

تطبيق طريقة لعب الأدوار و ترقية مشاركة طلاب الصفّ الثامن "أ"
في تعليم اللغة العربية بالمدرسة المتوسطة الإسلامية هداة المنى جينيس فونوروغو

العام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣

البحث العلميّ



قدمته:

يوليتا ويجاياتي

رقم دفتر القيد: ٢٠٢١٨٠١٥٧

قسم تعليم اللغة العربية
كلية التربية و العلوم التعليمية

الجامعة الإسلامية الحكومية فونوروغو

٢٠٢٢

تطبيق طريقة لعب الأدوار و ترقية مشاركة طلاب الصفّ الثامن "أ"
في تعليم اللغة العربية بالمدرسة المتوسطة الإسلامية هداة المنى جينيس فونوروغو

العام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣

البحث العلميّ

مقدم إلى الجامعة الإسلامية الحكومية فونوروغو

لاستيفاء بعض الشروط للحصول على درجة سرجانا

في تعليم اللغة العربية



قدمته:

يوليتا ويجايانتي

رقم دفتر القيد: ٢٠٢١٨٠١٥٧

قسم تعليم اللغة العربية

كلية التربية و العلوم التعليمية

الجامعة الإسلامية الحكومية فونوروغو

٢٠٢٢

الموافقة على المناقشة

البحث العلمي الذي كتبه الطالبة:

الاسم : يوليتا ويجاياتني
رقم دفتر القيد : ٢٠٢١٨٠١٥٧
الكلية : كلية التربية والعلوم التعليمية
القسم : قسم تعليم اللغة العربية
الموضوع : تطبيق طريقة لعب الأدوار لترقية المشاركة الطلاب على تعلم اللغة العربية في الصف الثامن "أ" المدرسة المتوسطة الإسلامية هداة المنى جينيس فونوروغو
العام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣

فبعد الإطلاع على هذا البحث وإدخال ما فيه من الإصلاحات والتعديلات، وافقنا تقديمه للمناقشة،
المشرف،

التاريخ: ٤ نوفمبر ٢٠٢٢


الدكتور أحمد مجيب الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٨٠٣٠٣٢٠٠٠٠٣١٠٠٢

رئيسة قسم تعليم اللغة العربية



رقم التوظيف: ١٩٨٦١٢٠٥٢٠١٥٠٣٢٠٠٢



وزارة الشؤون الدينية
الجامعة الإسلامية الحكومية فونوروجو
قرار مجلس المناقشة

البحث العلمي الذي كتبه الطالبة:

الاسم : يوليتا ويجايانتي
رقم دفتر القيد : ٢٠٢١٨٠١٥٧
الكلية : كلية التربية والعلوم التعليمية
القسم : قسم تعليم اللغة العربية
الموضوع : تطبيق طريقة لعب الأدوار و ترقية مشاركة طلابالصف الثامن "أ" في تعليم اللغة العربية
بمدرسة المتوسطة الإسلامية هداة المنى جينيس فونوروجو العام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣

أجري مناقشة هذا البحث العلمي بالجامعة الإسلامية الحكومية فونوروجو في:

اليوم : الخميس

التاريخ : ١٧ نوفمبر ٢٠٢٢

وقرر المجلس قبوله كشرط من شروط الحصول على درجة سرجانا في التربية الإسلامية في:

اليوم : الثلاثاء

التاريخ : ٢٢ نوفمبر ٢٠٢٢

فونوروجو، ٢٢ نوفمبر ٢٠٢٢

عميد كلية التربية والعلوم التعليمية،

الجامعة الإسلامية الحكومية فونوروجو


الدكتور الحاج
KEMENTERIAN AGAMA
REPUBLIK INDONESIA

رقم التوظيف: ١٩٦٨٠٧٠٥١٩٩٩٠٣١٠٠١

أعضاء مجلس المناقشة

()
()
()

الرئيسة : إريكا روسديانا المحسنة

المتحن الأول : الدكتور الحاج أجوس تري تشاهيو المحسنة

المتحن الثاني : الدكتور الحاج أحمد مجيب المحسنة

SURAT PERSETUJUAN PUBLIKASI

Yang Bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Yulita Wijayanti

NIM : 202180157

Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan

Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab

Judul Skripsi :

تطبيق طريقة لعب الأدوار و ترقية مشاركة طلاب الصف الثامن "أ" في تعليم اللغة العربية
بالمدرسة المتوسطة الإسلامية هداة المنى جينيس فونوروجو العام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣

Menyatakan bahwa naskah skripsi/tesis telah diperiksa dan disahkan oleh dosen pembimbing. Selanjutnya saya bersedia naskah tersebut dipublikasikan oleh perpustakaan IAIN Ponorogo yang dapat diakses di etheses.iainponorogo.ac.id. Adapun isi dari keseluruhan tulisan tersebut, sepenuhnya menjadi tanggung jawab dari penulis.

Demikian pernyataan saya untuk dapat dipergunakan semestinya.

Ponorogo, 17 November 2022

Penulis



Yulita Wijayanti

إقرار أصالة البحث

أنا الموقع أدناها:

الاسم : يوليتا ويجايانتي
رقم دفتر القيد : ٢٠٢١٨٠١٥٧
الكلية : كلية التربية والعلوم التعليمية
القسم : قسم تعليم اللغة العربية
الموضوع : تطبيق طريقة لعب الأدوار و ترقية مشاركة طلاب الصف الثامن "أ" في تعليم اللغة العربية بالمدرسة المتوسطة الإسلامية هداة المنى جينيس فونوروجو العام الدراسي ٢٠٢٣/٢٠٢٢

أقر بأبني قد اعددت هذا البحث العلمي كل أمانة ولم يسبقه نشره أو كتابه إلا في بعض الأجزاء التي تم إطلاع مصادرها الأصلية. وإذا ثبت أن ظهور هذا البحث منتحل من عمل الغير، فأنا مستعدة لقبول أية عقوبة أكاديمية حسب ما تنصحه لوائح الجامعة.

فونوروجو، ١٧ نوفمبر ٢٠٢٢



يوليتا ويجايانتي

٢٠٢١٨٠١٥٧

الإهداء

أهدى هذا البحث العلمي بخلوص البال والشكر إلى الله تعالى وإلى:

١. والدي المحترمين : السيد تونجول والسيدة سوفين، اللذين رباني صغيرا و شجعاني طول حياتي و فضلاي بالتربية علما وخلقنا وديننا وأدبا بكل صبرهما وجُهدهما، واللذان داوماني بنصيحتهما و أدعولهما عسى أن يرحمهما الله كما بياني صغيرا.
٢. جميع الأسرة الذين دفعني بالدعاء لخالص إلى أن أتم كتابة هذا البحث في وقت معيّن. عسى أن يحقق الله لهم الأمال و العلوم النافعة و الأعمال المرضية.
٣. إخواني و أخواتي الأحباء لذين يحبني و أحبهم دائما. و جميع الأصدقاء في كلية التربية و قسم التعليم اللغة العربية الذين قد شجاني و ساعدوني في إتمام هذا البحث العلمي و اكماله. أدعو لكم جميعا مع النجاح في كل الأمور.



الشعار



فانَّ مع العسر يسرا ﴿٥﴾ انَّ مع العسر يسرا ﴿٦﴾

Artinya: " maka sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan (5). sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan (6). ”'



¹ القرآن الكريم، سورة الإنشرة الآية ٥-٦

كلمة الشكر والتقدير

الحمد لله رب العالمين وأشكره على نعمة الله ولا إله إلا الله ولا حولا ولا قوة إلا بالله، ولا تنسى الصلاة والسلام على رسول الله سيدنا محمد صلى الله وسلم و على آله وأصحابه وأزواجه وذريته وأهل بيته ومن تبعه بإحسان في دينه إلى يوم القيامة. آمين.

قد تم الباحثة كتابة هذا البحث العلمي، و كان الباحثة لا تقدر على إتمام بحثها إلا بمساعدة غيره. فيريد تقديم جزيل شكرها، وفائق احترامها في هذه المناسبة إلى:

١. فضيلة المحترمة الدكتورة الحاجة إيفي معافية الماجستير كريمة الجامعة الإسلامية الحكومية فونوروجو.
٢. فضيلة المحترم الدكتور محمد منير الماجستير كعميد كلية التربية والعلوم التعليمية.
٣. فضيلة المحترمة إيكاروسديانا الماجستير كريمة قسم تعليم اللغة العربية.
٤. فضيلة المحترم الدكتور أحمد مجيب الماجستير الذي قام بالإشراف التام في إتمام كتابة هذا البحث العلمي وذفني وشجعني إلى تعليم اللغة العربية.
٥. جميع المحاضرين و المحاضرات من الجامعة الإسلامية الحكومية فونوروجو الذين علموا الباحثة و ساعدوا لإلقاء المحاضرات في الجامعة الإسلامية الحكومية فونوروجو.
٦. جميع أطراف المدرسة المتوسطة الإسلامية "هداة المنى" جينيس الذين يساعدون هذا البحث.

وعليهم المذكور أشكركم شكرا جزيلا لمساعدتهم. جزاكم الله أحسن الجزاء جزاء جزيلا. عسى الله يغفر ذنوبكم ويكتب لهم التوفيق ويجزيهم خير الجزاء، و عسى الله أسعدهم وأمتعهم وحاشاهم ومد عمرهم وسرحهم للخير، واستعفيت على جميع الأخطاء. ورجاء الباحث أن يكون هذا البحث العلمي صار منفعاً ومفيداً للعباد والبلاد. آمين.

فونوروجو، ٤ نوفمبر ٢٠٢٢

الباحثة،

يوليتا ويجاياتي

رقم دفتر القيد : ٢٠٢١٨٠١٥٧

الملخص

ويجاينتي، يوليتا. ٢٠٢٢. تطبيق طريقة لعب الأدوار و ترقية مشاركة طلاب الصفّ "أ" في تعليم اللغة العربية بالمدرسة المتوسطة الإسلامية هداة المنى جينيس فونوروغو العام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣. البحث العلمي. قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية و العلوم التعليمية الجامعة الإسلامية الحكومية فونوروغو. المشرف الدكتور أحمد مجيب الماجستير.

الكلمات الأساسية: طريقة لعب الأدوار، تعليم اللغة العربية، مشاركة طلاب.

ينبغي أن يكون في التعليم جميع مكونات تدعم بعضها البعض. وبالمثل مع الطلاب والمعلمين كما الفاعلة في التعلم والتعليم. المعلمين بدور الميسرين الذين تسهيل أو مساعدة الطلاب في التعليم. في حين يطلب من الطلاب القيام بدور نشط في عملية التعلم. الحديث عن دور الطلاب في التعليم ، وهناك أساليب التعلم التي غالبا ما تستخدم من قبل المعلمين أن تكون قادرة على زيادة مشاركة الطلاب في التعلم. المثل في الصف الثامن أ مدرسة المتوسطة الإسلامية هداة المنى. استخدام طريقة لعب الأدوار في حوار المواد التي ثبت لترقية مشاركة طلاب.

يهدف هذا البحث إلى: (١). وصف عملية تعليم اللغة العربية بطريقة لعب الأدوار في الصفّ الثامن أ المدرسة المتوسطة الإسلامية هداة المنى، (٢). وصف مشاركة الطلاب في تعليم اللغة العربية بطريقة لعب الأدوار في الصفّ الثامن أ المدرسة المتوسطة الإسلامية هداة المنى، (٣). وصف مزايا و عيوب طريقة لعب الأدوار لترقية مشاركة طلاب الصفّ الثامن أ بالمدرسة المتوسطة الإسلامية هداة المنى العام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣.

فهذا البحث من بحث الوصفي الكيفي. وإستخدمت الباحثة طريقة الوثيقة و طريقة المقابلة و طريقة الملاحظة لجمع البيانات. طريقة تحليل البيانات في هذا البحث هي : تخفيض البيانات، عرض البيانات، تحليل البيانات و الأخطاء، استنتاج البيانات.

فنتيجة هذا البحث: (١) أما عملية تعليم اللغة العربية بطريقة لعب الأدوار في الصفّ الثامن أ المدرسة المتوسطة الإسلامية هداة المنى فهي بطريقة: أ. المقدمة، ب. التنفيذ، ج. الخاتمة. (٢) أما مشاركة الطلاب في تعليم اللغة العربية بطريقة لعب الأدوار في الصفّ الثامن أ المدرسة المتوسطة الإسلامية هداة المنى فهي مشاركة مناقشة الطلاب و مشاركة سؤال

الطلاب. ٣) أما مزايا و عيوب طريقة لعب الأدوار لترقية مشاركة طلاب الصف الثامن أ
بالمدرسة المتوسطة الإسلامية هداة المنى فهي أ. أما مزاياها: أن تتعلم باللعب ، وخلق شعور
بالمسؤولية ، ولترقية مشاركة تعليم الطلاب و غيرها. أما العيوبها: يحتج عن كثير الوقت، الفصل
أقل ملائمة.



محتويات البحث

i	صفحة الغلاق
ii	صفحة الموضوع
iii	الموافقة على المناقشة
iv	قرار مجلس المناقسة
v	إقرار أصالة البحث
vi	الإهداء
vii	الشعار
viii	كلمة الشكر و التقدير
ix	الملخص
xi	محتويات البحث
١	الباب الأول : المقدمة
٢	﴿أ﴾ خلفية البحث
٤	﴿ب﴾ تحديد البحث
٥	﴿ج﴾ أسئلة البحث
٥	﴿د﴾ أهداف البحث
٥	﴿ه﴾ فوائد البحث
٦	﴿و﴾ تنظيم كتابة تقرير البحث
٨	الباب الثاني : الإطار النظري و البحوث السابقة

٨ الإطار النظري ﴿أ﴾

٨ ١. نظرة عامة المشاركة الطلاب / التعليم

٨ أ. مفهوم المشاركة

٩ ب. مفهوم التعليم

٩ ج. مفهوم المشاركة الطلاب / التعليم

١٠ ٢. نظرة اللغة العربية

١٠ أ. مفهوم اللغة العربية

١٠ ب. دروس اللغة العربية

١٢ ٣. تعريف طريقة لعب الأدوار

١٢ أ. مفهوم أساليب التعليم

١٤ ب. تعريف طريقة لعب الأدوار

١٥ ج. خطوات طريقة لعب الأدوار

١٦ د. مزايا وعيوب من طريقة لعب الأدوار

١٧ ﴿ب﴾ البحوث السابقة

١٩ : منهج البحث : الباب الثالث

١٩ ﴿أ﴾ نوع البحث

١٩ ﴿ب﴾ حضور الباحثة

١٩ ﴿ج﴾ مكان البحث

٢٠ ﴿د﴾ مصادر البيانات

٢٠ ﴿ه﴾ أساليب جمع البيانات

﴿و﴾ أساليب تحليل البحث ٢١

﴿ز﴾ فحص صحة البيانات ٢١

٢٣ : عرض البيانات و تحليلها : الباب الرابع

﴿أ﴾ عرض البيانات العامة ٢٣

٢٣ ١. تاريخ تأسيس مدرسة المتوسطة الإسلامية هداة المنى

٢٥ ٢. هواية المدرسة

٣٧ ٣. الموارد البشرية

٣١ ٤. عدد الطلاب للعام الدراسي ٢٠٢٢-٢٠٢٣

﴿ب﴾ عرض البيانات الخاصة ٣٢

١. عرض البيانات عن خطوات تعليم اللغة العربية بطريقة لعب الأدوار

في الصفّ الثامن أ المدرسة المتوسطة الإسلامية هداة المنى العام

٣٢ الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣

٢. عرض البيانات عن مشاركة الطلاب في تعليم اللغة العربية بطريقة

لعب الأدوار في الصفّ الثامن أ المدرسة المتوسطة الإسلامية هداة

٣٤ المنى العام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣

أ. عرض البيانات عن مشاركة مناقشة الطلاب في تعلم اللغة

العربية بطريقة لعب الأدوار في الفصل الثامن أ المدرسة المتوسطة

٣٤ الإسلامية هداة المنى العام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣

ب. عرض البيانات عن مشاركة سؤال الطلاب في تعلم اللغة العربية

بطريقة لعب الأدوار في الفصل الثامن أ المدرسة المتوسطة الإسلامية

٣٦ هداة المنى العام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣

٣. عرض البيانات عن مزايا و عيوب طريقة لعب الأدوار لترقية مشاركة

طلاب الصفّ الثامن أ بالمدرسة المتوسطة الإسلامية هداة المنى العام

٣٨ الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣

﴿ج﴾ تحليل البيانات ٣٩

١. تحليل البيانات عن خطوات تعليم اللغة العربية بطريقة لعب الأدوار في الصفّ الثامن أ المدرسة المتوسطة الإسلامية هداة المنى العام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣ ٣٩
٢. تحليل البيانات عن مشاركة الطلاب في تعليم اللغة العربية بطريقة لعب الأدوار في الصفّ الثامن أ المدرسة المتوسطة الإسلامية هداة المنى العام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣ ٤٥
- أ. تحليل البيانات عن مشاركة مناقشة الطلاب في تعلم اللغة العربية بطريقة لعب الأدوار في الفصل الثامن أ المدرسة المتوسطة الإسلامية هداة المنى العام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣ ٤٧
- ب. تحليل البيانات عن مشاركة سؤال الطلاب في تعلم اللغة العربية بطريقة لعب الأدوار في الفصل الثامن أ المدرسة المتوسطة الإسلامية هداة المنى العام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣ ٤٧
٣. تحليل البيانات عن مزايا و عيوب طريقة لعب الأدوار لترقية مشاركة طلاب الصفّ الثامن أ بالمدرسة المتوسطة الإسلامية هداة المنى العام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣ ٤٨

الباب الخامس: الخاتمة ٥٠

﴿أ﴾ الخلاصة ٥٠

﴿ب﴾ الإقتراحات ٥٢

قائمة المراجع

ترجمة الحياة

الملاحق

قائمة الجدوال

الصفحة	الجدوال	الرقم
	هوية المدرسة	١ . ٤
	ترتيب مديري المدارس الذين خدموا	٢ . ٤
	الفنية التربوية مساعد الموظفين الرئيسيين	٣ . ٤
	تلخيص المعلم	٤ . ٤
	المنفذ	٥ . ٤
	طلاب الصفّ السابع	٦ . ٤
	طلاب الصفّ الثامن	٧ . ٤
	طلاب الصفّ التاسع	٨ . ٤
	إعادة الطلاب	٩ . ٤

قائمة الملاحق

الملاحق	الرقم
ترجمة الحياة	الملحق الأول
ترجمة المقابلة	الملحق الثاني
ترجمة الوثيقة	الملحق الثالث
ترجمة الملاحظة	الملحق الرابع
خطاب الإذن للقيام بالبحث	الملحق الخامس
شهادة بإجراء البحث	الملحق السادس



الباب الأول

المقدمة

﴿أ﴾ خلفية البحث

لا ينجو النجاح في التعليم من مكونات التعليم التي تساهم وتكون فعالة مع بعضها البعض. في محاولة لتحقيق التعليم الناجح ، هناك حاجة إلى بذل جهود مثلى من جوانب مختلفة بما في ذلك: المعلمين، والطلاب (المتعلمين) ، والمواد (المواد التعليمية) ، ووسائل الإعلام (الأدوات/مرافق التعلم) ، وأساليب التعلم أو أنماط تسليم المواد^١. في عملية التعلم ، سيحصل الطلاب على حقوقهم في شكل المعرفة والقيم المثالية التي يمكن أن تشكل موقف الطلاب وقيمة المهارات التي يمكن للطلاب ممارستها في الحياة اليومية.

تعريف عملية التعلم من خلال سلسلة من أنشطة التدريس والتعلم التي يقوم بها الطلاب والمعلمون في فرصة أو بيئة تعليمية ولها أهداف تعليمية لتحقيق فعالية وكفاءة التعلم كجهد لتثقيف الطلاب وإضافة البصيرة العلمية والمهارات الحياتية. يتم تعريف التعلم لفترة وجيزة على أنه عملية تفاعل المتعلمين مع المعلمين و موارد التعلم في بيئة التعلم^٢.

في عملية التعلم ، والتعلم هو مركز تجربة الفصول الدراسية للطلاب والمعلمين. كشكل من أشكال الجهد لإنشاء عملية تعلم فعالة ، هناك حاجة إلى أساليب التعلم التي تجذب وتجذب اهتمام الطلاب بالتعلم. حدثت ظاهرة تعليمية في إحدى المدارس المتوسطة الإسلامية في فونوروغو. المدارس المتوسطة الإسلامية هدة المنى، هي مؤسسة تعليمية تحت رعاية مؤسسة معهد هدة المنى. يقع في الشارع يوس سوارسو رقم ٢ ب جينيس بروتونيغاران فونوروغو. يتم تقسيم الفصول في النظام التجاري المتعدد الأطراف بين الطلاب والطالبات أنفسهم. الباحث ملاحظات في إحدى من الفصل في المدارس المتوسطة الإسلامية هدة المنى ، وهي الصف السابعة أ .

^١ Nur Ayni Sri Adini, *Metode Bermain Peran meningkatkan Hasil Belajar Siswa dalam Pembelajaran IPS* (Riau: DOTPLUS Publisher, ٢٠٢١) Cet-١, hlm: ١

^٢ Moh. Suardi, *Belajar dan Pembelajaran* (Yogyakarta: Deepublish, ٢٠١٨) Ed. ١, Cet-١, hlm: ٧

عند وقت تعلم اللغة العربية الباحث يعمل ملاحظات في الصف السابع أ. وجد الباحث عند عملية التعلم، هناك التعليمية بطريقة لعب الأدوار، طلاب لا يهتم إلى المادة التي ينقلها المعلم ، وهناك طلاب يخففون في تنفيذ مهمة ممارسة المحادثة و نقصوا على علما و بعضهم حتى ينام^٤ . ستؤثر الظاهرة الموجودة على نجاح أهداف التعلم ، خاصة في المدة اللغة العربية. وبالإضافة إلى ذلك ، فإنه سوف يسبب أقل القسوى في تحقيق أهداف تعلم اللغة العربية. حتى أن هناك العديد من مكونات مهارات اللغة العربية التي يجب على الطلاب فهمها في تعلم اللغة العربية ، نظرا لأن اللغة العربية لغة أجنبية تتطلب مزيدا من الاهتمام في فهمها. تشمل مهارات اللغة العربية: مهارات الاستماع ، مهارات القراءة ، مهارات الكلام ، مهارات الكتابة.

يجب تحقيق المهارات الأربع المذكورة من قبل المتعلمين في تعلم المواد العربية. لأن المواد الأربعة مترابطة أو مستمرة في محاولة لتحقيق الغرض من تعلم اللغة العربية. سيكون هذا مقيدا عندما تتم عملية التعلم بين الطلاب الذين ما زالوا يجدون ظاهرة الطلاب الذين لا يهتمون بالدرس، أو عدم الثقة في الممارسة أو حتى النوم خلال ساعات الدراسة. يمكن الاستنتاج أنه في الصف السابع هناك نقص في مشاركة الطلاب في تعلم اللغة العربية. وبالمثل ، فإن طريقة التعلم المطبقة أقل ملاءمة لإنشاء فصل نشط وجذب مشاركة الطلاب في تعلم اللغة العربية. بمشاركة الطلاب الجيدة في عملية التعلم سيخلق تحقيق أهداف التعلم. بالإضافة إلى ذلك، تتطلب مشاركة التعلم من الطلاب أن يكونوا مسؤولين عن نجاح التعلم. لذلك ، يتأثر التعلم الفعال أيضا بمشاركة تعلم الطلاب.

تشمل الجوانب التي تمت دراستها في مشاركة تعلم الطلاب^٥ ما يلي:

- أ. طلب المشاركة
- ب. إجابات المشاركة
- ج. أكمل المهمة بالكامل
- د. المشاركة في المناقشات
- هـ. تسجيل شرح المعلم
- و. حل المشاكل على متن الطائرة

^٤ المقابلة في ٢٣-٤-٢٠٢٢

^٥ Made Sumadi, *Mengoptimalkan partisipasi dan prestasi belajar matematika siswa melalui strategi pebgubahan bentuk soal yang digunakan sebagai contoh dengan metode substitusi dan eliminasi di kelas 1 F SLTP 1 Singaraja*. Jurnal Pendidikan dan pengajaran IKIP Negeri Singaraja, ٢٠٠٢. Nomor XXXXV. Hlm ٦

ز. خذ الاختبار بشكل فردي

ح. تلخيص المواد التعليمية في نهاية الدرس

مع الظواهر المذكورة أعلاه ، فإنه يتطلب طريقة التعلم مثيرة للاهتمام وممتعة من أجل خلق فئة نشطة والطلاب الذين لديهم المشاركة الكاملة في عملية التعلم والمعلمين والميسرين. هناك العديد من أساليب التعلم ، وفقا للباحثين طريقة لعب دور يمكن التغلب على ظاهرة عدم المشاركة في طلاب الصف السابع. السبب في طريقة لعب الأدوار ، لأنه في هذا الدور يلعب طريقة التعلم هناك طريقة لإتقان مواد الدرس من خلال تطوير الخيال وتقدير الطلاب^٦ . يتم خيال وتقدير الطلاب من خلال الطريقة التي يتصرف بها الطلاب أنفسهم كشخصيات أو أطراف تشارك في القيام بدور ما. مع هذا بشكل غير مباشر يشارك الطلاب بنشاط وسيتم توجيههم في المواد التعليمية من خلال فهم وممارسة المواد. بحيث مع تطبيق هذا الأسلوب لعب دور يمكن أن تزيد من المشاركة في التعلم في الصف السابع النظام التجاري المتعدد الأطراف المتكاملة هوداتول منى. كما ذلك ، فإن طريقة لعب الأدوار لها أيضا عيوب أو نقاط ضعف في تطبيقها. بالإضافة إلى الكثير من الوقت المطلوب ، وصعوبة تعيين أدوار معينة ، واستحالة تطبيق أساليب لعب الأدوار إذا كان جو الفصل الدراسي غير موات ويتطلب إعدادا شاملا حقا^٧. بصرف النظر عن ضعف طريقة لعب الأدوار ، في محاولة لزيادة مشاركة تعلم الطلاب ، يمكن لهذه الطريقة أن تجعل جو التعلم في الفصل نشطا ويمكن للطلاب المشاركة بنشاط في التعلم.

كمتابعة للظاهرة المذكورة أعلاه ، يسعى الباحث إلى المساعدة في مراجعة وتحسين تعلم اللغة العربية في متس هوداتول منى المتكاملة باستخدام طريقة لعب الأدوار في الصف الثامن أ المدرسة المتوسطة الإسلامية هداة المنى والتي من المتوقع بعد هذا البحث أن تكون قادرة على ترقية مشاركة الطلاب في التعلم. لذلك، أخذت الباحثة هذا البحث بالموضوع "تطبيق طريقة لعب الأدوار و ترقية مشاركة طلاب الصف الثامن أ في العليم اللغة العربية بالمدرسة المتوسطة الإسلامية هداة المنى جينيس فونوروغو العام الدراسي ٢٠٢٣/٢٠٢٢"

﴿ب﴾ تحديد البحث

^٦ Miftahul Huda, *Model-model Pengajaran dan pembelajaran: Isu-isu Metodis dan Paradigmatis*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, ٢٠١٨. Hlm: ٢٠٩

في هذا البحث يهدف التركيز إلى العثور على المشاكلات التي تنشأ بناء على الوصف أعلاه ويمكن تحديدها على النحو التالي:

١. تعتبر المواد العربية صعبة لذا فهي أقل جاذبية للطلاب.
٢. طريقة التعلم المستخدمة هي أكثر باستخدام طريقة المحاضرة.
٣. الطلاب إيلاء اهتمام أقل للدروس والطبقات تميل إلى أن تكون سلبية.
٤. الطلاب أقل تركيزاً في متابعة التعلم ، وهناك الطلاب الذين يشعرون بالنعاس والتحدث مع الأصدقاء.
٥. لا توجد ثقة في الطلاب

بناء على تحديد المشكالات المذكورة، قصر الباحثة مشاكلات البحث على تعلم اللغة العربية باستخدام طريقة لعب الأدوار في الفصل الثامن أ مدرسة المتوسطة الإسلامية هدة المنى جينيس بونوروجو ، وشروط مشاركة الطلاب من حيث السؤال أو الفضول وكيف مشاركة الطلاب على المناقشات.

﴿ج﴾ أسئلة البحث

بناء على قيود المشكلة المذكورة، فإن صياغة المشكلة في هذه الدراسة منها:

١. كيف خطوات تعليم اللغة العربية بطريقة لعب الأدوار في الصفّ الثامن أ المدرسة المتوسطة الإسلامية هداة المنى العام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣؟
٢. كيف مشاركة الطلاب في تعليم اللغة العربية بطريقة لعب الأدوار في الصفّ الثامن أ المدرسة المتوسطة الإسلامية هداة المنى العام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣؟
٣. كيف مزايا و عيوب طريقة لعب الأدوار لترقية مشاركة طلاب الصفّ الثامن أ بالمدرسة المتوسطة الإسلامية هداة المنى العام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣؟

﴿د﴾ أهداف البحث

بناء على صياغة المشاكل المذكورة، فإن هذا البحث له الأهداف كما يالى:

١. لوصف خطوات تعليم اللغة العربية بطريقة لعب الأدوار في الصفّ الثامن أ المدرسة المتوسطة الإسلامية هداة المنى العام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣.

٢. لوصف مشاركة الطلاب في تعليم اللغة العربية بطريقة لعب الأدوار في الصف الثامن أ المدرسة المتوسطة الإسلامية هداة المنى العام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣.
٣. لوصف مزايا و عيوب طريقة لعب الأدوار لترقية مشاركة طلاب الصف الثامن أ بالمدرسة المتوسطة الإسلامية هداة المنى العام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣.

﴿ ه ﴾ فوائد البحث

من المتوقع أن تكون نتائج هذه الدراسة مفيدة للحصول على طريقة دقيقة في تحفيز الطلاب على تحسين المشاركات التعليمية لطلاب الصف السابع ب في المواد العربية. بحيث يمكن استخدام نتائج هذه الدراسة لاحقاً كمرجع لأساليب التعلم الفعالة في تعزيز وتطوير وزيادة مشاركة الطلاب في تعلم المواد العربية.

١. للباحث

مع تنفيذ البحوث الطبقة العمل الباحثين شيئاً فشيئاً معرفة طريقة تعلم اللغة العربية ، كوسيلة لتطبيق المعرفة التي تم الحصول عليها محاضرات ديبانغكو وأيضاً وسيلة لحل المشاكل القائمة بشكل نقدي وموضوعي وعلمي.

٢. للمعلمين

مع هذا البحث يمكن أن تضيف نظرة ثاقبة حول دور تعلم تعليم اللغة العربية وكما مادة التقييم القادمة التي يمكن استخدامها كنقطة انطلاق في التعلم في المستقبل.

٣. للطلاب

مع طريقة لعب الأدوار في تعلم اللغة العربية من المتوقع أن تساعد على زيادة مشاركة الطلاب في تعلم اللغة العربية.

٤. للمدارس

من خلال هذا البحث ، يمكن استخدامه كمدخل لمنفذي التعليم في تحقيق نظام تعليمي فعال وكفاء مع معلمين محترفين ، وكذلك النظر من أجل تحسين جودة التعلم في المدارس.

﴿ و ﴾ تنظيم كتابة تقرير البحث

في هذا البحث في خمسة فصول مترابطة مع بعضها البعض وتصبح وحدة موحدة:

الباب الأول : مقدمة. في هذا الفصل يحتوي على وصف عام يشرح نمط التفكير الذي يحتوي على الأطروحة بأكملها ، والتي تغطي الخلفية ، وتحديد المشكلة ، وصياغة المشكلة ، وأهداف البحث ، وفوائد البحث والنظاميات المناقشة.

الباب الثاني : البحوث السابقة و الإطار النظري. تبحث الباحثة عن البحوث السابقة و الإطار النظري المتعلقة بتحليل طريقة لعب الأدوار و مشاركة طلاب و اللغة العربية.

الباب الثالث : منهج البحث يحتوى على مدخل ونوع البحث و حضور الباحثة ومكان البحث ومصادر البيانات وأساليب جمع البيانات وتحليل البيانات وفحص صحة البيانات ومراحل البحث.

الباب الرابع : عرض البيانات و تحليلها يحتوى على عرض البيانات العامة و عرض البيانات الخاصة و تحليل البيانات يعنى تحليل عملية تعليم اللغة العربية بطريقة لعب الأدوار و مشاركة الطلاب في تعليم اللغة العربية بطريقة لعب الأدوار و مزايا و عيوب طريقة لعب الأدوار لترقية مشاركة طلاب الصف الثامن أ بالمدرسة المتوسطة الإسلامية هداة المنى جينيس فونوروغو العام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣.

