

دراسة تحليلية عن الأفعال المتعدية بحروف الجر في سورة مريم ومقتضياتها  
في تعليم علم النحو

## البحث العلمي

صفحة الترويض

صفحة الموضوع



قدمته:

رسالة نور العزيزة

رقم دفتر القيد: ٢٠٢١٨٠٠٦٣

قسم تعليم اللغة العربية

كلية التربية والعلوم التعليمية

الجامعة الإسلامية الحكومية فونوروغو

٢٠٢٢

## الملخص

العريزة، رسالة نور. ٢٠٢٢. دراسة تحليلية عن الأفعال المتعدية بحروف الجر في سورة مريم و مقتضياتها في تعليم علم النحو. البحث العلمي. قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية والعلوم التعليمية الجامعة الإسلامية الحكومية فونوروغو. المشرف الدكتور الحاج مُحمَّد منير الماجستير.

الكلمات الأساسية : الأفعال المتعدية بحروف الجر، سورة مريم، تعليم علم النحو.

والفعل باعتبار معناه ينقسم إلى قسمين، وهما: المتعدي واللازم. والفعل المتعدي إما متعد بنفسه وإما متعد بغيره. فالمتعدي بنفسه هو ما يصل إلى المفعول به مباشرة (أي بغير واسطة حرف الجر). والمتعدي بغيره هو ما يصل إلى المفعول به بواسطة حرف الجر. تختار الباحثة دراسة تحليلية في سورة مريم لأنها: الأولى، هذه السورة من إحدى سور المشهورة التي تشرح للنطاق نعمة الله ووفرة نعمة عليه كلّ مخلوقاته وتحدت فيها قصة مريم وعيسى عليه السلام، وإبراهيم مع أبيه، ثم ذكرت بالثناء والتبجيل رسل الله الكرام (إسحاق ويعقوب وموسى وهارون وإسماعيل وإدريس ونوحا). والثاني، هذه دراسة نحوية في سورة مريم سوف تساعد المدرّسين على إكتشاف الرسائل القرآنية و لزيادة فهم الطلاب عنها، لأنّ الآن كثير الطلاب لم يفهموا ما هو الأفعال وأقسامها وبالأخصّ الفعل المتعدي بحرف الجر بسبب قليل الرغبة في علم النحو. الثالث، أنّ فهم اللغة العربية القرآنية لا يمكن فصله عن فهم الفعل المتعدي بحرف الجر، لا تمّ فهم المرء بدون إتقان الفعل المتعدي بحرف الجر.

يهدف هذا البحث لمعرفة: (١) أصناف الأفعال المتعدية بحروف الجر في سورة مريم، (٢) معاني الأفعال المتعدية بحروف الجر في سورة مريم، (٣) مقتضيات الأفعال المتعدية بحروف الجر في القرآن الكريم سورة مريم في تعليم علم النحو.

للحصول النتيجة المقصودة، استخدمت الباحثة نوع البحث المكتبي. ومدخل في هذا البحث هو المدخل الكيفي، ونوعه هو دراسة الوثيقة. ومصادر البيانات فيه الكتب في فنّ علم النحو وجميع ما تتعلّق بالبحث. واستخدمت الباحثة لجمع البيانات منهج الوثائق المكتوبة. ومستخدم طريقة التحليل البيانات الطريقة الوصفي الشامل والطريقة تحليل المحتوى الكيفي.

فنتائج هذا البحث كما يلي: (١) كان عدد الأفعال المتعدية بحروف الجر في سورة مريم ٢٧ جملة. وأصنافها هي ٤ الأفعال المتعدية بحرف الجر من، و ٢ الأفعال المتعدية بحرف الجر إلى، و ١ الفعل المتعدي بحرف الجر عن، و ٤ الأفعال المتعدية بحرف الجر على، و ٤ الأفعال المتعدية بحرف الجر الباء، و ١٢ الأفعال المتعدية بحرف الجر اللام. (٢) ومعاني الأفعال المتعدية بحروف الجر في سورة مريم إما قوية أو ضعيفة؛ فالفعل المتعدي بحرف الجر من تتكوّن من ١ الفعل المتعدي بحرف الجر القويّ و ٣ الفعل الضعيف، والفعل المتعدي بحرف الجر إلى تتكوّن من ١ الفعل المتعدي بحرف الجر القويّ و ١ الفعل الضعيف، والفعل المتعدي بحرف الجر عن تتكوّن من ١ الفعل المتعدي بحرف الجر القويّ فقط، والفعل المتعدي بحرف الجر على تتكوّن من ٣ الفعل المتعدي بحرف الجر القويّ و ١ الفعل الضعيف، والفعل المتعدي بحرف الجر الباء تتكوّن من ١ الفعل المتعدي بحرف الجر القويّ و ٣ الفعل الضعيف، والفعل المتعدي بحرف الجر اللام تتكوّن من ١٢ الفعل المتعدي بحرف الجر الضعيف فقط. (٣) ولتوضيح معنى القواعد المقارن بالأمثلة لتسهيل فهم الطلاب للتعلم.

## الموافقة على المناقشة

البحث العلمي الذي كتبه الطالبة:

الاسم : رسالة نور العزيرة

رقم دفتر القيد : ٢٠٢١٨٠٠٦٣

الكلية : كلية التربية والعلوم التعليمية

القسم : قسم تعليم اللغة العربية

الموضوع : دراسة تحليلية عن الأفعال المتعدية بحروف الجر في سورة مريم و مقتضياتها في تعليم علم النحو

فبعد الاطلاع على هذا البحث وإدخال ما فيه من الإصلاحات والتعديلات، وافقنا تقديمه للمناقشة.  
المشرف،

التاريخ: ٥ أكتوبر ٢٠٢٢

  
الدكتور الحاج محمد منير الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٨٠٧٠٥١٩٩٩٠٣١٠٠١

رئيسة قسم تعليم اللغة العربية،



إيكا روسول  
رقم التوظيف: ١٩٨٦١٢٠٥١٢٥٠٣٢٠٠٢



وزارة الشؤون الدينية  
الجامعة الإسلامية الحكومية فونوروغو  
قرار مجلس المناقشة

البحث العلمي الذي كتبه الطالبة:

الاسم : رسالة نور العزيزة

رقم دفتر القيد : ٢٠٢١٨٠٠٦٣

الكلية : كلية التربية والعلوم التعليمية

القسم : قسم تعليم اللغة العربية

الموضوع : دراسة تحليلية عن الأفعال المتعدية بحروف الجر في سورة مريم و مقتضياتها في تعليم علم النحو  
أجريت مناقشة هذا البحث العلمي بالجامعة الإسلامية الحكومية فونوروغو:

اليوم : الخميس

التاريخ : ١٠ نوفمبر ٢٠٢٢

وقرر المجلس قبوله كشرط من شروط الحصول على درجة سرجانا في تعليم اللغة العربية في:

اليوم : الخميس

التاريخ : ١٧ نوفمبر ٢٠٢٢

فونوروغو، ١٧ نوفمبر ٢٠٢٢

عميد كلية التربية والعلوم التعليمية  
الدكتور الحاج محمد منير الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٨٠٧٠٥١٩٩٩٠٣١٠٠١

أعضاء مجلس المناقشة:

الرئيس : إيكسا روسديانا الماجستير

المتحن الأول : الدكتور الحاج أجوس تري تشاهيو الماجستير

المتحن الثاني : رزقا عليانا مصلحة الماجستير

## SURAT PERSETUJUAN PUBLIKASI

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Risalatun Nurul Azizah

NIM : 202180063

Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan

Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab

Judul Skripsi/Tesis : دراسة تحليلية عن الأفعال المتعدية بحروف الجر في سورة مريم  
ومقتضياتها في تعليم علم النحو

Menyatakan bahwa naskah skripsi telah diperiksa dan disahkan oleh dosen pembimbing. Selanjutnya saya bersedia naskah tersebut dipublikasikan oleh perpustakaan IAIN PONOROGO yang dapat diakses di [etheses.iainponorogo.ac.id](http://etheses.iainponorogo.ac.id). Adapun isi dari keseluruhan tulisan tersebut, sepenuhnya menjadi tanggung jawab dari penulis.

Demikian pernyataan saya untuk dapat dipergunakan semestinya.

Ponorogo, 5 Oktober 2022

Penulis



(Risalatun Nurul Azizah)



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PONOROGO**

Jl. Pramuka 156 Ponorogo 6347 Telp. (0352) 481277

Website : [www.iainponorogo.ac.id](http://www.iainponorogo.ac.id)

**PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN**

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Risalatun Nurul Azizah

NIM : 202180063

Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan

Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab

Judul Skripsi/Tesis : دراسة تحليلية عن الأفعال المتعدية بحروف الجر في سورة مريم

ومقتضياتها في تعليم علم النحو

Menyatakan bahwa naskah skripsi / tesis tersebut adalah benar-benar hasil karya sendiri. Di dalam tidak terdapat bagian yang berupa plagiat dari karya orang lain, dan saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku. Apabila di kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan di dalam karya tulis ini, saya bersedia menanggung resiko atau sanksi yang dijatuhkan kepada saya.

Ponorogo, 5 Oktober 2022

Penulis



(Risalatun Nurul Azizah)

## الباب الأول

### المقدمة

#### ﴿أ﴾ خلفية البحث

القرآن أهم كتاب عند الناس، أنزله الله على سيدنا محمد ﷺ. القرآن قدوة وهداية للناس الذي يحتوي على معنى الحياة. لقد أظهر القرآن بالفعل دقة كبيرة، جمال الكتابة، بالإضافة إلى العمق المذهل الذي لم يعد من الممكن إظهاره. وكذلك الرسائل الأخلاقية والمواقف والشخصية التي يمكن استخدامها كدليل للحياة مختلف الزمان.<sup>1</sup>

يري صبح صالح أن القرآن هو الكتاب المعجز المنزل على النبي ﷺ المكتوب في المصاحف المنقول عليه بالتواتر المتعبد بتلاوته. وعرفه محمد الحضري بك في كتابه "أصول الفقه" بأنه اللفظ العربي المنزل على محمد ﷺ للتدبر والتذكر المنقول متواترا وهو ما دفتين المبدوء بسورة الفاتحة والمختوم بسورة الناس.<sup>2</sup>

نزل القرآن بالعربية (ق ١٢ : ٢). وهذا يدل على القرآن يسير بحسب اللغة العربية. وتتكوّن اللغة العربية من عدة فروع معرفية، أحدها العلم النحو. العلم النحو هو العلم يناقش التغييرات في نهاية الجملة المتعلقة بالإعراب وبنية الجملة وشكل الجملة. يري سنالي أن العلم النحو القواعد المستخدمة معرفة قانون الجمل العربية وحالة ترتيب الإعراب والبناء وشروط النواسخ وعودة العائد التي تليها. أمّا موضوعه مناقشة حالة الجمل العربية. و فائدته تتوقع حدوث الأخطاء ويمكن أن تساعد في الفهم القرآن والحديث.<sup>3</sup>

<sup>1</sup> Abdullah Abbas Nadawi, *Learn the Language of the Holy Qur'an*, Tim Redaksi Penerbit Mizan, (Bandung: Mizan, 1992), hlm. 15.

<sup>2</sup> Muhammad Yasir dan Adi Jamaluddin, *Studi Al-Qur'an*, (Pekanbaru: Asa Riau, 2016), hlm. 3.

<sup>3</sup> Muhammad Saifuddin Al-Aziz Senali, *Metode Pembelajaran Ilmu Nahwu, Sistem 24 Jam*, (Surabaya: Terbit Terang, 2005), hlm. 9.



والعلوم النحو علوم نقلية -على عظيم شأنها- لا سبيل إلى استخلاص حقائقها، والنفاذ إلى أسرارها، بغير هذا العلم الخطير؛ فهل ندرك كلام الله تعالى، ونفهم دقائق التفسير، وأحاديث الرسول الله ﷺ، وأصول العقائد، وأدلة الأحكام، وما يتبع ذلك من مسائل فقهية، وبحوث شرعية مختلفة قد ترقى بصاحبها إلى مراتب الإمامة، وتسمو به إلى منازل المجتهدين إلاّ بإلهام النحو وإرشاده؟ ولأمر ما قالوا: "الأئمة من السلف والخلف أجمعوا قاطبة على أنه شرط في رتبة الإجتهد، وأنّ المجتهد لو جمع كلّ العلوم لم يبلغ رتبة الإجتهد حتى يعلم النحو، فيعرف به المعاني التي لا سبيل لمعرفة غيره. فرتبة الإجتهد متوقفة عليه، لا تتمّ إلاّ به".

وهذه اللغة التي نتخذها -معاشر المستعربين- أداة طيعة للتفاهم، ونسخها مركبا ذلولا للإبانة عن أغراضنا، والكشف عمّا في نفوسنا، ما الذي هيأها لنا، وأقدرنا على استخدامها قدرة الأوّلين من العرب عليها، ومكّن لنا من نظمها ونشرها تمكّنهم منها، وأطلق لساننا في العصور المختلفة صحيحا فصيحا كما أطلق لسانهم، وأجري كلامنا في حدود مضبوطة سليمة كالتي يجري فيها كلامهم، وإن كان ذلك منهم طبيعة، ومنا تطبعا؟ إنّه 'النحو'؛ وسيلة المستعرب، وسلاح اللغوي، وعماد البلاغيّ، وأداة المشرّع والمجتهد، والمدخل إلى العلوم العربية الإسلامية جميعا.<sup>٤</sup>

أمّا الكلمة في العلم النحو تتكوّن من ثلاثة أنواع، وهي: الإسم والفعل والحرف.<sup>٥</sup> كلّها خصائص بحيث يمكن تحديدها بناءً من خلال التوزيع الصرفي والنحوي والمعني المعجمي القواعد وفقا لسياقاتها الخاصّة.

يعرف الفعل بأنه لفظ يدلّ على حد، والزمن جزء منه.<sup>٦</sup> والفعل في كلّ لغة، وفي كلّ لغة راقية على وجه الخصوص، هو مصدر التعبير عن أفكار المتحدثين بهذه اللغة؛ هو اللفظ الذي يصور النشاط والحركة وكلّ ما تموج به

<sup>٤</sup> عباس حسن، النحو الوافي، (القاهرة: دار المعارف بمصر)، ١-٢.

<sup>٥</sup> مصطفى الغلاييني، جامع الدروس العربية، (بيروت: دار الكتب العلمية، ٢٠١٨)، ٨.

<sup>٦</sup> سليمان فياض، النحو العصري، (القاهرة: مركز الأهرام، ١٩٩٥)، ٣٩.

حياة البشر من فكر ووجدان. ويدلّنا على هذا أن اللغات البدائية، التي لا تتعدد فيها صور الحياة المتطورة، تعتمد -أكثر ما تعتمد- على «الأسماء»، وتستعين بقدر قليل من «الأفعال». وحينما يرتفع مستوى تفكيرها إلى الحاجة إلى مزيد من التمييز بين صور نشاطها التي يعبر عنها بصيغ «الأفعال»، تستعين عندئذ بإضافة ألفاظ إلى مجموعة «الأفعال» التي لديها ألفاظ تعدّل معاني هذه الأفعال. وتنوع دلالاتها، كالحاق ما يقابل عندنا في العربية «الظرف» أو «الحال». ومن أمثلة ذلك «الأفعال» التي تنتمي إلى أصل «أنجلوسكسوني» في اللغة الإنجليزية، قبل أن تشرى هذه اللغة بالأفعال التي استعارتها من الغتين العريقتي، اللاتينية واليونانية.<sup>٧</sup> وقد كان اختيار النحاة العرب المصطلح «الفعل» لهذا الجزء من الجملة اختياراً موفقاً، وهو لا شك اختيار مستوحى من معناه ووظيفته في اللغة، فهو - كما أشرت - مصدر الفعل والنشاط والحياة في التعبير.<sup>٨</sup>

والفعل باعتبار معناه ينقسم إلى قسمين، وهما: المتعدي و اللازم. والفعل المتعدي إما متعد بنفسه وإما متعد بغيره. فالمتعدي بنفسه هو ما يصل إلى المفعول به مباشرة (أي بغير واسطة حرف الجر). والمتعدي بغيره هو ما يصل إلى المفعول به بواسطة حرف الجر.<sup>٩</sup> والفعل المتعدي بغيره أو الفعل المتعدي بحرف الجر الذي يتحول إلى متغير بحث الباحثة.

تختار الباحثة دراسة تحليلية عن الأفعال المتعدية بحروف الجر في سورة مريم لأئها: الأول، الأقل كتب تفسير القرآن أو كتب النحو التي تناقشها بالتفصيل. والثاني، توجد الكثير من الأفعال المتعدية بحروف الجر في سورة مريم مقارنة مع سور الأخرى المماثلة؛ على سبيل المثال، لا يوجد الأفعال المتعدية بحروف الجر في سورة الكهف سوى ٢٢ جملة، أو في سورة الحجر هناك ١٧ جملة فقط، أو في سورة النمل هناك ١٣ جملة فقط. والثالث، هذه دراسة نحوية في سورة مريم سوف تساعد المدرّسين على إكتشاف الرسائل القرآنية و لزيادة فهم الطلاب عنها، لأنّ الآن كثير الطلاب لم يفهموا ما هو الأفعال وأقسامها وبالأخصّ الفعل المتعدي بحرف الجر

<sup>٧</sup>أبي عثمان سعيد بن مُجدّ المعافريّ السرقسطي، كتاب الأفعال الجزء الأول، (القاهرة: البيئة العامة لشؤون المطابع

الأميرية، ١٩٧٥)، ٣.

<sup>٨</sup> نفس المرجع، ..... ٤.

<sup>٩</sup>مصطفى الغلابي، ..... ٢٤-٢٥.

بسبب قليل الرغبة في علم النحو. والرابع، أنّ فهم اللغة العربية القرآنية لا يمكن فصله عن فهم الفعل المتعدي بحرف الجر، لا تمّ فهم المرء بدون إتقان الفعل المتعدي بحرف الجر. وتختار الباحثة البحث عليهم لتتعلم القرآن ويمكن أن يفهم معناها أيضا. لذلك في هذه الدراسة، تهتمّ الباحثة بالبحث آيات مختلفة في سورة مريم لأنّ فيها العديد من الأفعال المتعدية بحروف الجر. ولذلك، تعطي الباحثة موضوع البحث "دراسة تحليلية عن الأفعال المتعدية بحروف الجر في سورة مريم و مقتضياتها في تعليم علم النحو".

### ﴿ب﴾ أسئلة البحث

١. ما أصناف الأفعال المتعدية بحروف الجر في سورة مريم؟
٢. ما معاني الأفعال المتعدية بحروف الجر في سورة مريم؟
٣. كيف مقتضيات الأفعال المتعدية بحروف الجر في سورة مريم في تعليم علم النحو؟

### ﴿ج﴾ أهداف البحث

١. لمعرفة أصناف الأفعال المتعدية بحروف الجر في سورة مريم.
٢. لمعرفة معاني الأفعال المتعدية بحروف الجر في سورة مريم.
٣. لمعرفة مقتضيات الأفعال المتعدية بحروف الجر في القرآن الكريم سورة مريم في تعليم علم النحو.

### ﴿د﴾ فوائد البحث

- أما منافع هذا البحث العلمي فكما يلي:
١. الفوائد النظرية
  - أ. هذا البحث قد نفع لزيادة معرفة الطالب عن أسلوب الأفعال المتعدية بحروف الجر في سورة مريم.
  - ب. قد نفع لمعرفة مناسبة در س فن النحو في فهم القرآن.

## ٢. الفوائد العلمية

أ. للباحثة

فائدة العلمية للباحثة هي لزيادة المعارف القرآنية من ناحية المباحث النحوية خصوصا الأفعال المتعدية بحروف الجر.

ب. للمدرّس

فائدة العلمية للمدرس هو لكي يستطيع أن يضع المدرس برنامج تعليم علم النحو كامال حتى يستطيع أن يرقى نتيجة طلابهم وتنمية نشيظهم.

ج. للجامعة

فائدة العلمية للجامعة هو إن دراسة نحوية في سورة مريم سوف تساعد على إكتشاف الرسائل القرآنية و لزيادة الفهم عنها.

## ﴿ ه ﴾ البحوث السابقة

١. البحث العلمي الذي كتبه "مُحَمَّد سعيد أفندي" قسم تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا جامعة السلطان شريف قاسم الإسلامية الحكومية رباو، تحت الموضوع: حروف الجر وأثرها في معاني الأفعال المتعدية في القرآن الكريم في تعليم اللغة العربية (دراسة تحليلية لغوية في سورة البقرة) (٢٠٢١). هذا البحث أن يبحث عن حروف الجر وأثرها في معاني الأفعال المتعدية في سورة البقرة. بهدف لمعرفة الأفعال المتعدية بحروف الجر الواردة في سورة البقرة وطريقة تعليمها في تعليم اللغة العربية.

فنتائج هذا البحث دلّ على: (١) الأفعال المتعدية بحروف الجر الواردة في سورة البقرة عددها ستة وخمسون فعلا حيث يتعدى منها بسبعة حروف الجر في خمسين آية منها. (٢) طريقة تعليمها في تعليم اللغة العربية طريقتان وهما طريقة القياسية وطريقة الاستقرائية.<sup>١٠</sup> وأما وجه التشابه بين هذا البحث والبحث السابق فهي: نوع البحث وهو البحث المكتبي ومدخل بحثه يعني البحث الكيفي وما يتحلل فيه يعني الأفعال المتعدية بحروف الجر. وأما وجه الإختلاف بينهما فهي: في تحليل السورة.

<sup>١٠</sup> مُحَمَّد سعيد أفندي، حروف الجر وأثرها في معاني الأفعال المتعدية في القرآن الكريم في تعليم اللغة العربية (دراسة تحليلية لغوية في سورة البقرة)، (الرسالة الماجستير، الجامعة السلطان شريف قاسم الإسلامية الحكومية رباو، ٢٠٢١)،

٢. الرسالة الماجستير الذي كتبه "توفيق الرحمن" قسم اللغة العربية وآدابها كلية الآداب والعلوم الإنسانية جامعة علاء الدين الإسلامية الحكومية مكاسر، تحت الموضوع: الأفعال المتعدية بحروف الجر في سورة المجادلة (دراسة تحليلية نحوية صرفية) (٢٠١٩). هذا البحث أن يبحث عن الأفعال المتعدية بحروف الجر في سورة المجادلة. بهدف لمعرفة الأفعال المتعدية بحروف الجر في سورة المجادلة وتقسيمها.

فنتائج هذا البحث دلّ على: (١) وجدت الباحثة سبعة حروف الجر في سورة المجادلة، وهم: حروف الجر على و الباء و اللام و عن و في و إلى و من. (٢) وجدت الباحثة ستة تقسيمها في سورة المجادلة.<sup>١١</sup>

وأما وجه التشابه بين هذا البحث والبحث السابق فهي: نوع البحث وهو البحث المكتبي ومدخل بحثه يعني البحث الكيفي وما يتحلل فيه يعني الأفعال المتعدية بحروف الجر. وأما وجه الاختلاف بينهما فهي: في تحليل السورة وموضوع البحث.

٣. البحث العلمي الذي كتبه "أيو حسنيتا ساري" قسم تدريس اللغة العربية كلية التربية وشؤون التدريس جامعة علاء الدين الإسلامية الحكومية مكاسر، تحت الموضوع: الأفعال المعتلية في سورة مريم (دراسة تحليلية صرفية) (٢٠١٩). هذا البحث أن يبحث عن الأفعال المعتلية في سورة مريم. بهدف لمعرفة أقسام أفعال المعتلية في سورة مريم وتحكيمها.

فنتائج هذا البحث دلّ على: (١) وجدت الباحثة الأفعال المعتلية من الفعل الماضي والمضارع والأمر في سورة مريم. (٢) وجدت الباحثة اعلاالا من القلب والإسكان والحذف مع القلب والقلب مع الإسكان و الحذف مع الإسكان فيها.<sup>١٢</sup> وأما وجه التشابه بين هذا البحث والبحث السابق فهي: نوع البحث وهو البحث المكتبي ومدخل بحثه يعني البحث الكيفي وتحليل السورة.

وأما وجه الاختلاف بينهما فهي: في موضوع البحث. أما موضوع البحث السابق هو الأفعال المعتلية وموضوع هذا البحث هو الأفعال المتعدية بحروف الجر.

<sup>١١</sup> توفيق الرحمن، الأفعال المتعدية بحروف الجر في سورة المجادلة (دراسة تحليلية نحوية صرفية)، (البحث العلمي، الجامعة علاء الدين الإسلامية الحكومية مكاسر، ٢٠١٩)، ٧٠.

