

مشكلات تعليم النحو للصف الثالث التكمي  
بمعهد الرسالة العصري المبرمج العالمى سلاهوع فونوروغو  
السنة الدراسية 2016-2017

## البحث العلمي



قدمته

نوفيا دوى نور جهيانينج تياس

رقم دفتر القيد: 210513046

قسم اللغة العربية

كلية التربية والعلوم التعليمية

الجامعة الإسلامية الحكومية بفونوروغو

2017

## الملخص

نوفيا دوى نور ههيانينج تياس. 2017. مشكلات تعليم النحو للصف الثالث التكتيفي بمعهد الرسالة العصري المبرمج العالمى سلاهوع فونوروغو السنة الدراسية 2016-2017. البحث العلمى. كلية التربية والعلوم التعليمية قسم اللغة العربية فى الجامعة الإسلامية الحكومية فونوروكو. المشرف الدكتور أندوس الحاج حسن الماجستير.

بعد مرافق و المقابلات فى معهد الرسالة العصري سلاهونج فونوروكو، يُعلم أن بعض طالباته يشعرو بصعوبة فهم درس النحو. ولو عشن فى البيئة اللغوية. وجهنّ كثيرا من المشكلات فى ما يتعلق بتعليم النحو. من المقابلة الباحثة مع بعد الطالبات الفصل الثالث التكتيفى. أن بعضهن قائلات أن درس النحو هو أصعب الدرس عندهن فى الفهم عن الدروس الأخرى. ويؤكّد ذلك بنتيجة الإمتحان فى كشف الدرجات كلية المعلمات الإسلامية. و نتيجتهن بعيدة من رجائهن. بعضهن لم يفهمن القواعد فى كل الموضوعو بالخصوص فى قسم الإعراب. و بعضهن ضعيفة فى فهم الكتاب إذن فهمهن ضعيف.

ولمعرفة مشكلات تعليم النحو للصف الثالث التكتيفي بمعهد الرسالة العصري المبرمج العالمى سلاهونج فونوروغو تكون أسئلة البحث كما يلى: (1) كيف عملية تعليم النحو للصف الثالث التكتيفي بمعهد الرسالة العصري سلاهونج فونوروكو السنة الدراسية 2016-2017؟، (2) ما مشكلات تعليم النحو للصف الثالث التكتيفي بمعهد الرسالة العصري سلاهونج فونوروكو السنة الدراسية 2016-2017؟، (3) كيف حل مشكلات فى تعليم النحو للصف الثالث التكتيفي بمعهد الرسالة العصري سلاهونج فونوروكو السنة الدراسية 2016-2017؟

هذا البحث نوع من البحث الكيفي، إستخدمت الباحثة المدخل الكيفي الوصفي، ويكون البحث بمعهد الرسالة العصري سلاهونج فونوروكو، وإستخدمت الباحثة طريقة المقابلة وطريقة الوثيقة وطريقة الملاحظة لجمع البيانات ولتحليل البيانات إستخدمت الباحثة ميلس وهوبيرمان.

نتائج البحث هي: (أ) عملية تعليم النحو للفصل الثالث التكتيفي بمعهد الرسالة العصري سلاهونج فونوروكو هي بطريقة الإستقرائية. (ب) المشكلة التى توجهها الطلاب فى تعليم النحو للفصل الثالث التكتيفي بمعهد الرسالة العصري سلاهونج فونوروكو كما يلى: (1) نقصان قدرة الطلاب عن صعوبة فى الإعراب الجملة (2) نقصان الفهم من شرح المدرس (3) غائبة فى دخول الفصل (4) نقصان توفير الوقت (5) صعوبة فى القواعد النحوية. المشكلة التى توجهها المدرس فى تعليم النحو للفصل الثالث التكتيفي بمعهد الرسالة العصري سلاهونج فونوروكو كما يلى: (1) نقصان قدرة الطلاب عن المفردات (2) الكفاءة المختلفة (3) المادة تعليم النحو كثيرة. (ج) حل المشكلات تعليم النحو للفصل الثالث التكتيفي بمعهد الرسالة العصري سلاهونج فونوروكو كما يلى: حل المشكلات التى توجهها

الطلاب: (1) يحل المشكلة عن صعوبة في الإعراب الجملة هي مطالعة بالنفس و إذا لم تفهم سألت إلى معلم النحو أو إلى أصدقائها، (2) مراجعة بالنفس و حفظ القواعد النحوية و سألت إلى أصدقائها، (3) تحل المشكلة عن غائبة في دخول الفصل هي تتعلم بنفسه أو سألت إلى ولي الفصل إذا نتعلم معها أو سألت إلى الأستاذة التي ترافق عند تعلم، (4) إذا نتعلم درس النحو لبد علينا أن يحفظ القواعد و نفهم عن المعنى لكي نتجح في تعلم النحو. حل المشكلات التي توجهه المدرس النحو: (1) حل المشكلة عن نقصان قدرة الطلاب عن المفردات هي إعطاء التمرينات للطلاب و نوع من الأسئلة المتنوعة، (2) حال المشكلات عن شخصية الطالبات و مواد النحو هي تكثرت التمرينات من الإعراب الكلمة و تتعلم مع ولي الفصل.



## الباب الأول

### المقدمة

#### ﴿أ﴾. خلفية البحث

يجب على المدرس أن يفهم طبيعة الموضوع الذي يتم تدريسها. للتعليم خصوصان, الأول ينطوي التعلم على خلق الطلاب في الحد أقصى ولا يطلب الطلاب الاستماع و الكتابة فحسب, بل يريد نشاط الطلاب في عملية التفكير. والثاني، بنى التعليم الجو الحوار و عملية استخلاص المعلومات مستمرا تحسين قدرة التفكير الطلاب و تعزيزها. وفي دورها تساعد قدرة التفكير الطلاب في إقتساب المعرفة/ معلومة على قدرة أنفسهم.<sup>1</sup>

اللغة العربية هي إحدى اللغة من لغات العالم، والتي احرزت تقدما بما يتماشى مع التنمية الاجتماعية للمجتمع والعلوم. العربية في دراسة التاريخ بما في ذلك عائلة اللغات الأسرة يتحدث بلغة سامية الدول التي عاشت حول نهرى تجريس (Tigris) والفرات (Furat) ، وسهول سوريا وشبه الجزيرة العربية (الشرق الأوسط).<sup>2</sup>

اللغة العربية هي اللغة التي يفهمها الإسلام لأن القرآن ككتاب مقدس المقيدة مع اللغة العربية. لذلك، يجب على المسلمين أن يكونوا قادرين على تعلم اللغة العربية جيدا حتى يتمكنوا من فهم محتوى ومضمون رسالة القرآن ومصادر الشريعة الإسلامية التي هي في العربية.

<sup>1</sup> ادا بغوس فوتراياسا, Landasan Pembelajaran, (بالي:أندكشا, 2013), 22-23.

<sup>2</sup>أزهر أرشد, Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya, (جغياكرتا: فوستكا فيلاجار, 2003),

وقد وضعت منهجية تدريس لغة ثانية أو لغة أجنبية بشكل مستمر لمواكبة التطورات في تخصصات اللغة وتعليم العلوم اللغوية. هناك ثلاثة عناصر من لغة معروفة وتعتبر في دراسة اللغات وهم الأصوات و المفردات و التراكيب. أحد العناصر الهامة في تعلم اللغة العربية هو تراكيب التي تشمل فيها تراكيب من قواعد النحو و قواعد الصرف. تصبح تراكيب عناصر أساسية عند تعلم اللغة العربية. واحد لا يمكن أن قراءة النص العربي وجعل عقوبة من دون فهم قواعد اللغة. في تعلم اللغة العربية هناك أربع مهارات تدرس بشكل متكامل، وهي الاستماع والتحدث والقراءة والكتابة. يجب أن يكون المعلم استراتيجية تعليمية جيدة للوصول إلى الوجهة المطلوبة، ولكن في الواقع المعلمين يفتقرون إلى فهم استراتيجيات التعلم خاصة النحو او القواعد لذلك الكثير من الطلاب لم يتقن هذه المواضيع.<sup>3</sup>

هناك نوعان من المشكلات التي ستظل تواجه تعلم اللغة العربية، وهي: وغالبا ما تسمى مشكلة لغوية وغير لغوية. معرفة المعلم للمشكلة المهم جدا أن يكون قادرا على الحد من هذه المشكلة وإيجاد حل مناسب لتعلم اللغة العربية في الحد الأدنى يمكن أن يتحقق خيرا. مشكلات لغوية هي مشكلات من قبل الطلاب أو المعلمين المرتبطين مباشرة باللغة. وفي الوقت نفسه، مشكلات غير لغوية هي القضايا التي تؤثر، حتى المهيمنة قد تعرقل، نجاح برامج التعليم تنفيذها. يمكن التعرف على المشاكل اللغوية، من بين أمور أخرى.<sup>4</sup> أنواع المشكلات اللغوية هي مشكلات الأصوات العربية و مشكلة المفردات و مشكلة قواعد الإعراب ومشكلة (تركيب

<sup>3</sup> سريف المصطفى, Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif, (مالنج: UIN Maliki Press, 2011), 91.

<sup>4</sup> عزيز فخر الرازي و إيهك معودي, Pembelajaran Bahasa Asing, (جاكرتا: bania publishing, 2010), 1.

الجملة) و بين كل من المشاكل المذكورة سوف يقوم الباحثة مناقشة التفاصيل حول مشكلة القواعد و الإعراب.

نسمع كثيرا الشكاية من إن حفاض قيمة تعليم اللغة العربية من بحوث و الكتابة. والسعى لتحسينه كثير و مختلف. لكن نتيجته بعيدة من الرجاء. لذلك تعليل المشكلات تعليم اللغة العربية مهم لبحث حل المسألة المناسبة. و هذه الكتابة سيبحث عن مشكلات تعليم النحو و تحليلها من جهة غير اللغوية .

بعد مرافق و المقابلات في معهد الرسالة العصري سلاهونج فونوروكو ، يُعلم أن بعض طالباته يشعرو بصعوبة فهم درس النحو. ولو عشن في البيئة اللغوية. وجهنّ كثيرا من المشكلات في ما يتعلق بتعليم النحو. من المقابلة الباحثة مع بعد الطالبات الفصل الثالث التكتيفي. أن بعضهن قائلات أن درس النحو هو أصعب الدرس عندهن في الفهم عن الدروس الأخرى. ويؤ كد ذلك بنتيجة الإمتحان في كشف الدرجات كلية المعلمات الإسلامية. و نتيجتهن بعيدة من رجائهن. بعضهن لم يفهمن القواعد في كل الموضوعو بالخصوص في قسم الإعراب. و بعضهن ضعيفة في فهم الكتاب إذن فهمهن ضعيف.

بعض الطالبات يقلن إن مدة تعلم النحو ناقص بأن المواد فيه كثيرة. في نصف السنة الأول يجب على الفصل الثالث التكتيفي إتمام تعليم النحو بجزء واحد مع ان لهذه المادة تستجيب اتمامه الى اخر السنة الدراسية, كما أوضح مدرسة هذه المادة في حل هذه المسألة هو تسريع بيان المادة بأن تنتهي المادة في نصف السنة، ولكن هذه الطريقة في حل المسألة تسبب على وجود المسألة الأخرى هي نقصان فهم الطالبات عن هذه المادة، كما قال بعض الطالبات بأنهن يشعرن لم يتعلمن جيدا فيفهمن جيدا عن هذه المادة. وكذلك تنقص إرادتهن وتشجيعهن في التعلم تسبب إلى ضعف الفهم، لأن تركهن بيان المدرسة عن المادة واستخدام المدرسة على

الطريقة الواحدة الرتيبة بلا طريقة أخرى. من نتيجة المقابلة السابقة كانت الطالبات يشعرن صعوبة جعل الجملة الصحيحة، لم تعطي المدرسة اتصالات الدروس السابقة بالدروس الجديدة مستمرا، لذلك نسيط بعض التلميذات الدروس السابقة.<sup>5</sup>

هذه الواقعة دلت على نقصان النجاح في تعليم النحو، لذلك سيعقد هذا البحث لتحليل المشكلات السابقة و المشكلات عن تعليم النحو كثيرة. المغادرين من هذه الخلفية، أخذ الباحثة عنوان: "مشكلات تعليم النحو للصف الثالث التكميبي بمعهد الرسالة العصري المبرمج العالمي سلاهونج فونوروغو السنة الدراسية 2016-2017".

#### ب. تحديد البحث

أما تحديد البحث في هذا البحث العلمي هو مشكلات المعلم و الطالبات في تعليم النحو و طريقة حلها لطالبات الصف الثالث التكميبي للطالبات بمعهد الرسالة العصري المبرمج العالمي سلاهونج فونوروغو السنة الدراسية 2016-2017.

#### ج. أسئلة البحث

نظرا إلى خلفية البحث المتقدمة، وليكون البحث مركزا و مواصلا إلى غايته، فحددت الباحثة بحثها، وهي:

1. كيف عملية تعليم النحو للصف الثالث التكميبي بمعهد الرسالة العصري سلاهونج فونوروكو السنة الدراسية 2016-2017؟

<sup>5</sup> ديفينا، معهد الرسالة المبرمج العالمي سلاهونج فونوروكو، 11 نوفمبر 2016

2. ما مشكلات تعليم النحو للصف الثالث التكميلي بمعهد الرسالة العصري سلاهونج فونوروكو السنة الدراسية 2016-2017؟
3. كيف حل مشكلات في تعليم النحو للصف الثالث التكميلي بمعهد الرسالة العصري سلاهونج فونوروكو السنة الدراسية 2016-2017؟

### ❖ د ❖ أهداف البحث

1. لمعرفة عملية تعليم النحو للصف الثالث التكميلي بمعهد الرسالة العصري سلاهونج فونوروكو السنة الدراسية 2016-2017
2. لمعرفة مشكلات تعليم النحو للصف الثالث التكميلي بمعهد الرسالة العصري سلاهونج فونوروكو السنة الدراسية 2016-2017.
3. لمعرفة حل مشكلات تعليم النحو للصف الثالث التكميلي بمعهد الرسالة العصري سلاهونج فونوروكو السنة الدراسية 2016-2017.

### ❖ ه ❖ فوائد البحث

أما الفوائد لهذا البحث:

1. الفوائد النظرية
  2. الفوائد العلمية
- أ. للمعهد الذي بحث الباحثة فيه ، يرجى أن يكون هذا البحث العلمي أن يعطي سهلا في التعليم النحو.



ب. للأكاديميين، يرجى أن يكون هذا البحث العلمي أن يعطي الفكرة و المراجع للمدرس، خصوصا مدرس النحو  
للباحثة يرجى أن يكون هذا البحث العلمي لزيادة المعارف في التربية و البحث العلمي و تعليم النحو.

## ﴿و﴾ . منهج البحث

### 1. نوع البحث

إستخدمت الباحثة المدخل النوعي الوصفي عن مشكلات تعليم النحو للصفّ الثالث التثقيفي بمعهد الرسالة العصري المبرمج العالمي سلاهج فونوروكو و أما نوع البحث لهذا البحث العلمي على سبيل البحث النوعي ( Qualitative research). و الفهم من البحث النوعي هو البحث الذي يهدف إلى فهم ظاهر ما بحث من موضوع الدراسة مثل السلوك والإدراك، وال تشجيع، والعمل، وغيرها، بطريقة شاملة، بهسيلة الوصف في شكل الكلمات واللغة، في سياق محدد طبيعي وباستخدام طرق طبيعية مختلفة.<sup>6</sup>

### 2. حضور الباحثة

في البحث العلمي قامت الباحثة آلة البحث، و حضور الباحثة يتعلّق بهذا البحث النوعي تعليقا أكيدا لأنّ الباحثة هي أفضل الوسائل لجميع البيانات و تحليلها و تفسيرها و تقريرها. الباحثة موقع ب "human instrument" وهو تحدّد وظيفة التركيز على البحوث، واختيار المخبرين كمصدر للجمع البيانات معدل

<sup>6</sup> لكسري موليونج، Metodologi Penelitian Kualitatif، (بندونج: رماجا رشدكريا، 2009)، 125

البيانات، ونوعية البيانات، تحليل البيانات، تفسير البيانات وتقديم استنتاجات بشأن نتائج.<sup>7</sup>

### 3. مكان البحث

موضع هذا البحث هو معهد الرسالة العصري المبرمج العالمي  
سلاهي فونوروكو.

