

تحليل أنواع الخبر في كتاب وصية المصطفى للشيخ عبد الوهاب الشعراني  
وتطبيقها في تعليم النحو

## البحث العلمي



قدمته:

سرياني

رقم دفتر القيد: ٢٠٢١٩٠٠٦١

قسم تعليم اللغة العربية

كلية التربية والعلوم التعليمية

الجامعة الإسلامية الحكومية فونوروجو

٢٠٢٣

تحليل أنواع الخبر في كتاب وصية المصطفى للشيخ عبد الوهاب الشعراني  
وتطبيقها في تعليم النحو  
البحث العلمي

مقدم الى الجامعة الإسلامية الحكومية فونوروجو  
لاستيفاء بعض الشروط للحصول على درجة سرجانا  
في تعليم اللغة العربية



قدمته:

سرياني

رقم دفتر القيد: ٢٠٢١٩٠٠٦١

قسم تعليم اللغة العربية  
كلية التربية والعلوم التعليمية  
الجامعة الإسلامية الحكومية فونوروجو

٢٠٢٣

## الموافقة على المناقشة

البحث العلمي الذي كتبه الطالبة:

الإسم : سرياني

رقم دفتر قيد : ٢٠٢١٩٠٠٦٦

الكلية : كلية التربية والعلوم التعليمية

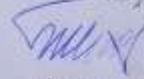
القسم : قسم تعليم اللغة العربية

الموضوع : تحليل أنواع الخبر في كتاب وصية للمصطفى للشيخ عبد الوهاب

الشعراني وتطبيقها في تعليم النحو

فيعد الإطلاع على هذا البحث وادخال ما فيه من الإصلاحات والتعديلات، واقفنا  
تقديمه للمناقشة.

المشرف،



أحمد زيدي الماجستير

فونولوجو، ٣ مايو ٢٠٢٣

رقم التوظيف: ١٩٦٩٠٧١٥٢٠٠٣١٢١٠٠٢

رئيسة قسم تعليم اللغة العربية،



إيكا روسديانا الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٦١٢٠٥٢٠١٥٠٣٢٠٠٢



وزارة الشؤون الدينية  
الجامعة الإسلامية الحكومية فونوروجو  
قرار مجلس المناقشة

البحث العلمي الذي كتبه الطالبة:

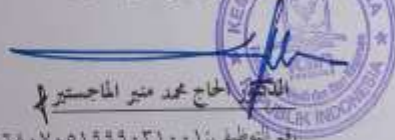
الإسم : سرياني  
رقم دفتر القيد : ٢٠٢١٩٠٠٦١  
الكلية : كلية التربية و العلوم التعليمية  
القسم : قسم تعليم اللغة العربية  
الموضوع : تحليل أنواع الخبر في كتاب وصية المصطفى للشخ عبد الوهاب الشعراي  
وتطبيقها في تعليم النحو

أجريت مناقشة هذا البحث العلمي بالجامعة الإسلامية الحكومية فونوروجو في:

اليوم : الجمعة  
التاريخ : ٢٦ مايو ٢٠٢٣  
وقرر المجلس قبوله كشرط من الشروط للحصول على درجة سرحانا في التربية الإسلامية في:  
اليوم : الثلاثاء  
التاريخ : ٣٠ مايو ٢٠٢٣

فونوروجو، ٣٠ مايو ٢٠٢٣

عميد كلية التربية و العلوم التعليمية

  
المستشار الحاج محمد منير الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٨٠٧٠٥١٩٩٩٠٣١٠٠١

أعضاء مجلس المناقشة

الرئيسة : إيكسا روسديانا الماجستير  
لمنح الأول : الدكتور أحمد مجيب الماجستير  
لمنح الثاني : أحمد زيدي الماجستير

## إقرار أصالة البحث

أنا الموقعة أدناها:

الإسم : سرياني  
رقم دفتر القيد : ٢٠٢١٩٠٠٦١  
الكلية : كلية التربية والعلوم التعليمية  
القسم : قسم تعليم اللغة العربية  
الموضوع : تحليل أنواع الخبر في كتاب وصية المصطفى للشيخ عبد الوهاب  
الشعراني وتطبيقها في تعليم النحو

أقر بأنني قد أعددت هذا البحث العلمي كل أمانة ولم يسبقه نشره أو كتابته إلا في بعض الأجزاء التي تم إطلاع مصادرها الأصلية. وإذا ثبت يوماً أن ظهور هذا البحث متحل من عمل الغير، فأنا مستعدة لقبول أية عقوبة أكاديمية حسب ما تنصحه لوائح الجامعة.

فونزوجو، ٢١ أبريل ٢٠٢٣

المقرّة:



سرياني

٢٠٢١٩٠٠٦١

## SURAT PERSETUJUAN PUBLIKASI

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Sriani  
Nim : 202190061  
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab  
Judul Skripsi : تحليل أنواع الخبر في كتاب وصية المصطفى للشيخ عبد الوهاب

الشعراني وتطبيقها في تعليم النحو

Analisis 'Anwan Alkhabar' dalam Kitab *Wasiyyat Al-Mustafa*  
Karya Syekh Abdul Wahab Asy-Sya'rani dan Penerapannya  
dalam Pembelajaran Nahwu

Menyatakan bahwa naskah skripsi ini telah diperiksa dan disahkan oleh dosen pembimbing. Selanjutnya saya bersedia naskah tersebut dipublikasikan oleh perpustakaan IAIN Ponorogo yang dapat diakses di [etheses.iainponorogo.ac.id](http://etheses.iainponorogo.ac.id). Adapun isi dari keseluruhan tulisan tersebut, sepenuhnya menjadi tanggung jawab dari penulis.

Demikian pernyataan saya, untuk dapat digunakan semestinya.

Ponorogo, 30 Mei 2023  
Penulis,



Sriani  
NIM. 202190061

## الإهداء

الحمد لله حمدا كاملا لعطيته الوافرة، مكافئا لمزيدة مواسعا لضيقه، نافعا لمهانتة، وامتنانا لاختراعة. أقول الحمد والثناء لله عزّ وجلّ على إذنه لقيامي بكتابة هذا البحث العلمي انتهائها.

وأهدى هذا البحث إلى:

١. مربي روحي حضرة الشيخ المغفور له كياهي هاشم صالح الحاج وجميع أهل بيته وجميع أساتيدي وأستاذاتي أين ما كانوا الأحياء منهم والأموات
٢. والديّ المحبوبين السيد ساريانطا والسيدة هارني اللهم اغفر لهما واحمهما كما ربياني صغيرا
٣. جميع اهل بيتي المحبوبين وبالأخص جدي وجدتي, لسيد سومانا و أربعية و سوميني ثم أخي وأختي, هادي سانطاصا و صفواة الزلفى ومحمد حافظ الفيانساه وجميع ذرياتي الى آخر الذريات. عسى الله أن يرحمنا برحمته رحمة واسعة
٤. من يعلمني ويساعدني في أي مكان. عسى الله أن يفرج كربنا بوسع الكرام
٥. جميع أصدقائي المحبوبين في معهد دار الهدى ماياك وفي قسم اللغة العربية. عسى الله أن يسهل جميع أمورنا وحاجتنا من حوائج الدنيا والآخرة

## الشعار

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مَا كَانَ لِبَشَرٍ أَنْ يُؤْتِيَهُ اللَّهُ الْكِتَابَ وَالْحُكْمَ وَالنُّبُوَّةَ ثُمَّ يَقُولَ لِلنَّاسِ كُونُوا عِبَادًا لِي مِنْ دُونِ اللَّهِ وَلَكِنْ كُونُوا رَبَّانِيِّنَ بِمَا كُنْتُمْ تُعَلِّمُونَ الْكِتَابَ وَبِمَا كُنْتُمْ تَدْرُسُونَ<sup>1</sup>

(ال عمران: ٧٩)



IAIN  
PONOROGO

---

<sup>1</sup> Mushaf Aisyah, *Alquran dan Terjemah untuk Wanita* (Bandung: Penerbit Jabal Raudhatul Jannah, 2010)



## الملخص

سرياني. ٢٠٢٣. "تحليل أنواع الخبر في كتاب وصية المصطفى للشيخ عبد الوهاب الشعرائي وتطبيقها في تعليم النحو" البحث العلمي. كلية التربية والعلوم التعليمية، قسم تعليم اللغة العربية، الجامعة الإسلامية الحكومية فونوروجو. المشرف أحمد زيدي الماجستير.

الكلمات الأساسية: أنواع الخبر، كتاب وصية المصطفى، تعليم النحو. أنواع الخبر كثيرة و مختلفة في الكتب باللغة العربية، منها الخبر المفرد، والخبر غير المفرد هي خبر الجملة و شبه الجملة. تختار الباحثة تحليل أنواع الخبر في كتاب وصية المصطفى لأن الأول هذا الكتاب مختصر ومعروف بين المدارس الداخلية الإسلامية. هذا الكتاب مناسب لتعلمي النحو المبتدئين الذين يحتاجون إلى جمل أساسية وعامة. يحتوي هذا الكتاب على شرح للأخلاق المتعلقة بالحياة اليومية. والثاني، كثير من الطلاب لم يفهموا ما هو الخبر وبالأخص أنواع الخبر لأنهم قليل من الرغبة في علم النحو. ويجب على المرء معرفة القواعد الصحيح للجملة العربية كهذا كتاب وصية المصطفى.

يهدف هذا البحث إلى (١) لوصف خبر المفرد و خبر غير المفرد في كتاب وصية المصطفى للشيخ عبد الوهاب الشعرائي (٢) لوصف تطبيق انواع الخبر في كتاب وصية المصطفى للشيخ عبد الوهاب الشعرائي في تعليم النحو. للحصول على النتيجة المقصودة، استخدمت الباحثة نوع البحث النوعي، ومدخل هذا البحث هو البحث المكتبي، ومصادر البيانات في هذا البحث هي مصادر البيانات الأولية ككتاب وصية المصطفى ومصادر البيانات الثانوية ككتب ومقالات العلمية في فن علم النحو وجميع ماتتعلق بموضوع البحث. كانت أساليب جمع البيانات

المستخدمة في هذا البحث هي استخدام أسلوب التوثيق ودراسة الأدبيات. واساليب تحليل البيانات المستخدم بطريقتين هما الطاريفة الوصفية والطريقة الإستقرائية.

فنتائج هذا البحث التي توصلت إليها الباحثة، منها: عدد انواع الخبر المستخدمة في كتاب وصية المصطفى للشيخ عبد الوهاب الشعراني ٩٩ (تسعة وتسعون) وهي خبر المفرد وخبر الجملة الفعلية وخبر شبه الجملة الجر المحرور. وأما عدد خبر المفرد الموجود في كتاب وصية المصطفى للشيخ عبد الوهاب الشعراني فهو ٣١ (واحد وثلاثون) ونحو الْبَخِيلُ بَعِيدٌ مِنَ اللَّهِ بَعِيدٌ مِنْ رَحْمَتِهِ لفظ بَعِيدٌ خبر مرفوع وعلامة رفعه ضمة لأنه اسم المفرد. واما الإسم يدل على الخبر المفرد لأنه لا يتضمن ضميرا يعود إلى المبتدأ. وأما عدد خبر الجملة الفعلية فهي ٣٧ (سبعة وثلاثون) ونحو يَا عَلِيُّ مَنْ أَكَلَ الْحَلَالَ صَفَا دِينُهُ وَرَقَّ قَلْبُهُ لفظ أَكَلَ خبر محل رفع لأنه فعل ماضى مبنى على الفتح. واما الفعل يدل على الخبر الجملة الفعلية لأنه يحتاج الى الرابط يربطها بالمبتدأ هو ضمير هـ ثم عدد خبر شبه الجملة الجر المحرور وهو ٣١ ( واحد وثلاثون) ونحو يَا عَلِيُّ: مِنْ كَرَامَةِ الْمُؤْمِنِينَ زَوْجَةٌ مُوَافِقَةٌ لفظ مِنْ كَرَامَةِ خبر مقدم محل رفع لأنه جر محرور. واما الخبر يدل على الخبر شبه الجملة لأنه يتألف من حرف جر هو مِنْ وإسم محرور هو كَرَامَةِ. وأما تطبيق أنواع الخبر في كتاب وصية المصطفى للشيخ عبد الوهاب الشعراني في تعليم النحو تستخدم بطريقتين وهما الطريقة القياسية والطريقة الإستقرائية.



## كلمة الشكر والتقدير

### بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات، حمدا شاكر حمدا ناعم حمدا يوافي نعمه  
ويكافيء مزيده. أشهد أن لا اله الا الله وأشهد أن محمدا عبده ورسوله اللهم صل على  
سيدنا محمد وعلى اله وصحبه أجمعين. أما بعد.

فبعون الله عز وجل وبرحمته تمت كتابة هذا البحث، والباحثة لا تقدر على  
إتمام بحثها الا بمساعدة الآخرين، وكان من البدهي أن تقدم جزيل شكرها، وفائق  
إحترامها في هذه المناسبة إلى:

١. فضيلة رئيسة الجامعة الإسلامية الحكومية فونوروجو المحترمة الدكتورة الحاجة  
ايفي معافية الماجستير

٢. فضيلة عميد كلية التربية والعلوم التعليمية الجامعة الإسلامية الحكومية فونوروجو  
المحترم الدكتور الحاج محمد منير زهدي الماجستير

٣. فضيلة رئيسة قسم تعليم اللغة العربية المحترمة ايكا روسديانا الماجستير

٤. فضيلة المشرف لهذا البحث العلمي المحترم أحمد زيبيدي الماجستير الذي يعطى  
إشرافه وإرشاده للباحثة كل دقة وحماسة

٥. وجميع المدرسين والأصدقاء في الجامعة الإسلامية الحكومية فونوروجو وبالأخص  
الذين علّموا وتعلموا في قسم اللغة العربية

عسى الله أن يثيبهم على حسن أعمالهم ويغفر الله لهم ذنوبهم وسيئاتهم ويكتب  
لهم التوفيق ويجزيهم خير الجزاء ويعينهم في أعمالهم.

فونوروجو،

الباحثة

سرياني

٢٠٢١٩٠٠٦١

## المحتويات

i	.....	صفحة الغلاف
ii	.....	صفحة الموضوع
iii	.....	الموافقة علي المناقشة
iv	.....	قرار مجلس المناقشة
v	.....	إقرار أصالة البحث
vi	.....	رسالة تصريح النشر
vii	.....	الإهداء
viii	.....	الشعار
ix	.....	الملخص
x	.....	كلمة الشكر والتقدير
xi	.....	المحتويات
١	.....	الباب الأول: المقدمة
١	.....	﴿أ﴾ خلفية البحث
٣	.....	﴿ب﴾ سؤال البحث
٣	.....	﴿ج﴾ تحديد البحث
٤	.....	﴿د﴾ أهداف البحث
٤	.....	﴿ه﴾ فوائد البحث
٤	.....	﴿و﴾ البحوث السابقة
٨	.....	﴿ز﴾ منهج البحث
١٢	.....	﴿ح﴾ تنظيم كتابة تقرير البحث
١٣	.....	الباب الثاني: الإطار النظري

١٣	﴿أ﴾ مفهوم الخير .....
١٤	﴿ب﴾ انواع الخير .....
١٧	﴿ج﴾ مفهوم تعليم النحو .....
١٩	﴿د﴾ كتاب وصية المصطفى .....
الباب الثالث: تحليل خبر المفرد و غير المفرد في كتاب وصية المصطفى للشيخ	
٢٢	عبد الوهاب الشعرائى .....
٢٢	﴿أ﴾ سيرة الشيخ عبد الوهاب الشعرائى .....
	﴿ب﴾ خبر المفرد في كتاب وصية المصطفى للشيخ عبد الوهاب
٢٥	الشعرائى .....
	﴿ج﴾ خبر غير المفرد في كتاب وصية المصطفى للشيخ عبد
٣٣	الوهاب الشعرائى .....
الباب الرابع: تطبيق انواع الخبر في كتاب وصية المصطفى للشيخ عبد الوهاب	
٥٤	الشعرائى فى تعليم النحو .....
٥٨	الباب الخامس: الخاتمة .....
٥٨	﴿أ﴾ نتائج البحث .....
٥٩	﴿ب﴾ الإقتراحات .....

قائمة المراجع

ترجمة الحياة





## الباب الأول

### المقدمة

#### ﴿ خلفية البحث ﴾

كتاب وصية المصطفى كتاب مشهور خاصة في المدارس الداخلية ومؤسسات التربية الإسلامية ومجالس التعليم. هذا الكتاب من عمل شخص صوفي عظيم يعرف اسمه وعلمه من قبل العلماء والمسلمين بشكل عام، وهو عبد الوهاب الشعراي.<sup>1</sup> لذلك شهرة وصية المصطفى أمر طبيعي ومنطقي. يعتبر هذا الكتاب من الكتب الصفراء بشكل عام، هو كتاب لا تستخدم بفقرة جديدة وكتب باللغة العربية. يبحث هذا الكتاب أخلاقاً. يحتوي هذا الكتاب على وصية النبي محمد صلى الله عليه وسلم لسيدنا علي بن أبي طالب. ومع ذلك، فإن التفسيرات الواردة في الكتاب شاملة. كتب هذا الكتاب باستخدام منهجية الكتابة الموضوعية، أي الكتابة بالتجميع بناءً على تشابه الموضوعات الواردة في كل حديث.<sup>2</sup>

في الواقع، اللغة العربية هي جزء يحتاج للمسلمين. هذا الامر يتوافق بوظيفة اللغة كروحانية البشرية. اللغة العربية لها دور ملح للغاية. لأن اللغة العربية هي لغة العلم، سواء في العلوم الدينية كالتفسير، أو الحديث، أو الفقه، أو التوحيد، أو غيرها من المكتوبة باللغة العربية. في اللغة العربية، يسمى قواعد اللغة جملة عندما تتكون من عدة كلمات. من إصطلاح علم النحو في اللغة العربية، يتكون كل الجملة من كلمات. تركيب الجملة هو إسناد بينما يتكون

<sup>1</sup>Abd Al-Wahab asy-Sya'rani, *Wasiyyah al-Mustafa* (Semarang: Maktabah al-'alawiyah, t.th), 2

<sup>2</sup>Najihah Lailin, *Kritik Hadis dalam Kitab Wahiyatul Mustafa Karya Syekh Abdul Wahab Asy-Sya'rani*, Semarang: UIN Wali Songo, 2019

الإسناد نفسه من المسند والمسند إليه. في سياق النحو العربي، يعد الفهم الأساسي لمصطلح المسند والمسند أمراً مهماً للمتعلمين المبتدئين<sup>٣</sup>.