<sup>١٢</sup> أيو حسنيتا ساري، الأفعال المعتلية في سورة مريم (دراسة تحليلية صرفية)، (البحث العلمي، جامعة علاء الدين الإسلامية الحكومية مكاسر، ٢٠١٩)، ٥٩.

٤ . المجلة التي كتبها "عبد الحافظ زيد وإبن فطريانطا وحسنا اولية جاملة" الجامعة الإسلامية دار السلام غانطار، تحت الموضوع: الأفعال المتعدية بحرف الجر في كتاب القراءة الوافية المقرّر للصفّ السادس دلالية (دراسة نحوية) (٢٠٢٢). هذه المجلة أن تبحث عن الأفعال المتعدية بحرف الجر في كتاب القراءة الوافية المقرّر للصفّ السادس دلالية. بهدف لمعرفة عدد الأفعال المتعدية بحرف الجر في كتاب القراءة الوافية المقرّر للصفّ السادس دلالية ومعانيهم.

فنتائج البحث دلّ على: (١) أنّ حروف الجر التي يتعدي بها الفعل في كتاب القراءة الوافية المقرّر للصفّ السادس هي الحرف "على" تتمثل في ٢٨ جملة، و "عن" تتمثل في ١٢ جملة، و "من" تتمثل في جملة واحدة، و "إلى" تتمثل في ٩ جمل، و "في" تتمثل في ٧ جمل، و "الباء" تتمثل في ٢٥ جملة، و "اللام" تتمثل في ١٠ جمل. (٢) وتقع هذه الأفعال المتعدية بحروف الجر في ٩٢ جملة تشتمل في ١٠ جمل. (٣) وقد اختلفت معاني الأفعال بسبب اختلاف حروف الجر التي يتعدي بها، فتسمّى الأفعال المتعدية بحروف الجر. قد ثبتت معاني الأفعال المتعدية بحروف الجر وتبقى معانيها.<sup>١٣</sup>

وأما وجه التشابه بين هذا البحث و المجلة السابقة فهي: نوع البحث وهو البحث المكتبي وما يتحلل فيه يعني الأفعال المتعدية بحروف الجر. وأما وجه الإختلاف بينهما فهي: في تحليل الكتب وموضوع البحث.

٥ . المجلة التي كتبها "أوكتارينا يوسري" الجامعة الإسلامية الحكومية بوكيت تينغي، تحت الموضوع: تعدية الأفعال بحروف الجر في القرآن الكريم الجزء الثلاثين (دراسة تحليلية عن معاني حروف الجر التي تعدي الأفعال) (٢٠١٩). هذه المجلة أن تبحث عن الأفعال المتعدية بحروف الجر في القرآن الكريم الجزء الثلاثين. بهدف لمعرفة أقسام الأفعال المتعدية بحروف الجر في الجزء الثلاثين ومعانيهم.

فنتائج البحث دلّ على: (١) أنّ الأفعال المتعدية بحروف الجر حوالي عشرون فعلا. (٢) فأكثر الأفعال المتعدية بحرف جر "الباء" في أكثر من أربع عشرة آية. ومعاني حرف "الباء" في هذه الآيات: التأكيد، والإلصاق، ومعنى "عن"، و التعليل. (٣) وحرف جر "في" موجود في ثلاث آيات، ومعانيه: الإلصاق، والظرفية، ومعنى "مع". (٤) وحرف جر "اللام" موجود

<sup>١٣</sup> عبد الحافظ زيد وآخره، الأفعال المتعدية بحرف الجر في كتاب القراءة الوافية المقرّر للصفّ السادس دلالية (دراسة نحوية)، مجلة ديوان، ٨ (١)، ٢٠٢٢، ٥٧.

في ثلاث آيات، ومعانيه: الاختصاص، والتعليل. ٥) وحرف جر "من" موجود في ثلاث آيات، ومعانيه: التعليل، والابتداء في الأشخاص. ٦) وحرف جر "عن" موجود في آيتين، ومعانيه: البعد والمجازة، ومعنى "على". ٧) وحرف جر "إلى" موجود في آيتين، ومعناه: انتهاء الغاية. ٨) وحرف جر "على" موجود في آيتين، ومعانيه: الاستعلاء، واللام التي للتعليل.<sup>١٤</sup>

وأما وجه التشابه بين هذا البحث و المجلة السابقة فهي: نوع البحث وهو البحث المكتبي وما يتحلل فيه يعني الأفعال المتعدية بحروف الجر. وأما وجه الاختلاف بينهما فهي: في تحليل السورة وموضوع البحث.

## ﴿و﴾ منهج البحث

### ١. نوع البحث ومدخله

أما نوع البحث الذي استعملت الباحثة في هذا البحث فهو البحث المكتبي (*library research*) وهو البحث الذي مارسته الباحثة في غرفة عمل الباحثة أو في المكتبة حتى تنالت الباحثة البيانات والأخبار من المبحث بوسيلة الكتب أو الألة الأخرى.<sup>١٥</sup> وأما مدخل البحث الذي استعملت الباحثة في هذا البحث فهو المدخل الكيفي (*kualitatif*)، يعني عملية البحث لنيل البيانات الوصفية بصور الكلمة المكتوبة. ونوعه هو دراسة الوثيقة (*studi dokumen*)، وهي دراسة تركز على تحليل أو تفسير المواد المكتوبة على أساس السياق. والمواد المكتوبة الكتب الدراسية والرسائل والمجلات والخطابات والأفلام والمذكرات والمخطوطات والمقالات ومثلهم. وهي تهدف إلى استكشاف أفكار الأشخاص الواردة في الكتاب أو المخطوطات المنشورة.<sup>١٦</sup>

<sup>١٤</sup> أوكتاينا يوسري، تعدية الأفعال بحروف الجر في القرآن الكريم الجزء الثلاثين (دراسة تحليلية عن معاني حروف

الجر التي تعدى الأفعال)، مجلة الملتقى العلمي العالمي الثاني عشر للغة العربية، ١ (١)، ٢٠١٩، ١١٩٠.

<sup>١٥</sup> Kintayani Jojo Suruto, *Prinsip-Prinsip Dasar Penelitian Bahasa dan Sastra*, (Jakarta: Yayasan Nuansa Cendekia, 2000), hlm. 2.

<sup>١٦</sup> Zuchri Abdussamad, *Metode Penelitian Kualitatif*, (Makassar: Syakir Media Press, 2001), hlm. 93.

## ٢. نوع البيانات ومصادرها

نوع البيانات هو الوثائق المكتوبة يعني سلسلة من الأنشطة المتعلقة بأساليب جمع بيانات المكتوبة ، وقرأ وتدوين الملاحظة ومعالجة مواد البحث.<sup>١٧</sup> استعملت الباحثة هذا البحث مصادر البحث الآتية:

أ. المصادر الأوليّة

هي المصادر المأخوذة من البيانات و الكتاب المتعلقة بالموضوع خصوصا القرآن الكريم سورة مريم و ترجمتها.

ب. المصادر الثانوية

هي المصادر المأخوذة من المصادر الأخرى التي تميز من المصادر الأول.

- (١) مصطفى الغلاييني، جامع الدروس العربية
- (٢) موسى بن مُجَدِّد بن الملياني الأحمدي، معجم الأفعال المتعدية بحرف
- (٣) محمود سليمان ياقوت، النحو التعليمي والتطبيق في القرآن الكريم
- (٤) مُجَدِّد قريش الشهاب، تفسير المصباح
- (٥) مُجَدِّد على الصابوني، صفوة التفاسر
- (٦) عفيف الدين دمياطي، Panduan Praktis Menulis Bahasa Arab
- (٧) منير، Perencanaan Sistem Pengajaran Bahasa Arab
- (٨) وآخرون.

## ٣. أساليب جمع البيانات

استخدمت الباحثة لجمع البيانات منهج الوثائق المكتوبة يعني طلب البيانات عن الأشياء والمتغير في صور الكتابة والنسخة والكتب والجريدة وغير ذلك.<sup>١٨</sup> وتستعمل وثائق المكتوبة في هذا البحث لجمع البيانات عن المحتوى لهذا الكتاب القرآن.

<sup>17</sup> Mustika Zaid, *Metode Penelitian Kepustakaan*, (Jakarta: Yayasan Obor Indonesia, 2004), hlm. 3.

<sup>١٨</sup> نفس المرجع، ..... ٢٢٦.



#### ٤ . طريقة تحليل البيانات

بعد أن جمعت الباحثة البيانات من كتب التي تتعلق بالموضوع فتحاول الباحثة تحليلها مستخدم طريقة فن التحليل الوصفي الشامل (*deskriptif komprehensif*). وهي منهج التحليل العلمي في متون النصوص الوثائق المذكورة في متون النص لتأخذ من نتيجة. وتستعمل الباحثة أيضا بطريقة تحليل المحتوى (*content analysis*) يعني تحليل البيانات بمحتوى الكتاب لأخذ النتيجة عن أسلوب اللغة وميل محتوى الكتاب وتنظيم الكتابة والتوضيح بالرسوم.<sup>١٩</sup> ونوعه هو تحليل المحتوى الكيفي (*analisis isi kualitatif*)، يعني باستخدام هذه الطريقة بصياغة البحث عنه بالضبط ويجب أن تستند جميع الإجراءات على هذا الهدف. واختيار أغراض البحث بالتعرف الرسائل والوسيط الذي يوصل الرسالة.<sup>٢٠</sup>

#### ٥ . تنظيم كتابة تقرير البحث

لتسهيل تركيب البحث العلمي، فقسمت الباحثة تقرير البحث إلى خمسة أبواب، وهم:

الباب الأول : المقدمة وهي تحتوي على خلفية البحث وأسئلة البحث وأهداف البحث وفوائد البحث ومنهج البحث وتنظيم كتابة تقرير البحث.

الباب الثاني : فيه الإطار النظري وهو الإطار عن الأفعال المتعددي بحروف الجر وسورة مريم والطريقة القياسية والإستقرائية.

الباب الثالث : عرض البيان عن أصناف الأفعال المتعددي بحروف الجر في سورة مريم ومعانيهم (القوية أو الضعيفة).

الباب الرابع : تحليل البيانات عن الأفعال المتعددي بحروف الجر في سورة مريم ومقتضياتها في تعليم علم النحو.

الباب الخامس : الخاتمة، فيها الخلاصة من هذا البحث والإقتراحات للإصلاح بعدها.

<sup>19</sup> Suharsini Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*, (Jakarta: Rineka Cipta, 1998), hlm.

<sup>20</sup> Jumal Ahmad, *Desain Penelitian Analisis Isi (Content Analysis)*, Jurnal Academia, 1 (1), 2018, hlm. 9.

## الباب الثاني الإطار النظري

### ﴿أ﴾ مفهوم عن سورة مريم والأفعال المتعدية بحروف الجر

#### ١. تعريف سورة مريم

تتكوّن سورة مريم من ٩٨ آية. هو المعروفة بسورة مريم لأنّ رسول الله ﷺ تسميه هكذا. وسبب تسميته لأن في هذه الرسالة موصوفة بقصة طويلة عن مريم والدة النبي عيسى عليه السلام.<sup>٢١</sup> سورة مريم سورة المكية لأنه أكثر الآيات فيه نزلت في مكة (قبل هجرة النبي صلى الله عليه وسلم إلى المدينة المنورة). أمّا بالنسبة لمعظم الآراء صحيحة، الآية كلها نزلت بمكة. ومع ذلك، يجادل بعض العلماء في ذلك في الآية ٥٨ و ٧١ نزلوا في المدينة. هذا السورة نزلت بعد سورة فاطر.<sup>٢٢</sup>

يرى البقاعي أنّ الموضوع الرئيسي لهذه السورة هي شرح للنطاق نعمة الله ووفرة نعمة عليه كل مخلوقاته. هذا إثبات أن الله سبحانه وتعالى كل الصفات مثالية وقوية خلق أشياء سحرية بحيث كما ثبت أن قوته توقظ البشر بعد إيقافهم.<sup>٢٣</sup>

من بين الصور لقدرة الله سبحانه وتعالى في هذه السورة في قصة ولادة نبيين، هما النبي يحيى عليه السلام والنبي عيسى عليه السلام رائعان. القصة السحرية الأولى مرتبطة ولادة النبي يحيى عليه السلام. بالنسبة الى بعض المفسّرون أنّ سنّ النبي زكريا متى التسول أن تبارك مع الابن أكثر من ٧٠

<sup>21</sup> Muhammad Quraish Syihab, *Tafsir al-Mishbah: Pesan, Kesan, dan Keserasian Al-Qur'an Jilid VIII*, (Jakarta: Lentera Hati, 2005), hlm. 147.

<sup>22</sup> Muhammad Shodiq Masrur, *Nilai-Nilai Pendidikan Islam Dalam Surat Maryam Ayat 30-34*, (Skripsi, UII Yogyakarta, 2018), hlm. 59.

<sup>23</sup> محمد قريش شهاب، ..... ١٤٨.

سنة أو ٩٥ سنة. القصة السحرية الثانية هي ولادة النبي عيسى بن مريم عليه السلام الذي ولد بلا أب.<sup>٢٤</sup>

كذلك عن قصة إبراهيم مع أبيه، ثم ذكرت بالثناء والتبجيل رسل الله الكرام: (إسحاق وإدريس وإسماعيل وهارون وموسى ويعقوب ونوحا) وقد استغرق الحديث عن هؤلاء الرسل الكرام حوالي ثلثي السورة، والهدف من ذلك إثبات (وحدة الرسالة) وأنّ الرسل جميعا جاءوا لدعوة الناس إلى توحيد الله ونبذ الشرك والأوثان. وتحدثت أيضا عن بعض مشاهد القيامة، وعن أهوال ذلك اليوم الرهيب، حيث يجثو فيه الكفرة المجرمون حول جهنم ليقتلوا فيها، ويكونوا وقودا لها. وختمت السورة الكريمة بتنزيه الله عن الولد، والشريك، والنظير، وردّت على ضلالات المشركين بأنصع بيان، وأقوي برهان.<sup>٢٥</sup>

## ٢. تعريف الفعل المتعدي بحرف الجر

### أ. الفعل المتعدي

الفعل عند اللغويين هو ما دلّ على الحدث، وعند النحويين هو ما يدلّ بنفسه على حدثٍ مقترنٍ وصفا بأحد الأزمنة الثلاثة (الماضي والحال والمستقبل).<sup>٢٦</sup> وينقسم الفعل إلى متعدٍ ولازم، فالمتعدي هو الذي يصل إلى مفعوله بغير حرف جر، نحو "ضربت زيدا". وعلامة الفعل المتعدي أن يتصل به هاء تعود على غير المصدر وهي الهاء المفعول به، نحو "الباب أغلقته". واحترز بهاء غير المصدر من هاء المصدر، فإنّها تتصل بالمتعدي واللازم فلا تدلّ على تعدّي الفعل، فمثال المتصلة بالمتعدي "الضرب ضربته زيدا" أي "ضربته الضرب زيدا".

<sup>24</sup> Eliya Narulita, *Konsep Pendidikan Karakter Dalam Surat Maryam (Kajian Kritis Surat Maryam Ayat*

12-20), (Skripsi, UIN Maulana Malik Ibrahim Malang, 2015), hlm. 54.

<sup>٢٥</sup> محمد علي الصابوني، صفوة التفاسر الجزء الثاني، (بيروت: دار القرآن الكريم، ١٩٨١)، ٢١٠.

<sup>٢٦</sup> أحمد الهاشمي، القواعد الأساسية للغة العربية، (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٨١)، ١٧.

شأن الفعل المتعدي أن ينصب مفعوله إن لم ينب عن فاعله، نحو "تدبّرت الكتب". فإنّ ناب عنه وجب رفعه كما تقدّم، نحو "تدبّرت الكتب". وقد يرفع المفعول به وينصب الفاعل عند أمن اللبس، كقولهم "خرق الثوب المسمار"، ولا ينقص ذلك بل يقتصر فيه على السماع. والأفعال المتعدية على ثلاثة أقسام:

(١) ما يتعدي إلى مفعولين

(أ) ما أصل المفعولين فيه المبتدأ والخبر (كظنّ وأخوتها)

(ب) ما ليس أصل المفعولين فيه المبتدأ والخبر (كأعطي وكسا)

(٢) ما يتعدي إلى ثلاثة مفاعيل (كأعلم و أري)

(٣) ما يتعدي إلى مفعول واحد (كضرب ونحوه).<sup>٢٧</sup>

### ب. الحروف الجر

تسمّى حروف الجر أيضا حروف الإضافة، قالوا سميت بذلك، لأنّها تضيف معاني الأفعال إلى الأسماء أي توصلها إليها، ويسمّيها الكوفيون أيضا حروف الصفات لأنّها تحدّث صفة في الإسم كالظرفية، والبعضية والإستعلاء ونحوها في الصفات. قالوا وإنّما سميت حروف الجر لأنّها تجر معاني الأفعال إلى الأسماء، أي توصلها إليها. والأظهر أنّها سميت بذلك، لأنّ الأسماء تأتي بعدها مجرورة كما سميت حروف النصب والجزم لأنّ الأفعال تأتي بعدها منصوبة أو مجزومة.

ومعني الجر هو جر الفكّ الأسفل إلى أسفل، إذ من المعلوم أنّ تسمية الحركات الضمة والفتحة والكسرة، وتسمية حالاتها الإعرابية من رفع ونصب وجر، إنّما هو قائم على أوصاف حركات الفم. والضمة إنّما سميت كذلك لأنّها تكون بانضمام الشفتين، وسميت الحالة رفعا لأنّك إذا ضمنت الشفتين ارتفعت. وأمّا الفتحة فسميت كذلك لأنّها تحدّث بفتح الفم، وسميت الحالة نصبا، لأنّ الإنتصاب هو القيام والوقوف، وبحصول

<sup>٢٧</sup> جمال الدين مُجّد بن عبد الله بن مالك، شرح العلامة ابن عقيل على الألفية ابن مالك، (سورابايا: دار

هذه الحرك ينتصب الفم، أي يقف. وأمّا الجر فهو جر الفك الأسفل إلى الأسفل، وتسمّي الحركة الكسرة. وأمّا السكون فهو عدم الحركة، فإذا قطعت الحركة كان الحرف ساكنا، وسميت الحالة الإعرابية جزما، لأنّ الجزم هو القطع لأنك بتسكينك الحرف تقطّع الحركة عنه.<sup>٢٨</sup>

وحروف الجر عشرة، وهي: مِنْ وإلى وعن وعلى وفي وربّ والباء والكاف واللام وحروف القسم وهي الواو والباء والتاء.<sup>٢٩</sup> ونحاول التعرف على معاني حروف الجر خلال استعمالها في الجملة، وهي على النحو الآتي:

(١) الباء : حروف الجر مبني على الكسر، يجر الاسم الظاهر والمضمر، ويمكن العرض لمعانية خلال النقاط الآتية:

(أ) الدلالة على الإلصاق، وقال تعالى: "وَإِذَا مَرُّوا بِهِمْ يَتَغَامَزُونَ".  
{المطففين : ٣٠}

(ب) التعدية، وقال تعالى: "وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَدَهَبَ بِسَمْعِهِمْ وَأَبْصَارِهِمْ".  
{البقرة : ٢٠}

(ج) الاستعانة، نحو: سافرت بالسيارة.

(د) الدلالة على سببية والتعليل، وقال تعالى: "إِنَّكُمْ ظَلَمْتُمْ أَنْفُسَكُمْ بِاتِّخَاذِكُمُ الْعِجَلِ".  
{البقرة : ٥٤}

(هـ) أن تكون بمعنى كلمة بدل، وقال الشاعر: {إِنَّ الَّذِينَ اشْتَرُوا دُنْيَا بِأَخْرَةٍ # وَشَقْوَةٍ بِنَعِيمٍ سَاءَ مَا فَعَلُوا}.

(و) الدلالة على المقابلة أو العوض ، وقال تعالى: "وَبَدَّلْنَا هُمُ بِجَنَّتَيْهِمْ جَنَّتَيْنِ".  
{سبأ : ١٦}

(ز) الدلالة على المصاحبة، أي: معي "مع"، وقال تعالى: "يَا نُوحُ اهْبِطْ بِسَلَامٍ".  
{هود : ٤٨}

(ح) الدلالة على الظرفية، أي: معني "في"، وقال تعالى: "وَلَقَدْ نَصَرَكُمُ اللَّهُ بِبَدْرٍ".  
{آل عمران : ١٢٣}

<sup>٢٨</sup>فاضل صالح السامرائي ، معاني النحو الجزء الثالث ، (عمان: دار الفكر، ٢٠٠٠)، ٥.

<sup>٢٩</sup>أبي عبد الله محمد ابن داود الصنهاجي ، متن الأجرومية ، (جاكارتا: م.أ. جاي)، ٢.

- (ط) أن تدلّ على المجاوزة، أي: معني "عن"، وقال تعالى: "وَيَوْمَ تَشْتَقِقُ السَّمَاءُ بِالْغَمَامِ". {الفرقان : ٢٥}
- (ي) الدلالة على التبويض، أي: معني "من"، وقال تعالى: "عَيْنَنَا يَشْرَبُ بِهَا الْمُقَرَّبُونَ". {المطففين : ٢٨}
- (ك) الدلالة على الاستعلاء، أي: معني "على" ، وقال تعالى: "وَإِذَا مَرُّوا بِهِمْ يَتَغَامَزُونَ". {المطففين : ٣٠}
- (ل) أن تكون بمعنى حرف الجر "إلى"، وقال تعالى: "وَقَدْ أَحْسَنَ بِي إِذْ أَخْرَجَنِي مِنَ السِّجْنِ". {يوسف : ١٠٠}
- (م) للقسام، نحو: بالله لأجتهدنّ في دروسي.<sup>٣٠</sup>
- (ن) التأكيد، وهي الزائدة لفظاً، أي: في الإعراب، وقال تعالى: "أَلَيْسَ اللَّهُ بِأَحْكَمَ الْحَاكِمِينَ". {التين : ٨} <sup>٣١</sup>
- (٢) من : حرف جر مبني على السكون، يجر الإسم الظاهر والمضمر، وله المعاني الآتية:
- (أ) الدلالة على إبتداء في المكان، وقال تعالى: "سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ لَيْلًا مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى". {الإسراء : ١}
- (ب) الدلالة على التبويض، وقال تعالى: "وَمِنَ النَّاسِ مَن يَقُولُ آمَنَّا بِاللَّهِ". {البقرة : ٨}
- (ج) بيان الجنس، وقال تعالى: "فَاجْتَنِبُوا الرِّجْسَ مِنَ الْأَوْثَانِ". {الحج : ٣٠}
- (د) الدلالة على البدل، وقال الشاعر: {جارية لم تأكل المرقمًا # ولم تندق من البقول الفستقا}.

<sup>٣٠</sup> محمود سليمان ياقوت، النحو التعليمي والتطبيق في القرآن الكريم، (كويت: مكتبة المزان الإسلامية، ١٩٩٦)،

هـ) المجاوزة، أي: معني "عن" ، وقال تعالى: "فَوَيْلٌ لِلْمُصَاسِيَةِ قُلُوبُهُمْ مِنْ ذِكْرِ اللَّهِ". {الزمر : ٢٢}

و) الدلالة على الاستعلاء، أي: معني "على" ، وقال تعالى: "وَنَصَرْنَاهُ مِنْ الْقَوْمِ الَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا". {الأنبياء : ٧٧}

ز) الدلالة على الاستعانة، وقال تعالى: "يَنْظُرُونَ مِنْ طَرْفٍ خَفِيٍّ". {الشورى : ٤٥}

ح) الدلالة على الظرفية، أي: معني "في" ، وقال تعالى: "مَاذَا خَلَقُوا مِنْ الْأَرْضِ". {فاطر : ٤٠}

ط) الدلالة على الفصل، وقال تعالى: "حَتَّى يَمَيِّزَ الْخَمِيثَ مِنَ الطَّيِّبِ". {آل عمران : ١٧٩} <sup>٣٢</sup>

ي) التأكيد، وهي الزائدة لفظاً، كقوله تعالى: "مَا جَاءَنَا مِنْ بَشِيرٍ". {المائدة : ١٩}

ك) السببية والتعليل، كقوله تعالى: "بِمَا خَطِئْتُمْ أَنْفُسَكُمْ". {نوح : ٢٥} <sup>٣٣</sup>

٣) إلى : حرف جر مبني على السكون، يجر الإسم الظاهر والمضمر ، ومن أهم معانيه ما يأتي:

أ) الدلالة على إنتهاء الغاية الزمنية أو المكانية، كقوله تعالى: "ثُمَّ أْتَمُّوا الصَّيَّامَ إِلَى الدَّيْلِ". {البقرة : ١٨٧}

ب) الدلالة على المصاحبة، كقوله تعالى: "وَلَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَهُمْ إِلَى أَمْوَالِكُمْ". {النساء : ٢}

ج) الدلالة على التبيين، أي: معني "عند" ، كقوله تعالى: "قَالَ رَبِّ السِّجْنُ أَحَبُّ إِلَيَّ مِمَّا يَدْعُونَنِي إِلَيْهِ". {يوسف : ٣٣}

<sup>٣٢</sup> محمود سليمان ياقوت، ..... ٨٩٧-٩٠٠.

