

فعالية استخدام وسائل الإعلام البطاقات الومضية نحو حصول أهداف تعليم المفردات

للفص السابع في المدرسة الثانوية باب العلوم

تمفوساري ماديون

البحث العلمي



قدمته:

زهرة الأولى

رقم دفتر القيد ٢٠٢١٨٠٠٧٧

قسم تعليم اللغة العربية

كلية التربية و العلوم التعليمية

الجامعة الإسلامية الحكومية فونوروغو

٢٠٢٢

فعالية استخدام وسائل الإعلام البطاقات الومضية نحو حصول أهداف تعليم المفردات

للسف السابع في المدرسة الثانوية باب العلوم

تمفورساري ماديون

البحث العلمي

مقدم الى الجامعة الإسلامية الحكومية فونوروغو
لاستيفاء بعض الشروط للحصول على درجة سرجانا
في تعليم اللغة العربية



قدمته:

زهرة الأولى

رقم دفتر القيد ٢٠٢١٨٠٠٧٧

قسم تعليم اللغة العربية

كلية التربية و العلوم التعليمية

الجامعة الإسلامية الحكومية فونوروغو

الملخص

الاولى، زهرة. ٢٠٢٢. فعالية استخدام وسائل الإعلام البطاقات الوضوية نحو حصول أهداف تعليم المفردات للصف السابع في المدرسة الثانوية باب العلوم تمفوساري ماديون. البحث العلمي. قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية و العلوم التعليميّة الجامعة الإسلاميّة الحكوميّة فونوروجو. المشرف أحمد مجيب الماجستير.

الكلمات الأساسية : استخدام، وسائل الإعلام البطاقات الوضوية، تعليم المفردات

لمعلّم دورٌ مهمٌ جدًّا في تنفيذ الدرس. لقد فعل المدرسون جهودًا مختلفة ليفهم الطلاب و يفهمون ما قام المعلم في تدريسه. ولأن مهارات اللغة العربية لهؤلاء للطلاب مازالت تفتقر، يستخدم المعلم أخيرا وسائل التي يمكن أن تساعد الطلاب على تعلم المفردات العربية. وسائل التي يستخدمها المعلم هي وسائل بطاقات الوضوية. البطاقات الوضوية هي بطاقة صغيرة تحتوي على صورة أو نص أو رموز مرتبطة بالصورة. عادة ما يكون حجم البطاقات الوضوية ١٦ * ٨ سم أو يمكن تكييفها أيضًا مع المواد التعليمية.

أهداف هذا البحث هو (١) لوصف فعالية استخدام وسائل البطاقات الوضوية في نطق المفردات العربية للصف السابع في المدرسة الثانوية باب العلوم تمفوساري ماديون و (٢) لوصف فعالية استخدام وسائل البطاقات الوضوية في فهم معنى المفردات العربية للفصل. السابع فيالمدرسة الثانوية باب العلوم تمفوساري ماديون.

يكون هذا البحث بحثًا نوعيًا ويتم إجراؤه من خلال الملاحظات الصفية أثناء تعلم اللغة العربية، ومقابلات مع الطلاب ومعلمي اللغة العربية وتوثيق يحتوي على معلومات أساسية المدرسة الثانوية باب العلوم تمفوساري ماديون.

بناءً على تحليل البيانات، وجدت الباحثة أن طلاب الصف السابع في المدرسة الثانوية باب العلوم تمفوساري ماديون قد شهدوا زيادة في أنشطة التعليم في الفصل، وخاصة تعلم اللغة العربية. وينظر إلى هذا من حيث النطق وفهم معنى المفردات. يظهر هذه الحالة من خلال نتائج الملاحظات والمقابلات والتوثيق مع المعلمين والطلاب في المدرسة الثانوية باب العلوم تمفوساري ماديون لأنه قبل ذلك كان التعلم عبر الإنترنت ولم يكن بإمكان المدرسين رؤية قدرات طلابهم. بعد إجراء التعلم وجهًا لوجه، يتم إجراء اختبار قدرة للطلاب حتى يعرف المعلم وسائل المناسبة لطالب الصف السابع هذا. أخيرًا، يستخدم المعلم وسائل

البطاقات التعليمية في التعلم. يمكن للطلاب تعلم نطق المفردات بشكل جيد وصحيح. يمكن للطلاب أيضًا معرفة المعنى مباشرةً بهذه الطريقة، ومن السهل حفظه.

الموافقة على المناقشة

اليحث العلمي الذي كتبها الطالبة :

الاسم : زهرة الأولى

رقم دفتر القيد : ٢٠٢١٨٠٠٧٧

الكلية : كلية التربية والعلوم التعليمية

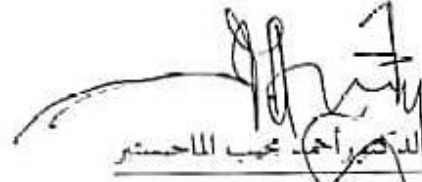
القسم : قسم تعليم اللغة العربية

الموضوع : فعالية استخدام وسائل الإعلام البطاقات الومضية نحو الحصول أهداف تعليم

المفردات للمصف السابع في المدرسة الثانوية باب العلوم تمفورساري ماديبون

فبعد الاطلاع على هذا البحث و ادخال مافيه من الاصلاحات و التعديلات و افقنا تقديمه للمناقشة.

المشرف


الدكتور أحمد محب الماحستر

التاريخ : فونورونمو، ١٥ يوليو ٢٠٢٢

رقم التوظيف : ١٩٦٨٠٤٠٤٢٠٠٠٠٣١٠٠٦

رئيسة قسم تعليم اللغة العربية



رقم التوظيف: ١٩٨٦١١-١٥٠٣٢٠٠٢



وزارة الشؤون الدينية

الجامعة الإسلامية الحكومية فونوروجو

قرار مجلس المناقشة

البحث العلمي الذي كتبه الطالبة :

الاسم : زهرنا الأولى

رقم دفتر التقييد : ٢٠٢١٨٠٠٧٧

الكلية : كلية التربية والعلوم التطبيقية

القسم : قسم تعليم اللغة العربية

الموضوع : فعالية استخدام وسائل الإعلام المطبوعة التوضيحية نحو حصول أهداف تعليم المفردات للصف

السابع في المدرسة الثانوية باب العلوم ثمغورساري مادبون

أجريت مناقشة هذا البحث العلمي بالجامعة الإسلامية الحكومية فونوروجو في :

اليوم : الثلاثاء

التاريخ : ١١ أكتوبر ٢٠٢٢

وقرر المجلس قبوله كشرط من شروط الحصول على درجة سرجانا في التربية الإسلامية في :

اليوم : الأربعاء

التاريخ : ١٩ أكتوبر ٢٠٢٢

فونوروجو، ١٩ أكتوبر ٢٠٢٢

عميد كلية التربية والعلوم التطبيقية

الدكتور الحاج محمد عتيق الماحيستر

رقم التوظيف: ١٩٦٨٠٧٠٤١٤٩٩٠٣١٠٠١

أعضاء مجلس المناقشة

الرئيسة : إريكا روسدهانا الماحيستر

المتحقق الأول : الدكتور فائق عيّن الرقيب الماحيستر

المتحقق الثاني : الدكتور أحمد مجيب الماحيستر

(
(
(



IAIN
PONOROGO

SURAT PERSETUJUAN PUBLIKASI

Yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : Zahrotul Ula
NIM : 202180077
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
Judul Penelitian : فعالية استخدام وسائل الإعلام البطاقات الومضية نحو حصول
أهداف تعليم المفردات للصف السابع في المدرسة الثانوية باب
العلوم تمفورساري ماديون

Menyatakan bahwa naskah skripsi/ tesis telah diperiksa dan disahkan oleh dosen pembimbing. Selanjutnya saya bersedia naskah tersebut dipublikasikan oleh Perpustakaan IAIN Ponorogo yang dapat diakses di ethesis.iainponorogo.ac.id. Adapun isi dari keseluruhan tulisan tersebut sepenuhnya menjadi tanggung jawab penulis.

Demikian pernyataan saya untuk dapat dipergunakan semestinya.

Ponorogo, 21 November 2022

Penulis



(Zahrotul Ula)

إقرار أصالة البحث

أنا الموقع أدناها :

الاسم : زهرة الأولى

رقم دفتر القيد : ٢٠٢١٨٠٠٧٧

الكلية : كلية التربية والعلوم التعليمية

القسم : قسم تعليم اللغة العربية

الموضوع : فعالية استخدام وسائل الإعلام البطاقات الومضية نحو الحصول أهداف تعليم

المفردات للصف السابع في المدرسة الثانوية باب العلوم تمفوساري ماديون

أقر بأنني قد اعددت هذا البحث العلمي كل أمانة ولم يسبقه نشره أو كتابه إلا في بعض الأجزاء التي تم اطلاع مصادرها الأصلية. وإذا ثبت يوماً أن ظهور هذا البحث منتخل من عمل الغير، فأنا مستعدة لقبول أية عقوبة أكاديمية حسب ما تنصحه لوائح الجامعة.

فونوروغو، ٠٤ أكتوبر ٢٠٢٢

المقررة،



زهرة الأولى

٢٠٢١٨٠٠٧٧



الباب الأول

المقدمة

خلفية البحث



التعليم هو أهم ركائز الحياة. التعليم هو شروط إلزامية يجب على كل شخص الوفاء بها من أجل إحداث تغيير في نوعية الموارد البشرية. في سياق التعليم الحالي لبلدنا كان متخلفا في مشاكل التعليم. يتم تضمين نموذج التعليم في إندونيسيا في فئة رتبة. لا يزال التعلم في بلدنا إندونيسيا بعيدا جدا مقارنة بالدول الأخرى. وبالمثل، فإن تعلم المفردات العربية للطلاب في بلدنا متخلف أيضا.