علم النحو من العلوم التي تدرس قواعد النحو العربي. علم النحو هو مفتاح تعليم الشريعة، بينما اليقظة اللفظية من الأخطاء عند التحدث هي فائدة إضافية. من هذا البيان، يمكننا أن نعرف مدى أهمية تعليم علم النحو من أجل البقاء متحيزاً نحو تعليم الشريعة الإسلامية بشكل صحيح. كما في ذلك الذكر، الشريعة الإسلامية كلها باللغة العربية. لذلك، فإن علم النحو مهم للتعليم لأنه أساس في فهم الشريعة الإسلامية، سواء كان في شكل القرآن أو الحديث. من خلال فهم علم النحو، يمكننا أيضاً فهم معنى الشريعة الإسلامية، حيث ستكون الحركة والحروف في اللغة العربية مختلفة إذا أخطأنا في نطق الحرف الأخير.

ومن أحد المباحث في علم النحو: المبتدأ والخبر. هذا الأسماء المكونة لجملة الإسمية، أي جملة في اللغة العربية لها موضوع في شكل اسم ومجهز بمسند. مبتدأ لا يسبقه عامل. واما الخبر هو كلمة مبنية على مبتدأ وتستعمل لإكمال الفوائد. مبتدأ والخبر اسمان يمكنهما تكوين جملة مفيدة. كمثلاً؛ الحَقُّ مَنْصُورٌ. تنقسم الخبر إلى نوعين هما: خبر المفرد وغير المفرد (الجملة)<sup>٤</sup>، وهذه الأنواع من الخبر في هذا البحث.

حالياً، لا يزال هناك العديد من الطلاب الذين ما زالوا لا يفهمون أنواع الخبر المختلفة. بالإضافة إلى ذلك، ما زالوا يجدون صعوبة في التمييز بين أنواع الخبر المفرد وغير المفرد. يعرفون أحياناً أنه شكل من أشكال الخبر ولكنهم لا يعرفون الخبر، أي المفرد أو غير المفرد. ويرجع ذلك إلى نقص المعرفة المتعمقة

<sup>3</sup>Farid Khoirul Muntaha, Muchlis Huda, "Bentuk Fi'il, Fa'il dan Muftada' Khabar dalam Qasidah Al-Burdah Bait 1-58," *el-Wahdah*, Vol.2, No.2, 2021

<sup>٤</sup>ابن القدمين, رسالة الاقلام في ترجمة نصوص الأعلام, سارانج-رمبانج : المكتبة الانوارية, غير السنة

بأنواع الخبر المختلفة في تعلم اللغة. وعدم الممارسة في تطبيق مبادئ النحو، وخاصة الخبر المكتوب باللغة العربية أو الكتب الصفراء/ العربية المشهورة خاصة بين المدارس الداخلية الإسلامية. اختار الباحثة كتاب وصية المصطفى في هذه الدراسة لأن هذا الكتاب مختصر ومعروف بين المدارس الداخلية الإسلامية. هذا الكتاب مناسب لتعلمي النحو المبتدئين الذين يحتاجون إلى جمل أساسية وعمامة. يحتوي هذا الكتاب على شرح للأخلاق المتعلقة بالحياة اليومية. هذا الكتاب مكتوب باللغة العربية، لذلك من أجل نقل محتويات الكتاب، يجب على المرء معرفة القواعد الصحيح للجملة العربية، نحو : فَهَذِهِ وَصِيَّةُ الْمُصْطَفَى. لفظ وَصِيَّةٌ هي خبر المفرد مرفوع بالضممة لأنها إسم المرفوع. على عكس الأمثلة الأخرى، وهي رَأْسُ الْكَرْمِ فِي تَرْكِ الْمَعَاصِي. ولفظ فِي تَرْكِ الْمَعَاصِي خبر غير المفرد يعنى خبر شبه الجملة بجر مجرور مرفوع بمحل الرفع. حكم الاصل من الخبر هو رفع، ولكن في نوع خبر شبه هذا المثال من الخبر لن يظهر على أنه رفع لأن النوع هو خبر جر مجرور. لذلك، تهتم الباحثة بمناقشة هذا البحث لاكتشاف خبر المفرد و خبر غير المفرد في كتاب وصية المصطفى للشيخ عبد الوهاب الشعراني و تطبيقها في تعليم النحو.

### ﴿ب﴾ سؤال البحث

١. كيف تحليل خبر المفرد و غير المفرد في كتاب وصية المصطفى للشيخ عبد الوهاب الشعراني؟
٢. كيف تطبيق انواع الخبر كتاب وصية المصطفى للشيخ عبد الوهاب الشعراني في تعليم النحو؟

### ﴿ج﴾ تحديد البحث



من أجل أن يكون هذا البحث أكثر تركيزاً ولا يتسع من البحث المقصود، فإن هذا البحث يحدد نطاق البحث في تحليل أنواع الخبر في كتاب وصية المصطفى للشيخ عبد الوهاب الشعراني و تطبيقها في تعليم النحو.

#### ﴿د﴾ هدفا البحث

- بناءً على خلفية المشكلة وصياغة المشكلة أعلاه ، أهداف البحث هي:
١. لوصف خبر المفرد و خبر غير المفرد في كتاب وصية المصطفى للشيخ عبد الوهاب الشعراني و تطبيقها في تعليم النحو.
  ٢. لوصف تطبيق انواع الخبر في كتاب وصية المصطفى للشيخ عبد الوهاب الشعراني في تعليم النحو.

#### ﴿ه﴾ فوائد البحث

- فوائد هذا البحث, وهي:
١. الفوائد النظرية
    - أ. هذا البحث قد نفع لزيادة معرفة الطلاب عن تحليل أنواع الخبر في كتاب وصية المصطفى للشيخ عبد الوهاب الشعراني
    - ب. قد نفع لمعرفة مناسبة درس فن النحو في فهم الكتاب
  ٢. الفوائد العلمية
    - أ. للباحثة
    - ب. لزيادة المعارف الكتابية من ناحية المباحث النحوية خصوصا عن أنواع الخبر للمدرس
    - ج. للجامعة
- لكي يستطيع أن يضع المدرس برنامج تعليم علم النحو كاملا حتى يستطيع أن يرقى نتيجة طلابهم وتنمية نسيطهم.

إن دراسة نحوية في كتاب وصية المصطفى سوف تساعد على إكتشاف الرسائل الكتابية و لزيادة الفهم عنها.

### ﴿و﴾ البحوث السابقة

١. زين الدين, انواع النعت وأغراضه في كتاب وصية المصطفى لعبد الوهاب الشعرائي (دراسة النحوية), كلية الاداب والعلوم الإنسانية جامعة سونن إمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا, ٢٠١٦, أسئلة البحث وهي الاول ما انواع النعت في كتاب في كتاب وصية المصطفى لعبد الوهاب الشعرائي. والثاني ما وأغراض في كتاب وصية المصطفى لعبد الوهاب الشعرائي. حصل البحث هو الكلمة التي وردت فيها النعت هي ٦٥ لفظا بالتفصيل كان نعت الحقيقي في كتاب وصية المصطفى ٦٤ لفظا. واما كان نعت السبي في كتاب وصية المصطفى ١ لفظا. الاختلاف بين هذا البحث يبحث الباحثة لاكتشاف انواع النعت وأغراضه في كتاب وصية المصطفى لعبد الوهاب الشعرائي بينما الباحثة لاكتشاف أنواع الخبر في كتاب وصية المصطفى لعبد الوهاب الشعرائي وتطبيقها في تعليم النحو. واما التشابه بين هذا البحث يبحث الباحثة استعمال كتاب وصية المصطفى لعبد الوهاب الشعرائي للتحليل.<sup>٥</sup>

٢. أحمد شعداالله, الإضافة ومعانيها في كتاب في كتاب وصية المصطفى لعبد الوهاب الشعرائي الشعرائي (دراسة النحوية), كلية الاداب والعلوم الإنسانية جامعة سونن إمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا, ٢٠١٧, أسئلة البحث وهي الاول ما انواع الإضافة ومعانيها في كتاب في كتاب وصية

<sup>٥</sup> زين الدين, " انواع النعت وأغراضه في كتاب وصية المصطفى لعبد الوهاب الشعرائي (دراسة النحوية)", البحث العلمي, والعلوم الإنسانية جامعة سونن إمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا, ٢٠١٦

المصطفى لعبد الوهاب الشعراني الشعراني. والثاني ما معاني الإضافة في كتاب في كتاب وصية المصطفى لعبد الوهاب الشعراني الشعراني. حصل البحث هو انواع الإضافة الموجودة في كتاب وصية المصطفى يعني ١١٢ إضافة . والاضافة معنوية التي يفيد التعريف للمضاف على ٩١ موضعا والإضافة معنوية التي يفيد التخصيص على ٢١ موضعا. واما معان الإضافة الموجودة في كتاب وصية المصطفى يعني الإضافة التي يدل على معنى "اللامية" ٨٨ موضعا ويدل على معنى "البيانية" ٧ موضعا ويدل على معنى "الظرفية" ١٧ موضعا. والاختلاف بين هذا البحث يبحث الباحثة لاكتشاف الإضافة ومعانيها في كتاب وصية المصطفى للشيخ عبد الوهاب الشعراني بينما الباحثة لاكتشاف أنواع الخبر في كتاب وصية المصطفى لعبد الوهاب الشعراني وتطبيقها في تعليم النحو. واما التشابه بين هذا البحث يبحث الباحثة استعمال كتاب وصية المصطفى لعبد الوهاب الشعراني للتحليل.<sup>٦</sup>

٣. ريكا نور فضيلة حلیم، الكلام الخبري ضاف في كتاب وصية المصطفى للشيخ عبد الوهاب الشعراني، كلية الاداب والعلوم الإنسانية جامعة سونن إمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا، ٢٠٢٢. أسئلة البحث وهي الاول ما انواع الكلام الخبري في كتاب وصية المصطفى للشيخ عبد الوهاب الشعراني والثاني كيف أغراض الكلام الخبري في كتاب وصية المصطفى للشيخ عبد الوهاب الشعراني. حصل البحث هو الكلمة التي وردت فيها أنواع الكلام الخبري في كتاب وصية المصطفى للشيخ عبد

<sup>٦</sup> أحمد شعده الله، "الإضافة ومعانيها في كتاب في كتاب وصية المصطفى لعبد الوهاب الشعراني الشعراني (دراسة النحوية)", البحث العلمي، كلية الاداب والعلوم الإنسانية جامعة سونن إمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا، ٢٠١٧.

الوهاب الشعراني، وهي الكلام الخبري الإبتدائي يعنى إثنان وثمانون جمل (٨٢ جمل) والكلام الخبري الطالي يعنى تسع عشرة جمل (١٩ جمل) والكلام الخبري الإنكاري يعنى أربع جمل (٤ جمل). وأما أغراض الكلام الخبري فى كتاب وصية المصطفى للشيخ عبد الوهاب الشعراني نوعان، وهما فائدة الخبر يعنى خمسة وخمسون جمل (٥٥ جمل) و لازم الفائدة يعنى ثمانية جمل (٨ جمل). والاختلاف بين هذا البحث وبحث الباحثة لاكتشاف الكلام الخبري وأغراضه فى كتاب وصية المصطفى للشيخ عبد الوهاب الشعراني بينما الباحثة لاكتشاف أنواع الخبر فى كتاب وصية المصطفى لعبد الوهاب الشعراني وتطبيقها فى تعليم النحو. واما التشابه بين هذا البحث وبحث الباحثة استعمال كتاب وصية المصطفى لعبد الوهاب الشعراني للتحليل.<sup>٧</sup>

٤. احمد يوسف سيف الهدى، معانى حروف الجر فى وصية المصطفى بهامش شرح المنح السنوية لعبد الوهاب الشعراني، كلية الاداب والعلوم الإنسانية جامعة سونن إمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا، ٢٠١٩. أسئلة البحث وهى الاول كم عدد حروف الجر فى وصية المصطفى بهامش شرح المنح السنوية لعبد الوهاب الشعراني، والثانى ما هي معانى حروف الجر فى كتاب وصية المصطفى بهامش شرح المنح السنوية لعبد الوهاب الشعراني. حصل البحث هو عدد حروف الجر المستخدمة الخبر فى كتاب وصية المصطفى لعبد الوهاب الشعراني سبعة أحروف وهى الباء و فى و على و من و إلى و عن و اللام. وأما معانى حروف الجر الموجودة فى هذا الكتاب وهى

<sup>٧</sup> ريكا نور فضيلة حليم، "الكلام الخبري ضاف فى كتاب وصية المصطفى للشيخ عبد الوهاب الشعراني"، البحث العلمي، كلية الاداب والعلوم الإنسانية جامعة سونن إمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا،

لحروف الجر "الباء" ستة معانٍ ولحروف الجر "في" معنى واحد فقط ولحروف الجر "على" معانٍيا ولحروف الجر "من" خمسة معانٍ ولحروف الجر "إلى" معنى واحد فقط ولحروف الجر "عن" ثلاثة معانٍ. والاختلاف بين هذا البحث وبين البحث التي الباحثة لاكتشاف معانٍ حروف الجر في وصية المصطفى بهامش شرح المنح السنية لعبد الوهاب الشعرائي بينما الباحثة لاكتشاف أنواع الخبر في كتاب وصية المصطفى لعبد الوهاب الشعرائي وتطبيقها في تعليم النحو. واما التشابه بين هذا البحث وبين الباحثة استعمال كتاب وصية المصطفى لعبد الوهاب الشعرائي للتحليل.<sup>٨</sup>

٥. شهر الامين, الأفعال المزيدة وفوائدها في وصية المصطفى بهامش شرح المنح السنية لعبد الوهاب الشعرائي , كلية الاداب والعلوم الإنسانية جامعة سونن إيميل الإسلامية الحكومية سورابايا, ٢٠١٩. أسئلة البحث وهي الاول ما انواع الأفعال الثلاثية المزيدة في وصية المصطفى بهامش شرح المنح السنية لعبد الوهاب الشعرائي, والثاني ما فوائد الأفعال الثلاثية المزيدة في وصية المصطفى بهامش شرح المنح السنية لعبد الوهاب الشعرائي. حصل البحث هو البيانات التي فيها الأفعال المزيدة في كتاب وصية المصطفى هي تسعة وستون فعلا مزيداً. والأفعال المزيدة بحرف يأتي على ثلاثة أوزان و بحرفين يأتي على اثنان وزن وبثلاثة أحرف يأتي على وزن واحد. والاختلاف بين هذا البحث وبين الباحثة لاكتشاف, الأفعال المزيدة وفوائدها في وصية المصطفى بهامش شرح المنح السنية لعبد الوهاب بينما الباحثة لاكتشاف أنواع الخبر في كتاب وصية المصطفى لعبد

<sup>٨</sup> احمد يوسف سيف الهدى, "معانٍ حروف الجر في وصية المصطفى بهامش شرح المنح السنية لعبد الوهاب الشعرائي", البحث العلمي, كلية الاداب والعلوم الإنسانية جامعة سونن إيميل الإسلامية الحكومية سورابايا, ٢٠١٩.



الوهاب الشعراني وتطبيقها في تعليم النحو. واما التشابه بين هذا البحث  
 يبحث الباحثة استعمال كتاب وصية المصطفى لعبد الوهاب الشعراني  
 للتحليل.<sup>٩</sup>

واما وجه التشابه بين هذا البحث والبحث السابق فهي: في نوع  
 البحث وهو البحث المكتبي و استعمال كتاب وصية المصطفى لعبد الوهاب  
 الشعراني للتحليل. واما وجه الاختلاف بين هذا البحث والبحث السابق : في  
 موضوع البحث وما يتحلل فيه. موضوع البحث في البحث السابق هو نعت  
 والمنعوت والكلام الخبري ضاف والإضافة ومعانيها و معاني حروف الجر و  
 الأفعال المزيدة. وموضع هذا البحث هو أنواع الخبر.

### ﴿ز﴾ منهج البحث

#### ١. مدخل البحث ونوعه

يشمل هذا البحث البحث المكتبي، وهو بحث يستخدم مصادر  
 المكتبة للحصول على بيانات البحث<sup>١٠</sup>. منهج البحث في هذا البحث هو  
 البحث المكتبي، أي تحليل أنواع الخبر في كتاب وصية المصطفى للشيخ  
 عبد الوهاب الشعراني و تطبيقها في تعليم اللغة العربية. ومن خصائص  
 هذا البحث أن الباحثين يتعاملون مباشرة مع البيانات النصية أو العددية  
 وليس المعرفة المباشرة من الميدان أو شهود العيان في شكل أحداث أو  
 أشخاص أو أشياء أخرى.

<sup>٩</sup> شهر الامين, "الأفعال المزيدة وفوائدها في وصية المصطفى بهامش شرح المنح السنية لعبد الوهاب  
 الشعراني", البحث العلمي, كلية الاداب والعلوم الإنسانية جامعة سونن إمبيل الإسلامية الحكومية  
 سورابايا, ٢٠١٩.

<sup>10</sup>Mestika Zaid, *Metodologi Penelitian Kepustakaan* (Jakarta: Yayasan Obor Indonesia, 2004), 21

نوع البحث المستخدم هو البحث النوعي ، وهو أسلوب بحث منهجي يستخدم لفحص أو فحص كائن في بيئة علمية.<sup>١١</sup> جمع البيانات في بيئة علمية بقصد تفسير الظواهر التي تحدث<sup>١٢</sup> ، والبحث النوعي هو بحث وصفي ويميل إلى استخدام تحليل البيانات الاستقرائية.<sup>١٣</sup> أما المنهج المستخدم فهو المنهج النحوي وهو علم اللغة الذي يفحص مداخل ومخارج الخطاب والجمل والعبارات. اختار هذا المنهج لأن الباحثة أرادت فحص وتحليل أنواع الخبر في كتاب وصية المصطفى للشيخ عبد الوهاب الشعراني و تطبيقها في تعليم اللغة العربية. ومثال الخبر في كتاب وصية المصطفى: وَكَثْرَةُ الْإِسْتِغْفَارِ حِصْنٌ لِلتَّائِبِينَ مِنَ النَّارِ لَفْظٌ حِصْنٌ خَيْرٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفَعَهُ ضَمَّةٌ لِإِنَّهُ اسْمُ الْمَفْرُودِ. واما الإسم يدل على الخبر المفرد لأنه لا يتضمن ضميرا يعود إلى المبتدأ.

مصادر البيانات في هذا البحث هي مصادر البيانات الأولية ومصادر البيانات الثانوية. مصدر البيانات الأولية في هذا البحث هو كتاب وصية المصطفى للشيخ عبد الوهاب الشعراني. البيانات الثانوية من هذا البحث هي كتب أو أوراق علمية تدعم الباحثة لاستكمال المحتويات والتفسيرات وكذلك الكتب كمصادر بيانات أولية .