### 4. مصادر البحث

أما مصادر البيانات بهذا البحث:

أ. المخبر (Informasi)

مصادر البيانات هي المصادر التي حصلت عليها الباحثة من الميدان  
البحث.<sup>8</sup> أما مصادر البيانات تصدر من البيانات الموصوفات بالميدان و  
المكتبة. حصلت الباحثة على البيانات التي تكون الإطار النظري من المكتبة في  
تنفيذ البحث. أما مصادر البيانات من الميدان في هذا البحث العلمي هم معلم  
النحو و منهج كلية المعلمات الإسلامية و الطالبات. في هذه الحال يسمى  
موضوع البحث بالمخبر.

ب. الوثيقة (Dokumentasi)

<sup>7</sup> ددى ملينا, Metodologi Penelitian Kualitatif (بندوج: PT Remaja Rosda Karya), 201, (2003,

<sup>8</sup> سوهريسيمي أريكونطا , Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek , (جاكرتا: ريتيكا  
حيفتا, 2003), 115.

تقصد بالوثيقة في هذا البحث هو الوثائق أو صور أو الهواش المدونة في الكتاب أم غير المدونة.<sup>9</sup>

## 5. أساليب جمع البيانات

اساليب جمع البيانات في هذا البحث تتناول الملاحظة ( participant observation)، والمقابلة (in deepenth interview)، والوثيقة (document review) وتستخدم هذه اساليب للباحثة، لأن هذه الظاهرة سوف تكون قادرة على فهم المعنى أيضا، إذا تفاعل الباحثة موضوع البحث الواقع. وبيان ذلك كمايلي:  
أ. طريقة الملاحظة (Metode Observasi)

طريقة بإستعمال الحواس وعلى الأخص البصر والسمع وسميها الملاحظة وتسجيله بالنظام الخاص.<sup>10</sup>

قسم سنفيه فيصل (Sanafiah Faisal) طريقة الملاحظة إلى ثلاثة أقسام وهي:

### 1) الملاحظة المشاركة

في هذا البحث, الباحثة تشارك مع الأنشطة اليومية للمخبر الذي تلاحظه أو استخدمته الباحثة كمصدر للبيانات البحوث. وأما سفراديلي (Spradley) قسم الملاحظة المشاركة تنقسم إلى أربعة أقسام<sup>11</sup>: المشاركة السلبية, المشاركة المتوسطة, المشاركة الفعالية, والمشاركة الشاملة.

<sup>9</sup> نفس المرجع, ... 36.

<sup>10</sup> سوتريسنا هادي, Metodologi Research, (جوكجاكرتا: Andi Offset, ٢٠٠٠).

<sup>11</sup> سوكونو, Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif Dan R & D (باندونج: الفايتا جفى ,

## 2) الملاحظة المباشرة

في هذا البحث, تقول الباحثة في جمع البيانات بصراحة الى مصدر البيانات, التي تفعلها الباحثة.

## 3) الملاحظة غير المنظمة

الملاحظات في هذا البحث النوعي التي اجريت الباحثة مع غير منظم, لأن تحديد البحث لم يتضح. وتحديد الملاحظات سيكشف في مدة انشطة الملاحظة المباشرة.

في هذه البحث, استخدم الباحثة المشاركة السلبية. حتى في هذه الحالة الباحثة ترجع تاريخها إلى أنشطة أولئك الذين لاحظ, لكنه لم يشارك في هذه الأنشطة. وتشمل البيانات التي تسعى هذه التقنية هم:

1. تاريخ تأسيس معهد الرسالة سلاهونج فونوروكو
2. الأمكتة الجغرافية المعهد الرسالة سلاهونج فونوروكو
3. تنظيم منظمة المعهد الرسالة سلاهونج فونوروكو
4. أحوال المدرسين و الطلاب في المعهد الرسالة سلاهونج فونوروكو.

## ب. طريقة المقابلة (Interview Method)

المقابلة هي وسيلة لجمع المعلومات باستخدام السؤال الشفوي على أحد, ومع الاتجاه والأهداف التي تم تحديدها. في طريقة المقابلة يمكن للباحث استخدام نوعين, هما: المقابلات المنظمة والمقابلات غير المنظمة.<sup>12</sup> في هذه البحث, استخدم الباحثة في هذه الدراسة هي المقابلات غير المنظمة فإن الأشخاص الذين سيتم مقابلتهم هم:

<sup>12</sup> سوهرسمی أریکنتا, Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek (جاكرتا: PT Rineka Cipta, 2004), 204.

1. معلم النحو, لجمع المعلومات عن تعليم النحو.

2. قسم المنهج الدراسي

3. الطالبات

ج. طريقة وثيقية (Written Record)

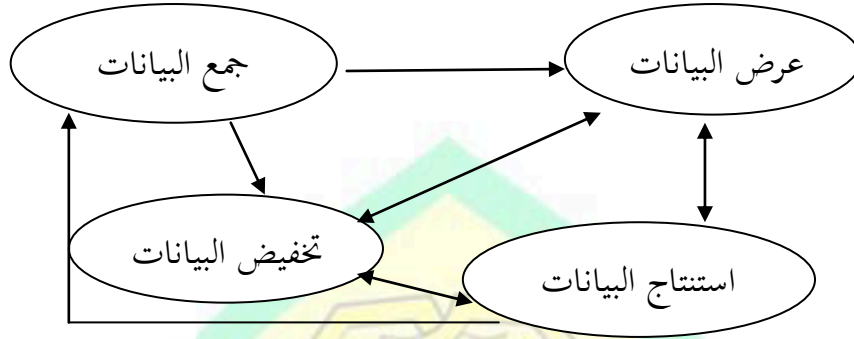
طريقة وثيقية التي تسعى البيانات على الأشياء أو المتغيرات مثل الملاحظات، النصوص والكتب والصحف، والمجلات، والنقوش، ومحاضر الاجتماعات وجداول الأعمال، وغيرها. استخدمت الباحثة هذه الطريقة للحصول على المعلومات المكتوبة حول حالة المدرسة، والخطط الدراسية، وغيرها من المعلومات المتعلقة بتعليم النحو. الوثائق تستخدم للإشارة أم لا بالإضافة إلى التسجيلات، التي لم يتم إعدادها خصيصاً لأغراض محددة، مثل الرسائل واليوميات والمذكرات الخاصة، صور، الخ.<sup>13</sup> المغادرين من التعريف أعلاه، في هذه الدراسة النوعية، استخدم الباحثون الوثائق والصور كما هو مكتوب البيانات البحثية في هذا الاقتراح.

## 6. أساليب تحليل البيانات

هي عملية البحث و ترتيب النظام الخاص نحو البيانات المحصول عليها من المقابلة و الملاحظة من الميدان و المواد الأخرى حتى سهل فهمها و نتيجتها يمكن إخبارها على الغير.<sup>14</sup> في هذا البحث تستخدم الباحثة أسلوب تحليل البيانات هي تحليل وصفي كيفية على طراز ميلس و هووير مان كما يلي:

<sup>13</sup> نفس المرجع, Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik, 213.

<sup>14</sup> سوغيونو, Penelitian Kuantitatif Kualitatif R & D, (بندونج: ألفايتا، 2006)، 244.



العنصر في تحليل البيانات (طراز الفعال) ( interactive model )

### (1) تخفيض البيانات (Reduksi Data)

تقليل البيانات في سياق البحث في السؤال هو لفحص السجل بأكمله الحصول عليها من خلال الملاحظة والمقابلات وغير ذلك . تخفيض البيانات هو نشاط تلخيص البيانات في تقارير التقييم منهجية وتركز على المسائل الأساسية. البيانات هو تخفيض برنامج أنشطة التعلم باللغة العربية وبالتالي، يوفر بيانات مختصرة صورة أكثر وضوحا وتيسير البحوث لإجراء مزيد من جمع المعلومات.<sup>15</sup>

### (2) عرض البيانات (Model Data)

من خلال كتابة تحليل البيانات هو في الأساس وكشف الباحثون كيف خطوات لتبسيط البيانات التي تم جمعها وتراكم عليه. تبسيط البيانات يعني تغيير طريقة عرض البيانات التي يفهمها بسهولة أكبر.<sup>16</sup>

### (3) إستنتاج البيانات (Penarikan Kesimpulan)

الخلاصة هي رسم الاستنتاج من تحليل البيانات الحالية . الاستنتاج الأولى له طابع مؤقت، وسيتم تغيير إذا لم يتم العثور على دليل يدعم هذا

<sup>15</sup> جوجو سجانا, Evaluasi Program Pendidikan , 214-215.

<sup>16</sup> هميدي, Metode Penelitian Kualitatif , (ملانج: UMM PRESS , 2004) , 20.

الاستنتاج. ولكن إذا وجد دليلا على أن يدعم الاستنتاج سوف يكون  
الجواب على تحديد المسألة الموثوق والصالح.<sup>17</sup>

البيانات في هذا البحث الوصف التحليلي (Descriptive Analysis) .  
الوصف هو يصف القضية وفقا لما هو عليه . بينما تتحالف معنى التحليلي مع  
التحليل، وطبيعة من الوصف، والتحليل، وتقشير . وهذه النقطة هي أن مجرد أن  
يتم تقليل البيانات وعرضها ثم البيانات الفعلية التي جمعت حددت بشكل واضح  
وصفها، ثم مناقشة عميقة.<sup>18</sup>  
إذا تم جمع البيانات، ثم يتم تصنيفها إلى عدة وصف قصير، الرسم البياني،  
والعلاقات بين الفئات، والكلمات أو الرموز . البيانات النوعية في شكل كلمات  
جانبا لبعض الوقت، لأنه سيكون من المفيد جدا لمرافقة وتكمل الصورة التي تم  
الحصول عليها من تحليل البيانات.

## 7. فحص صحة البيانات

صحة البيانات هي درجة دقة البيانات يحدث على الكائن من البحث مع  
البيانات المقدمة من قبل الباحثين. في اكتشاف البيانات النوعية يمكن أن تعتبر  
باطلة إذا لم يكن هناك اختلاف بين الباحثين وذكرت في القضية الفعلية. اختبار  
صحة البيانات من هذا البحث النوعي بين الآخرين:  
أ. المراقبة الحثيثة. استمرار المعنية في هذا البحث هو مراقبة عن كثب وبشكل  
مستمر. وبهذه الطريقة، سيتم تسجيل موثوقية البيانات وتسلسل الأحداث  
بالضبط وبشكل منهجي.

<sup>17</sup> سوغينو، Penelitian Kuantitatif Kualitatif R & D, 91-92.

<sup>18</sup> سوهارسيمي أريكونطا، Prosedur Penelitian Kualitatif، (جاكرتا: رينكا جيفتا، 2002)، 245.

## ب. المنهج التثليتي

المنهج التثليتي هو أسلوب فحص صحة البيانات الذي يستفيد شيء آخر من خارج البيانات لأغراض التحقق أو مقارنة للبيانات. والأكثر من استخدامها هو فحص من مصادر أخرى.<sup>19</sup>

ثلاثة الطريقة في المنهج التثليتي هي

1. مصدر التثليث، يُستعمل بالتحقق البيانات التي حصلت من عدة مصادر.
2. اسالب التثليث، يُستعمل بالتحقق البيانات إلى المصدر الواحد باسالب آخر.
3. وقت التثليث، لفحص المصدقية البيانات تحقق من طريقة المقابلة أو طريقة الملاحظة أو طريقة الأخرى من وقت مختلف.

## 8. خطوات البحث العامة

أما خطوات هذا البحث هناك ثلاث خطوات<sup>20</sup>:

أ. خطوة تخطيط البحث (Tahap Pra-Lapangan)، تنقسم على ست خطوات التي أجريتها الباحثة، وتزداد بواحد النظر الذي يجب فهمه، هو أخلاقيات البحث الموفق، وبما أن هذه الخطوات هي كما يلي:

(1). كتابة تخطيط البحث

(2). اختيار موفق البحث

(3). ارادة الإذن

<sup>19</sup> ليكسري ج. مولونج، Metodologi Penelitian Kualitatif (باندونج: PT. Remaja Rosdakarya,

2009)، 178.

<sup>20</sup> نفس المرجع، 127-148.



٤). اشتكشاف احوال الميدان

٥). اختيار المخبر والإنتفاع به

٦). اعداد أدوات البحث

٧). وأخلاقيات البحث

ب. خطوة تنفيذ البحث، تنقسم على ثلاث خطوات التي أجريتها الباحثة:

١). فهم طبع البحث وإعداد النفس

٢). دخول هذا الموقف

٣). الإشتراك في جمع البيانات

ج. خطوة تحليل البيانات

بعد ان اجتمعت البيانات كما ارادته الباحثة, قامت الباحثة بتحليلها على

الطريقة الوصفية النوعية.

### ﴿ز﴾. تنظيم كتابة تقرير البحث

للحصول إلى البحث الكامل والفهم السليم، كتب الباحثة تقريراً لهذا

البحث وقسمه إلى خمسة أبواب وهي:

الباب الأول : المقدمة تحتوى خلفية البحث، وتحديد المسألة ، وأهداف

البحث، أهمية البحث ، بحوث سابقة والإطار النظري للبحث ،

منهج البحث، تنظيم كتابة تقرير البحث.

الباب الثاني : الإطار النظري ، تحتوى على: 1) تعليم اللّغة العربية, 2) تعريف

النحو, 3) طرق تعليم النحو, 4) اساليب تعليم النحو, 5)

مشكلات تعليم النحو.

- الباب الثالث : عرض البيانات وهو يحتوى على البيانات العامة التي تتعلق بموقع البحث يشمل تاريخ قيامها و موقعها الجغرافية و نظامها و أحوال أساتذتها و طلابها و البيانات الخاصة التي تحتوى على البيانات عن الطريقة المستخدمة و وسائل الإيضاح المستخدمة و أساليب التقويم المستخدمة في تدريس النحو بالمعهد "الرّسالة" سلاهونج فونوروغو.
- الباب الرابع : تحليل البيانات عن الطريقة المستخدمة مشكلات و تدريس النحو بالمعهد "الرّسالة" سلاهونج فونوروغو.
- الباب الخامس : الإختتام على هذا البحث وهى تتكوّن من نتائج البحث و الإقتراحات.



## الباب الثاني الإطار النظري و البحوث السابقة

### ح. الإطار النظري

#### 1. تعليم اللّغة العربية

##### أ. مفهوم تعليم اللغة العربية

إنّ التعليم عامل التربية ويخضع إيصال المعلومات إلى الذهن وصكّ حوافظ الشئء بمسائل الفنون والعلوم لكل برنامج تعليم هناك عناصر ثلاثة رئيسية إذا كانت جيّدة نجح البرماج وإذا كان أحدهما أو كلها دون المستوى المطلوب أدى ذلك إلى هبوط مستوى البرنامج ، هذه العناصر هي : المعلم والطالب والمادّة التعليمية. ولكل من هذه العناصر دوره في انجاح البرنامج، فالكتب الجيد لا شك يساهم في إرشاد المعلم نحو أسلوب التعليم بطريقة مباشرة أو غير مباشرة كما أنه يؤثر في تحصيل الطالب وفي ميله الى المادة أو نفور منها. والطالب جدّ في ذكائه ونشاطه وتجاوبه يقوم بدور كبير في سبيل انجاح البرنامج التعليمي، لأنّ الهدف من التعليم هو تغيير سلوك الطالب أو تحسينه وكلما كان الطالب متجاوبا مع هذه المحاولة كلما كان ذلك أدهى إلى انجاحها والوصول بها إلى الهدف المنشود، ولذلك نجد أن بعض الطلاب يتعلمون على الرغم من الظروف التعليمية السيئة، ولو أن هؤلاء قلة قليلة.<sup>21</sup>

<sup>21</sup> محمد اسماعيل صبنى وعلى محمد القاسمي، السجل العلمي الندوة العالمية الأولى لتعليم اللغة العربية لغير

الناطقين بها (الرياض: جامعة الرياض، 1978)، 8.

وأما اللغة العربية فهي لغة العروبية والإسلام، وهي أعظم مقومات الأمة الإسلامية منذ أن يبعثه الله رسوله العربي إلى أن يرث الله الأرض ومن عليها. وفي القرون الوسطى كانت المؤلفات في شتى العلوم مراجع للأوروبيين، كما كانت العربية أداة التفكير ونشر الثقافة في بلاد الأندلس، التي أشرقت فيها الحضارة الأوروبية.<sup>22</sup> اللغة العربية هي اللغة المتحددة باعتبارها لغة القرآن الذي نزل إلى الناس للإرشادات الحياة وإشارة المؤمنين.<sup>23</sup>

### ب. أهمية اللغة العربية

إن للغة العربية مكانة خاصة بين لغات العالم، كما أن أهمية هذه اللغة تزيد يوماً بعد يوم في عصرنا الحاضر، وترجع أهمية اللغة العربية إلى الأسباب الآتية:

- 1) إنها لغة القرآن، وهي بذلك اللغة التي يحتاجها كل مسلم ليقراً، أو يفهم القرآن الذي يستمد منه المسلم الأوامر والنواهي والأحكام الشرعية.
- 2) إنها لغة الصلاة، إن كل مسلم يريد أن يؤدي الصلاة عليه أن يؤديها بالعربية، ولذلك فإنّ العربية مرتبطة بركن أساسي من أركان الإسلام فيصبح تعلّم اللغة العربية بذلك واجبا على كل مسلم.
- 3) إنّها لغة الحديث الشريف، فإن كل مسلم يريد قراءته واستيعابه عليه أن يعرف العربية.