في المدرسة الإندونيسية القائمة على المدرسة الثانوية التي تعطي الأولوية لتعليمه الديني، يتم إعطاء الطلاب التعلم-التعلم الإضافي، أحدها تعلم اللغة العربية. لأنهم من المدرسة الابتدائية (سد) لا تزال جديدة للتعرف على وتعلم اللغة العربية ثم لأولئك تعلم اللغة العربية هو تعلم صعبة ومملة بحيث يشعرون أيضا بالملل عند الدراسة في الفصول الدراسية. من نتائج أوبسيرفاسو التي أجراها الباحث من خلال مقابلات مع المعلمين من الدرجة السابعة في المدرسة الثانوية باب العلوم ، يشير إلى أن هناك بعض المشاكل في التعلم. خاصة في تعلم اللغة العربية. أولا المعلم لم تفعل أي وسائل الإعلام في التعلم. ولكن جنبا إلى جنب مع تطور العصر وفي بداية عام ٢٠١٩ أجبر الطلاب على التعلم في المنزل. ومع ذلك، فإنه من الصعب على المعلمين والطلاب لمعرفة نهاية في بداية المدرسة بعد تعلم المعلمين على الانترنت خلق وسائل الإعلام التي يمكن أن تسهل ومساعدة الطلاب في تعلم مفردات اللغة العربية.¹

لمعلم هو عنصر مهم جدا في تحديد نجاح طلابه في التعلم لأن المعلم هو صاحب دور مهم في تحسين الجودة والتحصيل الطلابي. قبل ذلك يجب على المعلمين أيضا تحديد مستوى قدرة الطلاب لأنه نظرا لقدرة كل طالب مختلفة وفقا لخلفية كل منهم. لأن البحث يركز مع المشاكل التي تحدث في تعلم اللغة العربية، ثم في تعلم اللغة العربية مدرس اللغة العربية أولا داووهولو اختبار قدرتك على قراءة النص العربي للطلاب واتضح أن بعضها لا تزال صعوبات في

¹Wakhidati Nurrohmah Putri, "Pengaruh Media Pembelajaran Terhadap Motivasi Belajar Bahasa Arab Siswa Madrasah Tsanawiyah" *Jurnal Of Arabic Education and Literature* Vol.1 No. 1 2017

قراءة النص. لذلك فإن وسائل الإعلام التعليمية لها جزء مهم جدا لدعم الأنشطة التعليمية للطلاب، وخاصة في تعلم اللغة العربية.

لذلك، يستخدم المعلم وسائل المستخدمة في هذا البحث أن البطاقات الومضية للوسائط حيث تكون هذه وسائل عبارة عن بطاقة صغيرة تحتوي على صور أو نص أو رمز علامة مرتبط بالصورة. البطاقات الومضية عادة الحجم ٨ * ١٦ سم أو يمكن أيضا أن تكون مخصصة مع المواد التعليمية. مع البطاقات الومضية وسائل الإعلام في تعلم اللغة العربية في النظام التجاري المتعدد الأطراف بابل العلوم، وخاصة في الصف ٧ جلب فوائد للطلاب لتعلم المفردات العربية من السهل إلى الصعب. وبحسب أرسباد، فإن استخدام البطاقات الومضية هي عملية تعلم، فكيفية استخدام البطاقات الومضية الفعالة تحتوي على صور أو نص أو علامة على رمز معين يهدف إلى تذكرو أو إحالة الطلاب إلى رمز مرتبط بالصورة أو النص الموجود على البطاقات بالإضافة إلى تحفيز عقل واهتمام الطلاب في تعزيز المهارات وفهم المعنى أو المغزى المكتوب في البطاقات الومضية الإعلامية.

لتحديد تحقيق الأهداف في تعليم اللغة العربية خاصة في الصف السابع بعد ذلك، سيقوم الباحثة بإجراء مزيد من البحوث حول فعالية استخدام البطاقات الومضية الإعلامية. يستخدم هذا الإعلام صور وسائل الإعلام والمشاركات مثيرة للاهتمام واضحة بحيث المعلم عند إعطاء التعلم من الطلاب حريصة على حفظ اللغة العربية. المعلم يعطي اللغة العربية وفقا للمادة التي يجري تدريسها والتي من السهل لأنه قابل للتعديل مع قدرة طلابهم.² وانطلاقا من خلفية المشاكل السابقة، يريد الباحث رفع لقب، وهو "فعالية استخدام وسائل الإعلام الومضية نحو حصول أهداف تعليم المفردات للصف السابع في المدرسة الثانوية باب العلوم تمفورساري ماديون".

﴿ب﴾ تحديد البحث

تركز هذه الدراسة على الغرض من تعلم المفردات العربية، وخاصة في نطق المفردات وفهم معنى المفردات. يتم استخدام وسائل البطاقات الومضية في المدرسة الثانوية باب العلوم وخاصة على تعلم اللغة العربية. ولذلك، فإن تركيز البحوث على فعالية استخدام وسائل الإعلام الومضية.

² Fachri Helmanto, "Flascard : Belajar Mufrodlat Bahasa Arab Semakin Menantang" *Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*, Vol. 1 No. 2, Juli 2020.

﴿ج﴾ أسئلة البحث

وبناء على الخلفية التي تم تقديمها، صاغ سؤالان البحث التالية :

١. كيف فعالية استخدام وسائل البطاقات الوضعية في ترقية نطق المفردات العربية للصف السابع في المدرسة الثانوية باب العلوم تمفوساري ماديون؟
٢. كيف فعالية استخدام وسائل البطاقات الوضعية في ترقية فهم المعنى المفردات العربية للصف السابع في المدرسة الثانوية باب العلوم تمفوساري ماديون؟

﴿د﴾ أهداف البحث

١. لوصف فعالية استخدام وسائلالبطاقات الوضعية في نطق المفردات العربية للصف السابع في المدرسة الثانوية باب العلوم تمفوساري ماديون.
٢. لوصف فعالية استخدام وسائل البطاقات التعليمية في فهم معنى المفردات العربية للصف السابع في المدرسة الثانوية باب العلومتمفوساري ماديون.

﴿ه﴾ فوائد البحث

في هذه الدراسة من المتوقع أن توفر فوائد لجميع المربين. الفوائد المتوقعة هي كما يلي:

١. الفوائد النظرية

- أ. زيادة المعرفة بأهمية التعليم.
- ب. أن نعرف أن إتقان المفردات العربية مهم جدا وخاصة بالنسبة للمتعلمين على مستوى المدرسة.

٢. الفوائد العملية

- أ. المزايا للطلاب
- ب. تطبيق النظرية التي أعطيت خلال دراستي.
- ج. لإيجاد حل المشاكل في التعلم
- د. إضافة البصيرة والمعرفة وتطوير التفكير في الدراسات العلمية.

٣. فوائد الكلية

- أ. يمكن استخدامها كمرجع أو الأدب درس للغاية

٤. فوائد للمعلمين

- أ. إضافة البصيرة والمعرفة حول فوائد استخدام وسائل الإعلام التعلم للمتعلمين
- ب. كمادة لتحسين قدرة نتائج تعلم الطلاب
- ج. كروية لفهم أفضل لطلابها

٥. فوائد للمدارس

- أ. كما معلومات في زيادة تحفيز الطلاب

﴿و﴾ تنظيم كتابة تقرير البحث

لتسهيل كتابة نتائج البحوث ولكي يتم هضمها بطريقة مباشرة، هناك حاجة إلى مناقشة منهجية. في هذا التقرير البحثي، سيتم تقسيمه إلى ٥ فصول، كل منها يتكون من فصول فرعية ترتبط ببعضها البعض. المنهجية هي على النحو التالي:

الباب الأول : بحث في الدراسة المقدمة التي تحوى على تحديد البحوث، أسئلة البحث، أهداف البحث، فوائد البحث و تنظيم كتابة تقرير البحوث.

الباب الثاني : بحث في الإطار النظري و البحوث السابقة.

الباب الثالث : بحث في منهج البحث علنوع البحث، حضور البحث، مكان البحث، مصدر البيانات، أساليب جمع البيانات، أساليب تحليل البيانات، التحقق من صحة النتائج، مرحلة الباحثة

الباب الرابع : نظرة عامة على خليفة البحث، رض البيانات و المناقشة

الباب الخامس : بحث في الخلاصة و الإقتراحات

الباب الثاني

الإطار النظري و البحوث السابقة

﴿أ﴾ الإطار النظري

١. وسائل الإعلام

أ. فهم وسائل الإعلام

وسائل الإعلام هو مصطلح يبدو مألوفا بالنسبة لنا. خاصة في مجال التعليم دائما ما يتعلق بنقل المعرفة للطالب من خلال وسائل الإعلام. وسائل الإعلام لها تأثير إيجابي بحيث يصبح الطلاب متحمسين والمعلمين أيضا من السهل نقل المواد التعليمية. صيغة الجمع المتوسطة، وهي كلمة مشتقة من الريدوس اللاتيني، والتي تعني حرفيا "الوسائل" أو "الوسائل" أو "المقدمة". ثم يمكن تفسير *mediun* كوسيط أو تسليم شيء من المرسل إلى المتلقي. شيء ما يمكن أن يعني البرمجيات أو الأجهزة. وفقا إيلي و غيرلاج، فإن وسائل الإعلام إذا فهمت بشكل عام هي الإنسان أو المواد أو الأحداث التي تبني الظروف التي تجعل الطالب يكتسب المعرفة والمهارة والموقف. الفهم أعلاه هو أيضا تمشيا مع تلك التي نقلتها أيضا غاني (١٩٨٥)، الذي ذكر أن وسائل الإعلام هو نوع من المكونات المستخدمة للطلاب كشيء يمكن أن تحفز التعلم.