## ٢. مصادر البيانات

<sup>11</sup>Andi Prastowo, *Metodologi Penelitian Kualitatif dalam Perspektif Rancangan Penelitian* (Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2011), 24

<sup>12</sup>Albi Anggito & Johan Setawan, *Metodologi Penelitian Kualitatif* (Jawa Barat: CV Jejak, 2018), 8

<sup>13</sup>Juliansyah Noor, *Metodologi Penelitian: Skripsi, Tesis, Disertasi dan Karya Ilmiah* (Jakarta: Kencana, 2011), 24

ومصادر البيانات ينقسم مصدر بيانات المكتبة هذا إلى نوعين ،  
وهما مصادر البيانات الأولية ومصادر البيانات الثانوية<sup>١٤</sup> مع التفاصيل  
التالية :

#### أ. مصادر البيانات الأولية

البيانات الأولية هي مصادر البيانات التي يتم الحصول عليها  
مباشرة من مصدر البيانات الأول أو البحث.<sup>١٥</sup> البيانات الأولية أو  
البيانات الرئيسية هي البيانات التي يتم جمعها مباشرة من قبل الباحثين  
من المصدر الأول أو البيانات من الميدان. لذلك، فإن مصدر البيانات  
الأولية في هذا البحث هو كتاب وصية المصطفى للشيخ عبد  
الوهاب الشعراني.

#### ب. مصادر البيانات الثانوية

مصادر البيانات الثانوية هي مصادر لا توفر البيانات مباشرة  
إلى جامعي البيانات. البيانات الثانوية هي البيانات التي تم الحصول  
عليها من مصدر الثاني.<sup>١٦</sup> وأما البيانات الثانوية من هذا البحث هي  
كتب أو أوراق علمية تدعم الباحثة لاستكمال المحتويات والتفسيرات  
وكذلك الكتب كمصادر بيانات أولية، (١) مصطفى الغلاييني،  
جامع الدروس العربية، (٢) إبراهيم شمس الدين، مراجع لطلاب في  
قواعد النحو، (٣) جلال الدين السيوطي، شرح ابن عقيل على  
الألفية، (٤) أحمد زيني دحلان، متن الأجرومية في علم العربية، (٥)  
على النعيمي، الشامل في تدريس اللغة العربية (مطالعة قواعد صرف

<sup>14</sup>Suwadi, dkk, *Penelitian Skripsi* (Yogyakarta: Jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2012), 21

<sup>15</sup>Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif Dan R & D* (Bandung: Alfabeta, 2010), 308

<sup>16</sup>Burhan Bungin, *Metodologi Penelitian Kuantitatif, Komunikasi dan Kebijakan Publik Serta Ilmu-Ilmu Sosial Lainnya* (Jakarta: Kencana, 2009), 122



بلاغة أدب نصوص املاء تعبير)، (٦) أساليب تدريس قواعد اللغة العربية.

### ٣. أساليب جمع البيانات

جمع البيانات هي طرق تستخدم لجمع المعلومات أو الحقائق في الميدان. أساليب جمع البيانات هي الخطوة الأكثر استراتيجية في البحث لأن الغرض الرئيسي من البحث هو الحصول على البيانات. بدون معرفة أساليب جمع البيانات وإتقانها، لن نحصل على البيانات التي تلي مجموعة معايير البيانات<sup>١٧</sup>.

كانت أساليب جمع البيانات المستخدمة في هذا البحث هي استخدام أسلوب التوثيق ودراسة الأدبيات. طريقة التوثيق هي أساليب جمع البيانات من خلال التراث المكتوب في شكل محفوظات وتضمين كتب حول الآراء أو النظريات أو الحجج أو المفاهيم أو القوانين. بينما أسلوب المكتبة هو البحث عن طريق قراءة الكتب أو المجلات أو الأعمال العلمية أو مصادر أخرى في بيانات المكتبة.

ثم يتم تحديد جمع البيانات من خلال مراجعة المؤلفات والمواد المكتبية ذات الصلة بالمشكلة قيد الدراسة سواء من الكتب والبيانات باستخدام مواد المكتبة حول مشكلة أنواع الخبر وكتاب وصية المصطفى.

### ٤. أساليب تحليل البيانات

بعد أن يقوم الباحثة بجمع البيانات ثم قراءتها ودراستها وفهمها واختيارها وجمعها وتحليلها، تكون المرحلة التالية هي الختام بناءً على البيانات التي تم جمعها وتحليلها. في هذه المرحلة من تحليل البيانات،

<sup>17</sup>Andi Prastowo, *Metodologi Penelitian Kualitatif dalam Perspektif Rancangan Penelitian* (Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, cet III, 2016), 208

استخدم الباحثة طرق التحليل الاستقرائي وطرق التحليل الوصفي وتحليل البيانات الاستقرائي هو تحليل يعتمد على البيانات التي تم الحصول عليها ثم متابعة التطوير.

أ. الطريقة الوصفية

الطريقة الوصفية هي طريقة تحليلية لا تصل إلا إلى مستوى وصفي وهو تحليل الحقائق وعرضها بشكل منهجي بحيث يسهل فهمها واستنتاجها<sup>١٨</sup> بوصف شيء أو نشاط يهم الباحثة.<sup>١٩</sup> البيانات التي تم الحصول عليها في شكل وصف مكتوب للكلمات أو الجمل التي تؤدي إلى أهداف البحث التي تم تحديدها. وهكذا ، في هذا البحث ستقوم الباحثة بجمع وفحص أنواع الخبر في وصية المصطفى لتحليلها .

ب. الطريقة الاستقرائية

الطريقة الاستقرائية هي محاولة للعثور على فئات بناءً على البيانات التي تم جمعها. يمكن أن تكون هذه الفئات أنماطاً في شكل انتظام أو مواضيع مشاكل تنشأ من البيانات. تظهر هذه الفئة بعد إجراء عملية تحليل البيانات. هناك احتمالان سيظهران في تحديد الفئة في الطريقة الاستقرائية ، الإحتمال الأول، ستستخدم الباحثة الفئات التي استخدمها موضوع البحث بشكل شائع، والاحتمال الثاني، يمكن للباحثة استخدامه من خلال الجمع بين الطريقتين، أي استخدام جميع الفئات المعتادة في حالة اكتشاف بيانات جديدة من خارج الفئات المعتادة .

<sup>18</sup>Saifuddin Azwar, *Metode Penelitian* (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2011), 6

<sup>19</sup>Deni Danawan, *Metode Penelitian Kuantitatif* (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2013),

## ﴿ح﴾ تنظيم كتابة تقرير البحث

هذا البحث مقسم إلى أبواب مترابطة مع بعضها البعض ولها علاقة وثيقة وتشكل كلاً مهماً للغاية لأنه يحتوي على وظيفة توضح الخطوط العريضة لكل فصل متتالية. يهدف هذا إلى الحصول على بحث طبيعي ومنهجي وترتيب زمني. لذا في هذا البحث تقسم الباحثة البحث إلى خمسة أبواب مع الكتابة المنهجية على النحو التالي :

الباب الأول؛ هي مقدمة التي تتضمن خلفية البحث لشرح أسباب هذا البحث أكاديمياً وما هي خلفية هذا البحث ثم تحديد البحث وأسئلة البحث وأهداف البحث وفوائد البحث وبحوث السابقة ومنهج البحث وتنظيم كتابة تقرير البحث.

الباب الثاني؛ الإطارى النظري، في هذا الباب عرضت أنواع الخبر، وفهم كتاب وصية المصطفى.

الباب الثالث ؛ وسيرة مؤلف كتاب وصية المصطفى ويصف تحليل أنواع الخبر في كتاب وصية المصطفى للشيخ عبد الوهاب الشعراني و تطبيقها في تعليم النحو.

الباب الرابع؛ يصف تطبيق أنواع الخبر في تعليم النحو

الباب الخامس؛ الخاتمة هو الجزء الأخير من البحث الذي يحتوي على نتائج البحث والإقتراحات.

## الباب الثاني الإطار النظري

### ﴿ مفهوم الخبر ﴾

في دراسة علم النحو ، نتعرف على المبتدأ والخبر وهما تراكيب الجمل العربية، أي قاعدة أو ترتيب يتم استخدامه في تكوين الجملة بشكل صحيح. تنتمي بنية الجملة هذه في اللغة العربية إلى فئة النحو، حيث يعد نحو نفسه أحد الأجزاء الأساسية لقواعد اللغة العربية لمعرفة موضع الكلمات في الجمل وشكل الحرف الأخير أو حرف العلة للكلمة.

والجملة التي تتركب من إسمين تسمى جملة اسمية، لأنها مركبة من اسمين. ويسمى الأول منهما مبتدأ، والإسم الآخر خبراً<sup>١</sup>. كل جملة تتألف من مبتدا وخبر تسمى جملة اسمية مثل الْقَمَرُ مُنِيرٌ وَالْأَرْضُ مِعْطَاءٌ وَالشَّمْسُ سَاطِعَةٌ كل جملة من هذه الجُمَل مبدوءة باسم، فلذلك تسمى جملةً اسميةً<sup>٢</sup>. وأما المراد بمبتدأ فهو الإسم الموجود في أول الجملة التي تقرأ على أنها رفعاً. بينما كلمة الخبر هي كلمة تكمل معنى مبتدأ. والمبتدأ هو الإسم الموضح (الموضوع)، الخبر هو مصطلح يشرح (المسند)<sup>٣</sup>. وهكذا يمكن المخلص أن الخبر مكمل لمبتدى. إذا لم يقترن المبتدأ بخبر ، فلا يقال عن الجملة جملة كاملة ، لأنه في الأصل يقال إن الجملة كاملة إذا كانت تتكون من المبتدأ وخبر.

<sup>١</sup> مصطفى الغلاييني، الدروس العربية للمدارس الابتدائية الجزء الأول (لبنان: دار الكتب العلمية،

١٩٧١)، ٥٥

<sup>٢</sup> إبراهيم شمس الدين، مراجع لطلاب في قواعد النحو (لبنان: دار الكتب العلمية، ١٩٧١)

<sup>٣</sup>Toni Pransiska, *Cara Mahir Menguasai Ilmu Nahwu Skematik-Aplikatif- Praktis*, (Semesta Ilmu, 2017), 81

والخبر هو الإسم المرفوع الذي يتلف أو يرتكز على المبتدأ. والخبر الجزء المكمل للفائدة<sup>٤</sup>، أي لا خبر إذا لم يكن هناك مبتدأ، والمبتدأ هو الإسم المرفوع المجرد عن كل عامل لفظي ويحتاج الى الخبر، كنحو: زَيْدٌ قَائِمٌ ، لفظ زَيْدٌ هو مبتدأ مرفوع بالضممة لأنه إسم المفرد. لفظ قَائِمٌ هو خبر مرفوع بالمبتدأ ، وعلامة الرفع ضمة لأنه إسم المفرد.<sup>٥</sup>

يقول خبراء النحو حكم الخبر هي كما يلي<sup>٦</sup> :

١. وجوب رفعه, الخبر المرفوع لمبتدئ مثلاً: مُحَمَّدٌ كَرِيمٌ, لفظ كَرِيمٌ خبر مرفوع من اللفظ مُحَمَّدٌ وهو مبتدأ.
٢. الخبر نكرة, نحو مُحَمَّدٌ فَاضِلٌ. لفظ فَاضِلٌ خبر وهو إسم نكرة.
٣. كان الخبر مطابقاً بالمبتدأ من المفرد والتثنية والجمع, نحو الطَّالِبُ مُتَّفَوِّقٌ, الطالبان متفوقان, الطالبون متفوقون.
٤. يمكن الحذف على الخبر إذا كان هناك دليل على ذلك
٥. وجوب حذف الخبر إذا كان هناك دليل على ذلك
٦. يجوز الأخبار المتنوع بينما المبتدأ واحد فقط, نحو أَحْمَدُ شَاعِرٌ كَاتِبٌ خَطِيبٌ
٧. كان يقدم الخبر من المبتدأ جوازا او وجوبا

### ﴿ب﴾ انواع الخبر

يعرّف ابن مالك الخبر بأنه الجزء الذي يكمل الفوائد ، كما تم التعبير عنه في نظام الألفية الخاص به ، وهو<sup>٧</sup> :

<sup>٤</sup> جلال الدين السيوطي, شرح ابن عقيل على الألفية (سورابايا: مكتبة إمارة الله)

<sup>٥</sup> Moch. Anwar, *Ilmu Nahwu Terjemahan Matan Al-Jurumiyyah dan Imrithy* , (Bandung: Sinar Baru Algensindo, 2015), 85

<sup>٦</sup> Ahmad Taufik Abdurrahman, *Cara Praktis Belajar Bahasa Arab*, (Jakarta: Qalam Media Pustaka, 2008)

<sup>٧</sup> Bahaud Din Abdullah Ibnu 'Aqil, *Terjemahan Alfiah Syarah Ibnu 'Aqil Jilid1*, (Bandung: Sinar Baru Algensindo, 2017), 132



الْخَيْرُ الْجُزْءُ الْمُتِمُّ الْفَائِدَةُ # كَاللَّهُ بَرٌّ وَلَأَيَّدِ شَاهِدَهُ

انواع الخبر اثنان، وهما خبر المفرد و خبر غير المفرد (جملة).<sup>٨</sup>

#### ١. خبر المفرد

خبر المفرد ما كان غير جملة، وان كان مثنى او مجموعا، نحو الْمُجْتَهِدُ مَحْمُودٌ، وَالْمُجْتَهِدَانِ مَحْمُودَانِ، وَ الْمُجْتَهِدُونَ مَحْمُودُونَ. لفظ مَحْمُودٌ وَ مَحْمُودَانِ وَ مَحْمُودُونَ خبر المفرد من المبتداء وهي الْمُجْتَهِدُ وَالْمُجْتَهِدَانِ وَ الْمُجْتَهِدُونَ. وإنقسم خبر المفرد الى جامد و مشتق.<sup>٩</sup> والمراد بالجامد ما ليس فيه المعنى الوصف، نحو هَذَا حَجَرٌ. وهو لا يتضمن ضميراً يعودُ الى المبتداء، الا اذا كان في معنى المشتق، فيتضمنه، نحو عَلِيٌّ أَسَدٌ. لفظ أَسَدٌ هنا بمعنى شجاع، فهو مثله يحمل ضميراً مستتيراً تقديره وهو يعود الى لفظ عَلِيٌّ وهو ضمير الفاعل.

وذهب الكوفيون والكسائي والرماني الى ان خبر الجامد يتحمل ضميراً يعود الى المبتدأ، وان لم يكن في المشتق، فان قلت (هَذَا حَجَرٌ) لفظ حَجَرٌ يحمل ضميراً يعود الى إسم الإشارة تقديره هو اي هذا حجر هو. وأما البصريون قالوا: إما أن يكون الجامد متضمناً معنى المشتق او لا، فإن تضمن معناه فتحمل الضمير نحو عُثْمَانُ أَسَدٌ اي شجاع، وان لم يتضمن معناه فلم يحتمل الضمير.

والمراد بالمشتق فيه معنى الوصف، نحو زُهَيْرٌ مُجْتَهِدٌ. وهو يتحمل ضميراً يعود الى المبتدأ، إلا إذا كان رفع الظاهر فلا يتحملة. المثال نحو زُهَيْرٌ مُجْتَهِدٌ أَخُوهُ فالإعراب مجتهد في المثال الاول فيه ضمير مستتر

<sup>٨</sup>Nailul Huda, M. Muqoyyim, *Alfiyyahku Istimewa Kajian, Analisa & Tanya Jawab Jilid 1*, (Kediri: Santri Salaf Press, 2018), 86

<sup>٩</sup>مصطفى الغلايبي، *جامع الدروس العربية*، (القاهرة: دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، ٢٠١٦)،

تقديره هو يعود الى المبتدأ اي زهير، وهو ضمير الفاعل. فأما في المثال الثاني فقد رفع أخوه على الفاعلة فلم يتحمل ضمير المبتدأ.<sup>١٠</sup> وبذلك، يحتمل خبر المفرد الجامد ضميراً مطلقاً عند الكوفيين وغيرهم ولا يحتمل ضميراً عند البصريين، الا أن اول بمشتق. وأن المشتق إنما يحتمل الضمير إذا لم يرفع ظاهراً وكان جارياً مجرى الفعل نحو زيدٌ مُنْطَلِقٌ اي هو، فإن لم يكن جارياً مجرى الفعل لم يتحل شيئاً نحو هذا مُفْتَاخٌ.

## ٢. خبر غير المفرد

ينقسم خبر غير المفرد الى خبر الجملة و خبر شبه الجملة. خبر الجملة ما كان جملة فعلية او جملة اسمية. وأما خبر شبه الجملة فجار مجرور و ظرف مظروف.

الخبر الجملة خبر شكل من مبتدأ و خبر أو فعل و فاعل, نحو زيدٌ جَارِيَتُهُ ذَاهِيَةٌ وَ زَيْدٌ قَامَ أَبُوهُ . و خبر الجملة قسمان وهما جملة فعلية و جملة اسمية.<sup>١١</sup> واما خبر جملة فعلية هو الخبر التي يتألف من الفعل والفاعل فيه, وهذا جنس الخبر يحتاج الى الرابط يربطها بالمبتدأ. والرابط وهو:<sup>١٢</sup>

أ. الضمير, مثل زَيْدٌ قَامَ أَبُوهُ

ب. اسم الإشارة, مثل ذَلِكَ مِنْ آيَاتِ اللَّهِ لَعَلَّهُمْ يَذَكَّرُونَ (الأعراف:

(٢٦)

ج. تكرار المبتدأ, مثل الْقَارِعَةَ (١) مَا الْقَارِعَةَ (٢) (الْقَارِعَةَ: ١-٢)

<sup>١٠</sup> إيكنا نور عيني, بحث تكميلي: خصائص أنواع الخبر في كتاب تعليم المتعلم للشيخ الزرنوجي

(دراسة نحوية), (سورابايا: جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا, ٢٠٢٠), ١٠٠.

<sup>١١</sup> أحمد زيني دحلان, متن الأخرومية في علم العربية ((لبنان: دار الكتب العلمية, ١٩٧١), ٤٥-٤٦

<sup>١٢</sup> Nailul Huda, M. Muqoyyim, *Alfiyyahku Istimewa Kajian, Analisa & Tanya Jawab Jilid 1*, (Kediri: Santri Salaf Press, 2018), 86

د. معنى اللفظ العام الذى يشتمل بالمبتدأ, مثل زَيْدٌ نَعَمَ الرَّجُلُ  
 خبر الجملة الاسمية هو الخبر يكون المبتدأ والخبر فيه, وهذا الخبر لا  
 يحتاج رابطا يربطه بالمبتدأ نحو نُطْقِي اللّهُ حَسْبِي. لفظ نُطْقِي اللّهُ حَسْبِي  
 فنطقي مبتدأ والإسم الكريم مبتدأ ثان وحسبي هو خبر عن المبتدأ الثاني  
 والمبتدأ الثاني وخبره خير عن الأول والمستغنى عن الربط لأن قولك الله  
 حسبي هو معنى نطقي.