الباب الخامس : الخاتمة يحتوى على الخلاصة و الإقتراحات.

الباب الثاني

الإطار النظري و البحوث السابقة

﴿أ﴾ الإطار النظري

١. نظرة عامة المشاركة الطلاب / التعليم

أ. مفهوم المشاركة

مصطلح المشاركة تأتي من اللغة الإنجليزية "المشاركة" الذي له معنى المشاركة أو المشاركة. في قاموس اللغة الإندونيسية ، والمشاركة بأنها مسألة المشاركة في نشاط; مشاركة; المشاركة^١. بالإضافة إلى مشاركة أوسع فهم. من بينها وفقاً^٢:

(١) سعر ميلوس (١٩٩١) : المشاركة هو الشيء الذي يحدث بسبب إشراك المستفيدين بدءاً من التخطيط والتصميم والتنفيذ والصيانة اللاحقة التدخلات الإنمائية. في المشاركة هناك الناس الذين ينظمون نقل وإدارة الموارد واتخاذ القرارات.

(٢) أغاروال هيلفات (٢٠٠٩): مشاركة بالمعنى الضيق فقط مصطلح يستخدم في ديناميكية تفاعلية تحدث عملية ، لذلك تعتبر جميع أن يكون لها صوت والتأثير في صنع القرار.

(٣) هـ. أ. ر. تيلار (٢٠٠٩): المشاركة هو مظهر من مظاهر الرغبة في تطوير الديمقراطية من خلال عملية اللامركزية يتطلب التخطيط من أسفل عن طريق بما في ذلك المجتمع المحلي في عملية التخطيط.

مما سبق يمكن فهم يعرفون أن هذه المشاركة لها معنى وهي عملية تنطوي على الأحداث التفاعلية الديناميكية التي تتكون من عدة أطراف في مجموعة مع جميع الأطراف التي لها صوت أو حق في العملية. وبناء على هذا التعريف ، ويمكن تفسير ذلك في هذه المشاركة إن جميع الأطراف المشاركة بنشاط ثم النشاط سوف تعمل على نحو فعال. من ناحية أخرى, إذا كانت المشاركة أقل من النشاط سوف يكون من الصعب تحقيق الأهداف التي تم وضعها.

^١ Kamus Besar Bahasa Indonesia Online, diakses pada ٩ Maret ٢٠٢٢ pukul ٢٢,٣٨ WIB

^٢ Friska Juliana Purba, dkk, *Strategi-strategi Pembelajaran*. (Yayasan Kita Menulis, ٢٠٢٢) ١٧٧

ب. مفهوم التعليم

التعليم لغة مصدر من علّم-يعلم-تعلّم أي جملة يعلم.^٣ و أما التعليم اصطلاحاً هناك تعاريف كثيرة منها:

- (١) التعليم هو عملية نقل المعلومات من الكتب او من عقل المعلم الى عقل المتعلم.^٤
- (٢) التعليم هو نقل المعلومات من المعلم الإيجابي الى المتعلم المنتقى الذي ليس له الا أن يتقبل ما يلقيه المعلم.^٥

في النشاط التعليمي هناك شيء من هذا القبيل التعلم والتعلم. في هذا الوقت سوف تفهم كلمة "تعليم". التعلم هو تعريف عملية مستمرة تغيير السلوك بين العناصر المختلفة و تستمر مدى الحياة مدفوعاً الجوانب المختلفة مثل والدافع، عاطفي، موقف وغيرها، والتي تنتج أساساً سلوك متوقع.^٦

التعليم ويعرف أيضاً من خلال الأنشطة المضطلع بها عن قصد أو عن غير قصد من قبل كل فرد ، حتى أن هناك تغيير من أولئك الذين لا يعرفون إلى من أولئك الذين لا يستطيعون المشي على السير لا يمكن قراءة أن تكون قادرة دوايك^٧

بناء على ما سبق فهم يمكن أن يعرف التعلم هو العملية التي ينتج التغيير للأفضل و مفيدة الطبيعة التي يتم عن قصد أو عن غير قصد من قبل الفرد. ولذلك ، فإن هذا التعلم يحدث كل فرد، حتى لو تم ذلك عن طريق الصدفة.

ج. مفهوم المشاركة الطلاب / التعليم

^٣ لويس معلوف، المنجد و الإعلام (بيروت: دار المشرف، ١٩٦٧) ص. ٥٢٦

^٤ حسن شحاتة، تعليم اللغة العربية النظرية و التطبيق (مصر: المكتبة المصرية اللبنانية، ٢٠٠٨) ص. ٩

^٥ صالح عبد العزيز عبد المجيد، التربية و طرق التدريس (مكة : دار المعارف، دون تاريخ) ص. ٥٩

^٦ نفس المرجع، ١٦

^٧ Ismail Makki, *Konsep Dasar Belajar dan Pembelajaran*. (Pamekasan: Duta Media, ٢٠١٩)

كما ذكر أعلاه فهم من المشاركة والتفاهم التعلم. وبالتالي يمكن أن نخلص إلى أن التعليم المشاركة في أي نشاط من المشاركة في عملية التعليم. الذي التعليم هو تعريف عملية تغيير من لا يعرف وهكذا دواليك وتوجيه إلى أشياء جديدة.

وبالمثل مع عملية التعليم ، في تحقيق التعليم الناجح ، فإنه يتطلب زيادة مشاركة الطلاب في عملية التعليم والتعلم. في الواقع، هذه المشاركة العقبات في التطبيق ، مثل انخفاض الفائدة في التعلم ، لذلك يتطلب تطبيق أساليب إبداعية ومبتكرة في التعلم. ليس فصل الجهد لتحقيق أهداف التعلم.

بالإضافة إلى ذلك ، تم تعزيزه بشكل أكبر من خلال رأي سودجانا الذي قال إن الطلاب الذين يشاركون بنشاط يمكن رؤيتهم من^٨:

١. الرغبة والشجاعة عرض المصالح والاحتياجات والمشاكل
٢. المشاركة في الأنشطة التحضيرية والعمليات والدراسة.
٣. إظهار الجهود المختلفة في الخضوع واستكمال أنشطة التدريس والتعلم لتحقيق النجاح.
٤. الحرية والحرية في القيام بما سبق دون ضغط.

٢. نظرة اللغة العربية

أ. مفهوم اللغة العربية

مصطلح اللغة ويفسر بحر الدين أبو صالح الذي له معنى الصوت من اللغة المقترحة من قبل أمة يعرب عن الغرض.^٩ آخر فهم اللغة أن اللغة هي نافذة على العالم وفتح أداة (مفتاح) من العلم.^{١٠} من بعض فهم اللغة سبق يمكن أن نخلص إلى أن اللغة هي أداة في شكل لغة الأصوات تطبيقها من قبل الأفراد للتعبير أهداف أيضا الحصول على معرفة واسعة.

^٨ Muhammad Anas, *Mengenal Metode Pembelajaran*. ٢٠١٤, ٥٢

^٩ Zulhannan, *Teknik Pembelajaran Bahasa Arab Interaktif*, Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, ٢٠١٤, Cet. Ke-١, hlm. ٢

^{١٠} Wa Muna, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, Yogyakarta: Teras, ٢٠١١, Cet. Ke-١, hlm. ١

في حين أن فهم اللغة العربية هي مأخوذة من كلمة اللغة الإنجليزية. هذه اللغة العربية خرجت من المنطقة من المملكة العربية السعودية. في حين الأنساب العربية لديه علاقة وثيقة مع العبرية و الآرامية.^{١١} آخر تعريف اللغة العربية هي اللغة المستخدمة في القرآن الكريم. وبالإضافة إلى ذلك, العربية هو أيضا غالبا ما يشار إليها باسم العلم ، وخاصة في العلوم الإسلامية الكلاسيكية.^{١٢} إلى جانب اللغة العربية هي أيضا لغة أجنبية وهذا هو درس على نطاق واسع ، وكذلك الإنجليزية والفرنسية وغيرها.

بناء على ما سبق فهم يمكن أن يعرف اللغة العربية هي لغة أجنبية قادمة من المملكة العربية السعودية التي هي لغة عالمية و اللغة المستخدمة في الكتاب من القرآن الذي هو على نطاق واسع درس أو المستخدمة من قبل السكان في العالم أيضا وخاصة المسلمين.

ب. دروس اللغة العربية في إندونيسيا

اللغة العربية في إندونيسيا يستخدم كأحد مواد إجبارية في المدرسة ، بدءا من المدرسة الابتدائية و المتوسطة و الثانوية. حتى على مستوى الجامعات العربية ، من مجال الدراسة ، سواء التعليم باللغة العربية والأدب العربي. وراء تطورها السريع, العربية له غرض في عملية التعلم.

الغرض من تعلم اللغة العربية تنقسم إلى فئتين^{١٣}:

(١) اللغة كأداة

الغرض من اللغة بوصفها أداة هو التمكن من اللغة العربية كأداة لفهم مجال معين أو علم, على سبيل المثال تعلم اللغة العربية لفهم كنوز العلم مكتوب في الكتب من اللغة العربية الفصحى.

(٢) اللغة الهدف

^{١١} Hairul Piqri, *Belajar Asyik dengan Permainan Bahasa Arab*. (Guepedia, ٢٠٢١) ٩

^{١٢} Fery Fauzi dan Irma, *E-learning Pembelajaran Bahasa Arab*. (Malang: UMM Press, ٢٠٢٠) ١٣

^{١٣} Munir, *Perencanaan Sistem Pengajaran Bahasa Arab*. (Jakarta: KENCANA, ٢٠١٦) ٣٨

أما الغرض من اللغة الهدف هي اللغة العربية بوصفها الحياة المهارة (مهارة) ، وذلك بهدف اللغة العربية الخبراء على جوانب معينة. على سبيل المثال ، اهل النحو ، اهل الصرف ، اهل البلغة و أخواتها.

أما بالنسبة للغة العربية على أساس الهدف من الكمال المهارات ، هناك خمس مهارات في اللغة العربية التي يجب أن يتعلمها ، من بينها:

(أ) القراءة

هو القدرة على التعرف وفهم محتويات شيء مكتوب قبل تلاوة أو هضم في قلب^{١٤}. في الإندونيسية المعنى ، مهارة القراءة محددة من مهارات القراءة. كما نعلم أن في تعلم اللغة ، سواء كان ذلك الإندونيسية، الإنجليزية، العربية أو غيرها من اللغات ، ثم هذه المهارة مهمة جدا تتعلق الفهم قدرة الطلاب.

(ب) الكلام

مهارة الكلام هو القدرة على التعبير عن مفصلية الأصوات أو الكلمات للتعبير عن الأفكار في شكل الأفكار والآراء الرغبات أو المشاعر إلى المحاور. الكلام إذا فسرت في الإندونيسية مهارات التحدث. تحدث هذه القدرة من المهم جدا أن القطار عن طريق الفهم في الحديث.

(ج) الإستماع

مهارة الإستماع هو القدرة على هضم أو فهم الكلمات أو الجمل المنطوقة بواسطة المحاور أو بعض وسائل الإعلام، مثل الفيديو، تسجيل و بائعين آخرين. هذه القدرة غالبا ما يتم تجاهله في الواقع هذه المهارة مفيدة جدا مثل معرفة القدرة على الاستماع والتركيز والدقة التي يمكن أن نميز كلمة واحدة من آخر ، وهو في الواقع كلمة في اللغة العربية نموذجي هناك بعض الكلمات التي هي نفسها تقريبا في النطق. ولذلك فإن هذه المهارة مهمة جدا في التحليل.

(د) الكتابة

^{١٤} Chaedar Alwasilah, *metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, ٢٠١٤)

الكتابة يعني أيضا مهارات الكتابة. مهارات الكتابة هي القدرة على وصف أو التعبير عن محتويات العقل ، بدءا من الجوانب البسيطة ، مثل كتابة حتى الكلمات الجوانب المعقدة مثل التلحين. مهارات الكتابة في اللغة العربية هناك ٣ المهارات مثل: /imlak, khot/الخط و إن شاء أو تأليف.

٣. تعريف طريقة لعب الأدوار

أ. مفهوم أساليب التعليم

التعليم اشتقائي في الانجليزية يسمى التعليم. بينما في القاموس الإندونيسية تعليم اللغة يعرف التعليم من خلال عملية تغيير موقف من شخص أو مجموعة من الناس في محاولة ناضجة الناس من خلال جهود التعليم والتدريب ؛ العملية بطريقة أو قانون تعليم.^{١٥} وفقا خبير التعليم دبليو ج. س. فوروادارمينطا يفسر التعليم باعتباره عملية تغيير المواقف والسلوك من شخص أو مجموعة من الناس في محاولة ناضجة الناس من خلال التعليم و التدريب الجهود.^{١٦} بالإضافة إلى ما سبق فهم من التعليم كما ورد في اللائحة الحكومية الوطنية للتعليم القانون. ٢٠. عام ٢٠٠٣ في تكنولوجيا التعليم بأنها واعية ومخططة الجهد لتحقيق التعلم عملية التعلم بحيث المتعلمين بنشاط على تطوير إمكاناتهم أن يكون الروحية الدينية قوة التحكم بالنفس، شخصية، الذكاء، الشخصية النبيلة والمهارات اللازمة أنفسهم والمجتمع. التعليم هو أيضا تعريف النظام في محاولة تطوير وتثقيف ورعاية وتحفيز الأفراد لتحقيق أفضل الذاتي الجودة. في العملية التعليمية هناك أنشطة هامة في تنفيذه. هذا النشاط التعليمي يسمى عادة التعلم.

مكونات أو نطاق في التعليم ما يلي: المعلمين والمتعلمين ، والمواد التعليمية ، التربية الأعمال التعليمية أساليب التقويم التربوي التعليمية الأهداف التعليمية أدوات أو وسائل الإعلام ، البيئة التعليمية^{١٧}. في هذا الوقت سوف يناقش الجزء الذي لا يقل أهمية بين العناصر التعليمية ، وهي طريقة التعليم أو يشار إلى طريقة التعلم.

^{١٥} Kamus Besar Bahasa Indonesia Online, diakses pada ١٤ Maret ٢٠٢٢ pukul ٠١,٤٠ WIB

^{١٦} Tatang S, *Ilmu Pendidikan*. (Bandung: CV. Pustaka Setia, ٢٠١٢) cet. ١, hlm ١٣

هذا أسلوب التعلم هو تعريف الاستراتيجيات ذات الصلة التي اضطلعت بها الأطراف الفاعلة التعليم/التعلم لتقديم المواد للطلاب. طريقة التعلم يخدم العملية, ترتيب, تقديم المواد حيث أن الموضوع يمكن نقلها بسهولة مقبولة أو مفهومة من قبل الطلاب. هناك أنواع كثيرة من أساليب التعلم المستخدمة اليوم التي تجعل عملية التعلم الإبداعية والمبتكرة. أما عن أنواع من أساليب التعلم منها^{١٨}:

- (١) محاضرة الطريقة
- (٢) السؤال والجواب طريقة
- (٣) مناقشة طرق
- (٤) مظاهره طريقة
- (٥) المهمة/ تلاوة طريقة
- (٦) ممارسة / حفر طريقة
- (٧) طريقة القصص
- (٨) رحلة ميدانية طريقة
- (٩) دور الأساليب
- (١٠) طريقة لعب الأدوار
- (١١) المشروع طريقة

بين أعلاه أساليب التعلم التي سيتم استخدامها في هذه الدراسة هو دور-طريقة اللعب. لعب دور الطريقة تسمى أيضا طريقة لعب الأدوار. السبب الباحثون استخدام هذا الأسلوب هو أن هذا الأسلوب هو مناسب جدا و مناسبة للاستخدام في هذا البحث مشكلة.

ب. تعريف طريقة لعب الأدوار

هذه طريقة لعب الأدوار هو واحد من العديد من أساليب التعلم. أسلوب التعلم من نفسه ويعرف عبد الزعيم مع مصطلح مستوى البرنامج الشامل التخطيط يرتبط ارتباطا وثيقا خطوات . كان الموضوع من الناحية الإجرائية لا يتعارض مع النهج.^{١٩} ومن هنا أوضح أن

^{١٨} Lufri, dkk, *Metodologi Pembelajaran: Strategi, Pendekatan, Model, Metode Pembelajaran*. (Malang: CV IRDH, ٢٠٢٠) ٤٨

^{١٩} Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, ٢٠١١, hlm. ١٦٨

هناك استمرارية بين نهج أساليب و تقنيات التعليم. هذه العناصر الثلاثة تعتبر النظام الذي يرتبط بشكل هرمي.^{٢٠}

طريقة لعب الأدوار هو وسيلة من إتقان الدرس المواد من خلال تنمية الخيال و التقدير للطلاب^{٢١}. في هذا المعنى لعب دور الطريقة يمكن أن تستخدم لمساعدة الطلاب على فهم وإتقان الموضوع مع الخيال الطرق من خلال ، وذلك بشكل غير مباشر باستخدام هذا الأسلوب الطلاب تعلمنا أيضا الموضوع قيد الدراسة. مع هذا الحدث ، إلى جانب الطلاب يقدرون على السيطرة على الموضوع ، يمكن للطلاب أيضا أن تلعب دورا فعالا في المشاركة في أنشطة التعلم. حتى أن الفصول الدراسية الغلاف الجوي تصبح نشطة ويمكن بسهولة تحقيق أهداف التعلم.

