

تعليم اللغة العربية بكتاب دروس اللغة العربية لطلاب قسم الدين بمدرسة
الهداية الثانوية بصندريان ماجاسم كندال نجاوي

البحث العلمي



قَدَّمته :

عطية الوافرة

رقم دفتر القيد : ٢١٠٥١٦٠٩٧

IAIN
PONOROGO

قسم تعليم اللغة العربية

كلية التربية والعلوم التعليمية

الجامعة الإسلامية الحكومية فونوروغو

٢٠٢٣

الملخص

الوافرة, عطية. ٢٠٢٣. تعليم اللغة العربية بكتاب دروس اللغة العربية لطلاب قسم الدين بمدرسة الهداية الثانوية بصندريان ماجاسم كندال نجاي. قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية والعلوم التعليمية بالجامعة الإسلامية الحكومية فونوروغو. المشرف الدكتور يفرد الفطرى نور السلام الماجستير.

كلمة الأساسية : تعليم، اللغة العربية، كتاب دروس اللغة العربية.

يحتاج المعلم الابتكار لتحسين قدرة طلابه. كما في المثال في تعليم اللغة العربية، وخاصة لدعم على إتقان العلوم والتكنولوجيا، لذلك تهدف هذه الدراسة إلى تعزيز فهم اللغة العربية وتدريب مهارات الطلاب وإثراء المفردات العربية للطلاب باستخدام الكتب المعروفة بالفعل في تعليم اللغة العربية. ومع ذلك، فإن التعليم الذي يتم في هذا الفصل ليس بالضرورة جيداً تماماً، لأن العديد من العوامل يمكن أن تؤثر على نجاح التدريس، لذلك تستخدم الابتكارات التي يتم إجراؤها في طريقة التعليم في طلاب فصل الدين طريقة مباشرة لتحسين مهارات اللغة العربية. خاصة بالنسبة للطلاب الذين تخرجوا من المدارس الحكومية ولم يدرسوا اللغة العربية مطلقاً، يجد معظمهم صعوبة في تعليم وممارسة المواد العربية.

تهدف هذا البحث إلى (١) التعريف على تطبيق تعليم اللغة العربية بكتاب دروس اللغة العربية في فصل قسم الدين بمدرسة الهداية الثانوية بصندريان ماجاسم كندال نجاي، (٢) لمعرفة محاولة المعلم لترقية تحسين مهارة اللغة العربية بمدرسة الهداية الثانوية بصندريان ماجاسم كندال نجاي.

للإجابة على تلك الأسئلة، تم تصميم هذا البحث باستخدام المنهج الوصفي النوعي الذي تم إجراؤه في فصل قسم الدين بمدرسة الهداية. تستخدم هذه الدراسة المقابلات والتوثيق والاستبيانات كأدوات في جميع البيانات.

بناءً على تحليل البيانات، تبين أن (١) تطبيق تعليم اللغة العربية باستخدام دروس اللغة العربية لطلاب قسم الدين بمدرسة الهداية الثانوية بصندريان الطريقة المباشرة. وهذا

يدل على أن تعليم اللغة العربية باستخدام كتاب دروس اللغة العربية بمدرسة الهداية الثانوية أمر مناسب مع نظرية التعليم باستخدام الطريقة المباشرة. (٢) محاولة المعلم لتحسين مهارة اللغة العربية لطلاب قسم الدين بمدرسة الهداية الثانوية بصندريان بإعطاء المفردات الجديدة من خلال التأكيد على استخدام الوسائل التعليمية أو الصور التي يمكن أن تساعد الطلاب على فهم المادة بشكل أفضل وتوفير مهام قابلة للقياس وتمارين لتوفير الواجبات المنزلية لتكرار المواد في تعليم اللغة العربية.



الموافقة علي المناقشة

العلمي البحث الذي كتبه الطالبة :

الإسم : عطية الوافرة

الكلية : كلية التربية والعلوم التعليمية

القسم : قسم تعليم اللغة العربية

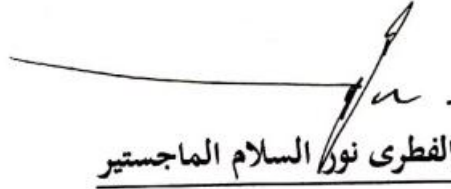
الموضوع : تعليم اللغة العربية بكتاب *دروس اللغة* لطلاب قسم الدين بمدرسة

الهداية الثانوية بصندريان ماجاسم كندال نجاوي.

فبعد الإطلاع علي هذا البحث وإدخال ما فيه من الإصلاحات والتعديلات وافقنا

تقديمًا للمناقشة

المشرف



فونوروغو، ٢٠ يناير ٢٠٢٣

الدكتور يفرد الفطري نور السلام الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٨٠٤٠٤٢٠٠٠٠٣١٠٠٢

رئيسة قسم تعليم اللغة العربية



رقم التوظيف: ١٩٨٦١٢٠٥٢٠١٥٠٣٢٠٠٢



وزارة الشؤون الدينية
الجامعة الإسلامية الحكومية فونوروغو
قرار مجلس المناقشة

البحث العلمي الذي كتبه الطالبة:

الإسم : عطية الوافرة

رقم دفتر القيد : ٢١٠٥١٦٠٧٤

الكلية : كلية التربية و العلوم التعليمية

القسم : قسم تعليم اللغة العربية

أجريت مناقشة هذا البحث العلمي بالجامعة الإسلامية الحكومية فونوروغو في:

اليوم : الجمعة

التاريخ : ١٠ فبراير ٢٠٢٣

وقرر المجلس قبوله كشرط من شروط الحصول على درجة سرجانا في التربية الإسلامية في:

اليوم : الجمعة

التاريخ : ١٧ فبراير ٢٠٢٣

فونوروغو، ١٧ فبراير ٢٠٢٣

محمد منير الماجستير
العلوم التربوية و العلوم التعليمية



محمد منير الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٨٠٧٠٥١٩٩٩٠٣١٠٠١

أعضاء المناقشة

الرئيسة : إيكسا روسديانا الماجستير

المتنحن الأول : الدكتور أندوس حسن الماجستير

المتنحن الثاني : الدكتور يفرد الفطرى نور السلام الماجستير

()
()
()

SURAT PERSETUJUAN PUBLIKASI

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Athiyatul Wafiroh

NIM : 210516074

Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan

Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab

Judul Skripsi/Tesis : تعليم اللغة العربية بكتاب دروس اللغة العربية لطلاب قسم الدين

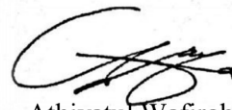
بمدرسة الهداية الثانوية بصندريان ماجاسم كندال نجاوي

Menyatakan bahwa naskah skripsi / tesis telah diperiksa dan disahkan oleh dosen pembimbing. Selanjutnya saya bersedia naskah tersebut dipublikasikan oleh perpustakaan IAIN Ponorogo yang dapat diakses di **etheses.iainponorogo.ac.id**. Adapun isi dari keseluruhan tulisan tersebut, sepenuhnya menjadi tanggung jawab dari penulis.

Demikian pernyataan saya untuk dapat dipergunakan semestinya.

Ponorogo, 6 Maret 2023

Penulis



Athiyatul Wafiroh



PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : ATHIYATUL WAFIROH
NIM : 210516074
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
Judul : تعليم اللغة العربية بكتاب دروس اللغة لطلاب قسم الدين

بمدرسة الهداية الثانوية بصندريان ماجاسم كندال نجاوي

Dengan ini menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini adalah benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri, bukan pengambil-alihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri.

Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil jiplakan, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Ponorogo, 24 Januari 2023
Yang membuat pernyataan,



Athiyatul Wafiroh
NIM. 210516074

الباب الأول

المقدمة

﴿أ﴾. خلفية البحث

اللغة جزء من حياة المجتمع العالمي والتي لها دور مهم في الحياة الاجتماعية. اللغة كوسيلة للتواصل بين الأفراد مع الأفراد الآخرين. وبالمثل فإن اللغة العربية هي اللغة التي تتفوق على اللغات الأخرى بأغلب المؤلفات لتخدم التقدم العلمي في كافة المجالات¹.

من أربع مهارات لغوية وهي مهارات الاستماع ومهارات القراءة ومهارات التحدث و مهارات الكتابة. مهارات الاستماع ومهارات القراءة هي مهارات تقديرية، بينما يتم تصنيف مهارات التحدث ومهارات الكتابة على أنها قدرات إنتاجية².

يعتبر الكثيرون أن جودة التعليم في إندونيسيا لا تزال منخفضة. ويمكن ملاحظة ذلك من خلال عدة مؤشرات، أحدها الخريجين غير المستعدين لدخول عالم العمل لقلة الكفاءة. لذلك، من الضروري جدًا بالنسبة للمعلمين المحترفين، أي المعلمين المطلوب منهم أن يكتشفوا باستمرار كيف يجب أن يتعلم الطلاب، إذا كان هناك فشل طالب، يتم استدعاء المعلم لإيجاد مخرج³.

لا يمكن فصل اللغة العربية كلغة القرآن الكريم عن المسلمين. من المؤكد أن المدارس الداخلية الإسلامية في إندونيسيا بها الكثير من الطلاب الذين يدرسون وتعميق تعاليم الإسلام من خلال الكتب العربية في مجالات التفسير والحديث

¹ 27، نفس المرجع

² Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2013), 129.

³ Kunandar, *Guru Profesional: Implementasi Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP) dan Sukses dalam Sertifikasi Guru*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2007), 48

والفقه والعقيدة والتشوف وغيرها، بحيث تحتاج في المدارس الداخلية الإسلامية اللغة العربية. ليتم تدريسها وتدريبها. درس بجدية أكبر مع مختلف الجهود.

منهج المحتوى المحلي هو نشاط منهجي يطور الكفاءات المصممة خصيصاً لخصائص المنطقة وإمكانياتها، بما في ذلك المزايا الإقليمية التي لا يمكن تجميع موادها في مواد قائمة، ويتم تحديد مادة المحتوى المحلي بواسطة كل وحدة تعليمية. يبدو أن هذا الرأي يفترض أنه لا يمكن استيعاب منهج المحتوى المحلي إلا من خلال أنشطة منفصلة مع الموضوعات⁴. تتحقق نتائج هذه الدراسة تدل على مشكلات كبيرة هما المشكلة اللغوية و المشكلة غير اللغوية. إن المشكلة اللغوية تتضمن على الأصوات و المفردات و تركيب الجمل و الكتابة، و المشكلة غير اللغوية تتضمن على المعلم و الدافع و التسهيلات و اختلاف الثقافة و الكتب الدراسية و فروق الفردية و الطريقة و الوقت.

بناءً على نتائج الملاحظات التي قدمها الباحثون في مدرسة الهداية الثانوية التي تعد واحدة من المدارس العليا التي تعد جزءاً لا يتجزأ من مؤسسة التربية الإسلامية الهداية في صانديريان. دروس اللغة العربية دعم الموضوعات العربية. تم إنشاء موضوع دروس اللغة العربية الجديد وعقد في العام الدراسي ٢٠١٦/٢٠١٧، هذا الموضوع مخصص للطلاب المتخصصين في الدين، ويحتوي على مواد إضافية باللغة العربية ، والتي تشمل القواعد العربية ، وممارسة صنع الجمل، وإثراء المفردات.

الغرض من إضافة مواد اللغة العربية خارج دروس اللغة العربية هو تعزيز فهم اللغة العربية وتدريب مهارة الطلاب وإثراء المفردات العربية للطلاب. ومع ذلك، فإن التعلم الذي تم إجراؤه في هذا الفصل لم يسير بشكل جيد، لأنه ليس كل الطلاب في فصل الدين يواجهون زيادة كبيرة في مهارات اللغة العربية بعد أخذ مواد دروس اللغة العربية. خاصة بالنسبة للطلاب الذين تخرجوا من المدارس

⁴ E. Murlyasa, *Implementasi Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan, Kemandirian guru dan Kepala Sekolah*, (Cet. ke-3; Jakarta: PT Bumi Aksara, 2009), H. 256.

الحكومية ولم يدرسوا اللغة العربية مطلقاً، فإنهم يجدون صعوبة في تعلم وممارسة المواد العربية.

من نتائج المقابلات التي أجراها الباحثة مع المعلم مادة دروس اللغة العربية في المدرسة، أن هناك مادة خاصة لقسم الدين، وهي دروس اللغة العربية التي عقدت للتو في العام الدراسي ٢٠١٦/٢٠١٧ والتي تحتوي على مادة عن اللغة العربية. قواعد اللغة وممارسة صنع الجمل وإثراء المفردات. غالبية الطلاب في الفصل الديني هم من طلاب المدارس الداخلية ويتلقون أيضاً قواعد اللغة العربية في المدرسة الدينية بحيث يتم توجيه الطلاب في التعليم بشكل أكبر لتقديم أمثلة / جمل باللغة العربية وإثراء المفردات. وفقاً للمعلم، هناك عقبات غالباً ما يتم مواجهتها، وهي أن الطلاب يفتقرون إلى المبادرة في إحضار قاموس للبحث عن المفردات ويفضلون طرح سؤال مباشر على المعلم، بالإضافة إلى قلة من الطلاب الذين يفهمون اللغة العربية حقاً كتابةً وتحدثاً، يوجد في فصل واحد على الأكثر حوالي ٥-٦ أطفال يمكنهم الإجابة على الأسئلة والقيام بالواجبات بشكل جيد.

من هذه خلفية البحث، أراد الباحثة أن تبحث بحثاً علمياً بعنوان "تعليم اللغة العربية بكتاب دروس اللغة العربية لطلاب قسم الدين بمدرسة الهداية الثانوية بصندريان ماجاسم كندال نجاوي".

ب) تحديد البحث

من معظم مسائل البحث العلمي، ستحدد الباحثة في:

١. مواضيع (محتوى محلي) دروس اللغة العربية، كموضوع داعم اللغة العربية.
٢. تعليم اللغة العربية بكتاب دروس اللغة العربية.

^٥ نتائج مقابلة مع أستاذنا زاهرو نور روهام، معلمة عيون الطلاب دروس اللغة في المدرسة العليا الهداية بصندريان ماجاسم كندال نجاوي، في ٢٤ أكتوبر ٢٠٢٠.

٣. لم تتحسن نتائج مهارات العربية لدى الطلاب بشكل عام.

وبسبب محدودية الباحثة، ركز الباحثة على تطبيق تعليم اللغة العربية بكتاب دروس اللغة العربية و محاولة المعلم لتحسين مهارة اللغة العربية للطلاب قسم الدين بالمدرسة الهداية الثانوية بصندريان ماجاسم كندال نجاي، من خلال النظر من خلال نتائج تقييم الإعادة اليومية الذي عقد في الاجتماع الأسبوعي.

ج. أسئلة البحث

١. كيف تطبيق تعليم اللغة العربية بكتاب دروس اللغة العربية لطلاب قسم الدين بمدرسة الهداية الثانوية بصندريان ماجاسم كندال نجاي ؟
٢. كيف محاولة المعلم لتحسين مهارة اللغة العربية لطلاب قسم الدين بمدرسة الهداية الثانوية بصندريان ماجاسم كندال نجاي ؟

د. أهداف البحث

١. لوصفي تطبيق تعليم اللغة العربية بكتاب دروس اللغة العربية لطلاب قسم الدين بمدرسة الهداية الثانوية بصندريان ماجاسم كندال نجاي.
٢. لوصفي محاولة المعلم لتحسين مهارة اللغة العربية لطلاب قسم الدين بمدرسة الهداية الثانوية بصندريان ماجاسم كندال نجاي.

هـ. فوائد البحث

١. الفوائد النظرية: يرجي هذا البحث ان ينفع معلومات في عالم التعليم في شكل لحة عامة عن تعلم اللغة العربية بكتاب دروس اللغة العربية بالمدرسة الثانوية الهداية و محاولة لتحسين مهارات الطلاب في اللغة العربية.

٢. الفوائد العملية:

- أ. بالنسبة للمعلمين، يمكن تحسين معلميكم المهنيين في مجال التعليم، فضلا عن مدخلات للحصول على رؤى حول الجهود المبذولة لتحسين جودة تعلم اللغة العربية من خلال شراء كتاب دروس اللغة.
- ب. بالنسبة للمدارس، يمكن أن يحسن من جودة تعلم اللغة العربية، فضلا عن المواد المفيدة كوثيقة تاريخية ومواد النظر في اتخاذ خطوات لتحسين جودة التعليم، وخاصة في تعليم اللغة العربية.
- ت. بالنسبة للباحثين، يمكن أن تضيف الخبرة والبصيرة في عالم التعليم.

﴿و﴾. مناقش المنهج

تهدف هذه المناقشة المنهجية إلى تسهيل قيام القارئ بفحص محتويات المناقشة. النظاميات هي كما يلي:

الباب الأول : تمهيدي. يعمل هذا الفصل على وصف النمط الأساسي للمحتوى العام الذي يتكون من مشاكل الخلفية ، وتركيز البحث و صياغة المشكلة و أهداف البحث و فوائد البحث و المناقشة المنهجية.