واما خبر شبه الجملة هو المتعلق المحذوف لكل من الظرف والجار  
 والمجرور, نحو المجدُّ تحت عالمِ العلمِ و العلمُ في الصدورِ لا في السُّطورِ.  
 يتضمن خبر الظرف والمظروف او جار والمجرور متعلقا عاما. واذا متعلقه  
 مفرد ككائنٍ او مُستَقَرٌّ فهو خبر المفرد, واذا متعلقه جملة ككَانَ او اسْتَقَرَّ  
 فهو خبر الجملة. ويخبر بظروف المكان عن أسماء المعاني وعن أسماء  
 الأعيان. فالاول نحو الخَيْرُ أَمَامَكَ, والثاني نحو الجَنَّةُ تَحْتَ أَقْدَامِ الْأَمَّهَاتِ.  
 وأما ظروف الزمان, فلا يجوز بها الا عن أسماء المعاني, نحو السَّفَرُ غَدًا,  
 والوصول بعد غدٍ. الا اذا حصلت الفائدة بالاخبار بها عن أسماء الاعيان,  
 فيجوز, نحو اللَّيْلَةُ الْهَلَالُ و نحن في شهر كذا, و الوردُ في أيار. ومنه اليومَ  
 خمرٌ, وغداً أمرٌ

### ﴿ج﴾ مفهوم تعليم النحو

النحو قواعد يعرف بها احوال الكلمات العربية إعرابا. والنحو قواعد  
 يعرف بها وظيفة كل كلمة داخل الجملة وضبط أواخر الكلمات وكيفية  
 إعرابها. العلم النحوى هو أحد من فروع العلوم في تعلم اللغة العربية, فهو



علم يبحث احوال الكلمة و الجملة يطبقهما بالقواعد و يبحث العلم النحوى واصل بين الكلمة تتكون الجملة تامة حتى تحصله معنا.<sup>13</sup>

التعلم هو جهد واع لرباط المفاهيم الجديدة بالمعرفة الحالية، واما التعليم فهو محاولة لخلق موافق والجهود المبذولة لتثقيف الطلاب.<sup>14</sup> والتعليم هو عملية يتم فيها بذل الجهد من قِبَل المعلم ليتفاعل مع طلابه ويقدم علماً مثمراً وفعالاً من خلال تفاعل مباشر بينه وبين الطلاب، وقد يحدث التعليم داخل المؤسسة التعليمية أو خارجها، وهو عملية شاملة؛ فيشتمل على المهارات، والمعارف، والخبرات، كالسباحة، وقيادة السيارة، والحساب، والكيمياء، والشجاعة، والأخلاق، وما إلى ذلك، كما يطلق مصطلح التعليم على كل عملية تتضمن تعليم الأفراد سواء كان ذلك بطريقة مقصودة أو غير مقصودة؛ حيث إنّه من الممكن أن يكون مخطط له بشكل مسبق، أو أنّه حدث في التو واللحظة دون تخطيط مسبق؛ كأن يتعلم الفرد أموراً جديداً من خلال متابعته لفيلم معين على التلفاز.

ومن ذلك، تعليم النحو هو ممارسة لتعليم قواعد الجملة العربية المثالية لإنتاج المعنى. الغرض من تعلم اللغة هو الحفاظ على الكلام والكتابة من أخطاء اللغة، ومساعدة الطلاب في فهم التعبيرات العربية، وتزويد الطلاب بالقدرة على استخدام القواعد العربية في المواقف اللغوية المختلفة ومساعدة الطلاب في تأليف الكتابة أو الأعمال العربية. وفي دراسة تتطلب طريقة تعلم لتسهيل تنفيذ أنشطة التعلم المختلفة من أجل تحقيق أهداف التعلم. هناك طريقتان شائعتان لتعلم اللغة، وهما طريقة القياسية وطريقة الاستقرائية.

<sup>13</sup> Dicky Nathiq Nauri, "Metode Pembelajaran Nahwu Pada Pondok Pesantren Miftahul Huda 06 Kecamatan Sumberjaya Kabupaten Lampung Barat," (Skripsi, UIN Raden Intan, Lampung, 2018), 36

<sup>14</sup> Abdul Wahab Rosyidi, *Media Pembelajaran Bahasa Arab* (Malang: Jami'ah Al-Hukumiyah Al-Islamiyah press, 2009), 7

## ١. الطريقة القياسية

والطريقة القياسية هي في الواقع الصورة موسعة لخطوة التطبيق من الطريقة الاستقرائية. وفي القياسية اما أن يقدم المدرس الاسس العامة والقواعد والقوانين جاهزة الى الطلبة لنطبق على الامثلة والحقائق الجزئية التي نصدق عليها تلك القوانين والقواعد, او انه يفسر ويشرح لهم القواعد والحقائق التي سبق أن ألقيت عليهم.<sup>١٥</sup> وفي هذه الطريقة يجب على الطلاب أن يفهموا ويحفظوا القواعد التي قدمها المعلم اولاً.

## ٢. الطريقة الاستقرائية

والإستقرائية هي طريقة للوصول الى الأحكام العامة بوسطة الملاحظة والمشاهدة به نصل الى القضايا الكلية التي تسمى في العلوم باسم القوانين طبيعية, وبه أيضا نصل إلى بعض القضايا الكلية الرياضية وقوانين العلوم الإجتماعية الإقتصادية.<sup>١٦</sup> وهذه الطريقة هي عكس من الطريقة القياسية.

## ﴿د﴾ كتاب وصية المصطفى

الاسم الكامل لكتاب وصية المصطفى هو وصية المصطفى للإمام علي كرم الله وجهه، وهذا ذكره كما أوضحه الشعراي في مقدمة كتابه. كتاب وصية المصطفى باللغة العربية وبالحركة. يتميز هذا الكتاب بميزة خاصة وهي التصميم الجذاب للغلاف والألوان المكونة من لونين والتطورات التالية في عالم الطباعة.

<sup>١٥</sup> على النعمي، الشامل في تدريس اللغة العربية (مطالعة قواعد صرف بلاغة أدب نصوص املاء

تعبير)، دار أسامة للنشر والتوزيع الاردن

<sup>١٦</sup> أسالب تدريس قواعد اللغة العربية، (دار المنهج، ٢٠٠٣)، ٨٢

كتاب وصية المصطفى هذا مكتوب مثل كتاب أصفر بشكل عام ، أي أنه لا يستخدم فقرات جديدة. الكتاب مطبوع على ورق أصفر أصغر حجمًا من ورق كوارتو، وقد تم تغليف الصفحات معًا بغلاف جلدي، ومغلف بغلاف جلدي بسيط. إن الكتابة المنهجية لهذا الكتاب موضوعية ، أي أنه يكتب وصية المصطفى من فصيلة إلى أخرى بناءً على عدد الموضوعات الواردة فيه. يتكون كتاب هذا من ٣٢ صفحة ، حوالي ١٠٩ أحاديث تبدأ بالمقدمة ، وتتكون من ١٥ فصلاً وتنتهي بختام. يتكون كل فصل من عدد من التقاليد المختلفة. هذا الكتاب كتاب موجز ومناقشته للموضوعات فقط حول الأخلاق. ومع ذلك، فإن التفسير الوارد في الكتاب شامل تمامًا.

كتاب وصية المصطفى هذا كتاب يناقش أحاديث علي بن أبي طالب. في هذا الكتاب، قال النبي صلى الله عليه وسلم لعلي بن أبي طالب أن يحفظ وصيته حتى يعيش في العالم في حالة جديرة بالثناء ويموت لاحقاً بموت شهيد ، ويعتبه الله في اليوم الأخير. بصفته فقيهاً وأيضاً تقياً فيما يلي تفاصيل ١٠٩ أحاديث منتشرة في ديباجة واحدة و ١٥ فصلاً

وهي :

١. مقدمة هي ٨ أحاديث
٢. فصل في الوضوء و الصلاة هي ١٤ حديثاً
٣. فصل في الصوم هو ٢ حديثان
٤. فصل في الصدقة هي ١٤ حديثاً
٥. فصل في الدعاء والاستغفار والقرآن والأذكار هي ٨ أحاديث
٦. فصل في الصدق والصدقة هي ٦ أحاديث
٧. فصل في التوبة هي ٤ أحاديث
٨. فصل في حفظ اللسان هو ٣ أحاديث

٩. فصل فى الحياء هو ١ حديث
١٠. فصل فى الورع هو ١٠ أحاديث
١١. فصل فى ذم الدنيا هو ١ حديث
١٢. فصل فى تعريف أحوال الناس عند الله هي ١ حديث
١٣. فصل فى علامات الخير هي ١١ أحاديث
١٤. فصل فى علامات الشرك هو ٨ أحاديث
١٥. فصل فى الأدعية هي ٩ أحاديث
١٦. فصل فى فنون شتى هي ٩ أحاديث
- لمعرفة وفهم محتويات هذا الكتاب ، يحتاج المرء إلى فهم قواعد هذا الكتاب حتى لا توجد أخطاء فى تفسيره. بعد معرفة وممارسة محتويات ورسائل هذا الكتاب ، يمكن للمرء الاقتراب من الله سبحانه وتعالى والحصول على مكانة نبيلة ونبيلة إلى جانبه.

### الباب الثالث

## تحليل خبر المفرد و غير المفرد في كتاب وصية المصطفى للشيخ عبد الوهاب الشعرائي

### ﴿١﴾ سيرة شيخ عبد الوهاب الشعرائي

مؤلف هذا الكتاب وصية المصطفى له الاسم الكامل عبد الوهاب بن علي بن أحمد بن محمد بن موسى الشعرائي الأنصاري الشافعي. هو صوفي ولد في ٢٧ رمضان عام ٨٩٨ هـ / ١٤٩٣ م في منطقة قلشافانداه (مصر) ، وهي قرية لجدته لأمه وتوفي في ١٢ جمادى الأولى ٩٧٣ هـ / ٥ ديسمبر ١٥٦٥ م. دفن في مجمع خاص بني له. منذ عام ١١٧٧ هـ ، خُلد اسمه كاسم مسجد بالقرب من مكان دفنه.

الشيخ عبد الوهاب الشعرائي من إحدى عائلات العلويين العظيمة. والشعرائي نفسه هو السليل التاسع عشر بعد علي بن أبي طالب ، وهو صوفي من مصر وفقهه من المذهب الشافعي<sup>١</sup>. في سن الأربعين من ولادته ، انتقل إلى قرية أبيه ، منطقة الري في أبي شعرة ، في تلك المنطقة ونُسب إليه اسم الشعرائي<sup>٢</sup>. عندما كان لا يزال صغيراً جداً ، تخلى عنه والده وتلقى رعايته من قبل عمه المتدين والمصلي. يرشد العم المتقي ابن أخيه دائماً إلى أن يعيش دائماً في تقوى وطاعة لله. من نتيجة تلك التربية ، ليس من المستغرب أن يكون آسي الشعرائي طفلاً معروفاً بعبادته وإخلاصه لله سبحانه وتعالى منذ الصغر. منذ سن الثامنة اعتاد أداء صلاة الليل والذكر. إن العيش كيتيم لا يجعله ينمو كطفل يعيش في حالة من اليأس بلا أمل.

<sup>1</sup>Azyumardi Azra, *Ensiklopedia Tasawuf UIN Syarif Hidayatullah*, (Bandung: Prangkasa, 2008), 31

<sup>2</sup>Abd al-Wahhab asy-Sya'rani, *Tanbihu al-Mughtarrin* (Kairo: Maktabah at-Taufiqiyah, t.th), 8

جعل الشعراني بعالم نفسه يسافر من قريته إلى القاهرة. يقضي دائماً وقته في العبادة ودراسة العلم. لقد أصبح شخصاً تقياً جداً. كان يقضي وقته في المسجد فقط. منذ تواجده في القاهرة ، تمكن من مقابلة علماء كبار ، مثل جلال الدين السيوطي، وزكريا الأنصاري ، ونصر الدين اللقوني والرملي ، الذين يذكروهم دائماً معلميهم في بعض كتبه في القاهرة.

منذ سن الثامنة تمكن من حفظ القرآن. درس جميع العلوم بحماس غير عادي للتعلم. بالإضافة إلى ذلك ، فقد حفظ أيضاً المتن أبي شجاع، أول كتاب في الفقه، ومتن الجرومية ، وهو أول كتاب في قواعد اللغة العربية. الكتابان اللذان تعلمهما من جده المسمى عبد القادر ابن أحمد، الذي حل محل والده في التدريس في الزاوية. إنه رمز لطالب نموذجي ومجتهد في عصره. إنه يبحث دائماً عن الحقيقة أينما كان.

ذات يوم، عانى الشعراني من أزمة روحية واضطراب داخلي. طلب من علي الخواس حلاً لمعرفة كيفية التغلب على المشاكل التي كان يعاني منها. ولكي يستعيد السلام الداخلي الذي كان يرغب فيه ، نصحه علي الخواس بعدم الاكتفاء بالمعرفة التي تعلمها ، وأنه جمعها في شكل بحث العلمي تم إنتاجها. دعا الشعراني إلى التوقف تماماً عن السعي وراء المعرفة التي كان يكافح معها لفترة طويلة وبدأ في الخضوع الجاد للسلوك بتوجيه مباشر من الله سبحانه وتعالى. بعد ذلك ، تأمل الشعراني بعمق وقرر أخيراً قبول النصيحة المقدمة.

علي الخواس هو من قاد الشعراني إلى عالم الصوفية الحقيقية. وقد هدى الشعراني للوصول إلى درجة الولاية ، ودرّس الإجراءات للوصول إلى العلم الدني. وروى الشعراني في عدة مناسبات كيف أعطاه علي الخواس درساً في الحصول على تلك الدرجة. كان أول شيء فعله هو بيع جميع الكتب التي بحوزته



وإنفاق جميع عائدات المبيعات على الفقراء. في البداية شعر بالتردد في تنفيذ أمر المعلم، وشعر بالسوء وظل يفكر في الكتاب الذي باعه. شعر أنه فقد كل المعرفة التي كان يعمل عليها. ولكن عندما علم أستاذه بالأمر ذلك، أمر الشعرائي بزيادة ذكر الله سبحانه وتعالى. بعد المرور بالسلسلة الطويلة بأكملها لفترة طويلة مع الاستمرار في تركيز عقله على الله سبحانه وتعالى، بدأ آسي شعرائي يشعر بالتنوير الداخلي الذي كان يريد لفترة طويلة. وقع هذا الحدث في ١٧ من رجب ٩٣١ هـ حيث أحس الشعرائي فجأة بباب قلبه مفتوحاً على مصراعيه ، مستعداً للترحيب بفيضان المعرفة اللادونية.

يبلغ عدد المدرسين في حي الشعرائي حوالي ٥٠ معلماً. أما بالنسبة للمعلمين فهم :

١. شيخ على الخواس وأمين الدين المدرس الاول للشعرائي في القاهرة
  ٢. جلال الدين السيوطي وابن حجر العسقلاني والحاكم مذهب الشافعي (شيخ الإسلام) زين الدين وزكريا الأنصاري و نصر الدين اللقاني و السمادى ومحمد الغمر وكاتب التعليق على رسالة القسيرية.
  ٣. زين الدين المحلى قرأ كتاب جمع الجوامع و حاشية، و شرح العقائد للتفتازاني وحاشية ابن شارف ثم ابو طاهر القزويني كتاب شرح المقاصد وشرح الفصول.
  ٤. تعلم الشعرائي بنور الدين الجاربه ايضا، اي كتاب شرح الفية العراقي والشاطبية. تعلم بنور السنهوري كتاب نظام الجرومية شرح الشزوري الذهاب. تعلم كتاب شرح الفية بماكودي.
  ٥. على الجميع مدرس كتاب المطول و كتاب الاحد ثم تعلم الشعرائي كتاب البيضاوي بعلى الصافي
- اما الكتب للشيخ عبد الوهاب الشعرائي وهى:

١. الجواهر والدرر الكبرى
٢. اليواقيت والجواهر في عقوبة أهل الكبائر
٣. الميزان الكبرى الشعرانية
٤. الأنوار القدسية في معرفة آداب العبودية
٥. لوائح الأنوار القدسية في بيان العهود المحمدية
٦. الكبريت الأحمر في بيان علوم الشيخ الأكبر
٧. القواعد الكثفية الموضحة لمعانى الصفات الإلهية
٨. مشارق الأنوار
٩. تنبيه المغترين

﴿ب﴾ خبر المفرد في كتاب وصية المصطفى للشيخ عبد الوهاب الشعراني  
(وَبَعْدُ) فَهَذِهِ وَصِيَّةُ الْمُصْطَفَى

الإعراب والتحليل	خبر	رَقْمٌ
وصية خبر مفرد مرفوع وعلامة رفعه ضمة لأنه اسم المفرد. واما الاسم يدل على الخبر المفرد لأنه لا يتضمن ضميرا يعود إلى المبتدأ	وَصِيَّةٌ	١

وَيَقُولُ اللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ

الإعراب والتحليل	خبر	رَقْمٌ
غَفُورٌ خبر مفرد مرفوع وعلامة رفعه ضمة لأنه اسم المفرد. واما الاسم يدل على الخبر المفرد لأنه لا يتضمن ضميرا يعود إلى المبتدأ	غَفُورٌ	٢



فَالْمُصَلَّى بِاللَّيْلِ أَحْسَنُ النَّاسِ وَجْهًا

الإعراب والتحليل	خبر	رَقْمٌ
أَحْسَنُ خبر مفرد مرفوع وعلامة رفعه ضمة لأنه اسم المفرد التفضيل. واما الإسم يدل على الخبر المفرد لأنه المشتق الرفع الظاهر فلا يتضمن ضميرا	أَحْسَنُ	٣

يَا عَلِيُّ: أَحَبُّ الْعِبَادِ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى عَبْدٌ سَاجِدٌ

الإعراب والتحليل	خبر	رَقْمٌ
عَبْدٌ خبر مرفوع وعلامة رفعه ضمة لأنه اسم المفرد. واما الإسم يدل على الخبر المفرد لأنه لا يتضمن ضميرا يعود إلى المبتدأ	عَبْدٌ	٤