وتوفر العديد منها فهما لوسائل الإعلام، كما توفر رابطة التعليم وتكنولوجيا الاتصالات فهما لوسائل الإعلام كطريقة لنقل بعض الرسائل أو المعلومات. غالبا ما يستخدم مصطلح وسائل الإعلام أو المساعدات من الناحية التعليمية. وكما ذكر هاماليك (١٩٩٤) فإن استخدام وسائل الإعلام أو المساعدات سيسهل نقل الأمور بسرعة ويحصل على أقصى قدر من النتائج كما هو متوقع.^١

استنادا إلى التفاهات المذكورة أعلاه، يمكن القول أن وسائل الإعلام هي كل ما يتعلق بالبرمجيات ومواد الأجهزة التي يمكن استخدامها لنقل مجموعة متنوعة من المواد التعليمية أو مصادر التعلم التي يمكن أن توفر فوائد للطلاب.^٢

ب. خصائص وسائل الإعلام

¹Donni Juni Priansa, "Pengembangan Strategi dan Model Pembelajaran"(Bandung: CV Pustaka Setia, 2017),

² Nizwardi Jalinus dan Ambiyar, "Media dan Sumber Pembelajaran"(Jakarta :Kencana, 2016), 3-4

بناء على وصف بعض الفهم أعلاه، فإن السمات المشتركة التالية الواردة في أي

قيود :

- (١) التعليم الإعلامي لديه الشعور المادي للبالغين المعروفة باسم جهاز، وهذا هو الشيء الذي يمكن رؤيته وسماعه ولمسه من قبل الحواس الخمس.
- (٢) التعليم الإعلامي لديه بينجرتيا غير المادية المعروفة مع البرنامج، أي محتوى الرسالة الواردة في الأجهزة التي هي المحتوى الذي سيتم تسليمها.
- (٣) يتم تضمين التركيز على التعليم الإعلامي في البصرية والسمعية.
- (٤) التعليم وسائل الإعلام لديها بينجرتيا من الأداة في عملية التعلم داخل وخارج الفصول الدراسية على حد سواء.
- (٥) وسائل الإعلام التعليمية المستخدمة في سياق التواصل والتفاعل بين المعلمين والطلاب في عملية التعلم.
- (٦) يمكن تجميع التعليم الإعلامي بشكل جماعي.
- (٧) المواقف والأفعال والتنظيم والاستراتيجية والإدارة المرتبطة بتطبيق العلم.

يقترح جيرلاخ وإيلي ثلاث خصائص وسائل الإعلام وهي دليل على سبب استخدام وسائل الإعلام وما يمكن أن تفعله وسائل الإعلام التي ربما يكون المعلم غير قادر على (أقل كفاءة) للقيام بذلك.

(١) سمات مثبت

تصف هذه الخاصية قدرة وسائل على تسجيل حدث أو كائن وتخزينه وحفظه وإنشائه. يمكن فرز الحدث أو الكائن وإعادة ترتيبه باستخدام وسائل مثل التصوير الفوتوغرافي وشريط الفيديو والشريط الصوتي وأقراص الكمبيوتر والأفلام. يمكن بسهولة إعادة إنتاج كائن تم التقاطه (مسجل) باستخدام كاميرا أو كاميرا فيديو فقط عند الضرورة. هذه الخاصية مهمة جدا لأنها يمكن أن تنقذ الأحداث أو الكائنات بتنسيقات وسائل ويمكن استخدامها في أي وقت.

(٢) سمات التلاعب

تحويل حدث أو كائن ممكن لأن وسائل الإعلام لديها خصائص التلاعب. يمكن تقديم الأحداث التي تستغرق أياما للطلاب في دقيقتين أو ثلاث دقائق باستخدام تقنية تصوير تسجيل الفاصل الزمني. على سبيل المثال، يمكن تسريع عملية الشرنقة ثم إلى الفراشة باستخدام وسائل. ديساينغ يمكن تسريع الفيديو يمكن أيضا إبطاء الفيديو. يمكن تحرير وسائل (الفيديو، اللقطات، الفيديو) وفقا لرغباتنا. في حالة حدوث خطأ يمكن أيضا أن تقطع من جانب.

التلاعب في الأحداث أو الكائنات مع تحرير المسار يمكن أيضا توفير الوقت. الأحداث التي لها عملية طويلة ستكون لفترة وجيزة ويمكن تسريع الأحداث التي لها عملية بطيئة.

(٣) التوزيع المميز

توزيع مميزة من وسائل الإعلام يسمح كائن أو حدث يتم نقلها عبر الفضاء، وفي وقت واحد يتم تقديم كيجاديا في عدد كبير من الطلاب ذوي الخبرة التحفيز هو نفسه نسبيا للحدث. وسائل الإعلام لا يقتصر فقط على فئة واحدة، ولكن يمكن أن تنتشر في جميع أنحاء العالم في أي وقت وفي أي مكان المطلوب. المعلومات المسجلة بتنسيق يمكن إنتاج أي وسائل عدة مرات وهي جاهزة للاستخدام في وقت واحد.^٣

ج. فوائد وسائل الإعلام

أهمية الوسائل التعليمية في التعليم بشكل عام بأنها تساعد تحقيق الأهداف التعليمية. أما في مجال اللغة فإن أهمية تتمثل بما يلي^٤:

- (١) التدريس هو جذب انتباه المتعلمين وذلك لتعزيز الدافع للتعلم
- (٢) والمواد التعليمية يكون أكثر وضوحا معناها، بحيث يمكن فهمها بسهولة أكبر المتعلمين، فضلا عن السماح للمتعلمين لإتقان أهداف التدريس مع الخير.

³ Azhar Arsyad, "Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya" (Yogyakarta: Pustaka Belajar, 2003), 2-6

^٤ عماد توفيق السعادي، أساليب تدريس اللغة العربية، (الأردن: دار الأمل للنشر والتوزيع، ١٩٩٠)

٣) أساليب التدريس تختلف على نطاق واسع، وليس التواصل اللفظي فقط من خلال ترتيب الكلمات المنطوقة المعلمين، لا يشعر بالملل المتعلمين والمعلم لا ينفذ من السلطة.

٤) المتعلمين بذل المزيد من الأنشطة التعليمية، لأنه ليس فقط الاستماع إلى شرح من المعلم، ولكن أيضا نشاط الآخر.

٥) ساعد الوسائل التعليمية في توفير وقت وجهد المعلم

٦) تساعد الوسائل التعليمية في التدريب على أساليب التفكير العلمي السليم°

٧) مساعدة على إستثارة اهتمام الطلاب واشباع حاجته للتعليم

٨) تساعد الطلاب على تعلم تحسين قدراتهم

وبالإضافة إلى ذلك، فوائد وسائل الإعلام للمعلمين والمتعلمين، على النحو التالي:

١) فوائد وسائل الإعلام التعليمية للتدريس، على النحو التالي :

أ) توفير التوجيه والتوجيه لتحقيق أهداف التعلم

ب) شرح هيكل وتسلسل التدريس للأفضل

ج) توفير إطار عمل للمعلم المنهجي للأفضل

د) تسهيل السيطرة على المعلمين من المواد التعليمية

هـ) مساعدة كيسيماتان، والدقة، في عرض المواد التعليمية

و) استحضار ثقة المعلم

ز) تحسين جودة التعليم

ح) إعطاء وزيادة مجموعة متنوعة من التعلم

ط) يقدم المعلومات الأساسية

ي) خلق الظروف والوضع من متعة التعلم ودون ضغوط

٢) فوائد وسيلة للتعلم للمتعلمين، هو :

أ) زيادة الدافع التعلم من المتعلمين

- ب) إعطاء وزيادة مجموعة متنوعة من التعلم للمعلمين
- ج) تسهيل المتعلمين للتعلم
- د) تحفيز المتعلمين على التفكير والتحليل
- هـ) يميز جاران في ظروف وحالات التعلم متعة ودون ضغط
- و) يمكن للمتعلمين فهم الموضوع المقدم بشكل منهجي.⁶

د. وظائف وسائل الإعلام

وفقا لوسائل الإعلام فلاهودين أيضا القيم والاستخدامات التالية:

- ١) تحويل أشكال مجردة ثم يؤدي إلى الواقع. إنشاء هذه وسائل التعلم يجعل شيئا كان مجردا في الأصل تصبح أكثر واقعية لأنه تم إنشاؤه وفقا للمادة التعليمية.
- ٢) نادرة أو من الصعب الحصول على مكونات. مع هذا التعلم وسائل الإعلام شيء قد فقدت أو كان من الصعب في شكل حقيقي سوف تبدو وكأنها تبحث مرة أخرى، على سبيل المثال، مثل رؤية الحيوانات المنقرضة، والأوقات التاريخية وغيرها.
- ٣) وسائل الإعلام قادرة على تقديم الأشياء مع الحقيقي وشكل التي هي وفقا لرغباتنا.
- ٤) وسائل الإعلام ليس فقط مع الصور ولكن أيضا مع المتوسطة التي الدمدمة. بحيث يسهل على الطلاب فهم المواد التي يتم تدريسها.⁷

وسائل الإعلام لديها العديد من الوظائف بما في ذلك:

- ١) استخدام وسائل الإعلام له وظيفة كوسيلة لتحقيق تعلم أكثر فعالية.
- ٢) تتكون وسائل الإعلام من عدة مكونات لأن هذه الوسيلة التعليمية لا تقف وحدها ولكن هناك عدة عناصر تكمل بعضها البعض وتخلق نتائج أفضل.
- ٣) يجب أن تكون وسائل الإعلام المستخدمة وفقا للتعلم.
- ٤) وسائل الإعلام ليست فقط للعب ولكن لتسهيل التعلم.
- ٥) يمكن أن تكون وسائل الإعلام أيضا بمثابة مادة لتسريع عملية تعلم الطالب.

