

دراسة تحليلية عن أسلوب الفعل الصحيح و الفعل المعتل في سورة الملك
وآثرها في تعليم علم الصرف

البحث العلمي



قَدَّمته:

يولييانا عفيفة الرشيدة

رقم دفتر القيد: ٢٠٢١٨٠٠٧٥

قسم تعليم اللّغة العربيّة

كلية التربية و العلوم التعليميّة

الجامعة الإسلاميّة الحكوميّة فونوروجو

٢٠٢٢

الملخص

الرشيدة، يولييانا عفيفة. ٢٠٢٢. دراسة تحليلية عن أسلوب الفعل الصحيح و الفعل المعتل في سورة الملك وأثرها في تعليم علم الصرف. البحث العلمي، قسم تعليم اللغة العربية، كلية التربية و العلوم التعليمية، الجامعة الإسلامية الحكومية فونوروجو. المشرف الدكتور أحمد مجيب الماجستير.

الكلمات الأساسية: الفعل الصحيح، الفعل المعتل، سورة الملك، تعليم علم الصرف.

إن أقسام الأفعال في اللغة العربية المتنوعة، إما مقترن بزمان و إما بالنظر إلى معمول به و إما مقترن بقوة أحرفه و ضعفها. الفعل باعتبار قوة أحرفه و ضعفها ينقسم على قسمين هو الفعل الصحيح و الفعل المعتل. و يعرف الصحيح و المعتل من الأفعال في المضارع و المزيد فيه بالرجوع إلى الماضي المجرد. تختار الباحثة سورة الملك لأنها الأول وهي تشمل السورة الملك السورة المنجية التي تبدأ بالفعل في اللفظ "تَبَارَكَ" وغيرها من سورة المنجية لا تبدأ بالفعل. والثاني، تريد الباحثة أن تعرف عن فعل الصحيح وفعل المعتل في سورة الملك وتساعد أن يفهم من علوم الصرف التي أكثر الطلاب لم يعرفون ولم يفهمون عن أنواعها واستعملها ومعانيها. والثالث، والفعل الصحيح و المعتل هما جزء مهم من تعلم اللغة العربية و لا يمكن فصله عن فهم لغة القرآن الذي يتطلب فهم عميق للغة العربية خاصة فهم الفعل الصحيح والفعل المعتل.

و أما الأهداف من هذا البحث العلمي يعني لوصف أسلوب الفعل الصحيح في سورة الملك و لوصف أسلوب الفعل المعتل في سورة الملك و لوصف الطريقة المناسبة عن أسلوب الفعل الصحيح وفعل المعتل في القرآن الكريم سورة الملك في تعليم علم الصرف. و منهج البحث التي تستخدم الباحثة لبحث هذه الرسالة هو منهج البحث الوصفي. و نوع البحث المستخدم هو البحث المكتبي. و استخدام الباحثة الأساليب لجمع البيانات المتعلقة بمصادر البيانات. و مصادر الأولية في هذه البيانات الأساسية هي الآيات من السور الملك. و أسلوب التحليل هذه البيانات بتحليلها مستخدم بطريقة الوصفية التحليلية.

و أما النتيجة لهذا البحث العلمي هي (أ)الأفعال الذي يوجد الفعل الصحيح في سورة الملك يتكون من سبعة وأربعين فعلا بتقسيم الفعل الصحيح السالم يتكون من سبعة وعشرين فعلا متكرر ستة أفعال بالفعل الماضي، والفعل المضارع، والضمير الجمع وغير متكرر أحد وعشرون فعلا، والفعل الصحيح المضاعف يتكون من فعليين اثنين، و الفعل الصحيح المهموز ينقسم على ثلاثة أقسام هو الفعل الصحيح

المهموز الفاء يتكون من أربعة فعلا، و الفعل الصحيح المهموز العين يتكون من فعلين اثنين متكرر فعل واحد بالفعل الماضي، والفعل المضارع، والضمير الجمع وغير متكرر فعل واحد، و الفعل الصحيح المهموز اللام يتكون من فعلين اثنين، ولا يوجد الفعل الصحيح اللفيف في سورة الملك. ب) والأفعال الذي يوجد الفعل المعتل في سورة الملك يتكون من ثلاثة وثلاثين فعلا بتقسيم الفعل المعتل المثال الواو يتكون من فعل واحد، و الفعل المعتل الأجواف الواو يتكون من أربعة أفعال متكرر فعلا اثنين بالفعل الماضي للمعلوم، والفعل الماضي للمجهول، والفعل المضارع، والفعل الأمر، وغير متكرر فعلا اثنين، و الفعل المعتل الناقص الذي ينقسم على قسمين هو الفعل المعتل الناقص الواو يتكون من فعلين اثنين، و الفعل المعتل الناقص الياء يتكون من خمسة أفعال متكرر فعلا اثنين بالفعل الماضي، والفعل المضارع، والضمير الجمع وغير متكرر أربعة أفعال. ج) الطريقة التي تستخدم الباحثة في هذا البحث هي الطريقة القياسية. في هذه الطريقة، ينبغي أن يذكر أقسام الفعل الصحيح والفعل المعتل، لماذا يسمى اللفظ الفعل الصحيح أو الفعل المعتل. وعندما يكون معروفا، تقديم الأمثلة التي تشبه في سورة الملك.



الموافقة على المناقشة

البحث العلمي الذي كتبه الطالبة:

الاسم : يوليانا عفيفة الرشيدة
رقم دفتر القيد : ٢٠٢١٨٠٠٧٥
الكلية : كلية التربية والعلوم التعليمية
القسم : قسم تعليم اللغة العربية
الموضوع : دراسة تحليلية عن أسلوب الفعل الصحيح و الفعل المعتل في سورة الملوك و
آثرها في تعليم الصرف

فبعد الإطلاع على هذا البحث وإدخال ما فيه من الإصحاحات والتعديلات، وافقنا تقديمه للمناقشة،

المشرف،

التاريخ: ٧ أكتوبر ٢٠٢٢


الدكتور أحمد مجيب الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٨٠٣٠٣٢٠٠٠٠٣١٠٠٢

رئيسة قسم تعليم اللغة العربية

إيكا روسديانا الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٦١٢٠٥٢٠١٥٠٣٢٠٠٢



وزارة الشؤون الدينية
الجامعة الإسلامية الحكومية فونوروجو
قرار مجلس المناقشة

البحث العلمي الذي كتبه الطالبة:

| | |
|------------------|---|
| الاسم : | يوليانا عفيفة الرشيدة |
| رقم دفتر القيد : | ٢٠٢١٨٠٠٧٥ |
| الكلية : | كلية التربية والعلوم التعليمية |
| القسم : | قسم تعليم اللغة العربية |
| الموضوع : | دراسة تحليلية عن أسلوب الفعل الصحيح و الفعل المعتل في سورة الملك و أثرها في تعليم الصرف |

أجرى مناقشة هذا البحث العلمي بالجامعة الإسلامية الحكومية فونوروجو في:

| | |
|--|----------------|
| اليوم : | الجمعة |
| التاريخ : | ١١ نوفمبر ٢٠٢٢ |
| وقرر المجلس قبوله كشرط من شروط الحصول على درجة سرجانا في التربية الإسلامية في: | |
| اليوم : | الأربعاء |
| التاريخ : | ١٦ نوفمبر ٢٠٢٢ |

فونوروجو، ١٦ نوفمبر ٢٠٢٢

عميد كلية التربية والعلوم التعليمية،



الدكتور الحاج محمد منير الماجستير
رقم التوظيف: ١٩٦٨٠٧٠٥١٩٩٩٠٢١٠٠١

أعضاء مجلس المناقشة

(
(
(
iv

الرئيسة : إبكا روسديانا الماجستير
المتحن الأول : الدكتور الحاج محمد منير الماجستير
المتحن الثاني : الدكتور أحمد مجيب الماجستير

SURAT PERSETUJUAN PUBLIKASI

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Yuliana Afifatu Rosyidah
NIM : 202180075
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Judul Skripsi : دراسة تحليلية عن أسلوب الفعل الصحيح و الفعل المعتل في سورة الملك و أثرها
في تعليم الصرف

Menyatakan bahwa naskah skripsi telah diperiksa dan disahkan oleh dosen pembimbing. Selanjutnya saya bersedia naskah tersebut dipublikasikan oleh perpustakaan IAIN Ponorogo yang dapat diakses di etheses.iainponorogo.ac.id. Adapun isi dari keseluruhan tulisan tersebut, sepenuhnya menjadi tanggung jawab dari penulis.

Demikian pernyataan saya, untuk dapat digunakan semestinya.

Ponorogo, 7 Oktober 2022
Penulis,


Yuliana Afifatu Rosyidah
NIM. 202180075

إقرار أصالة البحث

أنا الموقعة أدناها:

الاسم : بولييانا عفيفة الرشيدة
رقم دفتر القيد : ٢٠٢١٨٠٠٧٥
الكلية : كلية التربية والعلوم التعليمية
القسم : قسم تعليم اللغة العربية
الموضوع : دراسة تحليلية عن أسلوب الفعل الصحيح و الفعل المعتل في سورة الملك و أثرها في تعليم الصرف

أقر بأبني قد اعددت هذا البحث العلمي كل أمانة ولم يسبقه نشره أو كتابه إلا في بعض الأجزاء التي تم إطلاع مصادرها الأصلية. وإذا ثبت أن ظهور هذا البحث متخل من عمل الغير، فأنا مستعد لقبول أية عقوبة أكاديمية حسب ما تنصحه لوائح الجامعة.

فونوروغو، ٧ أكتوبر ٢٠٢٢

المقرء
بوليانا عفيفة الرشيدة
٢٠٢١٨٠٠٧٥

قائمة المحتويات

| | |
|-----|--------------------------------|
| i | صفحة الغلاق |
| ii | مللخص |
| iv | الموافقة على المناقشة |
| v | قرار مجلس المناقسة |
| vi | رسالة الموافقة على النشرة |
| vii | إقرار أصالة البحث |
| ١ | الباب الأول : المقدمة |
| ١ | أ. خلفية البحث |
| ٢ | ب. تحديد البحث |
| ٢ | ج. أسئلة البحث |
| ٢ | د. أهداف البحث |
| ٣ | هـ. فوائد البحث |
| ٤ | و. البحوث السابقة |
| ٧ | ز. منهج البحث |
| ٧ | ١. نوع البحث ومدخله |
| ٧ | ٢. نوع البيانات مصادرها |
| ٨ | ٣. أساليب جمع البيانات |
| ٨ | ٤. طريقة تحليل البيانات |
| ٨ | ح. تنظيم كتابة تقرير البحث |
| ١٠ | : الإطار النظري |
| ١٠ | أ. الفعل الصحيح و الفعل المعتل |
| ١٠ | ١. تعريف الفعل الصحيح |
| ١١ | ٢. تعريف الفعل المعتل |
| ١٢ | ب. مفهوم سورة الملك |
| ١٢ | ١. تعريف سورة الملك |

| | |
|----|---|
| ١٢ | ٢. أسباب النزول سورة الملك |
| ١٣ | ٣. فضائل سورة الملك |
| ١٤ | ج. تعليم علم الصرف |
| ١٤ | ١. تعريف تعليم علم الصرف |
| ١٥ | ٢. طرق تعليم علم الصرف |
| ٢٣ | ٣. فائدة تعليم علم الصرف |
| ٢٣ | ٤. موضوع الصرف |
| ٢٥ | الباب الثالث : الفعل الصحيح في سورة الملك و تحليله |
| ٢٥ | أ. عرض البيانات |
| ٢٦ | ب. تحليل البيانات |
| ٤٠ | الباب الرابع : الفعل المعتل في سورة الملك و تحليله |
| ٤٠ | أ. عرض البيانات |
| ٤١ | ب. تحليل البيانات |
| | الباب الخامس : أثر أسلوب الفعل الصحيح والفعل المعتل في سورة الملك |
| ٤٣ | في تعليم علم الصرف |
| ٥٨ | الباب السادس : الخاتمة |
| ٥٨ | أ. الخلاصة |
| ٥٩ | ب. الإقتراحات |
| ٦٠ | قائمة المراجع |



الباب الأول

المقدمة

أ. خلفية البحث

القرآن هو كلام الله سبحانه وتعالى. التي ألقاها الملاك جبرائيل مع افتتاحية مباشرة من الله سبحانه وتعالى. إلى النبي محمد صلى الله عليه وسلم والمقبولين من قبل المسلمين من جيل إلى جيل دون أي تغيير.^١ وبحسب محمد قريش شهاب، فإن القرآن حرفياً يعني القراءة المثالية. إنه اسم اختيار الله على حق، لأنه لا قراءة منذ الإنسان تعرف الكتابة والقراءة منذ خمسة آلاف عام يمكن ذلك تطابق القرآن الكريم قراءة تامة ونبيلة.^٢

أن بحسب محمد علي الصبوي، القرآن هو كلام الله وحسبما معجزة التي أنزلت على الأنبياء والرسل أي محمد صلى الله عليه وسلم وسلمه روح الأمين أي جبريل عليه السلام ومكتوب في كتاب مقتبس عن طريق المتواتر، وعبادة قراءتها ثم ابتداء من سورة الفاتحة وتنتهي بسورة الناس.^٣ نزل القرآن يأتي من كلمة "نزل" وكلمة "القرآن". كلمة "نزل" هي صيغة مصدر (اسم لفظي) من لغة العربية مع جذر كلمة "نزل- ينزل- نزلاً" تعني "أسفل أو تغيير الأماكن". بينما كلمة القرآن تعني "كتاب مقدسة للمسلمين أنزلت على النبي محمد صلى الله عليه وسلم من خلال الملك جبرائيل ليكون تحذيراً ومرشداً ومرشداً، وقوانين سلامة الحياة البشرية في العالم والآخرة." وهكذا فإن نزل القرآن يعني "يسقط أو إنتقال إزاحة القرآن".^٤

علم الصرف هو التغيير الذي يتناول صيغة الكلمة وبنيتها لإظهار ما في حروفها من أصالة وزيادة، أو صحة وإعلال أو غير ذلك.^٥ و ينقسم الفعل باعتبار قوة أحرفه وضعها إلى قسمين: صحيح ومعتل. فالصحيح هو ما كانت أحرفه الأصلية أحرفاً صحيحة، مثل: كتب وكاتب. والفعل المعتل هو ما كان أحد أحرفه الأصلية حرف علة، مثل: وَعَدَ وَقَالَ وَرَمَى.^٦ علم الصرف هو العلم الذي يساهم دوراً

¹ Anshori, *Ulumul Quran*, (Jakarta: Rajawali Press, 2013), 18.

² M. Quraish Shihab, *Wawasan Al-Qur'a*, (Bandung: Mizan, 1997), 3.

³ Ajahari, *Ulumul Qur'an (Ilmu-Ilmu Al-Qur'an)*, (Yogyakarta: Aswaja Press Indo, 2018), 13.

⁴ Mardan, *Al-Qur'an: Sebuah Pengantar Memahaminya Secara Utuh*, (Jakarta: Pustaka Mapan, 2010), 34.

^٥ محمد فاضل السامرائي، الصَّرْفُ العَرَبِيُّ أَحْكَامٌ وَمَعَانٍ، (بيروت: التجليد: شركة فؤاد البعينو للتجليد، ٢٠١٣)، ٩.

^٦ مصطفى الغلاييني، جامع الدروس العربية، (القاهرة: دار السلام للطباعة والنشر والتوزيع والترجمة، ٢٠٠٩)، ٦٦-٦٧.

هاما باعتبارها العاصمة الرئيسية ليغوص في الدراسات العلمية الإسلامية التي هي لغة عالية الجودة كما هو موجود في القرآن، يمكن في القرآن الكريم هناك قواعد الكمال الكثير من الحكمة التي يمكن اتخاذها والتي يتم استنفاد محتوى الحكمة أبدا.

تختار الباحثة سورة الملك لأنها الأول من إحدى السور التي جعلها المسلمون كإحدى الأوراد في قراءة التهليل والإستغاثة مثلا، فهم يقرؤون هذه السورة في حياتهم اليومية يرجون من قراءة هذه السورة الفضيلة العظيمة لأنها تسمى أيضا بالمانعة والمنجية والمجادلة.^٧ والثاني، وتشمل السورة الملك السورة المنجية التي تبدأ بالفعل في اللفظ "تَبَارَكَ" وغيرها من سورة المنجية لا تبدأ بالفعل. الثالث، تريد الباحثة أن تعرف عن فعل الصحيح وفعل المعتل في سورة الملك وتساعد أن يفهم من علوم الصرف التي أكثر الطلاب لم يعرفون ولم يفهمون عن أنواعها واستعملها ومعانيها. والرابع، والفعل الصحيح و المعتل هما جزء مهم من تعلم اللغة العربية و لا يمكن فصله عن فهم لغة القرآن الذي يتطلب فهم عميق للغة العربية خاصة فهم الفعل الصحيح والفعل المعتل. وبهذه خلفية المسألة تهتم الباحثة أن تقوم بالبحث العلمي تحت الموضوع دراسة تحليلية عن أسلوب الفعل الصحيح والفعل المعتل في سورة الملك وآثرها في تعليم علم الصرف.

ب. تحديد البحث

أما تحديد البحث في هذا البحث العلمي فهو استخدام أسلوب الفعل الصحيح والفعل المعتل في سورة الملك من أقسامه وتنفيذه في تعليم علم الصرف.

ج. أسئلة البحث

١. ما هي أسلوب الفعل الصحيح في سورة الملك؟
٢. ما هي أسلوب الفعل المعتل في سورة الملك؟
٣. كيف أثر أسلوب الفعل الصحيح وفعل المعتل في سورة الملك في تعليم علم الصرف؟

د. أهداف البحث

١. لوصف أسلوب الفعل الصحيح في سورة الملك.

^٧ محمد على الصابوني، صفوة التفاسير، (صيدا-بيروت: المكتبة العصرية، دون السنة)، ١٣٦٤.

٢. لوصف أسلوب الفعل المعتل في سورة الملك.

٣. لوصف أثر أسلوب الفعل الصحيح وفعل المعتل في القرآن الكريم سورة الملك في تعليم علم الصرف.

هـ. فوائد البحث

أما منافع هذا البحث العلمي فكما يلي:

١. الفوائد النظرية

- (أ). هذا البحث قد نفع لزيادة معرفة الطلاب وتقديم الدعم النظري عن أسلوب الفعل الصحيح والفعل المعتل في سورة الملك.
- (ب). قد نفع لمعرفة مناسبة درس فن الصرف في فهم القرآن.

٢. الفوائد العلمية

(أ). للباحثين

لزيادة المعارف القرآنية من ناحية المباحث الصرفية خصوصا الفعل الصحيح و الفعل المعتل.

(ب). للمدرسين

كى يستطيع أن يضع المدرس برنامج تعليم علم الصرف كاملا حتى يستطيع أن يرقى نتيجة طلابهم وتنمية نسيطهم.

(ج). للجامعة

إن دراسة صرفية في سورة الملك سوف تساعد على إكتشاف الرسائل القرآنية و لزيادة الفهم عنها.

و. البحوث السابقة

أما بحوث السابقة التي تستوي بهذا البحث العلمي يعني:

١. البحث العلمي الذي كتبه "عبد الجليل" كلية التربية و شؤون التدريس قسم اللغة العربية بجامعة علماء الدين الإسلامية الحكومية مكاسر، تحت الموضوع: "الإعلال في سورة الملك (دراسة تحليلية صرفية)". وأما استخدم الباحث مدخل البحث لهذا البحث على المنهج التحليلية الصرفية.

و أما نتائج البحث فهي: (أ) الإعلال هو حذف حرف العلة، أو قلبه، أو تسكينه. (ب) الآيات التي تحتوي على الإعلال في سورة الملك يعني كل كلمة من الآيات في سورة الملك التي تحمل الإعلال مع القواعد المضمون فيه. (ج) أنواع الإعلال في سورة الملك هي نوع القلب أو الحذف أو التسكين أو إختلط من ثلاثة أنواع في كلمة واحدة. (د) سبب الإعلال هي تغيير شكل كل كلمة من شكل واحد إلى آخر، لأجل التخفيف عند العرب.

و أما وجه التشابه بين هذا البحث و البحث السابق فهي: نوع البحث و السورة التي تحليلها هي سورة الملك. وأما وجه الإختلاف بين هذا البحث السابق فهي في موضوع البحث.^٨

٢. البحث العلمي الذي كتبها "أيو ونديرا" شعبة اللغة العربية في كلية التربية و شؤون التدريس بجامعة علماء الدين الإسلامية الحكومية مكاسر، تحت الموضوع: "الفعل الصحيح في سورة المائدة (دراسة تحليلية صرفية)". أما استخدم الباحثة مدخل البحث لهذا البحث العلمي على الطريقة النوعية والتحليلية. وفي هذا البحث العلمي يبحث عن الآيات التي تحتوي على الفعل الصحيح. و إختلاف هذا البحث و البحث الذي أكتب هو في السورة التي تحليلها.

و أما نتائج البحث فهي: (أ) أنواع الفعل الصحيح الموجودة هي ٣٨٤ (ثلاث مائة وأربعة وثمانون) في سورة المائدة منها ٢٧٩ (مئتان وتسعة وسبعون) الفعل الصحيح السالم، و ٤٦ (ستة وأربعون) الفعل الصحيح المضاعف، و ٥٩ (تسعة وخمسون) الفعل الصحيح المهموز. (ب) أوزان في سورة المائدة هي: وزن فَعَل-يَفْعُل-أَفْعُل، فَعَلَ-يَفْعِل-أَفْعِل، فَعَلَ-يَفْعَل-أَفْعَل، فَعَلَ-

^٨ عبد الجليل، الإعلال في سورة الملك (دراسة تحليلية صرفية)، (مكاسر، ٢٠١٧).

يفعل -إفعل، فَعَلَ -يُفَعِّلُ- تَفَعَّلًا، فَاعَلَ -يُفَاعِلُ- فَاعِلًا، أَفْعَلَ -يُفْعِلُ- أَفْعِلًا، تَفَعَّلَ -يَتَفَعَّلُ- تَفَعَّلًا، إِفْتَعَلَ -يُفْتَعِلُ- إِفْتَعِلًا.