الباب الثان : مراجعة ونتائج البحث السابقة والدراسات النظرية. يفيد هذا الفصل في وصف نظرية تحليل الصعوبات في فهم نص مادة القرعة.

الباب الثالث : طرق البحث. هذا الفصل هو منهج بحث يحتوي على منهج ونوع البحث و وجود الباحثة و مواقع البحث و مصادر البيانات والبيانات و إجراءات جمع البيانات و تقنيات تحليل البيانات والتحقق من صحة النتائج و مراحل البحث.

الباب الرابع : وصف البيانات و تحليل البيانات. يغطي هذا الفصل الأشياء

التي تم الحصول عليها من الملاحظة / البحث. وصف عام
للبيانات الخاصة بموقع البحث ووصف محدد لتنفيذ تعلم
دروس اللغة العربية و محاولة المعلم لتحسين مهارة لدى
الطلاب. تحليل البيانات التي تم الحصول عليها في الدراسة.
الباب الخامس : إغلاق. يشرح هذا الفصل الاستنتاجات المستخلصة من
صياغة المشكلة ،ويعمل على تسهيل فهم القراء لجوهر
المحتوى.



الباب الثاني البحث السابقة والإطار النظري

﴿أ﴾. البحث السابقة

حاولت الباحثة المعلومة عن أعمال علمية أخرى ذات صلة بالمشاكل التي يتم دراستها كمواد للنظر فيها لمقارنة المشاكل التي تمت دراستها.

١. رسالة من بنتي فاتاتين عزيزة، (الجامعة الإسلامية الحكومية مالنج، ٢٠٠٨). "الجهود المبذولة لتحسين جودة قراءة الكتاب الأصفر من خلال تعلم اللغة العربية في بوندوك بيسانترن بحر أولوم بيسوك بروبولينغو". يناقش المؤلف مشاكل الجهود المبذولة لتحسين القدرة على قراءة الكتاب الأصفر من خلال تعلم اللغة العربية وكيف أن مواد وطرق التسليم في بوندوك بيسانترن بحر أولوم بيسوك بروبولينغو. استخدم المؤلفون في هذه الدراسة منهجاً وصفيّاً نوعياً، وهو البيانات المقدمة في شكل كلمات أو جمل مفصولة حسب فئة البيانات البحثية من أجل الحصول على استنتاج.^١
- رسالة مقدمة من بامبانج كيسواتنو، (جامعة محمدية في سوراكارتا، ٢٠٠٩). "فعالية تعلم اللغة العربية مع شركة "تامول لوغوهوتيل" في SMP المحمدية ٢ ملتي، ملتي، سليمان ٢٠٠٨/٢٠٠٩". تحاول هذه الأطروحة شرح فعالية تعلم اللغة العربية باستخدام "لغة العروبة" كمورد تعليمي، وذلك لتحسين فهم الطلاب للغة العربية.^٢
٢. رسالة مقدمة كيسواتون خاساناه، (الجامعة الإسلامية الحكومية Sunan Kalijaga يوجياكارتا، ٢٠١٢). "فعالية مفردات التعلم في تحسين قدرة

¹Binti Fatatin Azizah, *Upaya Peningkatan Kualitas Membaca Kitab Kuning Melalui Pembelajaran Bahasa Arab di Pondok Pesantren Bahrul Ulum Probolinggo*. (Skripsi Jurusan Pendidikan Bahasa Arab, UIN Malang, Juli, 2008).

²Bambang Kiswanto, *Efektifitas Pembelajaran Bahasa Arab, Dengan Kitab Ta'limul Lughotil 'Arobiyyahdi SMP Muhammadiyah 2 Mlati, Mlati, Sleman 2008/2009*. (Skripsi Fakultas Agama Islam, Universitas Muhammadiyah Surakarta, 2009).

الكلام (التعبير الشفوي) سانثري بوتري فئة مبتدءبوندوك بيسانترن دار السلامة سوكورينجو كيندال السنة الدراسية ٢٠١٢/٢٠١٣". يصف هذا البحث ويحلل بشكل نقدي أنشطة التعلم مفردات في بوندوك بيسانترن دار أمانه وكذلك العقبات التي تواجهها. وأجري البحث في بوندوك بيسانترن دار أمانه سوكورينجو كيندال. ويتم جمع البيانات عن طريق الملاحظة، والمقابلات المتعمقة، ونشر الاستبيانات، والوثائق. ثم تحليل باستخدام تحليل البيانات النوعية وقوية.^٣

٣. لايلا براهيتي، (الجامعة الإسلامية الحكوميةPekalongan، ٢٠١٩). "ارتباط المفردات العربية مع القدرة الناطقة باللغة العربية للطلاب قسم تعليم اللغة العربيةالجامعة الإسلامية الحكوميةPekalongan". في هذه الدراسة وصف التأثير الكبير بين إتقان المفردات العربية والقدرة على التحدث باللغة العربية الطلاب. يستخدم تصميم البحث النهج الكمي والبحوث الميدانية ، مع سكان قسم تعليم اللغة العربيةفيالجامعة الإسلامية الحكوميةPekalongan ١٢٨ طالبًا تم أخذهم كعينات. البيانات التي يتم جمعها حسب طريقة الملاحظة وطريقة الاستبيان وطريقة المقابلة والوثائق.^٤

³Kiswaton Hasanah, *Efektifitas Pembelajaran Murodat Dalam PeningkatanKemampuan Kalam (Ekspresi Lisan) Santri Putri Kelas Mubtadi' Pondok Pesantren DarulAmanah Sukorejo Kendal Tahun Ajaran 2012/2013*. (Skripsi Jurusan Pndidikan Bahasa Arab, UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2012).

⁴Laila Prahiti, *Korelasi Antara Penguasaan Kosakaat Bahasa Arab dengan Kemampuan Berbicara Bahasa Arab Mahasiswa PBA IAIN Pekalongan*. (Skripsi Jurusan Bahasa Arab, IAIN Pekalongan, 2019).

﴿ب﴾. الإطار النظري

١. تعليم اللغة العربية

التعليم هو نشاط يقوم به المعلم ليس فقط تعليم أو نقل المعرفة ولكن المقصود بالتعليم هو نشاط صممه المعلم لمساعدة شخص ما على تعليم قدرة و مهارة أو قيمة حكر في عملية منهجية خلال مراحل التصميم والتنفيذ والتقييم في سياق أنشطة التدريس والتعليم لتحقيق أهداف التعلم المرجوة.^٥

اللغة جزء من حياة المجتمع العالمي والتي لها دور مهم في الحياة الاجتماعية. اللغة وسيلة تواصل مع الأفراد الآخرين. حاليًا، يتم تضمين العديد من دروس اللغة الأجنبية في المناهج، على سبيل المثال دروس اللغة العربية. اللغة العربية هي جملة يستخدمها الأجانب العرب للتعبير عن نواياهم وأهدافهم.^٦

هناك ٣ (ثلاثة) مبادئ يجب مراعاتها في تعليم اللغة العربية وهي؛

التخطيط والتنفيذ والتقييم.^٧

أ. مبادئ التخطيط

قبل القيام بعملية تعليم اللغة العربية، يقوم المعلم أولاً بإعداد المواد أو المادة الدراسية التي سيتم إعطاؤها للطلاب. بحيث يتم تقديم الموضوع بطريقة منظمة أو مبرمجة، ولا يخرج من الأهداف المراد تحقيقها بعد حدوث عملية التعلم.

لذلك، يجب على المعلم تحديد المادة أو المواد التي تعتبر مقياسًا للأولوية ليتم تدريسها للطلاب. يجب أن يقوم المعلم الجيد دائمًا

⁵Helimiati, *Micro Teaching*, (Yogyakarta: Aswaja Pressindo, 2013), 3.

⁶Ahmad Muhtadi Anshori, *Pengajaran Bahasa Arab Media dan Metode-metodenya*, (Yogyakarta: Teras, 2009), 2.

⁷Wa Muna, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta; Penerbit Teras, 2011), 7-12.

بإعداد الافتتاح والعرض التقديمي والمراجعة في كل موضوع مناقشة.
ويجب أن يكون الغرض من الدرس الذي سيتم تدريسه واضحاً.^٨

ب. مبدأ التنفيذ

بعد تحديد أي مادة هي مقياس الأولوية الذي يجب إعطاؤه
للطلاب، ينتبه المعلم بعد ذلك إلى:

(١) المراحل المادية

يجب أن يدرك مدرسو اللغة العربية أن مستوى قدرة الطلاب
الذين يواجههم يختلف من طالب إلى آخر. بحيث يتم تعديل توفير
المادة حسب مستوى وقدرة الطلاب الذين يتم توجيههم. لذلك، يتم
تقديم مواد تعلم اللغة العربية على مراحل. بدءاً من المادة التي تكون
سهلة، وصعبة نوعاً ما، ثم صعبة. سيسهل هذا على الطلاب فهم
المواد التي قدمها المعلم للتو.

(٢) التحفيز

أحد العناصر المهمة التي لا تؤخذ في الاعتبار في عملية التعليم
هو توفير حافز التعلم من قبل المعلمين لطلابهم. في الواقع، تشجيع
شخص ما على فعل شيء مهم للغاية. فيما يتعلق بأنشطة التعليم،
فإن كيفية تهيئة الظروف أو العملية التي تقود الطلاب إلى تنفيذ
أنشطة التعليم. في هذه الحالة دور المعلم مهم جداً. ولكي تتعلم
جيداً، فإنها تتطلب عملية جيدة وتحفيزاً أيضاً.

يمكن تفسير الدافع في أنشطة التعلم على أنه القوة الدافعة
العامة لدى الطلاب التي تسبب أنشطة التعليم، والتي تضمن

⁸ Azhar Arsyad, *Bahasa Arab dan Metode Pengajaran* (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2004), hlm. 28.

استمرارية أنشطة التعليم والتي توفر التوجيه لأنشطة التعليم، بحيث يمكن تحقيق الأهداف المرجوة من المواد التعليمية مولودية.⁹

يقول Mc. Donald أن الدافع هو تغيير في الطاقة لدى الشخص يتميز بظهور المشاعر ويسبقه استجابة لوجود هدف. من التفاهم الذي طرحه يحتوي Mc. Donald على ثلاثة عناصر مهمة وهي:

(١) الدافع يسبق حدوث تغيرات الطاقة في كل إنسان. يمكن ملاحظة ذلك في النشاط البدني.

(٢) الدافع يسبق تغيرات الطاقة في كل إنسان. يمكن ملاحظة ذلك في النشاط البدني. يتميز الدافع بظهور إحساس الشخص بالعاطفة. نظرًا لأن الدافع يرتبط بالقضايا النفسية والعاطفية والعاطفية، فيمكنه تحديد السلوك البشري.

(٣) الدافع هو رد فعل يعود إلى هدف. ينمو الدافع لدى البشر، لأنه مدفوع بعناصر أخرى تتعلق بالاحتياجات أو الرغبات. وبالتالي يمكن القول أن الدافع شيء معقد للغاية. يمكن أن يرفع الدافع روح الشخص، مما يتسبب في مشاكل نفسية ومشاعر وعواطف والتي تعمل بعد ذلك على فعل شيء مدفوع بوجود هدف للحاجة أو الرغبة. الدافع فيما يتعلق بأنشطة التعليم، أهم شيء هو كيفية إنشاء حالة توجه الطلاب للقيام بأنشطة التعليم بشكل جيد. لتكون قادرًا على التعليم جيدًا يتطلب عملية جيدة وتخفيفًا أيضًا. ستكون نتائج التعليم مثالية إذا كان هناك دافع. كل ما كان الدافع أكثر دقة، كان الدرس أكثر نجاحًا. لذلك يمكن القول أن الدافع سيحدد دائمًا شدة جهد التعلم للطلاب.¹⁰

⁹ Sardiman A.M. *Interaksi Belajar Mengajar* (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2007), 75.

¹⁰ Wa Muna, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, 9-10.

ت. منح الثناء

بالإضافة إلى تحفيز الطلاب على تنمية رغبتهم واهتمامهم وجهدهم واهتمامهم بالدرس، فإن الثناء سيشجعهم أيضاً على اتخاذ خطوة واحدة إلى الأمام في جهود التعلم الخاصة بهم. "يعد هذا الثناء مهماً من قبل المعلم لطلابه حتى يشعروا بالتقدير لنتائج التعلم الخاصة بهم، بحيث يحاولون دائماً تعلم الموضوع.

إذا كان هناك طلاب أكملوا مهامهم بنجاح، فيجب أن يتم الثناء عليهم. هذا الثناء هو رد فعل إيجابي وكذلك دافع جيد. لذلك، لكي يكون هذا الإطراء دافعاً، يجب أن يكون الإطراء المقصود مناسباً. سيعزز الثناء المناسب جوّاً لطيفاً ويزيد من شغفهم بالتعلم كما سيزيد من تقديرهم لذاتهم.

ث. مبدأ التقييم

بعد إجراء سلسلة من عمليات التعليم، يتم إجراء تقييم لمعرفة مدى مستوى النجاح الذي تم تحقيقه من عملية التعلم التي تم تنفيذها. الغرض منه هو تقييم عملية نتائج التعلم.

يهدف تقييم العملية إلى تقييم جودة التعليم وتكوين الكفاءات الأساسية لدى الطلاب، بما في ذلك كيفية تحقيق أهداف التعليم. يمكن أن تكون جودة التعليم من حيث العملية والنتائج¹¹ فيما يتعلق بالعملية، يُقال إن التعليم يكون ناجحاً إذا كان جميع الطلاب أو على الأقل معظمهم يشاركون بنشاط، جسدياً وعقلياً واجتماعياً في عملية التعليم. بالإضافة إلى ذلك، يظهر الطلاب أنشطة تعليمية وحماسة عالية وثقة بالنفس. وفي الوقت نفسه، من حيث النتائج، يُقال إن عملية التعليم تكون ناجحة إذا كان هناك تغيير إيجابي في سلوك جميع الطلاب أو على

¹¹Azhar Arsyad, *Bahasa Arab dan Metode Pengajaran*, 71.

¹²E. Mulyasa, *Kurikulum Yang Disempurnakan* (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2006), 255.

الأقل معظمهم (٧٥٪).^{١٣} بعد إجراء التقييم، يمكن استنتاج عملية التعليم والنتائج سواء تم تنفيذ سلسلة من عمليات التعليم أم لا. المواد العربية هي موضوعات موجهة لتشجيع وتوجيه وتطوير وتعزيز القدرات وتعزيز الموقف الإيجابي تجاه اللغة العربية على حد سواء تقبليًا وإنتاجًا. مهارات اللغة العربية مهمة للغاية في المساعدة على فهم مصادر التربية الإسلامية، وتحديدًا القرآن والحديث، وكذلك الكتب العربية. بينما تتميز اللغة العربية بخصائص فريدة و عالمية ومنها:

أ. لديك مجموعة متنوعة من أنماط اللغة

ب. يمكن التعبير عنها شفويًا أو كتابيًا

ت. له نظام وقواعد وأجهزة مميزة.^{١٤}

أهداف تعليم اللغة العربية في إندونيسيا هي كما يلي:

أ. نقدر ونفخر باللغة العربية باعتبارها واحدة من أهم لغات العالم للتعليم.

ب. فهم اللغة العربية من حيث الشكل والمعنى والوظيفة واستخدامها بشكل مناسب وخلاق لأغراض واحتياجات وظروف مختلفة.

ت. يتمتع المتعلم بالقدرة على استخدام اللغة العربية لتحسين القدرات الفكرية والنضج العاطفي والنضج الاجتماعي.

ث. يتمتع المتعلمون بالانضباط في التفكير واللغة (التحدث والكتابة).

ج. يستطيع المتعلمون الاستمتاع بالأعمال الأدبية والاستفادة منها لتنمية شخصيتهم وتوسيع آفاق حياتهم وتحسين معارفهم ومهاراتهم اللغوية.

ح. يقدر المتعلمون الكنوز الثقافية والفكرية.^{١٥}

يشمل نطاق تعليم اللغة العربية:

أ. تتكون العناصر اللغوية من القواعد والمفردات والنطق والتهجئة.

¹³Wa Muna, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, 12.

¹⁴Radliyah Zainuddin, *Metodologi dan Strategi Alternatif Pembelajaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta: Pustaka Rihlah Grup, 2005), 11-12.

¹⁵Abdul Hamid, *Pembelajaran Bahasa Arab Pendekatan, Metode, Strategi, Materi dan Media* (Malang: UIN Malang Press, 2008), 158-159.

ب. المهارات اللغوية من الاستماع والتحدث والقراءة والكتابة.

