

تطوير الكتاب الدراسي "دروس اللغة العربية بأوراق العمل للطلاب"

لطلبة إعداد ٢ للمدرسة الدينية الجارية جاراكان بايودونو فونوروغو

السنة الدراسية ٢٠١٦-٢٠١٧



نور هدايتي

رقم دفتر القيد: 210513034

كلية التربية و العلوم التعلیمیة

قسم اللغة العربية

الجامعة الإسلامية الحكومية فونوروغو

أغسطس 2017



الباب الأول المقدمة

﴿أ﴾ خليفة البحث

التعلّم هو عملية فرضية بعد انشطة التعلّم في الفصل . حنّنا تجري تعلّم في الفصل احينا لا يهتم التلاميذ بشرح المعلم. بل انشطة تعلّم لا تستطيع لعمل الطلاب دون ارشاد المعلم. هكنا احتج الى ارشاد الخصوص كالمصدر التعليمية.¹ التربية حق على كل الانسان. لتربية دور مهمة و استراتيجي لترقية كيفية المنبع حول الناس في سعي ليوجد أمل الاندونسي. المؤسسه التربية كواسئل لتحقيق ذلك الاهداف و الأمل. اولاً، بتطور مهارة الطلاب وبناء طبيعية وشخصية. ثقافة الطبيعية الشعب الاندونسي الايجابي لاتستطيع لتحقيق في جوانب المدرسة فقط، بل احتاج الى اشترك من جوانب المساعد اما الداخلية او المتخرجية. ثبت سعيان لترقية كيفية التعلّم هات عمليّة التعلّم و التعلّم نفسه. لهما وسطيّة معلق بمهارة لتنظم عملية التعلّم سي جعل احول هديّة في الفصل حتى تكون علامة النجاحة عن عملية التدريس. عملية التعلّم هي عملية لتحقيق اهداف التعلّم ، وتنظيم اشخدم الوقت والغرفة والادوات التعليمية.² ليس التعلّم انشطة تواصل مادة فقط ولكن فيها سعي ليدفع الطلاب بطريقة التعلّم المتنوّعة. ملحولة لترقية التعلّم اللغة العربية احتاج الى اهتمام بمصدر التعليمية، بشروط الذي محتاج لمعلّم، منها:

١. جعلت مراقبة التعلّم كإرشاد لتختر مصدرية التعليمية الجديدة

¹ اندي فرستووو، Pengembangan sumber ajar (يوغياكرتا: فيداغامي، ٢٠١٢)، ١.

² زين العارفين، Pengembangan dan model-model strategi pembelajaran (يوغياكرتا: كلية التربية في

٢. اساس اللغة التي تشرح تحليل المواد نقدّم عند الطلاب
٣. تقويم الإستراتيجية
٤. تنظم الوقت المناسب بالبحث الذي يقدم لطلاب
٥. تقويم مستخدم.³

طريقة البحث التطويري هي الطريقة تستخدم لتحصل نتائج البحث المعين، و تجربة فعالية المحصول و منفعته في المجتمع، هكذا البحث التطويري إتصل العمل.⁴ البحث في مجل التربوية لا تنجح الى تطوير النتائج. ولكن تستخدم ليكتشف المعرفة الجديدة موصفة الممارسة التربوية. البحث المتاسة نعمل لمصدرية البحث، البحث الممارسة التربوية تعمل لتطيق البحث. البحث والتطويري هو الطريقة التي تستخدم بين البحث المصدري و البحث الممارسي. تكتشف الإختلاف نتجح بين البحث المصدري هو نظرية والبحث الممارسي هي عملية. هذا الإختلاف يحلّ بالبحث التطويري.⁵ عند بارك وغولف نتجح التربوي غير متناه بكتاب النص، سينما التربوي وغير ذلك. ولكن مشكل بإجراء كالطريقة التعليمية.⁶ وعندا سيل ورجي الطريقة البحث والتطويري هو دراسة نظمية لتصميم، وتطوير وتقويم علمية، ونتيجة التعليمية ينبغي لإستفءاء الممارس القوام وتحريك الدخلية.⁷

³ نانا سوجانا، Teknologi pengajaran (بندونج: سينار بارو، ١٩٩٨)، ٧٨.

⁴ سوغيانا، Metode penelitian kuantitatif, kualitatif, dan R&D (بندونج: الفابيتا، ٢٠١٣)، ٢٩٧

⁵ زين العارفين، Model Penelitian dan pengembangan (يوغياكرتا: كلية التربية في الجامعة سونن كاليغاغا)،

.125

⁶ وينا سنجايا، Penelitian pendidikan (جاكرتا: فريندا مديا غروب، ٢٠١٤) ١٢٩

⁷ فوناجي ستبوساري، Metode Penelitian Pendidikan dan Pengembangan (جاكرتا: كنجانا، 2013)،

.223

تفهم البحث التطويري كالبحث الذي تبدأ بالبحث وتستمر بالتطوير.

البحث العلم محتاج لتوول البيانات عن الحجة مستعمل بل انشطة التطوير تستخدم لتحصل ادوات التعلیمیة. اهدف من هذه البحث هو لتطوير ادوات التعلیمیة لحیل المشكلة. في هذه البحث ستطویر كتاب "دروس اللغة العربیة" لأنّ الكتاب صعب لفهم. بحثه سيستخدم الاورق العمل الطلاب. الاورق العمل الطلاب هو مدّة التعلیمیة يقدم بجدیة لكي يكون الطلاب عن التعلیم الفرضي. ومن فهم الأتیة نفهم الاورق العمل الطلاب یعنی الكتاب المدرسي فيها المدّة، والخالصة، وارشد التنفيذیة، بناء على مصدراهلیة. كان شروط فتصنع الاورق العمل الطلاب جیدة، وجب على معلّم حازم، اثر ومهارة ك افة. في الاورق العمل الطلاب كثر تمرينات لطلابة. تتركب الاورق العمل الطلاب علي عناصر (١) خلاصة المدّة من شرح مصدریة البحث یمتلی موجز ومكتنز (٢) هذا الاورق یمتلی الأمثلة الأسئلة وإجبتها، وتدریبات، والأسئلة التقوم.⁸

من نتائج المراقبة الباحثة من التعلیم اللغة العربیة في المدرسة الدیة

"الجاریة" جاراكان بايودونو فونوروغو لا تستطيع لإستفاء اهداف ترجو اليه یعنی الإثلاء مهارة اللغویة فیها: مهارة الإستماع، ومهارة الكلام، ومهارة القراءة، ومهارة الكتابة. أحيانا في التعلیم المدرس لم يستخدم طريقة وكتاب صحیحة. ومن تلك مشكلة تحوّل الاسئلة. مدرسة الذنسة "الجاریة" هي مكان للبحثة في تطوير الكتاب المدرسی مركبّ بالنظمیة لترقیة ورافیع الطلاب في التعلیم الذي له اثر في النتيجة التعلیمیة ومن الخلفية للبحث سيجعل البحث بالموضوع " تطوير الكتاب المدرسی "دروس اللغة العربیة" بأورق العمل الطلاب لطلبة إعداد

⁸ اندي فرستووو، Panduan kreatif membuta bahan ajar inovatif (يوغياكرتا: ديفافريس، ٢٠١٢)، ٢٠٤.

بالمدرسة الدينية الجارية جاراكان بايودونو فونوروغو السنة الدراسية ٢٠١٦-
٢٠١٧"

﴿ب﴾ سؤال البحث

كيف تصميم الكتاب الدراسي "دروس اللغة العربية" بأوراق العمل الطلاب لطلبة
إعداد 2 بالمدرسة الدينية الجارية جاراكان بايودونو فونوروغو السنة الدراسية
٢٠١٦-٢٠١٧؟

﴿ج﴾ هدف البحث

اهداف من هذه البحث هو لترقية عملية الطلاب ويصل نتاج من الكتاب المدرسة
"دروس اللغة العربي" بسكل الأوراق العمل الطلاب الذي تستعمل لطلاب.⁹

﴿د﴾ فوائد البحث

إستفادة هذا البحث يعنى:

1. فوايد النظرية

أ. لخريج الجامعة، لكي يكون المراجع للبحث العملى والتطويرى لإستد
معرفة فى مجل التربوية مخصوصا لتعليم اللغة العربية.

⁹ وينا سنجايا، Penelitian pendidikan (جاكرتا: فريندا مديا غروب، ٢٠١٤)، ١٣٢.

ب. للباحثة من بعدي، لكي يكون المراجع للبحث العملي ولترقية العملية التعليمية بتطوير التصميم الكتاب "دروس اللغة العربي" بشكل الاورق العمل الطلاب

2. فوايد العملية

- أ. للطلبة، لتسهلات بفهم التعلم اللغة العربية وانشطة تعليمية جدّبة للطلاب، ولتعلّم أكثر فرصة لتعلم فرديّ.
- ب. للمدرّس، المدرّس ان يكون كتابا المساعد في التعلم
- ج. للمدرسة، ان يكون الإضاعة الى قائمة المراجع في المدرسة، بالطريقة كتاب المدرسة الذي تصميم بجدّبة.

﴿ ه ﴾ افتراض التطوير

هذه الطريقة البحث وتطويري كثير تستعمل لتعليم. عندتياغارجان كان أربعة خطوة تطويري يعنى أربعة-د (يثبت- يتصميم- يتطورى- يتطبيق). خطوة تثبت هو خطوة الدراسة الاولى النظرية و التجريبية. المثال بعد الباحثة تسيبت النتائج ويعبر محتاج ثم تفعل الباحثة دراسة المكتبية مراقبة الميدان، وملا خطوة، ومقبلة وغيرذلك. خطوة التصميم هي يعجل بشكل وخطوة التطوير مفاهيمية. خطوة النظرى هي تعمل دراسة التجربة عن تصميم نتاج الاول، يعمل تجريبية، تنقيح، وتصحيح، خطوة تجري هو ينشر ان نتاج الى كلّ حلقة.¹⁰

من واقعة التربية في الميدان الان، كان كثير من المعلم يستخدم الكتاب المدرسى تقليديا الذي شراء ويستخدم دون سعى لتخطيط او تستعد و تصنيع

¹⁰ زين العارفين، Penelitian pengembangan metode dan paradigma baru (يوغياكرتا: كلية التربية في

بنفسه. عقيته، الكتاب لا يقدم بالسياقي، ولا يجذب، وممل، ولا يناسب بحاجة الطلبة.¹¹

حينما وجب على المعلم ان يجعل الشئ الجديد في التعليم، والإعداد و العملية، والمعدّات، والتقويم. إذ تصنيع الكتاب المدرسي الكرى و المناصب بحاجة الطلاب فتعليم سيكون جذاب لطلاب. أنشطة تعليم المفرحة سيجعل تحريك. هل اقل مدرّس يفهم ذلك. ولذلك لا عجب اذا تعليم في هذا البلد نقيض الكيفيّة. إحتاج تطوير التعليم الى خلاصة من بحث، وسائل، طريقة، مدخل، استراتيجيّة، والكتاب المدرسي. الكتاب المدرسة هي كتاب مقرّر تستخدم مراجع معيارية في مادة معيّنة. علامة الكتاب المدرسي (١) مصدري مادة (٢) سيجعل المراجع الكتب في مادة معيّنة (٣) تصنع نظمية وبسطة (٤) ودليل التعليم. عند ديمية من علامة الكتاب المدرسي الجيدة، يعنى: الدقة. الدقة هي الخزم في تقديم نتائج البحث نظرية الدقة بالنظرية التطورية الحديثة ومدخل العلم المعين.¹²

﴿ و ﴾ احتواء التطوير

احواء مبحث في هذا البحث والتطوير هو المعدّات التعليمية يعنى الكتاب المدرسي اللغة العربية فصل اعداد 2 في المدرسة الدنيّة "الجرية" جاراكان بايوداون فونوروغو.

¹¹ اندي فرستووو، Panduan kreatif membuat bahan ajar inovatif (يوغياكرتا: ديغافريس، ٢٠١٢)، ١٨.

¹² سعدون أكبر، Instrumen perangkat pembelajaran (بندونج: ريماجا روسداكريا: ٢٠١٢)، ٣٣.

﴿ز﴾ مواصفة النتائج

النتائج المتقدم في هذا البحث هو الكتاب المدرسي اللغة العربية في الفصل اعداد تتكون الإفتتح، ملء، إحتتم . الإفتتح تتكن على هوية الكتب، توجيه الترجيم، كلمة استهلال، توجيه استخدام الكتاب، قائمة محتويات. وفي الملء معلق على باب وفي كلّ باب فيها المفردات، الحوار، التركب، التدريت. وفي كلّ باب اكثر من التدرينات لأنّ الكتاب موضوع الاورق العمل الطلاب، وفي الإختتام كانت الاسئلة تقويم و المراجع.

﴿ح﴾ اصالية البحث

قد ادّت الباحثة قبله عن البحث و التطوير الكتاب الدرسي. هذا توضيح من المساواة والفرق بين تحت علمي الباحثة والبحوث السابقة ليحافظ وليؤكد اصاليّة البحث.

1) البحث العلميّ من ختمة النافعة بالموضوع " تطوير الكتاب الدرسيّ المادة القواعد لطلبة الفصل السابعة ليساعد تعليم القواعد في مدرسة الثانويّة الإسلاميّة الحكوميّة (1) سيماراع"، المساواة بين بحثين هي النتائج مصنعوع تعنى الكتاب الدرسيّ لمادة القواعد، و الفرق بين بحثين هي في المستوى التعليميّة، و موضع البحث، و المادة. لهذا البحث اصاليّة بناء على الفرق بين البحوث السابقة. يطوّر البحث كتاب درسيّ في المدرسة لثانويّة " اللغة العربية، و طوّرت بحث "ختمة النافعة" في المدرسة الثانويّة في الإسلاميّة مادة القواعد الفصل السابع بالمدرسة الثانويّة الإسلاميّة.

2) البحث العلمي من فتح الموجيب بالموضوع " تطوير الكتاب المدرسي اللغة العربية لطلبة الفصل السابعة و الثمانية في ناشر فاتا تيغو سراعكي منديري "، المساواة بين بحثين هي النتاج مصنوع تعنى الكتاب الدراسي لمادة القواعد ، و الفرق بين بحثين هي في المستوى التعليمية، و موضع البحث، و المادة. لهذا البحث اصالية بناء على الفرق بين البحوث السابقة. يطوّر البحث كتاب دراسي في المدرسة لمادة " اللغة العربية "، و طوّرت بحث " فتح الموجيب " في المدرسة الثانوية الإسلامية لمادة اللغة العربية الفصل السابعة و الثمانية في ناشر فاتا تيغو سراعكي منديري.

﴿ط﴾ تعريف المصطلحات

التعريف المصطلحات او متغير مرتبط بالبحث لتأكيد منه. وهذا التعريف المصطلحات عن الكتاب المدرسي.

الكتاب المدرسي هو الكتاب المقرر تستعمل كمراجع المعيار من المادة المعينة. وخصوصية منه ليكون مصدر مادة الدراسية، ومراجع المادة المعينة تكتب بنظاريّة السيطر وتزداد بإشاد في التعليم. الكتاب المدرسي الذي تطوّر في هذا البحث هو تطوير الكتاب الدراسي "دوروس اللغة العربي" بالأورق العمل الطلاب لطلبة إعداد 2 في المدرسة الدّنية "الجارية" بحجائهم وذكائهم بالتصميم السهل والمفرّج.

﴿ي﴾ تنظيم كتابة تقرير البحث

كتبُ البحث بحمس الأبواب يعني :

الباب الأوّل بحث في الدراسة المقّدمة التي تحتوي على أسئلة البحث،

وأهدف البحث، و فوائد البحث، و نظامية البحث.
الباب الثاني بحث في الاطار النظرى من كتاب المدرسيّ اللغة العربية،
وتطوير كتاب الدّراسي.

الباب الثالث بحث في منهج البحث
الباب الرابع بحث في نتائج البحث و تحليلها
الباب الخامس بحث في الملخص و النصيحة.