⁶ Hujair AH Sanaky, "Media Pembelajaran Interaktif-Inovatif" (Yogyakarta : KAUKABA DIPANTARA, 2013), 5-6

⁷ Ramen A Purba, dkk "Media dan Teknologi Pembelajaran" (Yayasan Kita Menulis, 2021), 10-11

٦) تعمل وسائل الإعلام أيضا على تحسين الجودة بدءا من الطلاب والمعلمين وغيرهم.^٨

هـ. مفهوم وسائل التعليمية

يقصد بالوسيلة التعليمية ما تدرج تحت مختلف وسائل التي يستخدمها الأستاذ في الموقف التعليمي، بغرض إيصال المعارف والحقائق والأفكار والمعاني للطلبة ". وقد عرفها محمد زياد حمدان أن وسائل التعليمية هي وسائط تربوية يستعان بها لإحداث علمية التعليم ". وأما نايف معروف فقد عرف وسائل التعليمية أنها ما يلجأ إليه المدرس من أدوات وأجهزة ومواد لتسهيل عملية التعليم وتحسينها وتعزيزها ' .

كل هذه التعاريف تؤدي إلى مفهوم واحد وهو أنها وسائل أو وسائط تعين على التعليم والتعلم وتؤدي إلى إسناعه. وكما قد سبق ذكره أن الطلاب يتعلمون أكثر ويصبحون أكثر إيجابية إذا ما استخدمت المواد التعليمية التي تثير أكثر من حاسة لديهم، فاشترك حاستي السمع والبصر في التعلم يكون أفضل من استخدام حاسة السمع بمفرده.^٩

و. استخدام وسائل الإعلام الأساس النظري

يمكن أن يحدث اكتساب المعرفة والمهارات والتغيرات في المواقف والسلوك بسبب التفاعل بين تجربة جديدة وتجربة لم يسبق لها مثيل من قبل. وفقا لبرونر، هناك ثلاثة مستويات رئيسية في وضع التعلم، وهي التجربة مباشرة، وتجربة الصورة وتجربة الملخص. مستويات الخبرة لتحقيق نتائج التعلم كما هو موضح من قبل دايل، كعملية اتصال. المواد التي سيتم نقلها ويمكن للطلاب مرغوب فيه السيطرة عليه المشار إليها على أنها رسالة. المعلم كمصدر للرسالة صب رسالة إلى رموز معينة وطالب كمستلم لتفسير تلك الرموز بحيث يفهم على أنه رسالة.

الجداول ١.٢ رسالة في الاتصال

⁸Ni Luh Putu Ekayani, "Pentingnya Penggunaan Media Pembelajaran Untuk Meningkatkan Prestasi Belajar Siswa". *Jurnal Penelitian*, (Vol.2 No.1 November 2017),3

⁹أوريل بحر الدين " مهارة التدريس نحو إعداد مدرس اللغة العربية الكفاء " مالانق: جامعة مولنا مالك إبراهيم الإسلامية

الرسالة هضمها وتفسيرها مع	الرسائل التي تنتجها:
اسمع	الكلام، منيابي، العزف على الآلات الموسيقية، الخ.
شاهد	تصور من خلال الأفلام والصور واللوحات والرسومات والنماذج والمنحوتات والرسومات والرسوم المتحركة والإيماءات غير اللفظية.
قرأ	اكتب أو افتعال

الوصف أعلاه يعطي تلميحا أنه من أجل عملية التدريس والتعلم يمكن أن تعمل بشكل جيد، ينبغي دعوة الطلاب للاستفادة من جميع الأدوات من حواسه. المعلمين نسعى جاهدين لعرض المحفزات (التحفيز) التي يمكن معالجتها مع مجموعة متنوعة من الأدوات الحواس. يتم الاحتفاظ أداة أكثر الحواس الذي يستخدم لتلقي ومعالجة المعلومات في الذاكرة. وبالتالي، من المتوقع أن يكون الطلاب قادرين على قبول واستيعاب الرسائل بسهولة وأفضل في المواد المقدمة¹⁰.

٢. البطاقات الومضية

أ. فهم البطاقات الومضية

البطاقات الومضية هي بطاقة صغيرة تحتوي على صور أو نصوص أو رموز مقترنة بالصورة. عادة ما يكون حجم البطاقات الومضية ١٢X٨ سم أو يمكن تعديلها أيضا وفقا لمواد التعلم. في حين وفقا لكاسيهاني، البطاقات الومضية هي المساعدات التعليمية كما ورقة الصورة التي لديها ٣٠X٢٥. يتم إجراء الصورة من قبل صورة اليد أو الصورة التي هي على البطاقات الومضية¹¹.

(بطاقة الومضية لوسائط التعلم على شكل صورة تقيس ٢٥X٣٠. الصور في بطاقة تعليمية وعادة ما تكون في شكل صور، والصور التي يتم إجراؤها من قبل أنفسهم أو الاستفادة من الصور الموجودة أو الصور. وذكرت دينا أندرياني أيضا أن "البطاقات الومضية" هي وسيلة تعليمية على شكل صورة يبلغ قياسها حوالي

¹⁰ نفس المراجع ١١-١٢

¹¹ Ahmad Izzan, "Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab" (Bandung : HUMANIORA, 2004), 176

٢٥×٣٠. البطاقة الومضية وسيلة بصرية تستخدم لتعليم القراءة للمبتدئين ولتحسين سرعتهم القرائية. وهذه البطاقات ذات أحجام وألوان مختلفة تكتب كلمات أو جمل أو أشباه جمل على وجه واحد منها أو على كلا الوجهين. ترى البطاقة للصف لثوان قليلة، ثم تُخفى ويطلب من الطلاب أن يقولوا ما قرأوا على البطاقة.^{١٢}

وسائل التعليمية لتدريس مهارة القراءة، وأهمها ما يلي :

- ١) البطاقة الومضية : وتستخدم لمساعدة الطلاب على قراءة الكلمات، أو التعبيرات، أو الجمل بدون تجريدتها إلى المقاطع والحروف. كما تستخدم لإنما ثروة المفردات، و ممارسة بعض القواعد النحوية.
- ٢) بطاقة القراءة : وهي حجما من البطاقة الومضية، وتستخدم للتدريب على القراءة الاطلاعية و الاستيعاب.
- ٣) معامل القراءة : و هي مواد تعليمية متدرجة حسب مستوى الصعوبة، وتصمم خصيصا لمساعدة المتعلم في تطوير مهارة في القراءة من مرحلة الى أخرى وفقا لما لديه من القدرة.
- ٤) الاستثمارات : منها الجداول التي تبين مواعيد الطائرات، والقطارات، أو الاستثمارات التي تستخدم لطلب الجنسية، أو جواز السفر، أو التأشيرة. وهذه الوسائل تدرب الطلاب على استيعاب المعلومات.

الوسائل التعليمية لتدريس مهارة الكتابة، أهمها ما يلي :

- ١) الشرط الصوتية المسجلة التي يستمع إليها الدارس ثم يكتب ما تملية عليه.
- ٢) الكلمات المتقاطعة التي تعين الدارس على معرفة معاني الكلمات وطريقة هجائها.
- ٣) الأفلام السينمائية، وبرامج الإذاعة، والتلفزيون التي تزود الدارس بالأفكار و المعلومات التي تلزمة في كتابة موضوعات الإنشاء والمحادثة.

^{١٢} الدكتور محمد علي الخولي، "أساليب التدريس العامة" (الأردان : دار الفلاح للنشر والتوزيع، ٢٠٠٠) ١٧٣

٤) الجرائد و المجلات، وهي وسيلة تعليمية مفيدة في تعزيز التعلم وتزويد المتعلم بتقنية الكتابة و مضمونها.^{١٣}

ب. خطوات استخدام بطاقات وسائل التعليمية

١) يتم الاحتفاظ بالبطاقة التي تم إعدادها على مستوى الصدر ومواجهة مقدمة الطلاب

٢) افصل واحدا تلو الآخر البطاقات عند الانتهاء من المعلم شرح

٣) أعط البطاقات البطاقات التي تم وصفها للطلاب الذين يجلسون بجوار منصب المعلم في الوقت الموضح، واطلب من الطالب أن يلاحظ، ويقيه على الطلاب الآخرين حتى يتم مراقبة كل شيء.

للحصول على طبق على شكل لعبة، ضع بطاقة عشوائية في صندوق. إعداد الطلاب الذين سيتنافسون، على سبيل المثال، يقف ثلاثة طلاب في الطابور ثم يعطي المعلم إشارة "موزون". ثم سيتم تشغيل الطلاب حتى مربع لاتخاذ بطاقة تحمل صورة الموز.

كل وسائل الإعلام التي نستخدمها بالطبع سيكون لها مزايا وعيوب. كل ذلك يعتمد على كيف أننا كميصر للطبقة كانت قادرة على وضع وتعديل المواد التعليمية مع وسائل الإعلام التي سوف نستخدمها.^{١٤}

ج. وظيفة وفوائد وسائل البطاقات الوضوية

وظيفة وسائل الإعلام البطاقات الوضوية كأداة للمساعدة في عملية التعلم في الوقت الحقيقي. بحيث يكون الطلاب أكثر حماسا وسهولة في تعلم المواد التعليمية. وظائف وسائل الإعلام البطاقات الوضوية هي:

١) وظيفة الانتباه

جوهر هذه الوظيفة هو تشتيت انتباه الطلاب باستخدام وسائل الإعلام البطاقات الوضوية من خلال جعلها أكثر إبداعا مصممة خصيصا لمواد التعلم.