يَا عَلِيُّ: السَّخِيُّ قَرِيبٌ مِنَ اللَّهِ قَرِيبٌ مِنْ رَحْمَتِهِ

الإعراب والتحليل	خبر	رَقْمٌ
قَرِيبٌ خبر مرفوع وعلامة رفعه ضمة لأنه اسم المفرد. واما الإسم يدل على الخبر المفرد لأنه لا يتضمن ضميرا يعود إلى المبتدأ	قَرِيبٌ	٥

الْبَخِيلُ بَعِيدٌ مِنَ اللَّهِ بَعِيدٌ مِنْ رَحْمَتِهِ

الإعراب والتحليل	خبر	رَقْمٌ
بَعِيدٌ خبر مرفوع وعلامة رفعه ضمة لأنه اسم المفرد. واما الإسم يدل على الخبر المفرد لأنه لا	بَعِيدٌ	٦

يتضمن ضميرا يعود إلى المبتدأ		
أَنْتِ مُحَرَّمَةٌ عَلَى كُلِّ بَخِيلٍ وَعَاقٍ وَنَمَامٍ		
الإعراب والتحليل	خبر	رَقْمٌ
مُحَرَّمَةٌ خبر مرفوع وعلامة رفعه ضمة لأنه اسم المفرد. واما الإسم يدل على الخبر المفرد لأنه لا يتضمن ضميرا يعود إلى المبتدأ	مُحَرَّمَةٌ	٧

وَصَدَقَةٌ تُقَدِّمُهَا قَبْلَ مَوْتِكَ أَفْضَلُ مِنْ مِائَةِ مِثْقَالٍ

الإعراب والتحليل	خبر	رَقْمٌ
أَفْضَلُ خبر مفرد مرفوع بالضمة لأنه إسم التفضيل. واما الإسم يدل على الخبر المفرد لأنه المشتق الرفع الظاهر فلا يتضمن ضميرا	أَفْضَلُ	٨

وَكَثْرَةُ الْإِسْتِغْفَارِ حِصْنٌ لِلتَّائِبِينَ مِنَ النَّارِ

الإعراب والتحليل	خبر	رَقْمٌ
حِصْنٌ خبر مرفوع وعلامة رفعه ضمة لأنه اسم المفرد. واما الإسم يدل على الخبر المفرد لأنه لا يتضمن ضميرا يعود إلى المبتدأ	حِصْنٌ	٩

يَا عَلِيُّ: بئسَ الصَّدِيقُ الَّذِي يُقَصِّرُ فِي صَدِيقِهِ وَيُفْشِي سِرَّهُ

الإعراب والتحليل	خبر	رَقْمٌ
الَّذِي خبر محل رفع لأنه إسم الموصول المفرد مبنياً	الَّذِي	١٠

يَا عَلِيُّ: أَلْفُ صَدِيقٍ قَلِيلٌ وَعَدُوٌّ وَاحِدٌ كَثِيرٌ

الإعراب والتحليل	خبر	رَقْمٌ
قَلِيلٌ خبر مرفوع وعلامة رفعه ضمة لأنه اسم المفرد. واما الإسم يدل على الخبر المفرد لأنه لا يتضمن ضميرا يعود إلى المبتدأ	قَلِيلٌ	١١

فَبَطْنِ الْأَرْضِ خَيْرٌ لَهُ مِنْ ظَهْرِهَا لِأَنَّهُ لَا إِيمَانَ فِي قَلْبِهِ

الإعراب والتحليل	خبر	رَقْمٌ
خَيْرٌ خبر مرفوع وعلامة رفعه ضمة لأنه اسم المفرد. واما الإسم يدل على الخبر المفرد لأنه لا يتضمن ضميرا يعود إلى المبتدأ	خَيْرٌ	١٢

يَا عَلِيُّ: أَصْلُ الْوَرَعِ تَرْكُ الْحَرَامِ وَمَا حَرَّمَ اللَّهُ

الإعراب والتحليل	خبر	رَقْمٌ
تَرْكُ الْحَرَامِ خبر مرفوع وعلامة رفعه ضمة لأنه اسم المفرد. واما الإسم يدل على الخبر المفرد لأنه لا يتضمن ضميرا يعود إلى المبتدأ	تَرْكُ الْحَرَامِ	١٣

يَا عَلِيُّ: رَأْسُ الْعِبَادَةِ الصُّمْتُ إِلَّا مِنْ ذِكْرِ اللَّهِ

الإعراب والتحليل	خبر	رَقْمٌ
الصُّمْتُ خبر مرفوع وعلامة رفعه ضمة لأنه	الصُّمْتُ	١٤

اسم المفرد. واما الإسم يدل على الخبر المفرد لأنه لا يتضمن ضميرا يعود إلى المبتدأ		
---	--	--

يَاعَلِيُّ: مَا مِنْ يَوْمٍ جَدِيدٍ إِلَّا وَيَقُولُ يَا بَنَ آدَمَ أَنَا يَوْمٌ جَدِيدٌ وَعَلَى عَمَلِكَ شَهِيدٌ  
فَانظُرْ مَاذَا تَفْعَلُ

الإعراب والتحليل	خبر	رَقْمٌ
يَوْمٌ خبر مرفوع وعلامة رفعه ضمة لأنه اسم المفرد. واما الإسم يدل على الخبر المفرد لأنه لا يتضمن ضميرا يعود إلى المبتدأ	يَوْمٌ	١٥

خَيْرُ النَّاسِ عِنْدَ اللَّهِ تَعَالَى أَنْفَعُهُمْ لِلنَّاسِ

الإعراب والتحليل	خبر	رَقْمٌ
أَنْفَعُهُمْ خبر مرفوع وعلامة رفعه ضمة لأنه اسم التفضيل المفرد. واما الإسم يدل على الخبر المفرد لأنه المشتق الرفع الظاهر فلا يتضمن ضميرا	أَنْفَعُهُمْ	١٦

وَشَرُّهُمْ عِنْدَ اللَّهِ تَعَالَى مَنْ طَالَ عُمُرُهُ وَسَاءَ عَمَلُهُ

الإعراب والتحليل	خبر	رَقْمٌ
مَنْ خبر مبنى لأنه إسم موصول. واما الإسم يدل على الخبر المفرد لأنه لا يتضمن ضميرا يعود إلى المبتدأ	مَنْ	١٧

وَخَيْرُهُمْ مَنْ طَالَ عُمُرُهُ وَحَسَنَ عَمَلُهُ

الإعراب والتحليل	خبر	رَقْمٌ
مَنْ خبر مبنى لأنه إسم موصول. واما الإسم	مَنْ	١٨

يدل على الخبر المفرد لأنه لا يتضمن ضميرا يعود إلى المبتدأ		
---	--	--

وَأَبْعَضُ النَّاسِ إِلَى اللَّهِ مَنْ أَكَلَ وَحَدَهُ وَمَنَعَ رَفْدَهُ

الإعراب والتحليل	خبر	رَقْمٌ
مَنْ خبر مبني لأنه إسم موصول. واما الإسم يدل على الخبر المفرد لأنه لا يتضمن ضميرا يعود إلى المبتدأ	مَنْ	١٩

وَأَشْرُّ مِنْهُ مَنْ عَاشَ فِي الْحَرَامِ وَمَاتَ فِي الْحَرَامِ

الإعراب والتحليل	خبر	رَقْمٌ
مَنْ خبر مبني لأنه إسم موصول. واما الإسم يدل على الخبر المفرد لأنه لا يتضمن ضميرا يعود إلى المبتدأ	مَنْ	٢٠

وَأَشْرُّ مِنْهُ مَنْ طَالَ عُمُرُهُ وَسَاءَ فِعْلُهُ وَلَا يَتُوبُ عَمَّا نَهَاهُ اللَّهُ تَعَالَى

الإعراب والتحليل	خبر	رَقْمٌ
مَنْ خبر مبني لأنه إسم موصول. واما الإسم يدل على الخبر المفرد لأنه لا يتضمن ضميرا يعود إلى المبتدأ	مَنْ	٢١

وَأَشْرُّ مِنْهُ مَنْ ذَهَبَ أَوَّلَ عُمُرِهِ غَفْلَةً

الإعراب والتحليل	خبر	رَقْمٌ
مَنْ خبر مبني لأنه إسم موصول. واما الإسم يدل على الخبر المفرد لأنه لا يتضمن ضميرا يعود إلى المبتدأ	مَنْ	٢٢

على الخبر المفرد لأنه لا يتضمن ضميرا يعود إلى المبتدأ		
--	--	--

وَأَخْرَهُ كَسَلٌ عَنْ طَاعَةِ اللَّهِ تَعَالَى

الإعراب والتحليل	خبر	رَقْمٌ
كَسَلٌ خبر مرفوع وعلامة رفعه ضمة لأنه إسم المفرد. واما الإسم يدل على الخبر المفرد لأنه لا يتضمن ضميرا يعود إلى المبتدأ	كَسَلٌ	٢٣

عَلَامَةُ الصَّبْرِ حُسْنُ السَّرِيرَةِ عِنْدَ اللَّهِ وَحُسْنُ الخِدْمَةِ

الإعراب والتحليل	خبر	رَقْمٌ
حُسْنُ السَّرِيرَةِ خبر مرفوع وعلامة رفعه ضمة لأنه إسم المفرد. واما الإسم يدل على الخبر المفرد لأنه لا يتضمن ضميرا يعود إلى المبتدأ	حُسْنُ السَّرِيرَةِ	٢٤

أَنْتَ أَخِذْ بِنَاصِيَتَيْهَا وَأَسْئَلُكَ الْخَيْرَ الَّذِي بِيَدِكَ كَفَاهُ اللَّهُ مَا هَمَّهُ مِنَ الْجَنِّ  
وَالْإِنْسِ وَالذَّوَابِّ

الإعراب والتحليل	خبر	رَقْمٌ
أَخِذْ خبر مرفوع وعلامة رفعه ضمة لأنه إسم المفرد. واما الإسم يدل على الخبر المفرد لأنه لا يتضمن ضميرا يعود إلى المبتدأ	أَخِذْ	٢٥

أَنْتَ رَبُّ العَرْشِ العَظِيمِ

الإعراب والتحليل	خبر	رَقْمٌ



٢٦	رَبُّ	رَبُّ خبر مرفوع وعلامة رفعه ضمة لأنه إسم المفرد. واما الإسم يدل على الخبر المفرد لأنه لا يتضمن ضميرا يعود إلى المبتدأ
----	-------	---

يَا عَلِيُّ: أَكْثَرُ مِنَ الدُّعَاءِ الَّذِي عَلَّمَنِيهِ جِبْرِيلُ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَهُوَ الدَّائِمَةُ فِي الدِّينِ  
وَالدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ

رَقْمٌ	خبر	الإعراب والتحليل
٢٧	الدَّائِمَةُ	الدَّائِمَةُ خبر مرفوع وعلامة رفعه ضمة لأنه إسم المفرد. واما الإسم يدل على الخبر المفرد لأنه لا يتضمن ضميرا يعود إلى المبتدأ

وَقُلْ: اللَّهُ أَكْبَرُ وَأَعَزُّ وَأَقْدَرُ مِمَّا أَخَافَ وَأَخْذَرُ

رَقْمٌ	خبر	الإعراب والتحليل
٢٨	أَكْبَرُ	أَكْبَرُ خبر مرفوع وعلامة رفعه ضمة لأنه إسم التفضيل المفرد. واما الإسم يدل على الخبر المفرد لأنه المشتق الرفع الظاهر فلا يتضمن ضميرا

فَإِنَّهُ مِنَ الشَّيْطَانِ وَهُوَ أَقْدَرُ مَا يَكُونُ عَلَيْكَ فِي حَالَةِ الْعَضَبِ

رَقْمٌ	خبر	الإعراب والتحليل
٢٩	أَقْدَرُ	أَقْدَرُ خبر مرفوع وعلامة رفعه ضمة لأنه إسم التفضيل المفرد. واما الإسم يدل على الخبر المفرد لأنه المشتق الرفع الظاهر فلا يتضمن ضميرا

يَا عَلِيُّ: الدِّينُ النَّصِيحَةُ لِلَّهِ وَكَرْسُوهُ وَلِلْمُؤْمِنِينَ

رَقْمٌ	خبر	الإعراب والتحليل

التَّصِيحَةُ	٣٠	التَّصِيحَةُ خبر مرفوع وعلامة رفعه ضمة لأنه إسم المفرد. واما الإسم يدل على الخبر المفرد لأنه لا يتضمن ضميرا يعود إلى المبتدأ
--------------	----	--

يَا عَلِيُّ: أَلْفُ صَدِيقٍ قَلِيلٌ وَعَدُوٌّ وَاحِدٌ كَثِيرٌ

رَقْمٌ	خبر	الإعراب والتحليل
٣١	كَثِيرٌ	كَثِيرٌ خبر مرفوع وعلامة رفعه ضمة لأنه إسم المفرد. واما الإسم يدل على الخبر المفرد لأنه لا يتضمن ضميرا يعود إلى المبتدأ

﴿ج﴾ خبر غير المفرد في كتاب وصية المصطفى للشيخ عبد الوهاب الشعراني

١. خبر جملة الفعلية

يَا عَلِيُّ: مَنْ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِ فَشَكَرَ

رَقْمٌ	خبر	الإعراب والتحليل
١	أَنْعَمَ اللَّهُ	أَنْعَمَ فعل ماضى مبنى على الفتح و اللّهُ فاعل مرفوع وعلامة رفعه ضمة لأنه اسم المفرد. واما الفعل يدل على الخبر الجملة الفعلية لأنه يحتاج الى الرابط يربطها بالمبتدأ هو ضمير هـ

يَا عَلِيُّ مَنْ أَكَلَ الْحَلَالَ صَفَا دِينَهُ وَرَقَّ قَلْبُهُ

رَقْمٌ	خبر	الإعراب والتحليل
٢	أَكَلَ	أَكَلَ خبر محل رفع لأنه فعل ماضى مبنى على الفتح. واما الفعل يدل على الخبر الجملة الفعلية لأنه يحتاج الى الرابط يربطها بالمبتدأ هو ضمير هـ

يَا عَلِيُّ مَنْ أَكَلَ الشُّبُهَاتِ إِشْتَبَهَ عَلَيْهِ دِينُهُ وَأَظْلَمَ قَلْبُهُ

الإعراب والتحليل	خبر	رَقْمٌ
أَكَلَ خبر محل رفع لإنه فعل ماضى مبنى على الفتح. واما الفعل يدل على الخبر الجملة الفعلية لأنه يحتاج الى الرابط يربطها بالمبتدأ هو ضمير هـ	أَكَلَ	٣

يَا عَلِيُّ مَنْ أَكَلَ الْحَرَامَ مَاتَ قَلْبُهُ وَخَفَّ دِينُهُ وَضَعُفَ يَقِينُهُ

الإعراب والتحليل	خبر	رَقْمٌ
أَكَلَ خبر محل رفع لإنه فعل ماضى مبنى على الفتح. واما الفعل يدل على الخبر الجملة الفعلية لأنه يحتاج الى الرابط يربطها بالمبتدأ هو ضمير هـ	أَكَلَ	٤

وَمَنْ فَارَقَ الْعُلَمَاءَ مَاتَ قَلْبُهُ

الإعراب والتحليل	خبر	رَقْمٌ
فَارَقَ خبر محل رفع لإنه فعل ماضى مبنى على الفتح. واما الفعل يدل على الخبر الجملة الفعلية لأنه يحتاج الى الرابط يربطها بالمبتدأ هو ضمير هـ	فَارَقَ	٥

مَنْ قَرَأَ الْقُرْآنَ وَلَمْ يُحِلِّ حَلَالَهُ

الإعراب والتحليل	خبر	رَقْمٌ
قَرَأَ خبر محل رفع لإنه فعل ماضى مبنى على الفتح. واما الفعل يدل على الخبر الجملة الفعلية لأنه يتألف من الفعل والفاعل ثم يحتاج الى الرابط يربطها بالمبتدأ	قَرَأَ	٦

أَيْنَ الَّذِينَ كَانُوا يُصَلُّونَ الصُّحَى؟

الإعراب والتحليل	خبر	رَقْمٌ
كَانُوا خبر مبني على الضمة لأنه فعل ماضى الذى يتصل بواو الجمع. واما الفعل يدل على الخبر الجملة الفعلية لأنه يتألف من الفاعل والفعل	كَانُوا	٧

مَنْ اغْتَسَلَ يَوْمَ الْجُمُعَةِ غَفَرَ اللَّهُ لَهُ

الإعراب والتحليل	خبر	رَقْمٌ
اغْتَسَلَ خبر محل رفع لأنه فعل ماضى مبني على الفتح. واما الفعل يدل على الخبر الجملة الفعلية لأنه يتألف من الفاعل والفعل ثم يحتاج الى الرابط يربطها بالمبتدأ	اغْتَسَلَ	٨

قال عليه الصلاة والسلام مَنْ صَامَ رَمَضَانَ وَاجْتَنَبَ الْحَرَامَ فِيهِ وَالْبُهْتَانَ

رَضِيَ عَنْهُ الرَّحْمَنُ

الإعراب والتحليل	خبر	رَقْمٌ
صَامَ خبر مبني على الفتح لأنه فعل ماضى. واما الفعل يدل على الخبر الجملة الفعلية لأنه يتألف من الفاعل والفعل	صَامَ	٩

مَنْ خَالَفَ هَوَاهُ كَانَتْ الْجَنَّةُ مَأْوَاهُ

الإعراب والتحليل	خبر	رَقْمٌ
خَالَفَ خَيْرَ مَحَلِّ رَفْعٍ لِإِنِّه فَعْلٌ مَاضِيٌّ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ. وَامَّا الْفِعْلُ يَدُلُّ عَلَى الْخَبْرِ الْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ لِأَنَّهُ يَتَأَلَّفُ مِنَ الْفِعْلِ وَالْفَاعِلِ ثُمَّ يَحْتَاجُ إِلَى الرَّابِطِ يَرْبِطُهَا بِالْمَبْتَدَأِ	خَالَفَ	١٠

يَا عَلِيُّ: مَنْ أَطْعَمَ مُسْلِمًا بِطَيْبِ نَفْسٍ كَتَبَ اللَّهُ لَهُ أَلْفَ أَلْفِ حَسَنَةٍ

الإعراب والتحليل	خبر	رَقْمٌ
أَطْعَمَ خَيْرَ مَحَلِّ رَفْعٍ لِإِنِّه فَعْلٌ مَاضِيٌّ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ. وَامَّا الْفِعْلُ يَدُلُّ عَلَى الْخَبْرِ الْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ لِأَنَّهُ يَتَأَلَّفُ مِنَ الْفِعْلِ وَالْفَاعِلِ ثُمَّ يَحْتَاجُ إِلَى الرَّابِطِ يَرْبِطُهَا بِالْمَبْتَدَأِ	أَطْعَمَ	١١