<sup>22</sup> ازهر أرشد، مدخل إلى طرق تعليم اللغة العربية، 3.

<sup>23</sup> يوفريدل فطري نورسلم، Bahasa Arab Sejarah, Perkembangan, Keistimewaan, dan Urgensi

Mempelajarinya (فونوروغو: الجامعة الإسلامية، 2011)، 1.

4) المكانة الإقتصادية للعرب. إن العرب الآن ينمون اقتصاديا بشكل سريع بفضل ما لديهم من ثروات نفطية و معدنية, مما يجعل لهم وزنا اقتصاديا كبيرا, ووزنا سياسيا موازيا.

5) عدد متكلمي اللغة العربية, أن سبع دول العالم تتكلم العربية لغة الأولى, كما أن كثيرا من عوب الدول الإسلامية تستخدمها كلغة ثانية.<sup>24</sup>

### ج. أهداف تدريس اللغة العربية.

إن تدريس اللغة وسيلة لتحقيق الأهداف الأتية :

- 1) أن يكتسب الطالب القدرة على استعمال اللغة العربية الفصحى.
- 2) أن يكتسب الطالب القدرة على القراءة الاستيعابية الصامتة, وذلك في حدود نموّة الفكرى واللّغوى.
- 3) أن يكتسب الطالب القدرة على الكتابة السليمة بخط واضح مقروء.
- 4) أن يتدرب على تذوّق النصوص الأدبية ومحاولة إدراك ما فيها من مواطن الجمال والقيم الإنسانية.

- 5) أن ينمو ميله إلى المطالعة وفي المجالسة الكتب العربية.
  - 6) أن يتكوّن لديه الدافع للبحث, وأن يتدرّب على استخدام المعاجم والفهارس المبسّطة, ليعود إليها حينما تدعو الحاجة إلى ذلك.<sup>25</sup>
- المشكلات فى تعليم اللغة العربية لغير العربي ينقسم إلى قسمين و هما مشكلات اللغة و غير اللغة. مشكلات اللغة يشتمل على الأصوات و

<sup>24</sup> ازهر أرشد، مدخل الى طرق تعليم اللغة العربية، 6-7.

<sup>25</sup> نفس المرجع، 7-8.

المفردات و القواعد و الكتابة. و مشكلات من غير اللغة يشتمل على اختلاف الاجتماعيّ مجتمع العربي و مجتمع غير العربي.<sup>26</sup>

هناك نظامان في تدريس عناصر اللغة والمهارات اللغوية ونظام مستقل ونظام متكامل. في ممارسة نظام متكامل للتعليم، وهناك العديد من الاختلافات، واحدة منها هو التعلم القائم على الموضوع أو نص القراءة. مادة الدرس الرئيسية في شكل قراءات حول موضوع معين. المكون الرئيسي لبعض الأنشطة، مثل: (1) فهم المفردات، (2) فهم وتحليل محتوى النص، (3) إتقان اللغة الأصوات من خلال القراءة بصوت عال، (4) المحادثات مع الموضوعات ذات الصلة، (5) تمارين الكتابة استنادا إلى محتوى القراءة، (6) فهم النص جمع بالتوازي مع نصوص القراءة، (7) التمكن من البنية النحوية أو النص الوارد في النص.<sup>27</sup>

## 2. تعريف النحو

### أ. النحو

إن الغرض من تدريس النحو هو تكوين الملكة اللسانية الصحيحة، لا حفظ القواعد المجردة، فالعربي الأول الذي أخذت اللغة عنه لم يكن بدري ما الحال و ما التمييز، و لم يعرف الفرق بين المبتدأ و الفاعل، و الإضافة و النعت.

<sup>26</sup> أحييف هيرموان، Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab، (بلندونج: راجا رشديكيا، 2011)،

<sup>27</sup> أحم فؤاد إيفيندي، Metodologi Pengajaran Bahasa Arab، (مالنج: ميشكات، 2004)، 78.

فكل هذه أسماء سماها مشيخ النحو عندما و ضعوا قواعد اللغة لحفظها من اللحن.<sup>28</sup>

و لقد وصل الأمر إلى أنهم قد أخضعوا النص القرآني, وهو أبلغ النصوص العربية على الإطلاق – للقواعد النحوية, فأولوا فيه و قدروا, ليساير القواعد التي و ضعوها. و كان الأولى أن يخضعوا قواعدهم لهذا النص المعياري البليغ. و هكذا أصبحت القواعد النحوية التي يجب أن توضع في الأصل وفق ما نطقت به العرب, أن صارت حجة عليهم, وهم أصحاب اللغة. فمثلا, قاعدة أن كلمة "إذا" لا تدخل على الإسم, و أنها لا تدخل إلا على فعل.<sup>29</sup>

تدريس النحو ينقسم إلى ثلاثة أمور وهي:

- 1) أنّ النحو مظهر حضاري من مظاهر اللغة, ودليل على أصالته
- 2) أنّ النحو ضوابط تحكم استعمال اللغة
- 3) أنّ النحو تساعد على فهم الجعل و تركيبها.<sup>30</sup>

### ب. أهداف تدريس النحو

إن الحاجة إلى نشأة هذه القواعد ظهرت عندما اختلط العرب بغيرهم, و ظهرت الصعوبات في التفاهم بين الأقوام و الأجناس التي تكونت من المسلمين الذين وحد الإسلام بين حياتهم المشتركة و هم يتكلمون لغات متعددة.<sup>31</sup>

<sup>28</sup> على احمد مركوم, تدريس فنون اللغة العربية (الرياض: دار الشواف), ص. 235.

<sup>29</sup> نفس المرجع, ص. 236.

<sup>30</sup> رشدي أحمد طعيمة, تعليم اللغة العربية لغير ناطقين بها مناهجه وأساليبهو (إسيسكو:

منشورات المنظمة الإسلامية للتربية و العلوم و الثقافة, 1989), 201.

<sup>31</sup> حسن ملا عثمان, طرق تدريس اللغة العربية في المدرسة المتوسطة و الثانوية (الرياض: دار عالم الكتب,

1993), 131-132.

- فقواعد اللغة إذن وسيلة و ليست غاية, و على مدرس قواعد اللغة العربية او النحو, أن يهدف من تدريسه إلى تحقيق ما يلي:
- أ. أن يدرك التلاميذ أن دراسة قواعد اللغة العربية أداة لحمايته من الوقوع في الخطأ في الكلام والكتابة.
- ب. ان يعرف التلاميذ كيف يستخدمون هذه القواعد, وليس كيف يحفظونها و يرددون نصوصها.
- ج. أن يعلموا بأن اللغة هي الأصل, و أن يهتموا بالنموذج الصحيح الذي يجب الإقتداء به, لا القواعد التي يبحثون عن تطبيق لها.
- إن شغفنا باللغة العربية و تمسكنا بها لأنها لغة القرآن الكريم, لا يعفينا من مسؤولياتنا للعمل بكل ما أوتينا لتيسير تعلمها, وذلك بالتخلص مما علق بنحوها من آراء دخيلة, قد تكون من الأسباب الرئيسة لصعوبتها, ثم إعادة صياغة قوانينها الإعرابية وفق حاجات طلابنا المنهجية الوظيفية.<sup>32</sup>
- و قبل استعراض آراء الباحثين في هذا الامر, يجدر بنا رصد أهداف تدريس القواعد العربية الوظيفية, ليصار إلى تيسيرها واختيار الطرائق الملائمة لتدريسها في ضوءها. و تبدو لنا هذه الأهداف كما يلي:
- (1) إدراك أهمية النحو في عصمة اللسان العربي من اللحن ، حرصاً على سلامة اللغة العربية و صونها من عبث العابثين.
- (2) إدراك موقع النحو من النظام اللغوي العام الذي بدوره يمثل الكيان الإنساني بأوجهه المختلفة

<sup>32</sup> نفس المرجع, 182.



- (3) إدراك الصلة العضوية بين النحو الوظيفي و فروع اللغة الأخرى لتحقيق التكامل اللغوي
- (4) فهم الدلالات اللغوية - أحياناً - و استيعاب مضامينها الفكرية ، مع ما يتبع ذلك من ارتياح لدى القارئ لدوره الاستدلالي في المعاني المتكافئة
- (5) تدريب التلاميذ على ضبط لغتهم - حديثاً و قراءة و كتابة - بشكل يتلاءم مع تدرج مستواهم العقلي و اللغوي في سلم التعلم التصاعدي
- (6) القدرة على اكتشاف الخطأ اللغوي عند مشاهدته - مكتوباً - نظراً ، أو سماعه أذنًا ، أو عند الوقوع فيه عن غير قصد منه ، ثم المبادرة إلى تصحيحه ، إذا كان الموقف يستدعي ذلك ،
- (7) إثراء ثروة الطلاب اللغوية بما يكتسبوه من مفردات و تراكيب و أنماط ، من خلال النصوص التي تستخدم في الدروس و التطبيقات و التمرينات
- (8) تنمية القدرة على التفكير السليم ، بما يحققه لداسه من التحليل و التركيب، و الاستقراء و القياس.<sup>33</sup>

### ج. طرق تعليم النحو

إن الناظر في طرق تدريس القواعد المعتمدة في الكتب المؤلفة لهذه الغاية يجد، مهما تنوعت أساليبها و وسائلها-أنها لا تخرج عن طريقتين، و أما الطرق في تعليم اللغة العربية (وفيها تعليم النحو) هي كما يلي:

<sup>33</sup>نايف محمود معروف، خصائص العربية و طرائق تدريسها (دار النفائس)، 182-183.

## 1. الطريقة القياسية

يقوم التدريس في هذه الطريقة على أساس عرض القواعد أولاً، ويجب مطالبة الطلاب أن يحفظها ثم تعرض الأمثلة بعد ذلك لتوضيح هذه القاعدة. فالذهن ينتقل فيها من الكل إلى الجزء.<sup>34</sup>

خطوات الطريقة القياسية

(أ) التمهيد والمقدمة

وهي الخطوة التي يتهيأ فيها الطلبة للدرس الجديد، وذلك بالتطرق إلى الدرس السابق، وبذا يتكون لدى الطلبة خلال هذه الخطوة الدافع للدرس الجديد والانتباه إليه.

(ب) عرض القاعدة

تكتب القاعدة كاملة ومحددة وبخط واضح ويوجه انتباه الطلبة نحوها، بحيث يشعر الطالب أن هنال مشكلة تتحدى تفكيره، وأنه يجب أن يبحث عن الحل. ويؤدي المعلم هنا دوراً بارزاً ومهماً في التوصل إلى الحل مع طلبته ويلاحظ ان القاعدة إذا كانت مطولة يمكن تجزئتها أو تقسيمها على أقسام يتناول المعلم كل قسم منها بوصفه قاعدة مستقلة.

(ج) تفصيل القاعدة

بعد أن يشعر الطلبة بالمشكلة يطلب المعلم في هذه الخطوة من الطلبة الإتيان بأمثلة تنطبق عليها القاعدة انطباقاً تاماً. فإذا عجز الطلبة عن إعطاء أمثلة فعلى المعلم أن يساعدهم في ذلك، بأن يعطي الجملة الأولى

<sup>34</sup>أزهر أرشد، مدخل إلى طرق تعليم اللغة الأجنبية، (أوجوع فاداع: الأحكم، 1998)، 130.

ليعطي الطلبة أمثلة أخرى قياسا على مثال أو أمثلة المعلم. وهكذا يعمل هذا التفصيل على تثبيت القاعدة ورسوخها في ذهن الطالب وعقله.

#### (د) التطبيق

بعد شعور الطالب بصحة القاعدة وجدواها نتيجة للأمثلة التفصيلية الكثيرة حولها فان الطالب يمكن أن يطبق على هذه القاعدة، ويكون ذلك بإثارة المعلم للأسئلة أو إعطاء أمثلة إعرابية أو التمثيل في جملة مفيدة، وما إلى ذلك من القضايا التطبيقية التي لها علاقة بفحص القاعدة واكتشاف نضجها لدى الطلبة.<sup>35</sup>

### 2. الطريقة الإستقرائية

وهي تميل إلى المدخل الموقفى أو السياقي، وفيها يقدم المعلم للطلاب مجموعة من الأمثلة تتضمن القاعدة، وبعد قراءة الأمثلة و التدريب عليها يوجه الطلاب الى استنتاج التعميم الذي لاحظوه من خلال الأمثلة ومن ثم القاعدة، وهذه الطريقة تصلح وبشكل فعال مع القواعد البسيطة غير الصعبة أو الشادة.<sup>36</sup>

هذه الطريقة عكس من الطريقة القياسية لأنها تبدأ من الأمثلة ثم القواعد. و الطريقة الإستقرائية لها وجهان: طريقة الأمثلة ثم القواعد و طريقة النصوص ثم الأمثلة و القواعد.<sup>37</sup>

<sup>35</sup>لدكتور طه علي حسين الدليمي و الدكتورة سعاد عبد الكريم عباس الوائلي ,اللغة العربية مناهجها وطرائق تدريسها(غزة: دار الثقافة للنشر و التوزيع, 2005), 183.

<sup>36</sup>د. محمود كامل الناقه و أ.د. رشدي أحمد طعيمة، طرائق تدريس اللغة العربية لغير الناطقين بها (مصرو:

منشورات المنظمة الإسلامية للتربية و العلوم والثقافة، 2003)، 242.

<sup>37</sup>أزهر أرشد، 130.

### 3. طريقة النصوص المتكاملة

- رأى إبراهيم محمد عطا أن تدريس القواعد يتم وفق أمثلة متعددة، لا رابط بينهما و لا اتصال إلا بمقدار ما يخدم القاعدة. و وصل الإحساس بالمتعلم إلى أن القواعد تدرس لذات القواعد، و أنه لا واقع لها إلا في تلك النصوص التي تفتعل افتعالًا، اما ارتباطها باللغة كلغة حديث و كتابة، فقد يبدو أمرًا بعيد الإحتمال.
- و هذه الطريقة هي نفس الطريقة السابقة لكنها تتم من خلال نص متكامل المعنى، و تضمن القاعدة المرادة. و تنفذ هذه الطريقة طبقا اما يلي:
- يتم قراءة القطعة الأدبية المتصلة بالقاعدة من المدرس من قراءتها قراءة سليمة، ثم يعالجها مه حيث المعنى، إلى أن يسيطر عليها التلاميذ، فهما واستيعابا من حيث ما تعبر عنه.
- 1) يتم الوقوف على الشواهد النحوية التي تتصل بالقاعدة، عن طريق مناقشة التلاميذ، و تجميع كل الأمثلة التي تشترك مع بعضها في جزئية من جزئيات القاعدة.
- 2) يسجل المدرس على السبورة جزئيات القاعدة أولا بأول بعد القيام بعملية الرطب، و هكذا إلى أن يصل إلى تغطية القاعدة المراد تدريسها، بعد استخدام عملية التقويم البنائي، بحيث يسير الدرس في خط تصاعدي إلى أن يصل إلى النهاية.
- 3) يقوم المدرس بتطبيق القاعدة على التدريبات الموجودة في الكتاب، او تدريبات يكون قد أعدها هو من قبل. و من الممكن أن يستأنس ببعض الأساليب التي يحفظها بعض الطلاب و التي يتحقق فيها الدرس، أو جزء منه.