^{١٣}الأستاذ المساعد الدكتور نضال مزاحم رشيد العزاوي "بوصلة التدريس في اللغة العربية"، (جميع الحقوق محفوظة، ٢٠١٦)

٢) وظيفة عاطفية

سوف وسائل الإعلام بطاقة تعليمية تكون أكثر متعة عند تطبيقها على تعلم الطلاب.

٣) الوظيفة الإدراكية

يمكن أن توفر وسائل البطاقات التعليمية هذه فوائد من خلال النظر إلى الصور مباشرة بحيث يصبح الطلاب أكثر تفهماً وأكثر قدرة أو سهولة في تذكر المعلومات الواردة في وسائط البطاقات الومضية.

٤) الوظائف التعويضية

استناداً إلى أبحاث وسائل على البطاقات الومضية، يمكن أن يساعد ذلك الطلاب الذين لا تزال قدرتهم على القراءة منخفضة. سيكون الطلاب أقل عرضة لرؤية الصور على البطاقات الومضية. لذلك، يمكن للطلاب الذين هم بطيئة أو ضعيفة فهم مع مواد التعلم بسرعة.

د. فوائد وسائل الإعلام البطاقات التعليمية

في رأي سوبانا (١٩٩٨: ٣٢٢) التي هي الاستفادة من وسائل الإعلام الصورة على النحو التالي:

١) زيادة جاذبية الطلاب

٢) تسهيل فهم الطلاب

٣) تسهيل الفهم المجرد

٤) توضيح أجزاء أقل وضوحاً أو صغيرة

٥) تقصير الوصف الذي سيتم شرحه بالصورة.

هـ. مزايا وعيوب وسائل الإعلام بطاقة الومضية

فرط:

١) يمكن للصور التغلب على القيود المفروضة على المكان والزمان.

٢) يمكن لوسائط الصور التغلب على قيود المراقبة

٣) يمكن تفسير المشكلة

٤) يمكن أن يتم ذلك بنفسك باستخدام القائمة منها

٥) السعر أرخص نسبيا

الوهن:

١) مزيد من التركيز على حواس العينين

٢) وسائل الإعلام معقدة بحيث تكون أقل فعالية في تعلم الإعلام

٣) الحجم محدود جدا للمجموعات الكبيرة.

و. أمثلة من وسائل الإعلام الصورة

١) ملصق

الملصقات هي وسائل الإعلام في شكل صور جذابة وواضحة. بحيث يمكن جذب انتباه أولئك الذين يقرؤون. وفقا للقاموس الإندونيسي الكبير، الملصق عبارة عن لوحة مثبتة في مكان عام يمكن أن تكون إعلانا أو إعلانا. توضع الملصقات عادة في أماكن مزدحمة واستراتيجية. بسبب طبيعته الجذابة، من المهم جدا وضع الملصق في مكان يمكن رؤيته بسهولة. هذا أيضا يجعل الملصق كوسيلة إعلانية. ليس ذلك فحسب، يمكن أن تكون الملصقات أداة للترويج أو تقديم إعلانات أو معلومات لعامة الناس. ومع ذلك، على وجه التحديد الغرض من الملصق يمكن تعديلها لرغبة أو مصالح مختلف المبدعين، فإنه يمكن أن يكون راجعا إلى أغراض تجارية، والإعلام، وأغراض إنسانية أو غيرها. مع تطور العصر، لا تتوفر الملصقات في الطباعة فحسب، بل تتوفر أيضا عبر الإنترنت. مثل وسائل توصيل المعلومات الأخرى، تتمتع الملصقات أيضا بخصائص خاصة. خصائص الملصق، من بين أمور أخرى:

أ. يجذب الانتباه عندما يراه الناس.

ب. استخدم لغة موجزة وموجزة وواضحة وسهلة الفهم.

ج. تحتوي على جمل مقنعة أو التماس.

د. استخدام الرسومات / الرسومات / اللوحات ومزيج من الألوان

هـ. يمكن أن تترك انطبعا، حتى لو قرأت أثناء المرور.

و. محتويات ليست الالفاظ.

ز. مثبتة على سطح مستو وفي مواقع استراتيجية أو في الأماكن العامة.

ح. يتكون من الحروف والأرقام والرموز والصور أو بيرومبينا سيانيا.
ط. مصممة على ورقة أو قطعة قماش.

(٢) الرسوم المتحركة

الرسوم المتحركة هي وسيلة صور يمكنها التعبير عن فكرة دون الحاجة إلى القراءة مطولا. والد الرسوم الكاريكاتورية الحديثة هو الفنان أونوريه دومير أصلا من فرنسا. صنع رسوما كاريكاتورية للقادة الفرنسيين للصحف والمجلات الفرنسية، حتى أنه سجن في عام ١٨٣٢ بتهمة رسم وجه الملك لويس فيليب. كان عام ١٨٤٣ هو الوقت الذي بدأ فيه أخذ وجود الرسوم الكاريكاتورية في الاعتبار، وفي ذلك العام تم تنظيم معرض كبير ومسابقة للرسوم المتحركة من قبل الأمير ألبرت، زوج الملكة فيكتوريا ملكة إنجلترا. يمكن أيضا استخدام هذا الكارتون لوسائل الإعلام في دعم التعلم لتحسين نتائج تعلم الطلاب. هناك إجراء التسليم مع هذه وسائل الكرتون هو :

أ. يعرض المعلم رسم كاريكاتوري كبير ولصقه أمام الفصل.

ب. المعلم يختار اثنين من الطلاب لقراءة الحوار الكرتون باستخدام التجويد الصحيح

ج. بالإضافة إلى ذلك، يمكن للمعلمين أيضا استخدام عروض الرسوم المتحركة التي تحتوي على المواد المراد تدريسها.

د. ثم يطلب المعلم من الطلاب شرح المواد الواردة في الرسوم المتحركة بناء على معرفتهم

هـ. سوف يسأل المعلم الطلاب عن فهمهم للمادة ثم يشرح المعلم قصة المادة

و. في هذا النشاط يحتاج المعلم إلى التأكيد على التجويد والتوقف والقراءة الصحيحة للطلاب.

أنواع الرسوم هناك ٤ وهي :

أ. المتحركة هفوة

ب. الرسوم التحريرية

ج. المتحركة المتحركة

د. كوميدي

المتحركة لديه الخصائص التالية :

أ. الصورة موجزة

ب. لا تستخدم الكثير من الكلمات

ج. من السهل أن نفهم والاعتراف

د. عادة ما تكون الرسائل أعذب وأكثر وضوحا

مزايا وسائل الإعلام الكرتون :

أ. الرسوم الكاريكاتورية شائعة بشكل عام لدى الأطفال والبالغين. شخصياته

المضحكة قادرة على إثارة اهتمام القارئ.

ب. إن جعل عملية التعلم والتدريس تعمل في جو سعيد مع الرسوم المتحركة

الغريبة ويمكن أن تنقل الرسالة بشكل غير مباشر.

د. يمكن أن يسبب التحفيز والدافع للرسم. هذا مهم ليس فقط للطلاب

والمعلمين

هـ. يمكن استخدام المواد الكرتونية في جوانب مختلفة من إتقان اللغة

عيوب وسائل الإعلام الكرتون :

أ. إذا لم يتم استخدامها بعناية، فسيكون الطلاب أكثر انجذابا إلى الصور

الكرتونية، وليس إلى التدريس الذي يريد المعلم نقله.

ب. يمكن للمعلمين الذين لا يعرفون الكثير عن تقنيات تقديم الدروس

باستخدام الرسوم المتحركة، أن يشعروا بالملل بسرعة

ج. جنبا إلى جنب مع عصر التكنولوجيا، يجب على المعلمين معرفة جميع

المجالات، وخاصة كيفية جعل الرسوم المتحركة مثيرة للاهتمام، على سبيل

المثال من حيث اللون وهلم جرا.

الصور الهزلية هي تقريبا نفس وسائل الإعلام الكرتون. الفرق هو أن الرسوم الهزلية لها شخصيات تتصرف بقصة بالتسلسل. وفقا لسكوت ماكلود، " الرسوم الهزلية هي صور ورموز أخرى يتم وضعها بترتيب معين، والتي تهدف إلى توفير المعلومات أو تحقيق استجابة جمالية من القارئ.

يشار إلى القصص المصورة أيضا باسم أدب الصور. الرسوم الهزلية هي أحد أشكال الاتصال المرئي المفيد لنقل المعلومات ولها مزايا في شكل سهل الفهم. هناك تعاون بين الصور والنصوص التي يتم ترتيبها بطريقة تشكل قصة مثيرة للاهتمام. في عصر متطور بشكل متزايد مثل اليوم، يقال إن وسائل الإعلام الهزلية لها استخدامات عديدة في الحياة البشرية اليومية.

مجموعة متنوعة من الموضوعات القصة في فكاهي المتداولة في شكل في معالجة الحياة الاجتماعية للمجتمع. حتى اليوم تظهر العديد من القصص المصورة بمواضيع صوفية أو روحية. استخدامات مختلفة من الصور الهزلية :

أ. صور هزلية كعمل تجاري

ب. صور هزلية وسائل الإعلام الحملة

ج. صور هزلية كوسيلة تعليمية مبتكرة

د. صور هزلية كترويج لمنتجات وسائل الاتصال

هـ. صور هزلية كوسيلة للحفاظ على الثقافة المحلية

(٤) التصوير الفوتوغرافي

التصوير الفوتوغرافي هو وسيلة صورة تجعلها تستخدم الأدوات. وفقا للقاموس الإندونيسي الكبير (كبي) يعرف التصوير الفوتوغرافي بأنه فن وإنتاج الصور والضوء على الفيلم أو الأسطح التي هي ديبىكاكان. بينما وفقا لويكيبيديا التصوير الفوتوغرافي يأتي من اللغة الإنجليزية هو 'التصوير' الذي يأتي من اللغة اليونانية هو 'صور' يعني الضوء و 'غرافو' وهو ما يعني الكتابة أو الرسم. لذلك في التصوير العام يمكن تفسيرها على أنها عملية الرسم أو الكتابة باستخدام وسائل الإعلام الخفيفة. وفقا لأنسل آدمز، يعد التصوير الفوتوغرافي وسيلة قوية للتعبير والتواصل، حيث يقدم مجموعة لا حصر لها من التصورات والتفسيرات وعمليات الإعداد.