و أما وجه التشابه بين هذا البحث و البحث السابق فهو نوع البحث باستخدام المنهج النوعي أي البحث المكتوبي. و أما اختلاف هذا البحث والبحث الذي أكتب هو في السورة التي تحليلها.^٩

٣. البحث العلمي الذي كتبه "أحمد رفيع الدين" شعبة اللغة العربية وأدبها كلية أصول الدين والآداب بجامعة سلطان مولانا حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن، تحت الموضوع: "الأفعال اللازمة والمتعدية في السورة الملك (دراسة تحليلية صرفية)". أما استخدم الباحث مدخل البحث لهذا البحث العلمي علي طريقة تحليلية الصرفية. وفي هذا البحث العلمي يبحث عن موقع الآيات التي فيها الفعل اللازم والمتعدي في سورة الملك و أنواع الفعل اللازم والمتعدي في سورة الملك. و أما نتائج البحث فهي: أ) الآيات التي توجد فيها الأفعال اللازمة تتكون من ٢٢ (ثانية وعشرون) والأفعال المتعدية تتكون من ٤٤ (أربعة وأربعون). ب) أنواع أفعال اللازمة في سورة الملك فهي دل على صفة، و دل على وزن إنفعل ينفعِل، و دل على حلية، و دل على عرض غير حركة، و دل على عيب، و إما يدل على صيغة من فعل ماض، و من فعل مضارع. و أنواع أفعال المتعدية في سورة الملك فهي أما الفعل المتعدى دل على متعدى بغيره، وإما يدل على صيغة من فعل الماضي، و من فعل المضارع، و من فعل الأمر.

و أما وجه التشابه بين هذا البحث و البحث السابق فهو نوع البحث باستخدام المنهج النوعي أي البحث المكتوبي. و أما اختلاف هذا البحث والبحث الذي أكتب هو في موضوع البحث بحول الأفعال اللازمة والمتعدية.^{١٠}

^٩ أبو ونديرا، البحث العلمي: "الفعل الصحيح في سورة المائدة (دراسة تحليلية صرفية)" (مكاسر: بجامعة علاء الدين الإسلامية الحكومية مكاسر، ٢٠١٧).

^{١٠} أحمد رفيع الدين، "الأفعال اللازمة والمتعدية في السورة الملك (دراسة تحليلية صرفية)" (بنتن: شعبة اللغة العربية وأدبها كلية أصول الدين والآداب بجامعة سلطان مولانا

حسن الدين الإسلامية الحكومية بنتن، ٢٠١٩).

٤. البحث العلمي الذي كتبها "وينيتا فيريانتى" شعبة اللغة العربية وأدبها قسم الأدب كلية أصول الدين والأدب والدعوة الجامعة الإسلامية الحكومية بنجكولو، تحت الموضوع: "فعل الثلاثي المزيد ومعانيه في سورة الملك (دراسة تحليلية صرفية)". أما استخدم الباحث مدخل البحث لهذا البحث العلمي على الطريقة البحث النوعي. وفي هذا البحث العلمي يبحث عن موقع الآيات التي فيها فعل الثلاثي المزيد ومعانيه في سورة الملك. و أما استخدام الباحثة في هذا البحث المنهج النوعي أي البحث المكتوبي.

أما نتائج البحث فهي: (أ) معنى فعل الثلاثي المزيد في سورة الملك لتعددية معنى المجرد و بمعنى فعل المجرد و تكرار أو تكرير و للدخول في الشيء. (ب) معنى فعل الثلاثي المزيد في سورة الملك بزيادة حرف واحد يعني تضعيف، حرف الهزمة وبزيادة حرفين يعني حرف التاء و حرف الألف، حرف الهزمة و حرف النون، حرف التاء والتضعيف، حرف الهزمة و حرف التاء.^{١١} و أما وجه التشابه بين هذا البحث و البحث السابق فهو نوع البحث باستخدام المنهج النوعي أي البحث المكتوبي. و أما اختلاف هذا البحث والبحث الذي أكتب هو في موضوع البحث بحول فعل الثلاثي المزيد ومعانيه.

٥. المجلة الذي كتبه "عليم الدين الرفاعي" طالب الدراسات العليا شعبة اللغة العربية و أدبها بجامعة علاء الدين الإسلامية الحكومية مكاسر، تحت الموضوع: "واو العطف واستعمالاتها اللغوية في سورة الملك". وأما استخدم الباحث مدخل البحث لهذا المجلة على المنهج الإستقراء المواد وجمعها و المنهج التحليل المواد. و أما وجه التشابه بين هذا البحث و البحث السابق فهي: نوع البحث و السورة التي تحليلها هي سورة الملك. وأما وجه الإختلاف بين هذا البحث السابق فهي في موضوع البحث.^{١٢}

وأما نتائج البحث عن هذه المجلة وهي واو العطف تستعمل في سورة الملك فقد وردت ٢٠ (عشرون) مرة، ويستعمل الحرف يعطف الإسم على الإسم، و تعطف الجملة الفعلية على الجملة الفعلية، و تعطف الجملة الإسمية على الجملة الإسمية. و أما وجه التشابه بين هذا البحث

^{١١} وينيتا فيريانتى، "فعل الثلاثي المزيد ومعانيه في سورة الملك (دراسة تحليلية صرفية)" (بنجكولو :شعبة اللغة العربية وأدبها قسم الأدب كلية أصول الدين والأدب والدعوة الجامعة الإسلامية الحكومية بنجكولو، ٢٠٢١).

^{١٢} عليم الدين الرفاعي، واو العطف واستعمالاتها اللغوية في سورة الملك. ع ج: مجلة اللغة العربية وأدبها. المجلد ٩. الرقم. ٢٠٢٠.

و البحث السابق فهو نوع البحث باستخدام المنهج النوعي أي البحث المكتوبي. و أما اختلاف هذا البحث والبحث الذي أكتب هو في موضوع البحث بحول واو العطف واستعمالاتها اللغوية.

ز. منهج البحث

١. نوع البحث ومدخله

نوع البحث الذي استعملت الباحثة في هذا البحث هو البحث المكتبي، وبحسب عبد الرحمن الصالح، البحث المكتبي هو بحث يستخدم الأساليب للحصول على بيانات المعلومات عن طريق وضع المرافق الموجودة في المكتبات، مثل الكتب، والمجلات، والوثائق، ومجلات القصص التاريخية.^{١٣}

أما نوع البحث الذي استعملت الباحثة في هذا البحث فهو المدخل الكيفي، يعني عملية البحث لنيل البيانات الوصفية بصور الكلمة المكتوبة.

٢. نوع البيانات و مصادرها

هذا البحث هو نوع من البحث في البحث المكتبي. إذن يكون نوع البيانات أو يأتي من المطبوعات المختلفة بما في ذلك الكتب، والمجلات، والصحف، والوثائق الشخصية، وهكذا ذلك. لمزيد من التفاصيل، نوع البيانات ينقسم هذا البحث إلى مصادر أولية ومصادر ثانوية، بالتالي:

(أ) المصادر الأولية

المصادر الأولية هي الموارد الأساسية المباشرة تم جمعها من قبل الباحثين من موضوع البحث.^{١٤} أما بالنسبة للمصادر الأولية في هذه البحث من القرآن سورة الملك.

¹³ Abdur Rahman Sholih, *Pendidikan Agama dan Pengembangan untuk Bangsa*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2005), 63.

¹⁴ Mahmud, *Metode Penelitian Pendidikan*, (Bandung: Pustaka Setia, 2011), 152.

ب) المصادر الثانوية

المصادر الثانوية هي مصادر البيانات الإضافية التي الباحثون يدعمون البيانات الأساسية. أما بالنسبة للمصادر الثانوية في هذا البحث هي الصرف العربي: أحكام ومعان لمحمد فاضل السامري، وعلم الصرف: نظرية و تطبيقاته لتعريفه منجية، وجامع الدروس لمصطفى العلايني، و طريقة سهلة لتعلم العلم الصرف لدانيال حلمي، و صفوة التفاسير لمحمد علي الصابوني.

٣. أساليب جمع البيانات

أساليب جمع البيانات المتعلقة بمصادر البيانات.^{١٥} استخدمت الباحثة لجمع البيانات منهج الوثائق المكتوبة يعني طلب البيانات عن الأشياء والمتغير في صور الكتابة، والنسخة، والكتب، والجريدة وغير ذلك.^{١٦} وتستعمل الباحثة في هذا البحث وثائق المكتوبة لجمع البيانات عن المحتوى لهذا الكتاب القرآن.

٤. طريقة تحليل البحث

بعد أن جمعت الباحثة البيانات من الكتب التي تتعلق بالموضوع في هذا البحث، فقامت الباحثة بتحليلها مستخدم طريقة الوصفية التحليلية. الطريقة الوصفية الكائن المعنى الأقصى.^{١٧} و تستعمل الباحثة محتوى البحث بتحليل المحتوى يعني تحليل البيانات بمحتوى الكتاب لأخذ النتيجة عن أسلوب اللغة و ميل محتوى الكتاب وتنظيم الكتابة و التوضيح بالرسوم.^{١٨}

ح. تنظيم كتابة تقرير البحث

لتسهيل تركيب البحث العلمي، فقسمت الباحثة تقرير البحث الى خمسة أبواب وهي:

¹⁵ Nyoman Kuta Ratna, Metodologi Penelitian: Kajian Budaya Dan Ilmu Sosial Humaniora Pada Umumnya, (Pustaka Belajar, 2010), 233.

¹⁶ Mustika Zaid, Metode Penelitian Kepustakaan, (Jakarta: Yayasan Obor, 2004), 236.

¹⁷ Nyoman Kuta Ratna, Metodologi Penelitian: Kajian Budaya Dan Ilmu Sosial Humaniora Pada Umumnya, (Pustaka Belajar, 2010), 336.

¹⁸ Suharsini Arikunto, Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek, (Jakarta: Rineka Cipta, 1998), 236.

الباب الأول : المقدمة و هى تحتوى على خلفية البحث و تحديد البحث و أسئلة البحث و أهداف البحث و فوائد البحث و منهج البحث و تنظيم كتابة تقرير البحث.

الباب الثانى : فيه الإطار النظرى وهو الإطار عن الفعل الصحيح و الفعل المعتل و سورة الملك و تعليم علم الصرف .

الباب الثالث : تحليل البيانات عن أقسام الفعل الصحيح في سورة الملك.

الباب الرابع : تحليل البيانات عن أقسام الفعل المعتل في سورة الملك.

الباب الخامس : أثر عن الفعل الصحيح و الفعل المعتل في سورة الملك في تعليم الصرف.

الباب السادس الخاتمة، فيها الخلاصة من هذا البحث والإقتراحات للإصلاح بعدها.



الباب الثاني

الإطار النظري

أ. فعل الصحيح و الفعل المعتل

الفعل هو ما دل على معنى في نفسه مقترن بزمن. وعلاماته هي أن يقبل "حروف المضارعة" أو "قد" أو "تأ التانيث الساكنة" أو "ضمير الفاعل" أو "نون التوكيد". مثل: قَدْ حَلَقَ، قَدْ يَحْرُنُ، سُسَّافِرُ، سَوْفَ تُهَاجِرُ، قَامَتْ، قَرَأَتْ، لِيَكْتُبَنَّ، أَكْتُبَنَّ. ينقسم الفعل باعتبار قوة أحرفه وضعفها إلى صحيح ومعتل.

١. فعل الصحيح

الفعل الصحيح هو ما كانت جميع حروفه الأصلية صحيحة، قد خلت من حروف العلة،^٢ وهي الألف، والواو، والياء كَكَتَبَ وَجَلَسَ. وهو ينقسم إلى سالم، ومضاعف، ومهموز.

أ) السالم هو ما سلمت أصوله من أحرف العلة، والهمزة، والتضعيف كضَرَبَ وَنَصَرَ. فإذاً يكون كل سالم صحيحاً ولا عكس.

ب) المضاعف، ينقسم إلى قسمين: الأول، المضاعف الثلاثي ومزيده هو ما كانت عينه ولامه من جنس واحد كَمَدَّ وَقَرَّ وَاسْتَمَدَّ (وهو محل نظر الصرفي). الثاني، المضاعف الرباعي هو ما كانت فائوه ولامه الأولى من جنس واحد، وعينه ولامه الثانية من جنس واحد كزَلَزَلَ، وَقَلَقَلَ.

ج) المهموز هو ما كان أحد أصوله همزة كأَحَدٌ (يسمي مهموز الفاء)، وَسَأَلَ (يسمي مهموز العين)، وَقَرَضاً (يسمي مهموز اللام).^٣

^١ منجية، علم الصرف: نظرية و تطبيقاته، (مالانج: مطبعة جامعة مولانا إبراهيم الإسلامية الحكومية، ٢٠١٣)، ٦١.

^٢ نفس المرجع،.....٦٧.

^٣ أحمد مزكي، الهدى في علم الصرف، (مالانج: مطبعة جامعة مولانا ملك إبراهيم الإسلامية الحكومية، ٢٠١٠)، ٢٥.

ب. فعل المعتل

الفعل المعتل هو ما كان حرف أو أكثر من حروفه الأصلية حرف علة،^٤ وهي: الواو، والياء، والألف، وتسمي: حروف المد واللين. والألف حينئذ تكون منقلبة عن واو أو ياء.^٥

ثم إن حرف العلة إن سکن وانفتح ما قبله سمّي حرف لين، نحو (ثَوَّب، وسَيَّف) فإن جانسه ما قبله من الحركات سمّي حرف مد نحو (مال، فول، فيل). وعلى ذلك لا ينفك الألف من كونه حرف علة ومد ولين لسكونه وفتح ما قبله دائماً، بخلاف الواو والياء.^٦ وهو ينقسم إلى أربعة أقسام:

(١) المثال: وهو ما كانت فاءه حرف علة نحو (وعد، وورث) والأغلب أن يكون واؤا، وقد يكون ياءً، نحو (يئس، وييس، ويسر). وسمي بذلك لأنه يماثل الصحيح في عدم إعلال ماضيه.

(٢) الأجواف: هو ما كانت عينه حرف علة نحو (قال، ونام، وباع) و (حَوَّل، وغَيَّد). سمي بذلك لخلوّ جوفه -أي وسطه- من الحرف الصحيح. ويسمي أيضاً ذا الثلاثة، لأنه عند إسناده لتاء الفاعل يصير معها على ثلاثة أحرف ك (قلْتُ، وبعثْتُ) في (قال، وباع).

(٣) الناقص: هو ما كانت لامه حرف علة نحو (رضي، وسعي). وسمي بذلك لنقصانه آخره في بعض التصاريف كغَزَتْ ورمَتْ. ويسمي أيضاً ذا الأربعة لأنه عند إسناده لتاء الفاعل يصير معها على أربعة أحرف نحو غزوتُ ورميتُ.

(٤) اللفيف: هو ما كان فيه حرفان أصليان من أحرف العلة نحو (طوى، ووفى). وهو قسمان: لفيف مقرون، ولفيف مفروق.

(أ) اللفيف المقرون: هو ما كان عينه ولامه حرفي علة، أو: هو ما كان حرفا العلة فيه مجتمعين نحو (طوى، ونوى، ولوى). وسمي بذلك لاقتزان حرفي العلة.

^٤ منجية، علم الصرف: نظرية و تطبيقاته، (مالانج: مطبعة جامعة مولانا إبراهيم الإسلامية الحكومية، ٢٠١٣)، ٦٧.

^٥ عز الدين أبي المعالي عبد الوهّاب بن ابراهيم الزنجاني، تصريف العرّبي، (جدّة: المملكة العربية السعودية، ٢٠٠٨)، ٧٦.

^٦ محمد فاضل السامرائي، الصّرف العرّبي أحمّكاً ومّعانٍ، (بيروت: التجليد: شركة فؤاد البعينو للتجليد، ٢٠١٣)، ١٧.

(ب) اللفيف المفروق: هو ما كان فائؤه ولامه حرفي علة. أو: هو ما كان حرفا العلة فيه مفترقَيْن نحو (وَفِي، وَوَقَى، وَوَعَى). وسمي بذلك لكون الحرف الصحيح فارقًا بين حرفيَّ العلة.^٧

ب. مفهوم سورة الملك

١. تعريف سورة الملك

سورة الملك هي سورة ٦٧ وتتكون من ٣٠ آية وعدد الحروف ١٣١٣ وعدد الكلمات ٣٣٥. وتسمى سورة الملك بالسورة "المنجية"، وسورة "الواقية"، وسورة "المانعة"، وسورة "تبارك".^٨ ابتدأت السورة بتمجيد الله سبحانه بقوله: "تَبْرَكَ الَّذِي بِيَدِهِ الْمُلْكُ" فهو الملك المهيم على الخلق وهو المتصرف في الكائنات بالخلق والإيجاد والإحياء والإماتة. ثم تحدثت عن خلق السموات السبع وخلق الكواكب والنجوم، وكلها أدلة على قدرة الله ووحدانيته.

ثم تناولت الحديث عن المجرمين يشيء من الإسهاب، وهم يرون جهنم تتلظى وتكاد تنقطع من شدة الغضب والغیظ على أعداء الله، وقارنت بين حال الكافرين والمؤمنين. ساقته السورة بعض الأدلة والشواهد على عظمة الله وقدرته، وحذرت من عذابه وسخطه أن يجل بأولئك الكفرة الجاهلين. وختمت السورة بالإنذار والتحذير للمكذبين بدعوة الرسول صلى الله عليه وسلم من حلول العذاب بهم في الوقت الذي يتمنون فيه موت الرسول صلى الله عليه وسلم وهلاك المؤمنين.^٩

٢. أسباب النزول سورة الملك

في هذه السورة آية أكثر عمقا وفيما يلي مثال على الآية: "تَبْرَكَ الَّذِي بِيَدِهِ الْمُلْكُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ". "تَبْرَكَ" هي صيغة "تفاعل" الأعل لكلمة "البركة". قال الحسن: معنى "تَبْرَكَ" هو تقدس أو "أقدس". وعلى قول واحد: معناه هو دام أو "دائم". لأنه أزلي، حيث لا بداية وجوده ولا نهاية لخلوده.

^٧ محمد فاضل السامرائي، الصرف العربي: أحكام و معان، (بيروت: دال ابن كثير، ٢٠١٣)، ١٨-١٩.

^٨ عبد الله الصالحى النجف آبادي، موسوس فضائل القرآن الحكيم وخواصه وسورة آياته، (ناجاف: المكتبة الحيدية،

١٤٢٩)، ٤٩٠.

^٩ محمد ناصر الروسرى، أسماء القرآن وفضائلها، (السعودية: دار ابن الجوزي، ١٤٢٦)، ٤٦٢.

كلام الله تعالى "بِيَدِهِ الْمُلْكُ" يعني "بين يديه كل ممالك". "وهو ملكوت السموات والأرض في الدنيا والآخرة. قال ابن عباس: "في يديه كل ممالك يمجد، و يعظم و يذل من يشاء، و يستطيع إحياءه وقاتله، ويمكنه أن يصنع غنياً وفقيراً، و يستطيع أن يعطي ويرفضه. قال محمد بن إسحاق: "الله ملكوت الأنبياء به يكرم الذين يتبعونه، و به يتم احتقار من يعارضه".

"وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ" يعني وهو قدير على كل شيء، حسنًا توفر المتعة والعقاب. كلمة اخرى: "الَّذِي خَلَقَ الْمَوْتَ وَالْحَيَاةَ لِيَبْلُوَكُمْ أَيُّكُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا وَهُوَ الْعَزِيزُ الْغَفُورُ" يعني اجعل يموت فيحيا، فيمتحنك أيهما أفضل عمل جيد. وهو جبار غفور. عن ناقشت كلمة الله هذه مسألة واحدة:

كلام الله تعالى: "الَّذِي خَلَقَ الْمَوْتَ وَالْحَيَاةَ" يعني اجعل يموت فيحيا. وفي قول واحد، معنى كلمة الله هذا: هو خلقك للموت والحياة. غرضه، من الموت في الدنيا والحياة في الآخرة. الموت أولاً ذكر من الحياة، لأن الموت أكثر مرادفا الإكراه، كما ذكرت البنت من قبل الولد.¹⁰

(٣) فضائل سورة الملك

فضلها وثواب قراءتها من عدّة من أصحابنا، عن سهل بن زياد، ومحمد بن يحيى، عن أحمد بن محمد بن عيسى، جميعاً عن ابن محبوب، عن جميل، عن سدير، عن أبي جعفر عليه السلام، قال: "سورة الملك" هي المانعة، تمنع من عذاب القبر، وهي مكتوبة بها من التوراة سورة "الملك". ومن قرأها في ليلته فقد أكثر وأطاب، ولم يكتب بها من الغافلين، وإني لأركع بها بعد عشاء الآخرة، وأنا جالس، وإنّ والدي عليه السلام كان يقرأها في يومه وليلته.

ومن قرأها إذا دخل عليه في قبره ناكر ونكير من قبل رجليه، قالت رجلاء لهما: ليس لكما إلى ما قبلي سبيل، قد كان هذا العبد يقوم عليّ فيقرأ سورة "الملك" في كلّ يوم وليلته، وإذا أتياه من قبل جوفه، قال لهما: بيس لكما إلى ما قبلي سبيل، قد كان هذا العبد أوعاني سورة

¹⁰ Ahmad Katib Wadudu Rosyidi, *Tafsir Al Qurtubhi terj*, (Jakarta: Pustaka Azam, 2009), 4-6.

"الملك". وإذا أتياه من قبل لسانه، قال لهما: ليس لكما إلى ما قبلي سبيل، قد كان هذا العبد يقرأ بي في كل يوم وليلة "الملك".^{١١}

ج. تعليم علم الصرف

١. تعريف تعليم علم الصرف

التعليم أو التدريس هو مصدر من كلمة "درس - يدرس - تدريس" معناه عملية أو أفعال أو كيفية التدريس حتى يريد الطلاب أن يتعلموا. وبكلمة أخرى التعليم يعني سعى المدرس في خلق أنشطة التعليم والتعلم الذي يساعد الطلاب لكي يستطيعون أن يتعلموا جيداً ويبلغ الطلاب على الأهداف المعينة، ثم لكي يغير سلوك الطلاب ومعرفتهم.

قال عمر هامالك التعليم هو مجموعة التي تتكون من عناصر الإنسانية، جمادية، وسائل، جهاز، وخطوات التي تتأثر فيما بينهن لتحقيق على الأهداف التعليم.^{١٢} في هذا الحال يتبع الإنسان في نظام التعليم وهو يشمل من الطلاب والمعلمين. والتعليم هو عملية التعاون بين المعلمين والطلاب في الاستفادة القدرة الطلاب من داخلي وخارجي لتحقيق على الأهداف التعليم المعين.^{١٣}

الصرف لغة هو التغيير، ويقال له التصريف.^{١٤} وهما عند المتأخرين مترادفان. وعند سيوييه جزء من الصرف الذي هو جزء من أجزاء النحو. واصطلاحاً هو تحويل الأصل الواحد إلى أمثلة مختلفة لمعان مقصودة لا تحصل إلاً بها كاسمي الفاعل والمفعول واسم التفضيل والتثنية والجمع وإلى غير ذلك. بينما علم الصرف هو علم يبحث عن تغيير الأصل الواحد إلى صيغ متعدد ليدل على معان مختلفة.^{١٥} علم الصرف هو أحد الفروع في علم اللغة أو اللغويات والذي

^{١١} عبد الله الصالحى النجف آبادي، موسوس فضائل القرآن الحكيم وخواصه وسورة آياته، (ناجاف: المكتبة الحيدية،

١٤٢٩)، ٤٩٠.