#### 4. طريقة النشاط

تعتمد هذه الطريقة على نشاط التلاميذ و مقروءاتهم, إذ يكلفون بجمع الأساليب و النصوص و الشواهد التي تتناول قاعدة من القواعد النحوية كالفاعل, او الجار المجرور او النواسخ او أدوات الاستفهام مما يقرؤونه داخل الفصل, او خارجه. في الكتب المدرسية او في غيرها من الكتب او الصحف, ثم تتخذ هذه الأساليب و تلك الأمثلة او الجمل و العبارات محورا للمناقشة, التي تنتهى باستنباط القواعد المقصودة, ثم القيام بمزيد من التدريب عليها. و يتوقف نجاح هذه الطريقة على عدة أمور, منها:

- 1) الحضور النحوي لمعلمي اللغة العربية, و ذلك بالسيطرة على كل الأبواب و القواعد التي يكلف بها التلاميذ من حيث القواعد, و القدرة على تطبيقها, و تفهم أماكنها المختلفة في العبارة, او الجملة.
- 2) نشاط التلاميذ من حيث رجوعهم إلى مصادر متعددة يمكن اقتباس منها ما يتصل بما كلفوا به.
- 3) فهم التلاميذ للقاعدة النحوية التي على أساسها يتم تجميع الشواهد, او الأساليب او الجمل.
- 4) نضج التلاميذ من الجانب التعليمي. بمعنى أن طالب المرحلة الثانوية أقدر في تلك الطريقة من تلميذ التعليم الأساسي, وتلميذ المرحلة الثانية من التعليم الأساسي أقدر على تطبيق تلك الطريقة من تلميذ المرحلة الأولى. مدى اهتمام الأسرة بالوقوف على مستوى أبنائها, و التعاون معهم في حل مشكلاتهم التعليمية, أو فيما يكلفون به واجب مدرسي.

## 5. طريقة حل المشكلات

تقوم هذه الطريقة على أساس معالجة المشكلات التي تعن التلاميذ في أثناء كلامهم او كتاباتهم. و يثرى هذه الطريقة تعرف القاعدة التي يخطئ فيها التلاميذ من خلال التعبير, و الاختبارات, و المذكرات و القصص, و مجالات الحائط, و الدعوات الاجتماعية, و الرسائل الإخوانية, و المكاتبات الرسمية, و المادة الإذاعية بالمدرسة, و كذا ما يقع من التلميذ من أخطاء في أثناء الطريقة إلى غير ذلك.

يقوم المعلم بحصر تلك الأخطاء و تصنيفها و رسم خطة لمعالجتها, بدءاً بالخطأ الشائع ثم الذى يليه و هكذا, و تعتبر تلك الطريقة من حيث تناولها لكل ذلك حلاً للمشكلات النحوية التي تواجه التلميذ. وهذه الطريقة إذا أحسن استخدامها تعد من أفضل الطرق, حيث إنها تقوم على أساس الحاجات الحقيقية للتلاميذ, و ما يقعون فيه من أخطاء في كلامهم و كتاباتهم, و قراءاتهم كما أنها لا تخضع للتخمين, او الترتيب المنطقي لقواعد اللغة, كما و ضعه النحاة, بل إنها تهتم بتشخيص و علاج نواحي الضعف لدى التلميذ كفراد.

## 6. طريقة التعيين

وهذه الطريقة ليست خاصة بالقواعد النحوية فقط, أو الجوانب البلاغية فقط, و إنما هي طريقة شاملة, تتعامل مع اللغة ككل.<sup>38</sup> و هي تتناسب إلى حد كبير مع الطلاب الجامعين, أو من يناظروهم, و يصعب

<sup>38</sup> نفس المرجع, ص. 289.

استخدامها مع تلاميذ التعليم العام, لأنها تتطلب الرجوع إلى مصادر متعددة حتى يمكن تغطية النص, أو الجزء المراد دراسته من مختلفة النواحي. و لب هذه الطريقة أنها تعتمد إلى فقرة أو قصيدة مثلا من مصنف, أو ديوان شعر يحدده المعلم بنفسه أو يستقرئ أحد الطلبة ثم يأخذ في تفسيرها, و تترك الحرية للطالب في أن يحلل و يقارن و يربط و يعلل. و يتم اختيار (التعيين) من المخطوطات او من امهات الكتب او من مؤلفات من شهد لهم بالاقتدار في ميدان اللغة. و ترتبط هذه الطريقة بمعالجة المأثور من النثر و الشعر, للوقوف على التذوق اللغوي, و الإحساس بجماليات العربية. و يمكن القول : إن الحكم على فعالية طريقة ما إنما يتضح بمقدار ما فيها من:

1) توفر الوقت و الجهد لكل من المعلم و المتعلم, و الوصول بالمتعلم إلى الهدف المطلوب.

2) إتاحة الفرصة للتلاميذ لكي يعلموا عقولهم, و يفكروا بأنفسهم و لأنفسهم تفكيراً علمياً.

3) التفاعل الوثيق بين المعلم و الطلاب, و إبراز قيم و نماذج سلوكية, تمكن التلميذ من التطور باستمرار, تطويراً مبنياً على المشاركة, و جودة الفهم. ملاءمتها لمستويات التلاميذ, بل إن المعلم في بعض البلدان المتقدمة يحاول تعرف الخلفيات الثقافية لتلاميذه, و مفاهيمهم, و اتجاهاتهم, و قيمهم قبل

البدء في عملية التدريس حتى تتم في إطار من وضوح الرؤيا, بحيث يدرك نوعية التلاميذ الذين يتفاعل معهم في أثناء المواقف التعليمية.<sup>39</sup>

### 3. مشكلات تعليم النحو

إحدى من المشكلات تعليم النحو هو في تعليم التراكيب (قواعد اللغة العربية) كمايلي:

- أ. يحتم المدرس في قواعد النحو أو الصرف لحفظ و لفهم معنى القراءة.
- ب. يجب على الطلاب لحفظ الشعر عن علم النحو أو الصرف, بل هم لم يفهم عن المعنى و البيان من ذلك الشعر. فلذلك أن التعليم أن يكون مجرد امضية للوقت.
- ج. تدرس تعليم التراكيب غير كامل, مجردة تقدير من أمثلة دون تدريجي بالدقيق.
- د. تعليم التراكيب يشرح عن حال الرفع و النصب و المبتدأ و العاقل و المفعول به و نائب الفاعل بتجاهل الآثار المترتبة على المعنى تعلق عليها.
- هـ. علاقة بين المدرس و الطلاب في تعليم التراكيب أحيانا نظرا جامدا, يقدم المدرس الأمثلة و وجب الطلاب أن يجعل الأمثلة مماثلا منها.
- و. كتاب الدراسة التراكيب التي تم الحصول عليها في بعض الأحيان مواد لا تناسب مع قدرات الطلاب.
- ي. تعليم التراكيب لم تعد مقترنة مع تخصصات أخرى, لذلك أخذ المدرس غالبا ما تستخدم الكلمات التي ليست إنسانية وتميل إلى أن تكون استفزازية, كمثل كلمة "ضرب".<sup>40</sup>

<sup>39</sup>أ.د. إبراهيم محمد عطا, المرجع: في تدريس اللغة العربية (المدينة المنورة: دون المطبعة, 2006), 285-

<sup>40</sup>. نفس المرجع, سيف المصطفى, 95-96.



### أ. مشكلات المعلم وطريقة حلها في تعليم النحو

المشكلات هي بعض من العوامل التي تعيق و تبطئ تنفيذ اللغة العربية.<sup>41</sup>  
 ذكر الفيومي في المصباح المنير لفظه "معلم" من أصل مادة (ع ل م), عامت له  
 علمة, بالتشديد: وضعت له أمانة يعرفها. وعلم فلانا الشيء تعليماً: جعله  
 يتعلمه, والفاعل معلّم والمفعول معلّم. فالمعلم في اللغة أذا: من يتخذ مهنة التعليم  
 ومن له الحق في ممارسة إحدى المهن استقلاً. و المعلم في الإصطلاح هو: الفرد  
 الذى يساعد المعلم عن طريق النشاط العقلي أو الحركي أو هما معا على التغيير أو  
 التعديل في السلوك أو الخبرة الجديد التي لم يسبق أن مرت به في خبراته  
 السابقة.<sup>42</sup> وعوامل الصعوبة للمعلم في تعليم النحو كمايلي:

1) المادة النحوية وما فيها من جفاف وشدوذ وتأويلات ومماحكات

إذا نظرنا إلى النحو العربي نجد تناقضا وشدوذا أو تعددا لأوجه

الإعرابية, ومرد كل هذا الإختلاف اللهجات في القبائل العربية, ودراسة النحو  
 على هذا الشكل تفيد أساسا في دراسة اللهجات في اللغة, ودرس القراءات  
 في القرآن الكريم, بيد أن دراسته في هذا الحالة لهدف ضبط اللغة وتقويم  
 اللسان وحفظ القلم أمر مشكوك فيه كل الشاك.<sup>43</sup>

<sup>41</sup> وامونا, Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab (يوكيلكرتا: نيراس, 2011), 51.

<sup>42</sup> أوريل بحر الدين, تطوير منهج تعليم اللغة العربية وتطبيقه على مهارة الكتابة (مالانج: مطبعة جامعة

مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانج, 2011), 11.

<sup>43</sup> نفس المرجع, 165-166.

- (2) طريقة التعليم وما يتصل بها من المواد التعليمية  
 إذا كان البعض يرجع صعوبة مادة النحو إلى جفافها, فالقواعد  
 النحوية تدرس بطريقة القائية جافة لا تستسير في التلميذ شوقاً ولا إهتماماً, و  
 الأمثلة متكلفة, فلا يشعر التلميذ بجدوى دراسة النحو بالنسبة له.<sup>44</sup>
- (3) إضطراب في إختيار المباحث النحوية وعدم بنائها على أسس عامة  
 يلاحظ أن اختيار المباحث النحوية في منهج تعليم اللغة العربية في  
 مدرستنا لا يتم على أسس موضوعي, وأما تختار هذه الموضوعات في الأغلب  
 والأعم.
- (4) القصور في فهم مفهوم النحو  
 يلاحظ أن مفهوم النحو كان يضيق ليقتصر على ضبط اواخر  
 الكلام, وكان يمكن ان نضيف عليه تغيرات التي تطرأ على بنية أي علم  
 الصرف.
- (5) قصور إعداد المعلم  
 لو نظرنا إلى موقع معلم اللغة العربية من العملية التعليمية, نجد أنه  
 ليس معلماً, لمجرد مادة تعين على ان يتصل التلميذ بغيره أو أن يعبر عن  
 المختلف مواقف الحياة التي تمر به.<sup>45</sup>

<sup>44</sup> نفس المرجع, 266.

<sup>45</sup> نفس المرجع, 267.

(6) إهمال التدريبات اللغوية, وعدم التقيد بالضبط

ينبغي العناية بالتدريبات النحوية, يؤخذ جاديا مستمرا في جميع

المواقف التي تستعمل فيها اللغة.<sup>46</sup>

(7) التباين ما بين العامية والفصحى

لأكثر اللغات عاميات تزامها, لكن الثغرة بين اللغة العربية والعامية

من السعة بصورة لا تظهر في اللغات الحية المعاصرة, فلقد وجدت العامية

سوقا رائجة فالحياة, وعلى ألسنة المتقنين, وقد أخص مواطن العربية في

المؤسسات التعليمية اللغوية, بل وجدت من يفلسفون وجودها, ويدافعون

عنها, فينادون بأن تكون لغة التعليم للطفولة, وأن يتعلم بها الأجانب, لأنها

لغة الحياة ولأنها أيسر.<sup>47</sup>

العوامل من خارج نفسية الطلاب, وتشمل على :

(1) عامل المدرسة.

(أ) المدرس. يمكن المدرس أن يكون سببا الصعوبة التعلّم, إذا كان المدرس غير

مؤهل, و علاقة المدرس بالطلاب غير جيّد, وطلب المدرس على معيار

دروس الطلاب فوق طاقتهم, والأخطاء في إختيار طريقة التعليم حتى لا

يشتاق إليها الطلاب ويؤدى إلى صعوبة الطلاب في التعلّم.

(ب) عامل الألة. كان نقصان الألة تؤدى الى تقديم المادة تقدما سيئا. خاصة

للمادة المتّصّفة بالتدريب العملي, لأن نقصان ألة المعمل سيؤدى إلى

صعوبة الطلاب في التعلّم.

<sup>46</sup> نفس المرجع, 269.

<sup>47</sup> مصطفى رسلان, تعليم اللغة العربية (القاهرة: دار الثقافة للنشر والتوزيع, 2005), 265.

(ج) حالة البناء. إذا كانت حالة البناء غير لائقة، مثل : موقعه قريب من الضوضاء أو في غرفة مظلمة أو له بلاط مبلول أو غرفته ضيقة. سوف تؤدى ذلك كلها إلى حالة التعلم السيئة.

(د) المنهج. سوء المنهج، والمثال كانت المواد الدراسية في درجة عالية وتوزيع المادة غير متوازن، حتى أدى هذا الحال إلى صعوبة تعلم الطلاب.

(هـ) وقت الدراسة و تطبيق النظام ناقص. يتكاسلون في تعلمهم و يحملون إلى الترقية. ويمكن أن يكون أبأؤهم موسعين لهم ولا يتحملون في أن ينظروا أولادهم يتعلمون بمشقة وهذا سيعوق تقدم تعلمهم.<sup>48</sup>

والطريقة لحل المشكلات كما يلي:

(1) أن يكون المدرس قدوة لطلاب في تطبيق القواعد التي يدرسه

إياها، فيتحدث باللغة الفصحى، وبحثهم على الإقتداء به.

(2) أن يعد دروسه إعداداً جيداً من حيث فهم موضوع الدرس الذي سيلقيه

على طلابه بمراجعته في الكتاب، والإطلاع على مراجع أخرى لتصبح

معلوماته غزيرة و عميقة وواضحة حول الموضوع، وذلك عندما يدرس

الطلاب في الصفوف الثانوية خاصة.

(3) ان يحرص دائماً على تنمية معاوناته حول مادة القواعد التي يدرسها ويقراً

باستمرار الكتب الهامة حول هذا المادة ويعمل باستمرار بشرح

الموضوعات التي يشعر ببعض الغمود فيها بسبب عدم شرحها في الكتاب

المدرسي شرحاً ملائماً لمستوى الطلاب.<sup>49</sup>

<sup>48</sup> نفس المرجع، 88-92.

<sup>49</sup> حسن ملاً عثمان، طرق تدريس اللغة العربية (الرياض: دار العالم للكتب، 106)، 129.

## ب. مشكلات الطالبات وطريقة حلها في تعليم النحو

وقد ترجع الصعوبات التي يعاني منها الطلاب في دراسة للنحو للأسباب

الآتية:

- (1) البعد عن السلفية اللغوية. وهي تنشأ بين قوم يتكلمون الفصحى, يراعون حسها اللغوى ويهتمون بأدائها التعبيري. ويستخدمونها بتلقائية, وعفوى الخاطر, ويجدون اللحن فيها خروجاً عن التعبير السليم, والذوق لفطري, يمحون سماعه, لأن أذانهم لا يستريح للكلام الشاذ.
- (2) غياب السماع السليم, إذا السماع أصل من أصول النحو واللغة, ودليل من أدلتها, وحسبك بالرويات الكثيرة عن سكان البوادي الموثوق بفصاحتهم, وصحة لغتهم و هي روايات كان الرواة, والذين يريدون أن يتعلموا العربية صحيحة سليمة يقاسون من أجلها عناء الارتحال إلى البادية, و مشافهة الأعراب فيها, إذ أن سماع المخالفات اللغوية يفسد الفصحى و يؤكد- بالعادة- سماع الملحنون منها.
- (3) التزام كتب النحو -تقريباً- بنظام واحد. وهذا الإلتزام رفع القواعد النحو إلى درجة القداسة. والناظر في كتب التراث النحوي يجد ترتيباً يكاد يكون ثابتاً. وهو: المرفوعات فالمنصوبات والمجزومات ثم المجزورات.
- (4) إبعاد دراسة القواعد عن النصوص الأدبية, حيث إن القواعد -لفترة طويلة- وإلى الآن - إلى حد ما- لا تزال تدريس من خلال أمثلة مبتور, وجمل مفتعلة, وأساليب بعيدة عن الذوق العربي. مما نفر المتعلم من القواعد,

- وتنامى إليه الإحساس أن تلك القواعد علم يدرس لذاته, لا لانتفاع به في الحياة. أو إستخدامه في اللغة المتداولة.
- (5) درس النحو - في أغلبه, إن لم يكن كله- يعتمد على الجانب المجرد من المفاهم, والحقائق, والمعلومات, والقوانين, والقواعد.
- (6) اطاعة الكلام في صناعة النحو, وحدوث الخلاف بين اهلها في الكوفة والبصرة.
- (7) شيوع الأسلوب المنتقى في تعليل النحو, واستنباط أحكامه فتعقدت مسائله.
- (8) ضعف بعض معلمين اللغة في بعض الفروع و على رأس فروعها قواعد النحو و ترتيب على هذا الضعيف تجنب بعض هؤلاء المدرسين تدريس القواعد.
- (9) اتجه بعض المؤلفين إلى تعقيد العلم صونا له عن غير أهله بزعمهم, أو أشعار عشاق المعرفة بالحاجة إليهم لشرح المغلق من مسائل العلم.
- (10) تدريس القواعد كمادة مستقلة قد تحمل بعض التلاميذ على ان يعددها غاية في ذاتها, فيستظهروها استظهارا, دون تفهم وتعقل, ويهملوا جانبها التطبيقي, وغايتها العلية.
- (11) اتباع قدماء النحويين في سرد القواعد اتباعا سد الباب أمام من يحاول الإجتهد, أو يرى في نفسه القدرة على إضافة جديد, أو تقديم مبتكر يسيير يسهل جانب اللغة.
- (12) محاولات مجمع اللغة في تيسير النحو العربي, وكذا المؤتمرات أعطت انطبعا لدى المعلمين بأن النحو صعب.

