأهداف التي تريد أن تهدف إلى تحقيقها يمكن تحقيقها أم لا.<sup>٢٠</sup> التقييم التكويني لتقديم التغذية الراجعة للمعلمين فيما يتعلق بنجاح عملية التدريس والتعلم. في هذه الحالة يمكن للمدرس معرفة نجاح الطلاب في الاختبارات اليومية. يمكن إجراء هذا التقييم عن طريق اختبار شفهي أو اختبار كتابي. التقييم النهائي هو التقييم الذي يقوم به المعلم بعد فترة زمنية معينة، أي في نهاية الفصل الدراسي. من

<sup>١٧</sup> تصميم التطوير المناهج، نتائج مقابلة والملاحظة في المدرسة الثانوية ١ فاجيتان، ٢٠٢٣-٠٣-٠١

<sup>١٨</sup> Dr. Maksudin dan Qoim Nurani, Pengembangan Kurikulum Pembelajaran Bahasa Arab, (Penerbit FTIK UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta : 2018), hal. 175-176

<sup>١٩</sup> تصميم التطوير المناهج، نتائج مقابلة والملاحظة في المدرسة الثانوية ١ فاجيتان، ٢٠٢٣-٠٣-٠١

<sup>٢٠</sup> Rusdiana dan Elis Ratnawulan, Manajemen Kurikulum Konsep Prinsip, dan Aplikasinya di Sekolah/Madrasah, (Arsad Press, Bandung:2021),hal. 58

الناحية العملية، يُشار إلى هذا التقييم غالبًا على أنه اختبار عام وعادة ما يتم إجراؤه في وقت واحد لجميع المدارس أو المدارس الدينية.<sup>٢١</sup>

بناءً على البيانات التي تم الحصول عليها في وصف البيانات، يشرح الباحث في هذه المناقشة تحليل البيانات التي تم الحصول عليها من الميدان. يمكن ملاحظة أنه في تقييم نجاح الطالب من نتائج الاختبارات اليومية، وامتحانات منتصف الفصل الدراسي وامتحانات الفصل الدراسي النهائي.

بناءً على البيانات التي تم الحصول عليها في المدرسة الثانوية الحكومية ١ فاجيتان، فإن تطوير المناهج يتوافق مع الأسس الفلسفية، مثل جعل الطلاب يصبحون أفرادًا جيدين ومطلعين، في تطوير المناهج الدراسية، ويجب أيضًا تضمين القيم الواردة في المبادئ بانكاسيلا. وجعل المعلمين يفكرون بعمق وتحليلي ومنطقي ومنهجي (في تخطيط المناهج وتنفيذها وتعزيزها وتطويرها).<sup>٢٢</sup>

بناءً على البيانات الموجودة في المجال، فإنه يتوافق مع نظرية أساس تطوير المناهج ، أي الأساس الفلسفي. الأساس الفلسفي في تطوير المناهج هو الافتراضات أو الصياغات التي يتم الحصول عليها من نتائج التفكير في العمق والتحليل والمنطقي والمنهجي (فلسفيًا) في تخطيط وتنفيذ ورعاية وتطوير المناهج. في إندونيسيا، نظرة الأمة للحياة أو الفلسفة هي بانكاسيلا، والتي تحتوي على أفكار ومثُل ونظام قيم يجب مراعاته من أجل بقاء الأمة. الأساس الفلسفي للتعليم في إندونيسيا هو بانكاسيلا ، لذلك يجب أن تكون القيم الواردة في مبادئ بانكاسيلا تدرس للطلاب.<sup>٢٣</sup> الأساس الفلسفي هو محاولة لتحقيق أهداف التعلم من خلال عملية التعلم، لأن الفلسفة هي أساس المنهاج، والمعلمون لا يطبقون التعلم فحسب، بل يمكنهم أيضًا حل أي مشاكل تواجههم أثناء العملية التعلم يحدث.<sup>٢٤</sup>

بناءً على البيانات التي تم الحصول عليها في وصف البيانات، يشرح الباحث في هذه المناقشة تحليل البيانات التي تم الحصول عليها من المجال الذي يجب أن يتضمن تطوير

<sup>21</sup> Ahmad Fikri Amrullah, Manajemen Kurikulum Pembelajaran Bahasa Arab, (Kencana, Jakarta:2021), hal. 98-99