بناء على فهم التصوير أعلاه، يمكن الاستنتاج أن التصوير الفوتوغرافي هو نشاط التقاط الصور من خلال الكاميرا لإنتاج أعمال فنية ويمكن الاستمتاع بها إما بنفسك أو الجمهور. لذلك، يحتوي التصوير الفوتوغرافي على العديد من التقنيات التي يمكن أن تساعد في إنتاج أعمال مختلفة تجعل الأشخاص مهتمين برؤيتها.

(٥) الرسم البياني

تعريف الرسم البياني هو مجموعة من البيانات من عدة جداول معروضة أو معروضة في شكل أشكال، مثل مربع، دائرة، أنبوب، مثلث، كتلة، محروط وغيرها. يتم أيضا تفسير الرسومات بشكل شائع على أنها إطار أو صورة تستخدم لإنشاء كائنات تصور من البيانات في الجداول بهدف توفير معلومات حول البيانات من مقدم المادة إلى مستلم المادة.

هناك تعريفات مختلفة للرسومات وفقا للخبراء، بما في ذلك ما يلي :

أ. واي وكايشر (١٩٧٦ : ١) ذكر أن تعريف الرسم البياني هو صورة تتكون من نقاط وخطوط تربط هذه النقاط.

ب. ويلسون (١٩٩٨ : ٨) تنص على أن الرسم البياني هو خطوط أفقية ورأسية تربط بين نقطتين.

ج. يقول سيلبي (١٩٧٩ : ١٣) أن الرسم البياني هو أداة للتعبير عن نوعين من البيانات أو أكثر.

د. تنص هاربر (١٩٨٨ : ٤٢) على أن تعريف الرسم البياني هو أداة لعرض البيانات في شكل خط أو منحنى يربط متغيرا بمتغير آخر.

(٦) وبالإضافة إلى ذلك، يمكن أيضا أن يفسر الرسم البياني كصورة من الصعود والهبوط من البيانات الموجودة، ويصور مع خط أو صورة. البيانات المستخدمة لإنشاء الرسومات يمكن أن تكون الأرقام والحروف والرموز والصور والشعارات والكلمات والرسومات.

الوصف المستخدم لعرض أو شرح البيانات التي تم تقديمها. الرسم التخطيطي هو تصور ثنائي الأبعاد يمثل تمثيلا للبيانات. الرسوم البيانية التي تمثل أو قيمة بطريقة منظمة. عادة ما تكون المخططات رسومات بسيطة تستخدم خطوطا ورموزا

لوصف البيانات. الرسوم البيانية المتنوعة هي تمثيلات بصرية مبسطة ومنظمة للمفاهيم والأفكار والإنشاءات والعلاقات والبيانات الإحصائية والتشريح والمزيد. يمكن استخدام الرسوم البيانية لجميع جوانب النشاط البشري لشرح أو توضيح موضوع. عادة ما يكون فهم البيانات المعقدة أسهل باستخدام الوسائل البصرية. في بعض الأحيان، تستخدم هذه التقنية تصورا ثلاثي الأبعاد يتم عرضه بعد ذلك على سطح ثنائي الأبعاد.¹⁵

٣. تعلم المفردات العربية

أ. فهم المفردات

المفردات حسب القاموس العظيم للغة الإندونيسية تعني خزينة الكلمة أو باللغة العربية المعروفة باسم المفردات. لذا فإن تعريف مفردات اللغة العربية هو خزينة من الكلمات المعروفة والمملوكة لمجموعة من الناس / العرقيين في اللغة العربية. المفردات تعني أيضا وحدة نحوية أصغر. وأوضح دجيواندو كذلك أن إتقان المفردات ينقسم إلى قسمين، وهما إتقان المفردات النشطة-الإنتاجية والسلبية-الاستقبالي، حيث يتم التحكم في المفردات النشطة-الاستخدام الإنتاجي لأغراض التحدث والكتابة، بينما يتم إتقان المفردات الاستقبالية المستخدمة لأغراض الاستماع والقراءة.

الفردات هي الأصل و الإرشاد و الأساس و القانون. " وكذلك أنها الرمز الأساسي التي تكون فاضية. و أما القواعد اصطلاحا هي الكلمة العامة الاعتباريجمع أجناسها، و تعريفها الآخر كما بين أمين السيد أنها النظريات العامة التي لحظها من نطق العربي " فأخذ الباحث الإستنتاج من تعريفات السابقة أن القاعدة هي القانون الأساسي التي كانت إجماعا لجميع اللسانيات و يجب أن يتبعها أخذ اللغة للناطقينها.

الفردات هي الأصل و الإرشاد و الأساس و القانون. " وكذلك أنها الرمز الأساسي التي تكون فاضية. و أما القواعد اصطلاحا هي الكلمة العامة الاعتباريجمع أجناسها، و تعريفها الآخر كما بين أمين السيد أنها النظريات العامة

التي لحظها من نطق العربي " فأخذ الباحث الإستنتاج من تعريفات السابقة أن القاعدة هي القانون الأساسي التي كانت إجماعا لجميع اللسانيات و يجب أن يتبعها أخذ اللغة للناطقينها.^{١٦}

مصطلح المفردات في ما يعادل الإندونيسية من المفردات أو القاموس. المعجم أو المفردات هو دراسة الرموز والخروج من الكلمات. ريفرز (نونان (١٩٩١: ١١٧) تنص على أن المفردات مهمة لاستخدام لغة ثانية. بدون مفردات واسعة، لن تتمكن من استخدام بنية ووظيفة اللغة في التواصل بطريقة شاملة. كمية المفردات التي يتم التحكم فيها من قبل شخص ثم يمكن أن تعكس مستوى عقلية الشخص. لذلك، هناك حاجة لتنفيذ الاستراتيجيات والأساليب المناسبة في وقت لاحق. هذا الرأي مدعوم من قبل ريفرز (١٩٨٣، نونان ١٩٩١)، الذي يجادل بأنه بدون مفردات كافية، لا يمكن للمرء استخدام البنية والوظائف تعلم التواصل بشكل استنادا إلى التعريف أعلاه يمكن أن يكون ديسومبولكان أن إتقان المفردات العربية هو عدد الكلمات التي يملكها شخص أو مجموعة من الناس أو كلمة آتا الواردة في لغة تحتوي على معلومات من معنى والاستخدام. قد يختلف خبراء تعليم اللغات الثانوية، وفي أهداف تعليمها. و مع ذلك فإنهم يتفقون على ان تعلم المفردات مطلب أساسي من مطالب تعلم اللغة الثانية و شرط من شروط إجابتها.^{١٧}

ب. مفردات الأغراض العامة

- (١) إدخال مفردات جديدة للطلاب إما من خلال القراءة أو فهم متعال
- (٢) تدريب الطلاب على أن يكونوا قادرين على قراءة المفردات بالخير والصحيح، لأن النطق جيد وصحيح يؤدي إلى القدرة على الكلام والقراءة بشكل صحيح.
- (٣) فهم معنى المفردات، أفضل الدلالي، المعجمية أو عند استخدامها في سياق جملة معينة.
- (٤) لتكون قادرة على تقدير وظيفة المفردات في التعبير الشفوي والكتابة في السياق

ج. أهداف تعليم قواعد اللغة العربية

^{١٦} نفس المرجع ١١٢

^{١٧} رشيد أحمد طعيمة، تعليم العربية لغير الناطقين بها (مناهجه وأساليبه)، (مصر: جامعة المنصورة، ١٤١٠)، ١٩٤

إن الأهداف من تعليم القواعد كثيرة فمنها: ^{١٨}

١. إقدار المتعلم على القراءة بطريقة سليمة خالية من اللحن.
٢. إكساب المتعلم القدرة على الكتابة الصحيحة السليمة من الخطاء، والمتفقه مع القواعد المتعارف عليها.
٣. مساعدة المتعلم على جودة النطق و صحة الأداء عند التحدث.
٤. مساعدة المتعلم القدرة على فهم المسموع و تمييز المنفق مع القواعد اللغة العربية من المختلف معها.
٥. إقدار المتعلم على الملاحظة الدقيقة و الاستنتاج و المقارنة و إصدار الأحكام و إدراك العلاقات بين أجزاء الكلام و تمييزها و ترتيبها على النحو المناسب.
٦. الإسهام في اتساع دائرة القاموس اللغوي لدى المتعلم و إمداده بثروة لغوية من خلال النصوص الراقية التي يتعلم القواعد من خلالها.
٧. مساعدة المتعلم على تكوين حس لغوي جيد و ملكة لغوية سليمة يفهم من خلالها اللغة المنقولة و يتذوقها بما يعينه على نقد الكلام و تمييز صوابه من خطئه و توظيف الفقرات و التراكيب و المفردات بطريقة سليمة.
٨. معرفة صحة الكلام من أخطاء و ليحترز به عن زلل في اللسان و غايته الإستعانة على فهم معاني كلام الله و رسوله الموصول إلى خير الدنيا والأخرة. ^{١٩}

د. تقنيات تدريس المفردات

- في العمل على المفردات عند الطلاب، هناك العديد من الخطوات التي يجب مراعاتها حتى ينجح التعلم من بين أشياء أخرى على النحو التالي :
- (١) استمع إلى الكلمات. إعطاء فرصة للطلاب للاستماع إلى الكلمات التي قيل من قبل المعلم.
 - (٢) قل الكلمة. بعد سماع خطاب المعلم، يتم إعطاء الطلاب الفرصة لقول الكلمة التي تم سماعها.