يَا عَلِيُّ: صَدَقَةُ السَّرِّ تُطْفِئُ غَضَبَ الرَّبِّ وَتَجْلِبُ الْبَرَكَاتِ

الإعراب والتحليل	خبر	رَقْمٌ
تُطْفِئُ خَيْرَ مَرْفُوعٍ بِالضَّمَّةِ لِأَنَّهُ فَعْلٌ مَضَارِعٌ الَّذِي لَمْ يَتَّصِلْ بِأُخْرِهِ شَيْئًا. وَامَّا الْفِعْلُ يَدُلُّ عَلَى الْخَبْرِ الْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ لِأَنَّهُ يَتَأَلَّفُ مِنَ الْفِعْلِ وَالْفَاعِلِ ثُمَّ يَحْتَاجُ إِلَى الرَّابِطِ يَرْبِطُهَا بِالْمَبْتَدَأِ	تُطْفِئُ	١٢

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى: فَمَنْ كَانَ يَرْجُو لِقَاءَ رَبِّهِ فَلْيَعْمَلْ عَمَلًا صَالِحًا وَلَا يُشْرِكْ بِعِبَادَةِ رَبِّهِ أَحَدًا (الكهف: ١١٠)

الإعراب والتحليل	خبر	رَقْمٌ
كَانَ خَيْرَ مَحَلِّ رَفْعٍ لِإِنِّه فَعْلٌ مَاضِيٌّ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ	كَانَ	١٣

الفتح. واما الفعل يدل على الخبر الجملة الفعلية لأنه يتألف من الفعل والفاعل ثم يحتاج الى الرابط يربطها بالمبتدأ		
--	--	--

يَا عَلِيُّ: مَنْ ذَكَرَ اللَّهَ قَبْلَ الْفَجْرِ وَقَبْلَ طُلُوعِ الشَّمْسِ وَقَبْلَ غُرُوبِهَا اسْتَحَى  
اللَّهُ أَنْ يُعَذِّبَهُ بِالنَّارِ

الإعراب والتحليل	خبر	رقم
ذَكَرَ خبر محل رفع لأنه فعل ماضى مبنى على الفتح. واما الفعل يدل على الخبر الجملة الفعلية لأنه يتألف من الفعل والفاعل ثم يحتاج الى الرابط يربطها بالمبتدأ	ذَكَرَ	١٤

يَا عَلِيُّ: مَنْ قَالَ كُلَّ يَوْمٍ خَمْسَةً وَعِشْرُونَ مَرَّةً اسْتَغْفِرُ اللَّهُ الْعَظِيمَ

الإعراب والتحليل	خبر	رقم
قَالَ خبر محل رفع لأنه فعل ماضى مبنى على الفتح. واما الفعل يدل على الخبر الجملة الفعلية لأنه يتألف من الفعل والفاعل ثم يحتاج الى الرابط يربطها بالمبتدأ	قَالَ	١٥

يَا عَلِيُّ: مَنْ قَالَ كُلَّ اللَّيْلِ بَارِكْ لِي فِي الْمَوْتِ وَفِيمَا بَعْدَ الْمَوْتِ

الإعراب والتحليل	خبر	رقم
قَالَ خبر محل رفع لأنه فعل ماضى مبنى على الفتح. واما الفعل يدل على الخبر الجملة الفعلية لأنه يتألف من الفعل والفاعل ثم يحتاج الى	قَالَ	١٦



الرابط يربطها بالمتبداً		
-------------------------	--	--

وَمَنْ كَبَّرَ مِائَةَ مَرَّةٍ قَبْلَ الشَّمْسِ

الإعراب والتحليل	خبر	رَقْمٌ
كَبَّرَ خبر محل رفع لإنه فعل ماضى مبنى على الفتح. واما الفعل يدل على الخبر الجملة الفعلية لأنه يتألف من الفعل والفاعل ثم يحتاج الى الرابط يربطها بالمتبداً	كَبَّرَ	١٧

وَمَنْ صَلَّى عَلَيَّ كُلَّ يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ مِائَةَ مَرَّةٍ وَجَبَتْ لَهُ شَفَاعَتِي

الإعراب والتحليل	خبر	رَقْمٌ
صَلَّى خبر محل رفع لإنه فعل ماضى مبنى على الفتح. واما الفعل يدل على الخبر الجملة الفعلية لأنه يتألف من الفعل والفاعل ثم يحتاج الى الرابط يربطها بالمتبداً	صَلَّى	١٨

يَا عَلِيُّ: مَنْ كَثُرَتْ ذُنُوبُهُ ذَهَبَ بِهَاؤُهُ

الإعراب والتحليل	خبر	رَقْمٌ
كَثُرَتْ خبر محل رفع لإنه فعل ماضى مبنى على الفتح. واما الفعل يدل على الخبر الجملة الفعلية لأنه يتألف من الفعل والفاعل ثم يحتاج الى الرابط يربطها بالمتبداً	كَثُرَتْ	١٩

يَا عَلِيُّ: مَنْ لَمْ يَكُنْ وَرِعًا عَنِ الْمَعَاصِي

الإعراب والتحليل	خبر	رَقْمٌ
لَمْ يَكُنْ خبر محل رفع أو جزم وعلامة جزمه حذف حرف العلة لأنه فعل مضارع الذي يدخل بأخره شيء يعني حرف جزم. . واما الفعل يدل على الخبر الجملة الفعلية لأنه يتألف من الفعل والفاعل ثم يحتاج الى الرابط يربطها بالمتبدأ	لَمْ يَكُنْ	٢٠

يَا عَلِيُّ: كَثْرَةُ النَّوْمِ تُمَيِّتُ الْقَلْبَ وَتُذْهِبُ الْبَهَاءَ

الإعراب والتحليل	خبر	رَقْمٌ
تُمَيِّتُ خبر مرفوع وعلامة رفعه ضمة لأنه فعل مضارع الذي لم يتصل بأخره شيء. . واما الفعل يدل على الخبر الجملة الفعلية لأنه يتألف من الفعل والفاعل ثم يحتاج الى الرابط يربطها بالمتبدأ	تُمَيِّتُ	٢١

يَا عَلِيُّ: وَكَثْرَةُ الذُّنُوبِ تُمَيِّتُ وَتُورِثُ النَّدَمَ

الإعراب والتحليل	خبر	رَقْمٌ
تُمَيِّتُ خبر مرفوع وعلامة رفعه ضمة لأنه فعل مضارع الذي لم يتصل بأخره شيء. . واما الفعل يدل على الخبر الجملة الفعلية لأنه يتألف من الفعل والفاعل ثم يحتاج الى الرابط يربطها بالمتبدأ	تُمَيِّتُ	٢٢

وَهُوَ يَطْمَعُ فِي مَغْفِرَتِهِ

الإعراب والتحليل	خبر	رَقْمٌ
يَطْمَعُ خبر مرفوع وعلامة رفعه ضمة لأنه فعل مضارع الذي لم يتصل بأخره شيء. . واما الفعل يدل على الخبر الجملة الفعلية لأنه يتألف من الفعل والفاعل ثم يحتاج الى الرابط يربطها بالابتداء	يَطْمَعُ	٢٣

يَاعَلِيُّ: مَنْ قَرَأَ سُورَةَ الْحَشْرِ كُلَّ لَيْلَةٍ كَفَى شَرَّ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ

الإعراب والتحليل	خبر	رَقْمٌ
قَرَأَ خبر محل رفع لأنه فعل ماضى مبنى على الفتح. . واما الفعل يدل على الخبر الجملة الفعلية لأنه يتألف من الفعل والفاعل ثم يحتاج الى الرابط يربطها بالابتداء	قَرَأَ	٢٤

يَاعَلِيُّ: مَنْ قَرَأَ سُورَةَ الْبَقَرَةِ لَيْلَةَ الْجُمُعَةِ طَلَعَ لَهُ نُورٌ مَا بَيْنَ السَّمَاءِ السَّابِعَةِ

إِلَى تَحْتِ الْأَرْضَيْنِ

الإعراب والتحليل	خبر	رَقْمٌ
قَرَأَ خبر محل رفع لأنه فعل ماضى مبنى على الفتح. . واما الفعل يدل على الخبر الجملة الفعلية لأنه يتألف من الفعل والفاعل ثم يحتاج الى الرابط يربطها بالابتداء	قَرَأَ	٢٥

وَمَنْ قَرَأَ سُورَةَ الدُّخَانِ وَسُورَةَ الْمُلْكِ لَيْلَةَ الْجُمُعَةِ غَفَرَ اللَّهُ ذُنُوبَهُ وَكَفَى  
فِتْنَةَ الْقَبْرِ

الإعراب والتحليل	خبر	رَقْمٌ
قَرَأَ خبر محل رفع لأنه فعل ماضى مبنى على الفتح. واما الفعل يدل على الخبر الجملة الفعلية لأنه يتألف من الفعل والفاعل ثم يحتاج الى الرابط يربطها بالمبتدأ	قَرَأَ	٢٦

وَمَنْ قَرَأَ عِنْدَ مَضْجَعِهِ آخِرَ آيَةِ الْكَهْفِ بُنِيَ لَهُ مِنَ النُّورِ مِنْ رَأْسِهِ إِلَى كَعْبَةِ

الإعراب والتحليل	خبر	رَقْمٌ
قَرَأَ خبر محل رفع لأنه فعل ماضى مبنى على الفتح. واما الفعل يدل على الخبر الجملة الفعلية لأنه يتألف من الفعل والفاعل ثم يحتاج الى الرابط يربطها بالمبتدأ	قَرَأَ	٢٧

وَمَنْ قَرَأَ سُورَةَ الطَّارِقِ عِنْدَ مَرَقَدِهِ كُتِبَ لَهُ عَدَدُ نُجُومِ السَّمَاءِ حَسَنَاتٍ

الإعراب والتحليل	خبر	رَقْمٌ
قَرَأَ خبر محل رفع لأنه فعل ماضى مبنى على الفتح. واما الفعل يدل على الخبر الجملة الفعلية لأنه يتألف من الفعل والفاعل ثم يحتاج الى الرابط يربطها بالمبتدأ	قَرَأَ	٢٨

يَا عَلِيُّ: مَنْ أَمَرَ بِالْمَعْرُوفِ وَنَهَى عَنِ الْمُنْكَرِ

الإعراب والتحليل	خبر	رَقْمٌ
أَمَرَ خبر محل رفع لأنه فعل ماضى مبنى على الفتح	أَمَرَ	٢٩

الفتح. واما الفعل يدل على الخبر الجملة الفعلية لأنه يتألف من الفعل والفاعل ثم يحتاج الى الرابط يربطها بالمتبدأ		
--	--	--

وَمَنْ صَدَّقَ فِي أُمُورِهِ غَضَبَ اللَّهِ لِعَظِيمِهِ

الإعراب والتحليل	خبر	رقم
صَدَّقَ خبر محل رفع لأنه فعل ماضى مبنى على الفتح. واما الفعل يدل على الخبر الجملة الفعلية لأنه يتألف من الفعل والفاعل ثم يحتاج الى الرابط يربطها بالمتبدأ	صَدَّقَ	٣٠

يَاعْلَى: وَمَنْ دَمَعَتْ عَيْنَاهُ مِنْ خَشْيَةِ اللَّهِ

الإعراب والتحليل	خبر	رقم
دَمَعَتْ خبر محل رفع لأنه فعل ماضى مبنى على الفتح. واما الفعل يدل على الخبر الجملة الفعلية لأنه يتألف من الفعل والفاعل ثم يحتاج الى الرابط يربطها بالمتبدأ	دَمَعَتْ	٣١

وَمَنْ زَا حَمَ الْعُلَمَاءِ فِي مُجَالَسَتِهِمْ

الإعراب والتحليل	خبر	رقم
زَا حَمَ خبر محل رفع لأنه فعل ماضى مبنى على الفتح. واما الفعل يدل على الخبر الجملة الفعلية لأنه يتألف من الفعل والفاعل ثم يحتاج الى الرابط يربطها بالمتبدأ	زَا حَمَ	٣٢

يَا عَلِيُّ: وَمَنْ أَرَشَدَ الْأَعْمَى بِإِدِّهِ الْيُسْرَى جَاءَ يَمِينُهُ فِي يَمِينِكَ

رَقْمٌ	خبر	الإعراب والتحليل
٣٣	أَرَشَدَ	أَرَشَدَ خبر مرفوع وعلامة رفعه ضمّة لإِنَّه إسم التفضيل المفرد. واما الفعل يدل على الخبر الجملة الفعلية لأنه يتألف من الفعل والفاعل ثم يحتاج الى الرابط يربطها بالمتبدأ

يَا عَلِيُّ: مَنْ أَتْبَعَ رَمَضَانَ بَسَتْ مِنْ شَوَّالٍ كَتَبَ اللَّهُ لَهُ صَوْمَ الدَّهْرِ كُلِّهِ

رَقْمٌ	خبر	الإعراب والتحليل
٣٤	أَتْبَعَ	أَتْبَعَ خبر مرفوع وعلامة رفعه ضمّة لإِنَّه فعل ماضى مبني على الفتح. واما الفعل يدل على الخبر الجملة الفعلية لأنه يتألف من الفعل والفاعل ثم يحتاج الى الرابط يربطها بالمتبدأ

قَالَ عَلِيُّ: وَمَا السَّفَلَةُ يَا رَسُولَ اللَّهِ؟ قَالَ الَّذِي إِذَا وُعِظَ لَمْ يَتَّعِظْ وَإِذَا زُجِرَ لَمْ يَنْزَجِرْ وَلَا يُبَالِي بِمَا قَالَ وَمَا قِيلَ لَهُ

رَقْمٌ	خبر	الإعراب والتحليل
٣٥	إِذَا <u>وُعِظَ</u>	إِذَا <u>وُعِظَ</u> خبر مرفوع وعلامة رفعه ضمّة لإِنَّه فعل ماضى مبني على الفتح. واما الفعل يدل على الخبر الجملة الفعلية لأنه يتألف من الفعل والفاعل ثم يحتاج الى الرابط يربطها بالمتبدأ

يَا عَلِيُّ: مَنْ قَرَأَ سُورَةَ الْمَلِكِ وَتَلَّا بَعْدَ قِرَائَتِهَا: اللَّهُمَّ اعْصِمْنِي بِالْإِسْلَامِ قَائِمًا وَرَاقِدًا وَلَا تُشْمِتْ فِي عَدُوًّا وَلَا حَاسِدًا اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ شَرِّ



كُلُّ دَابَّةٍ أَنْتَ اخِذُ بِنَاصِيَتَيْهَا وَأَسْأَلُكَ الْخَيْرَ الَّذِي بِيَدِكَ كَفَاهُ اللَّهُ مَا هَمَّهُ  
مِنَ الْجَنِّ وَالْإِنْسِ وَالذَّوَابِّ

الإعراب والتحليل	خبر	رَقْمٌ
قَرَأَ خبر محل رفع لأنه فعل ماضى مبنى على الفتح. واما الفعل يدل على الخبر الجملة الفعلية لأنه يتألف من الفعل والفاعل ثم يحتاج الى الرابط يربطها بالمبتدأ	قَرَأَ	٣٦

قَالَ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ يَا عَلِيُّ: اِبْدَأْ مَنْ لَقَيْتَ مِنَ الْمُسْلِمِينَ بِالسَّلَامِ  
يَكْتُبُ اللَّهُ لَكَ عِشْرِينَ حَسَنَةً وَرَدَّ السَّلَامَ فَاللَّهُ يَكْتُبُ لِمَنْ رَدَّهُ أَرْبَعِينَ  
حَسَنَةً

الإعراب والتحليل	خبر	رَقْمٌ
يَكْتُبُ خبر محل رفع لأنه فعل مضارع الذي لم يتصل بأخره شيئاً. واما الفعل يدل على الخبر الجملة الفعلية لأنه يتألف من الفعل والفاعل ثم يحتاج الى الرابط يربطها بالمبتدأ	يَكْتُبُ	٣٧

## ٢. خبر شبه الجملة

يَا عَلِيُّ: عَلَيْكَ بِالسَّوَاكِ فِيهِ أَرْبَعَةٌ وَعِشْرُونَ فَضِيلَةً فِي الدِّينِ وَالْبَدَانِ

الإعراب والتحليل	خبر شبه الجملة	رَقْمٌ
فِيهِ خبر محل رفع لأنه جر مجرور وهو في و اسم ضمير. واما الخبر يدل على الخبر شبه الجملة لأنه يتألف من حرف جر واسم ضمير	فِيهِ	١

يَا عَلِيُّ: مِنْ كَرَامَةِ الْمُؤْمِنِينَ زَوْجَةً مُوَافِقَةً

رَقْمٌ	خبر شبه الجملة	الإعراب والتحليل
٢	مِنْ كَرَامَةٍ	مِنْ كَرَامَةٍ خبر مقدم محل رفع لأنه جر مجرور. واما الخبر يدل على الخبر شبه الجملة لأنه يتألف من حرف جر هو مِنْ وإسم مجرور هو كَرَامَةٍ

يَا عَلِيُّ: لِلصَّدَاقَةِ عَلامَاتٌ أَنْ يَجْعَلَ مَالَهُ دُونَ مَالِكَ وَنَفْسَهُ دُونَ نَفْسِكَ  
وَعَرَضَهُ دُونَ عَرَضِكَ

رَقْمٌ	خبر شبه الجملة	الإعراب والتحليل
٣	لِلصَّدَاقَةِ	لِلصَّدَاقَةِ خبر مقدم محل رفع لأنه جر مجرور. واما الخبر يدل على الخبر شبه الجملة لأنه يتألف من حرف جر هو لِ وإسم مجرور هو الصَّدَاقَةِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

رَقْمٌ	خبر شبه الجملة	الإعراب والتحليل
٤	لِلَّهِ	لِلَّهِ خبر محل رفع لأنه جر مجرور. واما الخبر يدل على الخبر شبه الجملة لأنه يتألف من حرف جر هو لِ وإسم مجرور هو اللّهِ

وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَي سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلِّمْ

رَقْمٌ	خبر شبه الجملة	الإعراب والتحليل

٥	عَلَى سَيِّدِنَا	عَلَى سَيِّدِنَا خبر محل رفع لأنه جر مجرور. واما الخبر يدل على الخبر شبه الجملة لأنه يتألف من حرف جر هو عَلَى وإسم مجرور هو سَيِّدِنَا
---	------------------	--

يَا عَلِيُّ: الدِّينُ كُلُّهُ فِي الْحَيَاءِ وَهُوَ أَنْ تَحْفَظَ الرَّأْسَ وَمَحَوَى وَالْبَطْنَ وَمَا  
وَعَى

رَقْمٌ	خبر شبه الجملة	الإعراب والتحليل
٦	فِي الْحَيَاءِ	فِي الْحَيَاءِ خبر محل رفع لأنه جر مجرور. واما الخبر يدل على الخبر شبه الجملة لأنه يتألف من حرف جر هو فِي وإسم مجرور هو الْحَيَاءِ