<sup>22</sup> تصميم التطوير المناهج، المقابلة، ٠١-٠٣-٢٠٢٣، في المدرسة الثانوية الحكومية ١ فاجيتان

<sup>23</sup> Dr. Abdul Majir, M.KPd, Dasar Pengembangan Kurikulum, (DEEPUBLISH, Sleman : 2017), hal. 33-34

<sup>24</sup> Sunardi, Angga Prasetya dkk, Kurikulum Landasan, Pengembangan dan Evaluasinya, (Lakeisha, Klaten : 2022), hal. 25-26

المناهج معايير بانكاسيلا وتدريب المعلمين على التفكير بعمق وتحليلي ومنطقي ومنهجي (الفلسفة) في تخطيط وتنفيذ ورعاية وتطوير المناهج.

بناءً على البيانات التي تم الحصول عليها في المدرسة الثانوية الحكومية ١ فاجيتان، فإن تطوير المنهج يتوافق مع أسس علم النفس. مثل تقديم المشورة للمعلمين لحل المشكلات، والإعلان عن تصنيفات الفصل كمكافأة للطلاب المتفوقين وأيضاً تحفيزاً للطلاب الآخرين.<sup>٢٥</sup>

بناءً على معطيات ميدانية، فهي تتفق مع نظرية أساس تطوير المناهج، أن أساس علم النفس هو العلم الذي يدرس السلوك البشري فيما يتعلق بالبيئة. بحيث عند تطوير المنهج يجب أن يعتمد على علم النفس كمرجع في تحديد ماذا وكيف يجب تطوير سلوك الطالب.<sup>٢٦</sup> وفي تحديد محتوى المنهج يجب مراعاة مستوى التطور النفسي للطلاب، بحيث لا يكون محتوى المنهج ثقيلًا جدًا أو ليس سهلًا جدًا على الطلاب.<sup>٢٧</sup>

بناءً على البيانات التي تم الحصول عليها في وصف البيانات، في هذه المناقشة يشرح الباحث تحليل البيانات التي تم الحصول عليها من المجال الذي يجب عند تحديد محتوى المنهج مراعاة مستوى التطور النفسي للطلاب، بحيث يكون محتوى المناهج ليست ثقيلة أو ليست ثقيلة للغاية سهل للطلاب.

بناءً على البيانات التي تم الحصول عليها في المدرسة الثانوية الحكومية ١ فاجيتان، فإن تطوير المنهج يتوافق مع الأساس الاجتماعي. مثل تكوين المهارات للطلاب، والحفاظ على الثقافة، وسهولة التكيف مع البيئة، وزيادة السلوك الجيد، ومفيد في البحث عن المواهب، وكذلك منح الإنجاز.

بناءً على البيانات الموجودة في المجال، فإنه يتوافق مع نظرية أساس تطوير المناهج، أي الأساس الاجتماعي. الأساس الاجتماعي هو دراسة العلاقة بين الفرد والبيئة. من وجهة نظر اجتماعية، التعليم هو عملية إعداد الأفراد ليصبحوا مواطنين في مجتمع مثقف. وفقًا لعالمين فورواتو، فإن الأهداف الاجتماعية للتعليم هي من بين أمور أخرى: خلق المهارات، ونقل

<sup>٢٥</sup> تصميم التطوير المناهج، المقابلة، ٠١ - ٠٣ - ٢٠٢٣، في المدرسة الثانوية الحكومية ١ فاجيتان

<sup>٢٦</sup> Dr. Abdul Majir, M.KPd, Dasar Pengembangan Kurikulum, (DEEPUBLISH, Sleman : 2017), hal. 36

<sup>٢٧</sup> Merliza Oktapiani, Perencanaan Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan di Indonesia, Universitas Islam As-syafi'iyah Jakarta , hal. 85

الثقافة، ومفيدة في التكيف مع البيئة، وزيادة السلوك الجيد، ومفيدة لتحقيق البحث عن المواهب، وكذلك مكافأة الإنجاز.<sup>٢٨</sup>

بناءً على البيانات التي تم الحصول عليها في وصف البيانات، في هذه المناقشة يشرح الباحث تحليل البيانات التي تم الحصول عليها من المجال الذي في تطوير المناهج ذات الأساس الاجتماعي هو تدريب التنشئة الاجتماعية مع المجتمع، والحفاظ على الثقافة الإقليمية، من أجل البحث عن الهوية أو الهوية.