ت. الجوانب الثقافية الواردة في النصوص المنطوقة والمكتوبة.¹⁶

في تعليم اللغة العربية، فإن المبدأ الموصى به هو مبدأ المعنى. المفاهيم

الهامة التي يقوم عليها هذا المبدأ هي:

أ. اللغة هي أداة للتعبير عن المعنى الذي يتحقق من خلال المفردات

والقواعد. وبالتالي، فإن المفردات والقواعد تعمل كوسيلة للتعبير عن المعنى

في شكل أفكار وأفكار وآراء ومشاعر.

ب. يتم تحديد المعنى من خلال نطاق اللغة ونطاق الموقف الذي يعد المفهوم

الأساسي في نهج هادف لتدريس اللغة يجب أن يدعمه التفاهم بين

الثقافات.

ت. يمكن إدراك المعنى من خلال التعبيرات المختلفة، المنطوقة والمكتوبة. يمكن

أن يكون للتعبير معاني مختلفة اعتمادًا على الموقف الذي يستخدم فيه

التعبير. يتم التعرف على تنوع التعبيرات على أنها صحيحة في شكل لغة

منطوقة ومكتوبة.

ث. تعلم لغة أجنبية هو تعليم التواصل من خلال اللغة المكتسبة، شفهيًا

وكتابيًا. يحتاج تعلم التواصل إلى الدعم من خلال تعليم عناصر اللغة.

ج. يعد دافع تعلم الطلاب أحد العوامل المهمة التي تحدد نجاح التعليم. يتم

تحديد هذا الدافع إلى حد كبير من خلال مستوى جدوى مواد التعليم

وأنشطة التعليم.

ح. تصبح المواد التعليمية وأنشطة التعلم ذات مغزى أكبر إذا كانت تتعلق

باحتياجات الطلاب وخبراتهم واهتماماتهم وقيمهم ومستقبلهم.

خ. في أنشطة التعليم، يجب التعامل مع الطلاب على أنهم الموضوع الرئيسي وليس مجرد كائن، بينما المعلم كميّسر لمساعدة الطلاب على تطوير المهارات اللغوية.^{١٧}

تهدف الموضوعات العربية إلى تشجيع وتوجيه وتطوير وتنمية القدرات وتعزيز المواقف الإيجابية تجاه اللغة العربية بطريقة متقدمة ومثمرة. مهارات اللغة العربية مهمة في المساعدة على فهم مصادر التعاليم الإسلامية، وتحديدًا القرآن والحديث، وكذلك الكتب العربية.

٢. طرق تعليم اللغة العربية

بعبارة بسيطة، يمكن تصنيف طرق تعليم اللغة العربية إلى نوعين، الأول: الطريقة التقليدية / الكلاسيكية والثاني الأساليب الحديثة. طرق تعليم اللغة العربية التقليدية هي طرق تعليم اللغة العربية التي تركز على "اللغة كثقافة معرفية" بحيث أن تعليم اللغة العربية يعني التعليم بعمق حول تعقيدات علوم اللغة العربية، من النحوية (القواعد النحوية)، والصرف علم التشكل (قواعد الصرف) أو الأدب. والطرق التي تم تطويرها واستخدامها بشكل شائع لهذا الغرض هي طرق القواعد والترجمة. تمكنت هذه الطريقة من الصمود لعدة قرون، وحتى الآن المدارس الداخلية الإسلامية في إندونيسيا، وخاصة المدارس الداخلية الإسلامية السلفية لا تزال تطبق هذه الطريقة. وهذا مبني على ما يلي: أولاً، يبدو أن أهداف تعليم اللغة العربية تتمثل في الجوانب الثقافية / العلمية، وخاصة علم النوو وعلم الصارف. ثانياً، تعتبر قدرة العلم النوعي مطلباً مطلقاً كأداة لفهم النصوص / الكلمات العربية الكلاسيكية التي لا تستخدم أحرف العلة وعلامات التقييم الأخرى. ثالثاً، المجال هو تقليد وراثي، بحيث تمنحهم القدرة في هذا المجال "شعوراً بالثقة بالنفس (الهيبة) بينهم".

165. نفس المرجع¹⁷

طريقة تعليم اللغة العربية الحديثة هي طريقة تعليم موجهة نحو الغرض من اللغة كأداة. أي ، يُنظر إلى اللغة العربية على أنها وسيلة اتصال في الحياة الحديثة، لذلك فإن جوهر تعليم اللغة العربية هو القدرة على استخدام اللغة بنشاط والقدرة على فهم الكلام / التعبيرات باللغة العربية. الطريقة الشائعة في التعليم هي الطريقة المباشرة. يعتمد ظهور هذه الطريقة على افتراض أن اللغة هي شيء حي، لذلك يجب توصيلها وتدريبها باستمرار بينما يتعلم الأطفال الصغار اللغة. حتى يتمكن الطلاب من إتقان اللغة العربية بشكل جيد، يحتاج المعلم إلى إتقان طرق مختلفة لتعليم اللغة العربية. نحن نعرف أنواعًا عديدة من طرق التدريس، من بين العديد من الطرائق المستخدمة أو المحددة في التدريس، وعادة ما يهتم المعلم في تحديد هذه الطرائق باهتمام الطلاب حتى يتمكنوا من تكريس أنفسهم للدرس. ومن طرق تعليم اللغة العربية:^{١٨}

أ. القواعد (النحو) وطرق الترجمة

هذه الطريقة يصعب تحديد تاريخ هذه الولادة على وجه اليقين. هذا لأن هذه الطريقة موجودة في معظم دول العالم. ومع ذلك، من الصعب أيضًا عزو هذه الطريقة إلى أي عالم واحد، ولكن من المعروف أن هذه الطريقة تتعلق بتدريس اللغتين اللاتينية واليونانية، حيث انتشرت كلتا اللغتين في العديد من مجالات التدريس في جميع أنحاء أوروبا في العصور الوسطى. تبنى عالم يُدعى بلوتز بعض تقنياته في أسلوب في أواخر القرن التاسع عشر. لقد فعل ذلك حتى انتقل استخدام تقنياته إلى دولتين أخريين في العالم. ربما تكون هذه الطريقة هي الطريقة الأكثر انتشارًا في إندونيسيا وبشكل أكثر تحديدًا في المدارس الداخلية الإسلامية.

¹⁸Mulyanto Sumardi, *Pengajaran Bahasa Asing (Sebuah Tinjauan Dari Segi Metodologis)* (Jakarta: Bulan Bintang, 1974), h.32.

غالبًا ما يطلق الخبراء والممارسون في تعلم اللغة الأجنبية على هذه الطريقة الطريقة التقليدية. تتعلق الإشارة إلى انعكاس الطرق اليونانية واللاتينية القديمة لتدريس اللغة. الافتراض الأساسي لهذه الطريقة هو وجود "المنطق العام" الذي هو أساس كل اللغات في العالم، في حين أن القواعد هي فرع من فروع المنطق. هذه الطريقة مخصصة للطلاب ليكونوا أكثر قدرة على قراءة النصوص العربية أو الأعمال الأدبية العربية ولديهم قيم الانضباط والتطور الفكري. التعلم بهذه الطريقة تهيمن عليه أنشطة القراءة والكتابة. المفردات التي تم تعليمها هي مفردات من اختبار القراءة، حيث يُفترض أن تكون الجمل هي أصغر وحدة في اللغة، ويتم إعطاء الأولوية لدقة الترجمة، ويتم استخدام اللغة الأم في عملية التعليم. تؤدي هذه الطريقة في القواعد والترجمة إلى:

(١) إنتاج طلاب متعلمين ومدرين على معرفة عالية بالثقافة الأدبية ولديهم قوة التقدير الأدبي.

(٢) إنتاج الطلاب الذين يحفظون المواد النووية والنصوص الأدبية.

(٣) إعداد طلاب أكفاء للترجمة بحرية من اللغة الأم إلى اللغة المستهدفة.

لتحقيق هذا الهدف، تستخدم طريقة النحو والترجمة الأساليب

التالية:

(١) تمتلئ أدمغة الطلاب بقواعد ناو وقوائم بالتصريف والوزان.

(٢) اجعل الطلاب يحفظون قوائم المفردات ومرادفاتهما عن ظهر قلب.

(٣) تعليم الطلاب القراءة بالتفصيل والتحليل.

(٤) علم الطلاب كتابة موضوعات مقالية بأخذ مقتطفات من الجمل وفقرات من الكتاب والشعراء.

(٥) تدريب الطلاب على ترجمة النصوص الأدبية العالية.

العملية في الفصل هي:

- (١) يترجم المعلم المفردات الجديدة، ثم يكلف الطلاب بحفظ المفردات ويطلب أن يتم سماعهم مرة أخرى في اليوم التالي؛
 - (٢) يطلب المعلم من بعض الطلاب قراءة النص وتصحيحه. ثم يقرأ المعلم الجملة النصية جملة بجملة، ثم يطلب من أحد الطلاب الأذكياء ترجمة الجملة أو يقوم المعلم بترجمتها بنفسه؛
 - (٣) يحذف المدرس قواعد نحو من النص ثم يشرحها بشروحات مفصلة، كما يمكنه أحياناً أن يطلب من الطلاب تكوين جمل وفقاً لهذه القواعد، ثم يبدأ الطلاب في الإجابة على أسئلة الممارسة؛
 - (٤) يعطي المعلم واجبات للطلاب لحفظ القواعد عن ظهر قلب والاستماع إليها في فرصة / ساعات الدرس القادم؛
 - (٥) يترجم الطلاب أحياناً النص بترجمة مجانية. تقيم هذه الطريقة:
- (١) في الواقع، الهدف من هذه الطريقة محدود ويصعب التعامل معه / الحصول عليه؛
 - (٢) تركز هذه الطريقة على مهارات القراءة والكتابة وتجاهل مهارات الاستماع والتحدث.
 - (٣) لا يمكن لهذه الطريقة أن تحقق هدفها في جعل الطلاب يعتادون على الكتابة بشكل صحيح؛
 - (٤) هذه الطريقة مناسبة فقط للطلاب الأذكياء؛
 - (٥) تتطلب هذه الطريقة من الطلاب التفكير بلغتهم الأم، ثم يتم ترجمة التفكير إلى أدمغتهم، أي إلى اللغة الهدف؛
 - (٦) تحدث هذه الطريقة دون وعي، فهي تعيق سرعة تدريس اللغة؛
 - (٧) هذه الطريقة تجعل المعلم كسولاً.

٨) دور المعلم في هذه الطريقة سهل إذا كان يتقن لغة أجنبية.

ب. الطريقة المباشرة (*Direct method*)

بسبب عدم الرضا عن طريقتي القواعد والترجمة، كان هناك تحرك ضد هذه الأساليب في منتصف القرن التاسع عشر، حيث شعر العديد من الأوروبيين أن كتب تعليم اللغة الأجنبية المتداولة لم تكن عملية، لأنهم لم يعلموا كيفية التحدث ولكن بدلاً من ذلك، انتبه إلى الحديث حول اللغة. وبسبب ذلك، طرح العديد من الأفكار لتحديث الطريقة. بناءً على الافتراضات الموجودة في العملية اللغوية بين الأم والطفل، طور ف. جوين (١٩٨٠-١٩٩٢) طريقة تسمى الطريقة المباشرة (*Direct method*)، وهي طريقة تم استخدامها بالفعل في عالم تعليم اللغة الأجنبية منذ ذلك الحين. العصر الروماني (القرن الخامس عشر). هذه الطريقة لها هدف يركز على الطلاب من أجل الحصول على كفاءة تحدث جيدة. لذلك، يتم تنفيذ أنشطة التدريس والتعليم باللغة العربية باللغة العربية مباشرة، سواء من خلال المظاهرات والحركات. يتم تجنب الترجمة المباشرة إلى لغة الطالب. تسمى هذه الطريقة بالطريقة المباشرة لأنه خلال الدرس يستخدم المعلم اللغة الأجنبية التي يتم تدريسها، بينما لا يتم استخدام لغة الطالب. وبهذه الطريقة، يستخدم المعلم في التدريس مباشرة لغة أجنبية من خلال المحادثة والمناقشة وقراءة المادة التي تتم دراستها. وفي الوقت نفسه، لشرح معنى كلمة أو جملة، يتم استخدام الدعائم.

هذه الطريقة المباشرة (*Direct method*) تخرج عن الافتراض الأساسي، وهو أن تعليم اللغة الأجنبية لا يختلف كثيراً عن اللغة الأم، أي استخدام اللغة بشكل مباشر ومكثف في التواصل اليومي، حيث تبدأ المرحلة من الاستماع إلى الكلمات، ومحادثتها شفويًا، مع التأليف

والقراءة التي تطورت لاحقاً. هذه الطريقة موجهة نحو تكوين مهارات الطلاب من أجل أن تكون قادرة على التحدث تلقائياً مع قواعد اللغة الوظيفية وتعمل على السيطرة على حقيقة الكلام، وكلاهما الناطقين بها.¹⁹

وتسمى هذه الطريقة الطريقة المباشرة (*Direct method*) لأنه خلال درس التدريس يستخدم مباشرة اللغات الأجنبية التي تدرس، في حين لا ينبغي استخدام لغة المتعلم كلما أمكن، أي عن طريق خلق بيئة لغوية. لشرح معنى كلمة أو جملة، يتم استخدام الصور أو المظاهرات. في عملية تعليم لغة ثانية، يتم تعلمها من خلال الارتباطات المباشرة بين الكلمات أو العبارات مع الأشياء والأفعال أو تدخلات اللغة الأولى. يجب أن يكون المتعلمون قادرين على إتقان نشاط الاستماع إلى اللغة من خلال الممارسة قدر الإمكان.

يجب أن يبدأ تعليم اللغة من إدخال الأشياء والسلوكيات الموجودة حول المتعلم، مثل الأشياء في الفصل الدراسي. ومع تقدم عملية التعليم، يقوم المتعلم بتوصيل ما يراه باستخدام لغة ثانية (العربية). لتجنب استخدام الترجمات، يمكن للمعلمين استخدام الصور. يتم شرح المفردات الجديدة من خلال صياغة لغة ثانية (العربية) أو حركات الجسم أو من خلال إظهار الكائن المعني.²⁰

خصائص هذا الأسلوب هي كما يلي:
أ) ويتكون الموضوع من كلمات وهيكل جمل تستخدم على نطاق واسع يومياً؛ وعبرة عن عبارة تستخدم يومياً.

¹⁹ 39-40، نفس المرجع

²⁰ Iskandarwassid dan Dadang Sunendar, *Strategi Pembelajaran Bahasa*, (Bandung : Remaja Rosdakarya, 2008), 59-60.

ب) يتم تدريس قواعد اللغة من خلال المواقف ويتم ذلك شفويا بدلا من حفظ القواعد النحوية؛

ت) يتم تدريس المعاني الملموسة باستخدام الأشياء بينما المعاني المجردة من خلال الارتباط؛

ث) العديد من الاستماع ومحاكاة التدريبات بهدف تحقيق إتقان اللغة تلقائيا؛

ج) ويتم العديد من الأنشطة في الصف؛

ح) أعطيت القراءة أولا شفويا؛

خ) منذ البداية تم تدريب الطلاب على التفكير بلغة أجنبية.^{٢١}

المزايا والعيوب في الأسلوب المباشر (*Direct method*) هي:

١) مزايا الأسلوب المباشر (*Direct method*)

أ) إعداد المعرفة باللغة المفيدة للكلام في السياق؛

ب) مناسبة ومناسبة للمستويات اللغوية للطلاب؛

ت) بعض المظاهر ويعرض للتوجيه العفوي.

٢) عدم وجود طرق مباشرة (*Direct method*)

أ) ولا يمكن تطبيقه إلا على مجموعات صغيرة؛

ب) من الصعب توفير مجموعة متنوعة من الأنشطة المثيرة للاهتمام

والحالات الفعلية في الفصول الدراسية؛

ت) في حاجة ماسة إلى معلم ماهر وبطاقة.^{٢٢}

الهدف من هذه الطريقة هو:

²¹ Akrom Malibary dkk, *Pedoman Pengajaran Bahasa Arab pada Perguruan Tinggi Agama Islam IAIN*, (Jakarta : 1976), 97

²² Radliyah Zaenuddin, *Metodologi dan Strategi Alternatif Pembelajaran Bahasa Arab*, 40.

١) جعل الطلاب قادرين على التفكير باللغة المستهدفة في المحادثة والقراءة والكتابة ؛

٢) استخدام اللغة الجديدة مباشرة بدون ترجمة لغرض التواصل والتفاعل. الإجراء، يستخدم المعلم مقدمة شفوية دون أن يضطر المعلم إلى القراءة والكتابة.