<sup>٣٣</sup> مصطفى الغلاييني، ..... ١٢٩.

(د) الدلالة على الظرفية، أي: معني "في"، كقوله تعالى: "اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ لِيَجْمَعَ بَيْنَكُمْ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ لَا رَيْبَ فِيهِ". {النساء : ٨٧}

(هـ) أن تكون بمعنى "اللام"، كقوله تعالى: "وَالأَمْرُ إِلَيْكِ". {النمل : ٣٣}

(٤) اللام : حرف جر يجر الظاهر والمضمر، ويكون مبنيًا على الكسر حين يدخل على الإسم الظاهر، ويكون مبنيًا على الفتح حين يدخل على الضمير، ما عدا ياء المتكلم. واللام حرف كثير المعاني والأقسام، ويكون عاملاً وغير عامل، ونحاول التعرف على معانيه، وهي على النحو الآتي:

(أ) الدلالة على الاختصاص، نحو: الجنة للمؤمنين، ويرى بعض النحاة أنّ الاختصاص هو أصل معانيها.

(ب) الدلالة على التبيين، بشرط أن تقع بعد إسم تفضيل أو فعل تعجب يدلان على الحب أو الكرهة، نحو: اجتهاد الأبناء في الدراسة أحبّ للآباء، والإهمال في التحصيل العلمي أبغض لنفوسهم.

(ج) الدلالة على التبليغ، ولام التبليغ فائدتها إيصال المعني إلى الإسم المجرور بها، نحو: قلتُ له، وفسرتُ له، وأذنتُ له، ونقلتُ له.

(د) الدلالة على النتيجة المرتقبة أو العاقبة أو الصيرورة، كقوله تعالى: "فَالْتَقَطَهُ آلُ فِرْعَوْنَ لِيَكُونَ لَهُمْ عَدُوًّا وَحَزَنًا". {القصص : ٨}

(هـ) أن تكون بمعنى "إلى"، كقوله تعالى: "بِأَنَّ رَبَّكَ أَوْحَى لَهَا". {الزلزلة : ٥}

(و) أن تكون بمعنى "من"، وقول جرير: {لنا الفضل في الدنيا ، وانفك راغم # ونحن لكم يوم القيامة أفضل}. {



- (ز) أن تكون معني "عن"، وقول أبي الأسود الدؤلي: {كضرائر الحسناء  
قلن لوجهها # حسدا، وبغضا إته لدميم}.
- (ح) أن تكون بمعني "على"، كقوله تعالى: "وَيَجْرُونَ لِأَذْقَانِ يَبْكُونَ  
وَيَزِيدُهُمْ حُشُوعًا". {الإسراء : ١٠٩}
- (ط) الدلالة على الملك، كقوله تعالى: "لَهُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي  
الْأَرْضِ". {النساء : ١٧١} <sup>٣٤</sup>
- (ي) الدلالة على شبه الملك، وتسمّى: لام النسبة، وهي الداخلة بين  
ذاتين ومصحوبها لا يملك، نحو: اللجام للفرس.
- (ك) التعليل والسببية، كقوله تعالى: "إِنَّا أَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ  
لِتَحْكُمَ بَيْنَ النَّاسِ بِمَا أَرَاكَ اللَّهُ". {النساء : ١٠٥}
- (ل) التقوية، وهي التي يُجاء بها زائدةً لتقوية عامل ضعف بالتأخير أو  
بكونه غير فعل، كقوله تعالى: "إِنْ كُنْتُمْ لِلرُّؤْيَا تَعْبُرُونَ".  
{يوسف : ٤٣}
- (م) الاستغاثة: وتُستعمل مفتوحةً مع المستغاث، ومكسورةً مع  
المستغاث له، نحو: يا لخالدٍ لبكر!
- (ن) التعجب: وتُستعمل مفتوحةً بعد "يا" في نداء المتعجب منه، نحو:  
يا للفرح!
- (س) الوقت (وتسمّى: لام الوقت ولام التاريخ)، كقوله تعالى: "أَقِمِ  
الصَّلَاةَ لِدُلُوكِ الشَّمْسِ إِلَى غَسَقِ اللَّيْلِ". {الإسراء : ٧٨}
- (ع) أن تكون بمعني "مع"، كقول الشاعر: {فلَمَّا تفرَّقنا كَأَنِّي ومالكا  
# -لطول اجتماع- لم نبت ليلةً معا}.
- (ف) أن تكون بمعني "في"، كقوله تعالى: "وَنَضَعُ الْمَوَازِينَ الْقَسِطَ  
لِيَوْمِ الْقِيَامَةِ". {الأنبياء : ٤٧} <sup>٣٥</sup>

<sup>٣٤</sup> محمود سليمان ياقوت، ..... ٩٠٣-٩٠٩.

<sup>٣٥</sup> مصطفى الغلاييني، ..... ١٣٨-١٤١.

(٥) في : حرف جر مبني على السكون، يجر الإسم الظاهر والمضمر، ومن أشهر معانيه ما يأتي:

أ) الظرفية، وقال تعالى: "وَلَكُمْ فِي الْقِصَاصِ حَيَاةٌ". {البقرة : ١٧٩}

ب) المصاحبة، وقال تعالى: "قَالَ ادْخُلُوا فِي أُمَّمٍ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِكُمْ". {الأعراف : ٣٨}

ج) أن تكون بمعنى "الباء"، ومن ذلك قول زيد الخير (أو الخيل):  
{ويركب يوم الروع منّا فواس # بصيرون، في طعن الأبحار والكلبي}.

د) أن تكون بمعنى حرف الجر "على"، فتدلّ على الاستعلاء ، وقال تعالى: "حَتَّىٰ إِذَا كُنْتُمْ فِي الْفُلْكِ". {يونس : ٢٢}

هـ) أن تدلّ على المقايسة، وقال تعالى: "فَمَا مَتَاعُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا فِي الْآخِرَةِ إِلَّا قَلِيلٌ". {التوبة : ٣٨}

و) أن تكون بمعنى "إلى" ، وقال تعالى: "قَالُوا أَلَمْ تَكُنْ أَرْضُ اللَّهِ وَاسِعَةً فَتُشَاهِرُوهَا فِيهَا". {النساء : ٩٧}

ز) أن تكون بمعنى "من"، وقال تعالى: "وَيَوْمَ نَبْعَثُ فِي كُلِّ أُمَّةٍ شَهِيدًا". {النحل : ٨٩}

ح) أن تكون بمعنى "عن"، وقال تعالى: "وَمَنْ كَانَ فِي هَذِهِ أَعْمَى فَهُوَ فِي الْآخِرَةِ أَعْمَى وَأَضَلُّ سَبِيلًا". {الإسراء : ٧٢}

(٦) عن : حرف جر مبني على السكون، يجر الإسم الظاهر والمضمر، ومن أشهر معانيه ما يأتي:

أ) المجاوزة، وهو أشهر معانيها، نحو: رميتُ عن القوس؛ لأنه يقذف عنها بالسهم ويبعده.

ب) التعليل، وقال تعالى: "وَمَا نَحْنُ بِتَارِكِي آلِهَتِنَا عَنْ قَوْلِكَ". {هود : ٥٣}

(ج) أن تكون بمعنى البدل، وقال تعالى: "وَاتَّقُوا يَوْمًا لَا تَجْزِي نَفْسٌ عَنْ نَفْسٍ شَيْئًا". {البقرة: ٤٨ / ١٢٣}

(د) أن تكون بمعنى "بعد"، وقال تعالى: "لَتَرْكَبُنَّ طَبَقًا عَنْ طَبَقٍ". {الإنشقاق: ١٩}

(هـ) الدلالة على الاستعانة، نحو: رميتُ عن القوس؛ أي بالقوس، وهو آلة الرمي.

(و) أن تكون بمعنى حرف الجر "من"، وقال تعالى: "وَهُوَ الَّذِي يَقْبَلُ التَّوْبَةَ عَنْ عِبَادِهِ". {الشورى: ٢٥}

(ز) أن تكون بمعنى "الباء"، وقال تعالى: "وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَىٰ". {النجم: ٣}

(ح) أن تكون بمعنى "على"، وقال تعالى: "وَمَنْ يَبْخُلْ فَإِنَّمَا يَبْخُلْ عَن نَّفْسِهِ". {المُحَدِّد: ٣٨}

(ط) أن تكون بمعنى "اللام"، وقال تعالى: "وَمَا نَحْنُ بِتَارِكِي آلِهَتِنَا عَنْ قَوْلِكَ". {هود: ٥٣}

(ي) أن تدلّ "عن" على الظرفية؛ فتكون بمعنى "في"، ومن ذلك قول الأعشى ميمون بن قيس: {وَأَسْ سِرَاةِ الْقَوْمِ حَيْثُ لَقَيْتَهُمْ # وَلَا تَكُ عَنْ حَمْلِ الرَّبَاعَةِ وَانِيَا}.<sup>٣٦</sup>

(٧) الكاف : حرف جر مبني على الفتح، يجر الإسم الظاهر، وله عدة معان، أهمّها ما يأتي:

(أ) الدلالة على التشبيه، نحو: بدت العوس كالقمر.

(ب) الدلالة على التعليل والسببية، وقال تعالى: "وَقُلْ رَبِّ ارْحَمْهُمَا كَمَا رَبَّيَانِي صَغِيرًا". {الإسراء: ٢٤}

(ج) الدلالة على الاستعلاء؛ لذلك تكون بمعنى "على"، ويمثلون لذلك بقول بعض العرب: كيف أصبحت؟ أي: على خير.<sup>٣٧</sup>

<sup>٣٦</sup> محمود سليمان ياقوت، ..... ٩١٢-٩١٥.

<sup>٣٧</sup> نفس المرجع، ..... ٩١٨-٩١٩.

(٨) على : حرف جر مبني على السكون، يجر الإسم الظاهر والمضمر،  
ومن أشهر معانيه ما يأتي:

(أ) الاستعلاء، وهو أكثر معانيها تداولاً، وقال تعالى: "كُلُّ مَنْ  
عَلَيْهَا فَانٍ". {الرحمن : ٢٦}

(ب) أن تكون "على" للاستدراك؛ لذلك تصبح بمعنى "لكن"، ومن  
ذلك قول عبد الله بن الدمينة: {بكلّ تداولينا فلم يشف ما بنا #  
على أن قرب الدار خير من البعد؛ على أن قرب الدار ليس بنافع  
# إذ كان من تهواه ليس بذي ودّ}.

(ج) أن تكون بمعنى "من"، وقال تعالى: "وَيْلٌ لِلْمُطَفِّفِينَ \* الَّذِينَ  
إِذَا اكْتَالُوا عَلَى النَّاسِ يَسْتَوْفُونَ". {المطففين : ١-٢}

(د) أن تكون بمعنى "في"، وقال تعالى: "وَدَخَلَ الْمَدِينَةَ عَلَى حِينٍ  
غَفْلَةً مِنْ أَهْلِهَا". {القصص : ١٥}

(هـ) أن تكون بمعنى "عن"، كقول القحيف بن سليم العقيلي: {إذا  
رضيت عليّ بنو قشير # لعمر الله أعجبتني رضاها}.

(و) الدلالة على التعليل؛ لذلك تكون "على" بمعنى "اللام"، وقال  
تعالى: "وَلِتُكَبِّرُوا اللَّهَ عَلَىٰ مَا هَدَاكُمْ". {البقرة : ١٨٥}

(ز) الدلالة على المصاحبة؛ لذلك تكون بمعنى "مع"، وقال تعالى:  
"وَإِنَّ رَبَّكَ لَذُو مَغْفِرَةٍ لِّلنَّاسِ عَلَىٰ ظُلْمِهِمْ". {الرعد : ٦}

(ح) أن تكون بمعنى "الباء"، وقال تعالى: "حَقِيقٌ عَلَىٰ أَنْ لَا أَقُولَ  
عَلَىٰ اللَّهِ إِلَّا الْحَقُّ". {الأعراف : ١٠٥}

(٩) ربّ : حرف جر شبيه بالزائد مبني على الفتح، يجر الإسم الظاهر  
النكرة، ومن أشهر معانيه ما يأتي:

(أ) الدلالة على التقليل، ومن ذلك قول الشاعر: {ألا ربّ مولود  
وليس له أب # وذي ولد لم يلبده أبوان}.

ب) الدلالة على التكثير، ومن ذلك قول النبي ﷺ : { يَا رَبِّ كَاسِيَةٌ فِي الدُّنْيَا عَارِيَةٌ يَوْمَ الْقِيَامَةِ }<sup>٣٨</sup>.

(١٠) التاء : حرف جر وقسم مبني على الفتح، وتجر من الأسماء الظاهرة الثلاثة: الله و رَبِّ والرحمن. وقال تعالى: " وَتَاللَّهِ لَأَكِيدَنَّ أَصْنَامَكُمْ ".  
{ الأنبياء : ٥٧ }

(١١) الواو : حرف جر وقسم مبني على الفتح، لا يجر إلا الإسم الظاهر، وقال تعالى: " وَالْعَصْرِ ﴿١﴾ إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ ". { العصر : ١-٢ }<sup>٣٩</sup>

### ج. الفعل المتعدي بحرف الجر

ينقسم الفعل إلى لازم و متعد. فالفعل اللازم هو ما يكتفي بفاعله ولا يحتاج إلى مفعول به، مثل قوله تعالى: " وَيَوْمَ تَقُومُ السَّاعَةُ يُقْسِمُ الْمُجْرِمُونَ .. " { الروم : ٥٥ }. والفعل المتعدي هو الذي لا يكتفي بفاعله، بل يحتاج إلى مفعول به واحد أو أكثر، مثل: تبني الدول مجدها بالعلم والمال.<sup>٤٠</sup>

والفعل المتعدي إما متعد بنفسه وإما متعد بغيره. فالمتعدي بنفسه هو ما يصل إلى المفعول به مباشرة (أي بغير واسطة حرف الجر)، مثل: { بريت القلم }. ومفعوله يسمّى صريحاً. والمتعدي بغيره هو ما يصل إلى المفعول به بواسطة حرف الجر، مثل: { ذهبت بك } بمعنى "أذهبتك". ومفعوله يسمّى غير صريح.<sup>٤١</sup> والفعل المتعدي بغيره يسمّى الفعل المتعدية بحرف الجر أيضاً.

<sup>٣٨</sup> نفس المرجع، ..... ٩٢١-٩٢٤.

<sup>٣٩</sup> نفس المرجع، ..... ٩٢٦.

<sup>٤٠</sup> يوسف الحمادي وأصدقائه، القواعد الأساسية في النحو والصرف لتلاميذ المرحلة الثانوية وما في مستواها،

(القاهرة: الهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية، ١٩٩٤)، ٢٥.

<sup>٤١</sup> مصطفى الغلاييني، ..... ٢٥.

### د. أقسام الأفعال المتعدية بحروف الجر

تنقسم الأفعال المتعدية بحروف الجر إلى خمسة أقسام، وهم:

(١) الفعل المتعدي إلى مفعول واحد إما متعد بنفسه وإما متعد بغيره<sup>٤٢</sup>

| الرقم | الفعل المتعدي<br>وحرفه | النحو                               |
|-------|------------------------|-------------------------------------|
| ١     | أتى (-/إلى)            | أتى الرجل الخليفة عمر بن الخطاب     |
|       |                        | أتى الرجل إلى الخليفة عمر بن الخطاب |
| ٢     | استمع (-/ل/إلى)        | استمع التلاميذ قراءة أستاذهم        |
|       |                        | استمع التلاميذ لقراءة أستاذهم       |
|       |                        | استمع التلاميذ إلى قراءة أستاذهم    |
| ٣     | بارك (/على/ل/في)       | بارك الله حياتك                     |
|       |                        | بارك الله على حياتك                 |
|       |                        | بارك الله لحياتك                    |
|       |                        | بارك الله في حياتك                  |

الجدول ٢ . ١ الفعل المتعدي إلى مفعول واحد إما متعد بنفسه وإما متعد بغيره

(٢) الفعل المتعدي إلى مفعول واحد بأكثر من حرف الجر الواحد ومعناه مختلف<sup>٤٣</sup>

| الرقم | الفعل المتعدي<br>وحرفه | النحو                     |
|-------|------------------------|---------------------------|
| ١     | رغب ("عن" و<br>"في")   | يرغب همزة عن الكاذب       |
|       |                        | ترغب عائشة في تقرأ القرآن |

<sup>42</sup> Afifuddin Dimiyathi, *Panduan Praktis Menulis Bahasa Arab*, (Malang: Lisan Arabi, 2016), hlm. 48-49.

<sup>43</sup> نفس المرجع، ..... ٤٦.

| الرقم | الفعل المتعدي<br>وحرفه              | النحو   |
|-------|-------------------------------------|---|
| ٢     | نظر ("إلى" و<br>"في")               | نظر <u>الطفل</u> <u>إلى</u> منظر الجبلي                       |
|       |                                     | نظر <u>هذا الكتاب</u> <u>في</u> أهمية طلب العلم               |
| ٣     | ذهب ("عن" و<br>"ب" و "إلى")<br>يذهب | سأذهب <u>عن</u> هذه الرسالة لك                                |
|       |                                     | يذهب <u>الغسل</u> <u>بـ</u> بالقاذورات و النجاسات في<br>الجسم |
|       |                                     | يذهب <u>المسافر</u> <u>إلى</u> المدينة                        |

الجدول ٢.٢ الفعل المتعدي إلى مفعول واحد بأكثر من حرف الجر الواحد ومعناه مختلف

(٣) الفعل المتعدي إلى مفعول واحد بأكثر من حرف الجر الواحد ومعناه  
سواء<sup>٤٤</sup>

| الرقم | الفعل المتعدي<br>وحرفه | النحو  |
|-------|------------------------|--|
| ١     | أثر (في / ب)           | أثر <u>كتاب</u> <u>كليلة</u> ودمنة <u>في</u> الشرق والغرب  |
|       |                        | أثر <u>كتاب</u> <u>كليلة</u> ودمنة <u>بـ</u> بالشرق والغرب |
| ٢     | احتاج (إلى / ل)        | احتاج <u>الناس</u> <u>إلى</u> هواء صحة                     |
|       |                        | احتاج <u>الناس</u> <u>لهواء</u> صحة                        |
| ٣     | أحسن (إلى / ل /<br>ب)  | أحسن <u>الله</u> <u>إليك</u> ورفع قدرك                     |
|       |                        | أحسن <u>الله</u> <u>لك</u> ورفع قدرك                       |
|       |                        | أحسن <u>الله</u> <u>بك</u> ورفع قدرك                       |

الجدول ٣.٢ الفعل المتعدي إلى مفعول واحد بأكثر من حرف الجر الواحد ومعناه سواء

٤) الفعل المتعدي إلى مفعول واحد بحرف الجر الواحد<sup>٤٥</sup>

| الرقم | الفعل المتعدي<br>وحرفه | النحو                               |
|-------|------------------------|-------------------------------------|
| ١     | استمرّ (في)            | استمرّ المسافرون <u>في</u> السير    |
| ٢     | اتّفق (على)            | اتّفت الدولتان <u>على</u> الصلح     |
| ٣     | اتّجه (إلى)            | اتّجه الناس <u>إلى</u> الميدان      |
| ٤     | اتّصل (بِ)             | اتّصل المدير <u>بِ</u> الطلاب       |
| ٥     | تعصّب (لِ)             | تعصّب أحمد <u>لِ</u> لفريقه المفضّل |
| ٦     | ابتعد (عن)             | ابتعد الرجل <u>عن</u> الخطر         |
| ٧     | اقترب (مِن)            | اقترب الطالب <u>مِن</u> صديقه       |

الجدول ٢ . ٤ الفعل المتعدي إلى مفعول واحد بحرف الجر الواحد

٥) الفعل المتعدي إلى مفعولين بحرف الجر<sup>٤٦</sup>

| الرقم | الفعل المتعدي<br>وحرفه | النحو                              |
|-------|------------------------|------------------------------------|
| ١     | أبدى (لِ)              | أبدى الكاتب رأيه <u>لِ</u> للقراء  |
| ٢     | اتّفق (على)            | أبلغ المذيع الخبر <u>إلى</u> الناس |
| ٣     | اتّجه (إلى)            | أثبت الشاكي الحجّة <u>على</u> خصمه |

الجدول ٢ . ٥ الفعل المتعدي إلى مفعولين بحرف الجر

<sup>٤٥</sup> نفس المرجع، ..... ٥٣-٦١.

<sup>٤٦</sup> نفس المرجع، ..... ٦٢.



## ﴿ب﴾ تعريف الفعل المتعدي بحرف الجر القوية والضعيفة

ينقسم الفعل المتعدي إلى قسمين، وهما الفعل المتعدي بنفسه والفعل المتعدي بغيره.<sup>٤٧</sup>  
وتعريفهما كما ذكر قبله. والفعل المتعدي بغيره (بواسطة حرف جر)، إمّا قويّ وإمّا ضعيف:  
١. الفعل المتعدي بحرف الجر القويّ هو ما يصل إلى مفعوله بواسطة حرف جر وجوبا، مثال:  
رغبتُ في الوردة، رغبتُ عن زيد، اخترتُ القوم من بني تميم.  
٢. الفعل المتعدي بحرف الجر الضعيف هو ما يصل إلى مفعوله جواز وجهان: مباشرة أو بواسطة حرف جر، مثال: احتوى الكوب على الماء، خاف زيد من زئير الأسد، خشي المسلم من الله.

أمّا أحد علامة لتفارقهما هو الفعل المتعدي بحرف الجر الضعيف خصوصا قد يحذف حرف الجر فيه، فينتصب المجرور بعد حذفه تشبيها له بالمفعول به. ويسمّى أيضا المنصوب على نزع الخافض.<sup>٤٨</sup> والمنصوب على نزع الخافض اسم منصوب يُذكر بعد فعل حقه أن يتعدي بالحرف، ولكنّه يحذف عند تعيينه، وهذا الحذف يخضع لغرض الإيجاز والاختصار. نحو قولنا: دخلتُ الدار، ومررتُ البيت؛ أي: دخلتُ في الدار، ومررتُ بالبيت.<sup>٤٩</sup>  
أمّا أمثلة الآخر كقوله تعالى: "أَلَا إِنَّ ثَمُودَ كَفَرُوا رَبَّهُمْ" {هود: ٦٨} أي: برّبهم، وقوله: "وَاخْتَارَ مُوسَى قَوْمَهُ سَبْعِينَ رَجُلًا" {الأعراف: ١٥٥} أي: من قومه. وقول الشاعر: {تمّرون الديار ولم تعوجوا # كلامكم عليّ إذا حرام} أي: تمّرون بالديار، وقول الآخر: {أمرتك الخير، فافعل ما أمرت به # فقد تركتكَ ذا مالٍ وذا نشب} أي: أمرتك بالخير، وقول غيره: {أستغفر الله ذنبا لستُ محصيه # ربّ العباد، إليه الوجهة والعمل} أي: أستغفر الله من ذنب.  
ويسمّى هذا الصنيع بالحذف والإيصال، أي: حذف الجار وإيصال الفعل إلى المفعول بنفسه بلا واسطة. وقال الجمهور على أنّه سماعي.<sup>٥٠</sup>

<sup>٤٧</sup> مصطفى الغلاييني، ..... ٢٥.

<sup>٤٨</sup> مصطفى الغلاييني، ..... ١٥٠.

<sup>٤٩</sup> عبدة خليل الشبلي، نزع الخافض بين النظرية والاستعمال (دراسة تطبيقية في حماسة أبي تمام)، (رسالة

الماجستير، جامعة تشرين سورية، ٢٠١٤)، ١٦٥.

<sup>٥٠</sup> مصطفى الغلاييني، ..... ١٥٠-١٥١.