13) تقسيم اللغة العربية - في مجال التعليمي - إلى فروع, وتخصيص درجات لكل فرع منها.

14) حاجة النحو إلى إعمال العقل و الفكر, لأن دوره في أداء المعنى معروف, والطالب يميل إلى أن يريح نفسه من ذلك, ويهرب إلى فروع التي تعفيه من التفكير.<sup>50</sup>

### ط. البحوث السابقة

1. البحث العلمى الذى بحثه بايو سوا مباغا(04420947) قسم تعليم اللغة العربية كلية علم التربية و تأهيل المعلمين بجامعة سونان كاليحاكا الإسلامية الحكومية. تحت الموضوع "مشكلات غير اللغوية عن تدريس اللغة العربية فى المدرسة العالية الحكومية بوكجاكرتا واحد".  
تعزى مشكلات تدرس اللغة العربية فى المدرسة العالية الحكومية جوكجاكرتا واحد, إلى ثلاثة أنواع. الأول المشكلات اللغوية و الثانى المشكلات المنهجية و الثالث المشكلات إجتماعية و نفسية. فمن مشكلات تدرس اللغة العربية فى المدرسة العالية الحكومية جوكجاكرتا واحد هى مشكلات إجتماعية و نفسية و خصوصا مشكلات خارجية فى الفصل عاشر ج ومرد مشكلات خارجية معنان: الأول, فى الفصل عاشر ج طلبتها متخرجين من المدرسة الثناوية هم يدرسون مبادئ اللغة العربية ولا كن من المدرسة العامة فلم يتدرسوا مبادئ اللغة العربية. الثانى مشكلات تعرض مبادئ المدرسة. قد تكثر أو ثقل مشكلات خارجية بسبب إلى

<sup>50</sup> إبراهيم محمود عطا, المرجع فى تدريس اللغة العربية (القاهرة: دون المطبعة, 2006), 273-277.

الصعوبات في تدريس اللغة العربية في المدرسة العالية الحكومية جوكرتا واحد. الطلاب المتخرجين من المدرسة العامة فلم يتدرسوا مبادئ اللغة العربية هم يصعبون في تدريس اللغة العربية, ولكن الطلاب المتخرجين من المدرسة الثناوية هم يتدرسون اللغة العربية هم يسهلون.

ومن هذ البحث ركز الباحث هذا البحث في اسئل تان وهلم (1) ما مشكلة غير اللغوية عن تدريس اللغة العربية التي تواجه الطلاب في المدرسة العالية الحكومية يوكجاكرتا واحد في الفصل "عاشر ج" عندما ينظر اليها من الجانب الاختلافات في الخلفية التعليمية؟ (2) كيف حل مشكلة غير اللغوية عندما ينظر اليها من الجانب الاختلافات في الخلفية التعليمية؟ لإجابة الأسئلة البحث استخدمه الباحث أما بياناته فجمع المؤلف بطريقة المرقية و المقابلة و الأسئلة و التوثيق و يجلل المؤلف بطريقة وصف نوعى على أسس منهج (induktif).

و نتائج البحث من هذا البحث العلمى هي تدريس اللغة العربية في الفصل العاشر ج طلبتها يتدرسون جيدا و مهارة الطلاب في قراءة أو القرأن من عناصر الطلاب ينجحون في تدريس اللغة العربية و مشكلات خارجية يسبب إلى مشكلات نفسية و مشكلات خارجية يسبب إلى الصوبات في تدريس اللغة العربية. ومن المباحث المشكلات خارجية في تدريس اللغة العربية في المدرسة العالية الحكومية جوكرتا واحد لها علاجا ولالمدرس ولا لطلاب. التأليف علاجا أيضا لمشكلات خارجية. لا



لمدرسة و لا لمدرسو لا لطلاب. و لحل تلك المسائل فلا بد لها من العلاج.

النتائج من كل علاج يرجع على وحدة المعنى و هى المدرس الماهر.<sup>51</sup>

2. البحث العلمى الذى بحثه مشكر همبا رحيم ( 10420069 ) قسم

تعليم اللغة العربية كلية علم التربية و تأهيل المعلمين بجامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية. تحت الموضوع " مشكلات تعليم النحو بكتاب الأجرومية جوان لصف الإعداد بمعهد القمانية أومبول هارجا يوكياكرتا سنة الدرس 2014-2015".

ويعرض هذا البحث توصيف عملية تعليم النحو بكتاب الأجرومية جوان لصف الإعداد. و معرفة نظام البحث فى كتاب الأجرومية جوان. و مشكلات تعليم النحو مع الحل عن مشكلاتها بمعد القمانية أومبول هارجا يوكياكرتا. ومن هذه البحث ركزت الباحث هذا البحث فى ثلاث أسئلة وهى: (1) كيف تعليم النحو بكتاب الأجرومية جوان لصف الإعداد بمعهد القمانية أومبول هارجا يوكياكرتا؟ (2) كيف النظاميات ومحتويات كتاب الأجرومية جوان التى يصتعمل لصف الإعداد بمعهد القمانية أومبول هارجا يوكياكرتا؟ (3) ما مشكلات فى تعليم النحو بكتاب الأجرومية جوان لصف الإعداد بمعهد القمانية أومبول هارجا يوكياكرتا و كيف حلها؟

لإجابة الأسئلة البحث استخدم الباحث هو بحث بالطريقة التحليلية

الوصفية النوعية لتوصيف البيانات المجموعة و ضوحا و تفصيلا. تستخدم

<sup>51</sup> بايو سوا مباغا, " مشكلات غير اللغوية عن تدريس اللغة العربية فى المدرسة العالية الحكومية

يوكياكرتا واحد, ( قسم تعليم اللغة العربية كلية علم التربية و تأهيل المعلمين بجامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية, 2009), 7-8.

عملية جمع البيانات بطرق الملاحظة و المقابلة و التوثيق. و من مصادرها الأساسية هي ديوان التعليم و مدير المعهد و الأساتذ و الطلاب في صفّ الإعداد بمعهد القمانية أو مبول هارجا يوكياكرتا.

دلت نتيجة البحث بأن (1) عملية تعليم النحو لصف الإعداد تجري جارية كافية بطريق القواعد. (2) و نظام البحث في القتاب الأجرومية جوان صنف بالأبواب من المقدمة حتى باب الأفعال يساوى 23 صفحة. و الكتاب يساعده كتاب نظم الترجمة الأجرومية جوان الذي ألفه محمود ابن مختار باللغة الجاوية. كتاب الأجرومية جوان لم يلائم لتعليم النحو في صف الإعداد بمعيار لجنة المعايرة لتربية الوطنية (BSNP). (3) أما مشكلات في تعليم النحو فأقسمها عوعان هما: المشكل اللغويات التي اشتملت على صوتيات و المفردات و القواعد و الكتابات و المشاكل غير اللغويات التناشتملت على المشاكل المنهاجية هي (الأساتذ و الطلابو مناهج الدراسية و توزيع الوقت و وسائل الدراسة) و المشاكل الإجتماعية هي (سياسة ديوان التعليم و موقف أولياءالطلاب و بيئة الإجتماعية)<sup>52</sup>

3. البحث العلمى الذى بخته خير العفيف عفان ( 11420038), قسم تعليم اللغة العربية كلية علم التربية و تأهيل المعلمين بجامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية . تحت الموضوع " مشكلات تعليم القواعد فى الصف الحادى عشر قسم العلوم الإجتماعية بالمدرسة

<sup>52</sup>مشكر همبا رحيم, " مشكلات تعليم النحو بكتاب الأجرومية جوان لصف الإعداد بمعهد القمانية أو مبول هارجا يوكياكرتا سنة الدرر 2014-2015", بحث العلمى, قسم تعليم اللغة العربية كلية علم التربية و تأهيل المعلمين بجامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية, (جوكجاكرتا: مكتبة قسم تعليم اللغة العربية كلية علم التربية و تأهيل المعلمين بجامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية, 2015), 12.

الشاوية الحكومية 2واتيس كولون فروغو السنة الدراسية 2014-2015  
 "2015".

يهدف هذا البحث لمعرفة مشكلات غير اللغوية في تعليم القواعد للصف الحادى عشر قسم العلوم الاجتماعية بالمدرسة الثانوية الحكومية 2واتيس كولون فروغو السنة الدراسية 2014-2015 و المحاولات التي فعلت لتحليل المشكلات غير اللغوية في تعليم القواعد بالمدرسة الثانوية الحكومية 2واتيس كولون فروغو.

ومن هذه البحث ركز الباحث هذا البحث في اسئلان وهما: (1) ما مشكلات غير اللغوية في تعليم القواعد للصف الحادى عشر قسم العلوم الاجتماعية بالمدرسة الثانوية الحكومية 2واتيس كولون فروغو؟ (2) كيف حل للتغلب على هذه المشكلات؟  
 لإجابة الأسئلة البحث استخدمه الباحث بحث نوعى بوصف الحقيقة عملية التعليم بالمدرسة الثانوية الحكومية 2واتيس كولون فروغو. و أما في جمع البيانات فإستخدم الباحث طريقة الملاحظة و المقابلة و الإستطلاع و التوثيق و تحليل البيانات بالطريقة الإستقرائية و إعطاء التفسير للبيانات التي تم جمعها و منها تأخذ الإستنباط.

ونتا ئج هذا البحث دلت على أن عملية تعليم القواعد للصف الحادى عشر قسم العلوم الاجتماعية بالمدرسة الثانوية الحكومية 2واتيس كولون فروغو قد سارت جيدة. و مشكلات غير اللغوية التحدثت هى العوامل لنفسية و شخصية الطلاب و معلم والوسائل التعليمية و الطريقة و الوقت و البيئة. و في تحليل هذه المشكلات يحتاج تعاون و التشجيع من الأطراف يبدأ من الطلاب و المعلم و بيئة المدرسة و بيئة الأسرة و

المجتمع و ماالذى يآتر فى نأاح الأعلم. خاصة عند أأربس و الأعلم  
 أأأ, أأأ على الأعلم أن يأأأ زمام المبادرة بأأأ أمكن للطلاب فهم  
 المادة المعروضة.<sup>53</sup>

وأما فرق ببن بأأ السابأة و البأأة هى عن مشأأا أعلأم  
 النأو للصف الأالآ الأأأأأى بمعهد الرأالة العصرى المأرمأ العالمى  
 سلاهورأ فونورورأو السنة الأراسأة 2016-2017. فى هذا البأأ  
 أأأ البأأة عن مكأا أعلأم النأو الأى وأأها الأأربس و  
 الطالبا و المأاولا فى أأى ألك المشأأا.

<sup>53</sup>أأر العفأف عفا, مشأأا أعلأم الأواعأ فى الصف الأأأى عشر أسم العلوم الأأأماعأة بالمأأرسة  
 الأناوأة الأأوأة 2 وأأأس كألون فروأو السنة الأراسأة 2014-2015, (أوكأاأأا: مكأة أسم أعلأم اللغة العربأة  
 كألة علم الأأأة و أأهل الأعلمأن بأأأة سونان كأأأاأا الإسلامأة الأأوأة 2015), 9.

### الباب الثالث

عرض البيانات عن مشكلات تعليم النحو للصف الثالث التكميلي بمعهد  
الرسالة العصري المبرمج العالمي سلاهونج فونوروغو  
السنة الدراسية 2016-2017

#### البيانات العامة . ❁❁

#### 1. تاريخ تأسيس معهد الرسالة العصري المبرمج العالمي

إن مبدأ التاريخ برجل عالم (كياهي) فأتاه بعده طلاب يتلقون العلم منه. ثم ازداد عددهم أنا بعد أوان إلى أن ضاق بهم المسكن في بيت كياهي فيلمع في أذهانهم ابتكار لإقامة الأكواخ (المسكن) حوالي بيت كياهي يسكنون ويتعلمون فيها. وعلى رغم يدفع كلهم المصروفات المفروضة سدا لحاجة المعهد وامثالاً للشعار Self Berdrufing System أي كلنا مفروض بدفع المصروفات و كلنا مستخدمها.<sup>54</sup>

تمهيد معهد الرسالة العصري المبرمج العالمي هو مؤسسة تربوية إسلامية أسسه الشيخ الحاج محمد معصوم يوسف بن الشيخ تسليم في التاريخ 1 من محرم 1403 هـ المعادل بالتاريخ 18 من أكتوبر 1982م، وتدشينه في التاريخ 6 من جمادى الأولى 1405 هـ المعادل بالتاريخ 26 فبراير 1985م، باسم مدينة الطلاب الذي افتتحه سيادة كياهي الحاج إمام زركشي (أحد مؤسس معهد دار السلام كونتور للتربية الإسلامية الحديثة) باسم مدينة الطلاب وبتطور الزمان يكون معهد الرسالة العصري المبرمج العالمي.

<sup>54</sup> محمد معصوم يوسف، نبذة عن المعهد العصري، (فونوروغو: مطبعة الرسالة، 1991)، 4.

لاسم معهد الرسالة العصري المبرمج العالمي دعاء وغرض وعلوم، فهو

كما يلي:

- أ. المعهد هو ميدان تربية إسلامية على منهج رسول الله صلى الله عليه وسلم. وهويئة نتخذها قصدا لتربية الطلبة. الوسائل و النشاطات والنظم الموجودة في المعهد كلها لتربية الطلبة، لا للتمتع والتنزه والحفلة وبذلك لا بد أن تكون الأشياء الموجودة في المعهد لها نتائج التربية.<sup>55</sup>
- ب. العصري معناه ليس على الثقافة الغربية ولكن على المنهج المستقبلي الحقيقي، فهو السعادة في الآخرة الخالدة وحسن الخاتمة في الدنيا.
- ج. الرسالة هي البعث والوحي، معناها أن يستحق المعهد البعث لتبليغ وحي الله، كما فعله رسول الله صلى الله عليه وسلم.
- د. المبرمج العالمي هو التخطيط والمحاولة بأكبر جهد لسيطرة العالم، لأن الإسلام دين عالمي ورحمة للعالمين.<sup>56</sup>
- اسم معهد الرسالة العصري المبرمج العالمي هو دعاء وغرض وعلوم. لعل المعهد وطلابه ينالون العلم الواسع والنافع ويستعملوه لتقدم وسلام الناس في الدنيا والآخرة، ولو كان من ألف.
- وتطور الزمان والمطلوب من المجتمع ولتقدم الطلاب، تزاون معهد الرسالة العصري المبرمج العالمي التعليم بين المنهج الدراسي في المعهد العصري ووزارة الشؤون الدينية وهي علي شكل المدرسة المتوسطة والثانوية في مؤسسة معهد الرسالة العصري المبرمج العالمي.

<sup>55</sup> نفس المرجع،...، 7.

<sup>56</sup> محمد معصوم يوسف، 'Sekilas tentang Pondok Modern Arrisalah Program Internasional

، (Ponorogo: t.p. 2010)، 6-7.

## 2. الموقع الجغرافي

وقع معهد الرسالة العصري المبرمج العالمي في ثلاث قرى فهي قرية غونديك وجراباك ونيلان. وكلها في ناحية سلاهونج وهو 15 كيلو مترا تقريبا إلى جهة الجنوب من مدينة فونوروكو. وسهل الوصول إليه بركوب السيارة أو الحافلة أو مركب آخر لأن موقع هذا المعهد قريب من الشارع قدر 500 مترا من قرية نيلان.

## 3. رؤية المعهد ورسالته

جعل رؤساء الدنيا الذين يتبعون رسول الله صلى الله عليه وسلم في جميع الأحوال والشخصية.  
 أ. ومن رياسته هي إماما للمتقين وخليفة في الأرض ورحمة للعالمين ومجاهدا في سبيل الله.  
 ب. ومن شخصيته هي قوي الإيمان وصحيح العبادة والأخلاق الكريمة وكثرة وواسع العلم والعمل الصالح.  
 وبعد الخروج يجاهد الطلاب أينما كانوا على مهنة ما مطابق بهداية الله إرشاد رسوله صلى الله عليه وسلم للوصول إلى السعادة في الدنيا والآخرة ولنيل رضى الله تعالى.<sup>57</sup>

<sup>57</sup> قسم النشرة بمعهد الرسالة العصري المبرمج العالمي، (MEDIA (Medan Pendidikan Arrisalah)

(فونوروكو: الطباعة الرسالة، 2013)، 1.