يبدأ برنامج تعليم اللغة هذا بتعليم الكلمات والعبارات التي تشير إلى شيء وأفعال يمكن الشعور بها أو يمكن إظهارها ثم تعلم التحول إلى المواقف اللغوية التي تستمر في الحوار وما يتم التحدث به هو الكلام اليومي، واستفد من الصور دون الاعتماد على ترجمة. في القراءة، يبدأ المعلم في قراءة النص أولاً، ثم بعد ذلك يطلب من الطلاب القراءة. أما الكتابة فهي تنقيح للتعلم من خلال ملء الفراغات (النقاط) وتجميع الجمل البسيطة. وتختص هذه الطريقة بفاعليتها في نتائجها، إلى جانب أنها سهلة ومرنة / مرنة وذات لمسة إنسانية تركز هذه الطريقة على مهارات الاتصال وتوفر فرصاً للطلاب للمشاركة. ومع ذلك، فإن العيوب هي كما يلي:

١) هذه الطريقة غير مناسبة للمستويات المتقدمة المتقدمة ؛

٢) هذه الطريقة تحمل القدرة على الكتابة.

ث. طريقة الطريق الصامت (المعلم الصامت)

تم تقديم هذه الطريقة بواسطة. على الرغم من أنه طور نظرية منفصلة وطريقة تعليم منفصلة مع نظرية تشومسكي، إلا أن هناك العديد من أوجه التشابه. الفكرة الأساسية هي أن التعلم يعتمد بشكل كبير على الذات. تبدأ الذات في العمل عندما يتم تكوين البشر في الرحم، حيث المصدر الأولي للطاقة هو الحمض النووي. تقبل الذات المدخلات من الخارج وتعالجها بحيث تصبح جزءاً من نفسها.

باستخدام طريقة الطريقة الصامتة، يكون المعلم أكثر صمًا،
ويستخدم الحركة والصور والتصميمات لإثارة ردود الفعل وتشكيلها.
ينشئ المعلم المواقف والبيئات التي تشجع الطلاب على "التجربة"
وتسهيل التعليم. كما لو كان مجرد مراقب، يقدم المعلم نموذجًا بسيطًا
للغاية ويسمح للطلاب بالتطور بحرية واستقلالية ومسؤولية. أما بالنسبة
للتفسيرات، فإن التصحيحات والنمذجة ضئيلة، ثم يقوم الطلاب بعمل
التعميمات والاستنتاجات والقواعد التي يحتاجونها بأنفسهم. ومع ذلك،
لا يزال يستخدم مناهج هيكلية ومعجمية في التعليم.

ج. تعليم لغة المجتمع

الطريقة التي قيل إنها تمثل النهج الإنساني تم تقديمها بواسطة
C.A. Curren وزملائه. يُقصد بمصطلح إنساني أنه مزيج من كل مشاعر
أو مشاعر الفرد في أنشطة التدريس والتعلم. تستند هذه النظرية إلى
افتراض أن ما يتعلمه البشر هو أمر عاطفي، بالإضافة إلى الإدراك.
لذلك، فإن المتعلم يتعلم اللغة هو تجربة كل المدخلات أو المدخلات من
الخارج تمامًا من خلال المشاعر، بالإضافة إلى الأفكار.

تهدف هذه الطريقة إلى إتقان اللغة المستهدفة من قبل الطلاب
الذين يتعاملون مع المتحدثين الأصليين. يتعلمون في مجتمع أو في
مجموعات (دراسة الأصدقاء والمعلم)، من خلال التفاعل مع زملائهم
أعضاء المجتمع. تم تصميم التعلم وفقًا لمراحل التطور البشري في تعلم
اللغة، وهي مرحلة الاعتماد الكامل (الرضع)، والمرحلة المستقلة قليلاً،
 ومرحلة الوجود في حالة منفصلة، ومرحلة الكبار ومرحلة الحرية. دور
المعلم هنا هو خلق المواقف في هذه المراحل الخمس.

د. الاستجابة الفيزيائية الكاملة

صاغ هذه الطريقة جيمس جيه آشر، عالم النفس الأمريكي. تعتمد هذه الطريقة على تعليم اللغة من خلال الأنشطة الحركية. يتم تسليم الدروس في المراحل المبكرة بشكل ضمني، بينما يتم إعطاء الدروس بعد المراحل المتقدمة صراحة. في جو التعلم الضمني، لا يوجد تصحيح للأخطاء وحفظ للقواعد، بينما في التعلم الصريح يكون العكس. تهدف طريقة "الاستجابة النفسية الكلية" إلى تزويد الطلاب بالمهارات الشفوية في المراحل الأولى من التعليم. لذا فإن الهدف النهائي هو مهارات التحدث الأساسية. التعلم من خلال الجمع بين الأنشطة اللغوية والحركات هو سمة أساسية لتعلم اللغة العربية. وبالتالي، فإن عملية التعلم تشبه عملية اكتساب اللغة لدى الأطفال: فاللغة التي يسمعونها الأطفال تحتوي على العديد من الأوامر التي يتم الاستجابة لها بعد ذلك عن طريق العمل الجسدي. وهنا يلعب المعلم دوراً نشطاً في توجيه أنشطة التعليم؛ تحديد محتوى النشاط ليكون نموذجاً، واختيار مواد التعلم الداعمة.

ذ. طريقة Mim-Mem (طريقة Mimicray-Memorization)

يأتي مصطلح *mim-mem* من اختصارات التقليد (التقليد) والحفظ (الحفظ)، وهي عملية لتذكر شيء ما باستخدام قوة الذاكرة. غالباً ما تؤكد الطريقة، التي يطلق عليها أيضاً طريقة تدريب المخبرين، في استخدامها، على التمارين التي يقوم بها غير المعلم، وكذلك من قبل مخبر محلي. تكون أنشطة التعلم في شكل عروض توضيحية وتمارين (تدريبات) على بنية القواعد والجمل، وتقنيات النطق، واستخدام المفردات من خلال اتباع أو تقليد المعلمين والمخبرين المتحدثين الأصليين. عند القيام بالحفر، يعمل المخبر المحلي كقائد حفر. قال بضع

جمل حتى يتم حفظ الطلاب. يتم تدريس القواعد بشكل غير مباشر من خلال نماذج الجملة. لذلك يتم استخدام هذه الطريقة من قبل المعلم لقراءة النص العربي بوضوح (مادة الموضوع) ثم يقوم الطلاب بتقليدها عدة مرات ليتم حفظها أو وفقاً لهذه الطريقة تكون طريقة الحفظ في شكل عروض توضيحية وتدريبات باستخدام المفردات عن طريق محاكاة المعلم باعتباره سيد الحفر.

ر. الطريقة السمعية اللغوية

يتم تطبيق هذه الطريقة بشكل أكثر شيوعاً بسبب مصالح الحرب. في تاريخ الحرب العالمية الثانية، احتاجت أمريكا إلى أفراد عسكريين يتقنون اللغات الأجنبية من أجل توسعها. لذلك، تُعرف هذه الطريقة أيضاً باسم طريقة الجيش. اللغة المكتسبة مكرسة أكثر للانتباه في نطق الكلمات، وتدريبات مكثفة عدة مرات. على غرار الطريقة السابقة، هذا التمرين هو الأسلوب الأساسي في التعلم. كل ما في الأمر أن التركيز ينصب أكثر على إتقان مهارات الاستماع والتحدث. تهدف هذه الطريقة إلى إنتاج الطلاب الذين يتقنون أربعة أنواع من المهارات اللغوية جيداً، وهي في شكل الاستماع / الاستماع، والتحدث / التحدث، والقراءة / القراءة والكتابة / الكتابة، مع مراعاة جوانب الكلام، أن اللغة العربية هي أساساً وسيلة التواصل بين الناس والأمة.

لتحقيق هذا الهدف، يجب اتباع الافتراضات التالية:

(١) اللغة هي في الأساس الكلام الرئيسي، لذلك يجب الانتباه إلى الكلام وليس القراءة والكتابة.

(٢) ترتيب تعليم اللغة العربية هو: الاستماع. يقول يقرأ؛ كتابة.

(٣) من الممكن تعلم لغة أجنبية باستخدام الطريقة التي يستخدمها الأطفال الصغار بلغتهم الأم.

٤) اللغة عادة، والعادة تكتسب بالممارسة، لذلك يمكن اكتساب اللغة بالممارسة.

٥) علينا أن نتعلم اللغة نفسها، ثم نمارسها بهذه اللغة ونمارسها حقاً، فليس من الضروري فهم قواعدها أو قواعدها أو تغييراتها.

الإجراء لهذه الطريقة هو:

١) المرحلة الشفوية الصافية، والتي تهدف إلى تدريب السمع والكلام / الفم حيث يقوم المعلم بإجراء عملية محادثة حسية من الحياة اليومية بناءً على الصور والعروض التوضيحية لمدة ٢-٣ أسابيع.

٢) بداية مرحلة القراءة - يبدأ الطلاب في قراءة المحادثات / النصوص التي سمعوها ويقومون بممارستها وحتى حفظها في بعض الأحيان. تدخل الكتابة تدريجياً في مرحلة القراءة. خطوات التدريس كالتالي:

أ) الاستماع مع إغلاق الكتاب.

ب) الاستماع بالتكرار، مع حالة الانغلاق.

ت) الاستماع إلى الكتاب مفتوحاً (ربط الأصوات بالرموز المكتوبة).

ث) القراءة مع الكتاب مفتوحاً.

ج) القراءة في مجموعات مع فتح الكتاب.

ح) القراءة الفردية والكتاب مفتوح.

خ) الإجابة على الأسئلة من أجل التصحيح / الفهم.

د) ممارسة أنماط الجملة.

لهذه الطريقة عدة مزايا منها:

١) تنظر هذه الطريقة إلى اللغة بنظرة عالمية وبطريقة متكاملة، وتؤكد هذه

الطريقة على جميع القدرات (الاستماع والتحدث والقراءة والكتابة).

٢) جعل الطلاب أكثر / مشاركة و / محتملين / نشطين في غرفة الدراسة

، هذه الطريقة تقضي على / ظاهرتي العار والخوف.

٣) تنوع الأساليب والتمارين التي تقضي على الشعور / الملل / الملل الموجود لدى الطلاب.

٤) في الواقع، تهتم هذه الطريقة أولاً باللغة الحية والحقيقية في الحياة اليومية، ثم تنتقل إلى لغات الثقافة.

لهذه الطريقة عدة مزايا وعيوب، منها:

١) من أحد جوانب هذه الطريقة، هناك العديد من التكرارات التي تؤدي أحياناً إلى التشبع ومن الجانب الآخر تقلد بالضبط ما يتم تقليده (مثل الببغاوات).

٢) ركز على الجانب اللفظي أكثر من الآخرين.

٣) أحياناً لا تكون هذه الطريقة مناسبة لاستخدام كبار السن، فهذه الطريقة مناسبة للأطفال فقط.

ز. المنهج التواصلي

هناك نوعان من المبادئ الأساسية التي تعتبر الأكثر أهمية في هذا

المنهج، وهما:

١) الأهمية (المعنى الكامل) في كل شكل من أشكال اللغة المدروسة.

٢) أن شكل اللغة وتنوعها ومعناها ترتبط ارتباطاً وثيقاً بحالة اللغة وسياقها.

لا يرتبط المنهج التواصلي بتيار أو نظام لغوي معين، ولكنه يستفيد أيضاً من المزايا في مختلف التدفقات أو التخصصات الأخرى. هذا يختلف تماماً عن الطريقة السمعية اللغوية التي تشير فقط إلى الأساس الأساسي لعلم اللغة البنوي والسلوكية. يهدف هذا المنهج إلى جعل الطلاب يتمتعون بكفاءة تواصلية، أي القدرة على استخدام نظام اللغة بشكل فعال وصحيح. الطلاقة في استخدام لغة مقبولة هو الهدف الرئيسي الذي يجب تحقيقه.

في تعلم اللغة العربية من خلال نهج تواصلية، فإن إتقان المعنى (*nosi*) مهم جداً، بحيث يتم تقديم محتوى الدرس في السياق. بينما تم دمج بنية اللغة التي يتم تدريسها في السعي وراء مهارات اللغة العربية. القدرات المتوقعة ليست فقط مهارات لغوية، ولكن أيضاً عناصر لغوية، مثل صرف و نحوى. تكون مواد الدرس في شكل حوارات وخبرات للطلاب وتمارين تعبيرية، ولكن لا يتم إعطاء التعليمات فقط عند الضرورة بينما يمكن استخدام اللغة الأم والترجمة من حين لآخر.

س. الطريقة الانتقائية

نهج التعلم أعلاه يتطلب أساليب التعلم المناسبة. الاختيار الصحيح هو الطريقة الانتقائية، وهي طريقة مشتركة تأخذ الجوانب الإيجابية لكل من المهارات اللغوية والمعرفة، وذلك لتحقيق أقصى قدر من أهداف التعلم والنتائج. تتضمن الطريقة الانتقائية أساليب المحادثة والقراءة والتمارين والواجبات. من الوصف السابق، تم شرح مزايا وعيوب كل طريقة، وقد حاول بعض العلماء دمجها، ثم تظهر الطريقة الانتقائية التي لا تتطلب من المعلمين فهم طريقة واحدة فقط ولا تعتبر أيضاً أن الطريقة هي أنسب طريقة. تعتمد الطرق الانتقائية على ما يلي:

(١) أن كل طريقة تدريس لها مزايا / مزايا تسمح بأخذها من حيث فوائدها / مزاياها ؛

(٢) لا توجد طريقة واحدة حقيقية / مثالية وخاطئة تماماً، ولكن لكل طريقة مزاياها وعيوبها؛

(٣) يجب أن نعتبر أن كل طريقة لتدريس اللغة، بين جزء وآخر، تكمل بعضها البعض ولا تتعارض مع بعضها البعض؛

(٤) لا توجد طريقة واحدة تناسب جميع الأهداف وجميع الطلاب ؛

٥) ما هو مهم في كل تدريس، يجب أن يركز على احتياجات الطالب ومتطلبات الموقف.

أساس تأكيد هذه الطريقة هو أنها تعتمد على قدرة المعلم في اختيار شيء مناسب من الأساليب أو الأساليب في موقف يناسب احتياجات الطلاب في ظروف التدريس والتعلم. تتطلب هذه الطريقة استيفاء الشروط التي يجب أن يمتلكها المعلم وهي كالتالي:

١) يجب أن ينتبه المعلمون حقًا إلى / إتقان جميع الأساليب من خلال السماح لهم بالاستفادة من المزايا والعيوب المختلفة لهذه الأساليب / الاستفادة منها ؛

٢) اختيار طريقة مناسبة تتناسب مع المستوى العمري للطلاب ومستوى لغتهم ؛

٣) الإمساك جيدًا، أي عن طريق اختيار طريقة مناسبة أو وفقًا لكتيب الحزمة المستخدم.

يكاد أتباع هذه الطريقة يضمنون أنه لا يمكن لأي معلم بمفرده أن يتابع باستمرار بطريقة موصوفة واحدة، وبالتالي فإن هذه الطريقة هي وسيلة للخروج ترضي عادة التعصب لطرق التدريس الأخرى.

ش. طريقة المحاضرة

وفقًا لسينارنو سوراخمداد، فإن طريقة المحاضرة هي الشرح والسرد اللفظي من قبل المعلم لصفه. يمكن للمدرس أثناء المحاضرة استخدام أدوات مساعدة مثل الصور حتى يصبح الشرح أكثر وضوحًا.^{٢٣}

ص. طريقة المناقشة

طريقة المناقشة هي طريقة لعرض مادة الدرس حيث يوفر المعلم الفرص للطلاب (مجموعات الطلاب) لإجراء مناقشات علمية وتبادل

²³ Suryosubroto, *Proses Belajar Mengajar Di Sekolah*, (Jakarta: PT.RinekaCipta, 2009), hlm. 155.

الخبرات والمعلومات وحل المشكلات والتوصل إلى استنتاجات. كلهم نشيطون و لا أحد منهم سلبى كمستمع.²⁴

ض. الطريقة المركبة

تظهر الطريقة المدججة كإجابة على نقاط الضعف المختلفة الموجودة في كل طريقة. هذه الطريقة هي مزيج من طرق مختلفة سابقة، مثل الطريقة المباشرة مع الطريقة النحوية والترجمة وكذلك طريقة المحاضرة. تهدف هذه الطريقة إلى تقليل نقاط الضعف في هذه الأساليب وخلق تعليم فعال وفعال.²⁵

تتكون مادة اللغة العربية من عدة مهارات: الاستماع والتحدث والقراءة والكتابة. يجب أن تكمل المهارات اللغوية الأربع وتؤثر على بعضها البعض وتؤثر فيها. الخبرة والمدخلات المكتسبة من الاستماع والتحدث والقراءة ستقدم مساهمات قيمة في الكتابة، والعكس صحيح. ومع ذلك، فإن الكتابة لها طابع مميز يميزها عن البقية. تمنحك الطبيعة النشطة والإنتاجية للكتابة ميزة خاصة من حيث الأسلوب والوسيط والتنوع في اللغات التي تستخدمها.

in
P O N O R O G O

²⁴ 167. نفس المرجع

²⁵ 78-79. نفس المرجع

الباب الثالث

منهج البحث

﴿أ﴾. مناهج وأنواع البحث

طريق البحث هي الطريقة التي تجمع بها الباحثة بيانات أبحاثها¹. وتشمل هذا البحث الميداني الذي تراقب مباشرة إلى موقع البحث. وهذا من البحث النوعي الذي ينتج إجراء بحثه بيانات وصفية في شكل كلمات مكتوبة أو منطوقة من الشخص الذي يتم ملاحظته.