## ج) الطريقة القياسية والاستقرائية

يعرف أزهار أرشاد أنّ الطريقة هي خطة شاملة فيما يتعلّق بعوض مواد اللغة على أساس منتظم، وعلى أساس منتظم، ليس هناك على عكس الآخرين، وعلى أساس المناهج الإجرائية.<sup>٥١</sup> عاما، الطريقة هي إجراء ليشرح مادة التعليم ليواصل الأهداف الخاصة.<sup>٥٢</sup> ولتعليم علم النحو طريقتان، وهما: الطريقة القياسية والطريقة الإستقرائية.

### ١. الطريقة القياسية

الطريقة القياسية هي التعلّم الذي يبدأ بنقل المفاهيم والتعريفات ثم النظر في الظواهر اللغوية الموجودة. هذه الطريقة هي الطريقة الأقدم والأكثر استخداما في كتب النحو الحالية، مع التركيز على القواعد النحوية وتقدم أمثلة قليلة جدًا.<sup>٥٣</sup> وفي الطريقة القياسية يجب الطلاب أن يحفظ القواعد ثم إعطاء أمثلة لتوضيح معنى القواعد؛ يعني أنّ عملية التعليم تبدأ من عام إلى خاص. ولدت هذه الفكرة على أساس رغبة الطلاب في الفهم معنى القاعدة العامة للالتصاق بأذهانهم. لهذا السبب، مدرس أو طالب المطلوبة لإجراء تشبيه أمثلة الجديدة غير واضح إلى أمثلة واضحة آخر، ثم يتطابق مع القاعدة العامة.<sup>٥٤</sup> والكتب التي جمعت بهذه الطريقة مثل ألفية ابن مالك و العمريطي و أوامل الجرجاني و نحوهم.<sup>٥٥</sup>

### ٢. الطريقة الاستقرائية

الطريقة الاستقرائية هي عكس طريقة القياسية؛ لأنّ التعليم عرض الأمثلة أولا ثم يتم مناقشة الأمثلة مع الطلاب، ثم تتمّ مقارنتها بعد ذلك يتم صياغة القواعد ثم تدريب الطلاب. هذه الطريقة تبدأ من الخاص للوصول إلى القواعد العام، بينما طريقة القياسية بداءً من العام إلى الخاص. الفقرة مؤيدة هذه الطريقة يرون أنّ هذا النوع من الأسلوب طريقة طبيعية لأن الطلاب يمكن تحقيق المعرفة والكشف الجهل والعطاء التنوير على الغموض من

<sup>51</sup> Azhar Arsyad, *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya, Beberapa Pokok Pikiran*, (Yogyakarta: Bentang Pustaka Pelajar, 2003), hlm. 19.

<sup>52</sup> Rodhiyah, dkk, *Metodologi dan Strategi Alternatif Pembelajaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta: Pustaka Rihlah Grup, 2005), hlm. 29.

<sup>53</sup> Munir, *Perencanaan Sistem Pengajaran Bahasa Arab*, (Jakarta: Kencana Prenada Media Grup, 2016), hlm. 111.

<sup>54</sup> Ahmad Mualif, *Metodologi Pembelajaran Ilmu Nahwu Dalam Pendidikan Bahasa Arab*, *Jurnal Hikmah*, 1 (1), 2019, hlm. 30.

خلال التعرف على العناصر وجمع المفردات والجمع بين شيء ما الاعجاب؛ يتم ذلك بواسطة بالتدرّج حتّى تصل إلى صياغة القواعد العامة أو قواعد شاملة.<sup>٥٦</sup> وكتاب النحو الذي جمع على هذه الطريقة هو كتاب النحو الوضّيح تأليف على الجريمي ومصطفى أمين.<sup>٥٧</sup>




---

<sup>٥٦</sup> أحمد مؤلف، ..... ٣١.

<sup>٥٧</sup> منير، ..... ١١٣.

## الباب الثالث

### الأفعال المتعدية بحروف الجر في سورة مريم

#### أصناف الأفعال المتعدية بحروف الجر في سورة مريم ﴿أ﴾

بعد قراءة سورة مريم وملاحظتها، وجدت الباحثة ستة أحرف متعدية بها تسعة وأربعون فعلاً. وستقوم الباحثة بتصنيف الحروف الستة مع الأفعال التي تتعدى بها.

#### ١. الأفعال المتعدية بحرف الجر (مِنْ)

| البيانات  | الآية   | الرقم |
|---|---|-------|
| مسمّى بالفعل المتعدى بحرف الجر لأنّ الفعل "تَدْعُونَ" ( <i>memanggil</i> ) إذا اتصل به الحرف "مِنْ" ( <i>dari</i> ) فيكون له المعنى الآخر "تَعْبُدُونَ مِنْهُ" ( <i>menyembah</i> ). <sup>٥٨</sup>                            | وَأَعْتَزِلْكُمْ وَمَا تَدْعُونَ<br>مِنْ دُونِ اللَّهِ وَأَدْعُوا رَبِّي<br>عَسَىٰ أَلَّا أَكُونَ بِدُعَاءِ<br>رَبِّي شَقِيًّا (مريم: ٤٨) | ١     |
| مسمّى بالفعل المتعدى بحرف الجر لأنّ الفعل "خَلَفَ" ( <i>menggantikan</i> ) إذا اتصل به الحرف "مِنْ" ( <i>dari</i> ) فيكون له المعنى الآخر "جَاءَهُ بِشَيْءٍ جَدِيدٍ" ( <i>mendatangkan sesuatu yang baru</i> ). <sup>٥٩</sup> | فَخَلَفَ مِنْ بَعْدِهِمْ<br>خَلْفًا أَضَاعُوا الصَّلَاةَ<br>وَاتَّبَعُوا الشَّهْوَاتِ<br>فَسَوْفَ يَلْقَوْنَ غَيًّا (مريم:<br>٥٩)         | ٢     |

<sup>٥٨</sup> موسى بن محمد بن الملباني، الأحمدي، معجم الأفعال المتعدية بحرف، (بيروت: دار العلم للملايين، ١٩٧٩)،

| البيانات   | الآية  | الرقم |
|--|--|-------|
| مسمّى بالفعل المتعدي بحرف الجر لأنّ الفعل "نَنْزَعَنَّ" ( <i>mencabut</i> ) إذا اتّصل به الحرف "من" ( <i>dari</i> ) فيكون له المعنى الآخر "قَلَعَهُ وَجَذَبَهُ" ( <i>mencabut dan menarik</i> ). <sup>٦٠</sup> | ثُمَّ لَنَنْزِعَنَّ مِنْ كُلِّ شِيعَةٍ أَيُّهُمْ أَشَدُّ عَلَى الرَّحْمَنِ عِتِيًّا (مريم: ٦٩)                     | ٣     |
| مسمّى بالفعل المتعدي بحرف الجر لأنّ الفعل "تَحْسُ" ( <i>mengetahui</i> ) إذا اتّصل به الحرف "من" ( <i>dari</i> ) فيكون له المعنى الآخر "تَرَى مِنْهُ" ( <i>melihat</i> ). <sup>٦١</sup>                        | وَكَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُمْ مِنْ قَرْنٍ هَلْ تُحْسُ مِنْهُمْ مِنْ أَحَدٍ أَوْ تَسْمَعُ لَهُمْ رِكْزًا (مريم: ٩٨) | ٤     |

الجدول ٣. ١ الأفعال المتعدية بحرف الجر (من)

## ٢. الأفعال المتعدية بحرف الجر (إلى)

| البيانات  | الآية  | الرقم |
|---|--|-------|
| مسمّى بالفعل المتعدي بحرف الجر لأنّ الفعل "أَوْحَى" ( <i>menunjukkan</i> ) إذا اتّصل به الحرف "إلى" ( <i>kepada</i> ) فيكون له المعنى الآخر "أَشَارَ إِلَيْهِ" ( <i>mengisyaratkan</i> ). <sup>٦٢</sup> | فَخَرَجَ عَلَى قَوْمِهِ مِنَ الْمِحْرَابِ فَأَوْحَى إِلَيْهِمْ أَنْ سَبِّحُوا بُكْرَةً وَعَشِيًّا (مريم: ١١) | ١     |
| مسمّى بالفعل المتعدي بحرف الجر لأنّ   | فَأَشَارَتْ إِلَيْهِ قَالُوا كَيْفَ  | ٢     |

<sup>٦٠</sup> نفس المرجع، ..... ٣٧٤.

<sup>٦١</sup> نفس المرجع، ..... ٥٤.

<sup>٦٢</sup> نفس المرجع، ..... ٤٢٥.

| البيانات   | الآية  | الرقم |
|--|--|-------|
| الفعل "أَشَارَتْ" ( <i>mengisyaratkan</i> ) إذا اتّصل به الحرف "إِلَى" ( <i>kepada</i> ) فيكون له المعنى الآخر "أَوْمَأَهُ" ( <i>mengisyaratkan</i> ). <sup>٦٣</sup> | نُكَلِّمُ مَنْ كَانَ فِي الْمَهْدِ صَبِيًّا (مریم: ٢٩) |       |

الجدول ٢.٣ الأفعال المتعدية بحرف الجر (إلى)

### ٣. الأفعال المتعدية بحرف الجر (عن)

| البيانات  | الآية   | الرقم |
|---|---|-------|
| مسمّى بالفعل المتعدي بحرف الجر لأنّ الفعل "يُغْنِي" ( <i>kaya</i> ) إذا اتّصل به الحرف "عَنْ" ( <i>dari</i> ) فيكون له المعنى الآخر "كَفَى فِي الدَّفْعِ" ( <i>cukup untuk menolak</i> ). <sup>٦٤</sup> | إِذْ قَالَ لِأَبِيهِ يَا أَبَتِ لِمَ تَعْبُدُ مَا لَا يَسْمَعُ وَلَا يُبْصِرُ وَلَا يُغْنِي عَنْكَ شَيْئًا (مریم: ٤٢) | ١     |

الجدول ٣.٣ الأفعال المتعدية بحرف الجر (عن)

### ٤. الأفعال المتعدية بحرف الجر (على)

| البيانات  | الآية  | الرقم |
|---|--|-------|
| مسمّى بالفعل المتعدي بحرف الجر لأنّ الفعل "خَرَجَ" ( <i>keluar</i> ) إذا اتّصل به | فَخَرَجَ عَلَى قَوْمِهِ مِنَ الْمِحْرَابِ فَأَوْحَى إِلَيْهِمْ | ١     |

<sup>٦٣</sup> نفس المرجع، ..... ١٨٨.

<sup>٦٤</sup> نفس المرجع، ..... ٢٦٥.

| البيانات  | الآية   | الرقم |
|---|---|-------|
| الحرف "عَلَى" (atas) فيكون له المعنى الآخر "نَبَذَهُ" (meninggalkan). <sup>٦٥</sup>   | أَنْ سَبَّحُوا بُكْرَةً وَعَشِيًّا<br>(مريم: ١١)  |       |
| مسمّى بالفعل المتعدي بحرف الجر لأنّ الفعل "تُتْلَى" (membaca) إذا اتّصل به الحرف "عَلَى" (atas) فيكون له المعنى الآخر "قَرَأَهُ" (membaca).               | أُولَئِكَ الَّذِينَ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ مِنَ النَّبِيِّينَ مِنْ ذُرِّيَةِ آدَمَ وَمِمَّنْ حَمَلْنَا مَعَ نُوحٍ وَمِنْ ذُرِّيَةِ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْرَائِيلَ وَمِمَّنْ هَدَيْنَا وَاجْتَبَيْنَا إِذَا تُتْلَى عَلَيْهِمْ آيَاتُ الرَّحْمَنِ خَرُّوا سُجَّدًا وَبُكِيًّا (مريم: ٥٨) | ٢     |
| مسمّى بالفعل المتعدي بحرف الجر لأنّ الفعل "تُتْلَى" (membaca) إذا اتّصل به الحرف "عَلَى" (atas) فيكون له المعنى الآخر "قَرَأَهُ" (membaca). <sup>٦٦</sup> | وَإِذَا تُتْلَى عَلَيْهِمْ آيَاتُنَا بَيِّنَاتٍ قَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِلَّذِينَ آمَنُوا أَيُّ الْفَرِيقَيْنِ خَيْرٌ مَقَامًا وَأَحْسَنُ نَدِيًّا (مريم: ٧٣)   | ٣     |
| مسمّى بالفعل المتعدي بحرف الجر لأنّ الفعل "أَرْسَلْنَا" (mengutus) إذا اتّصل به الحرف "عَلَى" (atas) فيكون له   | أَلَمْ تَرَ أَنَّا أَرْسَلْنَا الشَّيَاطِينَ عَلَى الْكَافِرِينَ  | ٤     |

<sup>٦٥</sup> نفس المرجع، ..... ٧٦.

<sup>٦٦</sup> نفس المرجع، ..... ٢٥.

| البيانات  | الآية                          | الرقم |
|---|--------------------------------|-------|
| المعنى الآخر "سَلَطَهُ عَلَيْهِ" (menguasai). <sup>٦٧</sup> | تَنَزَّلُهمُ أَزًّا (مريم: ٨٣) |       |

الجدول ٣. ٤ الأفعال المتعدية بحرف الجر (على)

### ٥. الأفعال المتعدية بحرف الجر (الباء)

| البيانات   | الآية   | الرقم |
|--|---|-------|
| مسمّى بالفعل المتعدي بحرف الجر لأنّ الفعل "أَعُوذُ" ( <i>berlindung</i> ) إذا اتّصل به الحرف "الباء" ( <i>dengan</i> ) فيكون له المعنى الآخر "لَاذَ وَجَأًا إِلَيْهِ وَاعْتَصَمَ" ( <i>meminta perlindungan dan enggan berbuat dosa kepadanya</i> ). <sup>٦٨</sup> | قَالَتْ إِنِّي أَعُوذُ بِالرَّحْمَنِ مِنْكَ إِنْ كُنْتَ تَقِيًّا (مريم: ١٨)           | ١     |
| مسمّى بالفعل المتعدي بحرف الجر لأنّ الفعل "هُزِّي" ( <i>guncangkan</i> ) إذا اتّصل به الحرف "الباء" ( <i>dengan</i> ) فيكون له المعنى الآخر "حَرَكَةُ" ( <i>gerakkan</i> ). <sup>٦٩</sup>  | وَهَزِّي إِلَيْكَ بِجِدْعِ النَّخْلَةِ تُسَاقِطُ عَلَيْكَ رُطْبًا جَنِيًّا (مريم: ٢٥) | ٢     |
| مسمّى بالفعل المتعدي بحرف الجر لأنّ الفعل "كَفَرَ" ( <i>kafir</i> ) إذا اتّصل به الحرف "الباء" ( <i>dengan</i> ) فيكون له  | أَفَرَأَيْتَ الَّذِي كَفَرَ بِآيَاتِنَا وَقَالَ لَأُوتِينَ مَالًا                     | ٣     |

<sup>٦٧</sup> نفس المرجع، ..... ١٢٦.

<sup>٦٨</sup> نفس المرجع، ..... ٢٥١.

<sup>٦٩</sup> نفس المرجع، ..... ٤١٠.



| البيانات   | الآية   | الرقم |
|--|---|-------|
| المعنى الآخر "جَحَدَهُ وَسَتَرَهُ"<br>(mengingkari dan menutupinya).   | وَوَلَدًا (مريم: ٧٧)  |       |
| مسمّى بالفعل المتعدي بحرف الجر لأنّ<br>الفعل "يَكْفُرُونَ" (kafir) إذا اتّصل به<br>الحرف "الباء" (dengan) فيكون له<br>المعنى الآخر "جَحَدَهُ وَسَتَرَهُ"<br>(mengingkari dan menutupinya). <sup>٧٠</sup> | كَأَنَّهُمْ سَيَكْفُرُونَ بِعِبَادَتِهِمْ<br>وَيَكُونُونَ عَلَيْهِمْ ضِدًّا<br>(مريم: ٨٢) | ٤     |

الجدول ٣. ٥ الأفعال المتعدية بحرف الجر (الباء)

## ٦. الأفعال المتعدية بحرف الجر (اللام)

| البيانات  | الآية   | الرقم |
|---|---|-------|
| مسمّى بالفعل المتعدي بحرف الجر<br>لأنّ الفعل "هَبَّ" (berikanlah) إذا<br>اتّصل به الحرف "اللام" (untuk)<br>فيكون له المعنى الآخر "أَعْطَاهُ بِلَا<br>أَعْوَاضٍ وَلَا أَعْرَاضٍ" (memberikan<br>dengan tanpa pengganti atau<br>tujuan khusus). <sup>٧١</sup> | وَإِنِّي خِفْتُ الْمَوَالِيَ مِنْ<br>وَرَائِي وَكَانَتِ امْرَأَتِي عَاقِرًا<br>فَهَبْ لِي مِنْ لَدُنْكَ وَلِيًّا<br>(مريم: ٥) | ١     |
| مسمّى بالفعل المتعدي بحرف الجر<br>لأنّ الفعل "جَعَلَ" (menjadikan)<br>إذا اتّصل به الحرف "اللام" (untuk)  | يَا زَكَرِيَّا إِنَّا نُبَشِّرُكَ بِغُلَامٍ<br>اسْمُهُ يَحْيَى لَمْ نَجْعَلْ لَهُ مِنْ<br>قَبْلِهِ سَمِيًّا                   | ٢     |

<sup>٧٠</sup> نفس المرجع، ..... ٣١٤.

<sup>٧١</sup> نفس المرجع، ..... ٤٤٣.

| البيانات  | الآية   | الرقم |
|---|---|-------|
| فيكون له المعنى الآخر "نَصَبَهُ لَهُ أَوْ شَارَطَهُ عَلَيْهِ" (menisbatkan atau memastikan).  | قَبِلُ سَمِيًّا (مریم: ٧)   |       |
| مسمّى بالفعل المتعدي بحرف الجر لأنّ الفعل "اجْعَلْ" (jadikanlah) إذا اتّصل به الحرف "اللام" (untuk) فيكون له المعنى الآخر "نَصَبَهُ لَهُ أَوْ شَارَطَهُ عَلَيْهِ" (menisbatkan atau memastikan). <sup>٧٢</sup>                                    | قَالَ رَبِّ اجْعَلْ لِي آيَةً قَالَ آيَتُكَ أَلَّا تُكَلِّمَ النَّاسَ ثَلَاثَ لَيَالٍ سَوِيًّا (مریم: ١٠)           | ٣     |
| مسمّى بالفعل المتعدي بحرف الجر لأنّ الفعل "تَمَثَّلَ" (memberikan) إذا اتّصل به الحرف "اللام" (untuk) فيكون له المعنى الآخر "صَوَّرَهُ حَتَّى كَأَنَّهُ يَنْظُرُ إِلَيْهِ" (menyerupai sampai terlihat sama dengan barang aslinya). <sup>٧٣</sup> | فَاتَّخَذَتْ مِنْ دُونِهِمْ حِجَابًا فَأَرْسَلْنَا إِلَيْهَا رُوحَنَا فَتَمَثَّلَ لَهَا بَشَرًا سَوِيًّا (مریم: ١٧) | ٤     |
| مسمّى بالفعل المتعدي بحرف الجر لأنّ الفعل "أَهَبَ" (memberikan) إذا اتّصل به الحرف "اللام" (untuk) فيكون له المعنى الآخر "أَعْطَاهُ بِأَلَّا  | قَالَ إِنَّمَا أَنَا رَسُولُ رَبِّكِ لِأَهَبَ لَكِ غُلَامًا زَكِيًّا (مریم: ١٩)                                     | ٥     |

<sup>٧٢</sup> نفس المرجع، ..... ٣٥.

<sup>٧٣</sup> نفس المرجع، ..... ٣٤٢.

| البيانات   | الآية  | الرقم |
|--|--|-------|
| (memberikan "أَعْوَاضٍ وَلَا أُغْرَاضٍ" dengan tanpa pengganti atau tujuan khusus)   |  |       |
| مسمّى بالفعل المتعدي بحرف الجر لأنّ الفعل "وَهَبْنَا" (memberikan) إذا اتّصل به الحرف "اللام" (untuk) فيكون له المعنى الآخر "أَعْطَاهُ بِلَا أَعْوَاضٍ وَلَا أُغْرَاضٍ" (memberikan dengan tanpa pengganti atau tujuan khusus)               | فَلَمَّا اعْتَزَلَهُمْ وَمَا يَعْجِبُونَ<br>مِنْ دُونِ اللَّهِ <u>وَهَبْنَا لَهُ</u><br>إِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ وَكَوَلَا<br>جَعَلْنَا نَبِيًّا (مريم: ٤٩) | ٦     |
| مسمّى بالفعل المتعدي بحرف الجر لأنّ الفعل "وَهَبْنَا" (memberikan) إذا اتّصل به الحرف "اللام" (untuk) فيكون له المعنى الآخر "أَعْطَاهُ بِلَا أَعْوَاضٍ وَلَا أُغْرَاضٍ" (memberikan dengan tanpa pengganti atau tujuan khusus) <sup>٧٤</sup> | وَوَهَبْنَا لَهُمْ مِنْ رَحْمَتِنَا<br>وَجَعَلْنَا لَهُمْ لِسَانَ صِدْقٍ<br>عَلِيًّا (مريم: ٥٠)  | ٧     |
| مسمّى بالفعل المتعدي بحرف الجر لأنّ الفعل "جَعَلْنَا" (menjadikan) إذا اتّصل به الحرف "اللام" (untuk) فيكون له المعنى الآخر "نَصَبَهُ لَهُ أَوْ  | وَوَهَبْنَا لَهُمْ مِنْ رَحْمَتِنَا<br>وَجَعَلْنَا لَهُمْ <u>لِسَانَ صِدْقٍ</u><br>عَلِيًّا (مريم: ٥٠)   | ٨     |

| البيانات  | الآية   | الرقم |
|---|---|-------|
| ( <i>menisbatkan atau</i> "شَارَطُهُ عَلَيْهِ"<br>٧٥. <i>memastikan</i> )   |   |       |
| مسمّى بالفعل المتعدي بحرف الجر<br>لأنّ الفعل "وَهَبْنَا" ( <i>memberikan</i> )<br>إذا اتّصل به الحرف "اللام" ( <i>untuk</i> )<br>فيكون له المعنى الآخر "أَعْطَاهُ بِلَا<br>أَعْوَاضٍ وَلَا أَغْرَاضٍ" ( <i>memberikan</i><br><i>dengan tanpa pengganti atau</i><br>٧٦. <i>tujuan khusus</i> ) | وَوَهَبْنَا لَهُ مِنْ رَحْمَتِنَا أَخَاهُ<br>هَارُونَ نَبِيًّا (مريم: ٥٣)   | ٩     |
| مسمّى بالفعل المتعدي بحرف الجر<br>لأنّ الفعل "يَمْدُدُ" ( <i>memanjangkan</i> )<br>إذا اتّصل به الحرف "اللام" ( <i>untuk</i> )<br>فيكون له المعنى الآخر "أَمَهَلَهُ وَطَوَّلَهُ"<br>( <i>memelankan dan</i><br><i>memanjangkannya</i> )   | قُلْ مَنْ كَانَ فِي الضَّلَالَةِ<br>فَلْيَمْدُدْ لَهُ الرَّحْمَنُ مَدًّا<br>حَتَّىٰ إِذَا رَأَوْا مَا يُوعَدُونَ<br>إِمَّا الْعَذَابَ وَإِمَّا السَّاعَةَ<br>فَسَيَعْلَمُونَ مَنْ هُوَ شَرٌّ<br>مَكَانًا وَأَضْعَفُ جُنْدًا (مريم:<br>٧٥) | ١٠    |
| مسمّى بالفعل المتعدي بحرف الجر<br>لأنّ الفعل "نَمُدُّ" ( <i>memanjangkan</i> )<br>إذا اتّصل به الحرف "اللام" ( <i>untuk</i> )<br>فيكون له المعنى الآخر "أَمَهَلَهُ وَطَوَّلَهُ"   | كَلَّا سَنَكْتُبُ مَا يَقُولُ<br>وَنَمُدُّ لَهُ مِنَ الْعَذَابِ مَدًّا<br>(مريم: ٧٩)  | ١١    |

٧٥ نفس المرجع، ..... ٤٣٤.