فهم طريقة لعب الأدوار من أسيس و ايكاف في كتابه يشرح دور / دور اللعب مجانا طريقة التصرف في العلاقات الاجتماعية مع الطلاب المشاركين في لعب دور في مسرحية^{٢٢}. فإنه يمكن أن يفهم من البيان أعلاه أن طريقة لعب الأدوار يمكن أن تعزز الروح الاجتماعية بين الطلاب من خلال لعب الدور. وهذا يشمل الجهود الرامية إلى جعل الطبقات النشطة مع جميع الطلاب القدرة على متابعة التعلم بعناية. بمعنى أن هناك من هم في مهمة لعب دور هناك أيضا أولئك المسؤول عن مراقبة الدور الذي تؤديه.

استنادا إلى عدة تعاريف لعب دور الأساليب ، فإنه يمكن القول بأن طريقة لعب الأدوار هو منهجي أو الإجرائية التعلم الخطوات باستخدام طريقة تحويل دور المتعلقة مواد التعلم. حتى في هذا الدور يلعب الأسلوب الغرض من التعلم التي يمكن أن تجعل جو الصف النشط و يمكن للطلاب متابعة أو المشاركة في أنشطة التعلم.

ج. خطوات الطريقة لعب الأدوار

في استخدام أسلوب التعلم هو أيضا في حاجة إلى الخطوات التي يجب اتخاذها بحيث تنفيذها وفقا للأهداف التي تم تحديدها. وفقا باسوكي في كتابه يصف خطوات التعلم باستخدام أسلوب لعب الأدوار.

^{٢٠} Ibid, hlm. ١٦٩.

^{٢١} Jumanta Hamdayana, *Metodologi Pengajaran*, Jakarta: PT. Bumi Aksara, ٢٠١٦, Cet. Ke-١, hlm. ١١٣

^{٢٢} Asis dan Ika, *Pembelajaran Efektif*. (bandung: PT Remaja Rosdakarya) ١٣٣

الخطوات هي كما يلي^{٢٣}:

- (١) المعلم بإعداد السيناريو التي يتعين القيام بها.
- (٢) تعيين بعض الطلاب لدراسة السيناريو في غضون بضعة أيام قبل أن أنشطة التعليم والتعلم.
- (٣) المعلمين شكل مجموعات من الطلاب ، كل مجموعة تتكون من ٥ طلاب
- (٤) نقدم تفسيراً من اختصاص يتحقق
- (٥) داعياً الطلاب الذين عين لأداء / إظهار السيناريو الذي أعد
- (٦) كان كل طالب في مجموعته مع مراعاة السيناريو صديق الذي كان في الصف أثبتت
- (٧) بعد أن أظهرت يعطى لكل طالب ورقة عمل لمناقشة أداء تدريس المجموعة
- (٨) كل مجموعة بعرض نهايتها.
- (٩) المعلم يعطي الاستنتاج العام
- (١٠) التقييم
- (١١) تغطية

د. مزايا وعيوب من طريقة لعب الأدوار
في كل تطبيق أساليب التعلم ، كل له مزاياه وعيوبه. ذلك هو تطبيق هذه طريقة لعب الأدوار.
مزايا عن هذه طريقة لعب الأدوار هي^{٢٤}:
(١) دور اللعب يوفر نوعاً من الممارسة الخفية التي هو فيها الطلاب تدري استخدام العبارات إلى المواد
الدراسة

(٢) التي تنطوي على عدد كبير من الطلاب. بحيث يصبح التعلم النشط.

(٣) مما يتيح للطلاب المتعة لأن لعب دور هو في الأساس لعبة.

^{٢٣} Basuki, *Desain Pembelajaran Berbasis Penelitian tindakan kelas* (Ponorogo: STAIN Press, ٢٠٠٩) ٧٢-٧٣

^{٢٤} Muhammad Anas, *Mengenal Metode Pembelajaran*. (٢٠١٤) ٥٢-٥٣

٤) قيد يمكن لجميع الطلاب المشاركة و لديهم الفرصة لإثبات قدرتهم على العمل معا لتحقيق النجاح. بحيث لا توجد المزيد من الطلاب الذين لا يزالون يخلون و لا ثقة.

٥) تجربة تعليمية ممتعة للطلاب

٦) الأجواء المشجعة للطلاب طالما أنها تعلم باستخدام لعب دور الأساليب التي يمكن أن تحسن من فهم الطلاب للموضوع.

عيوب تطبيق لعب دور الأساليب هي :

١) يسبب الضجيج الذي يسبب في بعض الأحيان الفئات الأخرى أن تشعر بالانزعاج

٢) فإنه يأخذ المعلم مهارات في إدارة اللعبة

٣) الطلاب هم أقل القسوى في المعيشة دور

٤) مهارات اللغة المطلوبة من الطلاب

٥) فإنه يأخذ الكثير من الوقت أو الوقت للعب اللعبة.

ب) البحوث السابقة

تتضمن بعض البحوث ذات الصلة بهذا البحث ما يلي:

١. البحث الذي أجراه هانداياني في أطروحته بعنوان "زيادة مشاركة الطلاب في تعلم الدراسات الاجتماعية باستخدام طريقة لعب الأدوار في طلاب الصف الخامس من سد نييجيري بلاين III^{٢٥}" ، أن نتائج بحثه أظهرت أن تطبيق أساليب تعلم لعب الأدوار في الدراسات الاجتماعية قادر على زيادة مشاركة الطلاب في التعلم في اتجاه أفضل ، أي زيادة مشاركة الطلاب في تعلم الأدوار في الدراسات الاجتماعية، ويختتم الدرس. تحدث الزيادة تدريجيا بدءا من مرحلة ما قبل الإجراء ، الدورة الأولى إلى الدورة الثانية.

يكمن تشابه هذا البحث مع البحث السابق في استخدام نفس الطريقة ، وهي طريقة لعب الأدوار ، بهدف زيادة مشاركة الطلاب في التعلم ، مع تصميم نفس إجراء البحث أيضا باستخدام مراحل التخطيط والتنفيذ والمراقبة والتفكير. يقع اختلاف هذه الدراسة مع البحث السابق في طريقة البحث والموضوع والمواد المدروسة. ادوبون في هذه الدراسة باستخدام البحث النوعي وموضوع الصف السابع المدرسة السنوية مع المواد العربية. بينما في البحث السابق باستخدام طريقة البحث تونداكان الطبقة وموضوع البحث هو الصف الخامس المدرسة الابتدائية مع مواضيع العلوم الاجتماعية (إيبس). على الرغم من وجود اختلافات بين الدراستين ، إلا أن هاتين الدراستين مترابطتان ، بما في ذلك من حيث طرق التعلم ، وهي طرق لعب الأدوار.

٢. أما البحث الثانية فكانت دراسة لأمي سلامة في مجلته بعنوان "زيادة المشاركة ومخرجات التعلم لطلاب الصف العاشر إيبا ١ سما نيغري ٢ باو باو من خلال تطبيق أساليب تعلم لعب الأدوار" ^{٢٦} ، وأظهرت نتائج الدراسة أنه من خلال تطبيق أساليب تعلم لعب الأدوار يمكن زيادة المشاركة ومخرجات التعلم لطلاب الصف العاشر إيبا ١ سما نيغري ٢ باو باو العام الدراسي ٢٠١٧/٢٠١٨. تمكنت طريقة لعب الأدوار في هذه الدراسة من تقليل تشبع الطلاب أثناء التعلم. التفاعل بين الطلاب من بين آخرين أو الطلاب مع المعلمين يعمل بنشاط. ومع ذلك ، فإن تطبيق هذا الأسلوب لعب دور يتطلب الاهتمام والاتساق من المعلمين في تنظيم مسار التعلم من أجل البقاء مواتية وتحقيق أهداف التعلم التي يمكن للطلاب فهم الموضوع.

يكمن تشابه هذا البحث مع البحث السابق في المتغيرات وطرق التعلم التي تمت دراستها في محاولة لزيادة مشاركة الطلاب في التعلم واستخدام طرق لعب الأدوار. ومع ذلك ، في الدراسات السابقة بالإضافة إلى زيادة المشاركة ، هناك أيضا جهود لتحسين نتائج تعلم الطلاب. الفرق يكمن في موضوع البحث ، في هذه الدراسة يحتوي على موضوع الصف السابع المدرسة السنوية مع المواد العربية ، في حين أن الموضوع في الدراسة السابقة يحتوي على موضوع الصف العاشر مواضيع العلوم الطبيعية (إيبا)

^{٢٦} Umami Salamah, ٢٠١٩. *Meningkatkan Partisipasi dan Hasil Belajar siswa kelas X IPA 1 SMA Negeri 2 Bau-bau melalui penerapan metode pembelajaran Role Playing*. Jurnal Engineering Edu, Vol. ٥, No. ٤

٣. البحث ثالث عند أنيدا رزكيانا بموضوع "تنفيذ طريقة لعب الأدوار في جوانب التعليم المواضيعية لفئة اللغة الإندونيسية ١ أ مدرسة ابتدائية كوكروامينوتو بورواسانا بونجيان منطقة بانجارينجارا". تشابه هذا البحث مع بحثها هو استخدام طريقة لعب الأدوار في التعليم في الفصول الدراسية. أما بالنسبة للاختلاف هذا البحث ، إذا ناقشت هذ البحث تطبيق لعب الأدوار في تعليم اللغة العربية ، في حين أن البحث الذي يناقشه في دروس اللغة الإندونيسية.^{٢٧}

٤. البحث رابع هو بحث العلمي عند أختي خير النعمة على الموضوع "تطبيق طريقة تعليم لعب الأدوار لتحسين نشاط تعليم الطلاب عند التاريخ صفّ العاشر إيس ٣ المدرسة الثناوية الإسلامية الحكومية كيديري ٢ مدينة كيديري". في هذا البحث يبحث عن تطبيق طريقة لعب الأدوار لتحسن نشاط تعليم الطلاب عند التاريخ في الصفّ العاشر إيس ٣ المدرسة الثناوية الإسلامية الحكومية كيديري ٢ مدينة كيديري، ثمّ حصول عن هذا البحث هي من دورة الأولى حتى دورة الثاني يجد قليل ترقية القيم طلاب صفّ العاشر، عندنا لأن كل الطلاب عند حال المزاجي التي تؤثر على نشاط تعليم طلاب. تشابه هذا البحث مع البحث السابق هو تطبيق طريقة لعب الأدوار في التعليم. الفرق هو أنه إذا كان هذا البحث يستخدم أساليب البحث الجماعي ، في حين أن طريقة بحث الباحثة تستخدم طرق البحث النوعي.^{٢٨}

٥. بحث السابقة الخامس هي البحث عند اوفيانستي عن الموضوع " جهود المعلم لترقية مشاركة دراسة الطلاب في المديرية المتوسطة الحكومية ٥٠ لبيونغ". حصول البحث هي توفير الدافع للطلاب ، وتوفير التحفيز ، ودعوة الطلاب للمشاركة ، وإجراء التقييمات ، وشراء المكافآت ودعوة الطلاب للعب أثناء التعلم. أما بالنسبة للعوامل المثبطة لزيادة مشاركة الطلاب ، فهناك عوامل داخلية (العصبية ، الإحراج وغيرها) وعوامل خارجية (البيئة ، الأسرة ، المدرسة وغيرها)^{٢٩}.

^{٢٧} Anida Ryzqyana, *Implementasi Metode Role Playing dalam pembelajaran tematik aspek Bahasa Indonesia kelas IA MI Cokroaminoto Purwasana Kecamatan Punggelan Kabupaten Banjarnegara*. Skripsi Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, IAIN Purwokerto

^{٢٨} Khoirin Ni'mah, *Penerapan Metode Pembelajaran Role Playing untuk meningkatkan keaktifan belajar siswa pada mata pelajaran Sejarah Kelas X IIS 3 MAN Kediri 2 Kota Kediri*. Skripsi, Program Studi Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial UIN Maulana Malik Ibrahim.

^{٢٩} Opianesti, *Upaya Guru dalam meningkatkan Partisipasi Belajar Siswa di SMPN 05 Lebong*. Skripsi, Program Studi Pendidikan Agama Islam IAIN Curup, ٢٠١٩.

معادلة هذ البحث مع البحث السابق الذي يناقش ترقية مشاركة الطلاب في التعليم. في حين أن الفرق هو أن هذا البحث تطبيق طريقة لعب الأدوار لترقية مشاركة طلاب، في حين أن البحث السابقة كانت أكثر عمومية ، وهي جهود المعلمين.



الباب الثالث

منهج البحث

﴿أ﴾ نوع البحث

يهدف هذا البحث إلى الحصول على تحليل عن تطبيق طريقة لعب الأدوار لترقية المشاركة الطلاب على تعلم اللغة العربية في الصف الثامن "أ" المدرسة المتوسطة الإسلامية هداة المنى جينيس. و لذلك تصنف هذا البحث على أنه بحث الكيفي (qualitative research). البحث الوصفي الكيفي هو البحث الذي يتم تقديمه في شكل وصفي لشيء أو بيئة اجتماعية.^١ و نموذج وصف الكيفي (descriptive qualitative) بدعم من دراسة الأدب. يُطلق على البحث الكيفي نموذجًا ضروريًا لأن بيانات البحث أكثر ارتباطًا بتفسير البيانات الموجودة في المجال.^٢

﴿ب﴾ حضور الباحثة

حضور الباحثة هنا كمخططة و منفذة لجمع البيانات ومحللة ومصححة للبيانات التي تم الحصول عليها و التي وجدتها تصبح تقريرًا في أبحاثها. لذلك يقال أن الباحثة هي الأداة الرئيسية في هذا البحث.

﴿ج﴾ مكان البحث

مكان البحث الذي اتخذته الباحثة هو في مدرسة المتوسطة الإسلامية "هداة المنى" جينيس، الذي وقعت في الشارع يوس سودارسو رقم ٢ ب جينيس، القرية بروطانيجاران، فونوروجو. و السبب الذي تمكن اختيار الباحثة لهذا المكان لأن تجدت الباحثة هناك عن الأسئلة تعليم اللغة العربية بطريقة لعب الأدوار في الصف الثامن أ بالمدرسة المتوسطة الإسلامية هداة المنى العام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣.

^١ Albi Anggito, Johan Setiawan, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Sukabumi : CV Jejak, ٢٠١٨), ١١

^٢ Sugiyono, *Metode Penelitian (Kuantitatif, Kualitatif, dan R & D)*, (Bandung : Alfabeta, ٢٠١٧), ٨

﴿د﴾ مصادر البيانات

البيانات الكيفية هي البيانات التي يتم تقديمها على شكل كلمات (كتابة) أو صور (صوتية). و هنا نوعان:

١. مصادر البيانات الأساسية

البيانات الأساسية هي مصادر البيانات التي توفر البيانات مباشرة إلى جامعي البيانات (الباحثة).^١ في هذا البحث، تحصل الباحثة على البيانات مباشرة من تطبيق طريقة لعب الأدوار لترقية المشاركة الطلاب على تعلم اللغة العربية في الصف الثامن "أ" المدرسة المتوسطة الإسلامية هداة المنى جينيس.

٢. مصادر البيانات الثانوية

البيانات الثانوية هي مصادر لا توفر البيانات مباشرة إلى جامعي البيانات (الباحثة) وهي مأخوذة عند الحاجة.^٢

﴿ه﴾ أساليب جمع البيانات

أسلوب جمع البيانات هي الأساليب اسخدمتها الباحثة للحصول على البيانات اللازمة في البحث.^٣ أسلوب جمع البيانات المستخدمة في هذه البحث هي: (١) الوثيقة (٢) المقابلة (٣) الملاحظة.