#### 4. خصائص معهد الرسالة العصري المبرمج العالمي

- وخصائص هذا المعهد كما يلي:
- أ. الخلو من الشرك والخرافات والمفاهيم الضالة.
  - ب. الاعتقاد بعقيدة أهل السنة والجماعة.
  - ج. كونه على البرمج العالمي ( KMI ) والوطني ( KB, TK, SD, MTs, MA ) والتيكولوجيا.
  - د. كونه رحمة للعالمين ولجميع الطوائف ولايؤسس بأي حزب سياسي.
  - هـ. القيام على النظم القوية وجميع النشاطات مطابق بشريعة الإسلام.
  - و. الخلو من الدخان والمخدرات والفوضوية و الأمور اللا أدبية.
  - ز. كون شهادته من المعهد والوطن.
  - ح. الاتحاد بين المعهد السلفي والعصري.
  - ط. الاستعداد في تربية الطلاب من النقطة الأولى ومن أي مكان.
  - ي. التفريق بين الرجال والنساء في جميع الأنشطة والأمكنة.<sup>58</sup>

#### 5. المنهج الدراسي

- بالحقيقة نظرا من تاريخ المعهد أن الدروس الأساسية في المعهد تدور حول قراءة القرآن والصلاة (تعليم الصلاة) وقراءة الكتب. ولذلك فصلها إلى ثلاثة أقسام، فهي:
- أ. العقيدة أو التوحيد
  - ب. الشريعة أو الفقه

<sup>58</sup> نفس المرجع، ...، 1.



ت. التصوف أو الأخلاق

وأما العلوم الأخرى تكون مساعدة لها ومكملة أو متممة.<sup>59</sup> ومنها علوم كونية مثل الرياضية والكيمياء غير ذلك وعلوم اللغة مثل النحو والصرف وغير ذلك. وفي تعليم هذه العلوم استعمل المدرسون اللغة العربية والإنجليزية. إن أساس التربية والتعليم في كلية المعلمين الإسلامية تصدر من المبادئ الخمسة للمعهد العصري فهي:

أ. روح الإخلاص (Sincerity)

معناها: البراءة من الحاجة إلى المدح ولا لتناول سعادة الدنيا فحسب بل لله تعالى وللعبادة.

أساس الإخلاص: القيام بالعمل لله تعالى ولا للمواد الدنيوية

ب. روح البساطة (Simplicity)

معناها: عدم التبذير وقدرة على تقدير قوة النفس ليست البساطة مسكنة أة فقرا بل تعويد النفس على مواجهة مشكلات الحياة. وأساس البساطة: هو التعويد في استيلاء النفس.

ج. روح الاعتماد على النفس (Autonomy or self-help)

معناها: تمرين الاعتماد على النفس وعدم إسناد الحياة إلى مساعدة الآخر ورحمته.

د. روح الأخوة الإسلامية (Islamic Brotherhood)

معناها: الأخوة المؤسسة على الدين الواحد هو الإسلام.

<sup>59</sup> محمد معصوم يوسف، نبذة عن المعهد العصري،...، 11-12.

أساس الأخوة الإسلامية: تقوية المصاحبة في الإيمان والدين الواحد في أي مكان كانت.

هـ. روح الحرية (Freedom)

الحرية غير مربوط بشخص أو رأيه الذي لم يكن مصيبا وليست حرية فائقة من الجهد والأمل أو المبدء بل ليست بالحزم والنظام.  
أساس الحرية: الحرية في التفكير والعمل وتقرير سبيل الحياة والجهاد.<sup>60</sup>

## 6. تنظيم منظمة و أحوال المدرسين و الطلاب المعهد الرسالة سلاهونج فونوروكو

لمعهد الرسالة العصري المبرمج العالمي هيكل تنظيمي الذي كان مسؤول على سير النظام في المعهد. ويتكون هذا الهيكل من مجموعة المدرسين و المدرسات المقيمين ويساعدوهم المدرسين الشيوخ. و من الأقسام التي تقع تحت مسؤولية هذا الهيكل هي:

أ. قسم السكريتير المركزي

هذا القسم يساعد المدير والمدرسين والمتخرجين في بحث الوثيقة المحتاجة عندهم ويحفظ الوثيقة من الفساد والضياع. وهو يشرف شعبة كومبيوتر في المعهد.

ب. قسم رعاية الطلبة

قسم رعاية الطلبة هو قسم الذي تتولى أمر تنظيمه بعض المدرسين أو المدرسات بكلية المعلمين والمعلمات الإسلامية. وذلك أمانة لمساعدة

<sup>60</sup> نفس المرجع، ...، 4-5.

مدير المعهد لبناء التعاون بين الطلبة والمدرسين في أمور التربية والعبادة وإيصال النتائج الفلسفة الحيوية المطابقة بتعاليم الإسلام.

ج. قسم الإدارة

قسم الإدارة يساعد تنظيم المالية للمعهد. وهو تحت إشراف هيئة ملاحظة المالية ليحافظ دور المال في المعهد ولجعل المال يسير إلى مسير مناسب.

د. قسم كلية المعلمات الإسلامية

لمعهد الرسالة هيئة خاصة قامت بأنشطة التعليم والتعلم للطلاب والطالبات فهو كلية المعلمين والمعلمات الإسلامية. هي إحدى مؤسسات التربية للبنين والبنات ولها مهمة في تكوين شخصية أو أخلاق كريمة ومعلومات ومعارف واسعة في جميع مجالات العلوم والفنون دينا و لغة.

هـ. قسم دروس الإضافية

يقوم هذا القسم بمسئولة كما مسؤولة قسم كلية المعلمات الإسلامية. والفرق بينهما هو أن قسم دروس الإضافية يُقيم وظيفته بعد انتهاء الدروس لكلية المعلمات الإسلامية. وهو مسؤول على إعطاء التمرينات لتعميق فهم الدروس. والمدرسات للدروس الإضافية تكون من طالبات السنة السادسة.

و. هيئة إشراف اللغة والمحاضرة

تسعى هيئة إشراف اللغة على محافظة حركات اللغة الرسمية في المعهد مع المشاركة بمحركة اللغة المركزية بمنظمة الطلبة الإسلامية، داعيا لأنشطتها وتقويتها سواء كان في مهارة الاستماع أو الكلام أو القراءة أو الكتابة.

ويحاول دائما لبناء الحضارة اللغوية العالمية عربيو كانت أم إنجليزية وتربية الطلبة ليكون ذوي المعارف الواسعة. وله شعار "اللغة تاج المعهد". وفي نشيطة المحاضرة يقوم هذا القسم بإشراف قسم التعليم بمنظمة الطلبة. تلاحظ النشيطة وتفتش الإعداد للخطابة التي تُنقذ كل يوم الاثنين والخميس.

ز. قسم حركة الكشافة والدفاع عن النفس  
الحركة الكشفية هي إحدى حركة التربية المهمة في المعهد لترقية كفاءة القيادة وأنشطة الطلبة بأن يكونوا مستعدين في المجتمع. ومن أجل تقدم هذه الحركة فعقد التدريب الكشفي أسبوعيا في يوم الخميس. الدفاع عن النفس هو أحد التدريبات لأجل حفظ النفس عن وسوسة الغير. والتدريب هذه الحركة عقد كل يوم الأحد. واتبعة جميع الطالبات بمعهد الرسالة العصري المبرمج العالمي.  
ح. قسم كلية المبتدئات الإسلامية

مسؤولة هذا القسم تشابه المسؤولة قسم كلية المعلمات الإسلامية، ولكنه مسؤول في تربية الأولاد في المرحلة الابتدائية، فهي من السابعة إلى الثانية عشرة سنا.

ط. قسم كلية تربية الأطفال  
مسؤولة هذا القسم تشابه المسؤولة قسم كلية المعلمات الإسلامية وكلية المبتدئات الإسلامية، ولكنه مسؤول في تربية الأولاد في مرحلة الطفولة، فهي من الخامس إلى السابع سنوات.  
ي. قسم الدكان الاتصالات

هذا القسم يساعد الطلبة لاتصال مع والديهم.

للاوصول إلى النجاح في تربية الطلبة، فالمعهد يحتاج إلى المدرسين والمدارس الدافعين والمجتهدين في تعاليمهم. ونعرف أن حضور المدرسين مهم في التربية. والمعهد الرسالة المدرسات الكثيرة، فعددهن 87 أستاذة. بعض الأستاذة يقمن في المعهد ويراقبن الطالبات كل يوم والأخرى يسكن خارج المعهد. واختلفت عناوين ودرجة تربيتهن. فالبيانات عن ذلك تأتي في اللوحة التالية:

### اللوحة الأولى

عنوان الأستاذات بمعهد الرسالة العصري المبرمج العالمي

النمرة	العنوان	عدد الأستاذة
1	فونوروكو	72 نفرا
2	جاوى الشرقية (خارج فونوروكو)	أربعة نفر
3	جاوى الوسطى	نفران
4	جاوى الغربية	نفران
5	لامفونج	نفران
6	بينجكولو	نفر
7	ريياو	نفران
8	جامبي	نفر
9	سولاويسي	نفر
	المجموع	87 نفرا

PONOROGO

## اللوحة الثانية

درجة دراسة الأستاذات بمعهد الرسالة العصري المبرمج العالمي

النمرة	درجة الدراسة	عدد الأستاذة
1	كلية المعلمات الإسلامية	43 نفرا
2	S 1	42 نفرا
3	S 2	نفران
	المجموع	87 نفرا

المستخدمة: وثيقة كشف الحضور للمدرسات بمعهد الرسالة العصري المبرمج العالمي في السنة الدراسية 2016-2017 م.<sup>61</sup>

إن طالبات كلية المعلمات الإسلامية بمعهد الرسالة العصري المبرمج العالمي تتكون من طالبات المدرسة المتوسطة والثانوية اللاتي جئن من أي مكان في إندونيسيا. وبعضهن التي جاءت من فونوروكو يرجعن إلى البيت. عدد الطالبات بكلية المعلمات ينقص و يزيد كل سنة. وفي السنة الدراسية 2016-2017 عددهن 280 طالبة. فبيان ذلك يأتي في هذه اللوحة:

in  
P O N O R O G O

<sup>61</sup> انظر إلى نسخة المقابلة الرقم 2017/ IV-13/D/05 في ملحق هذا البحث

اللوحة الثالثة  
عدد الطالبات بكلية المعلمات الإسلامية  
السنة الدراسية 2016-2017 م

النمرة	الفصل	عدد الطالبة
1	الأول الباء	19 نفرا
2	الأول الجيم	17 نفرا
3	الأول التكتيفي	19 نفرا
4	الثاني الباء	16 نفرا
5	الثاني الجيم	15 نفرا
6	الثالث الباء	19 نفرا
7	الثالث الجيم	19 نفرا
8	الثالث التكتيفي	18 نفرا
9	الرابع الباء	20 نفرا
10	الرابع الجيم	20 نفرا
11	الخامس الباء	20 نفرا
12	الخامس الجيم	21 نفرا
13	الخامس الدال	18 نفرا
14	السادس الباء	19 نفرا
15	السادس الجيم	20 نفرا
	المجموع	280 نفرا

المستخدمة: وثيقة كشف الحضور للطالبات بمعهد الرسالة العصري المبرمج  
العالمي في السنة الدراسية 2016-2017 م.<sup>62</sup>

<sup>62</sup> انظر إلى نسخة المقابلة الرقم 2017/ IV-13/D/06 في ملحق هذا البحث

## ﴿ك﴾. البيانات الخاصة

### 1. البيانات عن عملية تعليم النحو للصف الثالث التكميلي للطالبات بمعهد الرسالة العصري سلاهونج فونوروكو السنة الدراسية 2016-2017.

النظام تعليم النحو في معهد الرسالة حسن بكتاب التربية العملية (كونتور)، وهي يبدأ فيها المعلم بتسجيل مجموعة من الأمثلة التي تتضمن القاعدة أو مفهوم النحوى ثم يحاول المعلم أن يجذب انتباه الطلاب إلى كل هذه الأمثلة، حتى يستطيعوا استنباط القاعدة النحوية المطلوبة من هذه الأمثلة ثم يستعمل المعلم التمرينات لتقويم التعلم في هذا اليوم. هذه الطريقة يسم الطريقة الإستقرائية.<sup>63</sup>

كما قالت سوليس عملية التعليم النحو لصف الثالث التكميلي يبدأ الإدراك بالترابط، وهي أعطى المعلم الأسئلة لطالبات قبل الإستمرار المادة بعده، وإذا لم تستطع أن تجب ذلك السئال فيجب عليهن أن أقوم وتبحث من الإجابة الصحيحة.<sup>64</sup>

تعليم النحو في معهد الرسالة نُفذ مرتين في الأسبوع و هذا تعليم يبدأ من صف الثاني حتى صف السادس كلية المعلمات الإسلامية. و قالت الأستاذة سوهرلين أن طريقة تعليم النحو في فصل الثالث التكميلي تستند في كتاب التربية العملية و طرق تعليمها كمايلي:

<sup>63</sup>انظر إلى نسخة المقابلة الرقم 2017/ v-17/ w/07. في ملحق هذا البحث.

<sup>64</sup>انظر إلى نسخة المقابلة الرقم 2017/IV-12/ W/09. في ملحق هذا البحث.



## اللوحة الرابعة

## خطوات تدريس النحو

الاستعداد لدخول الفصل بأدوات التعليم اللازمة.

نمرة	إعمال المدرس	خطوات
1	التعارف	<p>أ. إلقاء السلام</p> <p>ب. تنظيم الفصل (إذا لم يكن منظماً).</p> <p>ج. السؤال عن المادة وكتابتها ثم كتابة التاريخ الهجري والميلادي بمشاركة التلاميذ.</p> <p>د. إعلان موقف المدرس (كنايب لأجل العملية)</p>
2	المقدمة والعرض والربط	<p>أ. الأسئلة عن الدرس الماضي (على قدر الحاجة)، ثم ربطها بموضوع جديد ثم كتابته على السبورة.</p> <p>ب. الإتيان بالأمثلة الصحيحة المناسبة للموضوع ثم كتابتها على السبورة، بإحدى الطريقتين:          _ يطلبها المدرس من التلاميذ.          _ من المدرس نفسه عند الضرورة.</p> <p>ج. قراءة المدرس الأمثلة مع ملاحظة التلاميذ لها، ووضع العلاقات الخاصة على ما رآه المدرس مهما.</p> <p>د. البحث في الأمثلة المكتوبة بالمشاركة مع التلاميذ للوصول إلى استنباط القواعد ومعرفة علامات الإعراب.</p>

<p>هـ. كتابة القواعد بعد استنباطها من التلاميذ بالمساعدة من المدرس.</p> <p>و. قراءة المدرس ما على السبورة والتلاميذ يلاحظون.</p> <p>ز. كتابة التلاميذ ما على السبورة وقراءة المدرس كشف الغياب.</p> <p>ح. قراءة بعض التلاميذ مذكراتهم والآخرين يلاحظون.</p> <p>ط. قراءة جميع التلاميذ مذكراتهم إعدادا للتطبيق والمدرس يسمح السبورة.</p>		
<p>أ. الأسئلة عن مضمون الموضوع.</p> <p>ب. طلب الإتيان بأمثلة أخرى لم يسبق للمدرس أو التلاميذ ذكرها، سواء عند شرح الموضوع أو غيره.</p> <p>ج. ذكر القواعد</p> <p>د. الإعراب.</p>	التطبيق	3
<p>أ. الإرشادات والمواعظ، وتختلف الإرشادات والواعظ باختلاف المواد ومحتويات وموضوع الدرس.</p> <p>ب. يحتتم المدرس تدريسه بالسلام.<sup>65</sup></p>	الاختتام	4

<sup>65</sup>التربية العملية في التدريس مقرر للصف السادس (فونوركو: الطباعة دارالسلام، 2003)، 22-24.

الطريقة المستخدمة بالمعلم النحو لإجراء مستويات فهم الطالبات هي: إعطاء الأسئلة التطبيقية عن درس الماضي، و المراجعة، و الأسئلة عن الإعراب. وأما قيمة معيارية من درس النحو هي الخمسة وإذا وجدنا بعض الطلاب ناقص من تلك القيمة فوجب عليهم ان نتبعوا المراجعة لمرة الثانية.<sup>66</sup>

## 2. البيانات عن مشكلات تعليم النحو للصف الثالث التكميلي بمعهد الرسالة العصري سلاهونج فونوروكو السنة الدراسية 2016-2017.