^{١٨} نور هادي، الموجة التعليم المفردات الغوية لغير الناطقين بها (مالانج : مطبعة الجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية

الحكومية، ٢٠١١) ص، ١٧٩- ١٨٠

^{١٩} نفس المرجع. ١٣٥

٣) احصل على معنى الكلمة. تجنب الترجمة مباشرة باللغة الإندونيسية. هناك العديد من التقنيات التي يمكن استخدامها من قبل المعلم لتجنب الترجمة، من بين أمور أخرى، من خلال إعطاء السياق، وتعريف بسيط باللغة العربية، ويظهر المرادفات (سين) أو المتضادات (الكلمات المعاكسة) باللغة العربية، واستخدام الصورة وغيرها.

٤) اقرأ الكلمة. بعد أن يسمع الطلاب ويقولون ويفهمون كلمات جديدة، كتبه المعلم على اللوحة الكتابة، ثم يتم إعطاء الطلاب الفرصة لقراءتها بصوت عال.

٥) اكتب الكلمة. سيكون إتقان مفيدة جدا من المفردات، إذا طلب من الطالب لإعادة كتابة المفردات تعلمت بالفعل.

٦) جعل الجملة. المرحلة الأخيرة من أنشطة تدريس المفردات هي استخدام كلمات جديدة في جملة مثالية، شفها وكتابيا.

وفي الوقت نفسه، وفقا لأحمد حامد، هناك عدة طرق يمكن للمعلمين القيام بها لشرح معنى المفردات، بما في ذلك :

١) مع طريقة العرض مباشرة على الكائنات (المفردات) التي يتم تدريسها.

٢) عن طريق تقديم صورة مصغرة من الأشياء (المفردات) التي يتم تدريسها.

٣) من خلال توفير صورة من المفردات التي سيتم تدريسها.

٤) مع طريقة عرض المفردات التي سيتم نقلها.

٥) عن طريق إدخال المفردات تدرس الجملة كيدلام.

٦) من خلال إعطاء كلمات مكافئة.

٧) من خلال توفير يقول خصمك.

٨) من خلال إعطاء تعريف المفردات المعطاة.

٩) إذا كانت هذه الخطوات لا تزال غير مفهومة من قبل الطلاب، أو هناك المفردات

التي لا يمكن التعبير عنها مع ثماني خطوات ثم تفسير المفردات في لغة الأم كخطوة

أخيرة.^{٢٠}

﴿ب﴾ البحوث السابقة

كما يستعرض الأدب، والمؤلف ينظر في بعض الأعمال السابقة ذات الصلة لهذه الدراسة البحثية. وفيما يلي نتائج هذا العمل:

استنادا إلى نتائج البحوث السابقة التي أجراها محمد روميلي في عام ٢٠٢١ بعنوان "فعالية وسائل الإعلام البطاقات الومضية ضد فهم المفردات العربية لطلاب الصف الثامن في Mts Nurul Huda Ketambul، توبان" الذي تم القيام به، ووسائل الإعلام البطاقات الومضية لفهم المفردات العربية في MTs Nurul Huda، توبان تبدو جيدة هو تأثير لتحسين إتقان المفردات العربية في الطلاب، على الرغم من أنه يندرج في الفئة المتوسطة من ٤٧.٢٤ ويستند التصنيف على تسمية معايير الكسب الأكثر الحصول على وفقا لArchambault. وهذا يشير إلى أن القيمة الكبيرة على وسائل البطاقات الومضية تزيد من إتقان الطلاب للمفردات العربية".^{٢١}

استنادا إلى نتائج البحث الذي أجراه نورحفيظا وسارة نوفياني في عام ٢٠٢١ بعنوان "استخدام وسائل الإعلام البطاقات الومضية لزيادة إتقان اللغة العربية المفردات الطلاب الصف الحادي عشر IPA 1 سما الحكومية ١ ماماسا ريجنسي" أي تنفيذ التعلم باستخدام وسائل الإعلام البطاقات التعليمية يمكن أن تعمل بشكل جيد. تنفيذ التعلم باستخدام البطاقات الومضية طلاب وسائل الإعلام تجربة زيادة لكل اجتماع، والطلاب أكثر نشاطا وجرأة للتعبير عن آرائهم وأكثر حماسا في التعلم".^{٢٢}

بناء على نتائج بحث أجرته فوسيا سيبلا حياتي في عام ٢٠٢١ بعنوان "استخدام بطاقات الصور المتوسطة (البطاقات الومضية) لتحسين إتقان المفردات العربية في المدرسة ابتدائية". في هذه الدراسة ناقش استخدام وسائل الإعلام بطاقت الومضية لتعلم الطلاب العربية وخاصة في تعلم المفردات العربية لأن بعض الطلاب يواجهون صعوبات أثناء عملية التعلم".^{٢٣}

استنادا إلى نتائج بحث أجره الحكماواتي في عام ٢٠٢٠ بعنوان "تطبيق وسائل الإعلام فلاسفاكارد في تحفيز المتعلمين على حفظ المفردات (المفردات) في المواد العربية الفئة الثانية في MI-Khairaat Lumbutarombo جنوب باناوا منطقة Kab.Donggala". وأوضحت الدراسة نتائج

²¹ Mohammad Romli, Efektivitas Media Flashcard Terhadap Pemahaman Kosakata Bahasa Arab Siswa Kelas VIII di MTs Nurul Huda Ketambul, *Skripsi* (Tuban, Universitas Muhammadiyah Malang, 2021)

²² Nurhafizah dan Sarah Noviyanti, Penggunaan Media Flashcard untuk Meningkatkan Penguasaan Mufrodlat Bahasa Arab Kelas XI IPA I SMA Negeri 1 Mambi Kabupaten Mamasa, *Jurnal Pendidikan Bahasa Arab, Vol.1, No.1 April 2021*

²³ Fusya Sabila Hayati, Penggunaan Media Bergambar) Flashcard Untuk Meningkatkan Penguasaan Kosakata Bahasa Arab Di Madrasah Ibtidaiyah. *Seminar Nasional Bahasa Arab Tahun 2021*

الدراسة أن المتعلمين أسهل في فهم المفردات باستخدام وسائل الإعلام البطاقات الومضية لأنها يمكن أن نرى مباشرة المفردات في البطاقات الومضية.²⁴

استنادا إلى بحث أجرته روزالينا في عام ٢٠٢٠ بعنوان "استخدام وسائط البطاقات الومضية في تعلم اللغة العربية في مدرسة ديواتارا الابتدائية الحكومية". في هذه الدراسة قبل تطبيق وسائل الإعلام بطاقت الومضية، كانت نتائج تعلم الطلاب في تعلم اللغة العربية لا تزال منخفضة ولم تصل إلى المعايير في الانتهاء التي تم تحديدها. وبعد استخدام وسائل الإعلام بطاقت الومضية شهدت زيادة في تعلم اللغة العربية.²⁵

بعد معرفة البحوث السابقة أعلاه، والبحث الذي تم اتخاذه يختلف عن دراسات أخرى، لأن هذا البحث يستخدم عادة الأساليب الكمية ويستخدم المدرسة الإبتدائية/ طلاب المرحلة الإبتدائية. حاولت الباحثة استخدام أساليب نوعية وأخذ طلاب المدرسة الثانوية لأن العديد من طلاب مستوى المدرسة ا هم من المدرسة الإبتدائية ولم يحللوا تعلم اللغة العربية.

²⁴ Hikmawati, ,Penerapan Media Flasfcard Dalam Memotivasi Peserta Didik Menghafal Mufrodat (Kosakata) Pada Mata Pelajaran Bahasa Arab Kelas II di MI Al-Khairaat Lumbutarombo Kecamatan Banawa Selatan Kab.Donggal. *Skripsi* (Palu, IAIN Palu, 2020)

²⁵ Rosalina, Penggunaan Media Flasfcard dalam Pembelajaran Bahasa Arab di SD Negeri Dewantara, *Jurnal Pendidikan Vol. 2 No.4 Desember 2020*

الباب الثالث

منهج البحث

نوع البحث

في كتابة هذا المقال تستخدم الباحثة بحثاً نوعياً، وفقاً لماكميلان وشوماخر (١٩٩٧)، ويعرف الأسلوب النوعي كتقليد معين في العلوم الاجتماعية التي تعتمد بشكل أساسي على مراقبة البشر في كواسانيا الخاصة والتواصل مع الناس في لغته والمصطلحات. وفي الوقت نفسه، وفقاً لنوبة (٢٠٠٤) في كتاب مولونغ (٢٠٠٧) اقترح الأساليب النوعية كإجراء البحوث التي تنتج بيانات وصفية في شكل كلمات أو منطوقة من الناس الواردة في الفرد والجماعة والمجتمع، والتنظيم في الحياة اليومية هو شامل ومفصل، في ويمكن أن تمثل علمياً.

الأساليب النوعية تساعد على توافر الأوصاف الغنية للظواهر. الفهم النوعي يشجع على فهم جوهر الحدث. وبالتالي، فإن البحث النوعي ليس فقط لتحقيق رغبة الباحث في الحصول على صورة/تفسير، ولكنه يساعد أيضاً في الحصول على تفسير أعمق (سوفير، ١٩٩٩). وبالتالي، في البحث النوعي، يحتاج الباحثون إلى تزويد أنفسهم بالمعرفة الكافية المتعلقة بالمشاكل التي يجب فحصها. الأساليب النوعية تساعد على توافر الأوصاف الغنية للظواهر. الفهم النوعي يشجع على فهم جوهر الحدث. وبالتالي، فإن البحث النوعي ليس فقط لتحقيق رغبة الباحث في الحصول على صورة/تفسير، ولكن أيضاً يساعد في الحصول على تفسير أعمق (سوفير، ١٩٩٩). وبالتالي، في البحث النوعي، يحتاج الباحثون إلى تزويد أنفسهم بالمعرفة الكافية المتعلقة بالمشاكل التي يجب فحصها.