الباب الثاني

الإطار النظري

عن تعليم اللغة العربية و تعليم بأوراق العمل للطلاب و الكتاب الدراسي

تعليم اللغة العربية

١. تعريف اللغة العربية

اللغة العربية تسمى لغة الضاد، ولغة الاعجاز واللغة الفصحى واللغة الخالدة. وهي الكلمات التي كان يعبر بها العرب. ونسبت هذه اللغة الى العرب لأنها لغتهم التي فتقت عليها أسماعهم، ودارت عليها رحي بياهم في التعبير عن أغراضهم.¹³ و اللغة العربية هي كغيرها من اللغات، مجموعة من الرموز المتمثلة في الحروف الهجائية العربية التي يستدعى نطق واحد منها أكثر أصواتا معينة، تعطى الدلالات يدركها من يفهم هذه اللغة، فاللغة العربية مجموعة من الرموز الخاصة بها.¹⁴

اللغة العربية اربع مهارات هي الإستماع و الكلام و القراءة و الكتابة. والوسيلة التي تنقل مهارة الكلام هي الصوت، عبر الاتصال المباشر بين المتكلم والمستمع. اما مهارة القراءة و الكتابة فوسيلة هما الحرف المكتوب. إن مهارة ادارة غرفة الفصل واحدة، من أهم مهارات تنفيذ التدريس. وبدون اكتساب المهارة لا يكون لتدريس ناجحا. واللغة العربية مكانة خاصة بين لغات العالم كما أن أهمية

¹³ محمد بكر الدين أبو صالح، المدخل إلى اللغة العربية، (بيروت- لبنان: دار الشارق العربي، ١٩١٨)، ١٥

¹⁴ على إسماعيل محمد، تدريس اللغة العربية، (مصر: المكتب العربي للمعارف، ١٩٩٨)، ١٥

هذه اللغة تزيد يوماً بعد يوم في عصرنا الحاضر. وترجم أهمية هذه اللغة العربية إلى الأسباب الآتية:

(أ) أنها لغة القرآن الكريم

(ب) أنها لغة الصلاة

(ج) أنها لغة الحديث الشريف

(د) أن عدد متكلمي العربية كثير في العالم¹⁵

تعليم اللغة العربية هي القدرة على استخدام، هذا كله استخداماً إيجابياً في مواقف الحياة التي يتعرض الدارس لها في لقائى بمحدثي العربية أو في اتصاله بثقافتهم. ولعل أفضى ما يطمع إليه غير الناطقين باللغة الغربية أن يصلوا إلى مستوى الناطقين بها من حيث الاستخدام الواعي والتلقائي لعناصر اللغة فهما و افهما، وهذا ما يوضح لنا الفرق بين مستويين من مستويات تعليم العربية كلغة أجنبية، يعبر كل منهما عن درجة من درجات الكفاءة في استخدامها، أولهما يسمى بالكفاءة اللغوية، وثانيهما يسمى بكفاءة الاتصال.¹⁶

2. أساسية تعليم اللغة العربية

التعليم في مجال عامة وخاصة، يعتقد أن جميع الفعاليات التي تقام على حجم قواعد أو قيم أن يكون شيئاً جيداً. الدين وفلسة الحياة، وجهات النظر واحدة على

PONOROGO

¹⁵ محمد على الخولى، أساليب تدريس اللغة الغربية (دار العلوم الرياض: مكة العربية السعودية، 1982 م)، 1

¹⁶ محمود كامل الناقة، تعليم اللغة الغربية للناطقين بلغات أخرى (مكة: حقوق الطبع لجامعة أم القرى، 1985)، 19.

الأخلاق والمجتمع، والتي هي القانون الأساسي. تقيم واعتقد لكل فرد المشاركة في عملية التعليم.¹⁷

تعليم اللغة العربية الأساسية الدين التي تحيد عن الكتاب المقدس للإسلام هو القرآن الكريم كمصدر للتعليم الإسلامية وكدليل على الأمة الإسلامية، ولغة القرآن ليست سوى اللغة العربية.

3. أهداف تعليم اللغة العربية

وأما الأهداف تعليم اللغة العربية منها:

إن تعليم اللغة العربية لتحقيق الأهداف الآتية:

- أ) أن يكتسب الطالب القدرة على استعمال اللغة العربية الفصحى.
- ب) أن يكتسب الطالب القدرة على القراءة الإيساعية الصامتة، وذلك في حدود نموّه الفكري واللغوي.
- ج) أن يكتسب الطالب القدرة على الكتابة السليمة بخط واضح مقروء
- د) أن يتربّ على تدوّق النصوص الأدبية ومحاولة إدراك مافيهها من مواطن الجمال والقيم الإنسانية
- هـ) أينمو ميّلة إلى المطالعة وفي مجالسة الكتب العربية
- و) أن يتكوّن لديه الدافع للبحث، وأن يتدرّب على استخدام المعاجم والفهارس المبسّطة، ليعود إليها حينما تدعو الحاجة إلى ذلك.¹⁸

¹⁷ إمانشة على فاندي، Diktatik Metodik Metodik Prndidikan Bahasa Arab (سورابايا: اوساها ناسيونال،

٢٠٠٠)، ٥٢.

¹⁸ أزهر أرشد، مدخل إلى طرق تعليم اللغة الأجنبية، (أوجوع فانداع: مطبعة الأحكام 1998)، 8.

﴿ب﴾ تعليم بأوراق العمل للطلاب

١. تعريف أوراق العمل للطلاب

تعليم أوراق العمل للطلاب هو تعلم بأوراق تملأ فيها وظيفة لطلاب. تتركب اوراق العمل لطلب أوراق العمل للطلاب من خطوات المادة والملخص ام طريقة ليتم الوظيفة الطلاب مناسب بالمهارة التي تريد لحقيق بالتعليم الفردي. كان شروط عن المعلم لتصنيع أوراق العمل للطلاب الجيدة منها ذكاء المعلم ومهارتهم، لإستفاء المعيار عن تحقيق المهارة الاساسية لمعلم.¹⁹ الأورق العمل الطلاب هو أحد من وسائل التعليم في مجا لتطوير. الذي يصمم لحجاة الطلاب في تحقيقي أهداف التعليم من إستفدة الأورق العمل الطلاب في اللغة العربية منها:

أ) يستطيع ان يثبت مستقلا بنفسه

ب) يستطيع ان يثبت أنشطة تعليم والطلاب

ج) إقتصاد الوقت

د) أعطا فرصة للتعليم ليدريك إرشاد في ضية عن فرقية.²⁰

¹⁹ اندي فرستووو، Panduan kreatif membuat bahan ajar inovatif (يوغياكرتا: ديغافريس ، ٢٠١٢)

²⁰ سويابرتا، Mengenal Metode Pengajaran disekolah dan pendekatan baru dalam kegiatan

الأوراق العمل الطلاب مهم لتعليم الطلاب، فنحن لا نستطيع محلول من الدراسة عن وظيفتها، اهدافها، فوائدها، عناصرها، أنواعها، طريقة نمطها، طريقة التعليمها، كيفية المعيارها. الشرح من كل الدراسة يعنى:

الأوراق العمل الطلاب مهم لتعليم الطلاب، فنحن لا نستطيع محلول من الدراسة عن وظيفتها، اهدافها، فوائدها، عناصرها، أنواعها، طريقة نمطها، طريقة التعليمها، كيفية المعيارها. الشرح من كل الدراسة يعنى:

2. وظيفة أوراق العمل للطلاب

- أ) كالمادة التعليمية لنقصان دور المعلم وتكثر اور المتعلم
- ب) كالمادة التعليمية لتسهيل الطلبة في فهم المادة
- ج) كالمادة التعليمية مختصره كثير التدريبات لطلاب
- د) لتسهيل تعليم الطلبة

3. اهداف أوراق العمل للطلاب

- أ) تقويم المادة التعليمية التسهيل المتعلم لفهم المادة
- ب) تقويم التدريبات لترقية فهم الطلبة عن المادة
- ج) يتدرب الطلاب في التعليم الفرديّة
- د) سهل المعلم في اعطاء الوظيفة الطلاب

4. فوائد أوراق العمل للطلاب

ليدافع الطلاب ليتعلم بنفسه ومن طريقتهها هي س ح ٣ مراقبة، تجعل واسئلة، والقراءة طلب، واعادة النظر. الطريقة س ح ٣ هي طريقة

ليفهم كتاب الدراسى. هذه الطريقة يسير الطلاب لفهم المواد كفيا اولا وفهم تفصله بعدها.²¹

أ) المراقبة، فى هذه المرحلة الطلاب لتقرأ المادة لمحة و اختصارها
ب) اجعل الاسئلة، فى هذه المرحلة ، يجعل الطلاب اسئلة فى المادة التى
يجل بعدها.

ج) القراءة، يدافع الطلاب ليهتم بالمادة واعطى العلامة الى اوراق.
د) اعادة الفطى، فى هذه المرحلة الطلبة يجرب نفسها حين يقرأ المادة
ويلخص بلغتهم.²²

5. عناصر أوراق العمل للطلاب

تتركب أوراق العمل للطلاب على - الموضوع، ارشاد التعليم، المهارة
الاساسية - مادة العامة، بيانات مساعر، وظيفة، تقويم.

6. أنواع أوراق العمل للطلاب

كتب أوراق العمل للطلاب بمواد التى يعلمون الطلاب بمقصد بأهدف
معين. ولذلك خمسة أقسام منها:
أ) أوراق العمل للطلاب يسعد الطلاب موجهة مسودة تتكون العمل
الطلاب.

²¹ هريس موجيمان، Belajar Mandiri (سوركرتا: UNS Press ، ٢٠٠٩) ، ١٠١.

²² اندي فرستووو، Panduan kreatif membuta bahan ajar inovatif ، ٢٠٤.

ب) أوراق العمل للطلاب يسعد الطلاب لينفذ مسودات العمل لطلاب بالمناقسة، ثم يُعطى يتدرّب يأخذ حرّية التعبير.

ج) أوراق العمل للطلاب ينفذ لنجاح التعليم، يعنى ليسعد الطلاب ينفذ ويفهم المادة التعليم فى الكتاب.

د) أوراق العمل للطلاب ينفذ لقوي اعطى الطلاب بعد التعليم الخصّة.

و) ينفذ أوراق العمل للطلاب هذا ممارسة.²³

وخمسة من أقسام أوراق العمل للطلاب الذى يذكر الألية إحتاج إلى الكتاب المراجع الأخر ولذلك فى تعليم وجب للطلاب المهارة لقرأة ودرسة المواد جيدا وبهذه المهارة وموجد الفرصة لطلاب لتحقيقى الأهداف تعليمهم إذ مصادر التعليم يكفى. ومن المهارة هي:

1) مهارة لفهم الأهداف التعليم الذى سيتعلم

2) مهارة لفهم محتوية المواد

3) أهداف ليقيم مناسب بين المواد وأهداف التعليم

4) مهارة لفهم الناس

5) مهارة ليأخذ المنفعة من المواد الذاتى تعلمهم

أوراق العمل للطلاب ليتطور مهارة اللغة، ليحفظ المفردات، تتركب اللغة

فى التعليم القديم.²⁴

ز) طريقة نمط يؤلف أوراق العمل للطلاب كما يلي:

١) ناسب الفراغ المدّة التعليم

²³ نفس مراجع، ٢١٠

²⁴ عبد الله الغالي و عبدالمعيد، Menyusun Buku Ajar Bahasa Arab (فادانج: أكدمي، ٢٠١٢)، ١.

- (٢) يتعلّق بالمنبع في جانبه
 (٣) ينفذ يؤلّف باللغة صريح ومفهم السهل
 (٤) محتويات يأمره التّاحريض ليرفع الإستطاعة يدعو معرفة
 (٥) ضيق عليه التّطوير الإستطاعة يتعلّق بالحرف اليدويّة.²⁵



²⁵ سوميتي و عسرا، Metode Pembelajaran (فادانج: أكدمي، ٢٠٠٨)، ١٧٢.

ح) طريقة التعليم أوراق العمل للطلاب

١) طريقة التعليم أوراق العمل للطلاب قبل التعليم هي الأستاذ يثبت أوراق العمل للطلاب يعمل بالفرد وتركيب و زمرا. المادة التعليم لكل الإجهاد التلاميذ معين لأساتيد بحاسب الخصوصية المادة التعليم.

٢) يستطيع الأساتيد يوجه بطريقة التعليم أوراق العمل للطلاب ثم شغل لتلاميذ بتعمل أوراق العمل للطلاب بالمادة التعليم.

٣) يعمل التلاميذ الوجيهة، والتدريب، والنشاط في الكتب ينبغي إشراف الدراسة.

٤) وفي الاخر التعليم، أستاذ والتلاميذ قتل الموضوع بحثا

٥) لكيلا التعليم له معنى، وترجي كل الأستاذ يغطي التعليق أو أدرك جيد بحصيل التعليم.

ط) كيفية المعيار أوراق العمل للطلاب

١. الشروط الفنّ

ينظيم فائدة أوراق العمل للطلاب بالصنفة عالمي يستطيع فائدة بالجيّدة لطلاب جاهلية أو نشطية. أفضل أوراق العمل للطلاب العملية لواجد الصيغة.

أوراق العمل للطلاب ترجى لتطوير الإستطاعة الإتصال والاجتماعي والإنفعالي والأخلاق وجملة. التحريرة التعليم الطلاب مثبت بسبب أهداف تطوير خصوصي. شروطا الفنّ كيفية أوراق العمل للطلاب:

أ) يدعو الطلاب عمليّ في التعليم

ب) يعطى تشديد في التعليم

- (ج) يملك تنوع الوسائل
 (د) تستطع التطوير الإستطاعة الإتصال والاجتماعي والإنفعالي
 والأخلاق وجمله الطلاب.

(هـ) التجربة التعليم الطلاب مثبتت بسبب التعليم

٢. الشرطا الإنشاء

بمناسبة إستعمل اللغة والتركيب الجملة والمفردات وصعب الكلمة وبين
 الجملة شروط الإنشاء هو:

أ. يستعمل اللغة موافق الطبقة المراهقة

ب. يستعمل تركيب الجملة

الحالات إهتمام لكل جملة بيّنة، يعني:

(١) يتباعد عن الجملة مركب

(٢) يتباعد عن الكلمة غير الصريح المثال "جائز" أو "تقريباً"

(٣) إحدار عن الجملة السلي

(٤) استخدم الجملة الإيجابي اصضح من الجملة السلي

ج. ترتيب تدرج المواد مناسب بمستوا نمق الطلاب، ولا سيما المواد فتبدأ

بالمواد البسيطة أولاً

د. إحدار عن الأسئلة المفتوحة احسن لإستخدام اسئلة شحنة التي اجابتها

من نتجة التفكير

هـ. لا يستخدم الكتاب المصدرى الذى لا يناسب بذكر الطلاب

و. اعطى وضع كفى لطلاب ليكتب الإجابة او الصوق فى الأورق العمل

لطلاب

ز. يستخدم الجملة البسيطة والقصيرة

- ح. يستخدم كثير الصوق من الكلمة لأنّ الصورة قريب الحقيقة والكلمات قريب الى سوريا الذي صعب ليقل الطلاب
 خ. قدير استعمالية الى الطلاب اما ذكيون اوجاهلون
 د. له هواية ليسهل مثل الفصل، والمؤاد، والموضوع، والإسم، والتاريخ، وغيرها.

اعطى بوديمان توحية اساسي لحسل الصورة عن الأورق العمل لطلاب كما يالى:

(١) يذكر المؤاد، والباحثة الأساسي والإصافي، والفصل، والمستوى، واهداف التعليم.

(٢) صنع المؤاد الدراسية بتلخيص

(٣) تقديم المراقبة الأورق العمل لطلاب وغيرها لا سيما في التخريفة وغيرها.

(٤) تقديم التقييم

٣. شروط التقنية

أ. الكتاب أو الحروف مطبعي

(١) أحسب الإستخدام الحروف ضحل ولا يسخدم الحروف لا تينية أو روماوى

(٢) احسن ليستخدم الحروف الغليظ والبير للموضوع

(٣) احسن ليستخدم الجملة القصيرة، لا أكثر من عشر الكلمات في الخطّ

(٤) ليجعل البروار ليفرق بين الأسئلة والإجابة

(٥) احسب ليناسب بين مغياس الحروف ومقياس الصورة²⁶.

²⁶ بوديمان، Menyusun Buku Ajar Bahasa Arab (جاكرتا: مجلة موتو، ١٩٩٨)، ٢٨.

ب. الصورة

الصورة الجيدة للأوراق العمل لطلاب هي الصورة التي تستطيع أن تقدّم المعنى
بفعاليّة الى المستخدم

ج. عرض الكتاب

عرض الكتاب مهمّ بجذب الطلاب عرضه أوّلا فلذلك الأوراق العمل لطلاب
هي اداة المساعد في التعليم من عناصر مادّة التعليم و الأوراق العمل لطلاب
اوراق التقييم ليقيس بتحقيق اهداف التعليم، وتضمّن في الأوراق العمل لطلاب
والمواد الدارسيّة والوظائف، والاسئلة وغيرها.²⁷

ت) الكتاب المدرسي

أ تعريف الكتاب المدرسيّ

الكتاب المدرسيّ هو الكتاب النصّ الذي يُستعمل المراجع المعيارُ مادة المعينة فيها
العلامة كالمصدر المواد الدارسيّ، والمراجع الأصليّ مادة المعينة، وتُرتّب بالنظام و
البسيّط و بتلميح التعليم.²⁸

وعند ناصر عبد الله الغالي وعبد الحميد عبد الله أن الكتاب المدرسي هو

الكتاب الأساسى للطلاب وما يصحبه من مواد تعليمية مساعدة والتي تؤلف من

²⁷ مجلسين، Pengembangan LKS IPA Aspek Kimia untuk SMP/MTs semester 1 kelas VII

berdasarkan KTSP (يوغياكرتا: جامعة سونان كليجكا، ٢٠٠٩)، ٢٠.