١. التوثيق

التوثيق هو إحدى الطريقت جمع البيانات المستخدمة لتتبع البيانات التاريخية. يتم التوثيق للحصول على البيانات مباشرة من موقع البحث، مثل الكتب وتقارير الأنشطة والصور والأفلام الوثائقية وغيرها من البيانات التي تتعلق بالبحث. استخدمت الباحثة أسلوب التوثيق في هذا البحث هو لتوثيق أمور مهمة تتعلق بمشاركة طلاب الصف الثامن أ في مدرسة المتوسطة الإسلامية هداة المنى جينيس.

٢. المقابلة

^١ Sugiyono, *Metode Penelitian (Kuantitatif, Kualitatif, dan R & D)*, ٢٢٥

^٢ نفس المرجع ، ٢٢٥

^٣ نفس المرجع ، ٢٢٥

المقابلة هي عملية محادثة تهدف إلى نيل الإخبار على الأشخاص، والأحداث، والأنشطة، والمنظمات، والدوافع، والمشاعر وما أشبه ذلك، التي تعمل بشخصين، وهما المحاور (interviewer) والمُحاور (interviewee).^٤ الباحثة هنا تقابل مع الطلاب الصف الثامن أ في مدرسة المتوسطة الإسلامية هداة المنى جينيس.

٣. الملاحظة

الملاحظة هي عملية المراقبة باستخدام حواس البصر والشم والسمع واللمس ثم تخزينها في الذاكرة.^٥ تقوم الباحثة بعمل ملاحظات لإجراء التقييم الأولي والتأكد من صحة البيانات بعد الحصول على البيانات المتعلقة بموضوع البحث.

﴿و﴾ أساليب تحليل البحث

تقنية تحليل البيانات هي العملية في الدراسة التي هي عملية تجميع البيانات التي تم الحصول عليها بشكل منهجي. تستخدم تقنية التحليل هذه تقنيات نوعية وتتبع مفاهيم مايلز هوبرمان. تحليل التالية:

١. تخفيض البيانات

يعني تقليل البيانات التلخيص واختيار الأشياء الرئيسية والتركيز على الأشياء المهمة والبحث عن الموضوعات والأنماط والتخلص من الأشياء غير الضرورية. وبالتالي فإن البيانات المخفضة ستوفر صورة واضحة، وتسهل على الباحثين ٤٩ المرجع نفسه، ٣٣٨. جمع البيانات عرض البيانات الاستنتاجات: رسم / فيريف بينغ تخفيض البيانات ٤٠ ينفذ جمع البيانات اللاحقة، ويبحث عن ذلك عند الحاجة.

٢. عرض البيانات (عرض البيانات)

بعد تقليل البيانات، فإن الخطوة التالية هي توزيع البيانات أو تقديم البيانات في نمط يتم في شكل أوصاف قصيرة ومخططات ورسوم بيانية ومصفوفات وشبكات ومخططات. إذا كانت الأنماط التي تم العثور عليها مدعومة بالبيانات أثناء الدراسة، فقد أصبح النمط نمطا قياسيا سيتم نشره بعد ذلك في التقرير النهائي للدراسة.

^٤ Burhan Bungin, *Metodologi Penelitian Kualitatif (Aktualisasi Metodologis ke Arah Ragam Varian Kontemporer)*, (Jakarta : Rajawali Pers, ٢٠٠١), ١٠٨

^٥ Sugiyono, *Metode Penelitian (Kuantitatif, Kualitatif, dan R & D)*, ١٤٥

٣. الاستنتاجات الرسم / التحقق

الخطوة الأخيرة في هذا البحث هي الاستنتاج والتحقق.

﴿ز﴾ فحص صحة البيانات

صحة البيانات هي مفهوم مهم يتم تحديثه من مفاهيم الصلاحية (الصلاحية) والموثوقية (الموثوقية). يمكن التحقق من درجة الثقة في صحة البيانات (مصدقية البيانات) من خلال تقنيات المراقبة الدؤوبة والتثليث. يتم تعريف التثليث في اختبار المصدقية على أنه فحص البيانات من مصادر مختلفة بطرق مختلفة وأوقات مختلفة. وبالتالي هناك تثليث المصادر وتقنيات جمع البيانات ثلاثية اللغات والوقت.

١. مصدر التثليث يتم إجراء التثليث المصدر لاختبار مصداقية البيانات عن طريق التحقق من البيانات التي تم الحصول عليها من خلال عدة مصادر. على سبيل المثال ، لاختبار مصداقية البيانات المتعلقة بسلوك الطالب ، يمكن جمع واختبار البيانات التي تم الحصول عليها مع المعلم وأصدقاء الطالب المعينين وأولياء أمورهم.
٢. تقنية التثليث يتم إجراء تقنية التثليث لاختبار مصداقية البيانات عن طريق التحقق من البيانات إلى نفس المصدر بتقنيات مختلفة. على سبيل المثال ، يتم الحصول على البيانات عن طريق المقابلة ، ثم يتم فحصها عن طريق الملاحظة أو الوثائق أو الاستبيان. إذا كانت التقنيات الثلاثة لاختبار مصداقية البيانات ، تنتج بيانات مختلفة ، ثم تقوم الباحثة بإجراء مزيد من المناقشة لمصدر البيانات المعنية أو الأخرى ، لضمان البيانات التي تعتبر صحيحة.
٣. غالبا ما يؤثر الوقت أيضا على مصداقية البيانات. البيانات التي تم جمعها بواسطة تقنيات المقابلة في الصباح في وقت لا يزال فيه المصدر طازجا ، وليس الكثير من المشاكل ، ستوفر بيانات أكثر صحة بحيث تكون أكثر مصداقية.

تم إجراء التثليث في هذه الدراسة عن طريق تثليث المصادر والتقنيات والوقت.

أ. تثليث الموارد التي يستخدمها الباحثون هو المدير ومعلم الفصل ومركز لعب دور المعلم والطلاب

ب. تقنيات التثليث التي يستخدمها الباحثون هي المقابلات والملاحظات والوثائق. جيم- وقت التثليث الذي يستخدمه الباحثون في الصباح.

الباب الرابع

عرض البيانات و تحليلها

﴿أ﴾. عرض البيانات العامة

١. التاريخ تأسيس مدرسة المتوسطة الإسلامية هداة المنى^١

معهد الإسلامية هداة المنى جينيس فونوروجو، يذكر بمعهد جينيس، قبل أنشأ المعهد عند الحاج قمر الدين مفطى في ١٩٦٤، كان هناك جنين منذ الثلاثينيات ، وبالتحديد في زمن كياهى طيب ، عندما عاد من مكة وتحول في سنغافورة وأرسله والديه إلى منزله.

عند وصوله إلى منزل ح. ذويب ، تزوج من فتاة اسمها فاطمة. ثم بنى مسجدا في جينيس وبدأ التلاميذ الذين يدرسون ،، لكنهم مازالوا يقرؤون القرآن والسوروغان. بعد وفاته حوالي عام ١٩٥٣ ، واصل صهره اسمه كياي إسكندر من كيدونغ فانجي ماجيتان ، ولكن في النهاية كان طلابه مزيفين.

حسناً ، عندما حصل مباه نياي فاطمة على صهر. قمر الدين من كنبانج ساويتالذي كان مخطوبة لطفله الرابع المسمى سبيتي سودهفي عام ١٩٦٤ ، في ذلك الوقت كان كياي قمر الدين يتبعه ٣٥ طالبًا من الصف الثالث عاليه من كنبانج ساويت.

ويستمر معهد في النمو ، وتنتج مدرسة مفتاح الهدى الموجودة فيها خريجين موثوقين ويصبح جميعهم تقريبًا قادة مجتمع. يمكنك القول ، إذا كان هناك أشخاص في فونوروجو لديهم غرفة صلاة أو أصبحوا مشرفين في NU ، فهم من خريجي جينيس. حتى الطلاب كادوا يصلون إلى الألف.

. توفي قمر الدين في عام ١٩٨٩ ، ثم تولى رعاية المدرسة الداخلية من قبل صهره . مدوقي ذويب. يضاف كياي دوكي ، كما يطلق عليه عادة ، إلى التعليم الحالي مع التعليم العام ، وهو SMP معارف ٢. وتوفي في حادث في عام ٢٠٠٠ ، عندما أراد تأسيس SMK وحيد حسيم. بعد وفاته ، أعلن ه. سيرواني (رئيس PCNU فونوروجو في ذلك الوقت) ، أن معهد جينيس استمر من قبل .: سرجد الدين (صهر كياهى طيب) . عبد القدير (صهر كياي

^١ انظر الى نسخة الوثيقة ٠١/٢٠/٩-٢٠٢٢

اسكندر) . الدكتور سوجيهانتو ، م. أغ (صهر سليمان سليمان / الصهر الأول ل. ثوييب) وكياي مصلح البروني (صهر خليل قمر الدين).

في الذكرى السابعة لوفاة كياي ماسدوكي ، عُقد اجتماع برئاسة ب. جيلاني (الخريج الأول) ، بأن مدرسة جينيس الداخلية كانت تديرها عبد. قدير. والشؤون الخارجية يتولاها كياي مصلح البروني (صهر خليل قمر الدين).

في نفس العام ، عاد الابن الأول لحي قمر الدين ، محمد منير الجاني ، الذي عاش في منزل والد زوجته (نجانجوك) إلى بونوروغو. ثم سلمه كياي مصلح القيادة. وفي اجتماع عائلي كبير لكياي طييكلف كياي مصلح بمهمة إدارة المدرسة مع كياي مسروحين كياي إسكاندار.

لإنقاذ ومواصلة نضال كياي قم ، أسرة حزب العدالة والتنمية .افتتح قمر الدين مؤسسته الخاصة تحت اسم معهد الإسلامية هداة المنى حيث ، بالإضافة إلى التعليم السلفية (المدرسة الدينية)، هناك أيضًا مدرسة المتوسطة الإسلامية هداة المناهتكامل و مدرسة العالية SMKهداة المنى المتخصص في IT / TKJ. ولتعزيز وجود المؤسسة ، تم تسجيل وجود المؤسسة لدى وزارة القانون وحقوق الإنسان ، جاكارتا.

٢. هوية المدرسة^٢

(الجدول ٤ . ١ هوية المدرسة)

١	اسم المدرسة	:	مدرسة المتوسطة الإسلامية هداة المنى
٢	NSM	:	١٢١٢٣٥٠٢٠٠٤٠
٣	NPSN	:	٢٠٥٨٨٤٩٠٠
٤	تبوك	:	الشارع يوس سودارسو رقم ٢ ب جينيس ٠٨/٠١ RT/RW:

		القرية / المنطقة الفرعية : بروطونيغاران المنطقة: مدينة فونوروغو
٥	رمز بريدي :	٦٣٤١٩
٦	مكالمة :	٤٨٧٢١٧ (٠٣٥٢)
٧	البريد الإلكتروني :	pphmdua@gmail.com
٨	حدود الإقليم :	الشمال : كالي / نهر جينيس الغرب : حقول الأرز في جينيس هاملت جنوباً: معهد الإسلامية هداة المنى ١ شرقاً : الطريق السريع فونوروغو - فاجيتان
٩	سنة التأسيس :	٢٠٠٣
١٠	اسم المؤسسة التأسيسية :	مؤسسة مدرسة هداة منى دعاء الإسلامية الداخلية
١١	حالة المدرسة :	خاص
١٢	حالة الاعتماد :	معتمد ب
١٣	رؤية المدرسة :	تجسيد القرآني بأفعال كريمة وإنجازاته
١٤	مهمة المدرسة :	١. تنظيم تعلم القرآن كما علمه رسول الله

		<p>٢. زراعة التدارس ومصيفية القرآن حتى الخطم</p> <p>٣. الأخلاقية وممارستها في الحياة اليومية</p> <p>٤. تنظيم التعليم القائم على معهد</p> <p>٥. تحسين جودة المعلمين والعاملين في مجال التعليم</p> <p>٦. تنظيم التعلم النشط والإبداعي والمبتكر</p> <p>٧. تنمية روح التحصيل الأكاديمي وغير الأكاديمي.</p>
١٥	تقدم حالة الاعتماد	(ب)
١٦	منهاج دراسي	منهاج ١٣ - ك ١٣
١٧	تطوير عدد المجموعات الدراسية والمباني المدرسية	<p>٣ فصول - ٣ رومبل</p> <p>أ. الصف السابعة : ٤ رومبل</p> <p>ب. الصف الثامنة : ٣ رومبل</p> <p>ج. الصف التاسعة : ٢ رومبل</p>

٣. الموارد البشرية^٣

أ. الهوية الرئيسية

: سورا دي ، الماجيستر

١. الاسم

- :

٢. نوبتك

^٣ انظر الى نسخة الوثيقة ٠٣/و/٢٠-٩/٢٠٢٢

- ٣ . NPK : ٢٧٠٤٣١٠١٠١٠٦٧:
- ٤ . NRG - :
- ٥ . مكان وتاريخ الميلاد : فونوروغو، ١٢ ديسمبر ١٩٨٧
- ٦ . الرتبة ، المجموعة ، TMT : TMT ٢٠٠٩ :
- ٧ . حالة PNS : Non PNS :
- ٨ . الدين : الاسلام
- ٩ . آخر دبلوم / قسم / سنة التخرج / S٢ : إدارة التربية الإسلامية
- ١٠ . تاريخ التعليم :
- أ) SD / MI : مدرسة الابتدائية بوداك كولون
- ب) SMP / MTs : SMPN بوداك
- ج) ماجستير هدت منى ماجستير ٢ :
- د) S١ : STAIN بونوروجو
- هـ) S٢ : UNSURI Ponorogo
- ١١ . أول مدرس في = :
- ١٢ . مدرس غير ولي الأمر = :
- ١٣ . عنوان المنزل : فاندان ساري فوداك كولون فونوروغو
- ١٤ . رقم الجوال : ٠٨٥٧٩٠٤١٢٣٢٤:

ب. ترتيب مديري المدارس الذين خدموا

(الجدول ٤ . ٢ ترتيب مديري المدارس الذين خدموا)

اسم	سنوات من الخدمة
الدكتور هاندس الحاج م. محسن	٢٠٠٢
سي تي روضة نعمة، المجيستيرة	٢٠٢٠ - ٢٠٠٣
سورادي، المجيستير	٢٠٢٠ - الآن

ج. قوة

١. الفنية التربوية

مساعد الموظفين الرئيسيين

(الجدول ٤ . ٣ الفنية التربوية مساعد الموظفين الرئيسيين)

موقع	اسم	تعليم					شروط الخدمة			
		S ₂	S ₁	D ₃	D ₂	D ₁	>	-٨	٤	١
							١٢	٢	-	-
									٨	٤
وكيل										
منهاج دراسي	هيري براتوي، S.Pd		V							
طالب علم	محمد معلم، S.Pd.I		V							
ساربراس	زوراتوس S.Pd، سياساه		V							
العلاقات العامة	م. معلّم، S.Pd.I		V							
مدرس BK	سري مورنينغسيه ، S. Pd . I		V							
كا . مكتبة	حسن المشرفة، S.Pd.I		V							

كا .مختبر العلوم	حسنة مولدة، S. HI		V							
كا .معمل الكمبيوتر	كريستيان وييسانا، S.Pd.I		V							
مدرسة الصف السابعة أ	سي تي نادزيروتول أولا S.Pd،		V							
مدرسة الصف السابعة ب	لطيفة المنوره		V							
مدرسة الصف السابعة ج	سري مورنينغسيه ، S.Pd		V							
مدرس الصف السابعة د	أجونج دوي ألفياتو ،S.Pd،		V							
مدرسة الصف الثامنة أ	إريكس هندارواتي ، S.Pd		V							
مدرسة الصف الثامنة ب	استيروكا ، S.Pd	V								
مدرسة الصف الثامنة ج	ستي نور فايزة، S.Pd		V							

مدرسة الصف التاسعة أ	نورول هداية، S.Pd		V							
مدرسة الصف التاسعة ب	قواعد الأخلاق في أولينوها، المجستيرة		V							

٢. تلخيص المعلم

(الجدول ٥.٤ . تلخيص المعلم)

مدرسه الاميرة	مدرس الصبي	مقدار
١٨	٤	٢٢

٣. موظفة الإدارة

أ. رئيس الإدارة

١. الاسم : المنوره لطيفة
٢. NUPTK / NPK :
٣. الميلاد وتاريخ مكان : ٢٣ مارس ١٩٩٩ ، فونوروغو
٤. المنصب / الترتيب : PNS غير
٥. المنزل عنوان : سوكوساري، كاومان، فونوروغو
٦. التربوي التاريخ : مدرسة الثانوية الإلامية هداة المنى