النهج البحثي المستخدم في الدراسة وصفي نوعياً لأن هذه الدراسة أسفرت عن استنتاجات في شكل بيانات تصف بالتفصيل، وليس بيانات في شكل أرقام. وذلك لأن النهج النوعي كإجراء بحثي ينتج بيانات وصفية في شكل كلمات مكتوبة أو منطوقة من الناس والسلوكيات الملاحظة².

النهج المتبع في هذه الدراسة هو نهج علم الفينولوجيا الذي يعني أن هذا البحث يبدأ بظهور الظواهر التي تريد أن يتم التحقيق فيها بعناية وعمق من أجل الحصول على الجوهر وراء الظواهر القائمة. النوع الوصفي هو البحث عن الأعراض والحالات التي يعاني منها الآن الموضوع الذي سيتم دراسته. يتم استخدام هذا النوع من البحث لأن البيانات التي سيتم جمعها هي عملية وليست منتجا³.

﴿ب﴾. حضور الباحثة

الباحثة في البحث النوعي أشخاصة التي تفتح الفضاء بأكمله وتدرسه و يستكشفه بعناية وانتظام وحرية، بحيث يشار إلى الباحثة كأدوات رئيسية. لا

¹ Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2002), hlm. 136.

² Lexy J. Moleong, *Metode Penelitian Kualitatif*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2008), 3-4.

³ Subana, *Dasar-Dasar Penelitian Ilmiah* (Bandung: CV Pustaka Setia, 2005), hlm 27.

يمكن فصل خصائص البحث النوعي عن الملاحظات المشاركة، لأن دور الباحث يحدد السيناريو العام. أثناء الدراسة الميدانية، تعمل الباحثة نفسها كأداة رئيسية في جمع البيانات لأن الأداة الرئيسية في البحث النوعي هي البشر. لهذا السبب، في هذه الدراسة، تعمل الباحثة كأداة رئيسية، حيث يخطط الباحث للبحث، بما في ذلك إعداد المقترحات، وخطابات البحث، ونصوص المقابلة. ثم البحث عن البيانات التي تتضمن بيانات الملف الشخصي للمدرسة، وبيانات عن الجهود المبذولة لزيادة احترام الذات، وتنفيذها. علاوة على ذلك، جمع البيانات وتحليل البيانات، وأخيراً كتابة نتائج البحث.

ج. موقع البحث

أجري هذا البحث في قسم الدين بمدرسة الهداية الثانوية بصندريان ماجاسم كندال نجاي، الذي أجري في النصف الدراسي حتى من العام الدراسي ٢٠٢٠/٢٠٢١. تم اختيار قسم الدين لأن تعليم اللغة العربية بكتاب دروس اللغة العربية كانت تدرس في قسم الدين فقط.

د. مصادر البيانات والبيانات

البيانات التي تم الحصول عليها من نتائج هذه الدراسة هي بيانات نوعية. البيانات النوعية هي البيانات التي يتم الحصول عليها وتحليلها ليس في شكل أرقام ولكن وصفها بالكلمات. نتائج المقابلات مع المعلمين والطلاب، وملاحظات أنشطة المعلمين، ونتائج السجلات الميدانية هي بيانات نوعية. مصدر البيانات هو الموضوع الذي يمكن الحصول على البيانات منه. واستناداً إلى هذا الفهم، من المفهوم أن المقصود بمصدر البيانات هو الذي

⁴ Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, 117.

سيطرح منه الباحث المعلومات ويجفرها في شكل بيانات ضرورية. يتكون مصدر بيانات المخطط التفصيلي من شخص ومكان وورقة.^٥

ويتكون مصدر البيانات من هذا البحث النوعي من مصادر بيانات بشرية وغير بشرية. من مصادر البيانات البشرية البيانات في شكل أقوال وأفعال. أما بالنسبة لمصادر البيانات غير البشرية، فإن الباقي في شكل بيانات إضافية مثل الوثائق والصور وغيرها. المقصود بالمواضيع البحثية هنا هو مصادر البيانات حيث يمكن للباحث الحصول على البيانات المطلوبة في سياق البحث. في هذه الحالة، مصادر البيانات أو الموضوعات في البحث هي:

١. طلاب في قسم الدين بمدرسة الهداية الثانوية بصندريان ماجاسم كندال نجاوي لمعرفة تأثير تعليم اللغة العربية بكتاب دروس اللغة على تحسين مهارات اللغة العربية لدى الطلاب.

٢. المعلم المسؤول عن موضوع دروس اللغة للحصول على معلومات حول المفهوم ، وعملية تعليم اللغة العربية بكتاب دروس اللغة العربية ومهارات اللغة العربية لطلاب قسم الدين بمدرسة الهداية الثانوية بصندريان ماجاسم كندال نجاوي.

٣. نائب رئيس قسم المناهج والإدارة للحصول على معلومات حول خلفية مشتريات مواد دروس اللغة وملف مدرسة الهداية الثانوية بصندريان ماجاسم كندال نجاوي.

﴿ه﴾. إجراءات جمع البيانات

يوجد في البحث النوعي الوصفي عدة طرق لجمع البيانات وهي:

⁵ Suharsimi Arikunto, *Manajemen Penelitian* (Jakarta: Rineka Cipta, 2005), hlm. 99.

⁶ نفس المرجع hlm. 112.

١. مقابلة

أسلوب المقابلة أو المقابلة هو حوار يستخدم للحصول على المعلومات المطلوبة. نوع المقابلة أو المقابلة التي سيستخدمها المؤلف هي مقابلة إرشادية مجانية أي أن المؤلف يدون ملاحظات حول الأسئلة الرئيسية التي يمكن تطوير عرضها للحصول على مزيد من البيانات المتعمقة ويمكن أن تختلف حسب الاحتياجات والوضع الحالي الغرض من إجراء المقابلات، من بين أمور أخرى، هو البناء على الأشخاص والأحداث والأنشطة والأشياء والمشاعر والدوافع والمطالب والاهتمامات وما إلى ذلك.^٧

٢. ملاحظة

تقنية الملاحظة هي إحدى تقنيات جمع البيانات حيث يرى الباحث ويراقبون الموضوع مباشرة للحصول على صورة أوسع للمشكلات التي تمت دراستها. في المراحل المبكرة من الملاحظة العامة، تقوم الباحثة بجمع أكبر قدر ممكن من البيانات أو المعلومات، ثم يجب على الباحثة إجراء ملاحظات مركزة عن طريق تضيق البيانات بحيث تجد الباحثة السلوكيات والعلاقات التي تستمر في الحدوث.^٨

أ) المراقبة المنظمة

الملاحظات التي تم تصميمها بشكل منهجي، حول ما سيتم ملاحظته، ومتى وأين يكون. لذلك تتم الملاحظة المنظمة عندما تعرف الباحثة على وجه اليقين ما هي المتغيرات التي سيتم ملاحظتها. في إجراء الملاحظات، تستخدم الباحثة أدوات البحث التي تم اختبارها للتأكد من صحتها وموثوقيتها. يمكن أيضاً استخدام إرشادات المقابلات المنظمة أو الاستبيانات المغلقة كمبادئ توجيهية لإجراء الملاحظات. على سبيل

⁷ Lexy Moleong, *Metodologi Penelitian Data Kualitatif* (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2001), hlm. 135.

⁸Jonathan Sarwono, *Metode Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif* (Yogyakarta: Graha Ilmu, 2006), hlm. 224.

المثال، سيقيس الباحثون أداء الموظفين الذين يخدمون في خدمة (تصريح البناء)، بحيث تمكن للباحثة تقييم كل سلوك وكلام باستخدام الأداة المستخدمة لقياس أداء الموظف.

ب) المراقبة غير المنظمة

الملاحظات التي لا يتم إعدادها بشكل منهجي لما سيتم ملاحظته. سيتم القيام بذلك لأن الباحثة لا تعرف على وجه اليقين ما الذي سيتم ملاحظته. في إجراء الملاحظات، لم تستخدم الباحثة أدوات معيارية، ولكن فقط في شكل علامات المراقبة. في معرض للمنتجات الصناعية من عدة دول، لا تعرف الباحثة على وجه اليقين ما الذي سيتم ملاحظته. لذلك، يمكن للباحثة إجراء ملاحظات مستقلة، وتسجيل ما هو مهم، وتحليل ثم استخلاص النتائج.⁹

٣. توثيق

يتم استخدام التوثيق في البحث كمصدر بيانات لأنه من حيث المستندات كمصدر بيانات يتم استخدامه للاختبار والتفسير وحتى التنبؤ. تتم هذه الطريقة من خلال النظر في الوثائق الرسمية مثل الدراسات والملاحظات حول نتائج نتائج امتحانات الطلاب وكتب القواعد الموجودة.¹⁰ التوثيق ضروري لمقارنة ما ورد في الوثيقة مع ما يحدث في الميدان.

﴿و﴾. تقنية تحليل البيانات

تقنية تحليل البيانات هي نشاط لتنظيمها وفرزها وتجميعها وكودها / علامة عليها وتصنيفها بحيث يتم الحصول على نتيجة بناءً على التركيز أو

⁹ Sugiyono, *Metode Penelitian kuantitatif kualitatif dan R&D* (Bandung: Alfabeta, 2011), hlm. 146.

¹⁰ نفس المرجع. 217.

المشكلة التي يجب الإجابة عليها. من خلال هذه السلسلة من الأنشطة ، يمكن تبسيط البيانات النوعية التي عادة ما تكون مبعثرة ومكدسة بحيث يمكن فهمها في النهاية بسهولة.¹¹

فيما يلي خطوات تحليل البيانات:

١. تقليل المعلومات

يعني تقليل البيانات التلخيص واختيار الأشياء الرئيسية والتركيز على الأشياء المهمة والبحث عن السمات والأنماط. وبالتالي، فإن البيانات التي تم تقليصها ستوفر صورة أوضح، وتسهل على الباحثين إجراء المزيد من عمليات جمع البيانات، والبحث عنها عند الحاجة.

٢. عرض البيانات (عرض البيانات)

بعد تقليل البيانات، فإن الخطوة التالية هي عرض البيانات. في البحث النوعي، يمكن تقديم البيانات في شكل أوصاف موجزة و مخططات وعلاقات بين الفئات و مخططات الطيور وما شابه ذلك. النص السردي هو الأكثر استخدامًا لتقديم البيانات في البحث النوعي.

٣. رسم الخاتمة / التحقق

الخطوة الأخيرة في هذا البحث هي استخلاص النتائج والتحقق. الاستنتاجات في البحث النوعي هي نتائج جديدة لم تكن موجودة من قبل. يمكن أن تكون النتائج في شكل وصف أو وصف لشيء كان معتماً أو مظلماً في السابق بحيث يصبح واضحاً بعد البحث، ويمكن أن يكون في شكل علاقات أو فرضيات أو نظريات عرضية أو تفاعلية.

﴿ز﴾. نتائج التحقق من الصلاحية

في البحث النوعي هناك عدة طرق يمكن استخدامها لتطوير صحة البيانات أو التحقق من صحة البيانات. في هذه الدراسة، درست الباحثة صحة

¹¹ Imam Gunawan, *Metode Penelitian Kualitatif Teori dan Praktik*, (Jakarta: PT Bumi Aksara, 2013), 209.

البيانات مع تقنيات التثليث، وهي مقارنة البيانات التي تم الحصول عليها من مصدر إلى آخر من أجل تحقيق صحة البيانات.^{١٢}

ح. مراحل البحث

مراحل البحث في هذه الدراسة ثلاث مراحل تضاف إلى المرحلة الأخيرة من البحث وهي مرحلة كتابة التقرير البحثية. مراحل البحث هي:

١. قبل الميدان

هناك سبع مراحل يجب أن يقوم بها الباحثة في هذه المرحلة. وتشمل هذه: إعداد تصاميم البحث و اختيار مجالات البحث و إدارة التصاريح و استكشاف المجالات وتقييمها و اختيار و استخدام المخبرين و إعداد معدات البحث وتلك المتعلقة بقضايا أخلاقيات البحث.

٢. مرحلة العمل الميداني

هناك ثلاث مراحل يجب أن تقوم بها الباحثة وهي استكشاف خلفية البحث والإعداد الذاتي ودخول المجال والمشاركة أثناء جمع البيانات.

٣. مراحل تحليل البيانات

تناقش هذا القسم المبادئ الأساسية، لكنه لا يخوض في التفاصيل حول كيفية إجراء تحليل البيانات. أو يسمى التحليل أثناء وبعد جمع البيانات.

٤. مرحلة كتابة نتائج تقرير البحث.

¹² Moleong, *Metodologi Penelitian Data Kualitatif..*, 105.

الباب الرابع عرض البيانات

﴿أ﴾. عرض البيانات العامة

في هذا الفصل ستقدم الباحثة وصفاً موجزاً للمدرسة الثانوية بمعهد الهداية يتضمن: تاريخ إنشائها، ورؤية ورسالة المدرسة، والظروف الجغرافية، وظروف الطلاب والمعلمين، والمرافق والبنية التحتية والمؤسسات و الوصول إلى المدرسة

١. تاريخ إنشاء مدرسة الهداية الثانوية بصندريان ماجاسم كندال نجاوي

مدرسة الهداية الثانوية بصندريان ماجاسم كندال نجاوي هي مؤسسة تعليمية رسمية وهي جزء من معهد الهداية الإسلامية بصندريان ماجاسم كندال نجاوي. صندريان هاملت نفسها لها تاريخ مرير يتعلق بأحداث G30S / PKI أو حركة الثلاثين في سبتمبر عام ١٩٦٥ والتي أثرت بشكل غير مباشر على نفسية المجتمع المحلي في ذلك الوقت. تشير الإحصائيات إلى أن ٩٠٪ من الناس انحازوا إلى PKI، مما جعل هذه القرية متخلفة في مجال الدين ، والتي تميزت بغياب الزعماء الدينيين في هذه القرية الصغيرة. ، فإن الجانب الاقتصادي الأقل من المتوسط هو سبب داعم يسهل على الناس الوقوع في سلوكين تمك الأعراف الدينية و الاجتماعية.

تم نقل فاعل خير وهو أيضاً رئيس قرية محلي سابقاً لإنشاء مسجد و مدرسة لدراسة القرآن كمحاولة للقضاء على تخلف المجتمع في سوندريان هاملت. هو حسن الدين نواوي، بكالوريوس. بن الإمام النوويالحاج بن عثمانالحاج. يعمل المسجد الذي تم بناؤه كمنشأة للعبادة لأنه لا يوجد سوى مصلى واحد في هذه القرية. كما كان القصد من بناء المسجد أن يكون مكاناً للصلاة وقراءة القرآن وما إلى ذلك، لذلك عين السيد زين الدين شقيقه

الأصغر الدكتور. قمري النووي ليصبح تعمیر للمسجد وكذلك الإمام الروايب. في البداية، كانت الأنشطة الدينية تتم بشكل جيد، إلى أن انخفض ببطء حماس المجتمع لإحياء المسجد.

بعد بضع سنوات، ولدت فكرة إنشاء مؤسسة مدرسة داخلية من فكرة صهر حسن الدين وخير الأئم مؤمين الحاج، و أحد خريجي بحر العلوم *Islamic Boarding* مدرسة في Tambakberas Jombang. مع هذه الخلفية، تبنى إنشاء مدرسة الهداية الإسلامية الداخلية نمط التعليم المطبق في مدرسة بحر العلوم الإسلامية الداخلية.