²⁸ سعد أكبر، Instrument Perangkat Pembelajaran (بنديج: رماجا روسداكريا أوفسيت، ٢٠١٣)،

قبل المتخصصين في التربية واللغة، وتقدم للدارسين لتحقيق أهداف معينة في مقرر معين، في مرحلة معينة بل في صف دراسي معين وفي زمن محدد.²⁹
 عند سعد أكبر علامة كتاب المدرسيّ جيّدة، يعني:

١. الدقّة

الدقّة ينظر من ناحية : دقّة المئيدة، صحيح الشرح و حاصل البحث، ولم يخطأ نقل الرأي العالم.

٢. المناسبة

المناسبة بين أهلية التي يقدرها ومحتوها، وعمقُ المباحث، وأهلية القارئ. والآخر يناسب في المادة، والوظيفة، وأمثلة البيان، والتدريبات والأسئلة، وتكامل الفكّ، والتصوير.

٣. الإتصالية

محتوى الكتاب سهل الإتصال للقارئ، والنظامية في الكتابة، و صريع التوضيح، ولا تحمل الأخطاء اللغويّ.

٤. تكامل الكتاب ونظامية الكتابة

الكتاب الدرسيّ الجيد يآثر الأهلية الذي يُقدّر القارئ، ويعطي المنفعة لأهمّية القدر الأهلية في حياة القارئ، ويُقدّم دفتر المحتوى ويُقدّم المراجع، ونظامية الفكّ المادة، ويتبع أخذودّ الفكر من البسيط إلى المركّب، من الموضوعيّ إلى المجلّ.

²⁹ نفس المرجع، ناصر عبد الله الغالى و عبد الحميد عبد الله، 9.

٥. توجيه للطلبة

الكتاب الدرسيّ الجيد هو يَحْتَّ على إرادة المعرفة المتعلم. حتى يكون التفاعل بين المتعلم والمصدر التعلّم، ويُهيِّج المتعلم لِيَشِيد المعرفة النفسية.

٦. اهتمّ بالإيديولوجية و بلدنا

الكتاب المدرسيّ الجيد هو يَحْتَّ القواعد الخمسَ ويقدر عملها.

٧. قواعد اللغة الصحيحة

يُكْتَبُ الكتاب بهجاء، ومصطلح، وتركيب صواباً.

٨. يُقْرَأ

الكتاب الدرسيّ الذي يقرأها العالية يشتمل الجملة وتركيب الجملة مناسبة للقارئ، وفقرتها مناسبة لفهم القارئ.³⁰

ب. تخطيط الكتاب

كما يأتي سابين بالنسبة الى (1) قياس الكتاب (2) نظام الدفاتر (3) قياس الحروف (4) تعيين الحرف (5) الفسحة والتركيب (6) الرسوم البيانية والصور (7) أجزاء الكتاب.

١. قياس الكتاب

تعين قياس الكتاب المناسب غير امرالسهلة. كان عومل اخر يجب لتهم منها: جنس البيانات مقدمته، الدرينة القارئ، محبة القارئ، مصاريف الإنتاج، والبيع واهم عامل هو قياس الكتاب مقرر.

2. نظام الدفاتر

³⁰ سعد أكبر، Instrumen Perangkat Pembelajaran، ٣٤-٣٦.

احوال الذى يجب ليهم في تكتب نظام الدفاتر هي سهلة القارئ ليفظر
سريعة محتويات النص او المادة منها موضوع، جزء الموضوع ، تفصيل جزء الموضوع ،
الجدول، و التخطيط.

3. قياس الحروف

حتى الان، لاتوجد البحث الذى يكون القلب القوي تعيين قياس

الحرف وفسحة في الخط، طويل الخط الكتاب الدراسي.

4. تعيين الحرف

قسم جنس الحروف قسمان: منه الحرف سيريف "Serif" وحرف سان
سيريف "San Serif" . الحرف سيريف "Serif" هو جنس الحرف له "Serif" في
نهاية الحرف، والحرف سان سيريف "San Serif" هو جنس الحرف له الكلاب في
نهاية الحرف.

5. الفسحة والتركيب

قسم جنس الفسحة قسمان يعنى فسحة بين الكلمة وفسحة بين الخط.

فسحة بين الكلمة هي التي تفصل بين الكلمات الواحدة مع اخرى، وفسحة بين

الخط هي التي تفصل بين نص من الخط الواحدة مع اخرى

6. الرسوم البيانية والصور

وظائف الصورة: (أ) يجذب اهتمام القارئ (ب) يجعل الحقيقة المفاهم (ج)

عذر الى مصطلحات صناعي (د) يشرح مفاهم بصري (هـ) يشرح مفاهم مكانيا

7. أجزاء الكتاب

أجزاء الكتاب هو عناصر الرئيس في الكتاب في كلّ الكتاب مختلف مثل في رواية قصيرة، فكاهي، الكتاب الدراس، والقاموس، وغيرها. وكل الكتاب تتركب على جلدة الكتاب ومحتويات الكتاب.³¹

ب. هيكل التفكير

اللغة العربية هي لغة دين ورسمية. والآن تكون اللغة العربية التعليم في أنواع التربية. تعلم اللغة العربية لم يكن سهلا وبسيطاً، ولكن استعدّ المعلمّ والتعلمّ آله التي تُحتاج في تعليم اللغة العربية، مثلاً: الكتاب الدرسيّ والقاموس وغير ذلك. ولكن أفضل من ذلك هي أن يكون الكتاب الدرسيّ للمعلمّ أو المتعلمّ لتوجيه عليهم في التعليم اللغة العربية.

نحب علينا أن نعرف التعليم بلا الكتاب الدرسيّ صعبا للمتعلمّ في فهمه المادة من المعلمّ. وكذلك بالتعليم اللغة العربية في المدرسة الدّينية " الجارية" جاراكان بانودونو فونوروغو بلا الكتاب الدرسيّ. بين المعلمّ والمتعلمّ صعبا في ساواه الملاحظة المادة التي يعلمها. أحيانا فهم المتعلمّ بحاسب المعلمّ الذي تُرادّه، مع أن التعليم الجذب والمؤثر والفَعَال تُحتاج المواد التعليمية التي تُناسب في قدرة المتعلمّ. حتّى طلبه منه الإيكاريّ المعلمّ لقدر يُؤلّف المواد التجديد والتنوّع والموضوعي والمناسب بحاجات المتعلمّ.

³¹ سيتفو، Penulisan buku teks pelajaran باندوع: ريماجا روسدا كريا، 160 127

الباب الثالث

منهج البحث

﴿أ﴾ نوع البحث

استخدمت الباحثة هذا البحث مدخل البحث التطويري (Research and Development) الذي يُستعمل طريقة البحث لِيُنْتَجُ التطور المعين و يَمْتَحِنُ مُؤَثَّرَةً التطور.³²

و أهداف هذا الجنس البحث لِيُنْتَجُ التطور الجديد في مجال الإدارة و التربية والإقتصادية وغير ذلك التي لاتزال مُنْخَفِضَةً في التطوير.³³ تطوّر البحث و التطوير في مجال التربية منها: الصيغة، والوسائل، والأدوات، والكتاب، ووحدّة القياس، ومواد التعليمية.³⁴

وأما في هذا البحث، تتطوّر الباحثة الإِنتاج في مجال التربية هي الكتاب الدراسي اللغة العربية بالأوراق العمل لطلبة "المدرسة الدّينية الجارية" جاراكان بانودونو فونوروجو السنة الدراسية ٢٠١٦ - ٢٠١٧.



³² سوجيانا، Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif Dan R & D (بندنج: ألفابيتا، ٢٠١٣)، ٢٩٧.

³³ نفس المراجع، ٢٩٨.

³⁴ ايندانج موليائيننجسيه، Metode Penelitian Terapan Bidang Pendidikan (بندونج: ألفابيتا،

٢٠١٣)، ١٦١.

﴿ب﴾ صيغة التطوير

صيغة البحث هي أساس لتطوير الكتاب. تستخدم الباحثة صيغة البحث والتطوير بالنموذج ADDIE (Analysis, Design, Development, Implementation, Evaluation) هي صيغة تصميم التعليم النظامي و اعتمد على أساس نظريّ تصميم التعليم. يُرتَّب هذه الصيغة منظم ب إتباع النشاط منظم في حلّ المشكلات التعليم الذي يتعلق بمربع التعليم مناسب في حاجة و طبيعة المتعلم.³⁵

﴿ج﴾ خطوات التطوير

خطوات التطوير ب نموذج ADDIE (Analysis, Design, Development, Implementation, Evaluation) على خمسة الخطوات، منها:

1. التَّحْلِيلُ (Analysis)

إبتدأت الباحثة الخطوة بتحليل الحاجة. ويحتمل في هذه الخطوة أن يوجب ثلاثة الأسئلة إجابةً تمامًا. أمّا الأسئلة كما يلي:

أ) كيف الكفاءة التي يجب أن يُعلِّمها الدارسون بعد است خدام الإنتاج التطويري، يعنى بعد استخدام الكتاب الدراسيّ منهجية البحث العلميّ.

ب) كيف خصائص المتعلمين الذين سوف يخدمون الكتاب الدراسيّ في هذا التطوير.

ج) كيف المواد التي تحتاج إلى تطوير.

³⁵ إمدادتيغيه وآخرون، Model Penelitian Pengembangan (جو كجاكرتا : جراها علم، 2014)، 41.

2. التَّصْمِيمُ (Design)

ونفعل الباحث في خطوة التصميم يمتدى على النحو التالي: (أ) لمن تصميم الكتاب الدراسي، (ب) ما القدرة التي تريد أن تصمم، (ج) كيف الموضوع أو المهارة التي يمكن قدرتها بشكل جيد، (د) كيف تحديد التجربة من الدروس التي تم تحقيقها. ويشير السؤال إلى أربعة عناصر مهمة في خطة التعلم، وهي المتعلمين والأهداف والأساليب والتقييم.

3. التَّطْوِيرِيّ (Development)

بالإضافة إلى تصميم الإنتاج السابق، هناك تجعل الباحث كل ما يتعلق بتصميم الإنتاج إلى وجود عين الإنتاج، بفعل ما يلي: بحث و جمع كافة المراجع المطلوبة لتطوير الكتاب الدراسي، تصنيع الرسم البيانية والجداول، تصنيع الصور التوضيح، والكتابة، وإعداد التخطيط، وإعداد أدوات التقييم، وغيرها.

4. التَّنْفِيزُ (Implementation)

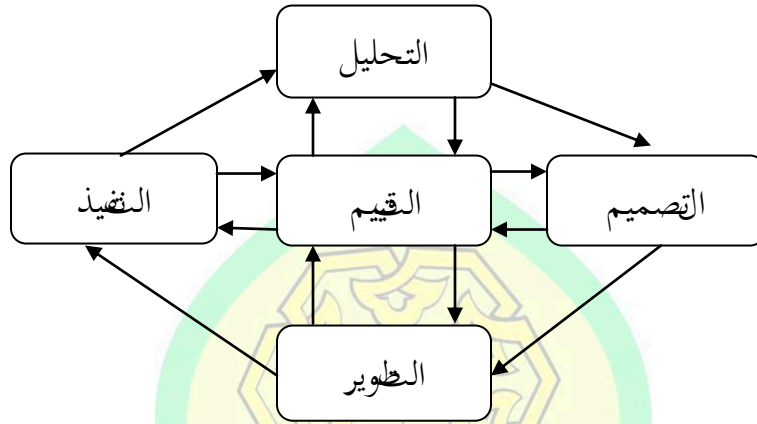
يكون تطبيق تطوير الكتاب الدراسي لإيجاد تأثيرها على تأليف البحث العلمي الذي يشمل على فعالية ومهمته وكفاءة الكتاب الدراسي.

5. تَقْوِيمٌ (Evaluations)

الخطوة الأخير بتقييم الكتاب الدراسي. يتضمن التقييم إلى الإختبار الأساسي و الإختبار النهائي. ويتم الإختبار الأساسي لجمع البيانات في كل مرحلة استخدامها من أجل تحسين والإختبار النهائي التي أجريت في نهاية البرنامج لتحديد تأثيرها على الدراسة من الطلاب، وجودة التعليم هي على

نطاق واسع.³⁶

خطوة التطوير بصيغة ADDIE



الصورة 301 خطوة التطوير بصيغة ADDIE

﴿ التجربة ﴾

1) تصميم التجربة

التجربة هي خطوة يجرب النتاج التربوي و نتيجة التطوير التي تهدف ليلقي مؤثر النتاج.³⁷ والغرض من تلك التجربة هي لمعرفة كيفية الكتاب الدراسي الذي يتطوره. وكانت خطواتها هي:

1. تصديق التصميم من أهل المواد الدراسية واللغويّ
2. تصديق التصميم من أهل تصميم الكتاب الدراسي و وسائل التعليم
3. التجربة الفردية
4. التنقيح

³⁷ وينا سانجايا، Penelitian Pendidikan (Jenis, Metode, Dan Prosedur) (جاكرتا: كنجانا، ٢٠١٣)،

5. التجربة المتوسطة

6. التنقيح

7. التجربة الميدانية

9. التنقيح

10. تصديق التصميم من التطوير

(2) أفراد التجربة

أفراد التجربة في هذا البحث تتركب من ثلاثة خطوات. خطوة الأول لمعرفة حاجة من المعلم والمتعلم، و أفراد التجربة في هذه الخطوة، يعني المتعلم في المدرسة الدينية "الجارية". وثانيا معرفة ضعيفة من الكتاب الدراسي. و أفراد التجربة في هذه الخطوة يعني المتعلم في المدرسة الدينية "الجارية". وثالثا معرفة كيفية من الكتاب الدراسي. و أما الأفراد التجربة في هذه الخطوة يعني المعلم درس اللغة العربية في المدرسة الدينية "الجارية" ، و المحاضر أهل المواد الدراسية واللغويّ و تصميم الكتاب الدراسي والتعليم في الكتاب الدراسي من جامعة الإسلامية الحكومية فونوروغو، و المتعلم في المدرسة الدينية "الجارية".

أ. المعلم

شخص الذي يتطور في هذا البحث هو المعلم. المعلم هنا من المدرسة الدينية "الجارية"، يعني أستاذ نستعين، الذي يعلم درس اللغة العربية. في تحليل الحاجة الأول، تحمل الباحثة المعلم في الكتاب الدراسي ليعرف ما الحاجة وكيفية الكتاب الدراسي من المعلم.

ب. التلاميذ

شخص الذي يتورط في هذا البحث يعني 26 المتعلم في الم دراسة الدنية "الجارية". وخطوة الأول تعطى الباحثة الإختبار قبل استخدام الكتاب الدراسي لجميع المتعلم نحو 26 أنفار لمعرفة نتيحتهم في تعليم اللغة العربية قبلها. وخطوة الثاني تعمل الباحثة التجربة الفردية لمتعلم نحو 3 أنفار لمعرفة نتائج تطوير الكتاب الدراسي، هم: أولا نندا نور ديننا، دينا جندا كرتيك، دوي أعكريني. وخطوة الثالث تعمل الباحثة التجربة وخطوة الخامس تعطى الباحثة الإختبار بعد استخدام الكتاب الدراسي لجميع المتعلم لمعرفة نتيحتهم في تعليم اللغة العربية بعدها. وخطوة السادس تعكى الباحثة الإستبيان لمتعلم لمعرفة الحاجة المتعلم من الكتاب الدراسي في المدرسة الدنية "الجارية".

ج. أهل أو العالم

أهل الذي يحقق الكتاب الدراسي يعني المعلم و المحاضر. نفران من أهل المواد واللغة، و نفران من أهل التصميم والوسائل. أهل المواد واللغة هنا المحاضر في الجامعة الإسلامية الحكومية فونوروغو هو الإستاذ فائق عين الرفيق الماجستير والمعلم في المدرسة الدنية "الجارية" هو الأستاذ نستعين. وأما أهل التصميم والوسائل هنا المحاضر في الجامعة الإسلامية الحكومية فونوروغو هما: الأستاذة ألباء الحسنى الماجستير و الأستاذ أحمد زيدي الماجستير.