بناءً على البيانات التي تم الحصول عليها في المدرسة الثانوية الحكومية ١ فاجيتان، فإن تطوير المناهج الدراسية يتوافق مع أسس العلم والتكنولوجيا. تتوافق البيانات الميدانية التي حصل عليها الباحثون مع الدراسات النظرية المتعلقة بتأسيس العلوم والتكنولوجيا في تطوير المناهج في المدرسة الثانوية الحكومية ١ فاجيتان، وهي وجود مرافق (LCD)، وتلفزيون رقمي ومكبرات صوت وأجهزة كمبيوتر لدعم عملية التعلم.<sup>٢٩</sup>

بناءً على البيانات الميدانية، فهو يتوافق مع نظرية عناصر تصميم تطوير المناهج، أي أن تقييم تطوير مناهج العلوم هو مجموعة من المعارف التي يتم ترتيبها بشكل منهجي والتي يتم إنتاجها من خلال البحث. بينما مفهوم التكنولوجيا هو تطبيق العلم لحل المشاكل العملية في الحياة باستخدام تكنولوجيا الأدوات (الأدوات الصلبة) وتكنولوجيا النظام (الأدوات البرمجية). تتطلب الأنشطة التعليمية دعمًا من استخدام المنتجات الصناعية مثل التلفزيون والراديو والفيديو وأجهزة الكمبيوتر وغيرها من المعدات.<sup>٣٠</sup>

بناءً على البيانات التي تم الحصول عليها في وصف البيانات، يشرح الباحث في هذه المناقشة تحليل البيانات التي تم الحصول عليها من المجال الذي يستخدم بالفعل تقنية مثل التعلم باستخدام شاشات الكريستال السائل والتلفزيون الرقمي وأجهزة الكمبيوتر لدعم التعلم المدرسة الثانوية الحكومية ١ فاجيتان.

بناءً على الشرح أعلاه، وفقًا للدراسة النظرية، يمكن استنتاج أنه في جعل منهج المدرسة الثانوية الحكومية ١ فاجيتان يتوافق مع العناصر الموجودة في تصميم المناهج التي تشمل الأهداف والمحتوى وخبرات التعلم والتقييم وفي تطوير المناهج، يعتمد على أساس المنهج هو

<sup>28</sup> Dr. Abdul Majir, M.KPd, Dasar Pengembangan Kurikulum, (DEEPUBLISH, Sleman : 2017), hal.38-39  
<sup>٢٩</sup> تصميم التطوير المناهج، المقابلة، ٠١ - ٠٣ - ٢٠٢٣، في المدرسة الثانوية الحكومية ١ فاجيتان

<sup>30</sup> Dr. Abdul Majir, M.KPd, Dasar Pengembangan Kurikulum, (DEEPUBLISH, Sleman : 2017), hal.38-39

أساس الفلسفة وعلم النفس وعلم الاجتماع والعلوم والتكنولوجيا وهذا يتوافق مع رؤية المدرسة ورسالتها.

## ٢. التقييم المناهج للغة في المدرسة الثانوية الحكومية ١ فاجيتان

استنادًا إلى البيانات التي تم الحصول عليها في تقييم المناهج في المدرسة الثانوية الحكومية ١ فاجيتان، يتم إجراء تقييم المناهج في نهاية كل عام قبل العام الدراسي الجديد. في هذا التقييم يناقش مكونات المناهج والمواد التعليمية وتنفيذ البرنامج المدرسي واتخاذ القرار فيما يتعلق بالمنهج الدراسي المراد مراجعته أو استبداله.<sup>٣١</sup>

بناءً على البيانات الميدانية، فإنه يتوافق مع نظرية تقييم المناهج، أي في تقييم المناهج وفقًا لروتمان و ماوبري وذكر جيليمسكي أن التقييم هو نشاط منهجي يتعلق بفوائد وملاءمة فعالية وكفاءة المناهج الدراسية يتم تنفيذها من خلال جمع بيانات صحيحة وخاضعة للمساءلة بحيث يمكن اتخاذ قرارات جديدة بشأن المنهج المستمر. يشمل تقييم المناهج المنهج بأكمله أو مكونات المناهج الفردية مثل الأهداف أو المحتوى أو طرق التعلم في المناهج ونوعية وكمية الطلاب وعدد الخريجين ونتائج عمل الخريجين والتنفيذ وتأثير البرامج التعليمية. جمع البيانات حول أهداف المنهج ومحتوياته وطرقه، وتحليل البيانات وتقديمها لاتخاذ القرار فيما يتعلق بما إذا كان المنهج قد تمت مراجعته أو استبداله.<sup>٣٢</sup>