علاوة على ذلك، تم افتتاح مدرسة الهداية الإسلامية الداخلية وافتتحت في يونيو ١٩٩٨ لتتزامن مع الخدمات الاجتماعية والأنشطة المشتركة مع GP. Ansor. تم توضيح هذه اللحظة المهمة من خلال فتح باب تسجيل الطلاب الجدد في مدرسة المتوسطة الهداية في ١٧ يوليو ١٩٩٨. ولاقت ولادة مدرسة المتوسطة الهداية استجابة جيدة إلى حد ما من المجتمع، كما يتضح من حماس المسجلين الذي كان مرتفعاً جداً. لحجم المدرسة الجديدة. بدأت مدرسة المتوسطة الهداية رسمياً في تنفيذ أنشطة التدريس والتعلم مع ٧٤ طالباً يتكونون من مجموعتين دراسيتين. يتم تصنيف مدرسة المتوسطة هذه على أنها مدرسة المتوسطة plus، وهي المؤسسات التعليمية الرسمية التي بالإضافة إلى تقديم المرافق المدرسية، تزود المدارس الداخلية أيضاً بنظام مزج بين السلفيين والخلفي أو مزيج من أنظمة pesantren التقليدية والحديثة. وهذا تمثيل لرأي الإمام الغزالي في كتاب إحياء علم الدين الجزء ١:

المُحَافَظَةُ عَلَى الْقَدِيمِ الصَّالِحِ # وَالْأَخْذُ بِالْجَدِيدِ الْأَصْلَحِ

تؤثر احتياجات المجتمع بشكل كبير على تطوير التعليم الرسمي في مدرسة الهداية الإسلامية الداخلية. مع وجود مدرسة المتوسطة الهداية ، يمكن للوالدين توجيه أطفالهم ليكونوا قادرين على إكمال التعليم الإلزامي لمدة تسع (٩) سنوات. ومع ذلك، تظل الآخرة مصدر قلق منفصل يشعر به الوالدان. تم استغلال هذه الفرصة لإنشاء مدرسة عالية الهداية التي تم افتتاحها رسمياً في عام ٢٠٠٠/٢٠٠١. في إطار جهود التنمية المستدامة ، في ٢٠٠٤/٢٠٠٥ تم افتتاح كلية الهداية بالتعاون مع جامعة نهضة العلماء في سوراكارتا. يأمل مؤسس مدرسة الهداية الإسلامية الداخلية، الذي أطلق على النزل باسم "الهداية"، أن يتلقى المجتمع المحيط بمدرسة الهداية الإسلامية الداخلية تعليمات من الله سبحانه وتعالى إلى الطريق الصحيح، وهو الطريق الذي أنعم الله سبحانه وتعالى أن يكون لإنشاء المدرسة الداخلية الإسلامية أثر إيجابي في تنمية المجتمع المحلي.

٢. رؤية ورسالة المدرسة

تتمثل رؤية مدرسة الثانوية الهداية معهد الهداية في: إعداد جيل يتمتع بموارد بشرية عالية الجودة في مجال الامتياز والعلوم والتكنولوجيا ويكون حساساً للمشاكل الاجتماعية.^١

فيما تتمثل مهام مدرسة الهداية الثانوية بصندريان ماجاسم كندال

نجاوي في:

أ) علم الطلاب أن يكون لديهم فهم عميق للدين وأن يكونوا قادرين على الممارسة ،

^١مصادر من لوحة البيانات بمكتب مدرسة الثانوية الهداية

ب) قم بتثقيف الطلاب ليكونوا حكماء في مواجهة المستقبل من خلال فهم العلوم والتكنولوجيا والقدرة على التواصل الاجتماعي مع مجتمعات غير متجانسة.

مؤشرات رؤية ورسالة مدرسة الهداية الثانوية بوندوك بسانترين الهداية

هي:

أ) يمكن للطلاب قراءة القرآن والكتب الصفراء وفهمها وممارستها في الحياة اليومية،

ب) يمكن للطلاب تطوير المعرفة التي تم الحصول عليها وفقاً لمواهبهم وإمكانياتهم،

ت) لدى الطلاب وعي لفعل الأعمال الصالحة،

ث) يمكن للطلاب القيام بأنشطة داخل المجتمع لتطوير معرفتهم الدينية،

ج) الطلاب قادرين على نقل معرفتهم الدينية إلى المجتمع المحيط.

علاوة على ذلك، فإن تحديد التحديات الحقيقية لمدرسة علياء

بوندوك بسانترين الهداية هي:

أ) لم يكن طلاب المدرسين قادرين على استيعاب المعرفة التي قدمها المعلم بشكل كامل، وخاصة المعرفة الدينية،

ب) لم يكن طلاب المدرسة الحد الأقصى في ممارسة علمهم، وخاصة الصلاة،

والأهداف هي:

أ) كل طالب قادر على قراءة الكتاب الأصفر وإعطاء معنى له،

ب) يصلي كل طالب جماعة كل صلاة فردية في المسجد أو في المصلى.

ت) كل عضو في المدرسة لديه أخلاق حميدة.

ث) كل عضو في المدرسة قادر على أن يكون قدوة حسنة للبيئة.

تحديد الهوية لتحقيق الهدف ينقسم إلى أربعة أهداف، وهي الهدف الأول: القدرة على قراءة الكتاب الأصفر وإعطاء معنى. الهدف الثاني: يصلي كل طالب في جماعة كل صلاة فرض في أقرب مسجد أو غرفة صلاة، الهدف الثالث: كل عضو في المدرسة لديه أخلاق حميدة. الهدف الرابع: كل عضو في المدرسة قادر على أن يكون قدوة حسنة للبيئة.

٣. الظروف الجغرافية

تقع مدرسة مدرسة الثانوية الهداية الإسلامية بصنديان ماجاسم كندال نجاي. تأسست منذ عام ٢٠٠١. في غضون ذلك، تشمل حدود مدرسة الثانوية بمعهد الهداية بصنديان كندال في الشمال: مناطق سكنية، والشرق: مناطق سكنية، وجنوب: طرق عامة، وغرب: مناطق سكنية.

٤. شروط الطلاب والمعلمين

شهدت حالة تطوير الطلاب في معهد الهداية الإسلامي تطوراً متزايداً من عام إلى آخر منذ إنشائها، وأشار الباحثون إلى أن طلاب معهد الهداية الإسلامي بالمدرسة الثانوية الهداية الإسلامية شهدوا زيادة في المتوسط كل عام خلال الفترة من ٢٠١٧ إلى ٢٠٢٠. يوضح عدد الطلاب الذي يستمر في الزيادة. كما في الجدول أدناه:

الجدول ٣.١

بيانات طلاب المدرسة الثانوية الهداية

No	Kelas	Jumlah Siswa							
		2017		2018		2019		2020	
		L	P	L	P	L	P	L	P
1	X	27	53	33	55	60	60	65	70
2	XI	30	23	35	58	50	60	50	70
3	XII	30	26	35	60	50	70	50	75
Jumlah		67	87	103	173	160	190	165	215

وفي الوقت نفسه، فإن حالة مجلس المعلمين في المدرسة الثانوية بمعهد الهداية هي من خريجي الجامعات وخريجي بيسانترين، والمتوسط هو الطبقة ١ (S1) وهناك مدرسان من الطبقة ٢ (S2)، كما هو موضح في الجدول أدناه :

الجدول ٣.٢ .

بيانات معلم مدرسة الهداية الثانوية

No	Nama Guru	Jenis Kelamin		Pendidikan
		L	P	
1	Khoirul Anam Mu'min S.H., M.H.I	√		S2
2	Hj. Sri Endah Wahyuni, M.Pd.I			S2
3	Muttaqin Mu'min M. Pd.I	√	-	S2
4	Muh. Mabrur M. Pd.	√	-	S2
5	Umi Syafiqoh M. Pd	-	√	S2
6	Ahmad Turmudi S. Ag	√	-	S1
7	Siti Khotimah S. Ag.	-	√	S1
8	Ulil Afidah S. Si.	-	√	S1
9	Aris Kurilah	√	-	S1
10	Fatihin Nuryanto S. Sos.I	√	-	S1
11	Zahro Nur Rohmah	-	√	S1
12	Mumli'ul Isyati S. Ag	-	√	S1
13	Nur Ruhana S.E.	-	√	S1
14	Katmiatun S. Ag.	-	√	S1
15	Ahmad Asy'ari	√	-	Pesantren

٥. المرافق والبنية التحتية

تشمل المرافق المادية في مدرسة الثانوية الهداية ٩ فصول دراسية محلية و مكتبة محلية واحدة و مختبر علوم محلي واحد و مختبر كمبيوتر محلي و حمامات للطلاب و حمام للمدرسين و مكتب إداري و غرفة مدرس و غرفة رئيسية، لمزيد من التفاصيل توجد في الجدول التالي :

الجدول ٣.٣ .

المرافق المادية لمدرسة الهداية الثانوية

No	Sarana	Jumlah
1	Ruang Kelas	9
2	Ruang Perpustakaan	1
3	Ruang Labolatorium IPA	1
4	Ruang Labolatorium IPS	-
5	Ruang Labolatorium Bahasa	-
6	Ruang Labolatorium Komputer	1
7	Ruang Unit Kesehatan Madrasah	1
8	WC	2
9	Masjid	1

الجدول ٣.٤

مرافق غير مادية لمدرسة الهداية الثانوية

No	Prasarana	Jumlah
1	Perpustakaan	
	a. Buku Pengayaan	2000
	b. Buku Referensi	3100
	c. Buku Panduan Pendidik	2500
2	Labolatorium IPA	1
3	Labolatorium IPS	-
4	Labolatorium Bahasa	-
5	Labolatorium Komputer	
	a. Dekstop	1
	b. Laptop	2
	c. Multimedia	2 (LCD)
	d. Website, E-mail	1
6	Unit Kesehatan Madrasah (UKM)	1

٦. الوصول المؤسسي والمدارس

تشارك أدوار وأنشطة لجنة المدرسة في قبول الطلاب الجدد ، وبناء

المدارس الدينية ، وتعيين معلمين جدد. وفي الوقت نفسه ، يتم تنفيذ أدوار

وأنشطة KKG MGMP فيمدرسة الهداية الثانوية كل شهر والتي تشمل الأنشطة: وضع خطط الدروس ، ووضع المنهج الدراسي و عمل البروتي و طرح أسئلة منتصف / فصل دراسي.

لصقل الغرائز التجارية لطلابها، يحمل مدرسة الهداية الثانوية أنشطة/ أعمالاً، بما في ذلك: تعاونيات المدرسة، تأجير السيارات، تربية الماشية، الصناعة الحرارية المنزلية. العلاقة بين المدرسة والجامعات تشمل: التعاون في تقديم المنح الدراسية للطلاب المتفوقين، من بين أمور أخرى، يتم إرسالها إلى جامعة ولاية جوجيا، وجامعة ولاية مالانج و إيان سورابايا و يونس و يونير سورابايا. التعاون مع الجامعات الخاصة في نجاوي لتكون بمثابة مكان تدريب للطلاب الذين سيقومون برنامج الباعة الجائلين. برامج محاضرات للمعلمين الذين ليس لديهم S1، من بين أمور أخرى، إلى UNESA (جامعة ولاية بسورابايا) و UM (جامعة ولاية بمالانج).

العلاقة بين المدارس والمؤسسات التعليمية هي: مدرسة لدراسة القرآن، كمكان لتعلم القرآن، المدرسة الدينية، لتعميق المعرفة الدينية التي تقام في فترة ما بعد الظهر في نهاية الفصل الدراسي.

تشمل العلاقة بين المدرسة والمؤسسات التعليمية ما يلي: BEC (دورة اللغة الإنجليزية الأساسية) Kediri، التي يديرها مدرسة الهداية الثانوية كل ٣ أشهر، ويحضرها مدرسين للغة الإنجليزية من BEC حيث تستمر الدورة لمدة شهر كامل. إرشاد اللغة العربية بالتعاون مع مؤسسات المدارس الداخلية الإسلامية، يتم تنفيذ النشاط كل شهرين والذي يجلب مدرسين للغة العربية من أجل تقديم إرشادات مكثفة للطلاب.

تشمل علاقات المدرسة مع المؤسسات الدولية / الوطنية: المؤسسات الدولية: (بنك التنمية الآسيوي)، حيث يعمل بنك التنمية الآسيوي كمول

لأنشطة تحسين جودة المعلمين وتحسين جودة المرافق والبنية التحتية. المؤسسة الوطنية: PMI، يلعب هنا PMI دوراً في الأنشطة اللامنهجية للمدرسة. العلاقة بين المدرسة والمؤسسات التعليمية / المؤسسات التعليمية القانونية التي توفر التعليم هي أن مدرسة الهداية الإسلامية الداخلية هي الأساس التأسيسي لمدرسة الهداية الثانوية التي تدعم أنشطة التدريس والتعلم في مدرسة الهداية الثانوية. وأخيراً، فإن العلاقة بين المدرسة والحكومة المحلية هي في معادلة الشهادات الصادرة عن إدارة التعليم والثقافة في نقاوي ريجنسي.

﴿ب﴾. عرض البيانات الخاصة

١. تطبيق تعليم اللغة العربية بكتاب دروس اللغة العربية في فصل قسم

الدين بمدرسة الهداية الثانوية بصندريان ماجاسم كندال نجاوي

بعد أن تجرى الباحثة بحثاً في مدرسة الهداية الثانوية بصندريان ماجاسم كندال نجاوي باستخدام طرق الملاحظة والمقابلة و الاستبانة، يمكن وصف نتائج البحث على النحو التالي.

دروس اللغة العربية هو كتاب درس للغة العربية وتمارين بأساليب حديثة، وخاصة منهج التدريب العملي، مصمم للمبتدئين. كتب هذا الكتاب رواد تطوير الأساليب الحديثة في تعليم اللغة العربية في إندونيسيا الإمام الزركسي مع تلميذه الإمام سيوباني منذ القرن التاسع عشر. يتكون هذا الكتاب من المجلدين الأول والثاني، وقد استند كتابهما إلى العديد من التجارب والاعتبارات من كتب باللغة العربية.^٢

^٢ إمام زركسي و إمام شباني، دروس اللغة العربية، ترموزي. أ.

بناء على نتائج المقابلات مع الأستاذ محمد مبرور الماجستير كما أوضح نائب رئيس قسم المناهج، أن تطبيق تعليم اللغة العربية بكتابتدروس اللغة كان شكلاً من أشكال استقلال المدرسة. تريد المدارس إنشاء منهج له خصائص مدرسة داخلية إسلامية. يُعتقد أن تركيبة المناهج الدراسية في وزارة الدين لم تكن قادرة على تلبية رغبات مؤسسة المعهد الهداية الإسلامية. لذلك من الضروري تجميع منهج له خصائص المدرسة الإسلامية، وأحد هذه المناهج هو تضمين دروس اللغة العربية فيه.^٣

يهدف تنفيذ تعليم اللغة العربية بكتاب دروس اللغة العربية إلى تمكين الطلاب من تعليم اللغة العربية بشكل أكثر عمقاً والقدرة على ممارستها شفهيًا وكتائياً. من أجل تحقيق أهداف التعليم، يستخدم المعلم كتاب دروس اللغة كدليل ويستخدم الصور وشرائح باور بوينت وجميع الأشياء الموجودة كوسائط تعليمية. بالإضافة إلى ذلك، في التعليم، يتم توجيه الطلاب لتكوين جمل أو مقالات باللغة العربية.^٤

أجرى الباحثة ملاحظات مباشرة لجلسات التعليم دروس اللغة في قسم الدين بمدرسة الهداية في الاجتماع الأول، بدأ المعلم خطوة التعليم بالأنشطة الأولية، بهدف أن يكون لدى الطلاب نظرة عامة على المواد المراد دراستها ومعرفة كل شيء المتعلقة بالمواد. في هذا النشاط التمهيدي، ينقل المعلم نص قصة لشخص ما في أنشطته اليومية المتعلقة بالمادة. يتم تقديم نص هذه القصة بحيث يكون لدى الطلاب فكرة عن المفردات المستخدمة

^٣ نتائج مقابلة مع الأستاذ محمد مبرور الماجستير، نائب رئيس منهج الدراسة في المدرسة الثانوية الهداية بصندريان ماجاسم كيندال نجاوي، في ٢٤ أبريل/نيسان ٢٠٢١.

^٤ نتائج مقابلة مع أستاذة زهرة نور روحمة، معلمة عيون الطلاب دروس اللغة في المدرسة الثانوية الهداية بصندريان ماجاسم كيندال نجاوي، في ٢٥ أبريل/نيسان ٢٠٢٠.

في القصة. في هذا النشاط، أظهر الطلاب استجابة جيدة إلى حد ما حتى يتمكنوا من استيعاب ما تم نقله.

بعد ذلك، يبدأ النشاط الأساسي بنقل نص القصة حول ما سيتم دراسته من خلال النموذج المعد. يتم سماع هذه المادة وقراءتها أولاً في الفصل بشكل متكرر حتى يتمكن الطلاب من فهمها جيداً. بعد ذلك، يقوم الطلاب بإجراء بحث عن الكلمات العربية الموجودة في نص القصة عن طريق الإملاء مرارًا وتكرارًا، ويتم هذا التكرار بهدف تمكين الطلاب من فهم وحفظ كل مفردات النص. في عملية الفهم والحفظ هذه، يواجه الطلاب بعض الصعوبة لأنهم غير معتادين على القيام بأنشطة الكتابة دون رؤية النص. لذلك، تستغرق هذه العملية وقتًا طويلاً.

بعد أن يتمكن الطلاب من فهم المفردات وحفظها حقًا، يقوم المعلم بتقديم عدة عروض لأنماط الجمل في النص للطلاب. ثم طلب المعلم من الطلاب في مجموعات تكوين جمل. ويهدف إلى مساعدة الطلاب غير المعتادين على أنشطة الكتابة، حتى يتمكن الطلاب من فهم بعض الجمل العربية غير المعروفة.

النشاط التالي هو نشاط ختامي، في هذا النشاط يطلب المعلم من الطلاب جمع كتاباتهم وإعطاء واجبات تتعلق بالنص الذي تم تقديمه. يتم إعطاء هذه المهمة بهدف معرفة مدى فهم الطلاب بعد تلقي المادة. هذه المهمة في شكل أسئلة مقالية تتعلق بإكمال أنماط النص والجمل في المادة التي تم تسليمها، يجب أن يتم تنفيذ هذه المهمة من قبل الطلاب في الوقت المخصص.