^{١٢} M. Kholilullah, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta: Aswaja Press Indo, 2008), 3.

^{١٣} Wina Sanjaya, *Perencanaan & Desain Sistem Pembelajaran*., (Jakarta: Kencana Prenada Media Group, 2013), 26.

^{١٤} محمد فاضل السامرائي، *الصرف العربي: أحكام و معان*، (بيروت: دال ابن كثير، ٢٠١٣)، ٩.

غالباً ما يطلق عليه اسم التصريف. نظراً لأنه مدرج في الفرع اللغوي، تعد علم الصرف دراسة مهمة جداً لأنها تتضمن برنامج اللغة لها فلسفية.^{١٦}

٢. طرق تعليم علم الصرف

هناك طرق كثيرة في تعليم علم الصرف. وجمعت تلك الطرق كما يلي:

أ. الطريقة القياسية

الطريقة القياسية هي أقدم الطرق الثلاث، وقد احتلت مكانة عظيمة في التدريس قديماً، وتسير في خطوات ثلاث: يستهل المعلمّ الدرس بذكر القاعدة أو التعريف أو المبدأ العام، ثم يوضّح هذه القاعدة بذكر بعض الأمثلة التي تنطبق عليها، ليعقب ذلك التطبيق على القاعدة.^{١٧}

وأما الخطوات عن هذه الطريقة هي:

(١) التمهيد.

(٢) القاعدة.

(٣) تفصيل القاعدة.

(٤) التطبيق:

(أ) وضع القاعدة الصرفية.

(ب) شرح هذه القاعدة وتفصيلها وتوضيحها وذلك هن طريق ذكر الكثير من

الملاحظات التي تخص الموضوع.

(ج) اعطاء الكثير من الأمثلة سواء من القرآن الكريم أو من الحديث النبوي الشريف

أو من كلام العرب شعره ونثره.

^{١٥} تعريفه منجية، علم الصرف: نظرية و تطبيقاته، (مالانج: مطبعة جامعة مولانا إبراهيم الإسلامية الحكومية، ٢٠١٣)،

^{١٦} دانيال حلمي، طريقة سهلة لتعلم العلم الصرف، (مالانج: مطبعة جامعة مولانا إبراهيم الإسلامية الحكومية، ٢٠١٢)،

^{١٧} فهد خليل زايد، الأخطاء الشائعة النحوية والصرفية والإملائية، (الأردان: دار اليازوري العلمية للنشر والتوزيع، بدون

(د) وضع التمرينات المحولة لكي يتعلم الطلبة كيفية حل التمارين وترسيخ القواعد التي شرحت لهم. وضع التمرينات غير المحولة لكي يتمكن الطالب من حلها والتدريب على كواجهة الأسئلة.^{١٨}

وأما مزايا عن هذه الطريقة هي:

(١) إن هذه الطريقة سريعة لا تستغرق وقتا طويلا كالطريقة الإستقرائية، فالحقائق العامة و القواعد والقوانين تعطى بصورة مباشرة من المدرس، وتكون كاملة ومضبوطة لأن الوصول إليها كان بوساطة التجريب والبحث الدقيق.

(٢) يجب ألا يتبادر إلى الذهن أنها لا تساعد الطلبة على تنمية عادات التفكير الجيد، فالتفكير لا يعتمد على الطريقة فقط بل يحتاج إلى المادة وإلى الحقائق التي يجب أن يعرفها الطالب بدقة إذا أراد أن يطبقها في حل المشاكل وتفسير الفرضيات الجديدة بمهارة وحثق.

(٣) يرغب فيها معظم المعلمين والمدرسين لأنها طريقة سهلة لا يبذل فيها المدرس أو المعلم جهدا كبيرا في اكتشاف الحقائق.

(٤) التلميذ الذي يفهم القاعدة فهما جيدا يستقيم لسانه أكثر من التلميذ الذي يستنبط القاعدة من أمثلة توضح له قبل ذكرها.

(٥) سبيلها الوحيد الحفظ فهو الذي يعين على تذكرها.

(٦) إنها تساعد المعلم أو المدرس على أن يعطي موضوعات المنهج، وينتهي من الموضوعات المقررة، وتذلل له ما ألقى على عاتقه من منهج المادة.

وأما عيوب الطريقة القياسية هي:

(١) إن الغرض الأساسي من هذه الطريقة هو حفظ القاعدة واستظهارها مع عدم الاهتمام بتنمية القدرة على تطبيقها، ويمكن أن تلائم المتخصصين في دراسة اللغة. لمسايرتها لأسلوب القدماء في دراسة النحو، ولكنها لا تلائم تلاميذ المدارس لأن الغرض من تعليمهم النحو ليس الاستظهار بل التطبيق.

^{١٨} الهاشمي، عابد توفيق، الموجه العلمي لمدرسي اللغة العربية، (بغداد: مطبعة الإرشاد، ١٩٧٨)، ٢٢١-٢٣٠.

(٢) كثيراً ما ينصرف التلاميذ عن الدرس والمدرس عند استخدام هذه الطريقة لأن موقف التلميذ خلالها موقف سلبي ومشاركتها من خلالها بالفكر والرأي مشاركة ضعيفة.

(٣) تتنافى هي وما تنادى به قوانين التعلم من حيث البدء بالسهل والتدرج إلى الصعب. فهي تبدأ بالكل وتنتهي بالجزء، أي تبدأ بتقديم القاعدة أو التعميم وتنتهي بالأمثلة. وهذا يشكل صعوبة في استيعابها وتمثلها.

(٤) ينسى التلاميذ هذه القواعد بعد حفظها، لأنه حفظهم لها لا يقترن بالفهم، ولم يبدوا جهداً في استنباط والوصول إليها. وقد أثبتت التجارب التي أجريت في ميادين علم النفس أهمية إدراك التلميذ لمعنى ما يتعلمه في دفعه إلى التعلم.

(٥) لقيت هذه الطريقة معارضة كثيرة من المعلمين لأنها تشتت انتباه التلاميذ، وتفصل بين النحو واللغة، ويشعر التلميذ بأن النحو غاية يجب أن تدرك، وليس وسيلة لإصلاح العبارة وتقويم اللسان، كما أن الأمثلة مفروضة على التلاميذ فرضاً.

(٦) لقد أثبت علمياً أن هذه الطريقة لا تكون في التلميذ السلوك اللغوي الصحيح لأن الأساس الذي رتب عليه هذه الطريقة يستهدف تحفيظ القاعدة واستظهارها، فالتلميذ يكون معتمداً على غيره وقد يفقد ميزة المبادأة كلما مر عليه الزمن، ويفقد ولعه ولذته في الدرس وفي المدرسة.

(٧) إن هذه الطريقة لا تصلح لتعليم الصغار.^{١٩}

ب. الطريقة الإستقرائية (الإستنباطية)

الإستقراء لغة هو التتبع، والتحري، والنفحص. وسميت الطريقة الإستقرائية لأنها تتبع أجزاء الدرس وأمثلة وتفصيل المعلومات التي يحتيها، وتستقصيها، لتساخر منها خلاصة الدرس، وتستنبط قاعدة التي تنظم جميع تلك الأجزاء والتفاعيل.^{٢٠} فالطريقة الإستقرائية هي طريقة يبحث فيها عن الجزئيات أولاً للوصول إلى قاعدة عامة، كأن يناقش المدرس

^{١٩} كامل محمود نجم الدليمي، أساليب تدريس قواعد اللغة العربية، (جردان: دار المناهج، ١٤٣٤هـ)، ٨٠-٨٢.

^{٢٠} مركز نون للتأليف والترجمة، التدريس طرائق واستراتيجيات، (بيروت: جمعية المعارف الإسلامية الثقافية، الطبعة الأولى،

التلميذات في الأمثلة المدوّنة على السبورة، حتى تستنبط منها حكماً أو قاعدة من القواعد، بحيث تكون الأمثلة كثيرة يمكن الإستنباط منها.^{٢١}

أما خطوات الدرس عن هذه الطريقة وهي: المقدمة، العرض، الربط، القاعدة أو الإستنباط، التطبيق.

في المقدمة يهيئ المعلم تلاميذه لتقل المادة العلمية الجديدة بأسلوب القصة والحوار أو بسط الفكرة بحيث تثير في نفوسهم الذكريات المشتركة إلى التعلّق بالدرس وهي أساسية أنّها واسطة من واسطة النجاح وسيل إلى فهم الدرس وتوضيحه، ثم ينتقل المعلم بعد هذه الخطوة إلى العرض، وهو الدرس وعليه يتحدّد الموضوع فيعرض عرضاً سريعاً الهدف الذي يريد المعلم إن يبلغ بالتلاميذ إليه، فهو مادة دسمة معدّية تصل ما سبقها بما لحقها، وهو يدلّ على براعة المعلم.

ثم ينتقل بعد ذلك إلى الربط، وهو الموازنة بين ما تعلّمه التلميذ اليوم، وبين ما تعلّمه بالأمس القريب والبعيد، فالهدف منه أن ترتبط المعلومات وتتسلسل في ذهن التلميذ ثم يصل المعلم بتلاميذه إلى الإستنتاج. وهنا يقف المعلم ليستنتج من عرضه للموضوع مادّة يسجلها التلاميذ قاعدة، على أن يفسح المجال أمامهم لإستنتاج هذه القاعدة بأنفسهم لا أن يلقنهم إياها تلقيناً، والإستنتاج زبدة ما بلغ إليه السعي من الدرس، ثم تأتي الخطوة الأخيرة وهي التطبيق.

ويُعلق على التطبيق الأهمية الكبرى لأن دراسة القواعد لا تؤتي ثمارها إلاّ بكثرّة التطبيق عليها، وتدريب التلاميذ تدريياً كافياً على الأبواب التي يدرسونها، فالإمام بالقواعد يمثل الجانب النظري من الخصائص اللغوية في حين التطبيقات تمثل الجانب العملي الذي تبدو فائدة في القراءة السليمة والتعبير السليم.^{٢٢}

^{٢١} قسم المنهج الدراسي، أصول التربية والتعليم الجزء الثالث، (فونوروغو: كلية المعلمين الإسلامية معهد دار السلام كوتنور للتربية الإسلامية الحديثة، ٢٠١١)، ٣٥.

^{٢٢} فهد خليل زايد، الأخطاء الشائعة النحوية والصرفية والإملائية، (الأردان: دار اليازوري العلمية للنشر والتوزيع، بدون سنة)، ٢٧١-٢٧٢.

وأما مزايا عن هذه الطريقة هي:

(١) تساعد على بقاء المعلومات في الذاكرة مدة أطول من المعلومات التي تكتسب بوساطة القراءة أو الإصغاء. لأن الطالب توصل إليها بنفسه وبمساعدة معلمه. ويصدق هذا على الطالب النابة والمتأخر في أي درس من الدروس. فالطلبة يفهمون القاعدة التي توصلوا إليها بمساعدة مدرسهم أكثر من تلك القاعدة التي يقدمها إليهم المدرس حاضرة مهياً أو التي يجدونها في الكتا المقررة. ويستطيعون التوصل إلى التعميم نفسه إذا نسوه بعد مرور زمن. ولو كان طويلاً، فخطوات التفكير في الحصول عليه تبقى معهم. كما أنهم يستطيعون تطبيق التعميمات التي توصلوا إليها بسهولة أكثر من تطبيق تلك التعميمات التي تقدم إليهم جاهزة. والطالب الذي يتعلم كيف يفكر بوساطة الدروس الاستقرائية ويتقن طريقة التفكير في الوصول على التعميمات يصبح فرداً مستقلاً في تفكيره واتجاهها في أعماله المدرسية والحياتية الأخرى.

(٢) إنها تقوم على تنظيم المعلومات الجديدة، وترتيب حقائقها ترتيباً منطقياً، وربطها بالمعلومات القديمة فيني على ذلك وضوح معناها وسهولة تذكرها وحفظها. وقد أدت أفكار هربارت دوراً مهماً في خلق روح التنظيم، والتسلسل المنطقي في عرض المادة الجراسية.

(٣) إنها تجعل التعليم جحبياً للتلاميذ لأنها تركز على عنصر التشويق قبل عرض المادة، فمقدمات الدروس وما تظمه من عناصر تشويقية لا تزال تستخدم في غالبية طرائقنا في الوقت.

(٤) تستثير في الطلبة ملكة التفكير، وتأخذ بأيديهم قليلاً قليلاً حتى يصلوا إلى القاعدة، فاشترك الطلبة في العمل والتفكير يتيح لهم إظهار شخصياتهم واعتدادهم بأنفسهم والتعبير عن أفكارهم بحرية وطلاقة.

(٥) تتخذ الأساليب الفصيحة والتراكيب اللغوية أساساً لفهم القاعدة وتلك هي الطريقة الطبيعية في تعلم اللغة لأنها تمزج القواعد بالأساليب.

(٦) إنها أكثر الطرائق شيوعاً في التدريس لكونها محددة وواضحة لدى المدرسين، كما أن السير في مراحلها يناسب قدرات التلاميذ، ومداركهم ويعودهم دقة الترتيب والملاحظة، ويزودهم بعادات خلقية مهمة كالصبر والمثابرة على العمل والاعتماد على النفس، والثقة بها.

وعلى الرغم من تلك المزايا لا يجوز استعمال هذه الطريقة فردياً أو مع جماعة صغيرة، فهي طريقة صالحة لصف يحوي عدداً كبيراً من الطلاب، كما أنها لا تصلح للتدريس وتعد مضیعة لوقت إذا كان الطلاب قد قرأوا المادة وفهموا التعميمات سابقاً ولا يمكن أن نضمن الوصول إلى لتعميم من الطلاب جميعاً، وبخاصة المتأخون منهم.

وأما عيوب عن الطريقة الإستقرائية هي:

(١) لم يوضح هربات حقيقة العقل، ولا كيفية وجود الأفكار فيه، كما أنه لم يوضح عملية الإدراك العقلي المؤتلف والمختلف من الأفكار، ولا القوة الحقيقية التي على أساسها استنبط القواعد العامة والقوانين. لذا نجد رأيه في هذه المسألة يكتنفه الغموض والإبهام.

(٢) يرى هربات أن العقل مكوّن من الأفكار التي يستمدّها من الخارج، وإنه خاضع للبواعث الحسية، والتأثر بها وحدها. وليس فس مقدور العقل إيجاد حركة فكرية مستقلة... مع أن الثابت عن العقل إنه دائم الحركة والتفكير، وإن له وراء المحسوسات مجالاً أوسع للإدراك لطريق الإلهام. وبذا نجد هربارت قد أهمل الناحية الإيجابية للعقل والمتصلة بالغرائر والميول الفطرية الدافعة التي تحمل الإنسان على العمل والنشاط.

(٣) طريقة هربارت لا تتفق هي وطريقة العقل في إدراك الحقائق، فالعقل لا تسير خطوة خطوة في عملية التفكير كما افترض هربارت في خطواته المتتابعة المصطنعة. فالعقل يطفر غالباً نحو الاستنباط قبل أن تقوى دعائمه، أي قبل إتمام مرحلة العرض.

(٤) ومن الناحية التربوية نجد أن هذه الطريقة تؤكد التربية الإدراكية في دروس كسب المعرفة، وتهمل التربية الوجدانية والإرادية في دروس التذوق، ودروس كسب المهارة، وأن التزام المدرس بها يحدد من حرّيته، ويجعله أداة مسخرة، ويعوقه عن التنفن والابتكار. فالشغل الشاغل للمدرس هو تعليم المادة في حد ذاتها دون العناية بالتلميذ وتربيته ومراعات قدراته وميوله ودوافعه النفسية. وعلى العموم فهي تحليل منطقي أكثر من كونها تحليلاً نفسياً، فهي تزود المدرس بكيفية ترتيب الدرس للوصول بالتلاميذ إلى إدراك الحقائق فحسب. وهذا لم يمكن العمل الوحيد للمدرّس. فعمل المدرس التربية أولاً والتعليم ثانياً.

(٥) لا تمثل تفكير المتعلم الذي ينبغي أن يكون محور العملية التعليمية، فموقف الطالب بحسب رأيهم موقف سلبي، فهو موقف القابل للمعلومات والمسلم بصحتها من غير مناقشة، كما

أنها تنكر أن التعلم نشاط إيجابي بين المعلم والمتعلم، ولم تحفل بالفروق الفردية بين الطلاب فتنظر إليهم على أنهم متساوون ومطبوعون بطابع واحد.

٦) إن الأمثلة التي تقدم للمتعلمين لم تعط انطباعاً لهم بأن قواعد اللغة ليست منعزلة عن اللغة ذاتها. فالأمثلة تتسم بالجفاف، وعدم الارتباط بواقع المتعلمين. فينبغي أن يكون واضحاً لدى المتعلمين أن أواخر الكلمات جزء أساسي من مفوم اللغة نفسها، وصحة تركيبها وفي أداؤها للمعنى وعرضها للأفكار.^{٢٣}

ج. الطريقة المعدلة

الطريقة المعدلة هي أحدث الطرق الثلاث من جهة الترتيب التاريخ في الظهور، وقد نشأت هذه الطريقة نتيجة تعديل من الطريقتين السابقتين، ولذلك سميت بالطريقة المعدلة، وهي تقوم على تدريس القواعد من خلال الأساليب المتصلة، لا الأساليب المتصلة، ويراد بالأساليب المتصلة: أنها إعطاء قطعة واحدة للقراءة في موضوع واحد، والطلاب يقرؤون هذه النصوص ويفهمون جيداً، ثم يشار إلى الجمل وما فيها من الخصائص، ويعقب في ذلك استنباط القاعدة منها، وأخيراً، تأتي مرحلة التطبيق.^{٢٤}

ولقد تبنيت المناهج المشتركة في البلاد العربية هذه الطريقة إذ أبانت أنّ الغرض من تدريس القواعد هو أن يكون وسيلة تُعين الدارس على تقويم لسانه، وعصمه من اللحن والخطاء، وأن طريق تحقيق هذه الغاية هو أن تدرس القواعد في ظل اللغة، وذلك بأن تختار أمثلها وتمارينها من النصوص الأدبية السهلة التي تسمو بأساليب التلاميذ وتزيد في ثقافتهم وتوسّع دائرة معارفهم، بالإضافة إلى ما توضحه من القواعد اللغوية، وأن ترتبط المدّة اللغوية التي تختار لشرح القواعد أو التطبيق عليها بميولهم، ومصادر اهتمامهم، ونواحي نشاطهم.^{٢٥} وأما خطوات الطريقة المعدلة هي:

١) التمهيد: يمهد المدرس بالتطرق إلى الدرس السابق ليهيئ التلاميذ إلى الدرس الجديد.

^{٢٣} كامل محمود نجم الدليمي، أساليب تدريس قواعد اللغة العربية، (جردان: دار المناهج، ١٤٣٤ هـ)، ٨٤-٨٧.

^{٢٤} علي سامي الحلاق، المرجع في تدريس مهارة اللغة العربية وعلومها، (طرابلس-لبنان، ٢٠١٠)، ٣١٤.

^{٢٥} فهد خليل زايد، الأخطاء الشائعة النحوية والصرفية والإملائية، (الأردان: دار اليازوري العلمية للنشر والتوزيع، بدون

(٢) **كتابة النص:** يكتب النص على السبورة ثم يقرأ المدرس بتركيز ووضوح وبطريقة يؤكد من خلالها المفردات التي يدور حولها الدرس. ويفضل استخدام الطباشير الملون لكتابة تلك المفردات أو الجمل التي هي موضوع الدرس.

(٣) **تحليل النص:** يقوم المدرس بتوضيح ما يتضمنه النص من القيم والتوجيهات وبنفذ من خلال ذلك إلى القاعدة بعد أن يصبح الطلاب على إلمام كبير بالمفردات التي تم استنتاج القاعدة من خلالها.

(٤) **القاعدة أو التعميم** يقوم المدرس بكتابة القاعدة بخط واضح وبالطباشير الملون وفي مكان بارز على السبورة.

(٥) **التطبيق:** ويعني أن يطبق الطلاب على القاعدة أمثلة إضافية، وتكون من خلال الإجابة عن أسئلة المدرس، أو تكليف الطلاب بتأليف جمل معينة حول القاعدة. وأما مزايا من هذه الطريقة هي:

(١) إن تعليم القواعد وفق هذه الطريقة يجاري تعليم اللغة نفسها، فتعليم اللغة إنما يجيء عن طريق معالجة اللغة نفسها ومزاولة عباراتها بوساطة عرضها بصورة صحيحة على الأنظار والأسماع وتمون الألسنة والأقلام على الاستخدام الصحيح.

(٢) إن مزج النحو بالتعبير الصحيح يؤدي إلى رسوخ اللغة وأساليبها رسوخاً ومقروناً بخصائصها الإعرابية.

(٣) إن تعليم النحو في ظلال اللغة سيحبب النحو للتلميذ لشعوره باتصال لغته بالحياة.

(٤) إنها تجعل القاعدة أو التعميم جزءاً من النشاط اللغوي فهي تدرب التلاميذ على القراءة السليمة وفهم المعنى، وتوسع دائرة معارفهم، وتدرجهم على الاستنباط.

(٥) تزود التلاميذ بالقيم السامية، والمعاني التهذيبية، والمفاهيم الوطنية والقومية، والتوجيهات التربوية وغيرها من المفاهيم بحسب محتوى النص المعتمد في دراسة الموضوع النحوي.

وأما عيوب من هذه الطريقة هي:

(١) ليس من السهل الحصول على نص متكامل يخدم الغرض الذي وضع من أجله، لأن

الذي يكتب النص لم يهدف إلى مراعات غاية لغوية معنوية أو معالجة موضوع نحوي معين.

(٢) قد يضطر المعلمون أو المدرسون إلى صياغة نص معين يتضمن جميع المسائل النحوية التي يحتاج إليها الدرس. وهذا يؤدي بدوره إلى اتصاف النص بصبغة الاصطناع والتكلف.

(٣) إذا كان النص مطولاً وأراد المعلم معالجته معالجة وافية مستوفياً خطوات طريقة النص سيضيع وقت طويل يؤخذ من الوقت المخصص لدراسة الموضوع النحوي والتدريب عليه.