3) نوع البيانات

نوع البيانات في البحث والتطوير يتكوّن من نوعين، أي الكيفية و

الكمية.

أ. الكيفية

أخذت الباحثة البيانات الكيفية بطريقة الملاحظة والمقابلة لمعرفة تعليم اللغة العربية في المدرسة الدنيّة "الجارّيّة" وطريقة المقابلة لمعلّم والمتعلم في المدرسة الدنيّة "الجارّيّة".

ب. الكمية

أخذت الباحثة البيانات الكمية باستعمال الإستبيان و الفحص لمتعلم لمعرفة كون المنتج أي الكتاب الدّراسيّ وصلاحيته عليهم في تعليم اللغة العربية.

4) ادوات البحث

أحدى أنشطة البحث هي تعيين نظام ليقدر متغيّر البحث و أداة استيفاء

البيانات. احتاج الى ادوات البحث ليقدر متغيّر استيفاء البيانات. و طريقة

استيفاء البيانات في هذا البحث هي:

أ. الفحص

الفحص هو مجموعة الأسئلة و التدريبات ليقبس المهارة الطلبة، و

معرفتهم، و ذكائهم، و موهبتهم، أمّا منفردا او فرقة. و ادواته هو مجموع

الأسئلة بالمواد مرفوعة الأسماء تتركب على خمسون الأسئلة. و تبين معيار

الأسئلة كما في الجدوال:

الجدوال 3.1 معيار الأسئلة

المدرسة : المدرسة لبدنية الجارية جاراكان بانودونو فونوروغو العين : بعض الطلبة في الفصل إعداد ٢ المستوى : الثاني المادة : اللغة العربية جنس الأسئلة: I. يعرف المعنى II صحيح و خطأ III ترتيب الجملة				
نمرة الأسئلة	جنس الأسئلة	مؤشر الأسئلة	مؤشر المادة	المادة
1	I	يستطيع الطلاب أن يتحرر مناسب بالضميره	يكامل الكلمة مناسب بالضميره	الفصل
15	III	يستطيع الطلاب أن ترتيب الجملة مناسب بالضميره	ترتيب الجملة	
5	I	يستطيع الطلاب أن يعرف المعنى	يعرف المعنى	
27	I	يستطيع الطلاب أن يكامل الإسم مناسب بالضميره	يكامل الإسم	

16	I	يستطيع الطلاب أن يكامل أسئلة	يكامل أسئلة	المدرسة
9	II	يستطيع الطلاب أن يصحح الجملة مناسب بالضميره	يصحح الجملة	
4	II	يستطيع الطلاب أن معنى من الإسم	يعريف المعنى	
18	I	يستطيع الطلاب أن يكامل بالضميره	يكامل ضمير	
24	II	يستطيع الطلاب أن يوجب جيّدة	يوجب جيّدة	
17	II	يستطيع الطلاب أن يخز الإسم بالمعنى	يخز الإسم	
21	II	يستطيع الطلاب أن يختر إجاب المناسب	يختر إجاب المناسب	
8	III	يستطيع الطلاب أن ترتيب الجملة	ترتيب الجملة	
22	I	يستطيع الطلاب اللغة العربية من رقم "٧"	يعريف المعنى	
25	II	يستطيع الطلاب أن يذكر رقم بالمذكر	يذكر رقم	

30	III	يستطيع الطلاب أن يبدّل الحرف العرب في الجملة	يبدّل الحرف العرب	
20	III	إعطاء الأسئلة ترتيب الحرف حتى يجعل المفردات جيّدا	ترتيب الحرف	
28	II	يستطيع الطلاب أن يترجم الجملة بالصّحّ	يترجم الجملة	
3	I	يستطيع الطلاب أن يعريف فعلية و الإسمية	يعريف الجنس الجملة	
13	I	يستطيع الطلاب أن يعريف معنى من خدّ	يعريف المعنى	
11	II	يستطيع الطلاب أن يعريف وضائف الجسم الإنسان	يعريف وضائف الجسم الإنسان	الجسم الإنسان
2	II	يستطيع الطلاب أن يعريف وضائف الجسم الإنسان	يعريف وضائف	
26	III	يستطيع الطلاب أن يبدّل الجملة	يبدّل الجملة	
23	II	يستطيع الطلاب أن	يضع الفعل	

		يضع الفعل المناسبة	المناسبة	
12	III	يستطيع الطلاب أن يكامل الجملة جيّدة	يكامل الجملة	
7	I	يستطيع الطلاب المعنى عن الألوان	يعريف المعنى	الألوان و الشكل
14	II	يستطيع الطلاب المعنى عن الشكل	يعريف المعنى	
6	II	يستطيع الطلاب أن يكامل الجملة	يكامل الجملة	
19	III	يستطيع الطلاب أن يوجب أسئلة	يوجب أسئلة	
10	III	يستطيع الطلاب أن يعرف الحرف الجر	يعريف الحرف الجر	
29	III	يستطيع الطلاب أن يكامل الجملة	يكامل الجملة	

ب. غير الفحص

1) المقابلة

المقابلة هي احدى عمليّة الإتصال المهمّة في البحث العلميّ. تتنوّل البيانات العميقة بهذه الطريقة، لأنّ نستطيع ان نكشف فكرة الراويّون

او رأيهم عن الشيء.³⁸ و استخدمت الباحثة المقابلة غير منظمة او مفتوحة ليكشف فكرة المستجيبين بلا موجود مرشد المقابلة، لانّ بهذه جنس المقابلة قدير لمستجيبين ان يعبرون فكرتهم حرّية. في هذه البحث، من اهداف المقابلة هي ليصف رأي الطلبة عن الكتاب الدراسي في التجربة الفرديّة و الفرقيّة.

(2) الإستبيان

الإستبيان هو قائمة الأسئلة تمنح الى المستجيبين ليصف البناءات عن رأي الطلبة عن الكتاب الدراسي في التجربة الميدانيّة. تستعمل هذه الطريقة في مجال عاطفيّ. تحصّلت البيانات هذا البحث من نتائج تقييم الكتاب الدّراسي من الخبير، و نتائج التجربة، و إستجابة الطلبة عن الكتاب الدّراسي. طبقة تقييم عند الخبير من بيان "ممتاز"، و "جيد"، و "ناقص"، و "مردود"، ثمّ تغيّر الى النقط مناسب بمقياس "ليكيرت"، "ممتاز" = 4، و "جيد" = 3، و "ناقص" = 2، و "مردود" = 1. طبقة التجربة هي نسبة معدّل نقط الطلبة من نتائج التجربة بمستوى سهل، و معتدل، و صعب. طبقة إستجابة الطلبة من بيان "موافق جدّا" = 5، و "موافق" = 4، "ناقص موافق" = 3، "لا موافق" = 2، "لا موافق جدّا" = 1 لبيان ايجابي، و بيان "موافق جدّا" = 1، و "موافق" = 2، "ناقص موافق" = 3، "لا موافق" = 4، "لا موافق

³⁸ايتا ماماع ساعاجي و صافية ، Metodologi Penelitian: Pendekatan Praktis dalam Penelitian (يوغياكرتا: اندي، 2010)، 150-152.

جدًا"=5 لبيان سلبّي.³⁹ و فوق ذلك، نصائح خبير النتائج و الطلبة هي البيان له أساس لتنقيح. و تبين معيار الإستهبان لطلبة كما في الجدوال :

الجدوال 3.2 المعيار الإستهبان لطلبة

جنس الأسئلة	نمرة الأسئلة	المعيار	مؤشر	جانب
إجابيّ	1	الكتابة لها سهلة ليقرأ	تيسر	عرض الكتاب
إجابيّ	2	فن عرض المواد		
إجابيّ	3	الكتاب يسهل الطلبة يفهون المواد		
إجابيّ	4	المواد سهل لفهم المواد	التسهيل	عرض المواد
إجابيّ	5	الأمثلة سهل لفهم المواد		
إجابيّ	6	التدريبات تساعد لفهم المواد		
إجابيّ	7	عرض المواد تساعد الطلبة في التعلّم الفرديّ		
إجابيّ	8	الكتاب جذابة		
إجابيّ	9	الكتاب يدفع الطلبة لتعلّم	الجاذبة	

³⁹ايكو فوترا ودويوكو، Penilaian Hasil Belajar Di Sekolah (يوغياكرتا: فستاكا فيلاجار:2014)،

جنس الأسئلة	نمرة الأسئلة	المعيار	مؤشر	جانب
		فردِيّ		
إجابِيّ	10	الكتاب سهل لفهم و البين	إتصاليّ	
إجابِيّ	11	تصنع الكتاب بالتكامل	التكامل	
إجابِيّ	12	تصنع الكتاب مظاميّةً من الصعب الى السهل		
إجابِيّ	13	الكتاب يستخدم الى التعلّم الفرديّ	دار الى الطلبة	
إجابِيّ	14	الأمثلة و التدريبات للتعلّم الفرديّ		
إجابِيّ	15	الكتاب له منفعة لمواد	استخدام	المنفعة
إجابِيّ	16	الكتاب يسهّل الطلبة في فهم المواد اللغة العربية		
إجابِيّ	17	الكلمات مناسب اللغة العربية	البساطة	اللغويّة
إجابِيّ	18	الكلمات بسيط		
إجابِيّ	19	اصطلحات لازم لإستخدام		
إجابِيّ	20	تقدّم المعنى بينا	اتصاليّ	
إجابِيّ	21،2 2،23	دقّة في استخدام القواعد اللغة		

جنس الأسئلة	نمرة الأسئلة	المعيار	مؤشر	جانب
إجابي	24	مناسب بنموّ مفكّر الطلبة	تصميم	
إجابي	25	مناسب بنموّ عاطفة الطلبة		

3) قائمة الشطب

قائمة الشطب هي دفتر تملئ بمبحث معيّن الذي متّبِع له. تستعمل هذه الاداة في تقييم عند الخبير اللغويّ عن تصميم الكتاب.⁴⁰ و تبيّن معيار قائمة الشطب عند خبير اللغة العربيّة، و الموادّ الدراسيّة، و وسائل التعليم، و تصميم الكتاب الدراسيّ كما في الجدوال:

الجدوال 3.3 المعيار بجانب اللغويّة و الموادّ الدراسيّة

جنس الأسئلة	نمرة الأسئلة	علامات	الناحيّة
إجابي	1-3	دقّة الموادّ	لائق الموادّ
إجابي	4-6	سياقيّ الموادّ	
إجابي	7-8	تقنيّة عرض الكتاب	لائق عرض الكتاب
إجابي	9-11	مساعدة عرض الكتاب	
إجابي	12-14	عرض التعليم	
إجابي	15-17	البساطة	تقييم اللغة

⁴⁰ نانا سوجانا ، Penilaian hasil Proses Belajar Mengajar (بيندوبج : PT رماجا روسداكريا،

إجابيّ	18-19	الاتصالي
إجابيّ	20-21	الجواريّ والتفاعليّ
إجابيّ	22-23	مطابق بتنحيميّة الطلاب
إجابيّ	24-25	التدرج والتّحاد
إجابيّ	26-27	استخدام المصطلحات والرّمز

الجدوال 3.4 المعيار بجانب وسائل التعلي

جنس الأسئلة	نمرة الأسئلة	أسئلة	معيّار تقويم
إجابيّ	1	مطابق قياس الكتاب و معيار الكتاب الأخر	قياس الكتاب
إجابيّ	2	مطابق قياس الكتاب بموّد الكتاب الدرّاسيّ	الدرّاسيّ
إجابيّ	3	متناسك عرض العناصر نظام الوضع في الجلدة	تصميم جلدة
إجابيّ	4	توازن الألوان في جلدة ويضاح الوظيفّة	الكتاب الدرّاسيّ
إجابيّ	5	الاحرف مستخدم له الحدّاية وسهل لفهم	
إجابيّ	6	متناسك قياس الاحرف	

إجابي	7	لا يستخدم كثير توحيد جنس الاحرف	
إجابي	8	تفصيلا بين المواد جيّد	تصميم
إجابي	9	الغاشية نسبائية مع اوراق	محتويات
إجابي	10	الفسحة بين النصّ والصورة جيّد	الكتاب
إجابي	11	الصورة وبيانا تهابين	الدراسي
إجابي	12	استخدم تنوع الاحرف	
إجابي	13	كان ثقة الشكل مناسب بالحقيقة	
إجابي	14	إبكار و دينامي	

الجدوال 3.5 المعيار بجانب تصميم الكتاب الدراسي

معيار تقويم	أسئلة	نمرة الأسئلة	جنس الأسئلة
قياس الكتاب	مطابق قياس الكتاب و معيار الكتاب الأخر	1	إجابي
الدراسي	مطابق قياس الكتاب بمواد الكتاب الدراسي	2	إجابي
تصميم جلدة	متماسك عرض العناصر نظام الوضع في الجلدة	3	إجابي
الكتاب الدراسي	توازن الألوان في جلدة ويضاح الوظيفة	4	إجابي

إجابيّ	5	الاحرف مستخدم له الحدّاية وسهل لفهم	
إجابيّ	6	متماسك قياس الاحرف	
إجابيّ	7	لا يستخدم كثير توحيد جنس الاحرف	
إجابيّ	8	تفصيلا بين المواد جيّد	تصميم
إجابيّ	9	الجاهشية نسبائيّة مع اوراق	محتويات
إجابيّ	10	الفسحة بين النصّ والصورة جيّد	الكتاب
إجابيّ	11	الصورة وبيانا تهابين	الدراسيّ
إجابيّ	12	استخدم تنوع الاحرف	
إجابيّ	13	كان ثقّة الشكل مناسب بالحقيقة	
إجابيّ	14	إبكار و ديناميّ	

4) الملاحظة (Observation)

الملاحظة هي احدى اداة استيفاء البيانات بمراعاة الى شيء و
بملاحظة مواقف المجتمع بنظاميّة معيّنة ،⁴¹ ثمّ ادّت الباحثة الملاحظة
المشاركة ليعرف استجاب الطلبة حينما تجرى التجربة.

⁴¹ اينداع ملياتينينجسية، Metode Penelitian Terapan: Bidang Pendidikan (باندونج: الفابيتا،

5) الوثائق المكتوبة (Documentation)

طريقة وثائق المكتوبة هي طريقة جمع البيانات بالرجوع إلى الوثائق، والكتب، والمجلات المهمة التي تستخدم لمعرفة المحتاجة وتسمى أيضا الوسائل غير الإنسانية.⁴² الوثائق المكتوبة في هذا البحث ليعرض البيانات العامة منها:

- أ) تاريخ تأسيس بالمدرسة الدينية "الجارية" جاراكان بانودونو فونوروغو العام الدراسي 2016-2017.
- ب). تركيب المنظمة بالمدرسة الدينية "الجارية" جاراكان بانودونو فونوروغو العام الدراسي 2016-2017.
- ج) المكان الجغرافية بالمدرسة الدينية "الجارية" جاراكان بانودونو فونوروغو العام الدراسي 2016-2017.
- د) أحوال المدرسين والموظفين وطلاب فصل الإعداد 2 بالمدرسة الدينية "الجارية" جاراكان بانودونو فونوروغو العام الدراسي 2016-2017.
- هـ) الوسائل الموجودة بالمدرسة الدينية "الجارية" جاراكان بانودونو فونوروغو العام الدراسي 2016-2017.

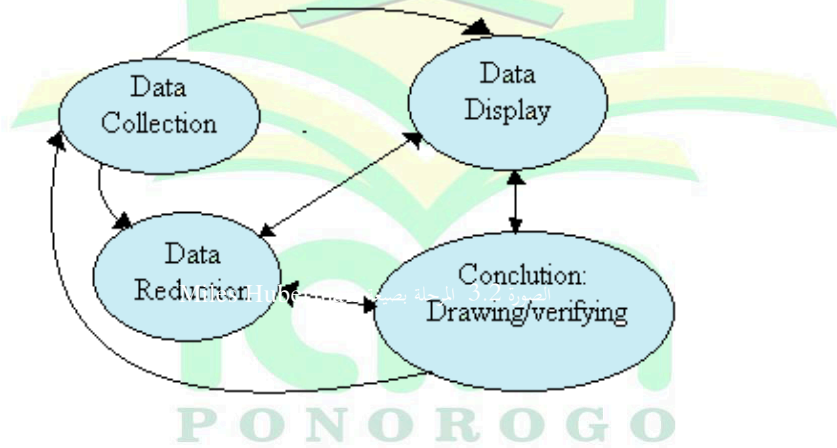
أ) طريقة تحليل البيانات
تحليل البيانات المستخدم في هذا البحث التطويري على قسمين هما تحليل الكيفي وتحليل الكمي. تحليل الكيفي ب التحليل التفاعلي عند

⁴² سوغيونو، 'Metode Penelitian & Pengembangan: Research and Development', 239.