٧٦ نفس المرجع، ..... ٤٤٣.

| البيانات   | الآية  | الرقم |
|--|--|-------|
| (memelankan dan<br><sup>٧٧</sup> .memanjangkannya)   |  |       |
| مسمّى بالفعل المتعدي بحرف الجر لأنّ الفعل "يَجْعَلُ" (menjadikan) إذا اتّصل به الحرف "اللام" (untuk) فيكون له المعنى الآخر "نَصَبَهُ لَهُ أَوْ شَارَطَهُ عَلَيْهِ" (menisbatkan atau<br><sup>٧٨</sup> .memastikan) | إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ سَيَجْعَلُ لَهُمُ الرَّحْمَنُ وُدًّا (مريم: ٩٦) | ١٢    |

الجدول ٦.٣ . الأفعال المتعدية بحرف الجر (اللام)

### ﴿ب﴾ الأفعال المتعدية بحروف الجر القوية والضعيفة في سورة مريم

#### ١. الأفعال المتعدية بحروف الجر القوية

أ. الأفعال المتعدية بحرف الجر (من)

▪ "فَخَلَفَ مِنْ بَعْدِهِمْ خَلْفٌ أَضَاعُوا الصَّلَاةَ وَاتَّبَعُوا الشَّهَوَاتِ .." (مريم: ٥٩)

ب. الأفعال المتعدية بحرف الجر (إلى)

▪ "فَأَوْحَىٰ إِلَيْهِمْ أَنْ سَبِّحُوا بُكْرَةً وَعَشِيًّا" (مريم: ١١)

ج. الأفعال المتعدية بحرف الجر (عن)

▪ "إِذْ قَالَ لِأَبِيهِ يَا أَبَتِ لِمَ تَعْبُدُ مَا لَا يَسْمَعُ وَلَا يُبْصِرُ وَلَا يُغْنِي عَنْكَ شَيْئًا" (مريم: ٤٢)

(٤٢)

د. الأفعال المتعدية بحرف الجر (على)

▪ "فَخَرَجَ عَلَى قَوْمِهِ مِنَ الْمِحْرَابِ .." (مريم: ١١)

▪ "إِذَا تُنذِرَ عَلَيْهِمْ آيَاتُ الرَّحْمَنِ خَرُّوا سُجَّدًا وَبُكِيًّا" (مريم: ٥٨)

<sup>٧٧</sup> نفس المرجع، ..... ٤٣٤.

<sup>٧٨</sup> نفس المرجع، ..... ٣٥.

■ "وَإِذَا تُتْلَىٰ عَلَيْهِمْ آيَاتُنَا بَيِّنَاتٍ .." (مریم: ٧٣)

هـ. الأفعال المتعدية بحرف الجر (الباء)

■ "قَالَتْ إِنِّي أَعُوذُ بِالرَّحْمَنِ مِنْكَ إِنْ كُنْتَ تَقِيًّا" (مریم: ١٨)

## ٢. الأفعال المتعدية بحروف الجر الضعيفة

أ. الأفعال المتعدية بحرف الجر (من)

■ "وَأَعْتَرِلْكُمْ وَمَا تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ .." (مریم: ٤٨)

■ "ثُمَّ لَنَنْزِعَنَّ مِنْ كُلِّ شِيعَةٍ .." (مریم: ٦٩)

■ "هَلْ نَحْسِبُ مِنْهُمْ مِنْ أَحَدٍ .." (مریم: ٩٨)

ب. الأفعال المتعدية بحرف الجر (إلى)

■ "فَأَشَارَتْ إِلَيْهِ .." (مریم: ٢٩)

ج. الأفعال المتعدية بحرف الجر (على)

■ "أَلَمْ تَرَ أَنَّا أَرْسَلْنَا الشَّيَاطِينَ عَلَى الْكَافِرِينَ تَؤْزُهُمْ أَزًّا" (مریم: ٨٣)

د. الأفعال المتعدية بحرف الجر (الباء)

■ "وَهَزَبِي إِلَيْكَ بِجِدْعِ النَّخْلَةِ .." (مریم: ٢٥)

■ "أَفَرَأَيْتَ الَّذِي كَفَرَ بِآيَاتِنَا وَقَالَ لَأُوتِيَنَّ مَالًا وَوَلَدًا" (مریم: ٧٧)

■ "كَلَّا سَيَكْفُرُونَ بِعِبَادَتِهِمْ وَيَكُونُونَ عَلَيْهِمْ ضِدًّا" (مریم: ٨٢)

هـ. الأفعال المتعدية بحرف الجر (اللام)

■ "فَهَبْ لِي مِنْ لَدُنْكَ وَلِيًّا" (مریم: ٥)

■ "لَمْ نَجْعَلْ لَهُ مِنْ قَبْلُ سَمِيًّا" (مریم: ٧)

■ "قَالَ رَبِّ اجْعَلْ لِي آيَةً .." (مریم: ١٠)

■ "فَتَمَثَّلَ لَهَا بَشَرًا سَوِيًّا" (مریم: ١٧)

■ "قَالَ إِنَّمَا أَنَا رَسُولُ رَبِّكِ لِأَهَبَ لَكِ غُلَامًا زَكِيًّا" (مریم: ١٩)

■ "وَهَبْنَا لَهُ إِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ .." (مریم: ٤٩)

■ "وَوَهَبْنَا لَهُمْ مِنْ رَحْمَتِنَا .." (مریم: ٥٠)

■ "وَجَعَلْنَا لَهُمْ لِسَانَ صِدْقٍ عَلِيًّا" (مریم: ٥٠)

■ "وَوَهَبْنَا لَهُ مِنْ رَحْمَتِنَا أَخَاهُ هَارُونَ نَبِيًّا" (مریم: ٥٣)

- .. "فَلْيَمْدُدْ لَهُ الرَّحْمَنُ مَدًّا" (مریم: ٧٥)
- .. "وَمُدُّ لَهُ مِنَ الْعَذَابِ مَدًّا" (مریم: ٧٩)
- "إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ سَيَجْعَلُ لَهُمُ الرَّحْمَنُ وُدًّا" (مریم: ٩٦)

### ﴿ج﴾ شرح معاني الأفعال المتعدية بحروف الجر في سورة مریم

هناك معاني الأفعال المتعدية بحروف الجر في سورة مریم، وستبحثهم الباحثة واحدا فواحدا بالبيان الواضح وهم كما يلي:

#### ١. الأفعال المتعدية بحرف الجر (من)

أ. "وَأَعْتَزِلْكُمْ وَمَا تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَأَدْعُوا رَبِّي عَسَىٰ أَلَّا أَكُونَ بِدُعَاءِ رَبِّي شَقِيًّا" (مریم: ٤٨)

"Dan aku akan menjauhkan diri dari padamu dan dari apa yang kamu seru selain Allah, dan aku akan berdoa kepada Tuhanku, mudah-mudahan aku tidak akan kecewa dengan berdoa kepada Tuhanku."

اللفظ "تدعون" الفعل المضارع من الفعل الماضي 'دعا'، وفاعله ضمير متصل 'أنتم'، ومفعوله هو لفظ جار مجرور "من دون الله". والفعل "تدعون" إذا اتصل به حرف الجر "من"، فمعناه هو "تعبدون منه".

والفعل "تدعون" هو الفعل المتعدي بحرف الجر الضعيف، لأنه يجوز في توصلة إلى مفعوله وجهان، جعله بواسطة حرف جر (أي حرف من أو إلى أو على أو الباء أو اللام) أو مباشرة. وحرف "من" في الآية المذكور معناه التأكيد. وأما معني اللفظ "وَأَعْتَزِلْكُمْ وَمَا تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ" هو أترككم وما تعبدون من الأوثان وأرتحل عن دياركم.<sup>٧٩</sup>

ب. "فَخَلَفَ مِنْ بَعْدِهِمْ خَلْفٌ أَضَاعُوا الصَّلَاةَ وَاتَّبَعُوا الشَّهَوَاتِ فَسُوفَ يَلْقَوْنَ غِيًّا" (مریم: ٥٩)

"Maka datanglah sesudah mereka, pengganti (yang jelek) yang menyia-nyiakan salat dan memperturutkan hawa nafsunya, maka mereka kelak akan menemui kesesatan."

<sup>٧٩</sup> محمد على الصابوني، ..... ٢١٩.

اللفظ "خلف" الفعل الماضي، وفاعله ضمير مستتر 'هو' الذي يحمل في فعله، ومفعوله هو لفظ جار مجرور "من بعدهم". والفعل "خلف" إذا اتصل به حرف الجر "من"، فمعناه هو "جاءه بشيء جديد".

والفعل "خلف" هو الفعل المتعدي بحرف الجر القوي، لأنه يجب عليه متعد غيره، ليس مباشرة إلى مفعوله، أي وجوب توصل إلى حرف من أو عن أو على أو الباء أو اللام. وحرف "من" في الآية المذكور معناه البدل. وأما معني اللفظ "فَخَلَفَ مِنْ بَعْدِهِمْ خَلْفٌ أَضَاعُوا الصَّلَاةَ وَاتَّبَعُوا الشَّهَوَاتِ" هو جاء من بعد هؤلاء الأتقياء قومٌ أشقياء تركوا الصلوات وسلكوا طريق الشهوات.<sup>٨٠</sup>

ج. "ثُمَّ لَنَنْزِعَنَّ مِنْ كُلِّ شِيعَةٍ أَيُّهُمْ أَشَدُّ عَلَى الرَّحْمَنِ عِتِيًّا" (مريم: ٦٩)

"Kemudian pasti akan Kami tarik dari tiap-tiap golongan siapa di antara mereka yang sangat durhaka kepada Tuhan Yang Maha Pemurah."

اللفظ "نزعن" الفعل المضارع المتصل بنون التوكيد الثقيلة، وهو من الفعل الماضي 'نزع'، وفاعله ضمير مقدر 'نحن'، ومفعوله هو لفظ جار مجرور "من كل شيعه". والفعل "نزعن" إذا اتصل به حرف الجر "من"، فمعناه هو "قلعه وجذبه".

والفعل "نزعن" هو الفعل المتعدي بحرف الجر الضعيف، لأنه يجوز في توصلة إلى مفعوله وجهان، جعله بواسطة حرف جر (أي حرف من أو إلى أو عن أو على أو في أو الباء) أو مباشرة.<sup>٨١</sup> وحرف "من" في الآية المذكور معناه التأكيد. وأما معني اللفظ "ثُمَّ لَنَنْزِعَنَّ مِنْ كُلِّ شِيعَةٍ" هو لناخذن ولننزعن من كل فرقة وجماعة ارتبطت بمذهب.

د. "وَكَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُمْ مِنْ قَرْنٍ هَلْ نُحِيسُ مِنْهُمْ مِنْ أَحَدٍ أَوْ تَسْمَعُ لَهُمْ رِكْرًا" (مريم: ٩٨)

"Dan berapa banyak telah Kami binasakan umat-umat sebelum mereka. Adakah kamu melihat seorang pun dari mereka atau kamu dengar suara mereka yang samar-samar?"

اللفظ "تحس" الفعل المضارع من الفعل الماضي 'أحس'، وفاعله ضمير مقدر 'أنت'، ومفعوله هو لفظ جار مجرور "منهم". والفعل "تحس" إذا اتصل به حرف الجر "من"، فمعناه هو "ترى منه".

<sup>٨٠</sup> نفس المرجع، ..... ٢٢١.

<sup>٨١</sup> موسى بن مجاهد بن الملياني، ..... ٣٧٤-٣٧٥.



والفعل "تحسّ" هو الفعل المتعدي بحرف الجر الضعيف، لأنّه يجوز في توصلة إلى مفعوله وجهان، جعله بواسطة حرف جر (أي حرف من أو الباء) أو مباشرة. وحرف "من" بعد اللفظ "تحسّ" في الآية المذكور معناه التأكيد. وأمّا معني اللفظ "هل تحسّ منهم من أحد" هو هل تري منهم أحدا؟<sup>٨٢</sup>

## ٢. الأفعال المتعدية بحرف الجر (إلى)

أ. "فَخَرَجَ عَلَى قَوْمِهِ مِنَ الْمِحْرَابِ فَأَوْحَىٰ إِلَيْهِمْ أَنْ سَبِّحُوا بُكْرَةً وَعَشِيًّا" (مريم: ١١)

"Maka ia keluar dari mihrab menuju kaumnya, lalu ia memberi isyarat kepada mereka; hendaklah kamu bertasbih di waktu pagi dan petang."

اللفظ "أوحى" الفعل الماضي، وفاعله ضمير مستتر 'هو' الذي يحمل في فعله، ومفعوله هو لفظ جار مجرور "إليهم". والفعل "أوحى" إذا اتّصل به حرف الجر "إلى"، فمعناه هو "أشار إليه".

والفعل "أوحى" هو الفعل المتعدي بحرف الجر القوي، لأنّه يجب عليه متعد بغيره، ليس مباشرة إلى مفعوله، أي وجوب توصل إلى حرف إلى أو في أو اللام. وحرف "إلى" في الآية المذكور معناه الانتهاء. وأمّا معني اللفظ "فَأَوْحَىٰ إِلَيْهِمْ أَنْ سَبِّحُوا بُكْرَةً وَعَشِيًّا" هو أشار إلى قومه بأن سبّحوا الله في أوائل النهار وأواخره.

ب. "فَأَشَارَتْ إِلَيْهِ قَالُوا كَيْفَ نُكَلِّمُ مَنْ كَانَ فِي الْمَهْدِ صَبِيًّا" (مريم: ٢٩)

"maka Maryam menunjuk kepada anaknya. Mereka berkata: "Bagaimana kami akan berbicara dengan anak kecil yang masih dalam ayunan?"

اللفظ "أشارت" الفعل الماضي، وفاعله ضمير مقدّر 'هي'، ومفعوله هو لفظ جار مجرور "إليه". والفعل "أشارت" إذا اتّصل به حرف الجر "إلى"، فمعناه هو "أومأه".  
والفعل "أشارت" هو الفعل المتعدي بحرف الجر الضعيف، لأنّه يجوز في توصلة إلى مفعوله وجهان، جعله بواسطة حرف جر (أي حرف إلى أو على أو الباء) أو مباشرة.<sup>٨٣</sup> وحرف "إلى" في الآية المذكور معناه الانتهاء. وأمّا معني اللفظ "فَأَشَارَتْ إِلَيْهِ" هو لم تحببهم وأشارت إلى عيسى ليكلموه ويسألوه.

<sup>٨٢</sup> مُجَدَّ عَلَى الصَّابُونِي، ..... ٢٢٤-٢٢٧.

<sup>٨٣</sup> موسى بن مُجَدَّ بن الملياني الأحدي، ..... ١٨٨.

### ٣. الأفعال المتعدية بحرف الجر (عن)

أ. "إِذْ قَالَ لِأَبِيهِ يَا أَبَتِ لِمَ تَعْبُدُ مَا لَا يَسْمَعُ وَلَا يُبْصِرُ وَلَا يُغْنِي عَنْكَ شَيْئًا" (مريم: ٤٢)

"Ingatlah ketika ia berkata kepada bapaknya: "Wahai bapakku, mengapa kamu menyembah sesuatu yang tidak mendengar, tidak melihat dan tidak dapat menolong kamu sedikit pun?"

اللفظ "يغني" الفعل المضارع من الفعل الماضي 'أغني'، وفاعله ضمير مستتر 'هو' الذي يحمل في فعله، ومفعوله إثنان وهما لفظ الجار المجرور "عنك" واللفظ "شيئاً". والفعل "يغني" إذا اتصل به حرف الجر "عن"، فمعناه هو "كفى في الدفع".

والفعل "يغني" هو الفعل المتعدي بحرف الجر القوي، لأنه يجب عليه متعد بغيره، ليس مباشرة إلى مفعوله، أي وجوب توصل إلى حرف عن أو على أو من أو في. وحرف "عن" في الآية المذكور تدل على معنى حرف "اللام". وأما معنى اللفظ "إِذْ قَالَ لِأَبِيهِ يَا أَبَتِ لِمَ تَعْبُدُ مَا لَا يَسْمَعُ وَلَا يُبْصِرُ وَلَا يُغْنِي عَنْكَ شَيْئًا" هو ناداه متلطفًا بخطابه، مستميلاً له نحو الهداية والإيمان، يا أبت لم تعبد حجراً لا يسمع ولا يبصر، ولا يجلب لك نفعاً أو يدفع عنك ضرراً؟<sup>٨٤</sup>

### ٤. الأفعال المتعدية بحرف الجر (على)

أ. "فَخَرَجَ عَلَى قَوْمِهِ مِنَ الْمِحْرَابِ فَأَوْحَى إِلَيْهِمْ أَنْ سَبِّحُوا بُكْرَةً وَعَشِيًّا" (مريم: ١١)

"Maka ia keluar dari mihrab menuju kaumnya, lalu ia memberi isyarat kepada mereka; hendaklah kamu bertasbih di waktu pagi dan petang."

اللفظ "خرج" الفعل الماضي، وفاعله ضمير مستتر 'هو' الذي يحمل في فعله، ومفعوله هو لفظ جار مجرور "على قومه". والفعل "خرج" إذا اتصل به حرف الجر "على"، فمعناه هو "نبذه".

والفعل "خرج" هو الفعل المتعدي بحرف الجر القوي، لأنه يجب عليه متعد بغيره، ليس مباشرة إلى مفعوله، أي وجوب توصل إلى حرف على أو من أو في أو الباء.<sup>٨٥</sup> وحرف "على" في الآية المذكور معناه الاستعلاء. وأما معنى اللفظ "فَخَرَجَ عَلَى قَوْمِهِ مِنَ الْمِحْرَابِ" هو أشرف عليهم من المصلّى.

<sup>٨٤</sup> محمد على الصابوني، ..... ٢١٣-٢٢٦.

<sup>٨٥</sup> موسى بن محمد بن الملياني الأحدي، ..... ٧٦.

ب. "أُولَئِكَ الَّذِينَ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ مِنَ النَّبِيِّينَ مِنْ ذُرِّيَةِ آدَمَ وَمِمَّنْ حَمَلْنَا مَعَ نُوحٍ وَمِنْ ذُرِّيَةِ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْرَائِيلَ وَمِمَّنْ هَدَيْنَا وَاجْتَبَيْنَا إِذَا تُتْلَى عَلَيْهِمْ آيَاتُ الرَّحْمَنِ حَرُّوا سُجَّدًا وَبُكِيًّا" (مريم: ٥٨)

"Mereka itu adalah orang-orang yang telah diberi nikmat oleh Allah, yaitu para nabi dari keturunan Adam, dan dari orang-orang yang Kami angkat bersama Nuh, dan dari keturunan Ibrahim dan Israel, dan dari orang-orang yang telah Kami beri petunjuk dan telah Kami pilih. Apabila dibacakan ayat-ayat Allah Yang Maha Pemurah kepada mereka, maka mereka menyungkur dengan bersujud dan menangis."

اللفظ "تتلى" الفعل المضارع مبني مجهول من الفعل الماضي 'تلا'، وفاعله اللفظ "آيات الرحمن"، ومفعوله هو لفظ جار مجرور "عليهم". والفعل "تتلى" إذا اتصل به حرف الجر "على"، فمعناه هو "قرأه".

والفعل "تتلى" هو الفعل المتعدي بحرف الجر القوي، لأنه يجب عليه متعد بغيره، ليس مباشرة إلى مفعوله، أي وجوب توصل إلى حرف على. وحرف "على" في الآية المذكور معناه الاستعلاء. وأما معني اللفظ "إِذَا تُتْلَى عَلَيْهِمْ آيَاتُ الرَّحْمَنِ حَرُّوا سُجَّدًا وَبُكِيًّا" هو إذا سمعوا كلام الله سجدوا وبكوا من خشية الله مع ما لهم من علو الرتبة، وسمو النفس، والزلفي من الله تعالى.

ج. "وَإِذَا تُتْلَى عَلَيْهِمْ آيَاتُنَا بَيِّنَاتٍ قَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِلَّذِينَ آمَنُوا أَيُّ الْفَرِيقَيْنِ خَيْرٌ مَقَامًا وَأَحْسَنُ نَدِيًّا" (مريم: ٧٣)

"Dan apabila dibacakan kepada mereka ayat-ayat Kami yang terang (maksudnya), niscaya orang-orang yang kafir berkata kepada orang-orang yang beriman: "Manakah di antara kedua golongan (kafir dan mukmin) yang lebih baik tempat tinggalnya dan lebih indah tempat pertemuan (nya)?"

اللفظ "تتلى" الفعل المضارع مبني مجهول من الفعل الماضي 'تلا'، وفاعله اللفظ "آياتنا"، ومفعوله هو لفظ جار مجرور "عليهم". والفعل "تتلى" إذا اتصل به حرف الجر "على"، فمعناه هو "قرأه".

والفعل "تتلى" هو الفعل المتعدي بحرف الجر القوي، لأنه يجب عليه متعد بغيره، ليس مباشرة إلى مفعوله، أي وجوب توصل إلى حرف على. وحرف "على" في الآية المذكور معناه الاستعلاء. وأما معني اللفظ "وَإِذَا تُتْلَى عَلَيْهِمْ آيَاتُنَا بَيِّنَاتٍ" هو وإذا قرئت على المشركين آيات القرآن المبين.

د. "أَلَمْ تَرَ أَنَّا أَرْسَلْنَا الشَّيَاطِينَ عَلَى الْكَافِرِينَ تَؤْزُهُمْ أَزًّا" (مريم: ٨٣)

"Tidakkah kamu lihat, bahwasanya Kami telah mengirim setan-setan itu kepada orang-orang kafir untuk menghasut mereka berbuat maksiat dengan sungguh-sungguh?"

اللفظ "أرسلنا" الفعل الماضي، وفاعله ضمير متصل 'نحن'، ومفعوله إثنان وهما اللفظ "الشياطين" ولفظ الجار مجرور "على الكافرين". والفعل "أرسل" إذا اتصل به حرف الجر "على"، فمعناه هو "سلطه عليه".

والفعل "أرسلنا" هو الفعل المتعدي بحرف الجر الضعيف، لأنه يجوز في توصلة إلى مفعوله وجهان، جعله بواسطة حرف جر (أي حرف على أو عن أو إلى أو في أو الباء) أو مباشرة. وحرف "على" في الآية المذكور معناه التعليل. وأما معني اللفظ "أَلَمْ تَرَ أَنَّا أَرْسَلْنَا الشَّيَاطِينَ عَلَى الْكَافِرِينَ تَؤْزُهُمْ أَزًّا" هو ألم تر يا محمد أننا سلطنا الشياطين على الكافرين تغريهم إغراءً بالشر، وتهيجهم تهيجاً حتى يركبوا المعاصي.<sup>٨٦</sup>

## ٥. الأفعال المتعدية بحرف الجر (الباء)

أ. "قَالَتْ إِنِّي أَعُوذُ بِالرَّحْمَنِ مِنْكَ إِنْ كُنْتَ تَقِيًّا" (مريم: ١٨)

"Maryam berkata: "Sesungguhnya aku berlindung dari padamu kepada Tuhan Yang Maha Pemurah, jika kamu seorang yang bertakwa."

اللفظ "أعوذ" الفعل المضارع من الفعل الماضي 'عاذ'، وفاعله ضمير متصل 'أنا'، ومفعوله هو لفظ جار مجرور "بالرحمن". والفعل "أعوذ" إذا اتصل به حرف الجر "الباء"، فمعناه هو "لاذ ولجأ إليه واعتصم".

والفعل "أعوذ" هو الفعل المتعدي بحرف الجر القوي، لأنه يجب عليه متعد بغيره، ليس مباشرة إلى مفعوله، أي وجوب توصل إلى حرف الباء.<sup>٨٧</sup> وحرف "الباء" في الآية المذكور معناه للتعدية. وأما معني اللفظ "قَالَتْ إِنِّي أَعُوذُ بِالرَّحْمَنِ مِنْكَ إِنْ كُنْتَ تَقِيًّا" هو مطيعاً لله، يرجي منك أن تتقي الله، ويحصل ذلك بالاستعاذة به، فإني عائذة به منك.

<sup>٨٦</sup> محمد على الصابوني، ..... ٢١٢-٢٢٦.

<sup>٨٧</sup> موسى بن محمد بن الملياني الأحدي، ..... ٢٥١-٢٥٢.

ب. "وَهَزِّي إِلَيْكَ بِجِدْعِ النَّخْلَةِ تُسَاقِطُ عَلَيْكَ رُطْبًا جَنِيًّا" (مريم: ٢٥)

"Dan goyanglah pangkal pohon kurma itu ke arahmu, niscaya pohon itu akan menggugurkan buah kurma yang masak kepadamu."

اللفظ "هزِّي" الفعل الأمر من 'هَزَّ - يَهْزُ' ، وفاعله ضمير متصل 'أنتِ' ، ومفعوله هو لفظ جار مجرور "بجذع النخلة". والفعل "هزِّي" إذا اتصل به حرف الجر "الباء" ، فمعناه هو "حرَّكه".