(٤) قد يترك معظم المدرسين أو المعلمين قطعة النص ويلجأون إلى الأمثلة الصناعية التي لا تكلفهم وقتاً طويلاً حرصاً على استيفاء المناقشة النحوية التي ينشغل عنها التلميذ عند استخدام النص.

(٥) معظم المدرسين والمعلمين يجيدون عن الطريقة السليمة التي تجمع بين المناقشة النحوية المستوعبة، والتدريب الوافي، وبين المبدأ التربوي السليم الذي يقضس بأن تدرس القواعد في ظلال النصوص الأدبية.^{٢٦}

٢. فائدة علم الصرف

يستفاد من دراسته علم الصرف ما يلي:

(١) الاقتدار على النطق بالكلمة العربية كما وضعت ونطق بها من قبل العرب.

(٢) فهم مادة التراب اللغوي العربي.^{٢٧}

د. موضوع الصرف

يختص علم الصرف بالأسماء العربية المتمكنة، والأفعال المتصرفة، فلا يبحث في الأسماء المبنية كالضمائر، ولا في الأسماء الأعجمية كأيوسف، ولا في الأفعال الجامدة كعسى وليس، ولا في الحروف بأنواعها المختلفة.

ولا يوجد التصريف في كلمة تقل أحرفها عن ثلاثة في أصلها، ومن ثمَّ فلا يقبل ما كان على حرف واحد، أو على حرفين إذا كان محذوفاً منه بعض أحرفه: وذلك لأن أقل ما تبني

^{٢٦} كامل محمود نجم الدليمي، أساليب تدريس قواعد اللغة العربية، (جردان: دار المناهج، ١٤٣٤هـ)، ٨٧-٨٩.

^{٢٧} عبد الهادي الفضلي، مختصر الصرف، (بيروت: دار القلم، دون سنة)، ٨.

عليه الأسماء المتمكنة والأفعال المتصرفة هو ثلاثة أحرف، نحو: يد، قل، ما لله. والأصل: يَدِي،
قُولُ، أَيْمُنُ اللهُ.^{٢٨}



^{٢٨} أيمُن عبد الغني، الصرّفي الكافي، (القاهرة: دار التوفيقية، ٢٠١٠)، ١٩.

الباب الثالث

الفعل الصحيح في سورة الملك وتحليله

أ. عرض البيانات

أما الآيات التي تحتوي على الفعل الصحيح في سورة الملك، فجعلتها الباحثة تحت الكلمة الخط دلالة على أنها تحتوي على الفعل الصحيح، وهي كما يلي:

١. تَبَرَّكَ الَّذِي بِيَدِهِ الْمَلِكُ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ (١)
٢. الَّذِي خَلَقَ الْمَوْتَ وَالْحَيَاةَ لِيَبْلُوَكُمْ أَيُّكُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا وَهُوَ الْعَزِيزُ الرَّحِيمُ (٢)
٣. الَّذِي خَلَقَ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ طَبَاقًا مَّا تَرَى فِي خَلْقِ الرَّحْمَنِ مِنْ تَفَوُّتٍ فَارْجِعِ الْبَصَرَ هَلْ تَرَى مِنْ فُطُورٍ (٣)
٤. ثُمَّ ارْجِعِ الْبَصَرَ كَرَّتَيْنِ يَنْقَلِبْ إِلَيْكَ الْبَصَرُ حَاسِنًا وَهُوَ حَسِيرٌ (٤)
٥. وَلَقَدْ زَيَّنَّا السَّمَاءَ الدُّنْيَا بِمَصَابِيحَ وَجَعَلْنَاهَا رُجُومًا لِلشَّيَاطِينِ وَأَعْتَدْنَا لَهُمْ عَذَابَ السَّعِيرِ (٥)
٦. وَلِلَّذِينَ كَفَرُوا بِرَبِّهِمْ عَذَابُ جَهَنَّمَ وَيَسُومُونَ السَّعِيرِ (٦)
٧. تَكَادُ تَمَيَّزُ مِنَ الْغَيْظِ كُلَّمَا أُلْقِيَ فِيهَا فَوْجٌ سَأَلَهُمْ خَزَنَتُهَا أَلَمْ يَأْتِكُمْ نَذِيرٌ (٨)
٨. قَالُوا بَلَىٰ قَدْ جَاءَنَا نَذِيرٌ فَكَذَّبْنَا وَقُلْنَا مَا نَزَّلَ اللَّهُ مِنْ شَيْءٍ إِنْ أَنْتُمْ إِلَّا فِي ضَلَالٍ كَبِيرٍ (٩)
٩. وَقَالُوا لَوْ كُنَّا نَسْمَعُ أَوْ نَعْقِلُ مَا كُنَّا فِي أَصْحَابِ السَّعِيرِ (١٠)
١٠. فَاعْتَرَفُوا بِذُنُوبِهِمْ فَسُحِقًا لِأَصْحَابِ السَّعِيرِ (١١)
١١. وَأَسِرُوا قَوْلَكُمْ أَوْ أَحْبِرُوا بِهِ إِنَّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ (١٣)
١٢. أَلَا يَعْلَمُ مَنْ خَلَقَ وَهُوَ اللَّطِيفُ الْخَبِيرُ (١٤)
١٣. هَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمْ الْأَرْضَ ذُلُولًا فَامْشُوا فِي مَنَاكِبِهَا وَكُلُوا مِنْ رِزْقِهِ وَإِلَيْهِ النُّشُورُ (١٥)
١٤. ءَأَمِنْتُمْ مَّن فِي السَّمَاءِ أَنْ يَخْسِفَ بِكُمْ الْأَرْضَ فَإِذَا هِيَ تَمُورُ (١٦)
١٥. أَمْ أَمِنْتُمْ مَّن فِي السَّمَاءِ أَنْ يُرْسِلَ عَلَيْكُمْ حَاصِبًا فَسَتَعْلَمُونَ كَيْفَ نَذِيرِ (١٧)

- ١٦ . وَلَقَدْ كَذَّبَ الَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ فَكَيْفَ كَانَ نَكِيرِ (١٨)
- ١٧ . أَوْلَمْ يَرَوْا إِلَى الطَّيْرِ فَوْقَهُمْ صَافِتٍ وَيَقْبِضِينَ ۚ مَا يُمَسِّكُهُنَّ إِلَّا الرَّحْمَنُ إِنَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ بَصِيرٌ (١٩)
- ١٨ . أَمَّنْ هَذَا الَّذِي هُوَ جُنْدٌ لَّكُمْ يَنْصُرُكُمْ مِّن دُونِ الرَّحْمَنِ إِنِ الْكَافِرُونَ إِلَّا فِي غُرُورٍ (٢٠)
- ١٩ . أَمَّنْ هَذَا الَّذِي يَرْزُقُكُمْ إِنِ أَمْسَكَ رِزْقَهُ ۚ بَل لَّجُوعًا فِي عُتُوٍّ وَنُفُورٍ (٢١)
- ٢٠ . قُلْ هُوَ الَّذِي أَنْشَأَكُمْ وَجَعَلَ لَكُمُ السَّمْعَ وَالْأَبْصَرَ وَالْأَفْئِدَةَ ۗ قَلِيلًا مَّا تَشْكُرُونَ (٢٣)
- ٢١ . قُلْ هُوَ الَّذِي ذَرَأَكُمْ فِي الْأَرْضِ وَإِلَيْهِ تُحْشَرُونَ (٢٤)
- ٢٢ . فَلَمَّا رَأَوْهُ زُلْفَةً سَيِّتَتْ وُجُوهُ الَّذِينَ كَفَرُوا وَقِيلَ هَذَا الَّذِي كُنْتُمْ بِهِ تَدْعُونَ (٢٧)
- ٢٣ . قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنِ أَهْلَكْنِي اللَّهُ وَمَن مَّعِيَ أَوْ رَحِمَنَا فَمَن يُجِيرُ الْكَافِرِينَ مَن عَذَابِ الْإِيمِ (٢٨)
- ٢٤ . قُلْ هُوَ الرَّحْمَنُ ءَامِنًا بِهِ وَعَلَيْهِ تَوَكَّلْنَا فَسْتَعْمِلُونَ مَن هُوَ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ (٢٩)
- ٢٥ . قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنِ أَصْحَابُ مَاؤُكُمْ غَوْرًا فَمَن يَأْتِيكُم بِمَاءٍ مَّعِينٍ (٣٠)

ب. تحليل البيانات

أما الفعل الصحيح الذي يحتوي في سورة الملك كما يلي:

١.٣ : الجدوال الفعل الصحيح في سورة الملك

| الرقم | رقم الآية | الآيات | الصحيح | | |
|-------|-----------|--|-----------|---------|---------|
| | | | السالم | المضاعف | المهموز |
| ٠١ | ١ | تَبَرَّكَ الَّذِي بِيَدِهِ الْمَلِكُ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ | تَبَرَّكَ | | |
| ٠٢ | ٢ | الَّذِي خَلَقَ الْمَوْتَ وَالْحَيَاةَ لِيَبْلُوَكُمْ أَيُّكُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا ۗ وَهُوَ الْعَزِيزُ الرَّحِيمُ | خَلَقَ | | |

| | | | | | |
|----------------------------|-----------|-----------------------------|---|---|----|
| تَرَى تَرَى | | خَلَقَ رَجَعَا | الَّذِي خَلَقَ سَبْعَ سَمَوَاتٍ طِبَاقًا مَا تَرَى فِي خَلْقِ الرَّحْمَنِ مِنْ تَفَوُّتٍ فَارْجِعِ الْبَصَرَ هَلْ تَرَى مِنْ فُطُورٍ | ٣ | .٣ |
| | | أَرْجِعِ يَنْقَلِبُ | ثُمَّ ارْجِعِ الْبَصَرَ كَرَّتَيْنِ يَنْقَلِبْ إِلَيْكَ الْبَصَرُ حَاسِدًا وَهُوَ حَسِيرٌ | ٤ | .٤ |
| | | جَعَلْنَاهَا أَعْتَدْنَا | وَلَقَدْ زَيَّنَّا السَّمَاءَ الدُّنْيَا بِمَصْبِيحٍ وَجَعَلْنَاهَا رُجُومًا لِلشَّيْطَانِ وَأَعْتَدْنَا لَهُمْ عَذَابَ السَّعِيرِ | ٥ | .٥ |
| | | كَفَرُوا | وَالَّذِينَ كَفَرُوا بِرَبِّهِمْ عَذَابُ جَهَنَّمَ وَيَبْسُ الْمَصِيرُ | ٦ | .٦ |
| سَاءَ لَهُمْ يَأْتِكُمْ | تَمَيِّزُ | | تَكَادُ تَمَيِّزُ مِنَ الْغَيْظِ كَلَّمَا أُلْقِيَ فِيهَا فَوْجٌ سَاءَ لَهُمْ خَزَنَتُهَا أَلَمَ يَأْتِكُمْ نَذِيرٌ | ٨ | .٧ |
| | | فَكَذَّبْنَا نَزَلَ | قَالُوا بَلَىٰ قَدْ جَاءَنَا نَذِيرٌ فَكَذَّبْنَا وَقُلْنَا مَا نَزَّلَ اللَّهُ مِنْ شَيْءٍ إِنْ أَنْتُمْ إِلَّا فِي ضَلَالٍ كَبِيرٍ | ٩ | .٨ |

| | | | | | |
|--|-----------|---------------------------|--|----|-----|
| | | نَسْمَعُ نَعْقِلُ | وَقَالُوا لَوْ كُنَّا نَسْمَعُ أَوْ نَعْقِلُ مَا كُنَّا فِي أَصْحَابِ السَّعِيرِ | ١٠ | .٩ |
| | | فَاعْتَرَفُوا | فَاعْتَرَفُوا بِذَنبِهِمْ فَسُحْقًا لِأَصْحَابِ السَّعِيرِ | ١١ | .١٠ |
| | أَسِرُّوا | أَجْهَرُوا | وَأَسِرُّوا قَوْلَكُمْ أَوِ اجْهَرُوا بِهِ إِنَّهُمْ عَلَيْهِمْ بذات الصدور | ١٣ | .١١ |
| | | يَعْلَمُ خَلَقَ | أَلَا يَعْلَمُ مَنْ خَلَقَ وَهُوَ اللَّطِيفُ الْخَبِيرُ | ١٤ | .١٢ |
| | كُلُّوا | جَعَلَ | هُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمْ الْأَرْضَ ذُلُولًا فَأَمْشُوا فِي مَنَاكِبِهَا وَكُلُوا مِنْ رِزْقِهِ وَإِلَيْهِ النُّشُورُ | ١٥ | .١٣ |
| | | تُخْسِفُ | أَمْ أَمِنْتُمْ مَنِ فِي السَّمَاءِ أَنْ تَخْسِفَ بِكُمْ الْأَرْضَ فَإِذَا هِيَ تَمُورُ | ١٦ | .١٤ |
| | | يُرْسِلُ فَسَتَعْمُونَ | أَمْ أَمِنْتُمْ مَنِ فِي السَّمَاءِ أَنْ يُرْسِلَ عَلَيْكُمْ حَاصِبًا فَسَتَعْمُونَ كَيْفَ نَذِيرٍ | ١٧ | .١٥ |
| | | كَذَّبَ | وَلَقَدْ كَذَّبَ الَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ فَكَيْفَ كَانَ نَكِيرِ | ١٨ | .١٦ |

| | | | | |
|--------------|-----------------------------|--|----|-----|
| يَرَوَا | يَقْبِضُنْ يُمَسِّكُهُنْ | أَوْلَمَ يَرَوَا إِلَى الطَّيْرِ فَوْقَهُمْ صَافَّتْ وَيَقْبِضُنْ مَا يُمَسِّكُهُنْ إِلَّا الرَّحْمَنُ إِنَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ بَصِيرٌ | ١٩ | ٠١٧ |
| | يَنْصُرُكُمْ | أَمَّنْ هَذَا الَّذِي هُوَ جُنْدٌ لَكُمْ يَنْصُرُكُمْ مِنْ دُونِ الرَّحْمَنِ إِنَّ الْكَافِرُونَ إِلَّا فِي غُرُورٍ | ٢٠ | ٠١٨ |
| لَجُؤَا | يَرْزُقُكُمْ أَمْسَكَ | أَمَّنْ هَذَا الَّذِي يَرْزُقُكُمْ إِنْ أَمْسَكَ رِزْقَهُ بَلْ لَجُؤَا فِي عُتُوٍّ وَنُفُورٍ | ٢١ | ٠١٩ |
| أَنْشَأَكُمْ | جَعَلَ تَشْكُرُونَ | قُلْ هُوَ الَّذِي أَنْشَأَكُمْ وَجَعَلَ لَكُمُ السَّمْعَ وَالْأَبْصَرَ وَالْأَفْئِدَةَ قَلِيلًا مَا تَشْكُرُونَ | ٢٣ | ٠٢٠ |
| ذُرَّاكُمْ | تُحْشِرُونَ | قُلْ هُوَ الَّذِي ذَرَأَكُمْ فِي الْأَرْضِ وَالِيهِ تُحْشِرُونَ | ٢٤ | ٠٢١ |
| | كَفَرُوا | فَلَمَّا رَأَوْهُ زُلْفَةً سَيَّئَتْ وُجُوهُ الَّذِينَ كَفَرُوا وَقِيلَ هَذَا الَّذِي كُنْتُمْ بِهِ تَدْعُونَ | ٢٧ | ٠٢٢ |
| أَرَأَيْتُمْ | أَهْلَكَنِي | قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَهْلَكَنِي اللَّهُ وَمَنْ | ٢٨ | ٠٢٣ |

| | | | | | |
|--------------|--|---------------|---|----|----|
| | | رَحِمْنَا | مَعِيَ أَوْ رَحِمْنَا فَمَنْ تُجِيرُ الْكَافِرِينَ مِنْ عَذَابِ أَلِيمٍ | | |
| | | فَسَتَعْمُونَ | قُلْ هُوَ الرَّحْمَنُ ءَامَنَّا بِهِ وَعَلَيْهِ تَوَكَّلْنَا فَسَتَعْمُونَ مَنْ هُوَ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ | ٢٩ | ٢٤ |
| أَرَأَيْتُمْ | | أَصْبَحَ | قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَصْبَحَ مَاؤُكُمْ غَوْرًا فَمَنْ يَأْتِيكُمْ بِمَاءٍ مَعِينٍ | ٣٠ | ٢٥ |
| يَأْتِيكُمْ | | | | | |

هناك تحليل الفعل الصحيح في سورة الملك، وستشرح الباحثة واحدا فواحدا بالبيان الواضح وهو كما يلي:

١. الآية الواحدة (تَبْرَكَ الَّذِي يَدُهُ الْمَلِكُ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ). هو فعل الماضي بوزن "تفاعل- يتفاعل" من فعل الماضي المزيد الخماسي بحرف المزيد الألف والتاء الذي أصله من فعل الثلاثي المجرد "بَرَكَ- يَبْرُكُ" بوزن "فعل-يفعل". وهذا الفعل الماضي يسمى الفعل الصحيح السالم لأن جميع حروفه صحيحا.

٢. الآية الثانية (الَّذِي خَلَقَ الْمَوْتَ وَالْحَيَاةَ لِيَبْلُوَكُمْ أَيُّكُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا وَهُوَ الْعَزِيزُ الرَّحِيمُ). هذا الفعل الماضي يتكون من حرف الصحيح ولا يكون تضعيفا وهمزة بوزن "فعل-يفعل". ولذلك فعل الماضي في هذا الآية يسمى الفعل الصحيح السالم.

٣. الآية الثالثة (الَّذِي خَلَقَ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ طِبَاقًا مَّا تَرَىٰ فِي خَلْقِ الرَّحْمَنِ مِن تَفْوُتٍ فَارْجِعِ الْبَصَرَ هَلْ تَرَىٰ مِن فُطُورٍ). كما سبق من قبل، هذا الفعل الماضي يتكون من حرف الصحيح ولا يكون تضعيفا وهمزة بوزن "فعل-يفعل". ولذلك فعل الماضي في هذا الآية يسمى الفعل الصحيح السالم.

٤. الآية الثالثة (الَّذِي خَلَقَ سَبْعَ سَمَوَاتٍ طِبَاقًا مَّا تَرَىٰ فِي خَلْقِ الرَّحْمَنِ مِن تَفْوُتٍ فَأَرْجِعِ الْبَصَرَ هَلْ تَرَىٰ مِن فُطُورٍ). لفظ "تَرَى" هو فعل المضارع من فعل الماضي "رَأَى" بوزن "فعل-يفعل". وهذا الفعل الماضي يسمى الفعل الصحيح المهموز العين لأن عين فعله حرف الهمزة.

٥. الآية الثالثة (الَّذِي خَلَقَ سَبْعَ سَمَوَاتٍ طِبَاقًا مَّا تَرَىٰ فِي خَلْقِ الرَّحْمَنِ مِن تَفْوُتٍ فَأَرْجِعِ الْبَصَرَ هَلْ تَرَىٰ مِن فُطُورٍ). لفظ "ارْجِع" هو فعل الأمر من فعل الماضي "رَجَعَ-يَرْجِعُ" بوزن "فعل-يفعل". وهذا الفعل يسمى الفعل الصحيح السالم لأن جميع حروفه صحيحة.

٦. الآية الثالثة (الَّذِي خَلَقَ سَبْعَ سَمَوَاتٍ طِبَاقًا مَّا تَرَىٰ فِي خَلْقِ الرَّحْمَنِ مِن تَفْوُتٍ فَأَرْجِعِ الْبَصَرَ هَلْ تَرَىٰ مِن فُطُورٍ). كما سبق من قبل، لفظ "تَرَى" هو فعل المضارع من فعل الماضي "رَأَى" بوزن "فعل-يفعل". وهذا الفعل الماضي يسمى الفعل الصحيح المهموز العين لأن عين فعله حرف الهمزة.

٧. الآية الثالثة (الَّذِي خَلَقَ سَبْعَ سَمَوَاتٍ طِبَاقًا مَّا تَرَىٰ فِي خَلْقِ الرَّحْمَنِ مِن تَفْوُتٍ فَأَرْجِعِ الْبَصَرَ هَلْ تَرَىٰ مِن فُطُورٍ). كما سبق من آية الرابعة، لفظ "ارْجِع" هو فعل الأمر من فعل الماضي "رَجَعَ-يَرْجِعُ" بوزن "فعل-يفعل". وهذا الفعل يسمى الفعل الصحيح السالم لأن جميع حروفه صحيحة.

٨. الآية الرابعة (ثُمَّ ارْجِعِ الْبَصَرَ كَرَّتَيْنِ يَنقَلِبْ إِلَيْكَ الْبَصَرُ خَاسِئًا وَهُوَ حَسِيرٌ). هو فعل المضارع من فعل الماضي "انْقَلَبَ" بوزن "انفعل-ينفعل" من باب الفعل المزيد الخماسي بحرف المزيد الخماسي بحرف المزيد همزة الوصل ونونا الذي أصله من فعل الثلاثي المجرد "قَلَبَ-يَقْلِبُ" بوزن "فعل-يفعل". في هذه الآية، لفظ "يَنْقَلِبُ" يسمى الفعل الصحيح السالم لأن جميع حروفه صحيحة.

٩. الآية الخامسة (وَلَقَدْ زَيَّنَّا السَّمَاءَ الدُّنْيَا بِمَصَابِيحَ وَجَعَلْنَاهَا رُجُومًا لِلشَّيْطَانِ وَأَعْتَدْنَا لَهُمْ عَذَابَ السَّعِيرِ). هذا الفعل الماضي بضمير المتصل تقديره "نحن" الذي أصله "جَعَلَ-يَجْعَلُ"

بوزن "فَعَلَ-يُفَعِّلُ". في هذه الآية، فعل الماضي "جَعَلَ-يَجْعَلُ" يسمى الفعل الصحيح السالم لأن جميع حروفه صحيحًا.

١٠. الآية الخامسة (وَلَقَدْ زَيَّنَّا السَّمَاءَ الدُّنْيَا بِمَصَابِيحَ وَجَعَلْنَاهَا رُجُومًا لِلشَّيَاطِينِ وَأَعْتَدْنَا لَهُمْ عَذَابَ السَّعِيرِ). لفظ "أَعْتَدْنَا" هو فعل الماضي بضمير المتصل تقديره "نحن" الذي أصله "أَعْتَدَ-يُعْتِدُ" بوزن "أَفْعَلَ-يُفَعِّلُ" من فعل الماضي المزيد الرباعي بحرف المزيد همزة القطع. و هذا الفعل الماضي يسمى الفعل الصحيح السالم لأن جميع حروفه صحيحًا.