وَرَأْسُ الْكَرَمِ فِي تَرْكِ الْمَعَاصِي

رَقْمٌ	خبر شبه الجملة	الإعراب والتحليل
٧	فِي تَرْكِ	فِي تَرْكِ خبر محل رفع لأنه جر مجرور. واما الخبر يدل على الخبر شبه الجملة لأنه يتألف من حرف جر هو فِي وإسم مجرور هو تَرْكِ

يَا عَلِيُّ: لِلْمُؤْمِنِ ثَلَاثُ عَلَامَاتٍ: بَعْضُ الْمَالِ وَبَعْضُ النِّسَاءِ وَبَعْضُ الْكَلَامِ  
فِي أَعْرَاضِ النَّاسِ

رَقْمٌ	خبر شبه الجملة	الإعراب والتحليل
٨	لِلْمُؤْمِنِ	لِلْمُؤْمِنِ خبر محل رفع لأنه جر مجرور. واما الخبر يدل على الخبر شبه الجملة لأنه يتألف من حرف جر هو لِ وإسم مجرور هو الْمُؤْمِنِ

يَا عَلِيُّ: لِلْعَاقِلِ ثَلَاثُ عَلَامَاتٍ: الْإِسْتِعَانَةُ بِالذُّنْيَا عَلَى الْآخِرَةِ وَاحْتِمَالُ الْجَفَا وَالصَّبْرُ عَلَى الشَّدَائِدِ

رَقْمٌ	خبر شبه الجملة	الإعراب والتحليل
٩	لِلْعَاقِلِ	لِلْعَاقِلِ خبر محل رفع لأنه جر مجرور. واما الخبر يدل على الخبر شبه الجملة لأنه يتألف من حرف جر هو ل وإسم مجرور هو العَاقِلِ

وَاللَّعَالِمِ ثَلَاثُ عَلَامَاتٍ: صِدْقُ الْكَلَامِ وَاجْتِنَابُ الْحَرَامِ وَالتَّوَاضُّعُ

رَقْمٌ	خبر شبه الجملة	الإعراب والتحليل
١٠	لِلَّعَالِمِ	لِلَّعَالِمِ خبر محل رفع لأنه جر مجرور. واما الخبر يدل على الخبر شبه الجملة لأنه يتألف من حرف جر هو ل وإسم مجرور هو الْعَالِمِ

وَاللَّتَّقِيَّ ثَلَاثُ عَلَامَاتٍ: يَتَّقِي الْكُذِبَ وَالْخَبِيثَ وَجَلِيسَ الشَّرِّ وَيَدْعُو شَطْرَ الْحَلَالِ مَخَافَةً أَنْ يَقَعَ فِي الْحَرَامِ

رَقْمٌ	خبر شبه الجملة	الإعراب والتحليل
١١	لِلَّتَّقِيَّ	لِلَّتَّقِيَّ خبر محل رفع لأنه جر مجرور. واما الخبر يدل على الخبر شبه الجملة لأنه يتألف من حرف جر هو ل وإسم مجرور هو التَّقِيَّ

يَا عَلِيُّ: لِلصِّدْقِ ثَلَاثُ عَلَامَاتٍ: كِتْمَانُ الْعِبَادَةِ وَكِتْمَانُ الصِّدْقَةِ

رَقْمٌ	خبر شبه الجملة	الإعراب والتحليل
١٢	لِلصِّدْقِ	لِلصِّدْقِ خبر مقدم محل رفع لأنه جر مجرور.

واما الخبر يدل على الخبر شبه الجملة لأنه يتألف من حرف جر هو لٍ وإسم مجرور هو الصدقِ		
---	--	--

يَا عَلِيُّ: لِلْعَابِدِ ثَلَاثُ عِلَامَاتٍ: يَمُتُّ نَفْسَهُ وَيَحَاسِبُهَا وَيُطِيلُ الْقِيَامَ يَدَى  
اللَّهِ تَعَالَى

الإعراب والتحليل	خبر شبه الجملة	رقم
لِلْعَابِدِ خبر مقدم محل رفع لأنه جر مجرور. واما الخبر يدل على الخبر شبه الجملة لأنه يتألف من حرف جر هو لٍ وإسم مجرور هو العابدِ	لِلْعَابِدِ	١٣

وَالصَّالِحِ ثَلَاثُ عِلَامَاتٍ: يُصَلِّحُ بَيْنَ اللَّهِ وَبَيْنَهُ بِالْعَمَلِ الصَّالِحِ وَيُصَلِّحُ دِينَهُ  
بِالْعَمَلِ وَيَرْضَى لِلنَّاسِ مَا رَضَى لِنَفْسِهِ

الإعراب والتحليل	خبر شبه الجملة	رقم
لِلصَّالِحِ خبر مقدم محل رفع لأنه جر مجرور. واما الخبر يدل على الخبر شبه الجملة لأنه يتألف من حرف جر هو لٍ وإسم مجرور هو الصَّالِحِ	لِلصَّالِحِ	١٤

يَا عَلِيُّ: وَلِلسَّعِيدِ ثَلَاثُ عِلَامَاتٍ: قُوَّةٌ حَالٌ وَمُجَالَسَةُ الْعُلَمَاءِ وَالصَّلَوَاتُ  
الْخَمْسُ مَعَ الْإِمَامِ

الإعراب والتحليل	خبر شبه الجملة	رقم

١٥	وَلِلسَّعِيدِ	وَلِلسَّعِيدِ خَيْرٌ مَّقْدَمٌ مَحَلٌ رَفَعٌ لِإِنَّهُ جَرٌّ مَجْرُورٌ. وَأَمَّا الْخَيْرُ يَدُلُّ عَلَى الْخَيْرِ شَبَهَ الْجُمْلَةَ لِأَنَّهُ يَتَأَلَّفُ مِنْ حَرْفٍ جَرٌّ هُوَ لِ وَإِسْمٍ مَجْرُورٍ هُوَ السَّعِيدِ
----	---------------	---

يَا عَلِيُّ: وَلِلسَّخِيِّ ثَلَاثُ عِلَامَاتٍ: الْعَفْوُ عِنْدَ الْمَقْدَرَةِ وَإِخْرَاجُ الزَّكَاةِ  
وَحُبُّ الصَّدَقَاتِ

رَقْمٌ	خَيْرٌ شَبَهَ الْجُمْلَةَ	الإعراب والتحليل
١٦	لِلسَّخِيِّ	لِلسَّخِيِّ خَيْرٌ مَّقْدَمٌ مَحَلٌ رَفَعٌ لِإِنَّهُ جَرٌّ مَجْرُورٌ. وَأَمَّا الْخَيْرُ يَدُلُّ عَلَى الْخَيْرِ شَبَهَ الْجُمْلَةَ لِأَنَّهُ يَتَأَلَّفُ مِنْ حَرْفٍ جَرٌّ هُوَ لِ وَإِسْمٍ مَجْرُورٍ هُوَ السَّخِيِّ

يَا عَلِيُّ: وَلِلْحَلِيمِ ثَلَاثُ عِلَامَاتٍ: يَصِلُ مِنْ قِطْعَةٍ وَيُعْطَى مِنْ حَرَمَةٍ وَيَعْفُو  
عَمَّنْ ظَلَمَهُ

رَقْمٌ	خَيْرٌ شَبَهَ الْجُمْلَةَ	الإعراب والتحليل
١٧	لِلْحَلِيمِ	لِلْحَلِيمِ خَيْرٌ مَّقْدَمٌ مَحَلٌ رَفَعٌ لِإِنَّهُ جَرٌّ مَجْرُورٌ. وَأَمَّا الْخَيْرُ يَدُلُّ عَلَى الْخَيْرِ شَبَهَ الْجُمْلَةَ لِأَنَّهُ يَتَأَلَّفُ مِنْ حَرْفٍ جَرٌّ هُوَ لِ وَإِسْمٍ مَجْرُورٍ هُوَ الْحَلِيمِ



يَا عَلِيُّ: وَلِلصَّبُورِ ثَلَاثُ عِلَامَاتٍ: الصَّبْرُ عَلَى طَاعَةِ اللَّهِ تَعَالَى وَ الصَّبْرُ عَلَى الْمُصِيبَةِ وَ الصَّبْرُ عَلَى قَضَاءِ اللَّهِ

رَقْمٌ	خبر شبه الجملة	الإعراب والتحليل
١٨	وَلِلصَّبُورِ	وَلِلصَّبُورِ خبر مقدم محل رفع لإنه جر مجرور. واما الخبر يدل على الخبر شبه الجملة لأنه يتألف من حرف جر هو لٍ وإسم مجرور هو الصَّبُورِ

يَا عَلِيُّ: وَلِلتَّائِبِ ثَلَاثُ عِلَامَاتٍ: اجْتِنَابُ الْحَرَامِ وَالْحِرْصُ عَلَى طَلَبِ الْعِلْمِ وَلَا يَعُودُ لِلذَّنْبِ كَمَا يَعُودُ الْحَلِيبُ لِلضَّرْعِ

رَقْمٌ	خبر شبه الجملة	الإعراب والتحليل
١٩	لِلتَّائِبِ	لِلتَّائِبِ خبر مقدم محل رفع لإنه جر مجرور. واما الخبر يدل على الخبر شبه الجملة لأنه يتألف من حرف جر هو لٍ وإسم مجرور هو التَّائِبِ

يَا عَلِيُّ: لِلْكَافِرِ ثَلَاثُ عِلَامَاتٍ: الشُّكُّ فِي اللَّهِ وَالبُغْضُ فِي عِبَادِ اللَّهِ وَالعَقْلَةُ عَنِ طَاعَةِ اللَّهِ

رَقْمٌ	خبر شبه الجملة	الإعراب والتحليل
٢٠	لِلْكَافِرِ	لِلْكَافِرِ خبر مقدم محل رفع لإنه جر مجرور. واما الخبر يدل على الخبر شبه الجملة لأنه يتألف من حرف جر هو لٍ وإسم مجرور هو الكَافِرِ

يَا عَلِيُّ: وَلِلْمُنَافِقِ ثَلَاثُ عِلَامَاتٍ: إِذَا حَدَّثَ كَذَبَ وَإِذَا وَعَدَ أَخْلَفَ وَإِذَا  
اِثْمَنَ حَانَ وَلَا تَنْفَعُهُ مَوْعِظَةٌ

رَقْمٌ	خبر شبه الجملة	الإعراب والتحليل
٢١	لِلْمُنَافِقِ	لِلْمُنَافِقِ خبر مقدم محل رفع لإينه جر مجرور. واما الخبر يدل على الخبر شبه الجملة لأنه يتألف من حرف جر هو ل وإسم مجرور هو المُنَافِقِ

يَا عَلِيُّ: وَلِلْمُرَائِي ثَلَاثُ عِلَامَاتٍ: يُتَمُّ رُكُوعُهُ وَسُجُودُهُ مَعَ النَّاسِ وَيَنْتَقِصُهُ  
إِذَا صَلَّى وَحَدَّهُ وَيَنْشُطُ لِلْمَرْءِ الَّذِي يُنْبِئُ عَلَيْهِ وَيَذْكُرُ اللَّهَ فِي الْخَلَا وَالْمَلَا

رَقْمٌ	خبر شبه الجملة	الإعراب والتحليل
٢٢	لِلْمُرَائِي	لِلْمُرَائِي خبر مقدم محل رفع لإينه جر مجرور. واما الخبر يدل على الخبر شبه الجملة لأنه يتألف من حرف جر هو ل وإسم مجرور هو المُرَائِي

يَا عَلِيُّ: وَلِللَّاحِمِقِ ثَلَاثُ عِلَامَاتٍ: التَّهَاؤُنُ فِي فَرَائِضِ اللَّهِ وَكَثْرَةُ الْكَلَامِ  
فِي ذِكْرِ اللَّهِ وَالطَّعْنُ فِي اللَّهِ

رَقْمٌ	خبر شبه الجملة	الإعراب والتحليل
٢٣	لِللَّاحِمِقِ	لِللَّاحِمِقِ خبر مقدم محل رفع لإينه جر مجرور. واما الخبر يدل على الخبر شبه الجملة لأنه يتألف من حرف جر هو ل وإسم مجرور هو

الأَحْمَقِ		
------------	--	--

يَا عَلِيُّ: لِلْمَخْذُولِ ثَلَاثُ عِلَامَاتٍ: كَثْرَةُ الْكَذِبِ وَ كَثْرَةُ الْأَيْمَانِ الْفَاجِرَةِ  
وَ كَثْرَةُ الْحَوَائِجِ إِلَى النَّاسِ

الإعراب والتحليل	خبر شبه الجملة	رَقْمٌ
لِلْمَخْذُولِ خبرمقدم محل رفع لأنه جر مجرور. واما الخبر يدل على الخبر شبه الجملة لأنه يتألف من حرف جر هو لِ وإسم مجرور هو المَخْذُولِ	لِلْمَخْذُولِ	٢٤

يَا عَلِيُّ: وَلِلشَّقِيِّ ثَلَاثُ عِلَامَاتٍ: قُوَّةُ حِرَامٍ وَاجْتِنَابُ الْعَالِمِ وَصَلَاتُهُ  
لِوَحْدِهِ

الإعراب والتحليل	خبر شبه الجملة	رَقْمٌ
وَلِلشَّقِيِّ خبرمقدم محل رفع لأنه جر مجرور. واما الخبر يدل على الخبر شبه الجملة لأنه يتألف من حرف جر هو لِ وإسم مجرور هو الشَّقِيِّ	وَلِلشَّقِيِّ	٢٥

وَلِلْمُجْرِمِ ثَلَاثُ عِلَامَاتٍ: حُبُّ الْفَسَادِ وَضُرُّ الْعِبَادِ وَاجْتِنَابُ الرَّشَادِ

الإعراب والتحليل	خبر شبه الجملة	رَقْمٌ
وَلِلْمُجْرِمِ خبرمقدم محل رفع لأنه جر مجرور. واما الخبر يدل على الخبر شبه الجملة لأنه يتألف من حرف جر هو لِ وإسم مجرور هو المُجْرِمِ	وَلِلْمُجْرِمِ	٢٦

يَا عَلِيُّ: وَلِلظَّالِمِ ثَلَاثُ عِلَامَاتٍ: لَأَيُّ إِلَى مِنْ أَيِّ شَيْءٍ يَأْكُلُ وَيَقْهَرُ مَدِينَةً وَيَبْطِشُ بِهِ إِذَا أَمَكَّنَهُ

رَقْمٌ	خبر شبه الجملة	الإعراب والتحليل
٢٧	وَلِلظَّالِمِ	وَلِلظَّالِمِ خبر مقدم محل رفع لإينه جر مجرور. واما الخبر يدل على الخبر شبه الجملة لأنه يتألف من حرف جر هو لٍ وإسم مجرور هو الظَّالِمِ

يَا عَلِيُّ: سَبْعَةٌ مِنْ أُمَّتِي فِي الْجَنَّةِ

رَقْمٌ	خبر شبه الجملة	الإعراب والتحليل
٢٨	فِي الْجَنَّةِ	فِي الْجَنَّةِ خبر شبه الجملة محل رفع لإينه جر مجرور. واما الخبر يدل على الخبر شبه الجملة لأنه يتألف من حرف جر هو فِي وإسم مجرور هو الجنة

فَقَالَ لِي: يَا عَلِيُّ أَنْتَ مِنِّي بِمَنْزِلَةِ هَارُونَ مِنْ مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ غَيْرَ أَنَّهُ لَأَنْبِيَّ بَعْدِي

رَقْمٌ	خبر شبه الجملة	الإعراب والتحليل
٢٩	مِنِّي	مِنِّي خبر شبه الجملة محل رفع لإينه جر مجرور. واما الخبر يدل على الخبر شبه الجملة لأنه يتألف من حرف جر هو مِنْ وإسم ضمير متكلم (نِي)

يَا عَلِيُّ: لَمْ تَدْخُلِ الْمَلَائِكَةُ بَيْتًا فِيهِ تَصَاوِيرٌ أَوْ تَمَثِيلٌ أَوْ عَاقٌ لَوَالِدَيْهِ أَوْ  
بَيْتًا لَا يَدْخُلُهُ ضَيْفٌ

الإعراب والتحليل	خبر شبه الجملة	رَقْمٌ
فِيهِ خبر شبه الجملة محل رفع لأنه جر مجرور. واما الخبر يدل على الخبر شبه الجملة لأنه يتألف من حرف جر هو فِي وإسم ضمير هـ	فِيهِ	٣٠

لَا تُعِيرُ أَحَدًا بِمَا فِيهِ فَمَا لَحْمٍ إِلَّا وَفِيهِ عَظْمٌ وَلَا كَفَّارَةٌ لِلْغَيْبَةِ حَتَّى يَسْتَحِلَّهُ  
أَوْ يَسْتَعْفِرَ لَهُ

الإعراب والتحليل	خبر شبه الجملة	رَقْمٌ
فِيهِ خبر شبه الجملة محل رفع لأنه جر مجرور. واما الخبر يدل على الخبر شبه الجملة لأنه يتألف من حرف جر هو فِي وإسم ضمير هـ	فِيهِ	٣١

## الباب الرابع

### تطبيق انواع الخبر في كتاب وصية المصطفى للشيخ عبد الوهاب الشعراني في تعليم النحو

كما عرفنا أن الخبر هو ما يتم للمبتدأ. وإذا الخبر لا يوجد الخبر للمبتدأ فجملة لا تسمى جملة كاملة. المبتدأ هو اسم مرفوع يقع في اول الجملة, والخبر اسم مرفوع يكمل معنى الجملة مع المبتدأ. وينقسم الخبر الى قسمين هما خبر المفرد و خبر غير المفرد. واما خبر المفرد خبر لا يكون من الجملة, وخبر غير المفرد خبر يكون من الجملة. وينقسم خبر غير المفرد الى قسمين ايضا وهما خبر الجملة يعنى خبر الجملة الاسمية و خبر الجملة الفعلية ثم خبر شبه الجملة يعنى خبر من جر مجرور و خبر من ظرف ومظروف.