"ميلس و هيرمان" لتحليل نتيجة الإستبيان و المقابلة و قائمة الشطب، و تحليل الكميّ بالرّمز (Test-T) لتحليل التجربة القبليّ (Pre-test) و التجربة البعديّ (Post-Test) . و طريقة تحليل البيانات يناسب بنوع و صفة البيانات. نستعمل تحليل الكيفيّ لتحليل كلّ البيانات، و حاجة الطلبة، و مزايا الكتاب او عجزه، و تقييم الخبر، و تنقيح التصميم، لأنّ تحليل وصفيّ تستعمل ان تقدّم نتائج الإستبيانات يناسب بأهدف البحث. بدأ التحليل بتصنيف البيانات، و يصفهم في الرواية، او رسم البيان، او فهرس الموضوعات. ثمّ يلخّص بتعبيريّ. و خطوة التحليل من هذا البحث هي:

1 -تحليل الكيفيّ (تحليل الميدان "ميلس و هيرمان")

أسلوب تحليل البيانات مستخدم تحليل وصفي كيفي عند ميلس (Huberman) و هوبرمان (Miles) كما يلي:



الصورة 3.2 المرحلة بصيغة Miles Huberman

أ) تخفيض البيانات (Data Reduction)

تخفيض البيانات هي تلخيص، و انتحاب عن نقطة اساسية من البيانات و تركيز الانتباه عن البيانات المهمة و موضوعها و نموذجها.

ب) عرض البيانات (Data Display)

بعد نهاية تخفيض البيانات فالخطوة بعدها عرض البيانات. انّ عرض البيانات في البحث النوع بطريقة الصورة والبيانات المشملة والاتصال بين الأشياء وما اشبه ذلك. عرض البيانات في البحث النوع تغلب على طريقة كتابة الوصية. بعرض البيانات في فهم ما وقع وتفضيم العمل مؤسسا على حصول الفهم.

ت) استنتاج البيانات (Conclution and Verification)

الخطوة بعد عرض البيانات هي أخذ الإستنباط وإستبدالات والإستنباط الأول لم تبق في الحكم اذا اتت الأدلة الجديدة و الأرجح في جمع البيانات بعدها. ولكن اذا كان الإستنباط الأول تنسب وتتفق بالأدلة الراجعة والصحيحة. حينما رجعت الباحثة في ميدان البحث وجمع البيانات، فالإستنباط الأول سمي بالإستنباط الراجعة الصحيحة. اذا استنباط بحث نوعي فقد اجاب في تحديدها ولم تبق وتتسع حينما ذهبت الباحثة في ميدان البحث⁴³.

43 سوغيونو ، Metode Penelitian & Pengembangan (Research dan Development ،

(بندونج: الفاييتا، 2015)، 370-374 .

2 تحليل الكميّ

أ) تحليل بالتجربة t

هي التجربة المستخدم في هذا البحث تجربة قبليّ (Pretest) و تجربة بعديّ (Posttest) بالمستجيبين نحو 26 و رمز مستخدم الرّمز العيّن الصغير الذي توجد ارتباط بين عيّنه. تجربة قبليّ و بعديّ هي . استخدمت الباحثة هذا التجربة ليعرف اثر

استخدام الكتاب الدراسيّ المستقدمة عند الطلاب. و خطواتها كما يالى:

1) تعيين الفرضيات

اذا $H_a = 0$ ، فلا توجد الفروق بين نتيجة تجربة قبليّ (Pretest) و تجربة بعديّ (Posttest)، و إذا $H_a \neq 0$ فتوجد الفروق بين نتيجة تجربة قبليّ (Pretest) و تجربة بعديّ (Posttest).

2) الرّمز

$$\diamond SD_D = \sqrt{\frac{\Sigma D^2}{n} - \left(\frac{\Sigma D}{n}\right)^2}$$

$$D = Y_1 - Y_2$$

$\Sigma D_D = 2$ و 1 من الفروق بين نتيجة

Deviation Standart

$\Sigma D = 2$ و 1 الفروق بين نتيجة

$$\diamond SE_{MD} = \frac{SD_D}{\sqrt{n-1}}$$

SE_{MD} = Standar Error من Mean of Difference

$$\diamond t_o = \frac{M_D}{SEM_D} \quad M_D = \frac{\Sigma D}{n}$$

❖

❖ M_D = Mean of Difference

تفسيرها إذا t_0 أكثر من t_t ف H_0 مقبول و H_a مردود ، فإذا t_0 قليل من t_t ف H_0 مردود و H_a مقبول.

(ب) تحليل بمعدّل النتيجة

(أ) الرّمز

$$\frac{\text{مجموعة النتائج}}{\text{عدد الأسئلة}} = \text{المعدّل}$$

(ب) قيمة مقياس النتائج

عند مقياس ليكيرت⁴⁴ مقياس التنقيح النتائج يتناول من هذا الرّمز:

- (1) تعيين مجموعة نتائج الأقصى و نتائج الأصغر
- (2) تعيين مجموعة نتائج الأقصى و نتائج الأصغر
- (3) تعيين الفرق بين نتائج الأقصى و نتائج الأصغر.
- (4) بحث عن فسحة بالرّمز كما يالى:

$$\frac{\text{نتائج الأقصى} - \text{نتائج الأصغر}}{\text{عدد الأسئلة} - 1} = \text{فسحة}$$

⁴⁴ سعدون أكبر، Instrumen Perangkat Pembelajaran، 41.

و من حساب بالرّمز الآتي تتناول قيمة مقياس النتائج
الآتية. الجدول 3.6 قيمة مقياس النتائج

المعنى	نسبة المئوية	قيمة مقياس النتائج
ممتاز، لا يحتاج الى التنقيح	84.96%- 100.00%	5-4.25
جيد جدًا، يحتاج الى قليل التنقيح	68.96%- 84.95%	4.25-3.45
جيد، يحتاج الى كثير التنقيح	52.96%- 68.96%	3.45-2.65
ناقص، لا يستطيع ان يستعمل	36.95%- 52.95%	2.65-1.85
مردود، لا يستطيع ان يستعمل	20.00%- 36.95%	1.85-1

﴿ إجراء البحث ﴾

إجراء البحث مناسب بصيغة البحث ADDIE تعني:

1. كيف الكفاءة التي يجب أن يُعلّمها الدارسون بعد است
خدام الإنتاج
التطويري، يعني بعد استخدام الكتاب الدراسي منهجية البحث العلمي.
2. كيف خصائص المتعلمين الذين سوف يخدمون الكتاب الدراسي في هذا
التطوير.

3. كيف المواد التي تحتاج إلى تطوير.

أ) التَّصْمِيمُ (Design)

وفعل الباحث في خطوة التصميم إعتادا على النحو التالي: (أ) لمن تصميم الكتاب الدراسي، (ب) ما القدرة التي تريد أن تصمم، (ج) كيف الموضوع أو المهارة التي يمكن قدرتها بشكل جيد، (د) كيف تحديد التجربة من الدروس التي تم تحقيقها. ويشير السؤال إلى أربعة عناصر مهمة في خطة التعلم، وهي المتعلمين والأهداف والأساليب والتقييم.

ب) التَّطْوِيرِي (Development)

بالإضافة إلى تصميم الإنتاج السابق، هناك تجعل الباحث كل ما يتعلق بتصميم الإنتاج إلى وجود عين الإنتاج، بفعل ما يلي: بحث و جمع كافة المراجع المطلوبة لتطوير الكتاب الدراسي، تصنيع الرسم البيانية والجداول، تصنيع الصور التوضيح، والكتابة، وإعداد التخطيط، وإعداد أدوات التقييم، وغيرها.

ت) التَّنْفِيزُ (Implementation)

يكون تطبيق تطوير الكتاب الدراسي لإيجاد تأثيرها على تأليف البحث العلمي الذي يشمل على فعالية ومهمته وكفاءة الكتاب الدراسي.

ث) تَقْوِيمُ (Evaluations)

الخطوة الأخير بتقييم الكتاب الدراسي. يتضمن التقييم إلى الإختبار الأساسي و الإختبار النهائي. ويتم الإختبار الأساسي لجمع البيانات في

كل مرحلة استخدامها من أجل تحسين والإختبار النهائي التي أجريت في
نهاية البرنامج لتحديد تأثيرها على الدراسة من الطلاب ، وجودة التعليم هي
على نطاق واسع.⁴⁵



الباب الرابع

نتائج البحث التطويري و مناقشتها

﴿أ﴾ عرض البيانات العامة

1. تاريخ تأسيس المدرسة الدينية "الجارية" جاراكان بلفيودونو فونوروغو

تقوم تأسيس المدرسة الدينية "الجارية" باتنمية المعهد في السنة 1970
 شيخ إمام سيوطى فريد يتني المدرسة الدينية الاولية " الجارية " تقع بشمال المسجد " الجارية ". برنامج المحاضرة في الأوله تقوم كلّ يوم ثلاثة عند شيخ إمام سيوطى فريد حتى تأسيس المعهد. ثمّ بعد تأسيس المعهد، يزداد برنامج المحاضرة يعنى بعد صلاة صبح بالكتاب تفسير جلالين عند شيخ إمام سيوطى فريد و بعد صلاة العشاء الكتاب تجريد الصريح عند شيخ مجاهدين فريد التي تقع في المسجد. في السنّة 1982 برنامج المحاضرة يعنى بعد صلاة المغرب الذي يرصد بتلاميذ كبير لأنّ في ذلك وقت تلاميذ في مستوى العاليّة كثيرة. برنامجها يعنى يتعلّم القرآن ويتعلّم الكتب.

بدأ أستاذ بختيار حرمى كرئيس المعهد بتخطيط بناء المدرسة في السنّة 1989.

تبدأ برنامج المدرسة بعد صلاة المغرب في الفصل التي تحتوى على ماداتان، و منهج الدّراسي التي تناسب بكفاءة المعلم والمعلم. والكتاب الذي يعلّم عند الطلاب هو كتاب التّجويد، والفقه، والتّوحيد، والنحو، والصّرف. وإستمرار هذا البرنامج، في هذا الوقت للمدرسة 6 فصول يعنى الفصل الإعداد سواء كان بالمدرسة الثانويّة والفصل واحد حتى الثالث سواء كان بالمدرسة العاليّة والفصل العلي سواء كان بلجامعة.⁴⁶

⁴⁶ انظر نسخة الوثيقة: 8/AK/D/09-III/2017 في ملحق هذا البحث

2. شخصية المدرسة الدنية "الجارية" جاراكان بانيودونو فونوروغو⁴⁷

الجدول 401

إسم المدرسة	المدرسة الدنية "الجارية"
العنوان الكامل	جاراكان بانيودونو فونوروغو
الشارع	سوكارنو هاتا
المقاطعات الفرعية	فونوروغو
المقاطعات	جاوة الشرقية
إسم رئيس المدرسة	شيفألفؤاد
الهاتف	081234245078
عنوان المؤسسة	الشارع سوكارنا هاتا، بانيودونو، فونوروغو
ملكية الأراضي	المؤسسات
حالة البناء	ملكية النفس
سعة البناء	٣٠٠٠M٢

3. الموقع الجغرافي للمدرسة الدنية "الجارية" جاراكان بانيودونو فونوروغو

وقعت المدرسة الدنية "الجارية" في قرية جاراكان بانيودونو المدينة فونوروغو،
باتمام في شارع سوكارنو هاتا ٢٤ بانيودونو فونوروغو، وحدود منطقة كما
يلي:

1. من الجهة الشمالية، كانت المدرسة الدنية "الجارية" تحدها بقرية كنتين

بالمدرسة فونوروغو أيضا

⁴⁷انظر نسخة الوثيقة: 1/D/05-V/2017 في ملحق هذا البحث

2. من الجهة الجنوبية، كانت المدرسة الدنية "الجارية" تحدها بقرية تامان أروم
با المدينة فونوروغو أيضا
3. من الجهة الغربية، كانت المدرسة الدنية "الجارية" تحدها بقرية معكوجايان
با المدينة فونوروغو
4. من الجهة الشرقية، كانت المدرسة الدنية "الجارية" تحدها بقرية
جوكرومغالان.⁴⁸

4. الرؤية والرسالة والأهداف المدرسة الدنية "الجارية" جاراكان بانيودونو

فونوروغو

أ. الرؤية

التوفيق في إتقان العلم والتكنولوجيا، شخصية معيبة ، وكريمة المستزعة.

ب. الرسالة

1) تحقيق الكوادر الوطنية الذين تتنافس مع الطلاب، يعادل ومستوى اي
التجربة على أهل السنة والجماعة.

2) تحقيق الكوادر الوطنية الذين، لديهم المهارات وإتقان أساسيات،
اللغات الأجنبية، خصوصا العربية والإنجليزية.

3) تحقيق الكوادر الوطنية البصيرة وتكون قادرة على ممارسة أساسيات
روحانية الإسلامية على أهل السنة والجماعة، هي واضحة في الحياة
اليومية.

⁴⁸ انظر نسخة الوثيقة: 2/D/06-V/2017 في ملحق هذا البحث

4) تحقيق الكوادر الوطنية الذين لديهم حساسية روح والإجتماعية في واقع الحياة مع المجتمع.

5) تحقيق الكوادر الوطنية الذين يؤكدوا لديهم القدرة التحليلية، عملي، ولشخصيات الذين هم على استعداد لمواجهة التحديات، المنافسة في عصر العولمة، من خلال شخصية برنامج التعليم.

ت. التطوير

1) تشجيع ألدرية القرئي ويستند في الوعي من المهمة تقدير

وممارسة تعاليم الدين الإسلامي على أهل السنة والجماعة.

2) تصميم وتنفيذ أنشطة التعليم الذي تركزت على نمو شخصية،

استيعاب الفئات المختلفة من الفردية المتعلمين بالطريقة السياق

وفعالة وممتعة ومفيدة.

3) التزراعة أخلق الكريمة، روح التميز، وحبه للثقافية والبلاده.

4) تنفيذ الإدارة القائمة على المشاركة.

5) تطوير استقبال، توفير المهارات الأساسية باللغة الأجنبية

والتكنولوجيا، المعلومات والاتصالات، أن تكن مستعدة لمواجهة

التحديات المعالمية.

ث. الهدف

1) سجل المتخرجين في المعرفة القرئية. الإسلام على أهل السنة

والجماعة.

2) سجل المتخرجين أالذين لديهم العلم المعرفة و والتكنولوجيا، العلمي

ما يعادل بالمدؤسة اعمة كعدته.

3) سجل طلاب الدراسات العليا الذين لديهم المهارات الأساسية، في التمكن من مجال اللغة العربية والإنكليزية.

4) سجل طالب دراسات عليا لديهم قلق وحساسية الديناميات الاجتماعية.

5) سجل المتخرجين الذين لديهم المهارات التحليلية والعملية وأخلق الكريمة، الذي استعداد لمواجهة تحديات المنافسة في عصر العولمة، من خلال مجموعة متنوعة يعني برامج التعليم.⁴⁹

5. أحوال المدرسين والتلاميذ بالمدرسة الدّنية الجارية بمعهد اتحاد الأمة فونوروغو

لتأدية علمية التعليم بالمدرسة الدّنية الجارية فونوروغو، تحتاج المعلمين، هم متخرجون من الجامعات والكلية المتفرقة. كان المدرسون في المدرسة الدّنية الجارية فونوروغو ١٦ أستاذ و ١ أستاذة.⁵⁰

جدول 402

مقومات الأساتيد والأستاذات بالمدرسة الدّنية الجارية فونوروغو

⁴⁹ انظر نسخة الوثيقة: 6/D/09-V/2017 في ملحق هذا البحث

⁵⁰ انظر نسخة الوثيقة: 4/D/08-V/2017 في ملحق هذا البحث

النمرة	الإسماء الأساتذة	المواد الدراسية
١	شيفاً الفؤاد الماجستير	تفسير
٢	إمام سيوطي فريد الماجستير	بلاغة
٣	بختيار حرمي الماجستير	تفسير
٤	محمد طويل عبد الله الماجستير	تريخ
٥	نستعين الماجستير	نحو
٦	أنوار سروري الحافظ	تفسير
٧	خالد عبسى	توحيد
٨	شمس الدين الماجستير	أخلاق
٩	محمد هاشم أشعاري الماجستير	حديث
١٠	نور أناس الماجستير	أصول الفقة
١١	أحمد ريزال	نحو
١٢	أحمد كرام الماجستير	صرف
١٣	إمام سيف الدين	فقة
١٤	سيف البخري	صرف
١٥	واحد سامسول العارفين	اللغة العربية
16	سوغع سانتوصو الماجستير	إملاً و خط
17	نور هداتي تي	القرآن

جدول 403

عدد التلاميذ في المدرسة الدّنية الجارية جاراكان بانيدونو فونوروغو في السنة

الدراسية ٢٠١٦-٢٠١٧⁵¹

المجموع	التلاميذات	التلاميذ	الفصل
١٩	٦	١٣	إعداد ١
٢٦	١٢	١٤	إعداد ٢
٤٢	٢٩	١٣	الأول
٤٠	٢٩	١١	الثاني
١٣	٦	٧	الثالث
١٨	١٠	٨	العلی

جدول 404

البيانات عن الوسائل في المدرسة الدّنية الجارية جاراكان بانيدونو فونوروغو في

السنة الدراسية ٢٠١٦-٢٠١٧⁵²

الحالة	العدد	إسم الوسائل	الرقم
جيد	١	ديوان رئيس المدرسة	٠١
جيد	١	ميدن المدرسة	٠٢
جيد	١	المسجد	٠٣

⁵¹ انظر نسخة الوثيقة: 6/D/09-V/2017 في ملحق هذا البحث

⁵² انظر نسخة الوثيقة: 7/D/09-V/2017 في ملحق هذا البحث

جيد	١	المكتبة	٤.
جيد	٦	الفصل	٥.
جيد	٤	الحمام	٦.
جيد	١	غرفة الأساتيد	٧.
جيد	٢	غرفة المنظمة	٨.
جيد	١	القاعة	٩.
جيد	١	غرفة الضيف	١٠.