١١. الآية السادسة (وَالَّذِينَ كَفَرُوا بِرَبِّهِمْ عَذَابُ جَهَنَّمَ وَبِئْسَ الْمَصِيرُ). لفظ "كَفَرُوا" هو فعل الماضي بواو الجمع الذي أصله "كَفَرَ-يَكْفُرُ" بوزن "فَعَلَ-يُفَعِّلُ". و هذا الفعل يسمى الفعل الصحيح السالم لأن جميع حروفه صحيحًا.

١٢. الآية الثامنة (تَكَادُ تَمَيِّزُ مِنَ الْغَيْظِ كُلَّمَا أُلْقِيَ فِيهَا فَوْجٌ سَأَلْتَهُمْ خَزَنَتُهَا أَلَمْ يَأْتِكُمْ نَذِيرٌ). في هذه الآية، فعل الماضي "تَمَيَّزَ" بوزن "تَفَعَّلَ-يَتَفَعَّلُ" من فعل الماضي المزيد الخماسي بحرف المزيد التاء والتشديد. وجميع الحروف الفعل الماضي صحيح، من أجل ذلك يسمى فعل الماضي بفعل الضحيح السالم.

١٣. الآية الثامنة (تَكَادُ تَمَيِّزُ مِنَ الْغَيْظِ كُلَّمَا أُلْقِيَ فِيهَا فَوْجٌ سَأَلْتَهُمْ خَزَنَتُهَا أَلَمْ يَأْتِكُمْ نَذِيرٌ). لفظ "سَأَلْتَهُمْ" هو فعل الماضي بضمير المتصل تقديره "هم" الذي أصله "سَأَلَ-يَسْأَلُ" بوزن "فَعَلَ-يَفَعِّلُ". وهذا الفعل الماضي يسمى الفعل الصحيح المهموز العين لأن عين فعله همزة.

١٤. الآية الثامنة (تَكَادُ تَمَيِّزُ مِنَ الْغَيْظِ كُلَّمَا أُلْقِيَ فِيهَا فَوْجٌ سَأَلْتَهُمْ خَزَنَتُهَا أَلَمْ يَأْتِكُمْ نَذِيرٌ). لفظ "يَأْتِكُمْ" هو فعل المضارع بضمير المتصل تقديره "أنتم" من فعل الماضي "أَتَى" بوزن "فَعَلَ-يَفَعِّلُ". وفاء الفعل الماضي اللفظ "أَتَى" همزة فيسمى الفعل الصحيح المهموز الفاء.

١٥. الآية التاسعة (قَالُوا بَلَىٰ قَدْ جَاءَنَا نَذِيرٌ فَكَذَّبْنَا وَقُلْنَا مَا نَزَّلَ اللَّهُ مِن شَيْءٍ إِنْ أَنْتُمْ إِلَّا فِي ضَلَالٍ كَبِيرٍ). هذا الفعل الماضي بضمير المتصل تقديره "نحن" الذي أصله "كَذَّبَ-يُكَذِّبُ" بوزن

"فَعَلَ-يَفْعَلُ" من فعل الماضي المزيد الرباعي بمزيد التضعيف في عين فعله. وجميع الحروف الفعل الماضي الصحيح فيسمى الفعل الصحيح السالم.

١٦. الآية التاسعة (قَالُوا بَلَىٰ قَدِ جَاءَنَا نَذِيرٌ فَكَذَّبْنَا وَقُلْنَا مَا نَزَّلَ اللَّهُ مِن شَيْءٍ إِنْ أَنْتُمْ إِلَّا فِي ضَلَالٍ كَبِيرٍ). هو فعل الماضي بوزن "فَعَلَ-يَفْعَلُ" من فعل الماضي المزيد الرباعي بمزيد التضعيف في عين فعله. وجميع الجروف الفعل الماضي الصحيح فيسمى الفعل الصحيح السالم.

١٧. الآية العاشرة (وَقَالُوا لَوْ كُنَّا نَسْمَعُ أَوْ نَعْقِلُ مَا كُنَّا فِي أَصْحَابِ السَّعِيرِ). لفظ "نَسْمَعُ" هو فعل المضارع بضمير المتصل تقديره "نحن" الذي أصله "سَمِعَ-يَسْمَعُ" بوزن "فَعَلَ-يَفْعَلُ". و هذا الفعل الماضي يسمى الفعل الصحيح السالم لأن جميع حروفه حرف الصحيح.

١٨. الآية العاشرة (وَقَالُوا لَوْ كُنَّا نَسْمَعُ أَوْ نَعْقِلُ مَا كُنَّا فِي أَصْحَابِ السَّعِيرِ). هو فعل المضارع بضمير المتصل تقديره "نحن" الذي أصله "عَقَلَ-يَعْقِلُ" بوزن "فَعَلَ-يَفْعَلُ". في هذه الآية، لفظ "نَعْقِلُ" يسمى فعل الصحيح السالم لأن جميع حروفه صحيحا.

١٩. الآية الحادية عشر (فَاعْتَرَفُوا بِذَنبِهِمْ فَسُحِّقًا لِّأَصْحَابِ السَّعِيرِ). لفظ "فَاعْتَرَفُوا" هو فعل الماضي بضمير الواو الجمع بوزن "افْتَعَلَ-يَفْتَعَلُ" من فعل الماضي المزيد الخماسي بحرف المزيد همزة الوصل والتاء. في هذا الفعل، جميع حروفه الصحيح فيسمى الفعل الصحيح السالم.

٢٠. الآية الثالثة عشر (وَأَسِرُّوا قَوْلَكُمْ أَوِ اجْهَرُوا بِهِ ۗ إِنَّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ). فعل الأمر "أَسِرُّ" بضمير الواو الجمع من فعل الماضي "أَسَرَّ-يُسِرُّ" بوزن "أَفْعَلَ-يُفْعَلُ" من فعل الماضي المزيد الرباعي بحرف المزيد همزة القطع. هذا الفعل الأمر يسمى الفعل الصحيح المضاعف الثلاثي لأن عينه ولامه من جنس واحد.

٢١. الآية الثالثة عشر (وَأَسِرُّوا قَوْلَكُمْ أَوِ اجْهَرُوا بِهِ ۗ إِنَّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ). هذا اللفظ "اجْهَرُوا" هو فعل الأمر بضمير الواو الجمع من فعل الماضي "جَهَرَ-يَجْهَرُ" بوزن "فَعَلَ-يَفْعَلُ". في هذا الفعل، جميع حروفه الصحيح يسمى الفعل الصحيح السالم.

٢٢. الآية الرابعة عشر (أَلَا يَعْلَمُ مَنْ خَلَقَ وَهُوَ اللَّطِيفُ الْخَبِيرُ). هو فعل المضارع من فعل الماضي "عَلِمَ-يَعْلَمُ" بوزن "فَعَلَ-يَفْعَلُ" ويسمى الفعل الصحيح السالم لأن جميع حروفه صحيحة.

٢٣. الآية الرابعة عشر (أَلَا يَعْلَمُ مَنْ خَلَقَ وَهُوَ اللَّطِيفُ الْخَبِيرُ). كما سبق من آية الثانية والثالثة، هذا الفعل الماضي يتكون من حرف الصحيح ولا يكون تضعيفا و همزة بوزن "فَعَلَ-يَفْعَلُ". ولذلك فعل الماضي في هذا الآية يسمى الفعل الصحيح السالم.

٢٤. الآية الخامسة عشر (هُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمْ الْأَرْضَ ذُلُولًا فَأَمْشُوا فِي مَنَاكِبِهَا وَكُلُوا مِنْ رِزْقِهِ وَإِلَيْهِ النُّشُورُ). هو فعل الماضي يتكون من حرف الصحيح ولا يكون تضعيفا و همزة بوزن "فَعَلَ-يَفْعَلُ". في هذه الآية، فعل الماضي "جَعَلَ-يَجْعَلُ" يسمى الفعل الصحيح السالم لأن جميع حروفه صحيحة.

٢٥. الآية الخامسة عشر (هُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمْ الْأَرْضَ ذُلُولًا فَأَمْشُوا فِي مَنَاكِبِهَا وَكُلُوا مِنْ رِزْقِهِ وَإِلَيْهِ النُّشُورُ). لفظ "كُلُوا" هو فعل الأمر بضمير الواو الجمع من فعل الماضي "أَكَلَ-يَأْكُلُ" بوزن "فَعَلَ-يَفْعَلُ". وهذا الفعل الأمر يسمى الفعل الصحيح المهموز الفاء لأن فاء فعله همزة.

٢٦. الآية السادسة عشر (ءَأْمِنْتُمْ مَنْ فِي السَّمَاءِ أَنْ يَخْسِفَ بِكُمْ الْأَرْضَ فَإِذَا هِيَ تَمُورُ). هو فعل المضارع من فعل الماضي "خَسَفَ-يَخْسِفُ" بوزن "فَعَلَ-يَفْعَلُ". و لفظ فعل المضارع جميع حروفه الصحيح فيسمى الفعل الصحيح السالم.

٢٧. الآية السابعة عشر (أَمْ أَمِنْتُمْ مَنْ فِي السَّمَاءِ أَنْ يُرْسِلَ عَلَيْكُمْ حَاصِبًا فَسَتَعْمُونَ كَيْفَ نَذِيرٍ). لفظ "يُرْسِلُ" هو فعل المضارع من فعل الماضي "أَرْسَلَ" بوزن "أَفْعَلَ-يُفْعَلُ" من فعل المزيد الرباعي بحرف المزيد همزة القمع. زهضا الفعل المضارع يسمى الفعل الصحيح السالم لأن جميع حروفه صحيحة.

٢٨. الآية السابعة عشر (أَمْ أَمِنْتُمْ مَنْ فِي السَّمَاءِ أَنْ يُرْسِلَ عَلَيْكُمْ حَاصِبًا فَسَتَعْمُونَ كَيْفَ نَذِيرٍ). لفظ "تَعْلَمُونَ" هو فعل المضارع بضمير الواو الجمع من فعل الماضي "عَلِمَ-يَعْلَمُ" بوزن "فَعَلَ-يَفْعَلُ". ويسمى الفعل الصحيح السالم لأن جميع حروفه صحيحة.

٢٩. الآية الثامنة عشر (وَلَقَدْ كَذَّبَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ فَكَيْفَ كَانَ نَكِيرِ). كما سبق من آية التاسعة، هذا الفعل الماضي "كَذَّبَ-يُكَذِّبُ" بوزن "فَعَلَ-يَفْعَلُ" من فعل الماضي المزيد الرباعي بمزيد التضعيف في عين فعله. وجميع الحروف الفعل الماضي الصحيح فيسمى الفعل الصحيح السالم.

٣٠. الآية التاسعة عشر (أَوَلَمْ يَرَوْا إِلَى الطَّيْرِ فَوْقَهُمْ صَفَّتْ وَيَقْبِضْنَ مَا يُمَسِّكُهُنَّ إِلَّا الرَّحْمَنُ إِنَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ بَصِيرٌ). كما سبق من آية الثالثة، لفظ "يَرَوُا" هو فعل المضارع بضمير الواو الجمع من فعل الماضي "رَأَى" بوزن "فَعَلَ-يَفْعَلُ". وهذا الفعل الماضي يسمى الفعل الصحيح المهموز العين لأن عين فعله حرف الهمزة.

٣١. الآية التاسعة عشر (أَوَلَمْ يَرَوْا إِلَى الطَّيْرِ فَوْقَهُمْ صَفَّتْ وَيَقْبِضْنَ مَا يُمَسِّكُهُنَّ إِلَّا الرَّحْمَنُ إِنَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ بَصِيرٌ). هو فعل المضارع بضمير المتصل تقديره "هُنَّ" من فعل الماضي "قَبِضَ-يَقْبِضُ" بوزن "فَعَلَ-يَفْعَلُ". و هذا الفعل يسمى الفعل الصحيح السالم لأن جميع حروفه صحيحة.

٣٢. الآية التاسعة عشر (أَوَلَمْ يَرَوْا إِلَى الطَّيْرِ فَوْقَهُمْ صَفَّتْ وَيَقْبِضْنَ مَا يُمَسِّكُهُنَّ إِلَّا الرَّحْمَنُ إِنَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ بَصِيرٌ). لفظ "يُمَسِّكُهُنَّ" هو فعل المضارع بضمير الماصل "هُنَّ" من فعل الماضي "أَمْسَكَ-يُمَسِّكُ" بوزن "أَفْعَلَ-يُفْعَلُ" من باب فعل المزيد الرباعي بحرف المزيد همزة القطع. وهذا الفعل يسمى الفعل الصحيح السالم لأن جميع حروفه صحيحة.

٣٣. الآية العشرون (هَذَا الَّذِي هُوَ جُنْدٌ لَكُمْ يَنْصَرُّكُمْ مِنْ دُونِ الرَّحْمَنِ إِنَّ الْكُفْرُونَ إِلَّا فِي غُرُورٍ). هذا الفعل المضارع بضمير المتصل "كُمُ" تقديره "أنتم" من فعل الماضي "نَصَرَ" بوزن "فَعَلَ-

يفْعَل". في هذه الآية، فعل المضارع "يَنْصُرُ" يسمى الفعل الصحيح السالم لأن جميع حروفه صحيحة.

٣٤. الآية الإحدى وعشرون (أَمَّنْ هَذَا الَّذِي يَرْزُقُكُمْ إِنْ أَمْسَكَ رِزْقَهُ ۗ بَلْ لَجُّوا فِي عُتُوٍّ وَنُفُورٍ). هو فعل المضارع بضمير المتصل "كُم" تقديره "أنتم" من فعل الماضي "رَزَقَ-يَرْزُقُ" بوزن "فَعَل-يفْعَل". وجميع حروفه صحيحة فيسمى الفعل الصحيح السالم.

٣٥. الآية الإحدى وعشرون (أَمَّنْ هَذَا الَّذِي يَرْزُقُكُمْ إِنْ أَمْسَكَ رِزْقَهُ ۗ بَلْ لَجُّوا فِي عُتُوٍّ وَنُفُورٍ). لفظ "أَمْسَكَ" هو فعل الماضي بوزن "أَفْعَل-يَفْعَلُ" من باب فعل المزيد الرباعي بحرف المزيد همزة القطع. وهذا الفعل يسمى الفعل الصحيح السالم لأن جميع حروفه صحيحة.

٣٦. الآية الإحدى وعشرون (أَمَّنْ هَذَا الَّذِي يَرْزُقُكُمْ إِنْ أَمْسَكَ رِزْقَهُ ۗ بَلْ لَجُّوا فِي عُتُوٍّ وَنُفُورٍ). هذا الفعل الماضي بضمير واو الجمع بوزن "فَعَل-يَفْعَلُ" الذي أصله "لَجَج". و يكون لفظ الفعل الماضي حرفين سوائين أو التضعيف. لذلك، يسمى الفعل الصحيح المضاعف الثلاثي لأن عينه و لامه من جنس واحد.

٣٧. الآية الثالثة وعشرون (قُلْ هُوَ الَّذِي أَنْشَأَكُمْ وَجَعَلَ لَكُمُ السَّمْعَ وَالْأَبْصَرَ وَالْأَفْئِدَةَ ۗ قَلِيلًا مَّا تَشْكُرُونَ). لفظ "أَنْشَأَكُمْ" هو فعل الماضي بضمير المتصل "كُم" تقديره "أنتم" بوزن "أَفْعَل-يُفْعَلُ" من باب الفعل المزيد الرباعي بحرف المزيد همزة القطع. والفعل الماضي "أَنْشَأَ" يسمى الفعل الصحيح المهموز اللام لأن لام فعله حرف الهمزة.

٣٨. الآية الثالثة وعشرون (قُلْ هُوَ الَّذِي أَنْشَأَكُمْ وَجَعَلَ لَكُمُ السَّمْعَ وَالْأَبْصَرَ وَالْأَفْئِدَةَ ۗ قَلِيلًا مَّا تَشْكُرُونَ). كما سبق من أية الخامسة عشر، هو فعل الماضي يتكون من حرف الصحيح ولا يكون تضعيفا و همزة بوزن "فَعَل-يَفْعَل". في هذه الآية، فعل الماضي "جَعَلَ-يَجْعَلُ" يسمى الفعل الصحيح السالم لأن جميع حروفه صحيحة.

٣٩. الآية الثالثة وعشرون (قُلْ هُوَ الَّذِي أَنْشَأَكُمْ وَجَعَلَ لَكُمُ السَّمْعَ وَالْأَبْصَرَ وَالْأَفْئِدَةَ قَلِيلًا مَّا تَشْكُرُونَ). هو فعل المضارع بضمير الواو الجمع تقديره "هُم" الذي أصله من فعل الماضي "شَكَرَ" بوزن "فَعَلَ-يَفْعُلُ" ز في هذه الآية، لفظ "تَشْكُرُ" يسمى الفعل الصحيح السالم لأن جميع حروفه حرف الصحيح.

٤٠. الآية الرابعة وعشرون (قُلْ هُوَ الَّذِي ذَرَأَكُمْ فِي الْأَرْضِ وَإِلَيْهِ تُحْشَرُونَ). هذا الفعل الماضي بضمير المتصل "كُم" الذي تقديره "أنتم" بوزن "فَعَلَ-يَفْعَلُ". واللفظ "ذَرَأَكُم" يسمى الفعل الصحيح المهموز لام لأن لام فعله حرف الهمزة.

٤١. الآية الرابعة وعشرون (قُلْ هُوَ الَّذِي ذَرَأَكُمْ فِي الْأَرْضِ وَإِلَيْهِ تُحْشَرُونَ). لفظ "تُحْشَرُونَ" هو فعل المضارع مبنى للمجهول الذي أصله "حَشَرَ-يَحْشُرُ" بوزن "فَعَلَ-يَفْعَلُ". وهذا الفعل المضارع يسمى الفعل الصحيح السالم لأن جميع حروفه حرف الصحيح.

٤٢. الآية السابعة وعشرون (فَلَمَّا رَأَوْهُ زُلْفَةً سَيِّئَتْ وُجُوهُ الَّذِينَ كَفَرُوا وَقِيلَ هَذَا الَّذِي كُنْتُمْ بِهِ تَدَّعُونَ). كما سبق من أية السادسة، لفظ "كَفَرُوا" هو فعل الماضي بواو الجمع الذي أصله "كَفَرَ-يَكْفُرُ" بوزن "فَعَلَ-يَفْعَلُ". و هذا الفعل يسمى الفعل الصحيح السالم لأن جميع حروفه صحيحا.

٤٣. الآية الثامنة وعشرون (قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَهْلَكْنِي أَلَّهُ وَمَنْ مَعِيَ أَوْ رَحِمَنَا فَمَنْ يُجِيرُ الْكَافِرِينَ مِنْ عَذَابِ أَلِيمٍ). هذا فعل الماضي بضمير المتصل تقديره "أنتم" بوزن "فَعَلَ-يَفْعَلُ". في هذه الآية، فعل الماضي "رَأَى" يسمى الفعل الصحيح المهموز لأن عين فعله حرف الهمزة.

٤٤. الآية الثامنة وعشرون (قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَهْلَكْنِي أَلَّهُ وَمَنْ مَعِيَ أَوْ رَحِمَنَا فَمَنْ يُجِيرُ الْكَافِرِينَ مِنْ عَذَابِ أَلِيمٍ). لفظ "أَهْلَكْنِي" هو فعل الماضي المزيد الرباعي بحرف المزيد همزة القطع بوزن "أَفْعَلُ-يُفْعَلُ" من فعل الماضي الثلاثي المجرد "هَلَكَ-يَهْلِكُ" بوزن "فَعَلَ-يَفْعَلُ". وهذا الفعل الماضي يسمى الفعل الصحيح السالم لأن جميع حروفه حرف الصحيح.

٤٥ . الآية الثامنة وعشرون (قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَهْلَكْنِي أَلَّهُ وَمَنْ مَعِيَ أَوْ رَحِمَنَا فَمَنْ يُجِيرُ الْكَافِرِينَ مِنْ عَذَابِ أَلِيمٍ). هو فعل الماضي بضمير المتصل تقديره "نحن" بوزن "فعل-يفعل". في هذه الآية، فعل الماضي "رَحِمَ" يسمى الفعل الصحيح السالم لأن جميع حروفه حرف الصحيح.

٤٦ . الآية التاسعة وعشرون (قُلْ هُوَ الرَّحْمَنُ ءَامِنًا بِهِ وَعَلَيْهِ تَوَكَّلْنَا فَسْتَعْمُونَ مَنْ هُوَ فِي ضَلَالٍ مُبِينٍ). لفظ "ءَامِنًا" هو فعل الماضي بضمير المتصل تقديره "نحن" بوزن "أفعل-يُفعل" من فعل الماضي المزيد الرباعي بحرف المزيد همزة القطع يتبع فعل الماضي "ءَامِنَ" القاعدة الإعلال الحادية عشر يعنى "الهُمَزَتَانِ إِذَا التَّقَاتَا فِي كَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ ثَانِيَتُهُمَا سَاكِنَةٌ وَجَبَ إِبْدَالُ الثَّانِيَةِ بِحَرْفٍ نَاسِبٍ إِلَى حَرَكَةِ الْأُولَى نَحْوُ *ءَامَنَ وَأُوْمِلَ وَإِئِدِمَ* أَصْلُهَا "أَمَّنَ وَأُؤْمِلُ وَإِئِدِمُ". من اجل تلك القاعدة، فعل الماضي "ءَامِنَ" أصله "أَمَّنَ" فيسمى الفعل الصحيح المهموز فاء لأن فاء فعله حرف همزة.

٤٧ . الآية التاسعة وعشرون (قُلْ هُوَ الرَّحْمَنُ ءَامِنًا بِهِ وَعَلَيْهِ تَوَكَّلْنَا فَسْتَعْمُونَ مَنْ هُوَ فِي ضَلَالٍ مُبِينٍ). كما سبق من آية السابعة عشر، لفظ "تَعْلَمُونَ" هو فعل المضارع بضمير الواو الجمع من فعل الماضي "عَلِمَ-يَعْلَمُ" بوزن "فعل-يفعل". ويسمى الفعل الصحيح السالم لأن جميع حروفه صحيحا.

٤٨ . الآية الثلاثون (قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَصْبَحَ مَاؤُكُمْ غَوْرًا فَمَنْ يَأْتِيكُمْ بِمَاءٍ مَعِينٍ). كما سبق من آية الثامنة وعشرون، هذا فعل الماضي بضمير المتصل تقديره "أنتم" بوزن "فعل-يفعل". في هذه الآية، فعل الماضي "رَأَى" يسمى الفعل الصحيح المهموز لأن عين فعله حرف همزة.