في تعليم المعلم ينقل المواد ويعطي تعليم باستخدام اللغة العربية. كما يرد المعلم بشكل تفاعلي على أسئلة الطلاب الذين يفتقرون إلى فهم

التعليمات التي تم إصدارها والجمل الواردة في النص التي تعني فهما غير مفهوم.

في الاجتماع الثاني، كشكل من أشكال الفواتير لضمان فهم الطلاب للمواد التي تم تسليمها، يطلب المعلم من الطلاب إكمال نص القصة. في هذا الاجتماع، طبق المعلم طريقة تحفيز الكلمات عن طريق كتابة مفردتين على السبورة، وطلب من الطلاب تدوين مفردات أخرى ذات صلة. ثم طلب المعلم من الطلاب تجميع المفردات في جملة بسيطة بناءً على كلمة التحفيز.

٢. محاولة المعلم لتحسين مهارة اللغة العربية لطلاب قسم الدين بمدرسة

الهداية الثانوية بصندريان ماجاسم كندال نجاي

بناءً على نتائج مقابلة الباحثة مع الأستاذة زهرة، فإن المحاولة المبذولة لتحسين مهارة اللغة العربية لدى طلاب قسم الدين بمدرسة الهداية الثانوية بصندريان تشمل:

(أ) والخطوة الأولى هي التركيز على مهارة الإستماع، أي قراءة المفردات بطلاقة بين حرف وآخر. يتم ذلك بشكل متكرر حتى يشعر أن الطلاب قادرون على تكرار ما تم تمثيله بالضبط. يتم ذلك بهدف أن يفهم الطلاب كيفية نطق كل حرف بشكل صحيح حتى يتمكنوا لاحقاً من نطقه بشكل صحيح.

(ب) ثم يكون التركيز التالي على مهارة الكلام والقراءة، حيث يُطلب من الطلاب واحداً تلو الآخر أن يقرأوا المفردات التي قرأها المعلم. حتى إذا كان هناك خطأ في النطق، يمكن للمدرسة تقييم الطالب مباشرة. وبالتالي يمكن توزيع صحة نطق الطالب بالتساوي.

ت) بعد أن يتمكن جميع الطلاب من النطق بشكل صحيح، فإن الخطوة التالية هي التأكيد على المهارة، أي بالمناسبة يكتب المعلم النص على السبورة مع الكتابة وفقاً للقواعد بينما يشرح في نفس الوقت كيفية الكتابة بشكل صحيح. بعد ذلك طُلب من الطلاب كتابة النص في كتبهم بعناية. ثم بعد الانتهاء من كل منهم، يُطلب منهم التقدم واحداً تلو الآخر، وبذلك يتم تصحيح كتاباتهم من قبل المعلم. ثم يظهر المعلم الأخطاء الموجودة ويطلب من الطلاب تبرير الكتابة تحت النص دون الحاجة إلى حذف الكتابة الخاطئة. يكفي أن نضع خطأً ونشير إلى أن الكتابة خاطئة.

ث) كما يقدم المعلم مكافآت وعقوبات للطلاب القادرين على حفظ المفردات جيداً والطلاب الذين لا يحفظونها على الإطلاق. لذلك من المأمول أن يؤدي عقد هذه المكافآت والعقوبات إلى زيادة حماس الطلاب لتعلم المفردات وكذلك خلق قدرة تنافسية جيدة بين الطلاب في الفصل.

ج) تعزيز الاهتمام وكذلك توعية الطلاب بأهمية اكتساب مهارات اللغة العربية و / أو أهمية القدرة على الكتابة باللغة العربية ؛

١) قبل تقديم المادة، ينقل المعلم الأشياء التي تعزز اهتمام الطلاب ووعيهم،

٢) استخدام الطريقة المفضلة وجعل الطلاب يفهمون بسرعة المواد وما إلى ذلك.

ح) استخدام وسائط إضافية. تشمل الوسائط المستخدمة حتى الآن ما يلي:

١) وسائط الصور الملصقة على السبورة، وتستخدم لإنشاء مشاهد

قصة لتسهيل قيام الطلاب بعمل صورة للقصة التي سيتم إنشاؤها.

بالإضافة إلى ذلك، لتقديم لمحة عامة عن معنى بعض المفردات التي يصعب شرحها بالكلمات.

(٢) وسائط الشرائح باور بوينت، ويتم ذلك لخلق جو جديد حتى لا يشعر الطلاب بالملل من التعلم باستخدام السبورة. بالإضافة إلى ذلك، يسهل على الطلاب فهم جوهر المناقشة لأن النقاط الموجودة على الشريحة تحتوي فقط على نقاط التعلم الرئيسية.

(٣) جميع الأشياء الموجودة حولها، سواء في الفصل الدراسي أو البيئة المدرسية أو خارجه.

بناءً على إجابات الاستبيان الموزع على ٩ طلاب متخصصين في الدين ، وهم النور و فيق عزيزة (قسم الدين الحادي عشر) ، إستي كاملة نيس (قسمالدين الحادي عشر) ، نور سويباتو الإسلامية (قسمالدين الحادي عشر) ، بوتري نورعيني (قسمالدين الثاني عشر) ، نور ليلي (قسمالدين الثاني عشر) ، سيلفيانا ديوي (قسمالدين الثاني عشر) ، كينيس كاليه كاندرا (قسم الدين العاشر) ، محمد زينل هادي (قسم الدين العاشر) ، رمضان حسن نورتيكا (قسم الدين العاشر) ، يمكن الحصول على معلومات تفيد بأن الجهود التي بذلت من صنع المعلم هي:

أ) اطلب من كل طالب أن يكون لديه قاموس حتى يجد الطلاب أنه من الأسهل العثور على معنى المفردات العربية.

ب) يعطي المعلم مفردات لا معنى لها ثم يقدم وصفاً للمفردات بقصة تؤدي إلى معناها الحقيقي. ثم يُطلب من الطلاب تخمين خاتمة القصة على أنها معنى المفردات المجهولة.

ت) المساعدة في زيادة مفردات الطلاب من خلال عملية حفظ المفردات ، أي من خلال قيام المعلم بكتابة المفردات على السبورة، ثم قراءتها بشكل

متكرر ثم مطالبة الطلاب بتكرار المفردات. بعد الإحساس بحذف المفردات الموجودة على السبورة ويقوم المعلم بتعيين الطلاب لذكر المفردات التي تم حفظها.

ث) اكتب المفردات الجديدة على السبورة، ثم اقرأها بشكل متكرر حتى يفهم الطلاب كيفية نطقها. بعد ذلك طُلب من الطلاب القراءة بشكل متكرر حتى يحفظوها، ثم بعد حفظ الكتابة على السبورة تمحو وتكليف الطلاب بإعادة الحفظ وأيضًا في نهاية الاجتماع، يُطلب منهم عادةً تكرار المفردات التي تم حفظها في ذلك اليوم عدة مرات.

ج) استخدام وسائل التعلم مثل الصور والأشياء الأصلية حول الفصل وكذلك شرائح باور بوينت. من خلال هذه الوسائل، يكون مفيدًا للغاية ويسهل على الطلاب فهم المعنى والهدف وغيرها من المفردات.

ح) يعلم قواعد كتابة الحروف الهجائية، ثم يعطي أمثلة عن التطبيق للمفردات المختارة، والتي بعد أن يتمكن الطلاب من الكتابة بشكل صحيح، سيعطي المعلم معنى المفردات المختارة.

وكانت نتائج الجهود التي بذلها مدرسو اللغة العربية ومنها:

أ) يتعرف طلاب قسم الدين على تعليم المفردات ويحفظونه لإثراء المفردات باللغة العربية.

ب) يتم تشجيع الطلاب بشكل مستقل على البدء في التعليم وفهم أن المفردات في اللغة العربية لها الامتيازات الواردة في كل من معانيها.

ت) بعد تقوية المادة التعليمية في صورة ممارسة الحفظ المباشر وكيفية كتابتها بشكل صحيح، هناك نقاط تحسين من حيث النطق (الطلاقة) والكتابة التي تتبع قواعد الإملائية.

ث) تأكل روح الطلاب الضعفاء في حفظ المفردات بطريقة الثواب والعقاب لمن استطاع الحفظ ولا يستطيع الحفظ إطلاقاً.
 ج) هناك عقبات في إتقان القدرة على تجميع عدد المفيدتين التي لا يزال يتعين مساعدتها في الشبكات قبل الرد عليها أو كتابتها ، لأنهم غير معتادون عليها.

﴿ج﴾ تحليل البيانات

١. تطبيق تعليم اللغة العربية بكتاب دروس اللغة العربية في فصل قسم الدين بالمدرسة الهداية الثانوية بصندريان ماجاسم كندال نجاوي
 دروس اللغة العربية هو كتاب اللغة العربية يعطي للتعليم باستخدام الطريقة المباشرة في مراحل الأولى، واستخدام طريقة أخرى في المرحلة التالية. في تنفيذ الدرس باستخدام طرق مباشرة أثناء الدرس يستخدم المعلم لغة أجنبية تدرس، في حين لا يتم استخدام لغة الطالب (اللغة الأم). حتى مع هذه الطريقة، والمعلم في التدريس مباشرة باستخدام لغة أجنبية من خلال المحادثة والمناقشة وقراءة المواد المستفاد. أما بالنسبة لشرح معنى كلمة أو جملة تستخدم الدعائم.

خصائص هذا الأسلوب هي كما يلي:

- أ) يتكون الموضوع من كلمات وهيكل جمل تستخدم على نطاق واسع يوميا وعبارة عن عبارة تستخدم يوميا.
 ب) يتم تدريس قواعد اللغة من خلال المواقف ويتم ذلك شفويا بدلا من حفظ القواعد النحوية.
 ت) يتم تدريس المعاني الملموسة باستخدام الأشياء بينما المعاني المجردة من خلال الارتباط.

- ث) العديد من الاستماع ومحاكاة التدريبات بهدف تحقيق إتقان اللغة تلقائياً.
- ج) ويتم العديد من الأنشطة في الصف.
- ح) يتم إعطاء القراءة الأولى شفويًا.
- خ) منذ البداية تم تدريب الطلاب على التفكير بلغة أجنبية.
- في تعليم اللغة العربية بكتاب دروس اللغة في قسم الدين بالمدرسة الثانوية الهداية بصندريان ماجاسم كندال نجاوي تبين أن المدرسة:
- أ) تجنب وتحمل لا حاجة لترجمة إلى لغة الأم. يقوم المعلم بتسليم المواد ويعطي التعليمات باستخدام اللغة العربية. استخدام اللغة الأم في التعليم دروس اللغة هو الحد الأدنى جدا.
- ب) شرح معنى الكلمات أو الجمل الصعبة باللغة العربية مرة أخرى من خلال وسائل مختلفة. غالبا ما يستخدم المعلم مجموعة متنوعة من الطرق لإظهار معنى الكلمة، لتجنب استخدام اللغة الأم. من بينها شرح معنى الكلمات / الجمل، وذكر المرادفات أو المعارضين وهلم جرا.
- ت) يستخدم مقارنة مباشرة بين الكلمة ومعناها (باللغة العربية مرة أخرى). أيضا مقارنة مباشرة بين الجملة والوضع.
- رأى الباحث التوافق في تنفيذ تعليم اللغة العربية بكتاب دروس اللغة باستخدام أساليب مباشرة ذات خصائص التعليم المباشر. وهذا يدل على أن تعليم اللغة العربية بكتاب دروس اللغة بالمدرسة الثانوية الهداية بصندريان ماجاسم كندال نجاوي هو وفقا وتماشيا مع نظرية التعلم باستخدام أساليب مباشرة.
- واستنادا إلى النظرية، هناك ٣ (ثلاثة) مبادئ تحتاج إلى النظر في تعليم اللغة العربية، وهي: التخطيط والتنفيذ والتقييم.

١. التخطيط

ويشمل التخطيط إعداد برنامج جمهورية المحيطات والمنهج الدراسي. وطريقة لاستخدامها ووقت ومكان تنفيذ الدراسة دروس اللغة العربية. في تعليم اللغة العربية يمكن العثور على العديد من الأساليب، في تنفيذ تعليم اللغة العربية بكتاب دروس اللغة العربية بمدرسة الثانوية الهداية بصندريان ماجاسم كندال نجاوي، والمعلم استخدام الطريقة المحاضرة والمناقشة.

٢. التنفيذ

في تنفيذ تعليم اللغة العربية بكتاب دروس اللغة العربية، يبدأ المعلم خطوة التعليم مع النشاط الأولي، بهدف أن يكون لدى الطلاب فكرة عن المواد التي سيتم تعليمهم ومعرفة كل ما يتعلق بالمواد. ينقل المعلم عن نص قصة الشخص في أنشطته اليومية المتعلقة بالمواد. يتم نقل نص هذه القصة بحيث يكون لدى الطلاب فكرة عن المفردات المستخدمة في القصة. بعد ذلك، يبدأ النشاط الأساسي بنقل نص القصة حول ما سيتم التعليم من خلال النموذج المعد. تقرأ هذه المادة وتقرأ في الفصل الدراسي مرارا وتكرارا حتى يتمكن الطلاب من فهمها جيدا. ثم يقوم الطلاب ببحث الكلمات العربية الواردة في نص القصة في الإملاء مرارا وتكرارا. بمجرد أن يتمكن الطلاب من فهم المفردات وحفظها حقا، يقوم المعلم بإجراء العديد من العروض التقديمية لأنماط الجملة الواردة في النص للطلاب. ثم يطلب المعلم من الطلاب في مجموعات ترتيب الجمل. ويهدف ذلك إلى مساعدة الطلاب غير المعتادين على كتابة الأنشطة، حتى يتمكن الطلاب من فهم بعض الجمل العربية غير المعروفة. النشاط التالي هو النشاط الختامي، في هذا النشاط يطلب المعلم من الطلاب جمع كتاباتهم وإعطاء المهام المتعلقة بالنص الذي تم إرساله.

٣. التقييم

بعد تنفيذ سلسلة من تعليم اللغة العربية بكتاب دروس اللغة العربية إجراء تقييم، لتقييم فهم الطلاب للمواد التي تم تسليمها. يقوم المعلم بتعيين الواجبات المتعلقة بالنص الذي تم إرساله. هذه المهمة هي مسألة مقالات تتعلق بإكمال أنماط النص والجملة في المواد التي تم تقديمها، يجب أن تتم هذه المهمة في غضون وقت محدد مسبقاً.

تعليم اللغة العربية بكتاب دروس اللغة العربية بمدرسة الثانوية الهداية بصندريان ماجاسم كندال بنجاوي، تستخدم الأستاذة عدة تقنيات من تأليف التقنيات الموجهة، وهي تقنيات الإملاء وتأليف الفقرات. يبحث الطلاب في الكلمات العربية الواردة في نص القصة في الإملاء المتكرر، كما يقوم المعلم بإجراء العديد من العروض التقديمية لأنماط الجمل الواردة في النص للطلاب. ثم يطلب المعلم من الطلاب في مجموعات ترتيب الجمل. ويهدف هذا إلى تمكين الطلاب من فهم وحفظ كل مفردات النص ومساعدة الطلاب غير معتادين على كتابة الأنشطة من أجل فهم بعض الجمل العربية غير المعروفة.

أهداف دروس اللغة العربية في التعليم تتماشى مع أهداف تعليم اللغة العربية. كما ذكرنا سابقاً أن أحد أغراض تعليم اللغة العربية هو منها اللغة العربية من حيث الشكل والمعنى والوظيفة واستخدامها بشكل مناسب وخلاق لأغراض واحتياجات وظروف مختلفة. ويتماشى ذلك مع هدف تعليم اللغة العربية بكتاب دروس اللغة العربية في قسم الدين بمدرسة الثانوية الهداية بصندريان ، أي حتى يتمكن الطلاب من تعلم اللغة العربية بعمق أكبر والقدرة على ممارستها شفهيًا وكتابياً.

٢. محاولة المعلم في تحسين مهارات اللغة العربية لطلاب قسم الدين بمدرسة

الهداية الثانوية بصندريان ماجاسم كندال نجاوي

تشمل الجهود التي يبذلها المعلم لتحسين مهارة اللغة العربية للطلاب في

قسم الدين بمدرسة الهداية الثانوية بصندريان ماجاسم كندال نجاوي ما يلي:

أ) التركيز على مهارة الإستماع.

ب) التركيز على مهارة الكلام والقراءة.

ت) بعد جميع الطلاب قادرين على نطق بشكل صحيح المقبل هو التركيز على مهارة الكتابة.

ث) كما يقوم المعلم بأداء المكافآت والعقوبات لأي طالب قادر على حفظ المفردات بشكل جيد والطلاب الذين لا يحفظون على الإطلاق.