### أ. البيانات عن مشكلات الطلاب

كل شئ له مشكلات وحلول. وكذلك في تعليم النحو للصف الثالث التكميلي بمعهد الرسالة العصري المبرمج العالمي سلاهونج فونوروكو. ذكر الباحثة عن المشكلات وقعت الطالبات في الفصل الثالث التكميلي كمايلي:

قالت دوي سيما هنداياني أن المشكلة التي يواجهها في تعليم النحو يعنى صعوبة في الإعراب الجملة. هذه المشكلة تشعر الطالبات عند توجب الأسئلة عن الإعراب الجملة و لكنهنّ تفهمن عند شرح الأستاذة.<sup>67</sup> من ناحية الآخر قالت ميلدا ويلنيا فوتري أن صعوبة في تعليم النحو هي نقصان الفهم من شرح المدرس لأن شرعة الأستاذة في شرح البيانات النحو بل أن بعض من الطالبات شرعة الفهم.<sup>68</sup>

و قالت دفينيا كورنيا ساري " أن المشكلة التي يواجهها في تعليم النحو يعنى غائبة في دخول الفصل عند تعليم النحو فطبعاً متروك في بيان

<sup>66</sup> انظر إلى نسخة المقابلة الرقم 2017/ IV012/ O/02. في ملحق هذا البحث

<sup>67</sup> انظر إلى نسخة المقابلة الرقم 2017/ v017/ w/09. في ملحق هذا البحث.

<sup>68</sup> انظر إلى نسخة المقابلة الرقم 2017/ II05/ w/02. في ملحق هذا البحث.

النحو, بسبب حريسة الليلة. يبدأ تعليم النحو في الساعة السابعة ولكنّ  
لحريسة الليلة تدخل الفصل في الساعة التاسعة".<sup>69</sup>

من ناحية الآخر ( Resna Mastiani ) " أن المشكلة التي يوجهها في  
تعليم النحو يعنى نقصان توفير الوقت مع أن المواد كثيرة لأن في نصف السنة  
الأول يجب على الفصل الثالث التكتيفي إتمام تعليم النحو بجزء واحد مع ان  
لهذه المادة تستجيب اتمامه الى اخر السنة الدراسية.<sup>70</sup> قالت سولس " أن  
المشكلة التي يوجهها في تعليم النحو يعنى

صعوبة في القواعد النحوية و إعرابه. إذا نتعلم درس النحو لبد علينا  
أن يحفظ القواعد و نفهم عن المعنى لأن هم مفتاح النجاح في تعليم النحو  
بل نسعنا عن البيان بعد خروج من الفصل لأن شرعة شرح البيانات في  
حصّة واحدة شرحت أستاذة حتى ثلاثة الموضوع.<sup>71</sup>

من بيانات التي ذكر الباحثة في الأعلى, كانت المشكلات الطالبات  
المختلفة، منها: (أ) صعوبة في الإعراب، (ب) غائبة في دخول الفصل،  
(ج) نقصات توفير الوقت، (د) صعوبة في القواعد النحوية.

### ب. البيانات عن مشكلات المدرس

كما في منهاج الدراسى أن النحو قد علمت منذ الفصل الثاني إلى  
الفصل السادس. يبدأ تعليم النحو في الصف الثالث التكتيفي بمعهد الرّسالة  
في نصف السنة الأول من الموضوع المقصور وأحوال إعرابه حتى ظرف الزمان  
و ظرف المكان، و في آخر السنة من المبتدأ و الخبر وتطابقهما حتى المستثنى

<sup>69</sup> انظر إلى نسخة المقابلة الرقم 2017/ XI05/ w/01. في ملحق هذا البحث.

<sup>70</sup> انظر إلى نسخة المقابلة الرقم 2017/ IV06 / w/04. في ملحق هذا البحث.

<sup>71</sup> انظر إلى نسخة المقابلة الرقم 2017/ IV012/ w/05. في ملحق هذا البحث

بجلا و عدا وحاشا. كانت المشكلات التي توجد في عملية التدريس هي أن يعزى من العوامل التي تؤثر على عملية التدريس كالوقت المحدود، وقدرة المختلفة ونقصان غيرة للتعلم. فالباحثة تذكر المشكلات التي يواجهها المدرس في تعليم النحو كما يلي:

قال الأستاذة فطرينا حميدة أن المشكلة التي توجهها في تعليم النحو هو نقصان قدرة الطلاب عن المفردات، بعض الطالبات تشعرن بإرتباك عن إستفادة من الإسم والفعل و المصدر. فلذلك لم يستطع أن يجعل الجملة بنفسه ولكن سناعة الجملة يأخذ من الأمثلة في الكتاب النحو.<sup>72</sup>

المشكلة التي توجه المدرسة في تعليم النحو هي خلفية التربية الطالبات مختلفة كما قال الأستاذة سیتی أنجارية أن الطالبات في هذه المعهد عندهن خبرة مختلفة بعض منهن متخرج من المدرسة الثانوية الإسلامية التي تعلم اللغة العربية في الماضي، و متخرج من المدرسة الثانوية العمومية لا تتعلم اللغة العربية في الماضي. هذا مشكلة عظيمة لدى الطالبات لأن المادة المستخدمة باللغة العربية.

وأما مادة تعليم النحو كثيرة وليتعلمها محدود لأن الوقت التعليم النحو في الفصل الثالث التكتيفي مرتين في الأسبوع بالموضوع المقصور وأحوال إعرابه حتى ظرف الزمان و ظرف المكان, المبتدأ و الخبر وتطابقهما حتى المستثنى بجلا و عدا وحاشا مند نصف السنة.<sup>73</sup>

<sup>72</sup> انظر إلى نسخة المقابلة الرقم 2017/v-17/w/07. في ملحق هذا البحث.

<sup>73</sup> انظر إلى نسخة المقابلة الرقم 2017/v-25/w/10. في ملحق هذا البحث.

من بيانات التي ذكر الناحثة في الأعلى, كانت المشكلات الطالبات المختلفة، منها: (أ) نقصان قدرة الطلاب عن المفردات، (2) خبرة مختلفة، (ج) مادة تعليم النحو كثيرة.

### 3. البيانات عن حل مشكلات تعليم النحو للصف الثالث التكثيفي بمعهد

الرسالة العصري سلاهونج فونوروكو السنة الدراسية 2016-2017

#### 1. حل المشكلات من الطالبات

حل المشكلة الطالبات الموجودة في تدريس النحو كما يلي:

قالت ريسنا ميستياني يحل المشكلة عن صعوبة في الإعراب الجملة هي مطالعة بالنفس و إذا لم تفهم سألت إلى معلم النحو أو إلى أصدقائها.

قالت دوي سيما هنداياني حل المشكلة عن نقصان الفهم في درس النحو هي مراجعة بالنفس و حفظ القواعد النحوية و سألت إلى أصدقائها.<sup>74</sup>

قالت(نوفيا أريسكا) تحل المشكلة عن غائبة في دخول الفصل هي تتعلم بنفسه أو سألت إلى ولي الفصل إذا نتعلم معها أو سألت إلى الأستاذة التي ترافق عند تعلم.<sup>75</sup>

قالت(سوليس إستقامة) تحل المشكلة عن نقصات توفير الوقت هي لبد علينا أن نستطيع في تقسيم الوقت للتعلم النحو و إذا لم أفهم عن

<sup>74</sup>انظر إلى نسخة المقابلة الرقم 2017/v-17/w/09. في ملحق هذا البحث

<sup>75</sup>انظر إلى نسخة المقابلة الرقم 2017/IV-12/w/06. في ملحق هذا البحث

الدرس سألت إلى أستاذة وأستعرت الكراسة لإكمال الدرس و حفظ القواعد.<sup>76</sup>

رأت فينكى افريليا أن حل المشكلة عن صعوبة فى القواعد النحوية هى سألت مباشرة إلى أستاذة عن الدرس الذى لم يفهم وسألت إلى الأصدقاء التى فهموا.<sup>77</sup>

## 2. حل المشكلات من المدرس النحو

قالت الأستاذة فطرينا حميدة حل المشكلة عن نقصان قدرة الطلاب عن المفردات هى إعطاء التمرينات للطلبات و نوع من الأسئلة المتنوعة كمثل جعل الجملة الصحيحة و الإملاء الفراغ المناسب بالفعل أو الضمير أو المصدر و الإختيار المفردات وغير ذلك.<sup>78</sup>

من ناحية الأخرى كما قالت الأستاذة سبتى أنجارية أن حل المشكلات عن شخصية الطالبات و مواد النحو هى تكثر التمرينات من الإعراب الكلمة و تتعلم مع ولى الفصل التى لم تستطع قراءة القرآن.<sup>79</sup>

<sup>76</sup> انظر إلى نسخة المقابلة الرقم 2017/ IV012/ w/05. فى ملحق هذا البحث

<sup>77</sup> انظر إلى نسخة المقابلة الرقم 2017/ v-17/ w/08. فى ملحق هذا البحث

<sup>78</sup> انظر إلى نسخة المقابلة الرقم 2017/ v-17/ w/07. فى ملحق هذا البحث.

<sup>79</sup> انظر إلى نسخة المقابلة الرقم 2017/ v-25/ w/10. فى ملحق هذا البحث.

## الباب الرابع

تحليل البيانات عن عملية تعليم النحو للصف الثالث التكميلي بمعهد الرسالة العصري  
سلاهونج فونوروكو السنة الدراسية 2016-2017.

﴿ل﴾. تحليل البيانات عن عملية تعليم النحو للصف الثالث التكميلي بمعهد

الرسالة العصري سلاهونج فونوروكو السنة الدراسية 2016-2017.

- حصلت من مقابلة الباحثة مع المدرس النحو كانت عملية تعليم النحو  
لفصل الثالث التكميلي بمعهد الرسالة العصري سلاهونج فونوروكو مرتين في  
الأسبوع . تبدأ عملية التعليم النحو في فصل الثالث التكميلي بالإدراك الترابط،  
حيث أعطى المعلم الأسئلة للطلاب قبل أن نستمر إلى الموضوع الجديد، إذا كان  
أحد غير قادر على الإجابة فعليه أن يقوم والبحث عن إجابات في كتاب النحو.  
يراعي المعلم المتقن عند توجيه الأسئلة لطلابه مجموعة من الأسس، أهمها:
1. أن يوجه السؤال لجميع الطلاب، ثم يختار من يجيب بعد فترة قصيرة، حتى  
يفكر الجميع في الإجابة
  2. أن يخصص بعض الأسئلة السهلة للضعفاء من الطلاب.
  3. أ لا يهمل من لا يرفع يده للإجابة، فقد يكون منصرفاً عن الدرس، أو يعرف  
الجواب، إلا أنه خجول...إلخ.
  4. أ لا يقاطع الطالب أثناء الإجابة، وأن يعطيه الفرصة كاملة ليعبر عن نفسه،  
إلا إذا أسهب فيوقفه بأسلوب ودي.



5. إذا أخطأ الطالب في الجواب، يعطي طالبًا آخر فرصة الإجابة، وإذا لم يوفق يذكر المعلم الإجابة ويناقشها مع الطلاب؛ ليطمئن إلى أن الجميع قد أدركوا الصواب.

ترى الباحثة أن هذه الطريقة لإعطاء الأسئلة لطالبات مطابقا برأى أزهري أرشد في كتابه.

النظام تعليم النحو في معهد الرسالة حسن بكتاب التربية العملية (كونتور)، وهي يبدأ فيها المعلم بتسجيل مجموعة من الأمثلة التي تتضمن القاعدة أو مفهوم النحو ثم يحاول المعلم أن يجذب انتباه الطلاب إلى كل هذه الأمثلة، حتى يستطيعوا استنباط القاعدة النحوية المطلوبة من هذه الأمثلة ثم يستعمل المعلم التمرينات لتقويم التعلم في هذا اليوم. هذه الطريقة يسم الطريقة الإستقرائية. وأما طرق تعليمها كمايلي:

خطوات تدريس النحو

الاستعداد لدخول الفصل بأدوات التعليم اللازمة.

نمرة	إعمال المدرس	خطوات
1	التعارف	هـ. إلقاء السلام و. تنظيم الفصل (إذا لم يكن منظما). ز. السؤال عن المادّة وكتابتها ثم كتابة التاريخ الهجري والميلادي بمشاركة التلاميذ. ح. إعلان موقف المدرس (كنايب لأجل العملية)
2	المقدمة والعرض والربط	ي. الأسئلة عن الدرس الماضي (على قدر الحاجة)، ثم ربطها بموضوع جديد ثم

<p>كتابتته على السبورة.</p> <p>ك. الإتيان بالأمثلة الصحيحة المناسبة للموضوع ثم كتابتها على السبورة، بإحدى الطريقتين:</p> <p>— يطلبها المدرس من التلاميذ.</p> <p>— من المدرس نفسه عند الضرورة.</p> <p>ل. قراءة المدرس الأمثلة مع ملاحظة التلاميذ لها، ووضع العلاقات الخاصة على ما رآه المدرس مهما.</p> <p>م. البحث في الأمثلة المكتوبة بالمشاركة مع التلاميذ للوصول إلى استنباط القواعد ومعرفة علامات الإعراب.</p> <p>ن. كتابة القواعد بعد استنباطها من التلاميذ بالمساعدة من المدرس.</p> <p>س. قراءة المدرس ما على السبورة والتلاميذ يلاحظون.</p> <p>ع. كتابة التلاميذ ما على السبورة وقراءة المدرس كشف الغياب.</p> <p>ف. قراءة بعض التلاميذ مذكراتهم والآخرين يلاحظون.</p> <p>ص. قراءة جميع التلاميذ مذكراتهم إعدادا للتطبيق والمدرس يمسح السبورة.</p>		
---	--	--

<p>هـ. الأسئلة عن مضمون الموضوع. و. طلب الإتيان بأمثلة أخرى لم يسبق للمدرس أو التلاميذ ذكرها، سواء عند شرح الموضوع أو غيره. ز. ذكر القواعد ح. الإعراب.</p>	التطبيق	3
<p>ج. الإرشادات والمواعظ، وتختلف الإرشادات والواعظ باختلاف المواد ومحتويات وموضوع الدرس. د. يحتتم المدرس تدريسه بالسلام.</p>	الاختتام	4

رأى د. محمود كامل الناقة و أ.د. رشدي أحمد طعيمة ، الطريقة الإستقرائية هي تميل إلى المدخل الموقفي أو السياقي، وفيها يقدم المعلم للطلاب مجموعة من الأمثلة تتضمن القاعدة، وبعد قراءة الأمثلة و التدريب عليها يوجه الطلاب الى استنتاج التعميم الذي لاحظوه من خلال الأمثلة ومن ثم القاعدة، وهذه الطريقة تصلح وبشكل فعال مع القواعد البسيطة غير الصعبة أو الشادة . ترى الباحثة أن هذه الطريقة للتدريس النحو مطابقا برأى رأى د. محمود كامل الناقة و أ.د. رشدي أحمد طعيمة في كتابه.

تحليل عن المشكلات تعليم النحو للصف الثالث التكتيفي بمعهد الرسالة  
العصري سلاهونج فونوروكو السنة الدراسية 2016-2017.

كانت تعليم النحو في الفصل الثالث التكتيفي بمعهد الرسالة العصري  
سلاهونج فونوروكو لم تكن كاملة. ننظر من بيان الخاصة في الباب الثالث.  
مشكلات تعليم النحو التي تواجهها الطالبات و توجهه المدرس النحو.

### 1. المشكلات من الطالبات

هذه المشكلات المأخوذة من المقابلة بعض الطالبات و طريقة حلها  
في تعليم النحو للفصل الثالث التكتيفي بمعهد الرسالة العصري سلاهونج  
فونوروكو كما يلي:

صعوبة في الإعراب الجملة، هذه المشكلة تشعر الطالبات عند توجب  
الأسئلة عن الإعراب الجملة و لكنهن تفهمن عند شرح الأستاذة.

رأى مصطفى الغلاييني في كتاب جامع الدروس العربية فينبغي على  
المدرس النحو أن يلخص عن أمرين هما بنية الكلمة و مواقع الإعراب، و هذه  
الطريقة سيكون محاولة لحل هذه المشكلة.

تري الباحثة أن هذه المشكلة مطابقا برأى روشدى أحمد طعيمة في  
كتابه، أن الدارس في ميدان تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها هو القضية  
والمشكلة الذي يصاحبنا في كل المحاضرات فنحاول دائماً أن نتعرف على  
المشكلات التي تواجه الدارس الأجنبي عند دراسته اللغة العربية أو أي لغة  
أخرى ، ثم نحاول أن نفسر هذه المشكلات وبعدها نضع العلاج المناسب.  
نقصان الفهم من شرح المدرس لأن شرعة الأستاذة في شرح البيانات  
النحو بل أن بعض من الطالبات رعة الفهم.