٤٩ . الآية الثلاثون (قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَصْبَحَ مَاؤُكُمْ غَوْرًا فَمَنْ يَأْتِيكُمْ بِمَاءٍ مَعِينٍ). لفظ "أَصْبَحَ" هو فعل الماضي المزيد الرباعي بحرف المزيد همزة القطع بوزن "أفعل-يُفعل" من فعل الماضي الثلاثي المجرد "صَبَحَ-يَصْبُحُ" يتبع الوزن "فعل-يفعل". وهذا الفعل الماضي يسمى الفعل الصحيح السالم لأن جميع حروفه حرف الصحيح.

٥٠. الآية الثلاثون (قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَصْبَحَ مَاؤُكُمْ غَوْرًا فَمَنْ يَأْتِيكُمْ بِمَاءٍ مَعِينٍ). كما سبق من أية الثامنة، لفظ "يَأْتِيكُمْ" هو فعل المضارع بضمير المتصل تقديره "أنتم" من فعل الماضي "أتى" بوزن "فعل-يفعل". وفاء الفعل الماضي اللفظ "أتى" همزة فيسمى الفعل الصحيح المهموز الفاء.



الباب الرابع

الفعل المعتل في سورة الملك وتحليله

أ. عرض البيانات

أما الآيات التي تحتوي على الفعل الصحيح في سورة الملك، فجعلتها الباحثة تحت الكلمة الخط دلالة على أنها تحتوي على الفعل الصحيح، وهي كما يلي:

١. الَّذِي خَلَقَ الْمَوْتَ وَالْحَيَاةَ لِيَبْلُوَكُمْ أَيُّكُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا ۗ وَهُوَ الْعَزِيزُ الرَّحِيمُ (٢)
٢. الَّذِي خَلَقَ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ طِبَاقًا ۗ مَا تَرَىٰ فِي خَلْقِ الرَّحْمَنِ مِن تَفَوتٍ ۗ فَأَرِجِ الْعَبَصَرَ هَل تَرَىٰ مِن فُطُورٍ (٣)
٣. وَلَقَدْ زَيَّنَّا السَّمَاءَ الدُّنْيَا بِمَصَابِيحَ وَجَعَلْنَاهَا رُجُومًا لِلشَّيْطَانِ وَأَعْتَدْنَا لَهُمْ عَذَابَ السَّعِيرِ (٥)
٤. إِذَا الْقُورُ فِيهَا سَمِعُوا هَٰذَا شَهِيقًا وَهِيَ تَفُودُ (٧)
٥. تَكَادُ تَمَيَّزُ مِنَ الْغَيْظِ ۗ كُلَّمَا أَلْقَىٰ فِيهَا فَوْجٌ سَأَلَهُمْ خَزَنَتُهَا أَلَمْ يَأْتِكُمْ نَذِيرٌ (٨)
٦. قَالُوا بَلَىٰ قَدْ جَاءَنَا نَذِيرٌ فَكَذَّبْنَا وَقُلْنَا مَا نَزَّلَ اللَّهُ مِن شَيْءٍ إِن أَنْتُمْ إِلَّا فِي ضَلَالٍ كَبِيرٍ (٩)
٧. وَقَالُوا لَوْ كُنَّا نَسْمَعُ أَوْ نَعْقِلُ مَا كُنَّا فِي أَصْحَابِ السَّعِيرِ (١٠)
٨. إِنَّ الَّذِينَ يَخْشَوْنَ رَبَّهُم بِالْغَيْبِ لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَأَجْرٌ كَبِيرٌ (١٢)
٩. هُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ ذُلُولًا فَامْشُوا فِي مَنَاكِبِهَا وَكُلُوا مِن رِّزْقِهِ ۗ وَإِلَيْهِ النُّشُورُ (١٥)
١٠. وَلَقَدْ كَذَّبَ الَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ فَكَيْفَ كَانَ نَكِيرِ (١٨)
١١. أَوَلَمْ يَرَوْا إِلَى الطَّيْرِ فَوْقَهُمْ صَفْتٍ وَيَقْبِضْنَ ۗ مَا يُمَسِّكُهُنَّ إِلَّا الرَّحْمَنُ ۗ إِنَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ بَصِيرٌ (١٩)
١٢. أَفَمَن يَمْشِي مُكِبًّا عَلَىٰ وَجْهِهِ ۖ أَهْدَىٰ أَمَّن يَمْشِي سَوِيًّا عَلَىٰ صِرَاطٍ مُّسْتَقِيمٍ (٢٢)
١٣. قُلْ هُوَ الَّذِي أَنْشَأَكُمْ وَجَعَلَ لَكُمُ السَّمْعَ وَالْأَبْصَرَ وَالْأَفْئِدَةَ ۗ قَلِيلًا مَّا تَشْكُرُونَ (٢٣)
١٤. قُلْ هُوَ الَّذِي ذَرَأَكُمْ فِي الْأَرْضِ وَإِلَيْهِ تُحْشَرُونَ (٢٤)
١٥. وَيَقُولُونَ مَتَىٰ هَٰذَا الْوَعْدُ إِن كُنْتُمْ صَادِقِينَ (٢٥)
١٦. قُلْ إِنَّمَا أَعْلَمُ عِنْدَ اللَّهِ وَإِنَّمَا أَنَا نَذِيرٌ مُّبِينٌ (٢٦)

١٧. فَلَمَّا رَأَوْهُ زُلْفَةً سَيِّئَتْ وُجُوهُ الَّذِينَ كَفَرُوا وَقِيلَ هَذَا الَّذِي كُنْتُمْ بِهِ تَدْعُونَ (٢٧)
١٨. قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَهْلَكَنِیَ اللَّهُ وَمَنْ مَعِيَ أَوْ رَحِمَنَا فَمَنْ یُحْیِیُ الْكُفْرِیْنَ مِنْ عَذَابِ أَلِیْمٍ (٢٨)
١٩. قُلْ هُوَ الرَّحْمَنُ ءَامَنَّا بِهِ وَعَلَيْهِ تَوَكَّلْنَا فَسْتَعْمُونَ مَنْ هُوَ فِی ضَلَالٍ مُّبِیْنٍ (٢٩)
٢٠. قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَصْبَحَ مَاؤُكُمْ غَوْرًا فَمَنْ یَأْتِكُمْ بِمَاءٍ مَّعِیْنٍ (٣٠)

ب. تحلیل البيانات

أما الفعل الصحيح الذي يحتوي في سورة الملك كما يلي :

١.٤ : الجدول الفعل المعتل في سورة الملك

| الرقم | رقم الآية | الآيات | المعتل | | | |
|-------|-----------|--|--------|-----------|----------------|--------|
| | | | المثال | الأجواف | الناقص | اللفيف |
| ١. | ٢ | الَّذِي خَلَقَ الْمَوْتَ وَالْحَيَاةَ لِيَبْلُوَكُمْ أَيُّكُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا وَهُوَ الْعَزِيزُ الْعَفُورُ | | | يَبْلُو | |
| ٢. | ٣ | الَّذِي خَلَقَ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ طَبَاقًا مَّا تَرَى فِي خَلْقِ الرَّحْمَنِ مِنْ تَفْوُتٍ فَارْجِعِ الْبَصَرَ هَلْ تَرَى مِنْ فُطُورٍ | | | تَرَى تَرَى | |
| ٣. | ٥ | وَلَقَدْ زَيَّنَّا السَّمَاءَ الدُّنْيَا بِمَصْنُوعٍ وَجَعَلْنَاهَا رُجُومًا لِلشَّيْطَانِ وَأَعْتَدْنَا لَهُمْ عَذَابَ السَّعِيرِ | | زَيَّنَّا | | |

| | | | | |
|-----|----|---|-----------------------------|------------------------|
| ٤ . | ٧ | إِذَا أُلْقُوا فِيهَا سَمِعُوا لَهَا شَهيقًا وَهِيَ تَفُورُ | تَفُورُ | أُلْقُوا |
| ٥ . | ٨ | تَكَادُ تَمَيِّزُ مِنَ الْغَيْظِ كُلَّمَا أُلْقِيَ فِيهَا فَوْجٌ سَأَلْتَهُمْ خَزَنَتَهَا أَلَمْ يَأْتِكُمْ نَذِيرٌ | تَكَادُ | أُلْقِيَ يَأْتِكُمْ |
| ٦ . | ٩ | قَالُوا بَلَىٰ قَدِ جَاءَنَا نَذِيرٌ فَكَذَّبْنَا وَقُلْنَا مَا نَزَّلَ اللَّهُ مِنْ شَيْءٍ إِنْ أَنْتُمْ إِلَّا فِي ضَلَالٍ كَبِيرٍ | قَالُوا قُلْنَا | |
| ٧ . | ١٠ | وَقَالُوا لَوْ كُنَّا نَسْمَعُ أَوْ نَعْقِلُ مَا كُنَّا فِي أَصْحَابِ السَّعِيرِ | قَالُوا كُنَّا كُنَّا | |
| ٨ . | ١٢ | إِنَّ الَّذِينَ يَخْشَوْنَ رَبَّهُمْ بِالْغَيْبِ لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَأَجْرٌ كَبِيرٌ | | يَخْشَوْنَ |
| ٩ . | ١٥ | هُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ ذُلُولًا فَامْشُوا فِي مَنَاكِبِهَا وَكُلُوا مِنْ رِزْقِهِ وَالِيَهُ النُّشُورُ | | فَامْشُوا |

| | | | | | |
|--|--------------------|------------------------|---|----|-----|
| | | كَانَ | وَلَقَدْ كَذَّبَ الَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ فَكَيْفَ كَانَ نَكِيرِ | ١٨ | ٠١٠ |
| | يَرَوَا | | أَوْلَمَّا يَرَوَا إِلَى الطَّيْرِ فَوْقَهُمْ صَنَعْتَ وَيَقْبِضْنَ مَا يُمَسِّكُهُنَّ إِلَّا الرَّحْمَنُ إِنَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ بَصِيرٌ | ١٩ | ٠١١ |
| | يَمَشِي يَمَشِي | | أَفَمَن يَمَشِي مُكِبًّا عَلَى وَجْهِهِ أَهْدَى أَمَّن يَمَشِي سَوِيًّا عَلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ | ٢٢ | ٠١٢ |
| | | قُلْ | قُلْ هُوَ الَّذِي أَنْشَأَكُمْ وَجَعَلَ لَكُمْ السَّمْعَ وَالْأَبْصَرَ وَالْأَفْئِدَةَ قَلِيلًا مَّا تَشْكُرُونَ | ٢٣ | ٠١٣ |
| | | قُلْ | قُلْ هُوَ الَّذِي ذَرَأَكُمْ فِي الْأَرْضِ وَإِلَيْهِ تُحْشَرُونَ | ٢٤ | ٠١٤ |
| | | يَقُولُونَ كُنْتُمْ | وَيَقُولُونَ مَتَى هَذَا الْوَعْدُ إِن كُنْتُمْ صَادِقِينَ | ٢٥ | ٠١٥ |
| | | قُلْ | قُلْ إِنَّمَا أَعْلَمُ عِنْدَ اللَّهِ وَإِنَّمَا أَنَا نَذِيرٌ مُبِينٌ | ٢٦ | ٠١٦ |
| | رَأَوْه | قِيلَ | فَلَمَّا رَأَوْهُ زُلْفَةً سَيِّئَتْ | ٢٧ | ٠١٧ |

| | | | | | | |
|-----|-----------------------------|------------------|--------------|--|----|--|
| | تَدْعُونَ | كُنْتُمْ | | وَجُوهَ الَّذِينَ كَفَرُوا وَقِيلَ هَذَا الَّذِي كُنْتُمْ بِهِ تَدْعُونَ | | |
| ١٨. | أَرَأَيْتُمْ | قُلْ يُحْيِرُ | | قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَهْلَكَنِى اللَّهُ وَمَنْ مَعَى أَوْ رَحِمْنَا فَمَنْ يُجِيرُ الْكَافِرِينَ مِنْ عَذَابِ أَلِيمٍ | ٢٨ | |
| ١٩. | | قُلْ | تَوَكَّلْنَا | قُلْ هُوَ الرَّحْمَنُ ءَامَنَّا بِهِ وَعَلَيْهِ تَوَكَّلْنَا فَسَتَعْمُونَ مَنْ هُوَ فِي ضَلَالٍ مُبِينٍ | ٢٩ | |
| ٢٠. | أَرَأَيْتُمْ يَأْتِيكُمْ | قُلْ | | قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَصْبَحَ مَاؤُكُمْ غَوْرًا فَمَنْ يَأْتِيكُمْ بِمَاءٍ مَعِينٍ | ٣٠ | |

هناك تحليل الفعل المعتل في سورة الملك، وستشرح الباحثة واحدا فواحدا بالبيان الواضح وهو

كما يلي:

أما تحليل الفعل المعتل في سورة الملك هو:

١. الآية الثانية (الَّذِي خَلَقَ الْمَوْتَ وَالْحَيَاةَ لِيَبْلُوَكُمْ أَيُّكُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا وَهُوَ الْعَزِيزُ الرَّحِيمُ). هو الفعل

المضارع من فعل الماضى "بلا-يبلو" بوزن "فعل-يفعل". لفظ "بلا" من فعل المعتل الذي يتبع

القاعدة الإعلال الأولى يعني "إِذَا تَحَرَّكَتِ الْوَاوُ وَالْيَاءُ بَعْدَ فَتْحَةٍ مُتَّصِلَةٍ فِي كَلِمَتَيْهِمَا أُبْدِلَتَا أَلِفًا

مِثْلُ صَانَ وَبَاعَ أَصْلُهُمَا صَوَّنَ وَبَيَّعَ". من أجل تلك القاعدة الأولى، "بلا" أصله "بَلَوُ"

يسمى الفعل المعتل الناقص الواو لأن لام فعله حرف العلة واوا.

٢. الآية الثالثة (الَّذِي خَلَقَ سَبْعَ سَمَوَاتٍ طِبَاقًا مَّا تَرَىٰ فِي خَلْقِ الرَّحْمَنِ مِن تَفْوُتٍ فَأَرْجِعِ الْبَصَرَ هَلْ تَرَىٰ مِن فُطُورٍ). هذا الفعل المضارع أصله من فعل الماضي "رَأَى-يَرَى" بوزن "فعل-يفعل". لفظ "رَأَى-يَرَى" يسمى الفعل المعتل الناقص الياء لأن لام فعله حرف العلة ياء. "يَرَى" أصله "يَرَأِي" على وزن "يفعل" لئنت الهمزة بسلب حركتها للين عريكته أي طبيعتها بمجاورة الساكن فالتنفي الساكنان وهما الراء والهمزة فحذفت الهمزة دفعا لالتقاء الساكنين وأعطيت حركتها إلى الراء ابقاء لأثرها فصار "يَرِي" ثم أبدلت الياء ألفا لتحركها بعد فتحة متصلة في كلمتها فصار "يَرَى".

٣. الآية الثالثة (الَّذِي خَلَقَ سَبْعَ سَمَوَاتٍ طِبَاقًا مَّا تَرَىٰ فِي خَلْقِ الرَّحْمَنِ مِن تَفْوُتٍ فَأَرْجِعِ الْبَصَرَ هَلْ تَرَىٰ مِن فُطُورٍ). كما سبق من قبل، هذا الفعل المضارع أصله من فعل الماضي "رَأَى-يَرَى" بوزن "فعل-يفعل". لفظ "رَأَى-يَرَى" يسمى الفعل المعتل الناقص الياء لأن لام فعله حرف العلة ياء. "يَرَى" أصله "يَرَأِي" على وزن "يفعل" لئنت الهمزة بسلب حركتها للين عريكته أي طبيعتها بمجاورة الساكن فالتنفي الساكنان وهما الراء والهمزة فحذفت الهمزة دفعا لالتقاء الساكنين وأعطيت حركتها إلى الراء ابقاء لأثرها فصار "يَرِي" ثم أبدلت الياء ألفا لتحركها بعد فتحة متصلة في كلمتها فصار "يَرَى".

٤. الآية الخامسة (وَلَقَدْ زَيَّنَّا السَّمَاءَ الدُّنْيَا بِمَصْبِيحٍ وَجَعَلْنَاهَا رُجُومًا لِلشَّيْطَانِ وَأَعْتَدْنَا لَهُمْ عَذَابَ السَّعِيرِ). لفظ "زَيَّنَّا" هو فعل الماضي بضمير المتصل تقديره "نحن" الذي أصله "زَيَّنَّ-يُزَيِّنُّ" بوزن "فَعَلَّ-يُفَعِّلُّ" من باب الفعل المزيد الرباعي بحرف المزيد تشديدا. و الفعل "زَيَّنَّ-يُزَيِّنُّ" من فعل الثلاثي المجرد "زَانَ-يُزَيِّنُّ" بوزن "فَعَلَّ-يُفَعِّلُّ" الذي يتبع القاعدة الإعلال الأولى يعني "إِذَا حَرَّكَتِ الْوَاوِ وَالْيَاءُ بَعْدَ فَتْحَةٍ مُتَّصِلَةٍ فِي كَلِمَتَيْهِمَا أُبْدِلْنَا الْفَا مِثْلَ صَانَ وَبَاعَ أَصْلُهُمَا صَوْنَ وَبَيْعَ". من أجل تلك القاعدة، لفظ "زَانَ-يُزَيِّنُّ" أصله "زَيَّنَّ-يُزَيِّنُّ" و يسمى الفعل المعتل الأجواف الواو لأن عين فعله حرف العلة واوا.

٥. الآية السابعة (إِذَا أَلْقَا فِيهَا سَمِعُوا لَهَا شَهِيقًا وَهِيَ تَفُورٌ). لفظ "تَفُورٌ" هو فعل المضارع من فعل الماضي "فَارَ" أصله "فَوَّرَ" أبدلت الواو لتحركها بعد فتحة متصلة في كلمتها فصار "فَارَ" الذي

يتبع القاعدة الإعلال الأولى يعني " إِذَا حَرَّكَتِ الْوَاوِ وَالْيَاءُ بَعْدَ فَتْحَةٍ مُتَّصِلَةٍ فِي كَلِمَتَيْهِمَا أُبْدِلْنَا أَلْفًا مِثْلُ 'صَانَ وَبَاعَ' أَصْلُهُمَا 'صَوْنٌ وَبَيْعٌ'. في هذه الآية، لفظ "فَار-يَقُورُ" يسمى الفعل المعتل الأجواف الواو لأن عين فعله حرف العلة "واو".

٦. الآية الثامنة (تَكَادُ تَمَيِّزُ مِنَ الْغَيْظِ كُلَّمَا أُلْقِيَ فِيهَا فَوْجٌ سَأَلْتَهُمْ خَزَنَتُهَا أَلَمْ يَأْتِكُمْ نَذِيرٌ). هو الفعل المضارع من فعل الماضي "كَادَ-يَكَادُ" بوزن "فَعَلَ-يَفْعَلُ". فعل الماضي "كَادَ" أصله "كَوَدَ" أبدلت الواو لتحركها بعد فتحة متصلة في كلمتها فصار "كَادَ" الذي يتبع القاعدة الإعلال الأولى يعني " إِذَا حَرَّكَتِ الْوَاوِ وَالْيَاءُ بَعْدَ فَتْحَةٍ مُتَّصِلَةٍ فِي كَلِمَتَيْهِمَا أُبْدِلْنَا أَلْفًا مِثْلُ 'صَانَ وَبَاعَ' أَصْلُهُمَا 'صَوْنٌ وَبَيْعٌ'. في هذه الآية، لفظ "كَادَ-يَكَادُ" يسمى الفعل المعتل الأجواف الواو لأن عين فعله رف العلة واوا.

٧. الآية الثامنة (تَكَادُ تَمَيِّزُ مِنَ الْغَيْظِ كُلَّمَا أُلْقِيَ فِيهَا فَوْجٌ سَأَلْتَهُمْ خَزَنَتُهَا أَلَمْ يَأْتِكُمْ نَذِيرٌ). لفظ "أُلْقِيَ" هو فعل الماضي مبنى للمجهول الذي أصله "أَلْقَى-يُلْقِي" بوزن "فَعَلَ-يَفْعَلُ" ز وهذا الفعل يسمى الفعل المعتل الناقص الياء لأن لام فعله حرف العلة ياء.

٨. الآية الثامنة (تَكَادُ تَمَيِّزُ مِنَ الْغَيْظِ كُلَّمَا أُلْقِيَ فِيهَا فَوْجٌ سَأَلْتَهُمْ خَزَنَتُهَا أَلَمْ يَأْتِكُمْ نَذِيرٌ). هو الفعل المضارع من "أَتَى-يَأْتِي" بوزن "فَعَلَ-يَفْعَلُ". لأن لام فعله حرف العلة ياء يسمى الفعل المعتل الناقص الياء.

٩. الآية التاسعة (قَالُوا بَلَىٰ قَدِ جَاءَنَا نَذِيرٌ فَكَذَّبْنَا وَقُلْنَا مَا نَزَّلَ اللَّهُ مِن شَيْءٍ إِنْ أَنْتُمْ إِلَّا فِي ضَلَالٍ كَبِيرٍ). لفظ "قَالُوا" هو فعل الماضي بواو الجمع الذي أصله "قَالَ-يَقُولُ" بوزن "فَعَلَ-يَفْعَلُ" الذي يتبع القاعدة الإعلال الأولى يعني " إِذَا حَرَّكَتِ الْوَاوِ وَالْيَاءُ بَعْدَ فَتْحَةٍ مُتَّصِلَةٍ فِي كَلِمَتَيْهِمَا أُبْدِلْنَا أَلْفًا مِثْلُ 'صَانَ وَبَاعَ' أَصْلُهُمَا 'صَوْنٌ وَبَيْعٌ'. من أجل تلك القاعدة الأولى، لفظ "قَالَ" أصله "قَوْلَ" ويسمى الفعل المعتل الأجواف الواو لأن عين فعله حرف العلة واوا.

١٠. الآية التاسعة (قَالُوا بَلَىٰ قَدِ جَاءَنَا نَذِيرٌ فَكَذَّبْنَا وَقُلْنَا مَا نَزَّلَ اللَّهُ مِن شَيْءٍ إِنْ أَنْتُمْ إِلَّا فِي ضَلَالٍ كَبِيرٍ). لفظ "قُلْنَا" هو فعل الأمر بضمير المتصل تقديره "نحن" الذي أصله "قَالَ-يَقُولُ" بوزن "فَعَلَ-

يفعل" ويتبع القاعدة الإعلال الأولى يعني " إِذَا تَحَرَّكَتِ الْوَاوُ وَالْيَاءُ بَعْدَ فَتْحَةٍ مُتَّصِلَةٍ فِي كَلِمَتَيْهِمَا أُبْدِلْنَا أَلْفًا مِثْلُ صَانَ وَبَاعَ، أَصْلُهُمَا صَوْنٌ وَبَيْعٌ". من أجل تلك القاعدة الأولى، لفظ "قَالَ" أصله "قَوْلٌ" ويسمى الفعل المعتل الأجواف الواو لأن عين فعله حرف العلة واوا.