والفعل "هزِّي" هو الفعل المتعدي بحرف الجر الضعيف، لأنه يجوز في توصلة إلى مفعوله وجهان، جعله بواسطة حرف جر (أي حرف الباء) أو مباشرة. وحرف "الباء" في الآية المذكور معناه التأكيد. وأمّا معني اللفظ "وَهَزِّي إِلَيْكَ بِجِدْعِ النَّخْلَةِ" هو حرَّكي أصل النخلة تحريكا عنيفا إلى جهَّتِكِ.

ج. "أَفَرَأَيْتَ الَّذِي كَفَرَ بِآيَاتِنَا وَقَالَ لَأُوتِيَنَّ مَالًا وَوَلَدًا" (مريم: ٧٧)

"Maka apakah kamu telah melihat orang yang kafir kepada ayat-ayat Kami dan ia mengatakan: "Pasti aku akan diberi harta dan anak."

اللفظ "كفر" الفعل الماضي، وفاعله ضمير مستتر 'هو' الذي يحمل في فعله، ومفعوله هو لفظ جار مجرور "بآياتنا". والفعل "كفر" إذا اتصل به حرف الجر "الباء"، فمعناه هو "جحده وستره".

والفعل "كفر" هو الفعل المتعدي بحرف الجر الضعيف، لأنه يجوز في توصلة إلى مفعوله وجهان، جعله بواسطة حرف جر (أي حرف الباء أو على) أو مباشرة. وحرف "الباء" في الآية المذكور معناه التأكيد. وأمّا معني اللفظ "أَفَرَأَيْتَ الَّذِي كَفَرَ بِآيَاتِنَا وَقَالَ لَأُوتِيَنَّ مَالًا وَوَلَدًا" هو تعجَّب يا مُجِدُّ من قصَّة هذا الكافر الذي جحد بآيات الله وزعم أن الله سيعطيه في الآخرة المال والبنين.

د. "كَلَّا سَيَكْفُرُونَ بِعِبَادَتِهِمْ وَيَكُونُونَ عَلَيْهِمْ ضِدًّا" (مريم: ٨٢)

"Sekali-kali tidak. Kelak mereka (sembahan-sembahan) itu akan mengingkari penyembahan (pengikut-pengikutnya) terhadapnya, dan mereka (sembahan-sembahan) itu akan menjadi musuh bagi mereka."

اللفظ "يكفرون" الفعل المضارع من الفعل الماضي 'كفر'، وفاعله ضمير متصل 'هم'، ومفعوله هو لفظ جار مجرور "بعبادتهم". والفعل "يكفرون" إذا اتصل به حرف الجر "الباء" ، فمعناه هو "جحده وستره".

والفعل "يكفرون" هو الفعل المتعدي بحرف الجر الضعيف، لأنه يجوز في توصلة إلى مفعوله وجهان، جعله بواسطة حرف جر (أي حرف الباء أو على) أو مباشرة. وحرف "الباء" في الآية المذكور معناه التأكيد. وأمّا معني اللفظ "كَلَّا سَيَكْفُرُونَ بِعِبَادَتِهِمْ وَيَكُونُونَ عَلَيْهِمْ ضِدًّا" هو ليس الأمر كما ظنوا وتوهموا فإنّ الآلهة التي عبدوها ستبأ من عبادتهم ويكونون لهم أعداء يوم القيامة.<sup>٨٨</sup>

## ٦. الأفعال المتعدية بحرف الجر (اللام)

أ. "وَلِيَّي خِفْتُ الْمَوَالِي مِنْ وَّرَائِي وَكَانَتِ امْرَأَتِي عَاقِرًا فَهَبْ لِي مِنْ لَدُنْكَ وَلِيًّا" (مريم: ٥)  
 "Dan sesungguhnya aku khawatir terhadap mawaliku sepeninggalku, sedang istriku adalah seorang yang mandul, maka anugerahilah aku dari sisi Engkau seorang putra."

اللفظ "هب" الفعل الأمر من 'وهب - يهب'، وفاعله ضمير مقدر 'أنت'، ومفعوله إثنان وهما لفظ الجار المجرور "لي" واللفظ "وليًا". والفعل "هب" إذا اتصل به حرف الجر "اللام"، فمعناه هو "أعطاه بلا أعواض ولا أغراض".

والفعل "هب" هو الفعل المتعدي بحرف الجر الضعيف، لأنه يجوز في توصلة إلى مفعوله وجهان، جعله بواسطة حرف جر (أي حرف اللام) أو مباشرة. وحرف "اللام" في الآية المذكور معناه الاختصاص. وأمّا معني اللفظ "فَهَبْ لِي مِنْ لَدُنْكَ وَلِيًّا" هو فارزقي من محض فضلك ولدا صالحا يتولاني.

ب. "يَا زَكَرِيَّا إِنَّا نُبَشِّرُكَ بِغُلَامٍ اسْمُهُ يَحْيَىٰ لَمْ نَجْعَلْ لَهُ مِنْ قَبْلُ سَمِيًّا" (مريم: ٧)

"Hai Zakaria, sesungguhnya Kami memberi kabar gembira kepadamu akan (beroleh) seorang anak yang namanya Yahya, yang sebelumnya Kami belum pernah menciptakan orang yang serupa dengan dia."

اللفظ "نجعل" الفعل المضارع من الفعل الماضي 'جعل'، وفاعله ضمير مقدر 'نحن'، ومفعوله إثنان وهما لفظ الجار المجرور "له" واللفظ "سميًا". والفعل "نجعل" إذا اتصل به حرف الجر "اللام"، فمعناه هو "نصبه له أو شارطه عليه".

والفعل "نجعل" هو الفعل المتعدي بحرف الجر الضعيف، لأنه يجوز في توصلة إلى مفعوله وجهان، جعله بواسطة حرف جر (أي حرف اللام) أو مباشرة. وحرف "اللام"

في الآية المذكور معناه الاختصاص. وأما معني اللفظ "لَمْ يَجْعَلْ لَهُ مِنْ قَبْلُ سَمِيًّا" هو لم يسمَّ أحدٌ قبله بيحيي فهو أَسْمٌ فذُّ غير مسبوق سَمَاهُ تعالى به ولم يترك تسميته لواليه.

ج. "قَالَ رَبِّ اجْعَلْ لِي آيَةً قَالَ آيَتُكَ أَلَّا تُكَلِّمَ النَّاسَ ثَلَاثَ لَيَالٍ سَوِيًّا" (مريم: ١٠)

"Zakaria berkata: "Ya Tuhanku, berilah aku suatu tanda". Tuhan berfirman: "Tanda bagimu ialah bahwa kamu tidak dapat bercakap-cakap dengan manusia selama tiga malam, padahal kamu sehat."

اللفظ "اجعل" الفعل الأمر من 'جعل - يجعل'، وفاعله ضمير مقدر 'أنت'، ومفعوله إثنان وهما لفظ الجار المجرور "لي" واللفظ "آية". والفعل "اجعل" إذا اتصل به حرف الجر "اللام"، فمعناه هو "نصبه له أو شارطه عليه".

والفعل "اجعل" هو الفعل المتعدي بحرف الجر الضعيف، لأنه يجوز في توصلة إلى مفعوله وجهان، جعله بواسطة حرف جر (أي حرف اللام) أو مباشرة. وحرف "اللام" في الآية المذكور معناه الاختصاص. وأما معني اللفظ "قَالَ رَبِّ اجْعَلْ لِي آيَةً" هو اجعل لي علامة تدلّ على حمل إمرأتي.

د. " فَأَتَّخَذَتْ مِنْ دُونِهِمْ حِجَابًا فَأَرْسَلْنَا إِلَيْهَا رُوحَنَا فَتَمَثَّلَ لَهَا بَشَرًا سَوِيًّا" (مريم: ١٧)

"maka ia mengadakan tabir (yang melindunginya) dari mereka; lalu Kami mengutus roh Kami kepadanya, maka ia menjelma di hadapannya (dalam bentuk) manusia yang sempurna."

اللفظ "تمثل" الفعل الماضي، وفاعله ضمير مستتر 'هو' الذي يحمل في فعله، ومفعوله إثنان وهما لفظ الجار المجرور "لها" واللفظ "بشرا سويًا". والفعل "تمثل" إذا اتصل به حرف الجر "اللام"، فمعناه هو "صوّره حتى كأنّه ينظر إليه".

والفعل "تمثل" هو الفعل المتعدي بحرف الجر الضعيف، لأنه يجوز في توصلة إلى مفعوله وجهان، جعله بواسطة حرف جر (أي حرف اللام أو الباء) أو مباشرة. وحرف "اللام" في الآية المذكور معناه التبليغ. وأما معني اللفظ "فَتَمَثَّلَ لَهَا بَشَرًا سَوِيًّا" هو تصوّر لها في صورة البشر التام الخلقة.

هـ. "قَالَ إِنَّمَا أَنَا رَسُولُ رَبِّكِ لِأَهَبَ لَكِ غُلَامًا زَكِيًّا" (مريم: ١٩)

"*Ia (Jibril) berkata: "Sesungguhnya aku ini hanyalah seorang utusan Tuhanmu, untuk memberimu seorang anak laki-laki yang suci."*

اللفظ "أهب" الفعل المضارع من الفعل الماضي 'وهب'، وفاعله ضمير مقدر 'أنا'، ومفعوله إثنان وهما لفظ الجار المجرور "لك" واللفظ "غلاما زكيا". والفعل "أهب" إذا اتصل به حرف الجر "اللام"، فمعناه هو "أعطاه بلا أعواض ولا أغراض".

والفعل "أهب" هو الفعل المتعدي بحرف الجر الضعيف، لأنه يجوز في توصلة إلى مفعوله وجهان، جعله بواسطة حرف جر (أي حرف اللام) أو مباشرة. وحرف "اللام" في الآية المذكور معناه الاختصاص. وأما معني اللفظ "قَالَ إِنَّمَا أَنَا رَسُولُ رَبِّكِ لِأَهَبَ لَكِ غُلَامًا زَكِيًّا" هو قال لها جبريل مزيلا لما حصل عندها من الخوف : ما أنا إلا مرسل من عند الله إليك ليهب لك غلاما طاهرا من الذنوب.<sup>٨٩</sup>

و. "فَلَمَّا اعْتَزَّهُمْ وَمَا يَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَهَبْنَا لَهُ إِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ وَكُلًّا جَعَلْنَا نَبِيًّا" (مريم: ٤٩)

"*Maka ketika Ibrahim sudah menjauhkan diri dari mereka dan dari apa yang mereka sembah selain Allah, Kami anugerahkan kepadanya Ishak, dan Yakub. Dan masing-masingnya Kami angkat menjadi nabi."*

اللفظ "وهبنا" الفعل الماضي، وفاعله ضمير متصل 'نحن'، ومفعوله إثنان وهما لفظ الجار المجرور "له" واللفظ "إسحاق ويعقوب". والفعل "وهبنا" إذا اتصل به حرف الجر "اللام"، فمعناه هو "أعطاه بلا أعواض ولا أغراض".

والفعل "وهبنا" هو الفعل المتعدي بحرف الجر الضعيف، لأنه يجوز في توصلة إلى مفعوله وجهان، جعله بواسطة حرف جر (أي حرف اللام) أو مباشرة. وحرف "اللام" في الآية المذكور معناه الاختصاص. وأما معني اللفظ "وَهَبْنَا لَهُ إِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ" هو يأنس بهما لأنه عاش حتى رأي يعقوب.<sup>٩٠</sup>

<sup>٨٩</sup> نفس المرجع، ..... ٢١١-٢١٤.

<sup>٩٠</sup> محمد أمين الضناوي، ..... ١٢.



ز. "وَوَهَبْنَا لَهُمْ مِنْ رَحْمَتِنَا وَجَعَلْنَا لَهُمْ لِسَانَ صِدْقٍ عَلِيًّا" (مريم: ٥٠)

"Dan Kami anugerahkan kepada mereka sebagian dari rahmat Kami dan Kami jadikan mereka buah tutur yang baik lagi tinggi."

اللفظ "وهبنا" الفعل الماضي، وفاعله ضمير متّصل 'نحن'، ومفعوله إثنان وهما لفظ الجار المجرور "لهم" واللفظ "من رحمتنا". والفعل "وهبنا" إذا اتّصل به حرف الجر "اللام"، فمعناه هو "أعطاه بلا أعواض ولا أغراض".

والفعل "وهبنا" هو الفعل المتعدي بحرف الجر الضعيف، لأنّه يجوز في توصلة إلى مفعوله وجهان، جعله بواسطة حرف جر (أي حرف اللام) أو مباشرة. وحرف "اللام" في الآية المذكور معناه الاختصاص. وأمّا معني اللفظ "وَوَهَبْنَا لَهُمْ مِنْ رَحْمَتِنَا" هو ورزقنا جميعهم - يعني إبراهيم وإسحاق ويعقوب - من رحمتنا. وكان الذي وهب لهم من رحمته ما بسط لهم في عاجل الدنيا من سعة رزقه، وأغناهم بفضله.

ح. "وَوَهَبْنَا لَهُمْ مِنْ رَحْمَتِنَا وَجَعَلْنَا لَهُمْ لِسَانَ صِدْقٍ عَلِيًّا" (مريم: ٥٠)

"Dan Kami anugerahkan kepada mereka sebagian dari rahmat Kami dan Kami jadikan mereka buah tutur yang baik lagi tinggi."

اللفظ "جعلنا" الفعل الماضي، وفاعله ضمير متّصل 'نحن'، ومفعوله إثنان وهما لفظ الجار المجرور "لهم" واللفظ "لسان صدقٍ عليًّا". والفعل "جعلنا" إذا اتّصل به حرف الجر "اللام"، فمعناه هو "نصبه له أو شارطه عليه".

والفعل "جعلنا" هو الفعل المتعدي بحرف الجر الضعيف، لأنّه يجوز في توصلة إلى مفعوله وجهان، جعله بواسطة حرف جر (أي حرف اللام) أو مباشرة. وحرف "اللام" في الآية المذكور معناه الاختصاص. وأمّا معني اللفظ "وَجَعَلْنَا لَهُمْ لِسَانَ صِدْقٍ عَلِيًّا" هو ورزقنا الثناء الحسن، والذكر الجميل من الناس.

ط. "وَوَهَبْنَا لَهُ مِنْ رَحْمَتِنَا أَخَاهُ هَارُونَ نَبِيًّا" (مريم: ٥٣)

"Dan Kami telah menganugerahkan kepadanya sebagian rahmat Kami, yaitu saudaranya, Harun menjadi seorang nabi."

اللفظ "وهبنا" الفعل الماضي، وفاعله ضمير متّصل 'نحن'، ومفعوله إثنان وهما لفظ الجار المجرور "له" واللفظ "أخاه هارون نبيًّا". والفعل "وهبنا" إذا اتّصل به حرف الجر "اللام"، فمعناه هو "أعطاه بلا أعواض ولا أغراض".

والفعل "وهبنا" هو الفعل المتعدي بحرف الجر الضعيف، لأنه يجوز في توصلة إلى مفعوله وجهان، جعله بواسطة حرف جر (أي حرف اللام) أو مباشرة.<sup>٩١</sup> وحرف "اللام" في الآية المذكور معناه الاختصاص. وأما معني اللفظ "وَوَهَبْنَا لَهُ مِنْ رَحْمَتِنَا أَخَاهُ هَارُونَ نَبِيًّا" هو ووهبنا لموسى رحمةً منا أخاه هارون نبياً.<sup>٩٢</sup>

ي. "قُلْ مَنْ كَانَ فِي الضَّلَالَةِ فَلْيَمْدُدْ لَهُ الرَّحْمَنُ مَدًّا حَتَّىٰ إِذَا رَأَوْا مَا يُوعَدُونَ إِمَّا الْعَذَابَ وَإِمَّا السَّاعَةَ فَسَيَعْلَمُونَ مَنْ هُوَ شَرٌّ مَكَانًا وَأَضْعَفُ جُنْدًا" (مريم: ٧٥)

"Katakanlah: "Barang siapa yang berada di dalam kesesatan, maka biarlah Tuhan yang Maha Pemurah memperpanjang tempu baginya; sehingga apabila mereka telah melihat apa yang diancamkan kepadanya, baik siksa maupun kiamat, maka mereka akan mengetahui siapa yang lebih jelek kedudukannya dan lebih lemah penolong-penolongnya."

اللفظ "يمدد" الفعل المضارع من الفعل الماضي 'مدّ'، وفاعله اللفظ "الرحمن"، ومفعوله لفظ جار مجرور "له". والفعل "يمدد" إذا اتصل به حرف الجر "اللام"، فمعناه هو "أمهله وطوّله".

والفعل "يمدد" هو الفعل المتعدي بحرف الجر الضعيف، لأنه يجوز في توصلة إلى مفعوله وجهان، جعله بواسطة حرف جر (أي حرف اللام أو الباء أو في أو من أو إلى) أو مباشرة. وحرف "اللام" في الآية المذكور معناه الاختصاص. وأما معني اللفظ "فَلْيَمْدُدْ لَهُ الرَّحْمَنُ مَدًّا" هو من كان في الضلالة مدّه الرحمن مدّا حتى يطول اغتراره فيكون ذلك أشدّ لعقابه.<sup>٩٣</sup>

هـ. "كَلَّا سَنَكْتُبُ مَا يَقُولُ وَنَمُدُّ لَهُ مِنَ الْعَذَابِ مَدًّا" (مريم: ٧٩)

"sekali-kali tidak, Kami akan menulis apa yang ia katakan, dan benar-benar Kami akan memperpanjang azab untuknya."

اللفظ "نمدّ" الفعل المضارع من الفعل الماضي 'مدّ'، وفاعله ضمير مقدر 'نحن'، ومفعوله هو لفظ جار مجرور "له". والفعل "نمدّ" إذا اتصل به حرف الجر "اللام"، فمعناه هو "أمهله وطوّله".

<sup>٩١</sup> موسى بن مُجَدِّد بن الملياني الأحمدي، ..... ٤٤٣.

<sup>٩٢</sup> أبي جعفر مُجَدِّد بن جرير الطبري، تفسير الطبري، (القاهرة: هجر، ٢٠٠١)، ٥٥٧-٥٨٢.

<sup>٩٣</sup> أبي عبد الله مُجَدِّد بن أحمد بن أبي بكر القرطبي، الجامع الأحكام القرآن الجزء الثالث عشر، (بيروت: مؤسسة

والفعل "نمّد" هو الفعل المتعدي بحرف الجر الضعيف، لأنّه يجوز في توصلة إلى مفعوله وجهان، جعله بواسطة حرف جر (أي حرف من أو إلى أو في أو الباء أو اللام) أو مباشرة. وحرف "اللام" في الآية المذكور معناه الاختصاص. وأمّا معني اللفظ "وَمُدُّ لَهُ مِنَ الْعَذَابِ مَدًّا" هو سنزید له في العذاب ونظيله عليه جزاء طغيانه واستهزائه، ونضاعف له مدد العذاب مكان الإمداد بالمال والولد.

ك. "إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ سَيَجْعَلُ لَهُمُ الرَّحْمَنُ وُدًّا" (مريم: ٩٦)

"*Sesungguhnya orang-orang yang beriman dan beramal saleh, kelak Allah Yang Maha Pemurah akan menanamkan dalam (hati) mereka rasa kasih sayang.*"

اللفظ "يجعل" الفعل المضارع من الفعل الماضي 'جعل'، وفاعله اللفظ "الرحمن"، ومفعوله إثنان وهما لفظ الجار المجرور "لهم" واللفظ "وُدًّا". والفعل "يجعل" إذا اتصل به حرف الجر "اللام"، فمعناه هو "نصبه له أو شارطه عليه".

والفعل "يجعل" هو الفعل المتعدي بحرف الجر الضعيف، لأنّه يجوز في توصلة إلى مفعوله وجهان، جعله بواسطة حرف جر (أي حرف اللام) أو مباشرة.<sup>٩٤</sup> وحرف "اللام" في الآية المذكور معناه الاختصاص. وأمّا معني اللفظ "إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ سَيَجْعَلُ لَهُمُ الرَّحْمَنُ وُدًّا" هو سيحدث لهم في قلوب عباده الصالحين محبة ومودة.<sup>٩٥</sup>



<sup>٩٤</sup> نفس المرجع، ..... ٣٥.

<sup>٩٥</sup> محمد على الصابوني، ..... ٢٢٦-٢٢٧.

## الباب الرابع

### مقتضيات أسلوب الأفعال المتعدية بحروف الجر في سورة مريم في تعليم علم النحو

#### الطريقة القياسية ﴿أ﴾

١. يبدأ المعلمُ الدرس بالتعبير عن موضوع معيّن، نحو: "الأفعال المتعدية بحروف الجر في سورة مريم".

٢. يواصل المعلمُ الدرس من خلال شرح القواعد

عرفنا أنّ الفعل المتعدي بحرف جر هو ما يصل إلى المفعول به بواسطة حرف الجر.<sup>٩٦</sup> وهو يستعمل سبعة أحرف: 'من' و 'إلى' و 'عن' و 'على' و 'في' و 'باء' و 'اللام'. أمّا أفعال المتعدية في سورة مريم تستعمل ستة أحرف فقط، وهم كلّ ما يذكر قبله سوى حرف جر "في".

أ. **الفعل المتعدي بحرف الجر من**، نحو: اقترب وانتقم وتحقق وتخصّص وتعجّب وتمكّن وسخر وضحك وعجّب وغزّز وخرّج وخاف وخشي وأشفق وامتنع وأمن وتزوج وشكا وضمّ وغضّ وحمى وآخرون.

ب. **الفعل المتعدي بحرف الجر إلى**، نحو: اتّجه وأشار وأفضى والتفت وبادر وتحدّث وسعى وعهد ومال وهدف وذهب ونظر وخفّ واطّلع وتاب واحتاج وأحسن وتعرف وتقرّب وأتى واستمع وأوى وسمع وعاد ووصل وأبلغ وأضاف واضطرّ وأوصل وبعث وردّ وآخرون.

ج. **الفعل المتعدي بحرف الجر عن**، نحو: ابتعد وأعرب وانصرف ودافع وعبرّ وعجز وعفا وغاب وكفّ وبحث وحافظ وودّهب ورغب ونزل وخفّ وأمسك واستقلّ وتوقّف وعدلّ وامتنع وورضيّ وصدفّ وضلّ وغفلّ وملّ وخفّف وكفّ ووكّف ونهى وآخرون.

د. **الفعل المتعدي بحرف الجر على**، نحو: أبقّ واتّق وأثنى وأجمع واحتجّ وأدمن واستحال واستولى واشتمل وأشرف واعتمد واقتصرّ وأقدم وانطوى وتعلّب وتفصّل وتوكّل وثار وحصلّ وسلّم وسيطرّ وصبرّ وصلّى وظهّر وعثرّ وعدى وعزمّ وعطفّ وعقدّ وعلّق

<sup>٩٦</sup> مصطفى الغلاييني، ..... ٢٥.

وغَضِبَ وقَوِيَ ووجِبَ وحافظ وخرَجَ ونزَلَ وخاف وخشي وأشفق وأطلع وتاب وتظاهر وتوقَّفَ وسَقَطَ وعدَل ودار وطاف واحتوى وبارك وبكى وتعوَّد وختَمَ وخطبَ ورقمَ وركبَ وقبضَ ومرَّ ونصَّ ونقَطَ ووَزَعَ ووافق ونثرَ وميَّزَ وقصَّ وقدمَ وفضَّلَ ودلَّ واستحبَّ وأثبتَ وآخرون.

هـ. **الفعل المتعدي بحرف الجر الباء**، نحو : اتَّصل وأحاط واحتفظ واحتفل واختصَّ واختلط وأدلى واستهزأ واشتغل واضطلع واعترف واعتنى واكتفى واهتمَّ وتطبَّع وتمتَّع وفاز وفَتَكَ وهتَفَ وهمَّ ووثقَ ووفىَّ وخرَجَ ودخَلَ وذَهَبَ ونزلَ وأمسكَ واستقلَّ وتظاهر وأثرَ وأحسنَ ودار وطاف وطمِعَ وأحسَّ وأعلنَ والتقىَّ وألقىَّ وامتلأَ وبألى وتزوَّجَ وجحدَ وجهَر وحفِلَ وحلِمَ وخفَّرَ ودرىَّ وسلَكَ وصدَّقَ وقدَحَ وقذَفَ وكفَّرَ وكفَّلَ ولحقَ ولزمَ ومرَّ ومكَّرَ وهزَّ ووشىَّ ويَقِنَ وهنأَ وأمرَ وأرادَ وآخرون.

و. **الفعل المتعدي بحرف الجر اللام**، نحو : انتبهَ وتعرَّضَ وتعصَّبَ ورقَّ واحتاجَ وأحسنَ وتقربَ واستمعَ وباركَ ودانَ وسمعَ وشكرَ وعدَّ وغفَّرَ وكالَ ونصحَ وأبدىَ وأتاحَ وأظهرَ وبعثَ وسلَّمَ وعرَّضَ وقالَ وآخرون.