في هذا البحث ستبحث الباحثة عن تطبيق انواع الخبر في كتاب وصية المصطفى للشيخ عبد الوهاب الشعراني في تعليم النحو, وهو كما يلي:  
١. الطريقة القياسية

في هذه الطريقة يجب على الطلاب أن يفهموا ويحفظوا القواعد التي شرح المعلم قواعد اللغة اولاً. والطريقة القياسية هي في الواقع الصورة موسعة لخطوة التطبيق من الطريقة الاستقرائية. وفي الطريقة القياسية اما أن يقدم المدرس الاسس العامة والقواعد والقوانين جاهزة الى الطلبة لتطبيق على الامثلة والحقائق الجزئية التي نصدق عليها تلك القوانين والقواعد, او انه يفسر ويشرح لهم القواعد والحقائق التي سبق أن ألقيت عليهم.<sup>١</sup>

<sup>١</sup> على النعمى, الشامل في تدريس اللغة العربية (مطالعة قواعد صرف بلاغة أدب نصوص املاء تعبير), دار أسامة للنشر والتوزيع الاردن



## أ. الخبر المفرد

الخبر المفرد هو الذي لا يكون جملة ولا شبه جملة، بل كلمة واحدة ولا يحتاج إلى وجود رابط. يعرف الخبر المفرد بطريق جملة بسيطة لأنها المفرد. نحو: زَيْدٌ مُدْرَسٌ، والكلمة الموجودة بعد المبتدأ مرفوع ومطابقة بالمبتدأ في جنسها وعددها. نحو: مُحَمَّدٌ مُسْلِمٌ و زَيْدَانِ مُسْلِمَانِ و زَيْدُونَ مُسْلِمُونَ.

مدرس: اذكر المثال من الخبر المفرد في كتاب وصية المصطفى للشيخ عبد الوهاب الشعراني والمثال الآخر ليس في كتاب وصية المصطفى تلميذ: (١) في كتاب وصية المصطفى: اللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ و يَاعَلِيُّ: أَحَبُّ الْعِبَادِ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى عَبْدٌ سَاجِدٌ و

(٢) ليس في كتاب وصية المصطفى: زَيْدٌ مُدْرَسٌ و زَيْدَانِ مُدْرَسَانِ و زَيْدُونَ مُدْرَسُونَ و فَاطِمَةُ طَالِبَةٌ

## ب. الخبر غير المفرد

الخبر غير المفرد هو الذي يكون جملة و شبه الجملة، ويحتاج خبر غير المفرد رابط. وأما خبر شبه الجملة لا يكون فيه رابط. وينقسم الخبر غير المفرد الى نوعين، وهما خبر الجملة الاسمية. نحو: زَيْدٌ أُمُّهُ مُدْرَسَةٌ، وخبر الجملة الفعلية. نحو: زَيْدٌ قَامَ أَبُوهُ، وخبر الجر المجرور. نحو: زَيْدٌ فِي الدَّارِ، وخبر الظرف والمظروف. نحو: زَيْدٌ أَمَامَ الْبَيْتِ.

مدرس: اذكر المثال من الخبر غير المفرد في كتاب وصية المصطفى للشيخ عبد الوهاب الشعراني والمثال الآخر ليس في كتاب وصية المصطفى تلميذ: (١) في كتاب وصية المصطفى: يَاعَلِيُّ: مَنْ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِ فَشَكَرَ و يَا عَلِيُّ: سَبَعَةٌ مِنْ أُمَّتِي فِي الْجَنَّةِ

(٢) ليس في كتاب وصية المصطفى: مُحَمَّدٌ جَاءَ أَخُوهُ وَفَاطِمَةُ

أَبُوهَا مُوْظَفٌ وَأَحْمَدُ فِي الْفَصْلِ وَالْمَكْتَبَةُ جَانِبَ الْإِدَارَةِ

٢. الطريقة الإستقرائية

هذه الطريقة الإستقرائية هي عكس من الطريقة القياسية. في هذه الطريقة, يعطى المعلم الطلاب الأمثلة أولاً. وبعد ذلك, يقوم الطلاب بتوجيه المعلم بتحليل الأمثلة وإستخلاص النتائج من القواعد الذي يتم تعلمها. والإستقرائية هي طريقة للوصول الى الأحكام العامة بواسطة الملاحظة والمشاهدة به نصل الى القضايا الكلية التي تسمى في العلوم باسم القوانين الطبيعية, وبه أيضا نصل إلى بعض القضايا الكلية الرياضية وقوانين العلوم الإجتماعية الإقتصادية.<sup>٢</sup>

أ. خبر المفرد

وقع الخبر المفرد في كتاب وصية المصطفى للشيخ عبد الوهاب الشعراني في

المثال, وهو كما يلي:

اللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ

شرح عن المثال هو:

لفظ غَفُورٌ هو الخبر المفرد واما المبتدأ فهو لله. هذا الخبر يدل على الخبر المفرد لأنه لا يحتاج الى رابط.

المثال الأخر في تعليم النحو: زَيْدٌ مُدْرَسٌ و زَيْدَانِ مُدْرَسَانِ و زَيْدُونَ مُدْرَسُونَ

و فَاطِمَةُ طَالِبَةٌ

ب. خبر غير المفرد

وقع الخبر غير المفرد في كتاب وصية المصطفى للشيخ عبد الوهاب الشعراني

في المثال, وهو كما يلي:

يَا عَلِيُّ: مَنْ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِ فَشَكَرَ

يَا عَلِيُّ: سَبْعَةٌ مِنْ أُمَّتِي فِي الْجَنَّةِ

### شرح عن المثال الاول هو:

لفظ أَنْعَمَ اللَّهُ هو الخبر غير المفرد عن الخبر الجملة الفعلية واما المبتدأ فهو مَنْ. هذا الفعل يدل على الخبر غير المفرد عن الخبر الجملة الفعلية لأنه يحتاج رابط هو عَلَيْهِ.

المثال الآخر في تعليم النحو: مُحَمَّدٌ جَاءَ أَخُوهُ

### شرح عن المثال الثاني هو:

لفظ فِي الْجَنَّةِ هو الخبر غير المفرد (الخبر الجر والمحرور) واما مبتدأه فهو سَبْعَةٌ. هذا الخبر يدل على الخبر غير المفرد (الخبر الجر والمحرور) لأنه لا يحتاج إلى رابط. المثال الآخر في تعليم النحو: زَيْدٌ فِي الدَّارِ

## الباب الخامس

### الخاتمة

بعد قيام الباحثة بجمع البيانات وتحليلها توصلت إلى النتائج التالية:

#### ﴿١﴾ نتائج البحث

وتنتج هذا البحث العلمي كما يلي:

١. عدد انواع الخبر المستخدمة في كتاب وصية المصطفى للشيخ عبد الوهاب الشعراي ٩٢ (إثنان وتسعون) وتشمل خبر المفرد، وخبر الجملة الفعلية، وخبر شبه الجملة (الجر والمجرور). وأما عدد خبر المفرد الموجود في كتاب وصية المصطفى للشيخ عبد الوهاب الشعراي فهو ٣١ (واحد وثلاثون). وأما عدد خبر الجملة الفعلية فهي ٣٧ (سبعة وثلاثون)، ثم عدد خبر شبه الجملة الجر المجرور وهو ٣١ (واحد وثلاثون).
٢. أما تطبيق أنواع الخبر في كتاب وصية المصطفى للشيخ عبد الوهاب الشعراي في تعليم النحو تستخدم بطريقتين وهما كما يلي:  
أ. الطريقة القياسية

في هذه الطريقة يجب على الطلاب أن يفهموا ويحفظوا

القواعد التي شرحها المدرس أولاً.

مثل: يشرح المعلم القواعد للطلاب أولاً وبعد ذلك يجب على

الطلاب أن يفهموا ويحفظوا هذه القواعد. وينبغي تقديم الأمثلة وفقاً

للقواعد. فهو كما يلي:

الخبر المفرد هو الذي لا يكون جملة ولا شبه جملة، بل كلمة

واحدة ولا يحتاج إلى وجود رابط. والكلمة الموجودة بعد المبتدأ

مرفوع و مطابقة بالمبتدأ في جنسها وعددها. وأما مثاله في الكتاب

وصية المصطفى فهو اللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ والمثال الآخر هو مُحَمَّدٌ مُسْلِمٌ  
و زَيْدَانِ مُسْلِمَانِ.

ب. الطريقة الإستقرائية

الطريقة الإستقرائية هي عكس الطريقة القياسية. في هذه  
الطريقة, يعطى المعلم الطلاب الأمثلة أولاً. وبعد ذلك, يقوم الطلاب  
بتوجيه المعلم أن يحلوا الأمثلة ويستخلصوا النتائج من القواعد التي  
يتم تعلمها.

مثل: يعطي المعلم الأمثلة ثم ينبغي على الطلاب أن يحلوا  
ويستخلصوا النتائج من القواعد. فهو كما يلي:  
المثال في كتاب وصية المصطفى اللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ وشرح عن  
المثال هو: لفظ غَفُورٌ هو الخبر المفرد واما مبتدأه فهو اللَّهُ. هذا الخبر  
يدل على الخبر المفرد لأنه لا يحتاج إلى رابط. والمثال الآخر في تعليم  
النحو: زَيْدٌ مُدْرَسٌ.

### ﴿ب﴾ الإقتراحات

١. للمدرسين

ينبغي على المدرسين أن يشرحوا ويعطوا الأمثلة عن أنواع الخبر في تعليم  
علم النحو حتى يستطيع أن يرقى نتيجة طلابهم وتنمية نشاطهم.

٢. للطلاب

ينبغي على الطلاب أن يعرفوا ويفهموا القواعد ويذكروا الأمثلة عن  
الأنواع الخبر في تعليم علم النحو لزيادة فهم الطلاب منه.

### ٣. للباحث التالي الكتابية

ينبغي على الباحث أن يفهموا هذه القواعد والأمثلة عن الأنواع الخبر لزيادة المعارف الكتابية من ناحية الباحث النحوية خصوصا أنواع الخبر لإكتشاف الرسائل الكتابية بلغة العربية.





## قائمة المراجع

### ١. المراجع العربية

الغلاييني, مصطفى. جامع الدروس العربية. القاهرة: دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع, ٢٠١٦

القدمين, ابن. رسالة الاقلام في ترجمة نصوص الأعلام. سارانج-رمبانج : المكتبة الانوارية

السيوطي جلال الدين. شرح ابن عقيل على الألفية. سورابايا: مكتبة إمارة الله النعيمي على. الشامل في تدريس اللغة العربية (مطالعة قواعد صرف بلاغة أدب نصوص املاء تعبير). دار أسامة للنشر والتوزيع الاردن

أسالب تدريس قواعد اللغة العربية. دار المنهج, ٢٠٠٣  
دحلان أحمد زيني. متن الأجرومية في علم العربية. لبنان: دار الكتب العلمية, ١٩٧١

نور عيني, ايكا. بحث تكميلي: خصائص أنواع الخبر في كتاب تعليم المتعلم للشيخ الزرنوجي (دراسة نحوية). سورابايا: جامعة سونان أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا, ٢٠٢٠

شمس الدين إبراهيم. مراجع لطلاب في قواعد النحو. لبنان: دار الكتب العلمية, ١٩٧١

### ٢. المراجع الإندونيسية

Abdurrahman, Ahmad Taufik. *Cara Praktis Belajar Bahasa Arab*. Jakarta: Qalam Media Pustaka, 2008.

Anggito, Albi & Johan Setiawan. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Jawa Barat: CV Jejak, 2018.

- Asy-Sya'rani, Abd Al-Wahab. *Wasiyyah al-Mustafa*. Semarang: Maktabah al-'alawiyah, t.th.
- Agustiar. Laporan Penelitian: *Dilalah Jumlah Ismiyah dan Fi'liyah Serta Relevansinya Terhadap Penafsiran Al-Qur'an*, Lembaga Penelitian dan Pengabdian Masyarakat (LPPM) UIN Sulthan Syarif Kasim Riau, 2017
- Azra, Azyumardi. *Ensiklopedia Tasawuf UIN Syarif Hidayatullah*. Bandung: Prangkasa, 2008.
- Asy-Sya'rani, Abd al-Wahhab. *Tanbihu al-Mughtarrin* Kairo: Maktabah at-Taufiqiyah, t.th.
- Azwar, Saifuddin. *Metode Penelitian*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2011.
- Anwar, Moch. *Ilmu Nahwu Terjemahan Matan Al-Jurumiyyah dan Imrithy*. Bandung: Sinar Baru Algensindo, 2015.
- Bungin, Burhan. *Metodologi Penelitian Kuantitatif, Komunikasi dan Kebijakan Publik Serta Ilmu-Ilmu Sosial Lainnya*. Jakarta: Kencana, 2009.
- Danawan, Deni. *Metode Penelitian Kuantitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2013
- Ibnu 'Aqil, Bahaud Din Abdullah. *Terjemahan Alfiyah Syarah Ibnu 'Aqil Jilid1*. Bandung: Sinar Baru Algensindo, 2017.
- Huda, Nailul, M. Muqoyyim. *Alfiyyahku Istimewa Kajian, Analisa & Tanya Jawab Jilid 1*. Kediri: Santri Salaf Press, 2018.
- Muntaha, Farid Khoirul. "Bentuk Fi'il, Fa'il dan Mubatada' Khabar dalam Qashidah Al-Burdah Bait 1-58," *el-Wahdah*, Vol. 2, No. 2, 2021.
- Noor, Juliansyah. *Metodologi Penelitian : Skripsi, Tesis, Disertasi dan Karya Ilmiah*. Jakarta: Kencana, 2011.
- Najihah, Lailin. "Kritik Hadis dalam Kitab Wasiyyah Al- Mustafa Karya Abd. Al-Wahhab Asy-Sya'rani". Semarang: UIN Wali Songo, 2019.
- Prastowo, Andi. *Metodologi Penelitian Kualitatif dalam Perspektif Rancangan Penelitian*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2011.
- Pransiska, Toni . *Cara Mahir Menguasai Ilmu Nahwu Skematik-Aplikatif-Praktis*. Semesta Ilmu, 2017.

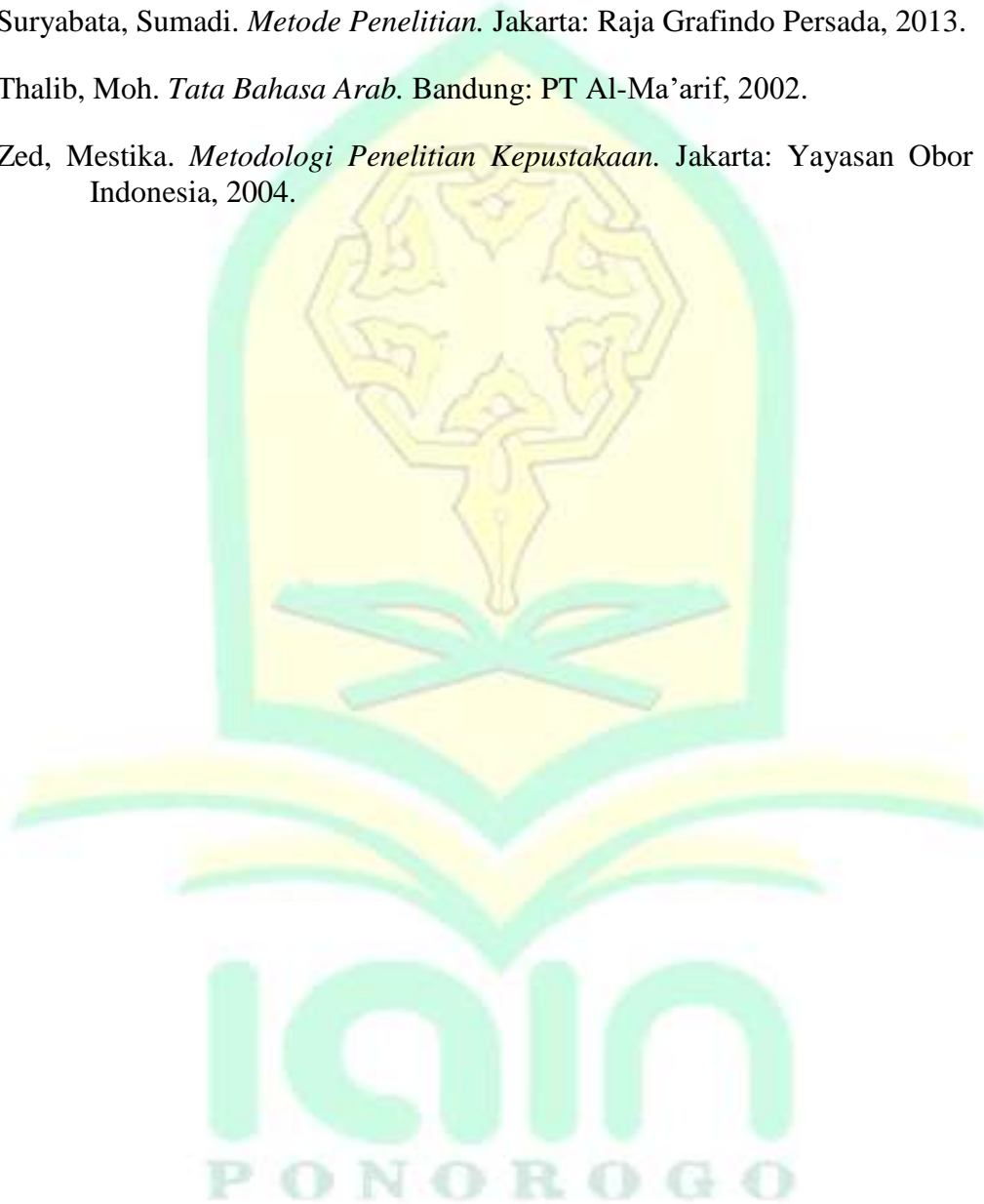
Suwadi, dkk. *Penelitian Skripsi*. Yogyakarta: Jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2012.

Sugiyono. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif Dan R Dan D*. Bandung: Alfabeta, 2010.

Suryabata, Sumadi. *Metode Penelitian*. Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2013.

Thalib, Moh. *Tata Bahasa Arab*. Bandung: PT Al-Ma'arif, 2002.

Zed, Mestika. *Metodologi Penelitian Kepustakaan*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia, 2004.



## ترجمة الحياة

ولدت سرياني في ٢٣ مايو ٢٠٠١ بقرية سوغاي فامفاغ تانجوغ جابوغ الغربية جامبي وهي البنت الأولى من سيد ساريانطا وسيدة هارني.  
تخرجت من المدرسة الإبتدائية الحكومية ١١٣ سوغاي فامفاغ سنة ٢٠١٢ واستمرت في المدرسة المتوسطة الباقيات الصالحات كوالا توغكال جامبي سنة ٢٠١٦ ثم استمرت في المدرسة الثانوية دار الهدى مايك طاناتان فونوروجو سنة ٢٠١٩ وأخذت تخصصها في قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية والعلوم التعليمية الجامعة الإسلامية الحكومية فونوروجو.  
وأملها أن تكون مدرسة وكاتبة مشهورة وإمرأة صالحة ومصلحة في الدين والدنيا والأخرة, وان تكون ناجحة وسعيدة في كل الأمل والأمر. أمين