ج) تعزيز الاهتمام مع إنعاش الطلاب حول أهمية امتلاك مهارات اللغة العربية و/ أو أهمية امتلاك مهارات الكتابة العربية من خلال؛

أ) قبل تسليم المواد، ينقل المعلم الأشياء التي ترفع من اهتمامات الطلاب وتوعيةهم،

ب) استخدام الأساليب التي يفضلها وجعل الطلاب يفهمون بسرعة المواد الخ.

ح) استخدام وسائط إضافية. وسائل الإعلام المستخدمة حتى الآن تشمل:

أ) وسائط الصورة الملصقة على السبورة البيضاء.

ب) نقطة قوة الشريحة الوسائط.

ت) جميع الأشياء الموجودة حولها، سواء في الفصول الدراسية أو البيئة المدرسية أو خارجها.

مع البيانات التي توصل إليها الباحثون، فإن الجهود التي بذلها المعلمون

كانت وفقا لنظرية أساليب التعلم باللغة العربية، وهي:

فإن طريقة المحاضرات هي الوصف والكلام شفويًا من قبل المعلم لفصله. خلال المحاضرة، يمكن للمعلم استخدام أدوات المساعدة مثل الصور، بحيث يصبح التفسير أكثر وضوحًا.

طريقة المناقشة هي طريقة لعرض الموضوع حيث يعطي المعلم الطلاب (مجموعات من الطلاب) الفرصة لإجراء مناقشات علمية وتبادل الخبرات والمعلومات وحل المشاكل والتوصل إلى استنتاجات. جميع أنشطة، لا يوجد السلي كمستمع فقط.

وهكذا يمكن للباحثة أن يستنتج أن جهود المعلم في تحسين المهارة اللغة العربية للطلاب قسم الدين بالمدرسة الثانوية الهداية بصندريان ماجاسم كندال نجاي كانت وفقا لعدة طرق للتعليم باللغة العربية تؤكد على استخدام الدعائم أو الصور التي يمكن أن تساعد الطلاب على فهم المواد بشكل أفضل. ثم يمكن تطبيق جهود المعلم في تعليم اللغة العربية.

نجاح المعلمين في تحسين مهارة اللغة العربية لطلاب للطلاب قسم الدين بالمدرسة الثانوية الهداية بصندريان ماجاسم كندال نجايتهتم بعدة عوامل، وهي:

١. جهود المعلمين في تجهيز المواد في الكتاب

من نتائج المعلومات التي تم الحصول عليها من خلال المقابلات، يقوم المعلم دائمًا بنقل المادة على النحو الأمثل، وصوته حازم في شرح المادة في الفصل جيدًا، ويتم ذلك لمساعدة الطلاب على تحقيق معايير كفاءة التعليم. ما إذا كان يمكن تحديد نتائج تعليم الطلاب من خلال عملية التعليم في الفصل الدراسي أم لا. أثناء عملية التعليم، ستقود أنشطة التفاعل التربوي بين المعلم والطلاب مع نماذج التعلم المختلفة الطلاب إلى فهم سريع للمواد التي يقدمها المعلم. قبل التدريس في الأستاذة، قد درست زهرة المواد التي سيتم تسليمها وإتقانها، بالإضافة إلى أنه كان خريجًا من GontorPutri 1، بمعنى أنها سبق لها

أن درست كتاب دروس اللغة العربية بعمق. بالإضافة إلى ذلك، يقوم أيضًا بإعداد التصميمات لأنماط التعلم المتنوعة ، وذلك باستخدام المواد أو الدعم في تقديم المواد بحيث يمكن أن يتم التعليم على النحو الأمثل.

٢. استخدام طريقة لتحسين مهارة اللغة للطلاب

الطريقة هي طريقة تستخدم لتنفيذ الخطط التي تم إعدادها في أنشطة حقيقية بحيث يتم تحقيق الأهداف التي تم ترتيبها على النحو الأمثل. لذلك يجب على المعلم اختيار الطريقة المناسبة وفرزها. بالإضافة إلى ذلك، يجب أن يكون المعلم قادر على الانتباه إلى ظروف الطلاب وظروفهم في وقت التعليم. بناءً على نتائج المقابلات في تقديم المواد للأستاذة زهرة بصفتها مدرس مادة دروس اللغة العربية باستخدام طريقة المحاضرة ، تستخدم المناقشات أحيانًا لمجموعات. من خلال ملاحظات الباحثين أثناء عملية تسليم مادة الأستاذة زهر باستخدام طريقة تعليم المحاضرة، استخدمت المناقشات في بعض الأحيان مجموعات ورتبت الطلاب ليظلوا مواعين لفهم المواد والتعليمات التي ينقلها. كمعلم لتحقيق التعليم الناجح، يجب على المعلم معرفة خصائص الطلاب ومعرفة الأساليب المختلفة. بحيث يمكن نقل المادة بشكل جيد ولا يشعر الطلاب بالملل من الاستماع إلى التفسيرات، ولا يشعر الطلاب بالملل من الاستماع إلى التفسيرات.

٣. الجوانب المادية في دروس اللغة العربية

يجب أن تفي الكتب المدرسية بالعديد من جوانب التعليم ، أحدها الجانب المادي في الكتاب، من أجل تلبية المعايير أو التغطية وفقًا لمعايير الكتاب المدرسي. بناءً على نتائج الملاحظات التي أجراها الباحثة مع الأستاذة زهرة كمدرس من مشرف المادة في دروس اللغة ، فقد أنتجوا:

- أ) تحتوي المادة الموجودة في كتاب دروس اللغة العربية على أهداف تعليمية تتوافق مع الكفاءات الأساسية والكفاءات الأساسية.
- ب) المواد سهلة الفهم ومتناسكة في عرضها.
- ت) الرسوم التوضيحية في الكتاب مطابقة للمادة.
- ث) يمكن فهم لغة المادة من قبل الطلاب.
- ج) يجب أن تكون المادة الموجودة في الكتاب المدرسي مدعومة بوحدات أخرى ووسائل أخرى حتى يمكن دراستها.
- ح) نقص المواد في الكتاب المدرسي لمواكبة التطور الحالي للعلم والتكنولوجيا.
- خ) يمكن دراسة المواد في الوحدة في أي مكان وزمان.

من نتائج الملاحظات، يمكن للباحثين أن يستنتجوا أن المادة الموجودة في كتاب دروس اللغة العربية جيدة جدًا في عملية التعليم لأنها تتضمن الكفاءات، وسهلة الفهم، وتوضيحات مفيدة للغاية. النقص في مادة الكتاب المدرسي هو الحاجة إلى مواد أو وسائل للمساعدة في فهم الوحدة.

٤. الجوانب الإعلامية في كتاب دروس اللغة العربية

تتمثل وظيفة الوسائل بشكل أساسي في تعزيز تحفيز الطلاب، ويمكنهم تذكر الدروس بسهولة، وينشط الطلاب في الاستجابة، ويقدمون التعليقات بسرعة، ويشجعون الطلاب على تنفيذ الأنشطة العملية بسرعة. بناءً على ملاحظات الباحثة مع الأستاذة زهرة كمشرف على مادة اللغة العربية بكتاب دروس اللغة العربية، نتج عن ذلك:

- أ) توافق الكتب المدرسية مع معايير ISO: A4 أو B5.
- ب) مدى ملاءمة الحجم مع محتوى الكتاب المدرسي.

ت) ترتيب الغلاف الأمامي والغطاء الخلفي والغطاء الخلفي مناسب بحيث يعطي انطباعًا جيدًا.

ث) عناصر اللون والحجم والتخطيط مناسبة لتوضيح الوظيفة.

ج) يتناقض لون عنوان الكتاب مع لون الخلفية.

ح) حجم الخط متناسب مقارنة بحجم الوحدة.

خ) يمكن أن تصف الرسوم التوضيحية محتوى المادة.

د) الفاصل بين الفقرات واضح.

ذ) الهامش المستخدم يتناسب مع حجم الوحدة.

ر) عدم وجود جدول المحتويات وتعليمات الاستخدام.

ز) لا توجد مفردات مساعدة في كل فصل.



لباب الخامس

الاختتام

﴿أ﴾ الخلاصة

بعد أن يبحث بيانات مفصلة وحللوها على أساس النظرية، يمكن استنتاج أن تعليم اللغة العربية بكتاب دروس اللغة العربية للطلاب قسم الدين بمدرسة الثانوية الهداية بصندريان ماجاسم كندال نجاوي هو على النحو التالي:

١. تطبيق تعليم اللغة العربية بكتاب دروس اللغة العربية للطلاب قسم الدين بمدرسة الثانوية الهداية بصندريان ماجاسم كندال نجاوي باستخدام طريقة مباشرة. وهذا يدل على أن تعليم اللغة العربية بكتاب دروس اللغة بالمدرسة الثانوية الهداية بصندريان ماجاسم كندال نجاوي يتفق مع نظرية التعليم باستخدام الطريقة المباشرة و يتمشى معها. التخطيط, ويشمل التخطيط إعداد برنامج جمهورية المحيطات والمنهج الدراسي. وطريقة لاستخدامها ووقت ومكان تنفيذ الدراسة دروس اللغة العربية. التنفيذ, في تنفيذ تعليم اللغة العربية بكتاب دروس اللغة العربية، يبدأ المعلم خطوة التعليم مع النشاط الأولي، بهدف أن يكون لدى الطلاب فكرة عن المواد التي سيتم تعليمهم ومعرفة كل ما يتعلق بالمواد. ينقل المعلم عن نص قصة الشخص في أنشطته اليومية المتعلقة بالمواد. يتم نقل نص هذه القصة بحيث يكون لدى الطلاب فكرة عن المفردات المستخدمة في القصة. بعد ذلك، يبدأ النشاط الأساسي بنقل نص القصة حول ما سيتم التعليم من خلال النموذج المعد. تقرأ هذه المادة وتقرأ في الفصل الدراسي مرارا وتكرارا حتى يتمكن الطلاب من فهمها جيدا. ثم يقوم الطلاب ببحث الكلمات العربية الواردة في نص القصة في الإملاء مرارا وتكرارا. بمجرد أن يتمكن الطلاب من فهم المفردات وحفظها حقا، يقوم المعلم بإجراء العديد من العروض التقديمية لأنماط الجملة

الواردة في النص للطلاب. ثم يطلب المعلم من الطلاب في مجموعات ترتيب الجمل. ويهدف ذلك إلى مساعدة الطلاب غير معتادين على كتابة الأنشطة، حتى يتمكن الطلاب من فهم بعض الجمل العربية غير المعروفة. النشاط التالي هو النشاط الختامي، في هذا النشاط يطلب المعلم من الطلاب جمع كتاباتهم وإعطاء المهام المتعلقة بالنص الذي تم إرساله. التقييم، يقوم المعلم بتعيين الواجبات المتعلقة بالنص الذي تم إرساله. هذه المهمة هي مسألة مقالات تتعلق بإكمال أنماط النص والجملة في المواد التي تم تقديمها، يجب أن تتم هذه المهمة في غضون وقت محدد مسبقاً.

٢. إن جهود المعلم في تحسين المهارة اللغوية للطلاب قسم الدين بالمدرسة الهداية الثانوية بصندريان ماجاسم كندال نجاي كانت وفقاً لعدة طرق تعلم عربية تؤكد على استخدام الدعائم أو الصور التي يمكن أن تساعد الطلاب على فهم المواد بشكل أفضل. يمكن تطبيق جهود المعلم في تعلم اللغة العربية.

﴿ب﴾ الإقتراحات

ووفقاً لنتائج الدراسة يوصي الباحثون بما يلي:

١. بالنسبة لمؤلفي الكتب، من الأفضل تضمين جدول محتويات وإرشادات للاستخدام، فمن الضروري وجود قاموس بسيط أو أدوات مساعدة المفردات في كل مادة إذا تم العثور على مفردات جديدة لتسهيل تعلم الطلاب.
٢. بالنسبة للمعلمين، يجب أن يكون استخدام وسائط دعم التعلم التي اختارها المعلم بالطبع وفقاً للمادة التي سيتم تسليمها للطلاب. ويتم اختيار الوسائط بحيث يمارس الطلاب النشاط والاعتیاد على الثقة في التعبير عن آرائهم.

قائمة المراجع

١. المراجع العربية

شحتة, حسن. تعليم اللغة العربية بين النظرية و التطبيق. القاهرة: الدار المصرية اللبنانية, ٢٠٠٢.

رسالان, مصطفى. تعليم اللغة العربية. القاهرة: دار الثقافة للنش والتوزيع, ٢٠٠٥.
النقة, محمد كميل. تعليم لغة العربية للناطقين بلغة أخرى. مكة: جامعة أم القرى,
١٩٨٥.

٢. المراجع الاندونيسي

A.M., Sardiman. *Interaksi Belajar Mengajar*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2007.

Anshori, Ahmad Muhtadi. *Pengajaran Bahasa Arab Media dan Metode-metodenya*. Yogyakarta: Teras, 2009.

Arsyad, Azhar. *Bahasa Arab dan Metode Pengajaran*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2004.

Azizah, Binti Fatatin. *Upaya Peningkatan Kualitas Membaca Kitab Kuning Melalui Pembelajaran Bahasa Arab di Pondok Pesantren Bahrul Ulum Probolinggo*. (Skripsi Jurusan Pendidikan Bahasa Arab, UIN Malang, Juli, 2008).

Fajriah, *Strategi Pembelajaran Maharah AL-Kitabah Pada Tingkat Ibtidaiyah*. (Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Ar-Raniry Banda Aceh, 2015).

Furqanul, dkk. *Pengajaran Bahasa Komunikatif (Teori dan Praktek)*. Bandung: Remaja Rosda Karya, 2012.

Hamid, Abdul. *Mengukur Kemampuan Bahasa Arab untuk Studi Islam*. Malang: UIN –Maliki Press, 2013.

_____. *Pembelajaran Bahasa Arab Pendekatan, Metode, Strategi, Materi dan Media* Malang: UIN Malang Press, 2008.

Hamid, Moh. Sholeh, *Metode Edu Tainment*. Yogyakarta: Diva Pres, 2011.

Hasanah, Kiswatun. *Efektifitas Pembelajaran Murodat Dalam Peningkatan Kemampuan Kalam (Ekspresi Lisan) Santri Putri Kelas Mubtadi' Pondok Pesantren Darul Amanah Sukorejo Kendal Tahun Ajaran 2012/2013*. (Skripsi Jurusan Pendidikan Bahasa Arab, UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2012).

- Helimiati. *Micro Teaching*. Yogyakarta: Aswaja Pressindo, 2013.
- Hermawan, Acep. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung: Remaja Rosdakarya, 2013.
- Kiswanto, Bambang. *Efektifitas Pembelajaran Bahasa Arab, Dengan Kitab Ta'limul Lughotil 'Arobiyyahdi SMP Muhammadiyah 2 Mlati, Mlati, Sleman 2008/2009*. (Skripsi Fakultas Agama Islam, Universitas Muhammadiyah Surakarta, 2009).
- Kunandar. *Guru Profesional: Implementasi Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP) dan Sukses dalam Sertifikasi Guru*. Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2007.
- Mulyasa, E. *Implementasi Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan, Kemandirian guru dan Kepala Sekolah*, Cet. ke-3. Jakarta: PT Bumi Aksara, 2009.
- _____. *Kurikulum Yang Disempurnakan*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2006.
- Muna, Wa. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta; Penerbit Teras, 2011.
- Muradi, Ahmad. *Pembelajaran Menulis Bahasa Arab dalam Perspektif Komunikatif*. Jakarta: Kencana, 2015.
- Mustofa, Syaiful. *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*. Malang; UIN MALIKI Press, 2011.
- Prahiti, Laila. *Korelasi Antara Penguasaan Kosakata Bahasa Arab dengan Kemampuan Berbicara Bahasa Arab Mahasiswa PBA IAIN Pekalongan*. (Skripsi Jurusan Bahasa Arab, IAIN Pekalongan, 2019).
- Sumardi, Mulyanto. *Pengajaran Bahasa Asing (Sebuah Tinjauan Dari Segi Metodologis)*. Jakarta: Bulan Bintang, 1974.
- Suryosubroto, B. *Berbagai Aspek Dasar-Dasar Kependidikan*. Jakarta: Rineka Cipta, 2000.
- _____. *Proses Belajar Mengajar di Sekolah*. Jakarta: PT. Rineka Cipta, 2009.
- Syah, Muhibbin. *Psikologi Pendidikan Suatu Pendekatan Baru*. Bandung: Remaja Rosdakarya, 1995.
- Taufik. *Pembelajaran Bahasa Arab MI*. Surabaya : UIN Sunan Ampel, 2016.
- Undang-Undang Republik Indonesia nomor 20 tahun 2003 Tentang Sistem Pendidikan Nasional. Bandung: Citra Umbara, 2003.
- Zainuddin, Radliyah, dkk. *Metodologi & Strategi Alternatif Pembelajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta: Pustaka Rihlah Group, 2005.