بناءً على البيانات التي تم الحصول عليها في وصف البيانات، يشرح الباحث في هذه المناقشة تحليل البيانات التي تم الحصول عليها من المجال الذي يناقش في هذا التقييم الأهداف والمحتوى وأساليب البنية التحتية وكفاءة البرامج المدرسية وتحديد قرارات المناهج يجب مراجعتها أو استبدالها.

بناءً على الشرح أعلاه، وفقًا للدراسة النظرية، يمكن استنتاج أن عملية تقييم المناهج في المدرسة الثانوية الحكومية ١ فاجيتان تسير بشكل جيد ومن خلال إجراء تقييم المنهج، يمكن للمدرس تجميع وتحسين خطط الدروس التي سيتم استخدامها.

<sup>٣١</sup> تصميم التطوير المناهج، المقابلة، ٠١ - ٠٣ - ٢٠٢٣، في المدرسة الثانوية الحكومية ١ فاجيتان

<sup>٣٢</sup> Abdul Majir, Dasar Pengembangan Kurikulum, (DEEPUBLISH, Yogyakarta:2017),hal. 134



## الباب الخامس

### الخاتمة

#### ﴿أ﴾ الخلاصة

١. في تطوير المنهج المدرسة الثانوية الحكومية ١ فاجيتان قد نفذت أربع عناصر في تصميم تطوير المناهج، وهو الأهداف والمحتوى وخبرات التعلم والتقييم. وقد التطويرها يشير إلى ٤ أسس مناهج، وهي أساس الفلسفة وعلم النفس وعلم الاجتماع والعلوم والتكنولوجيا.
٢. كان تقييم تصميم تطوير المنهج في المدرسة الثانوية الحكومية ١ فاجيتان يسير بشكل جيد ومن خلال إجراء تقييم المنهج ، يمكن للمدرس تجميع وتحسين خطة الدرس التي سيتم استخدامها.

#### ﴿ب﴾ الإقتراحات

- من نتائج البحث الذي إجراؤه ، قدم الباحثة اقتراحات لعدة جهات من المتوقع أن تعود بالفائدة على جميع الأطراف، بما يلي:
١. من المأمول أن يكون للمدارس والمعلمين المزيد من الموارد البشرية المثلى وأن يكملوا المرافق والبنية التحتية اللازمة.
  ٢. بالنسبة للباحثون من المأمول أن يكونوا أكثر أمثلاً في إجراء البحوث ، حتى لا تكون هناك أخطاء ويمكنهم الحصول على أقصى النتائج.

## قائمة ا المراجع

### ١. المراجع العربية

أمين، مُجّد. تأثير استعمال كراسة التلاميذ نحو إجاز تعليم اللغة الغربية في مدرسة "اتقو" الثانوية

متانجال - سورابايا، جامعة سونان أمبيل الإسلام الحكومية، سورابايا، ٢٠١١

توفيق، مُجّد. أنماط ومدخل تطوير منهج اللغة العربية ١

ذوالقرنين، رنغا اسكندار. إدارة المنهج تعليم في قسم تعليم اللغة العربية بالجامعة الإسلامية

الحكومية ماترام، جامعة مولانا مالك إبراهيم الإيلامية الحكومية مالانج، ٢٠١٦

هودى، مجيد. المنهج العقلي عند الشيخ البلاغي في تفسيره الاء الرحمن، كلية الشيخ الطوسي

الجامعة

### ٢. المراجع الإندونيسية

Alam, Syamsu. *Manajemen Kurikulum Pembelajaran Bahasa Arab Pada Madrasah Aliyah Negeri Lappariaja KAB. Bone*, UIN Alauddin Makassar, 2016

Alfianor, *Manajemen Kurikulum Bahasa Arab di Madrasah Aliyah Normal Islam Petera Rakha Amuntai, STIQ Amuntai Kalimantan Selantan*, 2022,

Amrullah, Ahmad Fikri. *Manajemen Kurikulum Pembelajaran Bahasa Arab*, (KENCANA, Jakarta: 2021).