ب. المنفذ

(الجدول ٦.٤ . المنفذ)

رقم	التعليم الاخير	مهمة	الحالة الوظيفية	مقدار
١	مدرسة ثانوية عليا	ريس السؤون الإدارية	GTY	١
٢	مدرسة ثانوية عليا	المشغل أو العامل	GTY	١

	مقدار			٢
--	-------	--	--	---

٤. عدد الطلاب للعام الدراسي ٢٠٢٢ - ٢٠٢٣^٤

(أ) طلاب الصف السابع

(الجدول ٤.٤ طلاب الصف السابع)

رقم	ريكاب السابع	مقدار
١	مذكر	٣١
٢	مؤنث	٤٢
مقدار		٧٣

(ب) طلاب الصف الثامن

(الجدول ٤.٤ طلاب الصف الثامن)

رقم	ريكاب الثامن	مقدار
١	مذكر	١٣
٢	مؤنث	٣٤
مقدار		٤٧

^٤ انظر الى نسخة الوثيقة ٠٤/٠/٢٠-٢٠٢٢/٩

ج) طلاب الصفّ التاسع

(الجدول ٤ . ٩ طلاب الصفّ التاسع)

رقم	ريكاب التاسع	مقدار
١	مذكر	٢٣
٢	مؤنث	٣٠
مقدار		٥٣

د) إعادة الطلاب

(الجدول ٤ . ١٠ إعادة الطلاب)

رقم	مذكر	مؤنث	مقدار
سابعاً	٣١	٤٢	٧٣
ثامناً	١٣	٣٤	٤٧
تاسعاً	٢٣	٣٠	٥٣
مقدار			١٧٣

ب) عرض البيانات الخاصة

١. عرض البيانات عن عملية تعليم اللغة العربية بطريقة لعب الأدوار في الصفّ الثامن أ

المدرسة المتوسطة الإسلامية هداة المنى العام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣

بناء على المعطيات التي حصل عليها الباحثون حول تعلم اللغة العربية باستخدام طريقة لعب الأدوار في الفصل الثامن أ ، وهي خطوات تطبيق طريقة لعب الأدوار في هذا الفصل باستخدام نموذج لعب الأدوار البسيط^٥ :

أ. يقوم المعلم بإعداد نص المادة المستخدمة في لعب الأدوار. يتم تكييف محتوى النص مع المادة قيد الدراسة ، وهي مادة الساعة. ومن المتوقع أن المعلم بحيث الطلاب تعميق وفهم ساعات المادية.

ب. يقسم المعلم الفصل إلى ٥ مجموعات ، تتكون كل مجموعة من ٣-٤ طلاب. وهناك أيضا استراتيجية المعلم في تشكيل مجموعات عن طريق الطلاب الذين ينشطون في دروس اللغة العربية سيتم نشرها في كل مجموعة. ومن المتوقع أن الطلاب في وقت لاحق الذين هم السلي في دروس اللغة العربية يمكن أن تحفز الطلاب السلي لتعزيز الاهتمام في تعلم اللغة العربية وأيضا إذا كانت هناك صعوبات يمكن أن نسأل مباشرة إلى الأصدقاء الذين ينشطون^٦.

ج. بعد تشكيل المجموعة المناسبة لكل منها ، يعطي المعلم التوجيه للطلاب لتنفيذ لعب الأدوار.

د. قبل الشروع في مهمة المجموعة ، يعطي المعلم تعليمات لقراءة نص لعب الأدوار الذي سيتم لعبه. أولا سوف يقرأ المعلم أولا ، ثم المضي قدما مع الطلاب معا.

هـ. الدخول في مهمة المجموعة هو مناقشة ترجمة نص القراءة ومناقشة توزيع الأدوار وفقا لكل عضو في المجموعة. هنا يتم تدريب الطلاب على تعلم أن يكونوا مسؤولين ، لأنه في العمل الجماعي ، تكون المسؤولية مطلوبة من قبل كل عضو ، وليس الاعتماد على طالب واحد وحده. حتى هنا يمكن للمعلم تقييم موقف مسؤولية الطالب في المناقشة. في وقت لاحق من هذه الجلسة ، يتحرر الطلاب بشدة من السؤال عن المادة أو السؤال عن المفردات غير المعروفة لهم. يبدو الكثير جدا من الطلاب الذين يريدون أن نسأل ، ولكن هناك أيضا الطلاب الذين لا يزالون يترددون في طرح.

^٥ انظر الى نسخة المقابلة ٢٠٢٢/٨-٣٠/م/٠١

^٦ انظر الى نسخة الملاحظة ٢٠٢٢/٩-٥/م/١٣

و. بعد اكتمال المهمة ، انتقل إلى لعب دور. في اجتماع واحد في أسبوع واحد مدة ٦٠ دقيقة. هذا يجعل المعلم يعين بعض المجموعات للتقدم أو الممارسة أولاً وبالنسبة للمجموعات الأخرى التي لم تتح لها الفرصة للعب دور في الاجتماع في ذلك الوقت ، سيتم الاستمرار في الاجتماع الأسبوع المقبل.^٧

ز. ثم في نهاية الدرس سأل المعلم الطلاب أو قيم المادة في الاجتماع في ذلك الوقت ، واختتم نص المادة التي تمت دراستها في المجموعة سابقا.

في بيانات الملاحظة المذكورة ، من المعروف أن مكان التعلم يؤثر أيضا على مسار التعلم. لأنه في ذلك الوقت من البحوث الطبقة انتقلت في الفصول الدراسية خارج العراء. لذلك ، فإن تركيز الطلاب مضطرب قليلا.

٢. عرض البيانات عن مشاركة الطلاب في تعليم اللغة العربية بطريقة لعب الأدوار في الصف الثامن أ المدرسة المتوسطة الإسلامية هداة المنى العام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣

أ. عرض البيانات عن مشاركة مناقشة الطلاب في تعلم اللغة العربية بطريقة لعب الأدوار في الفصل الثامن أ المدرسة المتوسطة الإسلامية هداة المنى العام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣

في نشاط التدريس والتعلم ، يكون لنشاط الطالب تأثير كبير على نجاح التعلم. كما قال أحد طلاب الصف الثامن أ متس هوداتول منى ،

"المشاركة في التعلم هي نشاط للمشاركة ولعب دور نشط في التعلم"^٨.

هذا يدل على أن الطلاب يدركون أهمية مشاركة الطلاب في متابعة التعلم. خاصة في فهم اللغة العربية. صرح بذلك العديد من طلاب الصف الثامن أ ، من بينهم:

"المشاركة مهمة لفهم الدرس"^٩.

"إنها مهمة جدا (المشاركة) ، لكن في بعض الأحيان إذا كنت لا تفهم أنها عاطفية للغاية"^{١٠}.

^٧ انظر الى نفسة الملاحظة ١٣/م/٥-٩/٢٠٢٢

^٨ انظر الى نفسة الملاحظة ٥/م/٥-٩/٢٠٢٢

^٩ انظر الى نفسة الملاحظة ١/م/٥-٩/٢٠٢٢

^{١٠} انظر الى نفسة الملاحظة ٢/م/٥-٩/٢٠٢٢

"من المهم جدا أن تكون قادرا على فهم دروس اللغة العربية"^{١١} .
 "من المهم فهم التعلم والتركيز عليه"^{١٢} .

كمرجع في رؤية كيف أن الزيادة في المشاركة في المناقشات في هذا الفصل معروفة من خلال الملاحظات التي أدلى بها الباحثون عند تعلم اللغة العربية باستخدام طريقة لعب الأدوار. كما ذكر أعلاه أنه في تطبيق طريقة لعب الأدوار يتم عن طريق الفصل المكون من ٥ مجموعات ، تتكون كل مجموعة من ٣-٤ أطفال ويتم مراجعتها من عملية ونتائج الترجمة من كل مجموعة. مع تشكيل هذه المجموعات يمكن للطلاب مناقشة وخلق التعاون بين الطلاب في الفصول الدراسية .

بناء على نتائج الملاحظات التي قام بها الباحثون وفقا لعملية الترجمة التي أجرتها كل مجموعة ، يلاحظ أن الطلاب يشكلون مجموعات وفقا للمجموعات التي تم تشكيلها من قبل المعلمين. ثم ناقشت كل مجموعة ترجمة النص الذي قدمه المعلم. مرئي تعمل كل مجموعة معا في إكمال مهمة الترجمة والتحضير للعب الأدوار وفقا لنص المادة. على الرغم من وجود طلاب أقل نشاطا في التعاون في إكمال المهام^{١٣} .

وفقا للبيانات التي تم الحصول عليها أعلاه ، يمكن الاستنتاج أن تطبيق طريقة لعب الأدوار له مزايا في زيادة المشاركة التعليمية للطلاب في الفصل الثامن أمتس هوداتول منى ، وخاصة المشاركة في المناقشات. ويتجلى ذلك أيضا من خلال ترجمة النص قراءة الطلاب يمكن تجميع الكلمات التي يمكن أن تشكل جملة مثالية وفقا لمعنى وسهولة الفهم^{١٤} .

ب. عرض البيانات عن مشاركة سؤال الطلاب في تعلم اللغة العربية بطريقة لعب الأدوار في الصفّ الثامن أ المدرسة المتوسطة الإسلامية هداة المنى العام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣

^{١١} انظر الى نفسة الملاحظة ٠٧/م/٠٥-٢٠٢٢/٩

^{١٢} انظر الى نفسة الملاحظة ٠٨/م/٠٥-٢٠٢٢/٩

^{١٣} انظر الى نفسة المقابلة ٠١/م/٣٠-٢٠٢٢/٨

^{١٤} انظر الى نفسة الوثيقة ٠٧/و/٢٠-٢٠٢٢/٩

تتمثل إحدى مزايا طريقة لعب الأدوار في أنها يمكن أن تزيد من مشاركة الطلاب في التعلم. بالإضافة إلى المشاركة في المناقشة ، يمكن لطريقة لعب الأدوار هذه أيضا زيادة مشاركة الأسئلة في تعلم اللغة العربية. طلبت المقابلات التالية لبعض الطلاب حول آرائهم حول المشاركة:

"المشاركة في فهم الدرس من خلال طرح أسئلة حول مادة غير معروفة"^{١٥}

"المشاركة في فهم التعلم عن طريق طرح الأسئلة المتعلقة بالمواد التي لم يتم فهمها"^{١٦}

بناء على إجابات الطالبين أعلاه ، يمكن الاستنتاج أن المشاركة ستطلب في التعلم هي نشاط أو جهد للمشاركة في نطاق التعلم من خلال طرح أسئلة لمعرفة أو توضيح فهم المواد التعليمية. يدرك الطلاب حتى الآن أهمية السؤال عما إذا كانوا يجدون صعوبة في فهم مادة ما ، وخاصة المواد العربية .

عندما تم تعلم اللغة العربية مع طريقة لعب الأدوار المستخدمة ، استنادا إلى الملاحظات التي أدلى بها الباحثون يوم الثلاثاء ٣٠ أغسطس ٢٠٢٢ ، شوهد خلال الجلسة وهو يعمل على مهمة ترجمة نص المادة التي طرحها العديد من الطلاب على الأسئلة^{١٧}. الأسئلة المطروحة في المتوسط طلبت المفردات التي لم يعرفوها بعد. يسأل العديد من الطلاب ، وهناك أيضا طلاب يترددون ويخرجون من السؤال. أولئك الذين يطرحون الأسئلة بنشاط لديهم أيضا العديد من الطرق للحصول على إجابات.

بناء على المقابلات التي أجراها الباحثة فيما يتعلق بتقديم الأسئلة ، اتضح أنهم لا يسألون فقط مباشرة إلى المعلم ، ولكن لديهم طرق أخرى لطرحها. يطلبون المساعدة من الآخرين ويطرحون الأسئلة. البيانات التالية التي حصل عليها الباحثون:

أ. السبب في أن الطلاب أكثر راحة في سؤال المعلم مباشرة:

^{١٥} انظر الى نفسة الملاحظة ٢٠٢٢/٩-٥/م/٠١

^{١٦} انظر الى نفسة الملاحظة ٢٠٢٢/٩-٥/م/٠٥

^{١٧} انظر الى نفسة المقابلة ٢٠٢٢/٩-٥/م/٠١

أ) "إذا (طلب) مباشرة إلى المعلم أكثر تفهماً^{١٨} "

ب) "لأنه أكثر وضوحاً^{١٩} "

ج) "لأنه على الفور حصلت على إجابة محددة^{٢٠} "

د) "أقصر الصلابة ، إجابة واضحة وصحيحة بالتأكيد^{٢١}"

ب. الأسباب التي تجعل الطلاب أكثر راحة في سؤال الأصدقاء:

أ) "من العار أن نسأل^{٢٢} "

ب) "بسبب اللغة ، من الأسهل فهمها^{٢٣} "

ج. أسباب شعور الطلاب براحة أكبر في مطالبة الأصدقاء بطرح أسئلتهم:

أ) "لأنني (أنا) أخجل من السؤال باستمرار^{٢٤} "

ب) "لأنه أكثر راحة^{٢٥} ."

ج) "بدافع العار (اسأل المعلم)^{٢٦} "

بناء على وصف الإجابات أعلاه ، يمكن أن يؤدي استخدام طريقة لعب الأدوار هذه إلى زيادة مشاركة الطلاب في طرح الأسئلة أو الاهتمام. حتى الآن ، كانت مشاركة الطلاب في طرح الأسئلة جيدة جداً ، على الرغم من أنه لا يزال هناك من يشعرون بالحرج من السؤال مباشرة إلى المعلم وهم أكثر راحة في سؤال أصدقائهم أو سؤال الأصدقاء أيضاً عن أسئلتهم. يحدث العار

^{١٨} انظر الى نفسة ملاحظة ٠٧/م/٠٥-٢٢/٩-٢٠٢٢

^{١٩} انظر الى نفسة ملاحظة ٠٨/م/٠٥-٢٢/٩-٢٠٢٢

^{٢٠} انظر الى نفسة ملاحظة ١١/م/٠٥-٢٢/٩-٢٠٢٢

^{٢١} انظر الى نفسة الملاحظة ٠٧/م/٠٥-٢٢/٩-٢٠٢٢

^{٢٢} انظر الى نفسة الملاحظة ٠٨/م/٠٥-٢٢/٩-٢٠٢٢

^{٢٣} انظر الى نفسة الملاحظة ٠٥/م/٠٥-٢٢/٩-٢٠٢٢

^{٢٤} انظر الى نفسة الملاحظة ٠٥/م/٠٥-٢٢/٩-٢٠٢٢

^{٢٥} انظر الى نفسة الملاحظة ١٢/م/٠٥-٢٢/٩-٢٠٢٢

^{٢٦} انظر الى نفسة الملاحظة ١١/م/٠٥-٢٢/٩-٢٠٢٢

بسبب الطلاب العقلين الذين يفتقرون إلى التفاعل الاجتماعي أو في نطاق المدرسة الاجتماعية مع الأصدقاء والمعلمين وما إلى ذلك.

٣. عرض البيانات عن مزايا و عيوب طريقة لعب الأدوار لترقية مشاركة طلاب الصف الثامن

أ بالمدرسة المتوسطة الإسلامية هداة المنى العام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣

بناء على المقابلات التي أجراها الباحثون مع بعض طلاب الصف الثامن أ ، في

استخدام طريقة لعب الأدوار في تعلم اللغة العربية هناك مزايا و عيوب. نتائج المقابلة هي:

"المشكلة هي أنني لا أتحدث العربية. مزايا التعلم لتكون متشابهة جدا"^{٢٧}

"ميزة ، يمكن أن نفهم بعض المواد. أما بالنسبة لأوجه القصور ، فأنا لا أتحدث العربية."^{٢٨}

"الميزة هي أنه يمكن أن يجعلني أكثر شجاعة لقراءة وفهم المواد. نقص ، وجعل الطلاب

يشككون أم لا."^{٢٩}

"الميزة هي أن تكون سريعاً في فهم اللغة العربية."^{٣٠}

"الميزة ، نصح واثقين. أما بالنسبة لأوجه القصور ، فأنا كسول للمضي قدماً."^{٣١}

"ميزة ، بسرعة الحصول على تعليق لأن الطريقة مثيرة. أفتر إلى الشجاعة ، أفتر إلى

الشجاعة."^{٣٢}

في حين استناداً إلى مقابلة البيئة أو الغلاف الجوي في الفصول الدراسية التي أجراها

الباحثة ، لقد وجدت عيوب طريقة لعب الأدوار هذه مثل طول التعلم بحيث لا يمكن القول

بما يكفي لاستخدام طريقة لعب الأدوار ، فإن وجود بعض الطلاب الذين ما زالوا سلبين في

التعلم بسبب عدم اتباع اتجاه المعلم من البداية ، لا يزال مكان التعلم لا يزال قائماً، ولكن لا

يزال هناك.