٣. يستمر الدرس مع فهم القواعد بحفظها.

٤. يعطى المعلم أمثلة الكلمات الفعل المتعدي بحرف الجر من سورة مريم (الأسلوب) ويعطى أمثلة الأخرى الأبسط (القياس) لتسهيل فهم الطلاب للدرس، ثمَّ يشرحهما بإعراجهما في الجملة

أ. الفعل المتعدي بحرف الجر من

| الرقم  | الأسلوب  | الترجمة   | القياس  | الترجمة  |
|--|--|---|---|--|
| ١  | وَأَعْتَرِلْكُمْ وَمَا تَدْعُونَ<br>مِنْ دُونَ اللَّهِ | Dan aku akan menjauhkan diri dari padamu dan dari apa yang kamu sembah selain Allah | يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ<br>اعْبُدُوا اللَّهَ! لِأَنَّكُمْ<br>تَدْعُونَ مِنَ الْأَوْثَانِ<br>فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ | Wahai orang-orang kafir, sembahlah Allah! Karena sesungguhnya kalian yang menyembah berhala, maka ia berada dalam kesesatan yang nyata |
| <p><b>البيانات:</b> اللفظ "تَدْعُونَ مِنْ" (في الأسلوب والقياس) الفعل المتعدي بحرف الجر؛ الفعل "تَدْعُونَ" اعرابه مرفوع، وحرف "مِنْ" مبني سكون. وفاعلهما (ضمير متصل أنتم) اعرابه مرفوع محلاً. ومفعولهما (في الأسلوب: اللفظ "مِنْ دُونَ اللَّهِ"، وفي القياس: اللفظ "مِنْ الْأَوْثَانِ") اعرابه</p> |  |   |   |  |

| الترجمة   | القياس  | الترجمة  | الأسلوب   | الرقم |
|---|---|--|---|-------|
| منصوب محلاً ومجرور في اللفظ. <sup>٩٧</sup>  |   |  |   |       |
| Dinasti Abbasiyah <u>menggantikan</u> Dinasti Umayyah pada tahun 750 Masehi   | حَلَفَ الدَّوْلَةُ<br>العَبَّاسِيَّةُ مِنَ الدَّوْلَةِ<br>الْأُمَوِيَّةِ فِي سَنَةِ<br>٧٥٠ م. | Maka <u>menggantikanlah</u> sesudah mereka, pengganti yang menyia-nyiakan salat dan memperturutkan hawa nafsunya | فَحَلَفَ مِنْ بَعْدِهِمْ<br>خَلَفَ أَضَاعُوا<br>الصَّلَاةَ وَاتَّبَعُوا<br>الشَّهَوَاتِ | ٢     |
| <p><u>البيانات:</u> اللفظ "فَحَلَفَ مِنْ" (في الأسلوب والقياس) الفعل المتعدي بحرف الجر؛ الفعل "حَلَفَ" مبني فتحة، وحرف "مِنْ" مبني سكون. وفاعلها (في الأسلوب: اللفظ "حَلَفَ" وفي القياس: اللفظ "الدَّوْلَةُ الْعَبَّاسِيَّةُ") اعرابه مرفوع. ومفعولها (في الأسلوب: اللفظ "مِنْ بَعْدِهِمْ"، وفي القياس: اللفظ "مِنْ الدَّوْلَةِ الْأُمَوِيَّةِ") اعرابه منصوب محلاً ومجرور في اللفظ.<sup>٩٨</sup></p> |   |  |   |       |
| Dan pasti akan Kami <u>cabut</u> nyawa para orang kafir dengan keras  | وَنَنْزِعَنَّ مِنْ أَرْوَاحِ<br>الْكُفَّارِ بِالْعَنَيْفِ                                     | Kemudian pasti akan Kami <u>cabut</u> dari tiap-tiap golongan  | ثُمَّ لَنَنْزِعَنَّ مِنْ كُلِّ<br>شِيْعَةٍ  | ٣     |
| <p><u>البيانات:</u> اللفظ "نَنْزِعَنَّ مِنْ" (في الأسلوب والقياس) الفعل المتعدي بحرف الجر؛ الفعل "نَنْزِعَنَّ" مبني نون، وحرف "مِنْ" مبني سكون. وفاعلها (ضمير متّصل نحن) اعرابه مرفوع محلاً. ومفعولها (في الأسلوب: اللفظ "مِنْ كُلِّ شِيْعَةٍ"، وفي القياس: اللفظ "مِنْ أَرْوَاحِ الْكُفَّارِ") اعرابه منصوب محلاً ومجرور في اللفظ.<sup>٩٩</sup></p>  |   |  |   |       |
| Apakah kamu <u>melihat</u> seorang pun berjalan di sekitar sini   | هَلْ تُحِسُّ مِنْ<br>شَخْصٍ يَمْشِي هُنَا   | Apakah kamu <u>melihat</u> seorang pun dari mereka   | هَلْ تُحِسُّ مِنْهُمْ مِنْ<br>أَحَدٍ  | ٤     |
| <p><u>البيانات:</u> اللفظ "تُحِسُّ مِنْ" (في الأسلوب والقياس) الفعل المتعدي بحرف الجر؛ الفعل "تُحِسُّ" اعرابه مرفوع، وحرف "مِنْ" مبني سكون. وفاعلها (ضمير متّصل أنت) اعرابه مرفوع محلاً.</p>  |   |  |   |       |

<sup>٩٧</sup> بهجت عبد الواحد صالح، الإعراب المفصل لكتاب الله المرتّل، (الأردن: دار الفكر، ١٩٩٨)، ٣٩.

<sup>٩٨</sup> نفس المرجع، ..... ٤٦.

<sup>٩٩</sup> نفس المرجع، ..... ٥٤.

| الترجمة   | القياس | الترجمة | الأسلوب | الرقم |
|---|--------|---------|---------|-------|
| ومفعولهما (في الأسلوب: اللفظ "مِنْهُمْ"، وفي القياس: اللفظ "مِنْ شَخْصٍ") اعرابه منصوب محلاً ومجرور في اللفظ. ١٠٠ |        |         |         |       |

الجدول ١.٤ مقتضيات أسلوب الفعل المتعدي بحرف "من" في تعليم علم النحو

### ب. الفعل المتعدي بحرف الجر إلى

| الترجمة   | القياس  | الترجمة   | الأسلوب  | الرقم |
|---|---|---|--|-------|
| Ustadz itu <u>memberi isyarat</u> kepada kami untuk membaca pelajaran dengan suara yang keras   | أَوْحَى إِلَيْنَا الْأُسْتَاذُ<br>أَنْ نَقْرَأَ الدَّرْسَ<br>بِالصَّوْتِ الْجَهْرِ              | Lalu ia <u>memberi isyarat</u> kepada mereka; hendaklah kamu bertasbih di waktu pagi dan petang | فَأَوْحَى إِلَيْهِمْ أَنْ<br>سَبَّحُوا بُكْرَةً وَعَشِيًّا | ١     |
| <p><u>البيانات:</u> اللفظ "أَوْحَى إِلَى" (في الأسلوب والقياس) الفعل المتعدي بحرف الجر؛ الفعل "أَوْحَى" مبني فتحة، وحرف "إِلَى" مبني فتحة. وفاعلهما (في الأسلوب: ضمير مستتر هو، وفي القياس: اللفظ "الْأُسْتَاذُ") اعرابه مرفوع محلاً. ومفعولهما (في الأسلوب: اللفظ "إِلَيْهِمْ"، وفي القياس: اللفظ "إِلَيْنَا") اعرابه منصوب محلاً ومجرور في اللفظ. ١٠١</p>   |   |   |  |       |
| Lampu lalu lintas yang berwarna merah <u>menunjukkan</u> larangan bagi kendaraan untuk melintas   | أَشَارَتْ إِشَارَةٌ<br>الْمُرُورَ الْأَحْمَرَ إِلَى<br>مَنْعِ السِّيَّارَاتِ<br>مِنَ الْمُرُورِ | Maka dia (Maryam) <u>menunjuk</u> kepada dia (anaknya)  | فَأَشَارَتْ إِلَيْهِ                                       | ٢     |
| <p><u>البيانات:</u> اللفظ "أَشَارَتْ إِلَى" (في الأسلوب والقياس) الفعل المتعدي بحرف الجر؛ الفعل "أَشَارَتْ" مبني التاء، وحرف "إِلَى" مبني فتحة. وفاعلهما (في الأسلوب: ضمير متصل هي، وفي القياس: اللفظ "إِشَارَةُ الْمُرُورِ") اعرابه مرفوع محلاً. ومفعولهما (في الأسلوب: اللفظ "إِلَيْهِ"، وفي القياس: اللفظ "إِلَى مَنْعِ السِّيَّارَاتِ مِنَ الْمُرُورِ") اعرابه منصوب محلاً ومجرور في اللفظ. ١٠٢</p> |   |   |  |       |

الجدول ٢.٤ مقتضيات أسلوب الفعل المتعدي بحرف "إلى" في تعليم علم النحو

١٠٠ نفس المرجع، ..... ٧٣.

١٠١ نفس المرجع، ..... ١٢.

١٠٢ نفس المرجع، ..... ٢٤.

## ج. الفعل المتعدي بحرف الجر عن

| الترجمة  | القياس                                      | الترجمة  | الأسلوب  | الرقم |
|--|---|--|--|-------|
| Dan hartanya tidak dapat <u>menolongnya</u> apabila ia telah binasa  | وَمَا يُعْنِي عَنْهُ مَالُهُ إِذَا تَرَدَّى | Mengapa kamu menyembah sesuatu yang tidak mendengar, tidak melihat, dan tidak dapat <u>menolong</u> kamu sedikit pun | لَمْ تَعْبُدْ مَا لَا يَسْمَعُ وَلَا يُبْصِرُ وَلَا يُعْنِي عَنْكَ شَيْئًا | ١     |
| <p><b>البيانات:</b> اللفظ "يُعْنِي عَنْ" (في الأسلوب والقياس) الفعل المتعدي بحرف الجر؛ الفعل "يُعْنِي" اعرابه مرفوع، وحرف "عَنْ" مبني سكون. وفاعلهما (في الأسلوب: ضمير مستتر هو، وفي القياس: اللفظ "ماله") اعرابه مرفوع محلاً. ومفعولهما (في الأسلوب: اللفظ "عَنْكَ"، وفي القياس: اللفظ "عنه") اعرابه منصوب محلاً ومجرور في اللفظ. ١٠٣</p> |   |  |  |       |

الجدول ٤ . ٣ مقتضيات أسلوب الفعل المتعدي بحرف "عن" في تعليم علم النحو

## د. الفعل المتعدي بحرف الجر على

| الترجمة  | القياس   | الترجمة   | الأسلوب  | الرقم |
|--|--|---|--|-------|
| Maka <u>keluarlah</u> Qarun kepada teman-temannya dengan kemegahannya  | فَخَرَجَ قَارُونُ عَلَى أَصْدِقَائِهِ فِي زِينَتِهِ  | Maka ia <u>keluar</u> dari mihrab menuju kaumnya  | فَخَرَجَ عَلَى قَوْمِهِ مِنَ الْمِحْرَابِ                                | ١     |
| <p><b>البيانات:</b> اللفظ "خَرَجَ عَلَى" (في الأسلوب والقياس) الفعل المتعدي بحرف الجر؛ الفعل "خَرَجَ" مبني فتحة، وحرف "عَلَى" مبني فتحة. وفاعلهما (في الأسلوب: ضمير مستتر هو، وفي القياس: اللفظ "قارون") اعرابه مرفوع محلاً. ومفعولهما (في الأسلوب: اللفظ "عَلَى قَوْمِهِ"، وفي القياس: اللفظ "عَلَى أَصْدِقَائِهِ") اعرابه منصوب محلاً ومجرور في اللفظ. ١٠٤</p> |  |   |  |       |
| Ketika para murid <u>dibacakan</u> ayat-ayat Al-Qur'an dengan suara yang keras, maka mereka mendengarkannya dengan seksama   | إِذَا تُتْلَىٰ عَلَيْهِمُ آيَاتُ الْقُرْآنِ بِالصُّوْتِ الْجَهْرِ فَسَمِعُوهَا لَهُ بِالْخُشُوعِ | Apabila <u>dibacakan</u> ayat-ayat Allah Yang Maha Pemurah kepada mereka, maka mereka menyungkur dengan bersujud dan menangis | إِذَا تُتْلَىٰ عَلَيْهِمُ آيَاتُ الرَّحْمَنِ خَرُّوا سُجَّدًا وَبُكِيًّا | ٢     |

١٠٣ نفس المرجع، ..... ٣٤-٣٥.

١٠٤ نفس المرجع، ..... ١٢.



| الترجمة  | القياس  | الترجمة   | الأسلوب   | الرقم |
|--|---|---|---|-------|
|  |   |   |   |       |
| Dan ketika <u>dibacakan</u> kepadaku puisi yang bernada indah  | وَإِذَا تُتْلَى عَلَيَّ<br>الشِّعْرُ بِصَوْتِ<br>رَحِيمٍ  | Dan apabila <u>dibacakan</u> kepada mereka ayat-ayat Kami yang terang (maksudnya)   | وَإِذَا تُتْلَى عَلَيْهِمْ<br>آيَاتُنَا بَيِّنَاتٍ  | ٣     |
|  |   |   |   |       |
| Kami telah <u>mengirim</u> burung Ababil yang membawa batu kepada para tentara bergajah, sehingga menghancurkan mereka | أَرْسَلْنَا طَيْرًا أَبَابِيلَ<br>مُحْمَلَةً بِالْحِجَارَةِ<br>عَلَى أَصْحَابِ<br>الْفِيلِ فَأَهْلَكْتَهُمْ | Tidakkah kamu lihat, bahwasanya Kami telah <u>mengirim</u> setan-setan itu kepada orang-orang kafir untuk menghasut mereka berbuat maksiat dengan sungguh-sungguh | أَلَمْ تَرَ أَنَّا أَرْسَلْنَا<br>الشَّيَاطِينَ عَلَى<br>الْكَافِرِينَ تَوْرُثُهُمْ أَرَا | ٤     |
|  |   |   |   |       |
|  |   |   |   |       |

الجدول ٤. ٤ مقتضيات أسلوب الفعل المتعدي بحرف "على" في تعليم علم النحو

<sup>١٠٥</sup> نفس المرجع، ..... ٤٥-٤٦.

<sup>١٠٦</sup> نفس المرجع، ..... ٥٧.

<sup>١٠٧</sup> نفس المرجع، ..... ٦٥.

## هـ. الفعل المتعدي بحرف الجر الباء

| الترجمة  | القياس   | الترجمة   | الأسلوب   | الرقم |
|--|--|---|---|-------|
| Aku <u>berlindung</u> kepada Allah dari godaan Setan yang terkutuk   | أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيمِ | Dia (Maryam) berkata:<br>"Sesungguhnya aku <u>berlindung</u> dari padamu kepada Tuhan Yang Maha Pemurah, jika kamu seorang yang bertakwa  | قَالَتْ إِنِّي أَعُوذُ بِالرَّحْمَنِ مِنْكَ إِنَّ كُنْتُ نَقِيًّا             | ١     |
| <p><u>البيانات:</u> اللفظ "أَعُوذُ بِ" (في الأسلوب والقياس) الفعل المتعدي بحرف الجر؛ الفعل "أَعُوذُ" اعرابه مرفوع، وحرف "الباء" مبني كسرة. وفاعلهما (ضمير متصل أنا) اعرابه مرفوع محلاً. ومفعولهما (في الأسلوب: اللفظ "بِالرَّحْمَنِ"، وفي القياس: اللفظ "بِاللَّهِ") اعرابه منصوب محلاً ومجرور في اللفظ. ١٠٨</p>     |  |   |   |       |
| Goyangkanlah kedua tanganmu ke arah kanan  | هُزِّي بِيَدَيْكَ إِلَى الْيَمِينِ             | Dan goyanglah pangkal pohon kurma itu ke arahmu   | وَهُزِّي إِلَيْكِ بِجِذْعِ النَّخْلَةِ  | ٢     |
| <p><u>البيانات:</u> اللفظ "هُزِّي بِ" (في الأسلوب والقياس) الفعل المتعدي بحرف الجر؛ الفعل "هُزِّي" مبني الياء، وحرف "الباء" مبني كسرة. وفاعلهما (ضمير متصل أنت) اعرابه مرفوع محلاً. ومفعولهما (في الأسلوب: اللفظ "بِجِذْعِ النَّخْلَةِ"، وفي القياس: اللفظ "بِيَدَيْكَ") اعرابه منصوب محلاً ومجرور في اللفظ. ١٠٩</p> |  |   |   |       |
| Pria itu <u>mengingkari</u> janjinya   | كَفَرَ هَذَا الرَّجُلُ بِوَعْدِهِ              | Maka apakah kamu telah melihat orang yang <u>mengingkari</u> ayat-ayat Kami dan ia mengatakan:<br>"Pasti aku akan diberi harta dan anak." | أَفَرَأَيْتَ الَّذِي كَفَرَ بِآيَاتِنَا وَقَالَ لَأُوتِيَنَّ مَالًا وَوَلَدًا | ٣     |
| <p><u>البيانات:</u> اللفظ "كَفَرَ بِ" (في الأسلوب والقياس) الفعل المتعدي بحرف الجر؛ الفعل "كَفَرَ" مبني فتحة، وحرف "الباء" مبني كسرة. وفاعلهما (في الأسلوب: ضمير مستتر هو، وفي القياس:</p>   |  |   |   |       |

١٠٨ نفس المرجع، ..... ١٦.

١٠٩ نفس المرجع، ..... ٢١.

| الترجمة  | القياس                             | الترجمة   | الأسلوب  | الرقم |
|--|------------------------------------|---|--|-------|
| اللفظ "هَذَا الرَّجُلُ" اعرابه مرفوع محلاً. ومفعولهما (في الأسلوب: اللفظ "بِأَيَاتِنَا"، وفي القياس: اللفظ "بِوَعْدِهِ") اعرابه منصوب محلاً ومجرور في اللفظ. <sup>١١٠</sup>  |                                    |   |  |       |
| Sekali-kali tidak. Kelak mereka akan <u>mengingkari</u> kebenaran  | كَلَّا سَيَكْفُرُونَ<br>بِالْحَقِّ | Sekali-kali tidak. Kelak mereka akan <u>mengingkari</u> penyembahan terhadapnya, dan sembah-sembahan itu akan menjadi musuh bagi mereka | كَلَّا سَيَكْفُرُونَ<br>بِعِبَادَتِهِمْ وَيَكُونُونَ عَلَيْهِمْ ضِدًّا | ٤     |
| البيانات: اللفظ "يَكْفُرُونَ بِ" (في الأسلوب والقياس) الفعل المتعدي بحرف الجر؛ الفعل "يَكْفُرُونَ" اعرابه مرفوع، وحرف "الباء" مبني كسرة. وفاعلها (ضمير متصل هم) اعرابه مرفوع محلاً. ومفعولهما (في الأسلوب: اللفظ "بِعِبَادَتِهِمْ"، وفي القياس: اللفظ "بِالْحَقِّ") اعرابه منصوب محلاً ومجرور في اللفظ. <sup>١١١</sup> |                                    |   |  |       |

الجدول ٤. ٥ مقتضيات أسلوب الفعل المتعدي بحرف "الباء" في تعليم علم النحو

#### و. الفعل المتعدي بحرف الجر اللام

| الترجمة  | القياس                                | الترجمة   | الأسلوب                              | الرقم |
|--|---------------------------------------|---|--------------------------------------|-------|
| Wahai Tuhanku, <u>anugerahkanlah</u> kami kehidupan yang bahagia   | رَبِّ هَبْ لَنَا حَيَاةً<br>سَعَادَةً | Maka <u>anugerahilah</u> aku dari sisi Engkau seorang putra | فَهَبْ لِي مِنْ لَدُنْكَ<br>وَلِيًّا | ١     |
| البيانات: اللفظ "هَبْ لِ" (في الأسلوب والقياس) الفعل المتعدي بحرف الجر؛ الفعل "هَبْ" مبني سكون، وحرف "اللام" مبني كسرة أو فتحة. وفاعلها (ضمير مستتر أنت) اعرابه مرفوع محلاً. ومفعولها اثنان؛ فالمفعول الأول (في الأسلوب: اللفظ "لي"، وفي القياس: اللفظ "لَنَا") اعرابه منصوب محلاً ومجرور في اللفظ، والمفعول الثاني (في الأسلوب: اللفظ "وَلِيًّا"، وفي القياس: اللفظ "حَيَاةً سَعَادَةً") اعرابه منصوب. <sup>١١٢</sup> |                                       |   |                                      |       |
| Kami tidak <u>menjadikan</u> bagi mereka sesuatu yang dapat  | أَمْ نَجْعَلُ لَهُمْ مِنْ             | Kami belum pernah <u>menjadikan</u> seseorang yang          | أَمْ نَجْعَلُ لَهُ مِنْ قَبْلُ       | ٢     |

<sup>١١٠</sup> نفس المرجع، ..... ٦٢.

<sup>١١١</sup> نفس المرجع، ..... ٦٤-٦٥.

<sup>١١٢</sup> نفس المرجع، ..... ٧.

| الترجمة   | القياس                                      | الترجمة   | الأسلوب                            | الرقم |
|---|---|---|------------------------------------|-------|
| melindunginya   | دُونَهَا سِتْرًا                            | serupa dengan dia pada sebelumnya                                   | سَمِيًّا                           |       |
| <p><b>البيانات:</b> اللفظ "هَبَّ لِ" (في الأسلوب والقياس) الفعل المتعدي بحرف الجر؛ الفعل "هَبَّ" مبني سكون، وحرف "اللام" مبني كسرة أو فتحة. وفاعلها (ضمير مستتر أنت) اعرابه مرفوع محلاً. ومفعولها اثنان؛ فالمفعول الأول (في الأسلوب: اللفظ "لِي"، وفي القياس: اللفظ "لَنَا") اعرابه منصوب محلاً ومجرور في اللفظ، والمفعول الثاني (في الأسلوب: اللفظ "وَلِيًّا"، وفي القياس: اللفظ "حَيَاةً سَعَادَةً") اعرابه منصوب. <sup>١١٣</sup></p>   |   |   |                                    |       |
| Berikanlah dia makanan yang lezat   | اجْعَلْ لَهَا الطَّعَامَ اللَّذِيذَ         | Dia (Zakaria) berkata: "Ya Tuhanku, <u>berilah</u> aku suatu tanda  | قَالَ رَبِّ اجْعَلْ لِي آيَةً      | ٣     |
| <p><b>البيانات:</b> اللفظ "اجْعَلْ لِ" (في الأسلوب والقياس) الفعل المتعدي بحرف الجر؛ الفعل "اجْعَلْ" مبني سكون، وحرف "اللام" مبني كسرة أو فتحة. وفاعلها (ضمير مستتر أنت) اعرابه مرفوع محلاً. ومفعولها اثنان؛ فالمفعول الأول (في الأسلوب: اللفظ "لِي"، وفي القياس: اللفظ "لَهَا") اعرابه منصوب محلاً ومجرور في اللفظ، والمفعول الثاني (في الأسلوب: اللفظ "آيَةً"، وفي القياس: اللفظ "الطَّعَامَ اللَّذِيذَ") اعرابه منصوب. <sup>١١٤</sup></p>  |   |   |                                    |       |
| Jin itu menjelma menjadi wanita yang cantik dihadapannya  | تَمَثَّلَ لَهُ الْجِنُّ امْرَأَةً جَمِيلَةً | Maka ia menjelma di hadapannya (dalam bentuk) manusia yang sempurna | فَتَمَثَّلَ لَهَا بَشَرًا سَوِيًّا | ٤     |
| <p><b>البيانات:</b> اللفظ "تَمَثَّلَ لِ" (في الأسلوب والقياس) الفعل المتعدي بحرف الجر؛ الفعل "تَمَثَّلَ" مبني فتحة، وحرف "اللام" مبني فتحة. وفاعلها (في الأسلوب: ضمير مستتر هو، وفي القياس: اللفظ "الْجِنُّ") اعرابه مرفوع محلاً. ومفعولها اثنان؛ فالمفعول الأول (في الأسلوب: اللفظ "لَهَا"، وفي القياس: اللفظ "لَهُ") اعرابه منصوب محلاً ومجرور في اللفظ، والمفعول الثاني (في الأسلوب: اللفظ "بَشَرًا سَوِيًّا"، وفي القياس: اللفظ "امرأةً جميلةً") اعرابه منصوب. <sup>١١٥</sup></p> |   |   |                                    |       |
| Aku menemuimu untuk <u>memberimu</u> kitab nahwu  | أَقْبَيْتُكَ لِأَهَبَ لَكَ                  | Ia (Jibril) berkata: "Sesungguhnya aku ini hanyalah                 | قَالَ إِنَّمَا أَنَا رَسُولُ       | ٥     |

<sup>١١٣</sup> نفس المرجع، ..... ٩.