﴿ب﴾ عرض البيانات الخاصة عن نتائج البحث

1. تصميم الكتاب الدراسي اللغة العربية للمدرسة الدينية "الجارية" جاراكان


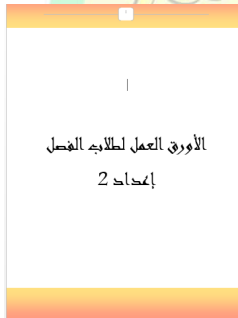
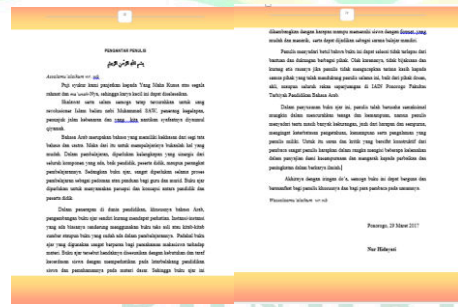
لبنيودونو فونوروغو

١. تصميم الكتاب الدراسي الرئيسي

كان ترتيب هذا ال كتاب المدرسي على ثلاثة الأجزاء. جزء الأول المقدمة تتركب على صفحة الموضوع و صفحة الغلاف و كلمة الشكر والتقدير و إرشادات استخدام الكتاب الدراسي و تعليمات الترجمة و فهرس الكتاب الدراسي. و عرضها كما يالى:

PONOROGO

الجدول 405 عرض جزء مقدّمة الكتاب

الصورة	الموضوع
	<p>غلاف الكتاب الدراسي</p>
	<p>صفحة الغلاف</p>
	<p>كلمة الشكر والتقدير</p>
	<p>كلمة الشكر والتقدير</p>

الدّرس الرابع

الدّرس الرابع
معجم هجائي

الخطوط	العبرة	المفردات	الخطوط
أ	أ	أب	أب
ب	ب	بج	بج
ج	ج	جد	جد
د	د	ده	ده
هـ	هـ	هـز	هـز
و	و	وهـ	وهـ
ز	ز	زح	زح
ح	ح	حج	حج
ط	ط	طز	طز
ث	ث	ثج	ثج
ج	ج	جذ	جذ
د	د	دح	دح
ذ	ذ	ذح	ذح
ر	ر	رح	رح
ز	ز	زح	زح
س	س	سج	سج
ش	ش	شج	شج
ص	ص	صج	صج
ض	ض	ضج	ضج
ع	ع	عج	عج
ف	ف	فج	فج
ق	ق	قج	قج
ك	ك	كج	كج
خ	خ	خج	خج
ط	ط	طج	طج
ظ	ظ	ظج	ظج
ي	ي	يج	يج

الدّرس الخامس

الدّرس الخامس
أصوات وعلامات

الخطوط	المفردات	العبرة	الخطوط
أ	أب	أب	أب
ب	بج	بج	بج
ج	جد	جد	جد
د	ده	ده	ده
هـ	هـز	هـز	هـز
و	وهـ	وهـ	وهـ
ز	زح	زح	زح
ح	حج	حج	حج
ط	طز	طز	طز
ث	ثج	ثج	ثج
ج	جذ	جذ	جذ
د	دح	دح	دح
ذ	ذح	ذح	ذح
ر	رح	رح	رح
ز	زح	زح	زح
س	سج	سج	سج
ش	شج	شج	شج
ص	صج	صج	صج
ض	ضج	ضج	ضج
ع	عج	عج	عج
ف	فج	فج	فج
ق	قج	قج	قج
ك	كج	كج	كج
خ	خج	خج	خج
ط	طج	طج	طج
ظ	ظج	ظج	ظج
ي	يج	يج	يج

وترتيب الكتاب الدّراسي من جزء الثالث يعني الإختتام

برسم البياني، كمايلي:

إنا
P O N O R O G O

الجدول 7،4 عرض جزء الإختتام

الصورة	الموضوع
 <p>DAFTAR PUSTAKA</p> <p>Majlis Pendidikan Talar Sabarwal: Peranan Edukasi/pembelajaran pembelajaran Bahasa Arab (2). Yogyakarta: Diva Press 2013</p> <p>Musafid Chaimi. Buku primer belajar bahasa Arab di Indonesia. Yogyakarta: Diva Press 2012</p> <p>Motiqin Zamri dan Hana Mulyaherhana dkk. Bahasa Arab pendidikan Zanufit Kurikulum 2013. Jakarta: Kemendiknas Agama 2013</p> <p>Penelitian by Lembaga Saggi. Al-Itiha' Qur'an. Yogyakarta: Maktab Bina VITEC 2012</p> <p>Sarifin Husein. Al-Fuqhar al-Fiqhar. Yogyakarta: buku Publishing 2010</p> <p>Tim Guru PAJ Madrasah Tsanawiyah. Model TAJWA menyang kreatif suaru. Singar: Alfab Pustaka 2016</p> <p>Zakiul Imam dan Tim Syikal. Dharunul Uqabat al-Uqabat. Semarang: Ti Mak Ganes</p>	قائمة المراجع
 <p>Al-Jawab</p> <p>Buku ini adalah salah satu dari sekian banyak kitab yang membahas tentang ilmu agama.</p> <p>Al-Jawab' berisi jawaban-jawaban atas pertanyaan-pertanyaan yang diajukan oleh pembaca. Buku ini merupakan salah satu dari sekian banyak kitab yang membahas tentang ilmu agama.</p> <p>Buku ini adalah salah satu dari sekian banyak kitab yang membahas tentang ilmu agama.</p> <p>Terdapat dalam buku ini jawaban-jawaban atas pertanyaan-pertanyaan yang diajukan oleh pembaca. Buku ini merupakan salah satu dari sekian banyak kitab yang membahas tentang ilmu agama.</p> <p>Terdapat dalam buku ini jawaban-jawaban atas pertanyaan-pertanyaan yang diajukan oleh pembaca. Buku ini merupakan salah satu dari sekian banyak kitab yang membahas tentang ilmu agama.</p>	الجلد الخلفي

أ. منهاج المباحثة

استخدم هذا الكتاب منهاج التعليم الحثي في مباحثهم بخمسة العناصر.

1) المفردات

المفردات في هذه المباحثة هي تناسب هذا الجز بالموضوع فصل و المدرسة و

العداد و أعضاء الجسم و اللون و الشكل.

(2) الحوار

الحوار في هذه المباحثة هي تناسب هذا الجز بالموضوع وفيها المنفعة ليسانع
الطبة ليفهم المارة بنفسم

(3) القراء

القراء في هذه المباحثة هي يسهل التلاميذ ليفهم المارة بنفسم

(4) التركيب

تحتوى هذه المباحثة على ال تركيب المصطلحات عن الموار التي تبحث فيها
لفهم الأمثلة في المباحثة الثانية.

(5) التدريبات

التدريبات في هذه المباحثة لتعليم فرديّة الطبة، اما تدريبات اعطاء الحركة، و
الإعراب، و ترتيب الجملة، و تملأ النص الفراغة، و غيرها.
وعرضه كما يلي:

الجدول 8،4 منهاج المباحثة

الموضوع	الصورة
المفردات	

<p>٤٥</p> <p>أ. ب. كجوز</p> <p>أ. كجوز ب. كجوز ج. كجوز د. كجوز هـ. كجوز و. كجوز ز. كجوز ح. كجوز ط. كجوز ي. كجوز ١٠. كجوز ١١. كجوز ١٢. كجوز ١٣. كجوز ١٤. كجوز ١٥. كجوز ١٦. كجوز ١٧. كجوز ١٨. كجوز ١٩. كجوز ٢٠. كجوز</p>	<p>الحوار</p>
<p>٤٦</p> <p>أ. ب. كجوز</p> <p>أ. كجوز ب. كجوز ج. كجوز د. كجوز هـ. كجوز و. كجوز ز. كجوز ح. كجوز ط. كجوز ي. كجوز ١٠. كجوز ١١. كجوز ١٢. كجوز ١٣. كجوز ١٤. كجوز ١٥. كجوز ١٦. كجوز ١٧. كجوز ١٨. كجوز ١٩. كجوز ٢٠. كجوز</p>	<p>القرأة</p>
<p>٤٧</p> <p>أ. ب. كجوز</p> <p>أ. كجوز ب. كجوز ج. كجوز د. كجوز هـ. كجوز و. كجوز ز. كجوز ح. كجوز ط. كجوز ي. كجوز ١٠. كجوز ١١. كجوز ١٢. كجوز ١٣. كجوز ١٤. كجوز ١٥. كجوز ١٦. كجوز ١٧. كجوز ١٨. كجوز ١٩. كجوز ٢٠. كجوز</p>	<p>التركيب</p>

<p>تدريب 10</p> <p>من الأفعال التي وردت في</p> <p>من</p> <table border="1"> <tr> <td>من الأفعال التي وردت في</td> <td>من الأفعال التي وردت في</td> </tr> <tr> <td>من الأفعال التي وردت في</td> <td>من الأفعال التي وردت في</td> </tr> <tr> <td>من الأفعال التي وردت في</td> <td>من الأفعال التي وردت في</td> </tr> <tr> <td>من الأفعال التي وردت في</td> <td>من الأفعال التي وردت في</td> </tr> </table> <p>من</p> <table border="1"> <tr> <td>من الأفعال التي وردت في</td> <td>من الأفعال التي وردت في</td> </tr> <tr> <td>من الأفعال التي وردت في</td> <td>من الأفعال التي وردت في</td> </tr> <tr> <td>من الأفعال التي وردت في</td> <td>من الأفعال التي وردت في</td> </tr> <tr> <td>من الأفعال التي وردت في</td> <td>من الأفعال التي وردت في</td> </tr> </table>		من الأفعال التي وردت في	من الأفعال التي وردت في	من الأفعال التي وردت في	من الأفعال التي وردت في	من الأفعال التي وردت في	من الأفعال التي وردت في	من الأفعال التي وردت في	من الأفعال التي وردت في	من الأفعال التي وردت في	من الأفعال التي وردت في	من الأفعال التي وردت في	من الأفعال التي وردت في	من الأفعال التي وردت في	من الأفعال التي وردت في	من الأفعال التي وردت في	من الأفعال التي وردت في
من الأفعال التي وردت في	من الأفعال التي وردت في																
من الأفعال التي وردت في	من الأفعال التي وردت في																
من الأفعال التي وردت في	من الأفعال التي وردت في																
من الأفعال التي وردت في	من الأفعال التي وردت في																
من الأفعال التي وردت في	من الأفعال التي وردت في																
من الأفعال التي وردت في	من الأفعال التي وردت في																
من الأفعال التي وردت في	من الأفعال التي وردت في																
من الأفعال التي وردت في	من الأفعال التي وردت في																
التدريبات																	

2. عرض البيانات التجربة

أ. استجاب الخبراء

1) استجاب خبير اللغة العربية و المواد الدراسية

اعطت الباحثة هذا الكتاب الدراسي الى خبير اللغة العربية و المواد الدراسية فائق عين الرفيق الماجستير و عنده هذا الكتاب لائق في استخدامه بالتنقيح في محتويات المواد اللغة العربية. و تم اعطى هذا الكتاب الى الأستاذ نستعين الماجستير و عنده هذا الكتاب لائق في استخدامه بالتنقيح و قيمته 50,72% و من تصليحه هو :

أ) كثير الكتابة خطأ

ب) أكتب الحرف و الحركات جيّدا

ت) إحتاج الى تنقيح

2) استجاب خبير اللغة العربية و سائل التعليم

ادّت الباحثة تصحيح عند استاذ أحمدزبيدي الماجستير و أحمد كرام الماجستير خبراء وسائل التعليم. و من تنقيح و نصائح خبيرة وسائل التعليم اللغة العربية هو:

- أ) أعطى نمره لابلإتساق لتدريب 2-3
 ب) في الصفحة 5 أحسن إذا ينقل الى ليمنى
 ت) كثير الكتابة بلالفشحة في الصفحة 46-48-55
 ث) أعطى أمر الأسئلة في الصفحة 7 (القرأة) وفي الصفحة 42 أيضا
 ج) بلالفشحة بين لأمر والأسئلة في الصفحة 53
 ح) الصّورة من المفردات لايفهم لطلبة في الصفحة 1-12-36-47
 خ) للموضوع جيّدا "أوراق العمل للطلاب"
 د) الصّورة في الجلد يغيّر بالصّورة المناسب
 ذ) تعليمات الترجمة أفضل للأحسن
 ر) في العامه هذا الكتاب يستطيع لإستخدم والكن أحتاج الى تنقيح

ب. استجاب الطلاب

1) إستجاب الطلاب بعد التجربة الفردية

ادّت الباحثة التجربة الفردية عند ثلاثة الطلبة في المواجهات. و عملية تجربتها هي بتعليم المادة بالموضوع الفصل بالكتاب الدراسي المطور ثمّ ادّت الباحثة المقابلة بعدها. جدول التجربة الفردية كمكتوب في الملحق.

الجدول 4.9
جدول التجربة الفردية

المادة	أسماء الطلاب	التاريخ
فَصْلًا	مستاعين عبد العزيز، محمد إكبل أفندي، سرج الطالبين	3/27 2017
	مستاعين عبد العزيز، محمد إكبل أفندي، سرج الطالبين	3/28 2017
	مستاعين عبد العزيز، محمد إكبل أفندي، سرج الطالبين	3/29 2017

و من هذه التجربة نعرف أنّهم يجذبون بهذا الكتاب الدراسي لأنّه يستطيع ان يدفع الطلبة في التعلّم. و من نصائحهم كمايلي:

أ) التفاهه لايجذب

ب) كثرة الكتابة في كل الكلمة ما في الفسحة

ت) ما في المعنى في كل الكلمة الصعب

2) إستجاب الطلاب بعد التجربة الفيئية

ادّت الباحثة التجربة الفرقية عند ثلاث الفرقة تتكوّن على الساتة الطلبة. عمليّة التجربة هي بالتعليم الفرقية مادة بالموضوع المدرسة بالكتاب الدراسي المطوّر و ادّت الباحثة المقابلة بعدها. جدول التجربة الفرقية كمكتوب في الملحق.

الجدول 4.10
جدول التجربة الفيزيائية

المادة	أسماء الطلاب	التاريخ
المدرسة	دوى أعران، دفيينا جنندرا كرتيك، مفتا رهايو، يولي فرنا واتي، يسري أمريّة، أولانندا	2017/4/2
	دوى أعران، دفيينا جنندرا كرتيك، مفتا رهايو، يولي فرنا واتي، يسري أمريّة، أولانندا	2017/4/4
	دوى أعران، دفيينا جنندرا كرتيك، مفتا رهايو، يولي فرنا واتي، يسري أمريّة، أولانندا	2017/4/6

و من هذه التجربة نعرف أنّهم يجذبون بهذا الكتاب الدراسي لأنّه
يستطيع ان يدفع الطلبة في التعلّم. و من نصائحهم كمايلي:
أ) الجلد ليس مناسب
ب) لون الجلد والقرطاس ليس مناسبة
ت) كثرة الكتابة خطأ

(3) إستجاب الطلاب بعد التجربة الميدانية

التجربة الميدانية هي التجربة الأخيرة بالكتاب الدراسي لطلاب المدرسة
الدينية "الجارية" جاراكان بانودونو فونوروغو.