في حين أن المزايا التي وجدها الباحث أن ما يقرب من متوسط الطالب من الصف

الثامن أ المشاركة بنشاط في تعليم اللغة العربية ، مع استخدام هذه الطريقة الطلاب الذين هم

^{٢٧} انظر إلى نفسة الملاحظة ٠١/م/٠٥-٩/٢٠٢٢

^{٢٨} انظر إلى نفسة الملاحظة ٠٢/م/٠٥-٩/٢٠٢٢

^{٢٩} انظر إلى نفسة الملاحظة ٠٣/م/٠٥-٩/٢٠٢٢

^{٣٠} انظر إلى نفسة الملاحظة ٠٥/م/٠٥-٩/٢٠٢٢

^{٣١} انظر إلى نفسة الملاحظة ٠٦/م/٠٥-٩/٢٠٢٢

^{٣٢} انظر إلى نفسة الملاحظة ٠٨/م/٠٥-٩/٢٠٢٢

السلي والاهتمام في تعلم اللغة العربية أقل يكون قليلا ساعدت من قبل تشكيل المجموعة، يصبح الطلاب أكثر نشاطا لطرح الأسئلة مع تشكيل المجموعة.

ج. تحليل البيانات

١. تحليل البيانات عن عملية تعليم اللغة العربية بطريقة لعب الأدوار في الصف الثامن أ

المدرسة المتوسطة الإسلامية هداة المنى العام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣

التعليم مرادف للتفاعل بين المعلم والطالب في بيئة التعليم. يؤدي هذا التفاعل في التعليم إلى نقل المعرفة من المعلم والتي سيتم قبولها من قبل الطلاب. في عملية التعليم يجب أن يكون هناك الكثير من الإجراءات في ذلك. وجود التعلم بسبب المكونات التي ترتبط ببعضها البعض. فضلا عن وجود المعلمين والطلاب والمواد التعليمية ووسائل التعلم وأساليب التعلم والاستراتيجيات والتعلم الفني. كل هذه المكونات لا تقل أهمية.

بما في ذلك الطريقة التي يتم تسليم المواد في هذه البيئة التعليمية مهم جدا. لأنه يتعلق بطرفين ، وهما بين المعلمين كميسرين للمعرفة والطلاب كموضوعات نشطة في التعلم. في نقل المعرفة يحتاج المعلم إلى خطوات أو الطرق الصحيح بحيث يمكن قبول المعرفة التي سيتم نقلها من قبل الطلاب وتحقيق هدف التعلم. كانت الخطوات أو الطرق و هي تسمى طريقة التعليم. طريقة التعليم هي طريقة يتخذها المعلمون لتقديم المواد التعليمية بحيث يمكن تحقيق أهداف التعلم بشكل صحيح.^{٣٣} بالإضافة إلى ذلك ، يتم تعريف طريقة التعليم أيضا من قبل القريديس على أنها إجراءات وأساليب وتسلسلات وخطوات وطرق يستخدمها المعلمون في تحقيق أهداف التعليم ، ويمكن القول أن طريق التعلم تركز على تحقيق الأهداف.^{٣٤} من البيانين أعلاه ، يمكن الاستنتاج أن طريقة التعلم هي واحدة من السلسلة في عملية التعلم في شكل خطوات أو طرق يتخذها المعلم في تقديم المواد التعليمية من أجل تحقيق أهداف التعلم.

أنواع طريقة التعليم متنوعة. من بينها طرق المحاضرات والأسئلة والأجوبة والمناقشات والمظاهرات والتجارب والتمارين/ التدريبات ورواية القصص والرحلات الميدانية ولعب الأدوار والدراما الاجتماعية والمشاريع. إحدى الطريقة التي تم ذكرها هناك طريقة واحدة سيتم مناقشتها

^{٣٣} Dr. Lufri, dkk, *Metodologi Pembelajaran: Strategi, Pendekatan, Model, Metode Pembelajaran* (Malang: CV IRDH, ٢٠٢٠), ٤٨

^{٣٤} Kusnadi, *Metode Pembelajaran Kolaboratif* (Tasikmalaya: EDU Publisher, ٢٠١٨), ١٣

في هذا البحث ، وهي طريقة لعب الأدوار أو لعب الأدوار. تهدف طريقة لعب الأدوار إلى نفس الأساليب الأخرى ، وهي تحقيق أهداف التعليم كما هو متوقع .

طريقة لعب الأدوار هي طريقة لإتقان مواد الطلاب من خلال تطوير وتقدير الطلاب.^{٣٥} بالإضافة إلى ذلك ، يتم تفسير طريقة لعب الأدوار هذه على أنها طريقة تعليم يوجد فيها سلوك تظاهر من الطلاب الذين يرون أو يقلدون مواقف الشخصيات التاريخية بهذه الطريقة.^{٣٦} بناء على البيان المقدم أعلاه ، يمكن الاستنتاج أن طريقة لعب الأدوار هي طريقة تعليم يتم فيها إتقان المادة من خلال لعب دور أو تقليد شخصية وفقا للمادة التعليمية التي يتم تدريسها. هذا هو أيضا ما يتم في الصف الثامن أ المدرسة المتوسطة الإسلامية هداة المنى جينس خلال تعلم اللغة العربية. الطريقة المستخدمة هي طريقة لعب الأدوار. ومع ذلك ، لا يتم تطبيق استخدام هذه الطريقة على كل اجتماع ، ولكن يتم استخدام هذه الطريقة فقط عند استخدام مواد معينة باللغة العربية ، مثل مادة الحوار. مادة حوار مزيد من التركيز على الممارسة في شكل لعب الأدوار ، ويطلب من الطلاب للعب الأدوار شخصية في حوار النص. وبالتالي فإن الطلاب أكثر اهتماما وسعادة وحماسة لأنهم يتعلمون أثناء اللعب.

أن الخطوات في تنفيذ طريقة لعب الأدوار وفقا لسيلبرمان هي كما يلي:

أ. إنشاء لعبة لعب الأدوار التي المعلم سوف تظهر السلوك المطلوب

ب. إبلاغ الفصل بأن المعلم سيلعب دورا رئيسيا في لعب الأدوار هذا. وظيفة الطالب

هي مساعدة المعلم على التواصل مع الموقف

ج. اطلب من الطلاب المعنيين لعب الأدوار كونهم شخصا آخر في هذه الحالة. يعطي

المعلم الطالب ملاحظة افتتاحية ليقرأها لمساعدته أو إحضار الدور. ابدأ لعب

الأدوار ، ولكن توقف على فترات متكررة واطلب من الفصل التعليقات والتوجيه

مع تقدم السيناريو. لا تتردد في جعل الطلاب يقدمون خطوطا محددة ليستخدمها

المعلمون.

^{٣٥} نفس المرجع، ٦٥

^{٣٦} Dr. Amin, dkk, *164 Model Pembelajaran Kontemporer* (Bekasi: Pusat Penerbitan LPPM, ٢٠٢٢), ٤٨٧

د. الاستمرار في لعب الأدوار حتى يقوم الطلاب بتدريب المعلم بشكل تدريجي في الموقف. هذا يعطي الطلاب المهارات عندما يؤدي المعلم الدور الفعلي لهم (التلاميذ)

ووفقا للحنفية والسهانة ذكر أن الخطوات في تنفيذ طريقة لعب الأدوار على النحو التالي^{٣٧} :

- أ. يقوم المعلم بترتيب (إعداد) السيناريو ليتم عرضه.
- ب. تعيين بعض الطلاب لدراسة السيناريو في غضون أيام قليلة قبل تنفيذ أنشطة التدريس والتعلم.
- ج. يشكل المعلم مجموعة طلابية من عدة طلاب.
- د. تقديم شرح للكفاءات المراد تحقيقها.
- هـ. استدعاء الطلاب الذين تم تعيينهم للعمل على السيناريو الذي تم إعداده.
- و. كل طالب في مجموعته أثناء مراقبة السيناريو الذي يتم عرضه.
- ز. عند الانتهاء من العرض ، يتم إعطاء كل طالب ورقة عمل لمناقشة أو إعطاء تقييم لأداء كل مجموعة.
- ح. قدم كل فريق استنتاجاته .
- ط. يعطي المعلم استنتاجا عاما
- ي. التقييم
- ك. الخاتمة.

واستنادا إلى الملاحظات التي أدلى بها الباحثون ، فإن استخدام أساليب لعب الأدوار في الفئة الثامنة أمتس هوداتول منى هو تقريبا نفس خطوات التنفيذ مع الخطوات المذكورة من قبل الحنفية والسهانة أعلاه. فيما يلي خطوات تطبيق طريقة لعب الأدوار في تعلم اللغة العربية في الفصل الثامن أمتس^{٣٨}:

^{٣٧} نفس المرجع، ٤٨٨

^{٣٨} انظر إلى نفسة المقابلة ٠١/م/٣٠-٨/٢٠٢٢

أ. يقوم المعلم بإعداد نص المادة المستخدمة في لعب الأدوار. يتم تكييف محتوى النص مع المادة قيد الدراسة ، وهي مادة الساعة. ومن المتوقع أن المعلم يبحث الطلاب تعميق وفهم ساعات المادية.

ب. يقسم المعلم الفصل إلى ٥ مجموعات ، تتكون كل مجموعة من ٣-٤ طلاب. وهناك أيضا استراتيجية المعلم في تشكيل مجموعات عن طريق الطلاب الذين ينشطون في دروس اللغة العربية سيتم نشرها في كل مجموعة. ومن المتوقع أن الطلاب في وقت لاحق الذين هم السلبي في دروس اللغة العربية يمكن أن تحفز الطلاب السلبي لتعزيز الاهتمام في تعلم اللغة العربية وأيضا إذا كانت هناك صعوبات يمكن أن نسأل مباشرة إلى الأصدقاء الذين ينشطون^{٣٩}.

ج. بعد تشكيل المجموعة المناسبة لكل منها ، يعطي المعلم التوجيه للطلاب لتنفيذ لعب الأدوار.

د. قبل الشروع في مهمة المجموعة ، يعطي المعلم تعليمات لقراءة نص لعب الأدوار الذي سيتم لعبه. أولا سوف يقرأ المعلم أولا ، ثم المضي قدما مع الطلاب معا. هـ. الدخول في مهمة المجموعة هو مناقشة ترجمة نص القراءة ومناقشة توزيع الأدوار وفقا لكل عضو في المجموعة. هنا يتم تدريب الطلاب على تعلم أن يكونوا مسؤولين ، لأنه في العمل الجماعي ، تكون المسؤولية مطلوبة من قبل كل عضو ، وليس الاعتماد على طالب واحد وحده. حتى هنا يمكن للمعلم تقييم موقف مسؤولية الطالب في المناقشة. في وقت لاحق من هذه الجلسة ، يتحرر الطلاب بشدة من السؤال عن المادة أو السؤال عن المفردات غير المعروفة لهم. يبدو الكثير جدا من الطلاب الذين يريدون أن نسأل ، ولكن هناك أيضا الطلاب الذين لا يزالون يترددون في طرح.

و. بعد اكتمال المهمة ، انتقل إلى لعب دور. في اجتماع واحد في أسبوع واحد مدة ٦٠ دقيقة. هذا يجعل المعلم يعين بعض المجموعات للتقدم أو الممارسة أولا وبالنسبة

^{٣٩} انظر إلى نفسة ملاحظة ١٣/م/٥-٩/٢٠٢٢

للمجموعات الأخرى التي لم تتح لها الفرصة للعب دور في الاجتماع في ذلك الوقت ، سيتم الاستمرار في الاجتماع الأسبوع المقبل.^{٤٠}

ز. ثم في نهاية الدرس سأل المعلم الطلاب أو قيم المادة في الاجتماع في ذلك الوقت ، واختتم نص المادة التي تمت دراستها في المجموعة سابقا.

في بيانات الملاحظة المذكورة ، من المعروف أن مكان التعلم يؤثر أيضا على مسار التعلم. لأنه في ذلك الوقت من البحوث الطبقة انتقلت في الفصول الدراسية خارج العراء. لذلك ، فإن تركيز الطلاب مضطرب قليلا.

بناء على تحليل الباحثين أن عملية تعلم اللغة العربية باستخدام طريقة لعب الأدوار في الفصل الثامن أ هي حتى الآن التنفيذ يتوافق تماما مع الخطوات التي ذكرها الخبراء. على الرغم من وجود بعض التخفيضات والإضافات في التدابير. هذا أمر معقول للغاية ، لأنه من الناحية العملية ينظر أيضا إلى حالة وظروف بيئة التعلم في ذلك الوقت. جوهر أو ملخص استخدام طريقة لعب الأدوار هذه هو كما يلي:

أ. المقدمة

أما بالنسبة للمرحلة الأولى ، فإن الأشياء التي يتم القيام بها هي إعداد نص مادة لعب الأدوار ، وتقسيم المجموعة ، وتوفير التوجيه من قبل المعلم فيما يتعلق بتنفيذ لعب الأدوار.

ب. التنفيذ

في هذه المرحلة الثانية ، الخطوات المتخذة هي أن يجلس جميع الطلاب وفقا للمجموعة التي تم تحديدها ، ثم المضي قدما في مناقشة التحضير للعب الأدوار ومناقشة نتائج الترجمة من قبل كل مجموعة ، ثم المجموعة التي هي على استعداد للعب دور هو موضع ترحيب للعب دور أمام الطبقة ، في حين أن المجموعات الأخرى مطلوبة لمراقبة المجموعة التي تتقدم أمام الطبقة.

ج. الخاتمة

في المرحلة الختامية ، يقدم المعلم تقييما للتعلم في نهاية كل درس ، ويمكن للطلاب السؤال عما إذا كانت هناك مواد لم يتم فهمها.

^{٤٠} انظر إلى نسخة الملاحظة ١٣/م/٥-٩/٢٠٢٢

٢. تحليل البيانات عن مشاركة الطلاب في تعليم اللغة العربية بطريقة لعب الأدوار في الصف

الثامن أ المدرسة المتوسطة الإسلامية هداة المنى العام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣

معنى المشاركة من اللغة الإنجليزية ، أي "partipation" التي تعني المشاركة أو الأنشطة المشاركة. وفقا للقاموس الإندونيسي الكبير ، تعني المشاركة في نشاط أو مشاركة أو مشاركة. "وفي الوقت نفسه" ، فإن المقصود بمشاركة الطلاب هو مشاركة الطلاب في أنشطة التدريس والتعليم التي يظهرها سلوكهم الجسدي والنفسي. يظهر نشاط الطلاب في التعلم من خلال مشاركتهم أثناء عملية التعليم. بالإضافة إلى الاستماع وتدوين الملاحظات والانتباه إلى شرح المعلم وطرح الأسئلة والمناقشة والقيام بالمهام وما إلى ذلك.

المشاركة هي الإدماج العقلي والعاطفي للشخص في موقف جماعي يشجعه على تطوير قدرته على التفكير ومشاعره لإنشاء أهداف مشتركة للمسؤولية عن تلك الأهداف.^{٤١} مشاركة طلاب الصف الثامن أ في تعليم اللغة العربية هي نفسها أيضا. يعتقد معلمو المواد العربية أن استخدام طريقة لعب الأدوار يمكن أن يتغلب على المشاركة السلبية في تعليم اللغة العربية ويمنعها على الأقل. ويبرر ذلك بيان الخبراء الذين ذكروا أنه من بين مزايا استخدام هذه الطريقة أنها يمكن أن تزيد من مشاركة الطلاب.^{٤٢}

وفقا لسوديرمان ، يمكن رؤية المشاركة من النشاط البدني ، أي الطلاب النشطين ذوي الأطراف ، أو صنع شيء ما ، أو اللعب أو العمل. جوانب النشاط البدني والنشاط النفسي، من بين أمور أخرى^{٤٣}:

أ. الأنشطة المرئية: القراءة والاستماع

ب. الأنشطة الشفوية: ذكر ، صياغة ، طلب ، تقديم المشورة ، إصدار الآراء ، المقابلات ، المناقشات ، الانقطاعات وما إلى ذلك.

ج. أنشطة الاستماع: الاستماع إلى الإملاءات والمحادثات والمناقشات.

د. أنشطة الكتابة: الكتابة والنسخ.