رأى أحمد فؤاد إيفيندى أن المدرس أكثر العوامل تأثيراً في نجاح العملية التعليمية، لبد على كل مدرس اللغة العربية عندهم ثلاثة أشياء هم (أ) معرفة عن اللغة العربية، (ب) ماهرة في اللغة العربية، (ج) مهارات التدريس اللغة العربية.

ترى الباحثة أن هذه المشكلة مطابقة برأى أحمد فؤاد إيفيندى في كتابه، لأن أصبح المعلم دوراً أساسياً في العملية التعليمية، لأن نجاح أو فشل التعلم تعتمد أيضاً على جهود المعلمين الذين يقومون بالتدريس. غائبة في دخول الفصل عند تعليم النحو فطبعاً متروك في بيان النحو، بسبب حريسة الليلة. يبدأ تعليم النحو في الساعة السابعة ولكن حريسة الليلة تدخل الفصل في الساعة التاسعة.

ينبغي على الطالب للبحث عن التجميعات التي مناقشة الكتب العلمية من علماء السلف. وبذلك كان تعتاد على السماعايضاحات و العبارات العلماء.

نقصات توفير الوقت مع أن المواد كثيرة لأن في نصف السنة الأول يجب على الفصل الثالث التكتيفي إتمام تعليم النحو بجزء واحد مع ان لهذه المادة تستجيب اتمامه الى اخر السنة الدراسية.

اللغة هي مهارة وإتقان المهارات يعتمد على توافر الوقت لممارسة. الوقت المتاح للطلاب لتعلم العربية لا يزال ضعيفاً جداً. انه الوقت لتعلم في دخيل الفصل عدد الساعات التي ليست كافية.

صعوبة في القواعد النحوية و إعرابه. إذا نتعلم درس النحو لبد علينا أن يحفظ القواعد و نفهم عن المعنى لأن هم مفتاح النجاح في تعليم النحو بل

نسعنا عن البيان بعد خروج من الفصل لأن شرعة شرح البيانات في حصة واحدة شرحت أستاذة حتى ثلاثة الموضوع.

رأى فطح المجيب و نيل الرحموتى أن قواعد النحو نتحدث عن الحروف والكلمات والجمل، وعلى الصوت الآخر من كلمة واحدة. في بناء الجملة قواعد اللغة الإندونيسية نتحدث عن مواقف الكلمات في الجملة، مثل الموضوع، المسند، وجوه، و غير ذلك.

ورأى هنا مى تعليم القواعد هو ضرورة, لأن فهم القواعد شخص ما قادرا على فهم اللغة العربية وبشكل صحيح. معنى أخرى من القواعد في اللغة العربية هي الترتيب من حيث علم نحو وعلم صرف. التعرف من علم النحو هو العلم الذي يتناول موقف الجملة في اللغة العربية من حيث أعراب.

ترى الباحثة أن هذه المشكلة مطابقا برأى فطح المجيب و نيل الرحموتى و هنا مى فى كتابهم، لأن فهم القواعد شخص ما قادرا على فهم اللغة العربية وبشكل صحيح. وهم يستطيع أن تتكلم بالغة العربية الصحيحة و طبعاً فهما عن إعرابه.

## 2. المشكلات من المدرس النحو

المشكلة التي توجهه المدرس في تعليم النحو هو نقصان قدرة الطلاب عن المفردات، بعض الطالبات تشعرن بإرتباك عن إستفادة من الإسم والفعل و المصدر. فلذلك لم يستطيع أن يجعل الجملة بنفسه ولكن سناعة الجملة يأخذ من الأمثلة في الكتاب النحو.

رأى شيف المصطفى أن المفردات هي إحد من عناصر اللغة التي يجب على المتعلم بها اللغة الأجنبية من أجل اكتساب المهارات اللغوية للتواصل

بذلك اللغة. ولكن تعلم اللغة ليست مطابقة لتعلم المفردات. وهذا يعني أن الكفاءة لا يكفي لحفظ المفردات بالطبع فقط.

تري الباحثة أن هذه المشكلة مطابقا برأى شيف المصطفى في كتابه أن معنى المفردات بالحقيقة هي إذا كان الطلاب يستطيع أن ترجم المفردات و يستطيع أن يستخدم جعل الجملة الصحيحة.

أن الطالبات في هذه المعهد عندهن الكفاءة المختلفة بعض منهن متخرج من المدرسة الثانوية الإسلامية التي تعلم اللغة العربية في الماضي، و متخرج من المدرسة الثانوية العمومية لا تعلم اللغة العربية في الماضي. هذا مشكلة عظيمة لدى الطالبات لأن المادة المستخدمة باللغة العربية.

وأما مادة تعليم النحو كثيرة وليتعلمها محدود لأن الوقت التعليم النحو في الفصل الثالث التكتيفي مرتين في الأسبوع بالموضوع المقصور وأحوال إعرابه حتى ظرف الزمان و ظرف المكان، المبتدأ و الخبر وتطابقهما حتى المستثنى بخلا و عدا وحاشا مند نصف السنة.

إدارة الوقت مهم جدا في عملية التعلم داخل وخارج الفصول الدراسية. الاستفادة الساعات من الدروس على وجه الدقة في إيصال المواد بحيث الأهداف المادية وتعلم أن يكتمل في نفس الوقت.

﴿ن﴾. تحليل عن حل المشكلات تعليم النحو للفصل الثالث التكميلي بمعهد  
الرسالة العصري سلاهونج فونوروكو السنة الدراسية 2016-2017.  
1. حل المشكلات من الطالبات

يحل المشكلة عن صعوبة في الإعراب الجملة هي مطالعة بالنفس و إذا لم تفهم سألت إلى معلم النحو أو إلى أصدقائها. فينبغي على المدرس النحو أن يلخص عن أمرين همابنية الكلمة و مواقع الإعراب، و هذه الطريقة سيكون محاولة لحل هذه المشكلة. ترى الباحثة أن هذه المشكلة مطابقا برأى روشدى أحمدطعيمة في كتابه، لأن بعض من الطالبات تتعلم بالنفسهن وبهذه الطريقة يساعد المدرس في محاولة هذه المكلة ويستطيع أن تستمر درس الجديد. حل المشكلة عن نقصان الفهم في درس النحو هي مراجعة بالنفس و حفظ القواعد النحوية و سألت إلى أصدقائها. فينبغي على المدرس النحو أن المعلم قادرا على اختيار طرق التدريس المستخدمة (اختيارهم من قبل هادفة، المواد المناسبة الملائمة، والوسائل المناسبة المتاحة ومستوى قدرة المتعلم). عدم دقة اختيار أساليب علاوة على ذلك لا يعرفون ماذا تختار طريقة تأثير على نجاح للتعليم والتعلم.

تحل المشكلة عن غائبة في دخول الفصل هي تتعلم بنفسه أو سألت إلى ولي الفصل إذا نتعلم معها أو سألت إلى الأستاذة التي ترافق عند تعلم. أما طريقة حلها يجب على الكلاب أن يحضر إلى مجلس العلم لأن سينال بركة للطلب العلم و إذا لم يستطع فيكتب الطلاب قواعد النحو والتراكيب ومراجعتها بعد أن تمهد لهم الطريق بمثال أو مثالين غير وقت الدرس.



اللغة هي مهارة وإتقان المهارات يعتمد على توافر الوقت لممارسة. الوقت المتاح للطلاب لتعلم العربية لا يزال ضعيفا جدا. انه الوقت لتعلم في دخيل الفصل عدد الساعات التي ليست كافية.

تحل المشكلة عن نقصات توفير الوقت هي لبد علينا أن نستطيع في تقسيم الوقت للتعلم النحو و إذا لم أفهم عن الدرس سألت إلى أستاذة وأستعرت الكراسة لإكمال الدرس و حفظ القواعد لأن الوقت ما تهمل غالبا. الفرض التي وهبها الله لعبده في عالم يتبغى أن تستخدم بقدر ما. يجب على الطلاب الذي علموا لفهم لغة الكتاب.

تحل المشكلة عن صعوبة في القواعد النحوية إذا نتعلم درس النحو لبد علينا أن يحفظ القواعد و نفهم عن المعنى لأن هم مفتاح النجاح في تعليم النحو بل نسعنا عن البيان بعد خروج من الفصل لأن شرعة شرح البيانات في حصة واحدة شرحت أستاذة حتى ثلاثة الموضوع.

## 2. حل المشكلات من المدرس النحو

قالت الأستاذة فطرينا حميدة حل المشكلة عن نقصان قدرة الطلاب عن المفردات هي إعطاء التمرينات للطالبات و نوع من الأسئلة المتنوعة كمثل جعل الجملة الصحيحة و الإملاء الفراغ المناسب بالفعل أو الضمير أو المصدر و الإختيار المفردات وغير ذلك.<sup>80</sup>

اللغة العربية هو اللغة بناء الكلمة المختلفة إما بطريقة التصريف الشتفاقي أو التصريف الإعرابي بهدين طريقتين في بناء الكلمة غنت اللغة

<sup>80</sup>انظر إلى نسخة المقابلة الرقم 07/w/17/v-2017. في ملحق هذا البحث.

العربية بالمفردات. رأى رشد أحمد طعيمة عن إستلاء المفردات "لا يستولى أحد اللغة حتى يستولى مفردات تلك اللغة".

ترى الباحثة أن هذ حل المشكلة مطابقا برأى روشدى أحمدطعيمة فى كتابه، لأن بالمفردات قادرا على التعبير و وضعه المفردات فى كتابة أو فى اللسان وفقا للسياق الصحيح. فىنبغى على المدرس النحو لا تنسى أن تعطى التمرينات والواجبة المنزلية لمراجعة الدرس. من ناحية الأخرى كما قالت الأستاذة سبتى أنجارية أن حال المشكلات عن شخصية الطالبات و مواد النحو هى تكثر التمرينات من الإعراب الكلمة و تتعلم مع ولى الفصل التى لم تستطع قراءة القرآن.<sup>81</sup>

رأى عبد الرحمن بن إبراهيم الفوزان يمكن المعلم النحو أن توكل للطلاب القيام ببعض التدريبات خارج الصف بانتظام (بخاصة تدريبات الكتابة والقراءة كلها أوبعضها، مثلا - أمر تنفيذ الجداول الخاصة بملخص النحو والتراكيب ومراجعتها بعد أن تمهد لهم الطريق بمثال أو مثالين؛ وفى هذه الحالة يكون من الحكمة أن توكل إليهم أيضا أمر حل الاختبارات فى غير وقت الدرس، ومن ثم تصحيحها معهم جماعيا، مع لفت أنظارهم فى كل مرة إلى ضرورة مراجعة ما لم يؤفقوا فيه من بنود بالرجوع إلى الدروس المعنية.

ترى الباحثة أن هذ حل المشكلة مطابقا برأى روشدى أحمدطعيمة فى كتابه، لأن تكثر مراجعة و التمرينات يستطيع الطلاب فهما جيدا عن الدرس. هذه الطريقة سيكون محاولة لحل هذه المشكلة.

<sup>81</sup>انظر إلى نسخة المقابلة الرقم 2017/ v-25/ w/10. فى ملحق هذا البحث.

## الباب الخامس

### الإختتام

#### س. نتيجة البحث

وفقا بنتيجة البحث استخلصت الباحثة عن البيانات عن المشكلات تعليم النحو للفصل الثالث التكتيفي بمعهد الرسالة العصري سلاهونج فونوروكو السنة الدراسية 2016-2017 كما يلي:

1. عملية تعليم النحو للفصل الثالث التكتيفي بمعهد الرسالة العصري سلاهونج فونوروكو هي يبدأ فيها المعلم بتسجيل مجموعة من الأمثلة التي تتضمن القاعدة أو مفهوم النحو ثم يحاول المعلم أن يجذب انتباه الطلاب إلى كل هذه الأمثلة، حتى يستطيعوا استنباط القاعدة النحوية المطلوبة من هذه الأمثلة ثم يستعمر المعلم التمرينات لتقويم التعلم في هذا اليوم. هذه الطريقة يسم الطريقة الإستقرائية.

2. المشكلات تعليم النحو للفصل الثالث التكتيفي بمعهد الرسالة العصري سلاهونج فونوروكو، ينقسم إلى مشكلتان هما مشكلة اللغوية و مشكلة غير اللغوية. هذه البحث العلمي بحثت الباحثة عن مشكلات غير اللغوية.

#### أ. المشكلات من الطالبات

المشكلة التي توجهها الطالبات في تعليم النحو للفصل الثالث التكتيفي بمعهد الرسالة العصري سلاهونج فونوروكو كما يلي:

(1) نقصان قدرة الطالب عن صعوبة في الإعراب الجملة ( 2 ) نقصان الفهم من شرح المدرس ( 3 ) غائبة في دخول الفصل ( 4 ) نقصان توفير الوقت ( 5 ) صعوبة في القواعد النحوية.

#### ب. المشكلات من المدرس النحو

المشكلة التي توجهها المدرس في تعليم النحو للفصل الثالث التكتيفي بمعهد الرسالة العصري سلاهونج فونوروكو كما يلي:

(1) نقصان قدرة الطلاب عن المفردات ( 2 ) الكفاءة المختلفة ( 3 ) المادة  
تعليم النحو كثيرة.

3. حل المشكلات تعليم النحو للفصل الثالث التكتيفي بمعهد الرسالة العصري  
سلاهونج فونوروكو كما يلي:

#### أ. حل المشكلات من الطالبات

(1) يحل المشكلة عن صعوبة في الإعراب الجملة هي مطالعة بالنفس و  
إذا لم تفهم سألت إلى معلم النحو أو إلى أصدقائها، (2) مراجعة بالنفس  
و حفظ القواعد النحوية و سألت إلى أصدقائها، (3) تحل المشكلة عن  
غائبة في دخول الفصل هي تتعلم بنفسه أو سألت إلى ولي الفصل إذا  
نتعلم معها أو سألت إلى الأستاذة التي ترافق عند تعلم، (4) لبد علينا أن  
نستطيع في تقسيم الوقت للتعلم النحو و إذا لم أفهم عن الدرس سألت  
إلى أستاذة وأستعرت الكراسة لإكمال الدرس و حفظ القواعد ( 5 ) لبد  
علينا أن يحفظ القواعد و نفهم عن المعنى لكي تنجح في تعلم النحو.

#### ب. حل المشكلات من المدرس النحو

حل المشكلة عن نقصان قدرة الطلاب عن المفردات هي إعطاء  
التمرينات للطالبات و نوع من الأسئلة المتنوعة، وحال المشكلات عن  
شخصية الطالبات و مواد النحو هي تكثر التمرينات من الإعراب الكلمة  
و تتعلم مع ولي الفصل.

#### ﴿ب﴾. الإقتراحات

وقد عرف وفهم الباحثة عن البيانات عن المشكلات تعليم النحو للفصل  
الثالث التكتيفي بمعهد الرسالة العصري سلاهونج فونوروكو السنة الدراسية  
2016-2017 فالباحثة تقدّم الإقتراحات، وهي:

## 1. للمدرسة

أ) ينبغي للمدرسة بمعهد الرسالة أن تعطي المعلمين و التلميذات المخبرات لترقية جودتهم خاصة لدرس النحو.

ب) ينبغي أن ضبط إرادة الوقت لتحقيق التوازن بين الوقت و المدة التي يجب أن يتعلم التلميذات.

## 2. للمعلم

أ) ينبغي على المعلم أن يستعمل أنواع الطرق ايساعد التلميذات عن تفهيم المواد كاملا.

ب) ينبغي على المعلم تأخذ المواد لشرح المادة في وقت الآخر بحيث هن الذين لا يفهمن المادة عند في الفصل

ج) ينبغي على المدرس أن يعطي أكثر الإختبارات والتمرينات إلى الطلاب ليساعدهم على فهم اللغة العربية الجيد.

## 3. للطلاب

أ) ينبغي على الطلاب أن يتعلموا بالجد و كل الإجتهد ليكونوا المستقبل الزاهر نافعا للجميع.

ب) أن لا تقتصر الطلاب في الفصل فقط، وإنما عليهم أن يستخدم أوقاتهم عند الحجرة أو البيت أو أيّ مكان للدراسة.

واقتراحت الكاتبة إلى جميع من يقرأ هذا البحث. وإذا وجدت مني الخطأ أطلب العفو و أرجو أن يصلحها من خاطئي. و عسى أن يكون هذا البحث نافعا مباركا لجميع من قرأ هذا البحث.