الجدول 11. 4 جدول التجربة الميدانية

المادة	مجموع الطلاب	التاريخ
العداد	26	5 أبريل 2017
	24	6 أبريل 2017
	21	9 أبريل 2017
	20	12 أبريل 2017
	26	13 أبريل 2017
جسم لإنسان	25	16 أبريل 2017
	26	19 أبريل 2017
	23	20 أبريل 2017
	19	23 أبريل 2017
	18	26 أبريل 2017

الألوان و أشكال	26	27 أبريل 2017
	20	30 أبريل 2017
	26	3 مايو 2017
	22	4 مايو 2017
	26	14 مايو 2017

أدّت الباحثة التجربة الميدانيّة عند وحدة الفصل تتكوّن على 26 الطلبة في خمسة و عشر المواجهات في فصله. عمليّة التجربة هي بالتعليم لمادة اللغة العربية بالكتاب الدراسي المطوّر و أدّت الباحثة التقييم بعدها بإستيوانات عند طالبان ام طالبتان كلّ المواجهه و بإعطاء استبيان عن استجاب الطلاب بعد إنتهاء التجربة الميدانيّة. و من تعليقاتهم و نصائحهم كمايلي:

أ) المواد جذّاب لتقرأ

ب) لأمر الأسئلة خطأ

ت) كثرة التنفيذ ليساعد الطلاب نشيطا التّعلم

ج. نتائج الفحص القبليّ (Pre-test) و الفحص البعديّ (Post-test)

اعطت الباحثة الفحص القبليّ و الفحص البعديّ الى ستة وعشرون

الطلاب و جدول كمكتوب في الملحق.

(3) الفرضيات

إذا $H_a = 0$ ، فلا توجد الفرق بين نتائج تجربة قبليّ (Pretest) و تجربة بعديّ (Posttest)، و إذا $H_a \neq 0$ ، فتوجد الفرق بين نتائج تجربة قبليّ (Pretest) و تجربة بعديّ (Posttest).

(4) تعيين قيمة t_0

بعد تعيين الفرضيات ثمّ تعيين قيمة t_0 كمكتوب في الجدول الآتي:

الجدول 4012 الحساب ليحصل قيمة t_0

نمرة	Y1	Y2	D	D2
1	50	80	-30	900
2	40	85	-45	2025
3	30	80	-50	2500
4	40	85	-45	2025
5	60	90	-30	900
6	30	93	-63	3969
7	26	90	-64	4096
8	55	80	-25	625
9	33	80	-47	2209
10	66	82	-16	256

D2	D	Y2	Y1	نمرة
1225	-35	85	50	11
900	-30	85	55	12
1444	-38	78	40	13
576	-24	80	56	14
25	-5	95	90	15
576	-24	80	56	16
1	1	92	93	17
1024	-32	78	46	18
4	-2	89	87	19
576	-24	80	56	20
225	-15	75	60	21
4	-2	85	83	22
4	-2	78	76	23

D2	D	Y2	Y1	نمرة
1225	-35	88	53	24
1	-1	97	96	25
4	-2	95	93	26
27318	-685	2205	1520	مجموع

(5) الرمز

من الجدول الآتي تناول الحساب:

$$\diamond SD_D = \sqrt{\frac{\sum D^2}{n} - \left(\frac{\sum D}{n}\right)^2}$$

$$\diamond SD_D = \sqrt{\frac{27318}{26} - \left(\frac{-685}{26}\right)^2}$$

$$\diamond SD_D = 18.88415$$

$$D = Y_1 - Y_2$$

$$\sum D_D = 2 \text{ من الفرق بين نتائج } 1 \text{ و } 2 \text{ Deviation Standart}$$

$$\sum D = 2 \text{ الفرق بين نتائج } 1 \text{ و } 2$$

$$\diamond SE_{MD} = \frac{SD_D}{\sqrt{n-1}}$$

SE_{MD} = Standar Error من Mean of Difference

$$SE_{MD} = \frac{18.88415}{5}$$

$$SE_{MD} = 3.776829$$

$$\begin{aligned} \diamond t_o &= \frac{M_D}{SE_{M_D}} & M_D &= \frac{\Sigma D}{n} \\ \diamond M_D &= \text{Mean of Difference} \\ \diamond M_D &= \frac{\Sigma D}{n} \\ \diamond M_D &= \frac{-685}{26} \\ \diamond M_D &= -26.3462 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} \diamond t_o &= \frac{M_D}{SE_{M_D}} \\ \diamond t_o &= \frac{-26.3462}{3.776829} \\ \diamond t_o &= -6.97573 \\ \diamond t_o &= -6.975 \end{aligned}$$

$$\diamond db = n-1 = 26-1=25$$

علامة النقص (-) هنا ليس علامة أَلْجَبْرَ لأنَّ هو فرق الدرجة بين نتائج و نتائج سواء بقيمة هذا الفرق حتى علامة النقص (-) لا يحتاج الى المقارنة

ثمّ رجع (db) بجدول القيمة "t". ففي درجة المغزى 5%، $t_o = 6,975$ و $t_t = 2,06$ فلذلك $t_t < t_o$ ، و H_o مردود و H_a مقبول. و في درجة المغزى 10%، $t_o = 6,975$ و $t_t = 2,79$ فلذلك $t_t < t_o$ ، و H_o مردود و H_a مقبول.

لأنّ توجد الفرق بين نتائج الفحص القبليّ و نتائج الفحص البعديّ باحوال قبل استخدام الكتاب الدراسيّ و بعدها، فتشير فعّاليّة الكتاب الدراسيّ جيّد في تعلّم اللغة العربية بالمواد "فصل والمدرسة والجسم أعضاء الإنسان و الألوان".

د. تقييم الخبراء

1) تقييم عند خبير اللغة العربيّة و الموادّ الدراسيّة

أ) تقييم عند فائق عين الرفيق الماجستير

اعطى فائق عين الرفيق التقييم من جانب اللغويّ و الموادّ الدراسيّة. و من تقييمه هذا الكتاب لائق لإستخدام بالتنقيح. طبقة هذا الكتاب بجانب اللغويّة و الموادّ الدراسيّة "جيّد جدًّا" بقيمة 3.67 من 5 (73,40%) و تفصيله كما يلي:

الجدول 4013 قيمة الكتاب بجانب اللغويّة و الموادّ الدراسيّة عند فائق

عين الرفيق الماجستير

البيان	القيمة	جانب
بجانب الموادّ الدراسيّة		
جيّد جدًّا	4	مطابق اهداف التّعليم
جيّد	3	مطابق حجّة الطلبة
جيّد جدًّا	4	مطابق بين محتويّة المواد والموضوع
جيّد جدًّا	4	مطابق بين الأمثلة والمواد
جيّد جدًّا	4	تواء المواد

البيان	القيمة	جانب
جيد	3	مطابق قيمه والأخلاقية والروح المعنوية
جيد	3	مطابق المواد والمتأخر
جيد جدًا	4	مطابق المواد باليومية
جيد جدًا	4	يكف جمع التدريية
جيد جدًا	4	ينفع الكتاب الدراسي للطلبة
جيد جدًا	4	ينفع الكتاب الدراسي للطلبة لتعب النّاجح
جيد جدًا	4	الكتاب الدراسي يدفع الطلاب
جيد جدًا	4	الكتاب الدراسي اعطى فرصة للطلاب
جيد جدًا	4	ليسهل الطلاب يتنوّل المواد
جيد جدًا	4	الكتاب الدراسي يجعل الطلبة حمسة
جيد	3	الكتاب الدراسي يزيل متشبع للغة العربية
جيد	3	ينيت الإجاب جيداً للطلاب
بجانب اللغوية		
جيد جدًا	4	شهل ليقراءة
جيد جدًا	4	بيئت الأخبّر
جيد	3	مطابق الكتابة بالقائدة الكتابة اللغة العربية
جيد جدًا	4	الإستخدم اللغة الترتيب
جيد	3	عرض الكتاب تبعاً لنظام حاص
جيد	3	اللغة الإستخدم شهل لنفهم

البيان	القيمة	جانب
جيد جدًا	4	الإستخدام اللغة القياس
جيد جدًا	4	إختيار الكلمة مناسب
جيد	3	مناسب الكلمة بحجة الطلاب
جيد جدًا	4	يخدر الكلمة سليبة
جيد جدًا	4	تنبيه و يحبس
جيد	3	إكمل الآخر
جيد جدًا	67,3	المعدّل
	73,4	
	0	

ب) تقييم عند نستعين الماجستير

اعطى نستعين التقييم من جانب اللغوية و المواد الدراسية. و من تقيمه هذا الكتاب لائق لإستخدام بالتنقيح. طبقة هذا الكتاب بجانب اللغوية و المواد الدراسية "جيد جدًا" بقيمة 3.67 من 5 (73,40%) و تفصيله كما يلي:

الجدول 4014 قيمة الكتاب بجانب اللغوية و المواد الدراسية عند نستعين

الماجستير

البيان	القيمة	جانب
بجانب المواد الدراسية		
جيد جدًا	4	مطابق اهداف التعليم
جيد	4	مطابق حجة الطلبة

البيان	القيمة	جانب
جيّد جدًّا	4	مطابق بين محتوىّ المواد والموضوع
جيّد	4	مطابق بين الأمثلة والمواد
ممتاز	4	تواء المواد
جيّد جدًّا	4	مطابق قيمه والأخلاقية والروح المعنويّة
جيّد جدًّا	3	مطابق المواد والمتأخر
جيّد جدًّا	4	مطابق المواد باليوميّة
جيّد جدًّا	4	يكفّ جمع التدريبيّة
ممتاز	4	ينفع الكتاب الدرسي للطلبة
جيّد	4	ينفع الكتاب الدرسي للطلبة لتعب التّاجح
جيّد جدًّا	4	الكتاب الدرسي يدفع الطلاب
ممتاز	4	الكتاب الدرسي اعطى فرصة للطلاب
ممتاز	4	ليسهل الطلاب يتنوّل المواد
جيّد جدًّا	4	الكتاب الدرسي يجعل الطلبة حمسة
جيّد جدًّا	3	الكتاب الدرسي يزيل متشبع للغة العربيّة
جيّد جدًّا	4	ينيت الإجاب جيّدًا للطلاب
بجانب اللغويّة		
جيّد جدًّا	4	شهل ليقراءة
جيّد جدًّا	4	بيّنت الأخبار

البيان	القيمة	جانب
جيّد جدًا	3	مطابق الكتابة بالقائدة الكتابة اللغة العربيّة
ممتاز	4	الإستخدام اللغة الترتيب
ممتاز	3	عرض الكتاب تبعاً لنظام خاص
جيّد جدًا	4	اللغة الإستخدام سهل لفهم
جيّد جدًا	4	الإستخدام اللغة القياس
جيّد	4	إختيار الكلمة مناسب
جيّد جدًا	4	مناسب الكلمة بحجة الطلاب
جيّد جدًا	4	يخدر الكلمة سلبية
ممتاز	4	تنبيه و يحبس
جيّد جدًا	3	إكمل الآخر
جيّد جدًا	3,82	المعدّل
	76,80	

(2) تقييم عند خبير وسائل التعليم اللغة العربيّة

(أ) تقييم عند أحمد زيدي الماجستير

اعطى احمد زيدي الماجستير التقييم من جانب وسائل التعليم اللغة العربيّة. و من تقييمه هذا الكتاب لائق لإستخدام بتنقيح و طبقتة "جيّد جدًا" بقيمة 3,17 من 5 (63,40%) و تفصيلها كما يلي:

الجدول 4015

قيمة الكتاب عند احمد زيدي الماجستير

البيان	القيمة	جانب
بجانب تصميم الدراسة		
جيد	3	الجلد الكتابة
جيد جدًا	3	تقديم المواد للطلاب
جيد جدًا	4	تقديم فهرس الكتاب الدراسي
جيد جدًا	4	تقديم نفس المرجع
جيد	3	يدفع معيظ للطلاب
جيد جدًا	4	يدفع التفاعل الطلاب ومصدر التعليم
جيد	3	المتماسك المواد
جيد	3	المتماسك الامثلة
جيد جدًا	4	المتماسك الفسحة وكتابة المواد
جيد	3	مطابق تخطيطات الكتابة
جيد	3	مطابق القياس الكتاب المواد
جيد	3	بيّن كتابة
جيد جدًا	4	مناسب تستطيع الكتاب الدراسي
جيد	3	مناسب تعليمات الترجمة الغراب والإندونيسي
جيد	3	مطابقة الكتابة المواد الكتاب الدراسي
بجانب وسائل التعليم		
جيد	3	إختيار مناسب اللون الجلد
جيد	3	جدبة الجلد

البيان	القيمة	جانب
جيد جدًا	4	مناسب اللون في كل الباب
جيد جدًا	4	التباين اللون بين خلفية الكتاب والمواد
جيد	3	مطابق توقع الصورة توضيحية
جيد جدًا	4	مطابق إختيار الصورة توضيحية
جيد	3	مهارة الصورة توضيحية ليساعد فهم الطلاب
جيد جدًا	4	مهارة الصورة توضيحية جذب الطلاب
جيد جدًا	67,3	المعدل
	63,40	

(ب) تقييم عند أحمد كرام الماجستير

اعطى احمد كرام الماجستير التقييم من جانب وسائل التعليم اللغة العربية. و من تقييمه هذا الكتاب لائق لإستخدام بتنقيح و طبقته "جيد جدًا" بقيمة 4,60 من 5 (92,00%) و تفصيلها كما يلي:

الجدول 4016

قيمة الكتاب عند احمد كرام الماجستير

البيان	القيمة	جانب
بجانب تصميم الدراسية		
جيد جدًا	4	الجلد الكتابة
ممتاز	5	تقديم المواد للطلاب
ممتاز	5	تقديم فهرس الكتاب الدراسي
جيد جدًا	4	تقديم نفس المرجع

البيان	القيمة	جانب
ممتاز	5	يدفع معيظ للطلاب
جيد جدًا	4	يدفع التفاعل الطلاب ومصدر التعليم
جيد جدًا	4	المتماسك المواد
ممتاز	5	المتماسك الامثلة
ممتاز	5	المتماسك الفسحة وكتابة المواد
ممتاز	5	مطابق تحطيطات الكتابة
ممتاز	5	مطابق القياس الكتاب المواد
جيد جدًا	4	بين كتابة
جيد جدًا	4	مناسب تستطيع الكتاب الدّرسى
جيد جدًا	4	مناسب تعليمات الترجمة الغراب والإندونسيى
ممتاز	5	مطابقة الكتابة المواد الكتاب الدّرسى
بجانب وسائل التعليم		
ممتاز	5	إختيار مناسب اللون الجلد
ممتاز	5	جدبة الجلد
ممتاز	5	مناسب اللوان في كل الباب
ممتاز	5	التّباين اللوان بين خلفية الكتاب والمواد
ممتاز	5	مطابق توقع الصورة توضيحيّة
ممتاز	5	مطابق إختيار الصورة توضيحيّة
جيد جدًا	4	مهارة الصورة توضيحيّة ليساعد فهم الطلاب

البيان	القيمة	جانب
ممتاز	4	مهارة الصورة توضيحية جذب الطلاب
ممتاز	4,60	المعدّل
	92,00	

3) تحليل بيانات عملية المنتج

استخدمت الباحثة الإستهبان للمتعلّم لمعرفة عملية المنتج. أخذت الباحثة الإستهبان في التعليم بعد ينتهي التعلّم بالكتاب الدرّاسيّ أو المنتج. هذا الإستهبان بدفتر الأسئلة بجملة 20 سؤالاً إيجابياً. الجوانب الذين يحتوى في الإستهبان هي: مجذب التصميم، ومقدّم الوسائل، وشرح المادة، ورأي المتعلم من الكتاب الدرّاسيّ. وحاصل التحليل من الإستهبان عند 26 متعلم بعد استخدام الكتاب الدرّاسيّ في الفصل. ومعدّله في التقييم هو 3.95 / 80% (جيد جدا).

الجدول 4.17

قيمة تحليل الإستهبان للمتعلّم

البيان	معدّل	الجوانب
جيد جدا	3.8	مجذب التصميم
جيد جدا	4	مقدّم الوسائل
جيد جدا	4	شرح المادة

رأي المتعلم	4	جيد جدا
مجموعة	3.95	جيد جدا

ج تحليل البيانات

يقدر الى البيانات الآتية تقدّم الباحثة تحليل البيانات من التجربة الفرديّة، و التجربة الفرقتيّة، و التجربة الميدانيّة، و تقييم خبير اللغة العربيّة و الموادّ الدراسيّة، و خبير وسائل التعليم، و خبير تصميم الكتاب الدراسيّ كمايلي:

1. تحليل البيانات من التجربة

أ. التجربة الفرد

من نتائج التجربة الفرديّة عرف أنّ المستجيبين يجذبون بهذا الكتاب الدراسيّ، و لكن احتاج الى التنقيح في استخدام الموادّ و الامثلة و وضع الجدول و السورة و شرحها.