١١. الآية العاشرة (وَقَالُوا لَوْ كُنَّا نَسْمَعُ أَوْ نَعْقِلُ مَا كُنَّا فِي أَصْحَابِ السَّعِيرِ). كما سبق من آية التاسعة، لفظ "قَالُوا" هو فعل الماضي بواو الجمع الذي أصله "قَالَ-يَقُولُ" بوزن "فَعَلَ-يَفْعَلُ" الذي يتبع القاعدة الإعلال الأولى يعني " إِذَا تَحَرَّكَتِ الْوَاوُ وَالْيَاءُ بَعْدَ فَتْحَةٍ مُتَّصِلَةٍ فِي كَلِمَتَيْهِمَا أُبْدِلْنَا أَلْفًا مِثْلُ صَانَ وَبَاعَ، أَصْلُهُمَا صَوْنٌ وَبَيْعٌ". من أجل تلك القاعدة الأولى، لفظ "قَالَ" أصله "قَوْلٌ" ويسمى الفعل المعتل الأجواف الواو لأن عين فعله حرف العلة واوا.

١٢. الآية العاشرة (وَقَالُوا لَوْ كُنَّا نَسْمَعُ أَوْ نَعْقِلُ مَا كُنَّا فِي أَصْحَابِ السَّعِيرِ). هذا فعل الأمر بضمير المتصل تقديره "نحن" أصله من فعل الماضي "كَانَ-يَكُونُ" بوزن "فَعَلَ-يَفْعَلُ". لفظ "كَانَ-يَكُونُ" يتبع القاعدة الإعلال الأولى يعني " إِذَا تَحَرَّكَتِ الْوَاوُ وَالْيَاءُ بَعْدَ فَتْحَةٍ مُتَّصِلَةٍ فِي كَلِمَتَيْهِمَا أُبْدِلْنَا أَلْفًا مِثْلُ صَانَ وَبَاعَ، أَصْلُهُمَا صَوْنٌ وَبَيْعٌ". فعل الأمر "كُنْ" من فعل الماضي "كَانَ" أصله "كَوْنٌ" أبدلت الواو ألفا لتحكها يعد فتحة متصلة في كلمتها فصار "كَانَ" ويسمى الفعل المعتل الأجواف الواو لأن عين فعله حرف العلة واوا.

١٣. الآية العاشرة (وَقَالُوا لَوْ كُنَّا نَسْمَعُ أَوْ نَعْقِلُ مَا كُنَّا فِي أَصْحَابِ السَّعِيرِ). كما سبق من قبل، هذا فعل الأمر بضمير المتصل تقديره "نحن" أصله من فعل الماضي "كَانَ-يَكُونُ" بوزن "فَعَلَ-يَفْعَلُ". لفظ "كَانَ-يَكُونُ" يتبع القاعدة الإعلال الأولى يعني " إِذَا تَحَرَّكَتِ الْوَاوُ وَالْيَاءُ بَعْدَ فَتْحَةٍ مُتَّصِلَةٍ فِي كَلِمَتَيْهِمَا أُبْدِلْنَا أَلْفًا مِثْلُ صَانَ وَبَاعَ، أَصْلُهُمَا صَوْنٌ وَبَيْعٌ". فعل الأمر "كُنْ" من فعل الماضي "كَانَ" أصله "كَوْنٌ" أبدلت الواو ألفا لتحكها يعد فتحة متصلة في كلمتها فصار "كَانَ" ويسمى الفعل المعتل الأجواف الواو لأن عين فعله حرف العلة واوا.

١٤. الآية الثانية عشر (إِنَّ الَّذِينَ يَخْشَوْنَ رَبَّهُم بِالْغَيْبِ لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَأَجْرٌ كَبِيرٌ). هو فعل المضارع بضمير الواو الجمع من فعل الماضي "خَشِيَ-يَخْشَى" بوزن "فَعَلَ-يَفْعَلُ". وهذا الفعل يسمى الفعل المعتل الناقص الياء لأن لام فعله حرف العلة ياء.

١٥. الآية الخامسة عشر (هُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمْ الْأَرْضَ ذُلُولًا فَأَمْشُوا فِي مَنَاكِبِهَا وَكُلُوا مِنْ رِزْقِهِ وَإِلَيْهِ النُّشُورُ). لفظ "فَأَمْشُوا" هو فعل الأمر بواو الجمع من فعل الماضي "مَشَى-يَمْشَى" بوزن "فَعَلَ-يَفْعَلُ". وهذا الفعل يسمى الفعل الناقص الياء لأن لام فعله حرف العلة ياء.

١٦. الآية السادسة عشر (ءَأْمِنْتُمْ مَنْ فِي السَّمَاءِ أَنْ يَخْسِفَ بِكُمْ الْأَرْضَ فَإِذَا هِيَ تَمُورُ). لفظ "تَمُورُ" هو فعل المضارع من فعل الماضي "مَارَ" بوزن "فَعَلَ-يَفْعَلُ" الذي يتبع القاعدة الإعلال الأولى يعني "إِذَا تَحَرَّكَتِ الْوَاوُ وَالْيَاءُ بَعْدَ فَتْحَةٍ مُتَّصِلَةٍ فِي كَلِمَتَيْهِمَا أُبْدِلْنَا أَلْفًا مِثْلُ 'صَانَ وَبَاعَ' أَصْلُهُمَا 'صَوَّنَ وَيَبَّعَ'. من أجل تلك القاعدة الأولى، لفظ "مَارَ" أصله "مَوَّرَ" ويسمى الفعل المعتل الأجواف الواو لأن عين فعله حرف العلة واوا.

١٧. الآية الثامنة عشر (وَلَقَدْ كَذَّبَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ فَكَيْفَ كَانَ نَكِيرِ). في هذه الآية، لفظ "كَانَ" هو فعل الماضي الذي أصله من لفظ "كَوَّنَ" أبدلت الواو ألفا لتحركها بعد فتحة متصلة من كلمتها فصار "كَانَ". هذا الحال يتبع القاعدة الإعلال الأولى يعني "إِذَا تَحَرَّكَتِ الْوَاوُ وَالْيَاءُ بَعْدَ فَتْحَةٍ مُتَّصِلَةٍ فِي كَلِمَتَيْهِمَا أُبْدِلْنَا أَلْفًا مِثْلُ 'صَانَ وَبَاعَ' أَصْلُهُمَا 'صَوَّنَ وَيَبَّعَ' ويسمى الفعل المعتل الأجواف الواو لأن عين فعله حرف العلة واوا.

١٨. الآية التاسعة عشر (أَوَلَمْ يَرَوْا إِلَى الطَّيْرِ فَوْقَهُمْ صَافَّتْ وَيَقْبِضْنَ مَا يُمَسِّكُهُنَّ إِلَّا الرِّحْمُنُ إِنَّهُ يَكُلِّ شَيْءٍ بِصِيرٍ). لفظ "يَرَوْا" هو فعل المضارع بواو الجمع من فعل الماضي "رَأَى-يَرَى" بوزن "فَعَلَ-يَفْعَلُ". فعل الماضي "رَأَى-يَرَى" لام فعله حرف العلة ياء، لذلك هو يسمى الفعل المعتل الناقص الياء.

١٩. الآية الثانية وعشرون (أَفَمَنْ يَمْشِي مُكِبًّا عَلَى وَجْهِهِ أَهْدَى أَمَّنْ يَمْشِي سَوِيًّا عَلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ). هو فعل المضارع من فعل الماضي "مَشَى" بوزن "فَعَلَ-يَفْعَلُ". فعل الماض "مَشَى-يَمْشَى" لام فعله حرف العلة ياء، لذلك هو يسمى الفعل المعتل الناقص الياء.

٢٠. الآية الثانية وعشرون (أَفَمَنْ يَمْشِي مُكِبًّا عَلَىٰ وَجْهِهِ أَهْدَىٰ أَمَّنْ يَمْشِي سَوِيًّا عَلَىٰ صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ). كما سبق من قبل، هو فعل المضارع من فعل الماضي "مَشَى" بوزن "فَعَلَ-يَفْعَلُ". فعل الماض "مَشَى-يَمْشِي" لام فعله حرف العلة ياء، لذلك هو يسمى الفعل المعتل الناقص الياء.

٢١. الآية الثالثة وعشرون (قُلْ هُوَ الَّذِي أَذْشَأَكُمْ وَجَعَلَ لَكُمُ السَّمْعَ وَالْأَبْصَرَ وَالْأَفْئِدَةَ قَلِيلًا مَّا تَشْكُرُونَ). لفظ "قُلْ" هو فعل الأمر من فعل الماضي "قَالَ-يَقُولُ" بوزن "فَعَلَ-يَفْعَلُ". لفظ "قَالَ" أصله "قَوْل" الذي عين فعله حرف العلة الواو حتى يسمى الفعل المعتل الأجواف الواو. هذا الحال يتبع القاعدة الإعلال الأولى يعني "إِذَا تَحَرَّكَتِ الْوَاوُ وَالْيَاءُ بَعْدَ فَتْحَةٍ مُتَّصِلَةٍ فِي كَلِمَتَيْهِمَا أُبْدِلْنَا أَلْفًا مِثْلُ صَانَ وَبَاعَ أَصْلُهُمَا صَوْنٌ وَبَيْعٌ".

٢٢. الآية الرابعة وعشرون (قُلْ هُوَ الَّذِي ذَرَأَكُمْ فِي الْأَرْضِ وَإِلَيْهِ تُحْشَرُونَ). كما سبق من قبل، لفظ "قُلْ" هو فعل الأمر من فعل الماضي "قَالَ-يَقُولُ" بوزن "فَعَلَ-يَفْعَلُ". لفظ "قَالَ" أصله "قَوْل" الذي عين فعله حرف العلة الواو حتى يسمى الفعل المعتل الأجواف الواو. هذا الحال يتبع القاعدة الإعلال الأولى يعني "إِذَا تَحَرَّكَتِ الْوَاوُ وَالْيَاءُ بَعْدَ فَتْحَةٍ مُتَّصِلَةٍ فِي كَلِمَتَيْهِمَا أُبْدِلْنَا أَلْفًا مِثْلُ صَانَ وَبَاعَ أَصْلُهُمَا صَوْنٌ وَبَيْعٌ".

٢٣. الآية الخامسة وعشرون (وَيَقُولُونَ مَتَىٰ هَذَا الْوَعْدُ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ). هذا الفعل المضارع بضمير الواو الجمع من فعل الماضي "قَالَ-يَقُولُ" بوزن "فَعَلَ-يَفْعَلُ". لفظ "قَالَ" أصله "قَوْل" أبدلت الواو ألفا لتحركها بعد فتحة متصلة في كلمتها فصار "قَالَ". و اللفظ "قَالَ" الذي عين فعله حرف العلة الواو حتى يسمى الفعل المعتل الأجواف الواو. هذا الحال يتبع القاعدة الإعلال الأولى يعني "إِذَا تَحَرَّكَتِ الْوَاوُ وَالْيَاءُ بَعْدَ فَتْحَةٍ مُتَّصِلَةٍ فِي كَلِمَتَيْهِمَا أُبْدِلْنَا أَلْفًا مِثْلُ صَانَ وَبَاعَ أَصْلُهُمَا صَوْنٌ وَبَيْعٌ".

٢٤. الآية الخامسة وعشرون (وَيَقُولُونَ مَتَىٰ هَذَا الْوَعْدُ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ). لفظ "كُنْتُمْ" هو فعل الأمر بضمير المتصل تقديره "أنتم" من فعل الماضي "كَانَ-يَكُونُ" بوزن "فَعَلَ-يَفْعَلُ". و اللفظ "كَانَ" أصله من لفظ "كَوْنٌ" أبدلت الواو ألفا لتحركها بعد فتحة متصلة من كلمتها فصار "كَانَ". هذا

الحال يتبع القاعدة الإعلال الأولى يعني "إِذَا تَحَرَّكَتِ الْوَاوُ وَالْيَاءُ بَعْدَ فَتْحَةٍ مُتَّصِلَةٍ فِي كَلِمَتَيْهِمَا أُبْدِلَتَا أَلْفًا مِثْلُ صَانَ وَبَاعَ، أَصْلُهُمَا صَوَّنَ وَبَيَّعَ" ويسمى الفعل المعتل الأجواف الواو لأن عين فعله حرف العلة واوا.

٢٥. الآية السادسة وعشرون (قُلْ إِنَّمَا أَلْعَلُّمُ عِنْدَ اللَّهِ وَإِنَّمَا أَنَا نَذِيرٌ مُّبِينٌ). كما سبق من آية الرابعة وعشرون، لفظ "قُلْ" هو فعل الأمر من فعل الماضي "قَالَ-يَقُولُ" بوزن "فَعَلَ-يَفْعَلُ". لفظ "قَالَ" أصله "قَوْلٌ" الذي عين فعله حرف العلة الواو حتى يسمى الفعل المعتل الأجواف الواو. هذا الحال يتبع القاعدة الإعلال الأولى يعني "إِذَا تَحَرَّكَتِ الْوَاوُ وَالْيَاءُ بَعْدَ فَتْحَةٍ مُتَّصِلَةٍ فِي كَلِمَتَيْهِمَا أُبْدِلَتَا أَلْفًا مِثْلُ صَانَ وَبَاعَ، أَصْلُهُمَا صَوَّنَ وَبَيَّعَ".

٢٦. الآية السابعة وعشرون (فَلَمَّا رَأَوْهُ زُلْفَةً سَيِّتَتْ وُجُوهُ الَّذِينَ كَفَرُوا وَقِيلَ هَذَا الَّذِي كُنْتُمْ بِهِ تَدَّعُونَ). هو فعل الماضي بضمير الواو الجمع تقديره "هم" بوزن "فَعَلَ-يَفْعَلُ". فعل الماضي "رَأَى-يَرَى" لام فعله حرف العلة ياء، لذلك هو يسمى الفعل المعتل الناقص الياء.

٢٧. الآية السابعة وعشرون (فَلَمَّا رَأَوْهُ زُلْفَةً سَيِّتَتْ وُجُوهُ الَّذِينَ كَفَرُوا وَقِيلَ هَذَا الَّذِي كُنْتُمْ بِهِ تَدَّعُونَ). هذا الفعل الماضي مبني للمجهول من مبني للمعلوم "قَالَ" بوزن "فَعَلَ-يَفْعَلُ" الذي أصله "قَوْلٌ". لفظ "قَالَ" أصله "قَوْلٌ" الذي عين فعله حرف العلة الواو حتى يسمى الفعل المعتل الأجواف الواو. هذا الحال يتبع القاعدة الإعلال الأولى يعني "إِذَا تَحَرَّكَتِ الْوَاوُ وَالْيَاءُ بَعْدَ فَتْحَةٍ مُتَّصِلَةٍ فِي كَلِمَتَيْهِمَا أُبْدِلَتَا أَلْفًا مِثْلُ صَانَ وَبَاعَ، أَصْلُهُمَا صَوَّنَ وَبَيَّعَ".

٢٨. الآية السابعة وعشرون (فَلَمَّا رَأَوْهُ زُلْفَةً سَيِّتَتْ وُجُوهُ الَّذِينَ كَفَرُوا وَقِيلَ هَذَا الَّذِي كُنْتُمْ بِهِ تَدَّعُونَ). لفظ "كُنْتُمْ" هو فعل الأمر بضمير المتصل "أنتم" من فعل الماضي "كَانَ" بوزن "فَعَلَ-يَفْعَلُ" الذي أصله من لفظ "كَوْنٌ" أبدلت الواو ألفا لتحركها بعد فتحة متصلة في كلمتها فصار "كَانَ". هذا الحال يتبع القاعدة الإعلال الأولى يعني "إِذَا تَحَرَّكَتِ الْوَاوُ وَالْيَاءُ بَعْدَ فَتْحَةٍ مُتَّصِلَةٍ فِي كَلِمَتَيْهِمَا أُبْدِلَتَا أَلْفًا مِثْلُ صَانَ وَبَاعَ، أَصْلُهُمَا صَوَّنَ وَبَيَّعَ" فيسمى الفعل المعتل الأجواف الواو لأن عين فعله واوا.

٢٩. الآية السابعة وعشرون (فَلَمَّا رَأَوْهُ زُلْفَةً سَيِّتَتْ وُجُوهُ الَّذِينَ كَفَرُوا وَقِيلَ هَذَا الَّذِي كُنْتُمْ بِهِ تَدَّعُونَ). هو فعل المضارع بواو الجمع من فعل الماضي "ادَّعى - يدَّعى" بوزن "افتعل - يفتعل". لفظ "ادَّعى" أصله "ادتعى" من فعل الماضي "ادتعى" يتبع القاعدة الإعلال السابعة عشر يعنى "إِذَا كَانَ فَاءٌ فَافْتَعَلَ دَالًا أَوْ ذَالًا أَوْ زَايًا فَلَبِتَ تَأْوُهُ دَالًا لِعُسْرِ النُّطْقِ بِالتَّاءِ بَعْدَ هَذِهِ الحُرُوفِ ، وَإِنَّمَا تُقَلِّبُ التَّاءَ بِالدَّالِ لِغُرْبَاهَا مِنَ التَّاءِ مَخْرَجًا نَحْوُ "إِدْرَأَ وَإِدَّكَرَ وَإِزْدَجَرَ" أصلها "إِدْتَرَأَ وَإِدْتَكَّرَ وَإِزْتَجَرَ". ويسمى الفعل المعال الناقص الياء لأن لام فعله حرف العلة ياء.

٣٠. الآية الثامنة وعشرون (قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَهْلَكَنِى اللَّهُ وَمَنْ مَعى أَوْ رَحِمَنَا فَمَنْ يُجِيرُ الْكَافِرِينَ مِنْ عَذَابِ أَلِيمٍ). كما سبق من أية السادسة وعشرون، لفظ "قُلْ" هو فعل الأمر من فعل الماضي "قَالَ - يَقُولُ" بوزن "فعل - يفعل". لفظ "قَالَ" أصله "قَوَّل" الذي عين فعله حرف العلة الواو حتى يسمى الفعل المعتل الأجواف الواو. هذا الحال يتبع القاعدة الإعلال الأولى يعنى "إِذَا تَحَرَّكَتِ الواو وَالْيَاءُ بَعْدَ فَتْحَةٍ مُتَّصِلَةٍ فِي كَلِمَتَيْهِمَا أُبْدِلْنَا أَلْفًا مِثْلُ صَانَ وَبَاعَ أَصْلُهُمَا صَوَّنَ وَبَاعَ".

٣١. الآية الثامنة وعشرون (قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَهْلَكَنِى اللَّهُ وَمَنْ مَعى أَوْ رَحِمَنَا فَمَنْ يُجِيرُ الْكَافِرِينَ مِنْ عَذَابِ أَلِيمٍ). هو فعل الماضي بضمير المتصل تقديره "أنتم" بوزن "فعل - يفعل". في هذه الآية، لفظ "رَأَيْتُمْ" يسمى الفعل المعتل الناقص الياء لأن فعله حرف الياء.

٣٢. الآية الثامنة وعشرون (قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَهْلَكَنِى اللَّهُ وَمَنْ مَعى أَوْ رَحِمَنَا فَمَنْ يُجِيرُ الْكَافِرِينَ مِنْ عَذَابِ أَلِيمٍ). هَذَا فعل المضارع من فعل الماضي "أَجَارَ - يُجِيرُ" الذي أصله "جَيَّرَ - يُجِيرُ" بوزن "أفعل - يُفعل" و يسمى الفعل المعتل الأجواف الياء لأن عين فعله حرف العلة ياء. و هذا الحال يتبع القاعدة الإعلال الأولى يعنى "إِذَا تَحَرَّكَتِ الواو وَالْيَاءُ بَعْدَ فَتْحَةٍ مُتَّصِلَةٍ فِي كَلِمَتَيْهِمَا أُبْدِلْنَا أَلْفًا مِثْلُ صَانَ وَبَاعَ أَصْلُهُمَا صَوَّنَ وَبَاعَ".

٣٣. الآية التاسعة وعشرون (قُلْ هُوَ الرَّحْمَنُ ءَامَنًا بِهِ وَعَلَيْهِ تَوَكَّلْنَا فَسْتَعْمُونَ مَنْ هُوَ فِي ضَلَالٍ مُبِينٍ). كما سبق من أية الثامنة وعشرون، لفظ "قُلْ" هو فعل الأمر من فعل الماضي "قَالَ - يَقُولُ" بوزن "فعل - يفعل". لفظ "قَالَ" أصله "قَوَّل" الذي عين فعله حرف العلة الواو حتى يسمى الفعل المعتل

الأجواف الواو. هذا الحال يتبع القاعدة الإعلال الأولى يعني "إِذَا تَحَرَّكَتِ الْوَاوُ وَالْيَاءُ بَعْدَ فَتْحَةٍ مُتَّصِلَةٍ فِي كَلِمَتَيْهِمَا أُبْدِلْنَا أَلْفًا مِثْلُ صَانَ وَبَاعَ أَصْلُهُمَا صَوْنَ وَبَيْعٌ".

٣٤. الآية التاسعة وعشرون (قُلْ هُوَ الرَّحْمَنُ ءَامَنَّا بِهِ وَعَلَيْهِ تَوَكَّلْنَا فَسَتَعْمُونَ مَنْ هُوَ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ). هذا الفعل الماضي بضمير المتصل تقديره "نحن" بوزن "تَفَعَّلَ-يَتَفَعَّلُ" من باب الفعل المزيد الخماسي بحرف المزيد التاء و التشديد الذي أصله من فعل الثلاثي المجرد "وَكَلَّ-يُوكَلُّ" بوزن "فَعِل-يَفْعَلُ" فيسمى فعل المعتل المثال الواو لأن فاء فعله حرف العلة واوا.

٣٥. الآية الثلاثون (قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَصْبَحَ مَاؤُكُمْ غَوْرًا فَمَنْ يَأْتِيكُمْ بِمَاءٍ مَعِينٍ). كما سبق من آية التاسعة وعشرون، لفظ "قُلْ" هو فعل الأمر من فعل الماضي "قَالَ-يَقُولُ" بوزن "فَعَلَ-يَفْعَلُ". لفظ "قَالَ" أصله "قَوْلٌ" الذي عين فعله حرف العلة الواو حتى يسمى الفعل المعتل الأجواف الواو. هذا الحال يتبع القاعدة الإعلال الأولى يعني "إِذَا تَحَرَّكَتِ الْوَاوُ وَالْيَاءُ بَعْدَ فَتْحَةٍ مُتَّصِلَةٍ فِي كَلِمَتَيْهِمَا أُبْدِلْنَا أَلْفًا مِثْلُ صَانَ وَبَاعَ أَصْلُهُمَا صَوْنَ وَبَيْعٌ".