Anwar, Ansyar Mohamad. *Kurikulum Hakikat, Fondasi, Desain & Pengembangan* (Jakarta: Kencana, 2015).

Anggraena, Yogi. "Kurikulum untuk Pemulihan Pembelajaran", (Penerbit: Pusat Kurikulum Dan Pembelajaran, 2022)

Azkie, Hastin. *Desain pengembangan Kurikulum 2013 Dalam Meningkatkan Kemampuan Critical Thinking*, UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2021

Cindi, Arjihan dan Evilia Rindayati. "Kesulitan Calon Pendidik Dalam Mengembangkan Perangkat Pembelajaran pada Kurikulum Merdeka", Universitas Nusantara PGRI Kediri, 2022.

Eka, Ismaya Indra. "Implementasi Teknik 234 dalam Pembelajaran Qira'atul Kutub pada Program Studi Pendidikan Agama Islam Universitas Muhammadiyah Malang", Universitas Muhammadiyah Malang, 2018,

Fay, Daniel Lenox. "Peningkatan Pemahaman Mufrodad dengan Strategi Pair Check pada Siswa kelas 2B MI Badrussalam Surabaya", UIN Surabaya, 2011

- Felicia, Nisa. *"Tahapan Implementasi Kurikulum Merdeka di Satuan Pendidikan"*. (Penerbit: Pusat Kurikulum Dan Pembelajaran, 2022)
- Hamalik Oemar, "Kurikulum Pembelajaran ",(Jakarta: Bumi Aksara, 2015)
- Hardayani dkk, *Metode Penelitian Kualitatif & Kuantitatif* ,(Penerbit : CV. Pustaka Ilmu Group, 2020)
- Humaedah, *Desain Pengembangan Kurikulum*, UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta
- Jailani Mohammad, "*Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis Kurikulum Merdeka di Pesantren*", Jurnal SMK Muhammadiyah 3 Yogyakarta,2022
- Mahrus,"*Manajemen Kurikulum dan pembelajaran dalam sistem Pendidikan Nasional*", Jurnal STAI Nahdlatul Ulama Malang, 2021
- Muhammad. "*Konsep, Karakteristik dan Wilayah (SCOPE) Kajian Manajemen Kurikulum Bahasa Arab*", Jurnal Al- Fathin. 2018
- Mujahid, *Standar Isi Materi Pelajaran Bahasa Arab Di Madrasah Tsanawiyah (MTs) dalam Kurikulum 2013(Tinjauan Psikologi Perkembangan)*, FITK UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2015
- Majir, Dr. Abdul, M.KPd. *Dasar Pengembangan Kurikulum*, (DEEPUBLISH, Sleman : 2017)
- Noor Samsudin, "*Manajemen Kurikulum Pembelajaran Bahasa Arab*", Tesis UIN Sunan Kalijaga, 2017.
- Poniyem, *Manajemen Kurikulum Bahasa Arab*, jurnal Guru PAI SMP 06 Diponegoro Wuluan.
- Rusdiana, Elis Ratnawulan. "*Manajemen Kurikulum Konsep, Prinsip, dan Aplikasinya di Sekolah/Madrasah* ", (ARSAD PREES, Bandung:2021)
- Sunardi, Angga Prasetya dkk. *Kurikulum Landasan, Pengembangan dan Evaluasinya*, (Lakeisha, Klaten : 2022)
- Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D* (Bandung : ALFABETA, 2019)
- Sovianah, Nurul Ratna Sari. Dkk, *Pengembangan Kurikulum*, (DOTPLUS Publisher, Riau : 2022)
- Utami, Rika Luthfiana. *Desain Kurikulum Bahasa Arab di Indonesia*, jurnal UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2020
- Wahyudin, Dinn. *Manajemen Kurikulum*, (PT. REMAJA ROSDAKARYA, Bandung:2014)
- Wahyuni, Sri. *Manajemen Perencanaan Pembelajaran Bahasa Arab di Madrasah Aliyah Pondok Pesantren Modern Al-Kinayah Jambi*, Universitas Jambi,2021
- Wardan, Khusnul dan Anik Puji Rahayu, "*Manajemen Kurikulum*", (Literasi Nusantara, Malang:2021
- Wardani, Nur Widia dkk, "*Perencanaan Pengembangan Kurikulum Pada Kulliyatul Mu'allimien Al-Islamiyah*, Jurnal Universitas Negeri Malang, 2016