ب. التجربة الفيئية

من نتائج التجربة الفرقتيّة عرف أنّ المستجيبين يجذبون بهذا الكتاب الدراسيّ، و لكن احتاج الى التنقيح في استخدام الأسئلة و الامثلة.

ج. التجربة الميدانيّة

من نتائج التجربة الميدانيّة عرف أنّ قيمة الكتاب عند المستجيبين جيّد جدًا. و جميع المستجيبين يجذبون بهذا الكتاب الدراسيّ، ومنهم يتكلمون أنّ الكتاب

الدراسيَّ جيّد جدًا لاستخدام، ومنهم يتكلّون أنّ الكتاب الدراسيَّ كفيّ لاستخدام. و لكن احتاج الى التنقيح في استخدام الامثلة، و مقياس الحروف، و التدريبات، و قياس الكتاب، و إعطاء الحركة في كلّ اخير الكلمة في الأمثلة.

2. تحليل البيانات من الفحص

في درجة المغزى 5%، $t_o = 6,975$ و $t_t = 2,06$ فلذلك $t_t < t_o$ ، و H_o مردود و H_a مقبول. و في درجة المغزى 10%، $t_o = 6,975$ و $t_t = 2,79$ فلذلك $t_t < t_o$ ، و H_o مردود و H_a مقبول.

لأنّ توجد الفرق بين نتائج الفحص القبليّ و نتائج الفحص البعديّ باحوال قبل استخدام الكتاب الدراسيّ و بعدها، فتشير فعالية الكتاب الدراسيّ جيّد جدًا في تعلّم اللغة العربية.

3. تحليل البيانات من تقييم الخبراء

بعد تقييم الكتاب الدراسيّ عند خبير اللغويّة و الموادّ الدراسيّة، و خبير تصميم الكتاب الدراسيّ، و خبير وسائل تعليم اللغة العربيّة فتحصل خلاصة التقييم كمايلي:

الجدول 4018 نتائج نسبة مئوية (%) خلاصة التقييم عند الخبراء

اسم الخبراء	الجانب	الطبقة	القيمة
فائق عين الرفيق الماجستير	اللغويّ و الموادّ الدّراسيّة	جيّد جدًا	73,40%
نستعين الماجستير	اللغويّ و الموادّ الدّراسيّة	جيّد جدًا	76,40%
احمد زيديّ الماجستير	تصميم وسائل تعليم	جيّد	63,40%

احمد كرام الماجستير	تصميم وسائل تعليم	جيد جدًا	92,00%
المعدّل		جيد جدًا	76,30%

من ذلك الجدول عرف أنّ قيمة الكتاب الدراسيّ جيّد جدًا بقيمة 76,30% و لكن الكتاب يحتاج الى التنقيح و أدت الباحثة التنقيح بنسبة الى نصائح و تصحيحات الخبراء. و من النقائص هي جاذبة تقديم المواد، و مطابق بالنموّ الطلاب، و دقّة المفهوم و التعريف، و دقّة المراجع، و تقرا المعنى، و الصوّاب في استخدام القواعد اللغة، و متساوق في استخدام المصطلحات، و تصميم جلدة الكتاب و لونه، و تقديم الامثلة، و تقرا الكتاب، و استخدام تراوح الحروف.

﴿د﴾ تنقيح النتاج

1. تنقيح بعد تصحيح عند خبير اللغة العربيّة و الموادّ الدراسيّة

تخطيط الكتاب الدراسيّ أوّلا تتركب على الخمسة الابواب تعنى الفصل والمدرسة والجسم الإنسان واللوان والشكل . وباصلاحات عند أحمد زبيدي الماجستير في العامه هذا الكتاب يستطيع لإستخدم والكن أحتاج الى تنقيح. و عند نصائح فائق عين الرّف أكتب الحرف و الحركات جيّدا وإهتاج الى تنقيح. و بجانب ذلك اعطاه التنقيح من المحتويات الموادّ المخطى. منها:

(أ) نقيص من الصّورة

(ب) الجلد الكتاب الدّربي طفوليّ

ت) كثرة الكتابة مخطيء

ث) اعطاء التفصيل عن كل الامثلة.

ج) اعطاء الامثلة المتعددة مع تحليلها مناسب بالمؤد.

2. تنقيح بعد تصحيح عند خبير وسائل التعليم

أدت الباحثة تصحيح عند أحمد زبيد الماجستير و أحمد كرام الماجستير خبراء

وسائل التعليم. منها:

أ) الجلد الكتاب الدرسى طفوليّ

بعد التنقيح	قبل التنقيح

ب) نقيص من الصّورة

بعد التنقيح	قبل التنقيح

ت) اهتمام باختيار جنس الحروف و قياسه لكي يكون الكتابة تقرا بالوضوح

بعد التنقيح	قبل التنقيح
<p>تعلم فلبن المرء يولد علما # ولبن أخو علم كمن هو جاهل Belajarlah sebab tiada orang yang dilahirkan dalam keadaan berilmu # dan tidak sama orang yang berilmu dengan orang yang bodoh.</p>	<p>تعلم فلبن المرء يولد علما # وليس أخو علم كمن هو جاهل Belajarlah sebab tiada orang yang dilahirkan dalam keadaan berilmu # dan tidak sama orang yang berilmu dengan orang yang bodoh.</p>

3. تنقيح بعد التجربة

أ. تنقيح مناهج المباحثة

تصميم الكتاب أولاً مكتوباً بالمفردات، و الحوار، و التراكيب، و التدريبات في كلّ الباب . في التجربة الفردية تغير احتواء الباب بالمفردات، و الحوار، و القراءة، و التراكيب، و التدريبات في كلّ الباب والغنى . و تقع المفردات بجانب النص في الامثلة ليسهل الطلاب في فهم الامثلة.

ب. تنقيح جلدة الكتاب

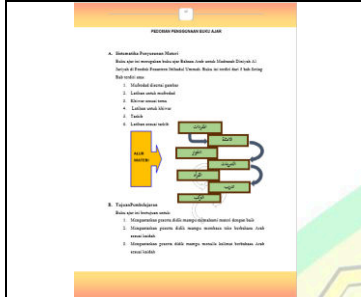
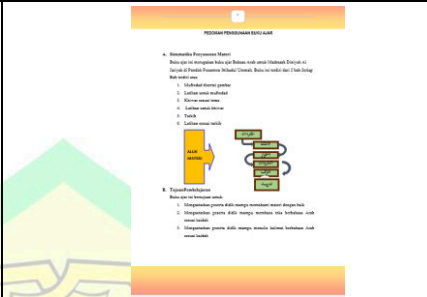
التصميم الثالث	التصميم الثاني	التصميم الأوّل

تصميم الأوّل بسيط جداً، و تصميم الثاني اختيار طفوليّ

و ما مناسب بالوان مستخدم في الكتاب، و تصميم الثالث اختيار اللون

مناسب بالمحتويات الكتاب للمدرسة الدينية.

ج. تنقيح عرض الكتاب

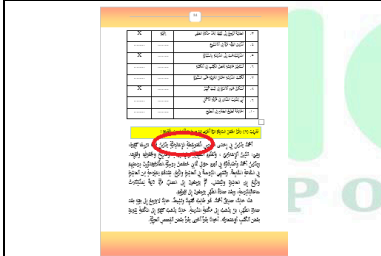
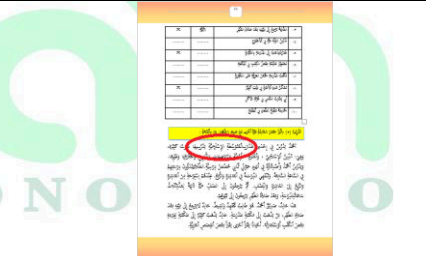
بعد التنقيح	قبل التنقيح
	

4. تنقيح بعد تقييم عند خبير اللغة العربية و المواد الدراسية

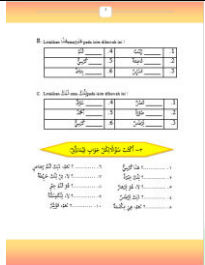
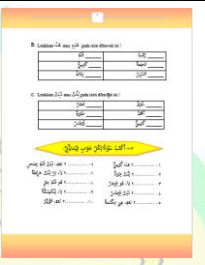
أ) التقييم و التصحيحات عند فائق عين الفريق الماجستير

عند فائق عين الفريق من خبير المواد الدراسية و اللغة العربية هذا الكتاب الدراسي لائق استخدامه بالتنقيح و قيمته (40،73%) . و من تنقيحه هي:

1) كثرة الكلمة دون الفسحة

بعد التنقيح	قبل التنقيح
	

2) عدم الصفحة في الصفحة الثالث

بعد التنقيح	قبل التنقيح
	

3) تصحيح اخطاء الكتابة

بعد التنقيح	قبل التنقيح
أوراق العمل للطلاب	الأورق العمل لطلاب
للمدرسة الدينية	لمدرسة الدينية
محفظتي	محفظتك
الصفى الاول	الصفالاول
أعضاء	أجزاء

5. التنقيح من خبير تصميم الكتاب الدراسي

عند أحمد زيدي من خيرة تصميم الكتاب الدراسي هذا الكتاب الدراسي

لائق استخدامه بالتنقيح و قيمته (40,63%). و من نصائحها هي:

أ) تنظيم صورة الصندوق لكي يكون كتابة فيه لا يقطع

بعد التنقيح	قبل التنقيح
	

ب) مضلع الإجمالي في الجلد الوراء

بعد التنقيح	قبل التنقيح
	

ت)تنقيح تصميم جلدة الكتاب

بعد التنقيح	قبل التنقيح
	



الباب الخامس

الإختتام

الإختتام يتككب على نتائج البحث و الاقتراحات. الخلاصة هذا البحث هو نتائج البحث الذي يجيب أسئلة البحث. و أعطت الاقتراحات على مؤسسة لتحسن كيفة التربية بالبحث كهذا البحث التطويري.

﴿أ﴾ نتائج البحث

بقدر الى البيانات و التحليل تأخذ الخلاصة كما يلي :

- 1) أن خطوات إعداد الكتاب الدراسي في تعليم اللغة العربية في مدرسة الدينية "الجارية" جاراكان بانودونو فونوروجو، هي: تحليل الحاجة والمشكلات، وجمع البيانات، والتصميم الأول للمنتج، والتصديق من الخبراء (الأول)، والإصلاحات الأولى، و التجربة الفردية والفرقتية، و تصديق من الخبراء (الثانية)، والإصلاحات الثانية، والتجربة الميدانية، والإنتاج النهائي.
- 2) نتائج هذا الكتاب الدراسي عند المتعلم جيد جدًا و مجذب و لائق لإستخدامه في التعليم اللغة العربية في المدرسة الدينية الأولية. هم يحبون التعلم بهذا الكتاب، لأنّ في هذا الكتاب الصوّر كالوسيلة لفهم المفردات. ولكن احتاج التنقيح في استخدام الصوّر للمفردات. واستناداً في نتائج الإستبيان للمتعلم أنّ الكتاب الدراسي جيد جدًا بقيمة 4.025. و بنتائج الإختبار "t" نعرف أنّ فعالية هذا الكتاب الدراسي جيد جدًا في تعلّم اللغة العربية بالوسائل الصور لطلبة المدرسة الدينية الأولية لاتفى درجة المغزى 5%، $t_0 = 6,975$ و $t_t = 2,06$ فلذلك $t_t < t_0$ ، و H_0 مردود و H_a مقبول. و في

درجة المغزى 10%، $t_o = 6,975$ و $t_t = 79,2$ فلذلك $t_t < t_o$ ، و H_o مردود و H_a مقبول.

توجد الفرق بين نتائج الإختبار القبلي و نتائج الإختبار البعدي بأحوال قبل استخدام الكتاب الدراسي و بعدها. وعند الخبراء قيمة هذا الكتاب الدراسي جيداً بقيمة % 76,30 و لكن الكتاب يحتاج الى التنقيح و أدت الباحثة التنقيح بنسبة الى نصائح و تصحيح الخبراء.

﴿ب﴾ الإقتراحات

في ضوء نتائج هذا البحث العلمي اقترحت الباحثة بإجراء المزيد من البحوث والدراسات في مجال تعليم اللغة العربية حتى يكون أحسن مما قد سبق. والإقتراحات من الباحثة كما يلي:

1. إن هذا البحث يحتاج إلى استمرار أن يقوم الباحثون الآخرون في تحسينه و تعميقه.
2. أن يقوم الباحثون الآخرون بتصميم الكتاب الدراسي مجذبا وجيدا أكثر حتى يكون تعليم اللغة العربية أحسن مما قد سبق.
3. يرجى على المدرسة الدينية الأولى أن يستفيد نتائج هذا البحث المفيد في تعليم اللغة العربية.

المراجع

المراجع العربية

- أبو صالح، محمد بكر الدين. المدخل إلى اللغة العربية. بيروت- لبنان: دار الشارق العربي. ١٩١٨
- محمد، علي إسماعيل. تدريس اللغة العربية. مصر: المكتب العربي للمعارف. ١٩٩٨
- الخولي، محمد علي. أساليب تدريس اللغة الغربية. دار العلوم الرياض: مكة العربية السعودية. 1982
- الناق، محمود كامل. تعليم اللغة الغربية للناطقين بلغات أخرى. مكة: حقوق الطبع
لجامعة أم القرى. 1985
- أرشد، أزهر. مدخل إلى طرق تعليم اللغة الأجنبية. أوجوع فانداع: مطبعة الأحكام
1998.

المراجع الأجنبية

- فرستووو، اندي. Pengembangan Sumber Ajar يوغياكرتا: فيداغاغيي. ٢٠١٢
- العارفين، زين. Pengembangan Dan Model-Model Strategi Pembelajaran يوغياكرتا: كلية التربية في الجامعة سونن كاليجاغا. 2014

- سوجانا، نانا. Teknologi Pengajaran . بندونج: سينار بارو. ١٩٩٨
- سوغيانا. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D*. بندونج:
الفايتا. ٢٠١٣
- سنجايا، وينا. Penelitian Pendidikan . جاكرتا: فريندا مديا غروب. ٢٠١٤
- ستيوساري، فوناجي. *Metode Penelitian Pendidikan Dan Pengembangan* .
جاكرتا: كنجانا. 2013
- علي فاندي، إمانشة. *Diktat Metodik Metodik Pendidikan Bahasa Arab*.
سورابايا: اوساها ناسيونال، ٢٠٠٠
- سويابرطا. *Mengenal Metode Pengajaran Di Sekolah Dan Pendekatan baru*
١٩٨٦. Dalam Kegiatan Belajar Mengajar . يوغياكرتا: عمرتي.
- موجيمان، هريس. *Belajar Mandiri* . سوركرتا: UNS Press . ٢٠٠٩
- الغالي، عبد الله و عبدالمعيد . *Menyusun Buku Ajar Bahasa Arab* . فادانج:
أكدمي. ٢٠١٢
- عسرا، و سوميتي. *Metode Pembelajaran* . فادانج: أكدمي. ٢٠٠٨
- بوديمان. *Menyusun Buku Ajar Bahasa Arab* . جاكرتا: مجلة موتو. ١٩٩٨

محلسين . Pengembangan LKS IPA Aspek Kimia Untuk SMP/MTs Semester 1

.Kelas VII Berdasarkan KTSP . يوغياكرتا: جامعة سونان كليجكا.

٢٠٠٩

أكبر، سعد . Instrument Perangkat Pembelajaran . بندنج: رماجا روسداكريا

أوفسيت. ٢٠١٣

ايندانج موليآتينينجسيه، Metode Penelitian Terapan Bidang Pendidikan . بندونج:

ألفايتا، ٢٠١٣

ايمادتيغيه . Model Penelitian Pengembangan . جوکجاكرتا : جراها علم. 2014

سانجاياء، وينا. (Jenis, Metode, Dan Prosedur) Penelitian Pendidikan جاكرتا:

کنجانا، ٢٠١٣

وصفية، ايتا ماماع ساعاجي . Metodologi Penelitian: Pendekatan Praktis dalam

Penelitian . يوغياكرتا: اندي، 2010

ويوكو، ايكو فوترا . Penilaian Hasil Belajar Di Sekolah . يوغياكرتا: فستاكا

فيلاجار. 2014

سوغيونو. (RnD) Metode Penelitian & Pengembangan . بندونج: الفاييتا. 2015

سيتفو . Penulisan Buku Teks Pelajaran باندوع: ريماجا روسداكريا.