هـ. أنشطة الرسم: الرسم وإنشاء المخططات والخرائط والمزيد

و. الأنشطة الحركية: التجريب والنمذجة

^{٤١} Suryosubroto, *Proses Belajar Mengajar di Sekolah* (Jakarta: Rineka Cipta, ١٩٩٧), ٢٧٨

^{٤٢} Muhammad Anas, *Mengenal Metode Pembelajaran*, (٢٠١٤) ٥٢

^{٤٣} Sudirman, *Interaksi dan Motivasi Belajar Mengajar* (Jakarta: Rajawali Pres, ٢٠١١)

ز. الأنشطة العقلية: النظر ، تذكر ، حل المشاكل ، تحليل ، رؤية العلاقات واتخاذ القرارات.
ح. الأنشطة العاطفية: الفائدة ، مرسى بالملل ، سعيد ، تيناج ، وهلم جرا.

المشاركة التي نوقشت في هذه الدراسة هي في شكل المشاركة في المناقشة والمشاركة في الأسئلة والتي تشمل نوع المشاركة في الأنشطة الشفوية. بناء على تحليل الباحثين وجدت:

أ. تحليل البيانات عن مشاركة مناقشة الطلاب في تعليم اللغة العربية بطريقة لعب الأدوار في الفصل الثامن أ المدرسة المتوسطة الإسلامية هداة المنى العام الدراسي ٢٠٢٣/٢٠٢٢

بناء على نتائج الملاحظة المذكورة سابقة ، فإن طريقة لعب الأدوار يمكن أن تزيد بشكل غير مباشر من مشاركة الطلاب في تعلم اللغة العربية. من خلال تشكيل مجموعات أثناء التعلم ، هناك فرصة للطلاب لمناقشة بعضهم البعض للعب دور ومناقشة في إكمال مهمة الترجمة التي قدمها المعلم لطلاب الصف الثامن أ بمدرسة المتوسطة الإسلامية هداة المنى. لذا فإن الطلاب الذين كانوا سلبيين في تعليم اللغة العربية تدريجياً لن يستمروا فقط في أن يكونوا سلبيين ، بمساعدة أصدقاء آخرين أكثر نشاطاً ثم خلق جو تعليمي نشط ومسؤول وإعطاء الأولوية لموقف التعاون بين أعضاء المجموعة.

ب. تحليل البيانات عن مشاركة سؤال الطلاب في تعلم اللغة العربية بطريقة لعب الأدوار في الصف الثامن أ المدرسة المتوسطة الإسلامية هداة المنى العام الدراسي ٢٠٢٣/٢٠٢٢

بناء على نتائج المقابلات التي تم ذكرها سابقاً ، يمكن الاستنتاج أنه باستخدام طريقة لعب الأدوار في تعلم اللغة العربية في الصف الثامن أ ، يكفي زيادة مشاركة الطلاب في طرح الأسئلة. هذا وفقاً للملاحظات التي أدلى بها الباحثة الذين ذكروا أنه أثناء عملية التعليم يطرح العديد من الطلاب أسئلة تتعلق بالمواد أو المفردات التي لا يعرفونها.

ثم وجد أنهم طلبوا ليس فقط مباشرة إلى المعلم ، ولكن كان هناك بعض الطلاب الذين سألوا الأصدقاء لأسباب مختلفة. من بين الأسباب التي تجعلهم أكثر راحة في سؤال الأصدقاء أنهم يشعرون بالحرج إذا سألوا المعلم مباشرة ، وأخرجوا لأنهم غالبا ما يسألون المعلم وهناك أيضا من هم أكثر دراية بإجابات الأصدقاء لأن اللغة أسهل في الفهم.

٣. تحليل البيانات عن مزايا و عيوب طريقة لعب الأدوار لترقية مشاركة طلاب الصف الثامن

أ بالمدرسة المتوسطة الإسلامية هداة المنى العام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣

كل طريقة تعليم لها مزايا و عيوب في تطبيقها. وبالمثل مع طريقة لعب الأدوار ، وفقا لجمرة وزين ، فإن مزايا طريقة لعب الأدوار هي^{٤٤} :

أ. يقوم المتعلمون بتدريب أنفسهم على فهم وتذكر مواد داعش التي سيتم تصويرها.
ب. اكتشاف المواهب في الدراما

ج. خلق التعاون بين الجهات الفاعلة

د. يتعلم الطلاب أن يكونوا مسؤولين عن بعضهم البعض

هـ. لغة الطالب مدججة في لغة يسهل فهمها من قبل الآخرين.

في حين أن نقاط الضعف في طريقة لعب الأدوار هي كما يلي^{٤٥} :

أ. إذا لم يكن الطالب مستعدا جيدا ، فهناك احتمال ألا يلعب دورا جديا

ب. لا تسير على ما يرام ، إذا كان الجو غير داعم

ج. لعب الأدوار لا يسير في الاتجاه المتوقع من شخص يلعبه

د. غالبا ما يواجه الطلاب صعوبة في أداء الدور بشكل جيد ، إذا لم يتم توجيههم

هـ. لعب الأدوار يستغرق الكثير من الوقت

ثم بناء على نتائج تحليل الباحثين لمزايا و عيوب أساليب لعب الأدوار في تعلم اللغة

العربية في الفصل الثامن أ متس هداة منى ، وهي:

لقد وجدت عيوب طريقة لعب الأدوار هذه مثل طول التعلم بحيث لا يمكن القول

بما يكفي لاستخدام طريقة لعب الأدوار ، فإن وجود بعض الطلاب الذين ما زالوا سلبيين

^{٤٤} Djamarah dan Zain, *Strategi Belajar..*, ١٠١

^{٤٥} Hamzah B. Uno, *Model Pembelajaran Menciptakan Proses Belajar Mengajar yang Kreatif dan Efektif*(Jakarta: PT Bumi Aksara) ٢٦-٢٦

في التعلم بسبب عدم اتباع اتجاه المعلم من البداية ، لا يزال مكان التعلم لا يزال قائما، ولكن لا يزال هناك.

في حين أن المزايا التي وجدها الباحث أن ما يقرب من متوسط الطالب من الصف الثامن أ المشاركة بنشاط في تعليم اللغة العربية ، مع استخدام هذه الطريقة الطلاب الذين هم السلبي والاهتمام في تعليم اللغة العربية أقل يكون قليلا ساعدت من قبل تشكيل المجموعة ، يصبح الطلاب أكثر نشاطا لطرح الأسئلة مع تشكيل المجموعة.

يمكن الاستنتاج أنه في تطبيق طريقة لعب الأدوار هذه هناك مزايا وعيوب. أما بالنسبة لكل ذلك بصرف النظر عن عامل الفاعل أو المتعلم ، فإنه يعتمد أيضا على عامل بيئة التعليم. الجو الطبقي أقل ملاءمة ومدة التعليم أقل لتطبيق هذه الطريقة.

الباب الخامس

الخاتمة

﴿أ﴾. الخلاصة

بناء على نتائج البحث الذي قامت به الباحثة و التحليل الذي وصفه الباحثة، يمكن الاستنتاج على النحو التالي:

١. عملية تعليم اللغة العربية بطريقة لعب الأدوار في الصفّ الثامن أ المدرسة المتوسطة الإسلامية

هداة المنى العام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣

أ. المقدمة: أما بالنسبة للمرحلة الأولى ، فإن الأشياء التي يتم القيام بها هي إعداد نص مادة

لعب الأدوار ، وتقسيم المجموعة ، وتوفير التوجيه من قبل المعلم فيما يتعلق بتنفيذ لعب الأدوار .

ب. التنفيذ :في هذه المرحلة الثانية ، الخطوات المتخذة

ج. الخاتمة :في المرحلة الختامية ، يقدم المعلم تقييما للتعلم في نهاية كل درس ، ويمكن للطلاب

السؤال عما إذا كانت هناك مواد لم يتم فهمها .

٢. مشاركة الطلاب في تعليم اللغة العربية بطريقة لعب الأدوار في الصفّ الثامن أ المدرسة المتوسطة

الإسلامية هداة المنى العام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣

أ. مشاركة مناقشة الطلاب :فإن طريقة لعب الأدوار يمكن أن تزيد بشكل غير مباشر من

مشاركة الطلاب في تعلم اللغة العربية. من خلال تشكيل مجموعات أثناء التعلم ، هناك فرصة

للطلاب لمناقشة بعضهم البعض للعب دور ومناقشة في إكمال مهمة الترجمة التي قدمها المعلم

لطلاب الصف الثامن أ بمدرسة المتوسطة الإسلامية هداة المنى. لذا فإن الطلاب الذين كانوا

سلبين في تعليم اللغة العربية تدريجيا لن يستمروا فقط في أن يكونوا سلبين ، بمساعدة أصدقاء

آخرين أكثر نشاطا ثم خلق جو تعليمي نشط ومسؤول وإعطاء الأولوية لموقف التعاون بين

أعضاء المجموعة .

ب. مشاركة سؤال الطلاب :أن طريقة لعب الأدوار في تعليم اللغة العربية في الصف

الثامن أ المدرسة المتوسطة الإسلامية هداة المنى، يكفي زيادة مشاركة الطلاب في طرح الأسئلة .

هذا وفقا للملاحظات التي أدلى بها الباحثة الذين ذكروا أنه أثناء عملية التعليم يطرح العديد من الطلاب أسئلة تتعلق بالمواد أو المفردات التي لا يعرفونها.

٣. مزايا و عيوب طريقة لعب الأدوار لترقية مشاركة طلاب الصف الثامن أ بالمدرسة المتوسطة الإسلامية هداة المنى العام الدراسي ٢٠٢٢/٢٠٢٣

أن العيوب طريقة لعب الأدوار هذه مثل طول التعلم بحيث لا يمكن القول بما يكفي لاستخدام طريقة لعب الأدوار ، فإن وجود بعض الطلاب الذين ما زالوا سلبين في التعلم بسبب عدم اتباع اتجاه المعلم من البداية ، لا يزال مكان التعلم لا يزال قائما، ولكن لا يزال هناك. أن المزايا التي وجدها الباحث أن ما يقرب من متوسط الطالب من الصف الثامن أ المشاركة بنشاط في تعليم اللغة العربية ، مع استخدام هذه الطريقة الطلاب الذين هم السليبي والاهتمام في تعليم اللغة العربية أقل يكون قليلا ساعدت من قبل تشكيل المجموعة، يصبح الطلاب أكثر نشاطا طرح الأسئلة مع تشكيل المجموعة.

﴿ب﴾. الاقتراحات

ويطيب للكاتب أن تقدم الإقتراحات كما يلي:

١. للطلاب
- ينبغي للطلاب أن يجتهدوا في تعليم اللغة العربية.
٢. للمعلمة
- ينبغي للمعلمة ن تطبيق الطريقة المتنوعة حتى يسهل على الطلاب أن يفهم المواد الدراسية.
٣. للباحثة
- أ. أرجو من الإخوان القارئ والأخوات القارئات أن يهتموا بما في هذا البحث من القواعد.
- ب. أرجو من الجميع تصحيح هذا البحث من الأخطاء والغلطات وزيادة من النقائص واستفيدوا مايفيدكم وانتفعوا ما ينفعمكم.
- ج. أرجو من الطلاب ان يتعلموا بالجد و كل الإجتهد ليكونوا المستقبل الزاهر نافعا للجميع.

قائمة المراجع

مراجع العربية

القرآن الكريم، سورة الإنشرة الآية ٥-٦

حسن شحاتة، تعليم اللغة العربية النظرية و التطبيق (مصر: المكتبة المصرية اللبنانية، ٢٠٠٨)

صالح عبد العزيز عبد المجيد، التربية و طرق التدريس (مكة : دار المعارف، دون تاريخ)

لويس معلوف، المنجد و الإعلام (بيروت: دار المشرف، ١٩٦٧)

مراجع الإندونيسية

Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, ٢٠١١

Anida Ryzqyana, *Implementasi Metode Role Playing dalam pembelajaran tematik aspek Bahasa Indonesia kelas IA MI Cokroaminoto Purwasana Kecamatan Punggelan Kabupaten Banjarnegara*. Skripsi Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, IAIN Purwokerto

Asis dan Ika, *Pembelajaran Efektif*. (bandung: PT Remaja Rosdakarya)

Basuki, *Desain Pembelajaran Berbasis Penelitian tindakan kelas* (Ponorogo: STAIN Press, ٢٠٠٩)

Chaedar Alwasilah, *metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, ٢٠١٤) ١٣٠

Dr. Amin, dkk, *164 Model Pembelajaran Kontemporer* (Bekasi: Pusat Penerbitan LPPM, ٢٠٢٢)

Dr. Lufri, dkk, *Metodologi Pembelajaran: Strategi, Pendekatan, Model, Metode Pembelajaran* (Malang: CV IRDH, ٢٠٢٠)

Fery Fauzi dan Irma, *E-learning Pembelajaran Bahasa Arab*. (Malang: UMM Press, ٢٠٢٠)

Friska Juliana Purba, dkk, *Strategi-strategi Pembelajaran*. (Yayasan Kita Menulis, ٢٠٢٢)

Hairul Piqri, *Belajar Asyik dengan Permainan Bahasa Arab*. (Guepedia, ٢٠٢١)

Hamzah B. Uno, *Model Pembelajaran Menciptakan Proses Belajar Mengajar yang Kreatif dan Efektif* (Jakarta: PT Bumi Aksara)

- Handayani, 2013. *Meningkatkan Partisipasi Belajar Siswa dalam Pembelajaran IPS menggunakan Metode Role Playing pada siswa kelas V SD Negeri Playen III*. Skripsi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Negeri Yogyakarta
- Ismail Makki, *Konsep Dasar Belajar dan Pembelajaran*. (Pamekasan: Duta Media, 2019)
- Jumanta Hamdayana, *Metodologi Pengajaran*, Jakarta: PT. Bumi Aksara, 2016, Cet. Ke-1
- Kamus Besar Bahasa Indonesia Online, diakses pada 9 Maret 2022 pukul 22,38 WIB
- Kusnadi, *Metode Pembelajaran Kolaboratif* (Tasikmalaya: EDU Publisher, 2018)
- Lufri, dkk, *Metodologi Pembelajaran: Strategi, Pendekatan, Model, Metode Pembelajaran*. (Malang: CV IRDH, 2020)
- Lexy J. Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif*. (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2009)
- Made Sumadi, *Mengoptimalkan partisipasi dan prestasi belajar matematikasiswa melalui strategi pebgubahan bentuk soal yang digunakan sebagai contoh dengan metode substitusi dan eliminasi di kelas I F SLTP I Singaraja*. Jurnal Pendidikan dan pengajaran IKIP Negeri Singaraja, 2002. Nomor XXXXV. Hlm 6
- Mamik, *Metodologi Kualitatif*. (Sidoarjo: Zifatama, 2010)
- M. Djunadi Ghoni, Fauzan Al Manshur, *Metode Penelitian Kualitatif* (Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2012)
- Miftahul Huda, *Model-model Pengajaran dan pembelajaran: Isu-isu Metodis dan Paradigmatis*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2018.
- Moh. Suardi, *Belajar dan Pembelajaran* (Yogyakarta: Deepublish, 2018) Ed.1, Cet-1
- Muhammad Anas, *Mengenal Metode Pembelajaran*. (2014)
- Munir, *Perencanaan Sistem Pengajaran Bahasa Arab*. (Jakarta: KENCANA, 2016)
- Muhammad Anas, *Mengenal Metode Pembelajaran*, (2014)
- Nur Ayni Sri Adini, *Metode Bermain Peran meningkatkan Hasil Belajar Siswa dalam Pembelajaran IPS* (Riau: DOTPLUS Publisher, 2021) Cet-1
- Sudirman, *Interaksi dan Motivasi Belajar Mengajar* (Jakarta: Rajawali Pres, 2011)
- Suryosubroto, *Proses Belajar Mengajar di Sekolah* (Jakarta: Rineka Cipta, 1997)
- Tatang S, *Ilmu Pendidikan*. (Bandung: CV. Pustaka Setia, 2012) cet.1
- Umami Salamah, 2019. *Meningkatkan Partisipasi dan Hasil Belajar siswa kelas X IPA 1 SMA Negeri 2 Bau-bau melalui penerapan metode pembelajaran Role Playing*. Jurnal Engineering Edu, Vol. 0, No. 4

Wa Muna, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, Yogyakarta: Teras, 2011, Cet. Ke-1

Zulhannan, *Teknik Pembelajaran Bahasa Arab Interaktif*, Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2014, Cet. Ke-1