<sup>١١٤</sup> نفس المرجع، ..... ١١.

<sup>١١٥</sup> نفس المرجع، ..... ١٦.

| الترجمة   | القياس  | الترجمة   | الأسلوب                                       | الرقم |
|---|---|---|---|-------|
|   | كِتَابَ النَّحْوِ   | seorang utusan Tuhanmu, untuk memberimu<br>seorang anak laki-laki yang suci | رَبِّكَ لِأَهَبَ لَكَ<br>عُلَامًا زَكِيًّا    |       |
| <p><u>البيانات:</u> اللفظ "أَهَبَ لَ" (في الأسلوب والقياس) الفعل المتعدي بحرف الجر؛ الفعل "أَهَبَ" اعرابه منصوب، وحرف "اللام" مبني فتحة. وفاعلها (ضمير متصل أنا) اعرابه مرفوع محلاً. ومفعولها اثنان؛ فالمفعول الأول (في الأسلوب: اللفظ "لَكَ"، وفي القياس: اللفظ "لَكَ") اعرابه منصوب محلاً ومجرور في اللفظ، والمفعول الثاني (في الأسلوب: اللفظ "عُلَامًا زَكِيًّا"، وفي القياس: اللفظ "كِتَابَ النَّحْوِ") اعرابه منصوب. ١١٦</p>   |   |   |   |       |
| Kami <u>anugerahkan</u> kepadanya mantel yang indah   | وَهَبْنَا لَهَا الْعَبَاءَ<br>الْجَمِيلَةَ  | Kami <u>anugerahkan</u> kepadanya Ishak dan Yakub                           | وَهَبْنَا لَهُ إِسْحَاقَ<br>وَيَعْقُوبَ       | ٦     |
| <p><u>البيانات:</u> اللفظ "وَهَبْنَا لَ" (في الأسلوب والقياس) الفعل المتعدي بحرف الجر؛ الفعل "وَهَبْنَا" مبني نون وألف، وحرف "اللام" مبني فتحة. وفاعلها (ضمير متصل نحن) اعرابه مرفوع محلاً. ومفعولها اثنان؛ فالمفعول الأول (في الأسلوب: اللفظ "لَهُ"، وفي القياس: اللفظ "لَهَا") اعرابه منصوب محلاً ومجرور في اللفظ، والمفعول الثاني (في الأسلوب: اللفظ "إِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ"، وفي القياس: اللفظ "الْعَبَاءَ الْجَمِيلَةَ") اعرابه منصوب. ١١٧</p>   |   |   |   |       |
| Kami <u>menjadikan</u> sekolah dasar sebagai tempat penelitian ilmiah   | جَعَلْنَا لِلْمَدْرَسَةِ<br>الْإِبْتِدَائِيَّةِ مَكَانَ<br>الْبَحْثِ الْعِلْمِيِّ | Dan Kami <u>jadikan</u> mereka buah tutur yang baik lagi tinggi             | وَجَعَلْنَا لَهُمْ لِسَانَ<br>صِدْقٍ عَلِيًّا | ٧     |
| <p><u>البيانات:</u> اللفظ "جَعَلْنَا لَ" (في الأسلوب والقياس) الفعل المتعدي بحرف الجر؛ الفعل "جَعَلْنَا" مبني نون وألف، وحرف "اللام" مبني كسرة أو فتحة. وفاعلها (ضمير متصل نحن) اعرابه مرفوع محلاً. ومفعولها اثنان؛ فالمفعول الأول (في الأسلوب: اللفظ "لَهُمْ"، وفي القياس: اللفظ "لِلْمَدْرَسَةِ الْإِبْتِدَائِيَّةِ") اعرابه منصوب محلاً ومجرور في اللفظ، والمفعول الثاني (في الأسلوب: اللفظ "لِسَانَ صِدْقٍ عَلِيًّا"، وفي القياس: اللفظ "مَكَانَ الْبَحْثِ الْعِلْمِيِّ") اعرابه منصوب محلاً.</p> |   |   |   |       |

١١٦ نفس المرجع، ..... ١٧.

١١٧ نفس المرجع، ..... ٤٠.

| الترجمة   | القياس   | الترجمة  | الأسلوب  | الرقم |
|---|--|--|--|-------|
| Dan kami <u>memberi</u> sepeda kepada Rosyid  | وَهَبْنَا لِرَشِيدِ<br>الدَّرَاجَةَ                                    | Dan Kami <u>memberikan</u> kepada mereka sebagian dari rahmat Kami   | وَوَهَبْنَا لَهُمْ مِنْ رَحْمَتِنَا                            | ٨     |
| <p><b>البيانات:</b> اللفظ "وَهَبْنَا لِ" (في الأسلوب والقياس) الفعل المتعدي بحرف الجر؛ الفعل "وَهَبْنَا" مبني نون وألف، وحرف "اللام" مبني كسرة أو فتحة. وفاعلهما (ضمير متصل نحن) اعرابه مرفوع محلاً. ومفعولهما اثنان؛ فالمفعول الأول (في الأسلوب: اللفظ "هُمَّ"، وفي القياس: اللفظ "لِرَشِيدِ") اعرابه منصوب محلاً ومجرور في اللفظ، والمفعول الثاني (في الأسلوب: اللفظ "مِنْ رَحْمَتِنَا"، وفي القياس: اللفظ "الدَّرَاجَةَ") اعرابه منصوب محلاً.<sup>١١٨</sup></p>                |  |  |  |       |
| Dan kami telah <u>menganugerahkan</u> nilai yang tinggi kepada para siswa yang rajin  | وَوَهَبْنَا لِلتَّلَامِيذِ<br>النِّشَاطَ النَّتِيْجَةَ<br>الرَّائِعَةَ | Dan Kami telah <u>menganugerahkan</u> kepadanya sebagian rahmat Kami, yaitu saudaranya, Harun menjadi seorang nabi | وَوَهَبْنَا لَهُ مِنْ رَحْمَتِنَا<br>أَحَاهُ هَارُونَ نَبِيًّا | ٩     |
| <p><b>البيانات:</b> اللفظ "وَهَبْنَا لِ" (في الأسلوب والقياس) الفعل المتعدي بحرف الجر؛ الفعل "وَهَبْنَا" مبني نون وألف، وحرف "اللام" مبني كسرة أو فتحة. وفاعلهما (ضمير متصل نحن) اعرابه مرفوع محلاً. ومفعولهما اثنان؛ فالمفعول الأول (في الأسلوب: اللفظ "لَهُ"، وفي القياس: اللفظ "لِلتَّلَامِيذِ") اعرابه منصوب محلاً ومجرور في اللفظ، والمفعول الثاني (في الأسلوب: اللفظ "مِنْ رَحْمَتِنَا"، وفي القياس: اللفظ "النِّشَاطَ الرَّائِعَةَ") اعرابه منصوب محلاً.<sup>١١٩</sup></p> |  |  |  |       |
| Laki-laki itu <u>memanjangkan</u> rambutnya   | فَلْيَمْدُدْ الرَّجُلُ<br>لِشَعْرِهِ                                   | Maka biarlah Tuhan yang Maha Pemurah <u>memperpanjang</u> tempo baginya  | فَلْيَمْدُدْ لَهُ الرَّحْمَنُ<br>مَدًّا                        | ١٠    |
| <p><b>البيانات:</b> اللفظ "يَمْدُدْ لِ" (في الأسلوب والقياس) الفعل المتعدي بحرف الجر؛ الفعل "يَمْدُدْ" اعرابه مجزوم، وحرف "اللام" مبني فتحة أو كسرة. وفاعلهما (في الأسلوب: اللفظ "الرَّحْمَنُ"،</p>   |  |  |  |       |

<sup>١١٨</sup> نفس المرجع، ..... ٤١.

<sup>١١٩</sup> نفس المرجع، ..... ٤٢.

| الترجمة   | القياس  | الترجمة  | الأسلوب                              | الرقم |
|---|---|--|--------------------------------------|-------|
|   |   |  |                                      |       |
|   |   |  |                                      |       |
| Kami <u>memanjangkan</u> bacaan Al-Qur'an pada shalat kami  | نَمَدُّ لَتِلَاوَةِ الْقُرْآنِ فِي صَلَاتِنَا | Dan benar-benar Kami akan <u>memperpanjang</u> azab untuknya                               | وَمَدُّ لَهُ مِنَ الْعَذَابِ مَدًّا  | ١١    |
| <p><b>البيانات:</b> اللفظ "نَمَدُّ ل" (في الأسلوب والقياس) الفعل المتعدي بحرف الجر؛ الفعل "نَمَدُّ" اعرابه مرفوع، وحرف "اللام" مبني فتحة أو كسرة. وفاعلهما (ضمير متصل نحن) اعرابه مرفوع محلاً. ومفعولهما (في الأسلوب: اللفظ "لَهُ"، وفي القياس: اللفظ "لَتِلَاوَةِ الْقُرْآنِ") اعرابه منصوب محلاً ومجرور في اللفظ. <sup>١٢٠</sup></p>  |   |  |                                      |       |
| Allah <u>menetapkan</u> ketentuan bagi tiap-tiap sesuatu  | يَجْعَلُ اللَّهُ لِكُلِّ شَيْءٍ قَدْرًا       | Kelak Allah Yang Maha Pemurah akan <u>menetapkan</u> dalam (hati) mereka rasa kasih sayang | سَيَجْعَلُ لَهُمُ الرَّحْمَنُ وُدًّا | ١٢    |
| <p><b>البيانات:</b> اللفظ "يَجْعَلُ ل" (في الأسلوب والقياس) الفعل المتعدي بحرف الجر؛ الفعل "يَجْعَلُ" اعرابه مرفوع، وحرف "اللام" مبني كسرة أو فتحة. وفاعلهما (في الأسلوب: اللفظ "الرَّحْمَنُ"، وفي القياس: اللفظ "الله") اعرابه مرفوع. ومفعولهما اثنان؛ فالمفعول الأول (في الأسلوب: اللفظ "هُم"، وفي القياس: اللفظ "لِكُلِّ شَيْءٍ") اعرابه منصوب محلاً ومجرور في اللفظ، والمفعول الثاني (في الأسلوب: اللفظ "وُدًّا"، وفي القياس: اللفظ "قَدْرًا") اعرابه منصوب. <sup>١٢١</sup></p> |   |  |                                      |       |

الجدول ٦.٤ - مقتضيات أسلوب الفعل المتعدي بحرف "اللام" في تعليم علم النحو

٥. بعد كفاية الإعتبار، يطلب المعلم الطلاب أن يعمل الأسئلة للممارسة. <sup>١٢٢</sup>

<sup>١٢٠</sup> نفس المرجع، ..... ٥٩.

<sup>١٢١</sup> نفس المرجع، ..... ٦٣.

<sup>١٢٢</sup> نفس المرجع، ..... ٧١-٧٢.

## ﴿ب﴾ الطريقة الإستقرائية

١. المرحلة الإعدادية، يجب على المعلم أن يعد موضوع التعليم تمام الإستعداد. ثم يبدأ بأسئلة أولية حول الموضوع الذي سيعلمه الطالب.
٢. يعطي المعلم أمثلة الكلمات الفعل المتعدي بحرف الجر من سورة مريم ويشرح معنى المفردات ثم مناقشة المعنى العام للأمثلة (أما أمثلتها كما ذكر قبله في الباب الطريقة القياسية).
٣. يطلب المعلم الطالب أن يدلّ قواعد المحتوى على أمثلة الكلمات الفعل المتعدي بحرف الجر. وإذا صعب الطالب دلالة أو فهم القواعد، فيجب على المعلم أن يشرحه باختصار أو بالمثال الآخر الأبسط (أما قواعدها كما ذكر قبله في الباب الطريقة القياسية).
٤. إذا حصل الطالب إلى فهم القواعد، فالمعلم يقدم شرحاً متعمقاً عن الفعل المتعدي بحرف الجر. فيكتبه على السبورة في وجه المثال. ويجب أن يشارك فيها جميع الطلاب بحيث تصبح القواعد أكثر كثافة وشمولية. ثم يقوم المعلم بتعيين الطلاب لقراءتها بالتباين.
٥. يعطي المعلم الأمثلة من آية الآخر من القرآن أو غيره ويظهر معناها بوضوح الفكر (أما أمثلة الأخرى (القياس) كما ذكر قبله في الباب الطريقة القياسية).
٦. وفي خطوة الأخيرة، يقدم المعلم الأسئلة لتمارين الطلاب.<sup>١٢٤</sup>



## الباب الخامس

### الخاتمة

#### ﴿أ﴾ الخلاصة

إختتمت الباحثة هذا بحث علمي فنتيجة هذا البحث كما يلي :

١. كان عدد الأفعال المتعدية بحروف الجر في سورة مريم ٢٧ جملة. وأصنافها هي ٤ الأفعال المتعدية بحرف الجر من، و ٢ الأفعال المتعدية بحرف الجر إلى، و ١ الفعل المتعدي بحرف الجر عن، و ٤ الأفعال المتعدية بحرف الجر على، و ٤ الأفعال المتعدية بحرف الجر الباء، و ١٢ الأفعال المتعدية بحرف الجر اللام.

٢. ومعاني الأفعال المتعدية بحروف الجر في سورة مريم إما قوية أو ضعيفة؛ فالفعل المتعدي بحرف الجر من تتكوّن من ١ الفعل المتعدي بحرف الجر القويّ و ٣ الفعل الضعيف، والفعل المتعدي بحرف الجر إلى تتكوّن من ١ الفعل المتعدي بحرف الجر القويّ و ١ الفعل الضعيف، والفعل المتعدي بحرف الجر عن تتكوّن من ١ الفعل المتعدي بحرف الجر القويّ فقط، والفعل المتعدي بحرف الجر على تتكوّن من ٣ الفعل المتعدي بحرف الجر القويّ و ١ الفعل الضعيف، والفعل المتعدي بحرف الجر الباء تتكوّن من ١ الفعل المتعدي بحرف الجر القويّ و ٣ الفعل الضعيف، والفعل المتعدي بحرف الجر اللام تتكوّن من ١٢ الفعل المتعدي بحرف الجر الضعيف فقط.

٣. ومقتضيات أسلوب الأفعال المتعدية بحروف الجر في سورة مريم في تعليم علم النحو كما يلي:  
أ. في الطريقة القياسية يجب الطلاب أن يحفظ القواعد ثم إعطاء أمثلة لتوضيح معنى القواعد. المثال: يشرح المعلّم الطلاب عن القواعد أولاً وبعد ذلك يجب على الطلاب أن يفهموا ويحفظوا القواعد وينبغي عليهم تقديم الأمثلة وفقاً للقواعد. وقاعدته هي الفعل المتعدي بحرف جر هو ما يصل إلى المفعول به بواسطة حرف الجر، وهو يستعمل سبعة أحرف : 'من' و 'إلى' و 'عن' و 'على' و 'في' و 'الباء' و 'اللام'. أمّا أحد مثله في سورة مريم هو اللفظ "تِلْكَ الْجَنَّةُ الَّتِي نُورِثُ مِنْ عِبَادِنَا مَنْ كَانَ تَقِيًّا"، والمثال الآخر هو "تَحَقَّقَ الْقَاضِي مِنْ صِحَّةِ الْأَدْلَةِ".

ب. والطريقة الاستقرائية هي عكس طريقة القياسية؛ لأنّ التعليم عرض الأمثلة أولاً ثمّ يتم مناقشة الأمثلة مع الطلاب، ثمّ تتم مقارنتها بعد ذلك يتم صياغة القواعد ثمّ تدريب الطلاب. المثال : يعطي المعلم الطلاب الأمثلة ثمّ ينبغي على الطلاب أن يتحللوا الأمثلة ويستخلصوا النتائج من القواعد، وهو قطعة الآية "سَيَجْعَلُ لَهُمُ الرَّحْمَنُ وُدًّا" وشرحها هو الجملة (سَيَجْعَلُ لَهُمُ الرَّحْمَنُ وُدًّا) تتكوّن من حرف استقبال "السين" والفعل والمفعول الأوّل (جر مجرور) والفاعل والمفعول الثاني. أمّا الفعل فهو الفعل المضارع "يجعل"، والمفعول الأوّل هو "لهم"، والفاعل هو "الرحمن"، والمفعول الثاني هو "ودًا". هذا الفعل يدلّ على الفعل المتعدي بغيره أي بواسطة حرف الجر "لام".  
المثال الآخر في تعليم علم النحو : يستمع الطلاب للدرس في الفصل.

### ﴿ب﴾ الإقتراحات

١. للمدرّسين

ينبغي على المدرّسين أن يشرح القواعد ويعطي الأمثلة عن الأفعال المتعدية بحروف الجر في تعليم علم النحو حتّى يستطيع أن يرقى نتيجة طلابهم وتنمية نشاطهم.

٢. للطلاب

ينبغي على الطلاب أن يعرفوا ويفهموا القواعد ويذكروا الأمثلة عن الأفعال المتعدية بحروف الجر في تعليم علم النحو لزيادة فهم الطلاب منه.

٣. للباحثة التالي الكاتبة

ينبغي على الباحثة أن تفهموا هذه القواعد والأمثلة عن الأفعال المتعدية بحروف الجر لزيادة المعارف القرآنية من ناحية المباحث النحوية خصوصاً الأفعال المتعدية بحروف الجر لاكتشاف الرسائل القرآنية.

## قائمة المراجع

### المراجع العربية

#### القرآن الكريم

- الأحمدي، موسى بن مُحمَّد بن الملياني. معجم الأفعال المتعدّية بحرف. بيروت: دار العلم للملايين. ١٩٧٩.
- أفندي، مُحمَّد سعيد. حروف الجر وأثرها في معاني الأفعال المتعدية في القرآن الكريم في تعليم اللغة العربية (دراسة تحليلية لغوية في سورة البقرة). الرسالة الماجستير، الجامعة السلطان شريف قاسم الإسلامية الحكومية رياو. ٢٠٢١.
- الحمادي، يوسف وأصدقائه. القواعد الأساسية في النحو والصرف لتلاميذ المرحلة الثانوية وما في مستواها. القاهرة: الهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية. ١٩٩٤.
- الرحمن، توفيق. الأفعال المتعدية بحروف الجر في سورة المجادلة (دراسة تحليلية نحوية صرفية). البحث العلمي، الجامعة علاء الدين الإسلامية الحكومية مكاسر. ٢٠١٩.
- السامرائي، فاضل صالح. معاني النحو الجزء الثالث. عمان: دار الفكر. ٢٠٠٠.
- السرقسطي، أبي عثمان سعيد بن مُحمَّد المعافري. كتاب الأفعال الجزء الأول. القاهرة: البيئة العامّة لشئون المطابع الأميرية. ١٩٧٥.
- الشبلي، عبيدة خليل. نزع الخافض بين النظرية والاستعمال (دراسة تطبيقية في حماسة أبي تمام). رسالة الماجستير. جامعة تشرين سورية. ٢٠١٤.
- الصابوني، مُحمَّد علي. صفوة التفاسر الجزء الثاني. بيروت: دار القرآن الكريم. ١٩٨١.
- الصنهاجي، أبي عبد الله مُحمَّد ابن داود. متن الأجروميّة. جاكارتا: م. أ. جاي. دون سنة.
- الطبري، أبي جعفر مُحمَّد بن جرير. تفسير الطبري. القاهرة: هجر. ٢٠٠١.
- الغلاييني، مصطفى. جامع الدروس العربية. بيروت: دار الكتب العلمية. ٢٠١٨.

القرطبي، أبي عبد الله محمد بن أحمد بن أبي بكر. الجامع الأحكام القرآن الجزء الثالث عشر. بيروت: مؤسّسة الرسالة. ٢٠٠٦.

الهاشمي، أحمد. قواعد الأساسية للغة العربية. بيروت: دار الكتب العلمية. ١٩٨١.

حسن، عباس. النحو الوافي. القاهرة: دار المعارف بمصر. دون سنة.

زيد، عبد الحافظ وآخره. الأفعال المتعدية بحرف الجر في كتاب القراءة الوافية المقرّر للصفّ السادس دلالية (دراسة نحوية). مجلة ديوان. ٨ (١). ٢٠٢٢.

ساري، أبو حسني. الأفعال المعتلية في سورة مريم (دراسة تحليلية صرفية). البحث العلمي، جامعة علاء الدين الإسلامية الحكومية مكاسر. ٢٠١٩.

صالح، بهجت عبد الواحد. الإعراب المفصّل لكتاب الله المرّتل. الأردن: دار الفكر. ١٩٩٨.

فياض، سليمان. النحو العصري. القاهرة: مركز الأهرام. ١٩٩٥.

مالك، جمال الدين محمد بن عبد الله بن. شرح العلامة ابن عقيل على الألفية ابن مالك. سورابايا: دار العابدين. دون سنة.

ياقوت، محمود سليمان. النحو التعليمي والتطبيق في القرآن الكريم. كويت: مكتبة المزان الإسلامية. ١٩٩٦.

يوسري، أوكتارينا. تعدية الأفعال بحروف الجر في القرآن الكريم الجزء الثلاثين (دراسة تحليلية عن معاني حروف الجر التي تعدي الأفعال). مجلة الملتقى العلمي العالمي الثاني عشر للغة العربية. ١ (١). ٢٠١٩.

## المراجع الأندونيسية

- Abdussamad, Zuchri. *Metode Penelitian Kualitatif*. Makassar: Syakir Media Press. 2001.
- Ahmad, Jumal. *Desain Penelitian Analisis Isi (Content Analysis)*. Jurnal Academia. 1 (1). 2018.
- Arikunto, Suharsini. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta: Rineka Cipta. 1998.
- Arsyad, Azhar. *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya, Beberapa Pokok Pikiran*. Yogyakarta: Bentang Pustaka Pelajar. 2003.

- Dimyathi, Afifuddin. *Panduan Praktis Menulis Bahasa Arab*. Malang: Lisan Arabi. 2016.
- Ihsan, Muhammad dan Ziyadatul Hasanah. *Pengaruh Metode Qiyasi dalam Penguasaan Nahwu Terhadap Kemampuan Siswa Membaca Teks Bahasa Arab Kelas XI MA Al-Islamiyah Bebidas Tahun Ajaran 2019/2020*. Jurnal Ta'dib. 1 (1). 2020.
- Masrur, Muhammad Shodiq. *Nilai-Nilai Pendidikan Islam Dalam Surat Maryam Ayat 30-34*. Skripsi, UII Yogyakarta. 2018.
- Mualif, Ahmad. *Metodologi Pembelajaran Ilmu Nahwu Dalam Pendidikan Bahasa Arab*. Jurnal Hikmah. 1 (1). 2019.
- Munir. *Perencanaan Sistem Pengajaran Bahasa Arab*. Jakarta: Kencana Prenada Media Grup. 2016.
- Nadawi, Abdullah Abbas. *Learn the Language of the Holy Qur'an*, Tim Redaksi Penerbit Mizan. Bandung: Mizan. 1992.
- Narulita, Eliya. *Konsep Pendidikan Karakter Dalam Surat Maryam (Kajian Kritis Surat Maryam Ayat 12-20)*. Skripsi, UIN Maulana Malik Ibrahim Malang. 2015.
- Rodhiyah, dkk. *Metodologi dan Strategi Alternatif Pembelajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta: Pustaka Rihlah Grup. 2005.
- Senali, Muhammad Saifuddin Al-Aziz. *Metode Pembelajaran Ilmu Nahwu, Sistem 24 Jam*. Surabaya: Terbit Terang. 2005.
- Suruto, Kintayani Jojo. *Prinsip-Prinsip Dasar Penelitian Bahasa dan Sastra*. Jakarta: Yayasan Nuansa Cendekia. 2000.
- Syihab, Muhammad Quraish. *Tafsir al-Mishbah: Pesan, Kesan, dan Keserasian Al-Qur'an Jilid VIII*. Jakarta: Lentera Hati. 2005.
- Yasir, Muhammad dan Adi Jamaluddin. *Studi Al-Qur'an*. Pekanbaru: Asa Riau. 2016.
- Zaid, Mustika. *Metode Penelitian Kepustakaan*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia. 2004.