٣٦. الآية الثلاثون (قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَصْبَحَ مَاؤُكُمْ غَوْرًا فَمَنْ يَأْتِيكُمْ بِمَاءٍ مَعِينٍ). كما سبق من آية الثامن عشر وعشرون، هو فعل الماضي بضمير المتصل تقديره "أنتم" بوزن "فَعَلَ-يَفْعَلُ". في هذه الآية، لفظ "رَأَيْتُمْ" يسمى الفعل المعتل الناقص الياء لأن فعله حرف الياء.

٣٧. الآية الثلاثون (قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَصْبَحَ مَاؤُكُمْ غَوْرًا فَمَنْ يَأْتِيكُمْ بِمَاءٍ مَعِينٍ). هذا الفعل المضارع بضمير المتصل تقديره "أنتم" بوزن "فَعَلَ-يَفْعَلُ". اللفظ فعل المضارع "يَأْتِي" يسمى الفعل المعتل الناقص الياء لأن لام فعله حرف الياء.

الباب الخامس

آثر أسلوب الفعل الصحيح والفعل المعتل في سورة الملك في تعليم علم الصرف

التدريس عنصر مهم لا يستطيع المعلم تجاهله، لأنه جزء مهم من نجاح العملية التعليمية. الفعل الصحيح والفعل المعتل فرعان من فروع الصرف، لذلك يجب على مدرس اللغة العربية في المدرسة أو في قسم التربية العربية الاهتمام بتدريسه. من أجل تحقيق هدف تدريس الأفعال الصحيحة والأفعال المعتل في المدارس أو في أقسام تعلم اللغة العربية، فلا بد لمعلمي اللغة العربية التدريس والتحكم في أهداف التعليم الأساسي. تدريس اللغة العربية في المدارس الإسلامية هو أمر علمي وإجرائي لتحقيق الهدف العام المتمثل في فهم ما يقرأ من القرآن والحديث والكتب، وبالتالي فإن نجاح التدريس يعتمد على إحدى الأساليب التي يستخدمها المعلم عند القيام بتدريس العلوم والتعلم في الفصل الدراسي، واختيار الطريقة المناسبة له دور مهم لنجاح المعلم عند تقديم الموضوع لطلابه.

تحتوي هذه الطريقة على خطوات يجب على المعلم اتباعها عند إعطاء الدرس. الطريقة هي الأساليب والتدابير التي ينظمها المعلم في تعليمه لنقل المعلومات إلى أذهان الطلاب بأسهل وأفضل طريقة حتى يتحقق الهدف المنشود. أسلوب الفعل الصحيح والفعل المعتل هما جزءان من قواعد اللغة العربية أو الاعتماد النحوي والصرفية. بعض الطريقة التي تم تطويرها في تدريس قواعد اللغة العربية، بما في ذلك الطريقة القياسية، والطريقة الاستقرائية أو الاستنتاجية، وطريقة التعديل. وتستخدم الباحثة في تدريس الفعل الصحيح والفعل المعتل بطريقة القياسية لأنها طريقة معروفة لتدريس قواعد اللغة العربية، بحيث ينجح المعلم عند تقديم الموضوع لطلابه.

الطريقة القياسية هي يبدأ المعلم الدرس بذكر القاعدة أو التعريف أو المبدأ العام، ثم يشرح هذه القاعدة بذكر بعض الأمثلة التي تنطبق عليها، يليها تطبيق القاعدة. الأساس الذي يقوم عليه القياس، والذي ينتقل الفكر من الحقيقة العامة إلى الحقيقة الجزئية، ومن القانون العام إلى الحالة الخاصة، ومن الكلي إلى الجزئي، ومن المعلوم إلى المجهول، يقوم المعلم بتسمية القاعدة مباشرة ويشرحها بعدة أمثلة ثم تستكمل بالتطبيقات والتمارين عليها. ميزة هذه الطريقة هي أنها تساعد التلاميذ الضعفاء، ولا تتطلب الكثير من الجهد من المعلم والتلاميذ، و سريعة لا تستغرق وقتاً طويلاً. العيوب لا تدعو استقلال الطلاب وعدم المشاركة بين الطلاب.

أولا يوضح المعلم للطلاب تعريف الفعل الصحيح والفعل المعتل، "الصحيح هو ما كانت أحرفه الأصلية أحرفا صحيحة أي أن أصوله خلت من أحرف العلة وهي الألف والواو والياء نحو كتب وجلس، والفعل الصحيح ينقسم على ثلاثة أقسام هو السالم والمهموز والمضاعف."، و تعريف الفعل المعتل، " والفعل المعتل هو ما كان أحد أحرفه الأصلية حرف العلة نحو وعد، وقال، ورمى و ينقسم على أربعة أقسام هو المثال والأجواف والناقص واللفيف." ثم يشرح القاعدة ويطلب من الطلاب حفظها، ثم يأتي بمثال دليل على القاعدة على السبورة، نحو:

| الوصف | اللفظ | التعريف | الرقم |
|--|---|--|-------|
| هذا الفعل الماضي بضمير المتصل تقديره "نحن" الذي أصله "جَعَلَ- يَجْعَلُ" بوزن "فَعَلَ- يَفْعَلُ". في هذه الآية، فعل الماضي "جَعَلَ- يَجْعَلُ" يسمى الفعل الصحيح السالم لأن جميع حروفه صحيحًا. | وَأَعْتَدْنَا لَهُمْ عَذَابَ السَّعِيرِ | الفعل الصحيح السالم هو والفعل ما لم يكن أحد أحرفه الأصلية حرف العلة ولا همزة ولا مضعفاً أو ما سلمت أصوله (وهي الفاء والعين واللام) من أحرف العلة والهمزة والتضعيف. | ١. |
| هذا الفعل الماضي بضمير واو الجمع بوزن "فَعَلَ- يَفْعَلُ" الذي أصله "لَجَجَ". و يكون لفظ الفعل الماضي حرفين سوائين أو التضعيف. لذلك، يسمى الفعل الصحيح المضاعف الثلاثي لأن عينه و لامه من جنس واحد. | جُئُوا فِي عُنُقٍ وَنُفُورٍ | الفعل الصحيح المضاعف الثلاثي هو الفعل ما كانت عينه و لامه أي الثاني والثالث من أصوله من جنس واحد. | ٢. |
| لفظ "كُلُوا" هو فعل الأمر بضمير الواو الجمع من فعل الماضي "أَكَلَ- | وَكُلُوا مِنْ رِزْقِهِ | الفعل الصحيح المهموز الفاء هو ما كان فاء | ٣. |

| | | |
|--|---|--|
| <p>يَأْكُلُ" بوزن "فَعَلَ-يَفْعَلُ". وهذا الفعل الأمر يسمى الفعل الصحيح المهموز الفاء لأن فاء فعله همزة.</p> | | <p>فعله همزة.</p> |
| <p>لفظ "يَرَوَا" هو فعل المضارع بضمير الواو الجمع من فعل الماضي "رَأَى" بوزن "فَعَلَ-يَفْعَلُ". وهذا الفعل الماضي يسمى الفعل الصحيح المهموز العين لأن عين فعله حرف الهمزة.</p> | <p>أَوْمَّ يَرَوَا إِلَى الطَّيْرِ</p> | <p>٤. الفعل الصحيح المهموز العين هو ما كان عين فعله همزة.</p> |
| <p>هذا الفعل الماضي بضمير المتصل "كُنتُمْ" الذي تقديره "أنتم" بوزن "فَعَلَ-يَفْعَلُ". واللفظ "ذَرَأَكُمُ" يسمى الفعل الصحيح المهموز لام لأن لام فعله حرف الهمزة.</p> | <p>هُوَ الَّذِي ذَرَأَكُمُ فِي الْأَرْضِ</p> | <p>٥. الفعل الصحيح المهموز اللام هو ما كان لام فعله همزة.</p> |
| <p>هذا الفعل الماضي بضمير المتصل تقديره "نحن" بوزن "تَفَعَّلَ-يَتَفَعَّلُ" من باب الفعل المزيد الحماسي بحرف المزيد التاء و التشديد الذي أصله من فعل الثلاثي المجرد "وَكَلَ-يَوْكَلُ" بوزن "فَعَلَ-يَفْعَلُ" فيسمى فعل المعتل المثال الواو لأن فاء فعله حرف العلة واوا.</p> | <p>ءَامَنَّا بِهِ وَ عَلَيْنَا تَوَكَّلْنَا</p> | <p>٦. الفعل المعتل المثال الواو هو الفعل ما كانت فاءه حرف العلة و الأغلب أن يكون واوا.</p> |
| <p>هذا فعل الأمر بضمير المتصل تقديره "نحن" أصله من فعل الماضي</p> | <p>لَوْ كُنَّا نَسْمَعُ أَوْ نَعْلَمُ</p> | <p>٧. الفعل المعتل الأجواف الواو هو الفعل ما كانت</p> |

| | | |
|--|---|--|
| <p>"كَانَ-يَكُونُ" بوزن "فَعَلَ-يَفْعُلُ". لفظ "كَانَ-يَكُونُ" يتبع القاعدة الإعلال الأولى يعني "إِذَا تَحَرَّكَتِ الْوَاوُ وَالْيَاءُ بَعْدَ فَتْحَةٍ مُتَّصِلَةٍ فِي كَلِمَتَيْهِمَا أُبْدِلَتَا أَلْفًا مِثْلُ صَانَ وَبَاعَ أَصْلُهُمَا صَوَّانٌ وَبَيْعٌ". فعل الأمر "كُنْ" من فعل الماضي "كَانَ" أصله "كَوَّانٌ" أبدلت الواو ألفا لتحكها يعد فتحة متصلة في كلمتها فصار "كَانَ" ويسمى الفعل المعتل الأجواف الواو لأن عين فعله حرف العلة واوا.</p> | | <p>عينه حرف العلة الواو.</p> |
| <p>هو الفعل المضارع من فعل الماضي "بلا-يلو" بوزن "فَعَلَ-يَفْعُلُ". لفظ "بلا" من فعل المعتل الذي يتبع القاعدة الإعلال الأولى يعني "إِذَا تَحَرَّكَتِ الْوَاوُ وَالْيَاءُ بَعْدَ فَتْحَةٍ مُتَّصِلَةٍ فِي كَلِمَتَيْهِمَا أُبْدِلَتَا أَلْفًا مِثْلُ صَانَ وَبَاعَ أَصْلُهُمَا صَوَّانٌ وَبَيْعٌ". من أجل تلك القاعدة الأولى، "بلا" أصله "بَلَوَّانٌ" يسمى الفعل المعتل الناقص الواو لأن لام فعله حرف العلة واوا.</p> | <p>لِيَبْلُوكُمْ أَيُّكُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا</p> | <p>٨. الفعل المعتل الناقص الواو أو الياء هو الفعل ما كانت لامه (حرف الثالث) حرف العلة الواو.</p> |
| <p>هو فعل الماضي بضمير المتصل تقديره "أنتم" بوزن "فَعَلَ-يَفْعُلُ".</p> | <p>أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَصْبَحَ مَاؤُكُمْ</p> | <p>٩. الفعل الناقص الياء هو الفعل ما كانت لامه</p> |

| | | |
|--|--|--|
| <p>في هذه الآية، لفظ "رَأَيْتُمْ" يسمى الفعل المعتل الناقص الياء لأن فعله حرف الياء.</p> | | <p>(حرف الثالث) حرف العلة الياء.</p> |
|--|--|--|



الباب السادس

الخاتمة

قد تمت الباحثة هذا البحث العلمي الذي تحت الموضوع "دراسة تحليلية عن أسلوب الفعل الصحيح و الفعل المعتل في سورة الملك وآثرها في تعليم علم الصرف"، فتتلخص الخلاصة والإقتراحات هذا البحث هو كما يلي.

أ. الخلاصة

وقعت الخلاصة في هذا البحث العلمي، و هو كما يلي:

١. الأفعال التي يحتوي الفعل الصحيح في سورة الملك هو سبعة وأربعون فعلا، و هو أقسامه:
 - أ) الفعل الصحيح السالم يتكون من سبعة وأربعين فعلا بتقسيم الفعل الصحيح السالم يتكون من سبعة وعشرين فعلا متكرر ستة أفعال بالفعل الماضي، والفعل المضارع، والضمير الجمع وغير متكرر أحد وعشرون فعلا.
 - ب) الفعل الصحيح المضاعف يتكون من فعلين اثنين.
 - ج) و الفعل الصحيح المهموز ينقسم على ثلاثة أقسام هو الفعل الصحيح المهموز الفاء يتكون من أربعة فعلا، و الفعل الصحيح المهموز العين يتكون من فعلين اثنين متكرر فعل واحد بالفعل الماضي، والفعل المضارع، والضمير الجمع وغير متكرر فعل واحد، و الفعل الصحيح المهموز اللام يتكون من فعلين اثنين.
 - د) ولا يوجد الفعل الصحيح اللفيف في سورة الملك.

٢. الأفعال التي يحتوي الفعل المعتل في سورة الملك هو ثلاثة وثلاثون فعلا، و هو أقسامه:

- أ) الفعل المعتل المثال الواو يتكون من فعل واحد.
- ب) الفعل المعتل الأجواف الواو يتكون من أربعة أفعال متكرر فعلاين اثنين بالفعل الماضي للمعلوم، والفعل الماضي للمجهول، والفعل المضارع، والفعل الأمر، وغير متكرر فعلاين اثنين.
- ج) و الفعل المعتل الناقص الذي ينقسم على قسمين هو الفعل المعتل الناقص الواو يتكون من فعلين اثنين، و الفعل المعتل الناقص الياء يتكون من خمسة أفعال متكرر

فعلان اثنين بالفعل الماضى، والفعل المضارع، والضمير الجمع وغير متكرر أربعة أفعال.

٣. الطريقة المناسبة عن أسلوب الفعل الصحيح و الفعل المعتل في سورة الملك في تعليم علم الصرف هي الطريقة القياسية، في هذه الطريقة يستهل المدرسون القواعد أو التعريف العلم ثم يذكر بعض الأمثلة التي تتعلق عليها. كمثال الفعل الصحيح السالم هو الفعل ما لم يكن أحد أحرفه الأصلية حرف العلة ولا همزة ولا مضعفاً أو ما سلمت أصوله (وهي الفاء والعين واللام) من أحرف العلة والهمزة والتضعيف، نحو: في سورة الملك (لَّذِي حَلَقَ الْمَوْتَ وَالْحَيَاةَ).

ب. الإقتراحات

وقعت الإقتراحات في هذا البحث العلمي، و هو كما يلي:

١. للطلبة

ينبغي على الطلاب الآخرين أن يعرفوا و يزيدوا فهمهم و يستطيعوا الأمثلة الأخرى مثل ما في القرآن الكريم عن القواعد أسلوب الفعل الصحيح و الفعل المعتل في تعليم الصرف.

٢. للمدرسين

ينبغي على المدرسين أن يصف القواعد و يعطى الأمثلة عن الفعل الصحيح و الفعل المعتل في تعليم علم الصرف حتى يستطيع أن يفهم الطلاب في قواعد أسلوب الفعل الصحيح و الفعل المعتل مع أمثله

٣. للباحثين

ينبغي على الباحثين أن يعرفوا و يفهموا الرسالة المتعلقة عن قواعد تعليم الصرف في أسلوب الفعل الصحيح و الفعل المعتل مع أمثلتها لزيادة المعارف القرآنية من ناحية المباحث الصرفية.

قائمة المراجع

أ. المراجع العربية

آبادي، عبد الله الصالحى النجف. موسوس فضائل القرآن الحكيم وخواصه وسورة آياته. ناجاف: المكتبة الحيدية، ١٤٢٩ .

حلمي، دانيال. طريقة سهلة لتعلم العلم الصرف. مالانج: مطبعة جامعة مولانا إبراهيم الإسلامية الحكومية، ٢٠١٢ .

زايد، فهد خليل. الأخطاء الشائعة النحوية والصرفية والإملائية. الأردن: دار اليازوري العلمية للنشر والتوزيع، بدون سنة.

الجليل، عبد . الإعلال في سورة الملك (دراسة تحليلية صرفية). ماكاسر. ٢٠١٧ .

الحلاق، علي سامي. المرجع في تدريس مهارة اللغة العربية وعلومها. طرابلس-لبنان، ٢٠١٠ .

الدراسي، قسم المنهج. أصول التربية والتعليم الجزء الثالث. فونوروغو: كلية المعلمين الإسلامية معهد دار السلام كونتور للتربية الإسلامية الحديثة، ٢٠١١ .

الدليمي، طه علي حسين و سعاد عبد الكريم الوائلي. اللغة العربية مناهجها وطرائق تدريسها. عمان الأردن: دار الشروق للنشر والتوزيع، ٢٠٠٥ .

الدليمي، كامل محمود نجم. أساليب تدريس قواعد اللغة العربية. جردان: دار المناهج، ١٤٣٤ .

رفيع الدين، أحمد. ٢٠١٩ . "الأفعال اللازمة والمتعدية في السورة الملك (دراسة تحليلية الصرفية)".

بنتن: شعبة اللغة العربية وأدبها كلية أصول الدين والآداب بجامعة سلطان مولانا حسن

الدين الإسلامية الحكومية بنتن. الروسرى، محمد ناصر. أسماء القرآن وفضائلها،

السعودية: دار ابن الجوزي، ١٤٢٦ .

الرفاعي، عليم الدين . ٢٠٢٠ . واو العطف واستعمالاتها اللغوية في سورة الملك. ع جمى: مجلة

اللغة العربية وآدبها. المجلد ٩. الرقم ١ .

السامرائي، محمد فاضل. *الصَّرْفُ الْعَرَبِيُّ أَحْكَامٌ وَمَعَانٍ*. بيروت: التجليد: شركة فؤاد البعينو للتجليد، ٢٠١٣.

الصابوني، محمد علي. *صفوة التفاسير*. صيدا-بيروت: المكتبة العصرية، دون السنة.

الغلاييني، مصطفى. *جامع الدروس العربية*. القاهرة: دار السلام للطباعة والنشر والتوزيع والترجمة، ٢٠٠٩.

الغني، أيمن أيمن عبد. *الصرفي الكافي*. القاهرة: دار التوفيقية، ٢٠١٠.

فيريانتى، وينيتا. ٢٠٢١. "فعل الثلاثي المزيد ومعانيه في سورة الملك (دراسة تحليلية صرفية)".
بنجكولو: شعبة اللغة العربية وأدبها قسم الأدب كلية أصول الدين والأدب والدعوة
الجامعة الإسلامية الحكومية بنجكولو.

الفضلي، عبد الهادي. *مختصر الصرف*. بيروت: دار القلم، دون سنة.

منجية، تعريفية. *علم الصرف: نظرية و تطبيقاته*. مالانج: مطبعة جامعة مولانا إبراهيم الإسلامية الحكومية، ٢٠١٣.

مزكي، أحمد. *الهدى في علم الصرف*. مالانج: مطبعة جامعة مولانا ملك إبراهيم الإسلامية الحكومية، ٢٠١٠.

والترجمة، مركز نون للتأليف. *التدريس طرائق واستراتيجيات*. بيروت: جمعية المعارف الإسلامية الثقافية، الطبعة الأولى، ٢٠١١.

ونديرا، أيو. *البحث العلمي: الفعل الصحيح في سورة المائدة (دراسة تحليلية صرفية)*. مكاسر:
بجامعة علاء الدين الإسلامية الحكومية مكاسر، ٢٠١٧.

ب. المراجع الإندونيسيا

Ajahari. *Ulumul Qur'an (Ilmu-Ilmu Al-Qur'an)*. Yogyakarta: Aswaja Press Indo, 2018.

Anshori. *Ulumul Quran*. Jakarta: Rajawali Press, 2013.

Arikunto, Suharsini. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek* (Jakarta: Rineka Cipta, 1998).

Islam, Tim Rene. *MAHFUDHAT Kumpulan Kata Mutiara Islam-Arab yang diajarkan di Pondok Pesantren dan Madrasah*. Jakarta Selatan: PT. Rene Tuross Indonesia, 2020.

Kholilullah, M. *Media Pembelajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta: Aswaja Press Indo, 2008.

Mahmud. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Pustaka Setia, 2011.

Mardan. *Al-Qur'an: Sebuah Pengantar Memahaminya Secara Utuh*. Jakarta: Pustaka Mapan, 2010.

Rosyidi, Ahmad Katib Wadudu. *Tafsir Al Qurtubhi terj.* Jakarta: Pustaka Azam. 2009.

Sanjaya, Wina. *Perencanaan & Desain Sistem Pembelajaran*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group, 2013.

Sholih, Abdur Rahman. *Pendidikan Agama dan Pengembangan untuk Bangsa*. Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2005.

Shihab, M. Quraish. *Wawasan Al-Qur'a*. Bandung: Mizan, 1997.

Ratna, Nyoman Kuta. *Metodologi Penelitian: Kajian Budaya Dan Ilmu Sosial Humaniora Pada Umumnya*. Pustaka Belajar, 2010.

Zaid, Mustika. *Metode Penelitian Kepustakaan*. Jakarta: Yayasan Obor, 2004.



ترجمة الحياة

ولد يولييانا عفيفة الرشيدة في منطقة فونوروغو في التاريخ ٤ يوليو ٢٠٠٠. الباحثة هي البنت الثالثة للسيد سويطو والسيدة أنا سرى سومارتي. تعلم الباحثة لمستوى روضة الأطفال "مسلمات" في السنة ٢٠٠٤ يعني في الثالث (٣) من عمره وتعلم الباحثة فيها بسنة فقط، ثم التحق الدراسة في المدرسة الابتدائية الحكومية الثالثة (٣) سوكاسارى في السنة ٢٠٠٦-٢٠١٢. وبعد التخرج من تلك المدرسة، التحق الدراسة في المدرسة المتوسطة "دار الهدى" مايك طوناتان فونوروغو في السنة ٢٠١٢-٢٠١٥ والتحق الدراسة في المدرسة الثانوية "دار الهدى" مايك طوناتان فونوروغو في السنة ٢٠١٦-٢٠١٨. وبعد ذلك، التحق الدراسة في الجامعة الإسلامية الحكومية فونوروغو من السنة ٢٠١٨ حتى الآن.

P O N O R O G O