ذكر كريسويل (٢٠٠٧، ص. ٤٥-٤٧) بعض خصائص البحث النوعي الجيد، من بين أمور أخرى:

- أ. يحصل الباحثون الذين يستخدمون الإجراء على البيانات الصحيحة.
- ب. يحدد الباحث البحث ضمن افتراضات وخصائص النهج النوعي.
- ج. استخدم الباحث المنهج النوعي في بحثه.
- د. بدأ الباحث الدراسة بتركيز واحد.
- هـ. يحتوي البحث على طرق مفصلة، ونهج مناسبة في جمع البيانات، وتحليل البيانات، وكتابة التقارير.

و. قام الباحث بتحليل البيانات باستخدام الفصل التحليلي على عدة مستويات.

ز. يكتب الباحث بشكل مقنع، بحيث يمكن للقارئ أن يشعر بنفس التجربة.

ح. عملية البحث ذات النهج النوعي

الأساليب النوعية هي أيضا طريقة بحث تؤكد على جانب الفهم المتعمق لمشكلة ما مقارنة بمشاكل البحث في التعميم. هذا الأسلوب البحثي هو مثل استخدام تقنية التحليل المتعمق، وهي أن يدرس المسألة في بيركاسوس لأن منهجية نوعية من المؤكد أن طبيعة مشكلة واحدة سوف تكون مختلفة مع غيرها من المشاكل.

وفقا للبحث النوعي، بحيث يمكن أن يكون البحث عالي الجودة حقا، يجب أن تكون البيانات التي تم جمعها كاملة، أي في شكل بيانات أولية وثانوية. البيانات الأساسية هي البيانات في شكل كلمات لفظية أو منطوقة في الإيماءات أو السلوك الذي يقوم به الشخص الذي يمكن الوثوق به، في هذه الحالة موضوع البحث (المخبر) فيما يتعلق بالمتغيرات المدروسة. في حين أن البيانات الثانوية التي تم الحصول عليها من وثائق غرافيف (الجدول والسجلات والملاحظات والاجتماع، الخ.)، والصور، والأفلام، والتسجيلات، وأشرطة الفيديو، والأشياء وغيرها.¹

يتم التحليل في هذا البحث في إندوكيف. أما بالنسبة للبيانات التي تم الحصول عليها من خلال الملاحظة في عملية التعلم يتم وصفها بالتفصيل من خلال النظر في القضية أو المشاكل الموجودة في الواقع. وفي هذه الحالة، فإن نوع البحث المستخدم هو دراسة حالة، أي وصف مكثف وتحليل لظاهرة معينة، أو وحدة اجتماعية مثل فرد أو مجموعة أو مؤسسة أو مجتمع. دراسة الحالة هي استكشاف ذات الصلة بالنظام أو حالة (أو الكثير من الحالات) مع مرور الوقت من خلال جمع البيانات في العمق والتفاصيل التي تنطوي على سيمبر-مصدر الكثير من المعلومات في سياق غني.²

الطريقة المستخدمة في هذا البحث هي الملاحظة والمقابلة والوثيقة. في هذه الحالة تتعلق فعالية البطاقات التعليمية وسائل الإعلام في الغرض من تعلم المفردات في باب العلوم تمفوساري ماديون.

¹ Sandu Siyoto, *Dasar Metodologi Penelitian*, (Yogyakarta : Literasi Media Publishing, 2015), 27-28

² Abdul Manab, *Penelitian Pendidikan Kualitatif* (Yogyakarta: Kalimedia, 2015) ,70

﴿ب﴾ حضور الباحثة

ولا يمكن فصل خصائص البحوث النوعية عن رصد المشاركة، لأن دور البحث هو الذي يحدد السيناريو بأكمله. وبالتالي يعمل الباحث كأداة رئيسية، ومشارك كامل، فضلا عن جامع البيانات، وغيرها من الأدوات كدعم، وبالتالي فإن وجود الباحثين مهم جدا لإجراء.³

﴿ج﴾ مكان البحث

في هذه الدراسة، اختار الباحثون البحث في قرية تمورساري، وونغو ماديون ريجنسي. سبب البحث في وسائل الإعلام التي يستخدمها المعلم لمساعدة الطلاب على تعلم المادة، وخاصة في مفردات اللغة العربية.

﴿د﴾ مصادر البيانات

مصدر البيانات في البحث النوعي هو وصف وتنفيذ الإجراء والباقي هو وثيقة وغيرها. أما بالنسبة لمصدر البيانات في هذا البحث هو كما يلي :

١. البيانات الأولية (البشرية)، والتي تتكون من :

أ. الأم العيسى قدروناده، ش. ب. معلمة اللغة العربية الصف السابع

ب. طلاب في المدرسة الثانوية باب العلوم تمفورساري ماديون

٢. الثانوية (غير البشرية)، والتي ميلبوتي :

أ. الوثيقة، في شكل ملف تعريف وثيقة، والتاريخ، والرؤية، والرسالة، وغيرها

ب. الكتب المادية تعلم اللغة العربية

﴿ه﴾ أساليب جمع البيانات

تتضمن تقنيات جمع البيانات في البحث النوعي مقابلات متعمقة، الملاحظة، والتوثيق. في إجراء هذا البحث، يتفاعل الباحثون مباشرة على الخلفية التي تحدث فيها الظاهرة. في جمع البيانات من البحث النوعي باستخدام أساليب متعددة ذات الصلة، وهي :

١. المراقبة

أن بينغاماتاندان تسجيل منهجي للأعراض التي تظهر على كائنات الباحث. تحدث الملاحظة والتسجيل الذي يتم إجراؤه على الكائن في مكانه أو مكان الحدث بحيث يتم التحقيق في الملاحظات داخل كائن مشترك. أن بينغاماتاندان تسجيل منهجي للأعراض التي

³ Maleong, *Metodelogi*, 117

تظهر على كائنات الباحث. تحدث الملاحظة والتسجيل الذي يتم إجراؤه على الكائن في مكانه أو مكان الحدث بحيث يتم التحقيق في الملاحظات داخل كائن مشترك. يتم تعريف الملاحظة على أنها تجربة وتسجيل النظاميات للأعراض التي تظهر على موضوع البحث. لا تقتصر الملاحظة على الرجال وحدهم، ولكن أيضا على كائنات الطبيعة. في هذه الدراسة، أجريت الملاحظة لمراقبة جميع الأشياء المتعلقة بالبحث الجاري. مثل مراقبة سلوك الطلاب، ارتكب بيمبيلاجران ضد المعلم. الدراسة أيضا لا تحمل خلفية المدرسة تقع أيضا في المدرسة. ٣ أنواع من تقنيات المراقبة في جمع البيانات النوعية:

أ. المراقبة التشاركية

الملاحظة التشاركية هي طريقة تهدف إلى الحصول على بيانات كاملة. تتم هذه الطريقة عن طريق التقارب العميق مع المجتمع أو البيئة الطبيعية للكائن. سيضع الباحثون أنفسهم كجزء من الكائن قيد الدراسة. هناك عدة فئات من المشاركين، وهي الدور الكامل للمراقب، أي دور المراقب ليكون عضوا كاملا في الكائن المرصود، ودور المراقب هو الباحث الذي يعمل كمراقب فقط، والمراقب كمثل والباحث يشارك في القيام بما يقوم به أيضا الشخص الخبير، والمراقب الكامل هو ملاحظة منفصلة بحيث لا يشعر الموضوع أنه يتم مراقبته.

ب. ملاحظة صريحة أو مقنعة

الملاحظة الصريحة هي تقنية يكشف فيها الباحث بصراحة للشخص المختص أو المجتمع أو المجتمع أن الباحث يقوم بملاحظات حتى تكون عملية البحث بأكملها معروفة. تتم الملاحظة المقنعة إذا كانت هناك بيانات يحتفظ بها الباحث سرا في إبداء الملاحظات بحيث لا يكون الباحث واضحا بشأن الملاحظات التي يتم إجراؤها للحفاظ على سرية البيانات.

ج. مراقبة غير منظمة

الملاحظة غير المنظمة هي تقنية تستخدم عندما يكون تركيز الدراسة غير واضح بعد أو يتطور التركيز أثناء الملاحظة. لا تتم هذه الملاحظة بشكل منهجي لأن الباحثين لا يعرفون على وجه اليقين ما سيتم ملاحظته أو بحثه. الملاحظة غير المنظمة لا تنطبق الأشياء القياسية في البحث، ولكن فقط علامات الملاحظة.

تم إجراء الملاحظة في في المدرسة الثانوية باب العلوم تمفوساري ماديون من خلال إجراء المراقبة التشاركية للملاحظة المباشرة لعملية تعلم المواد العربية في الصف ٤.٧

٢. تقنيات المقابلة أو المقابلة

تقنية المقابلة هذه، وهي الاجتماعات المباشرة المخطط لها بين القائم بإجراء المقابلة والشخص الذي ستتم مقابلته للحصول على معلومات معينة. مقابلة مختلفة مع المحادثة اليومية. السمة الرئيسية للمقابلة هي على اتصال مباشر مع وجهها لوجه بين الباحثة عن المعلومات. وفقا لسوجيونو، يتم استخدام المقابلات كأسلوب لجمع البيانات للعثور على المشكلات التي يجب دراستها وأيضا إذا أراد الباحثون معرفة أشياء من المستجيبين الأكثر تعمقا. بشكل عام، تشير كلمة مقابلة إلى محادثة فردية. شخص واحد بمثابة المقابلة والشخص الآخر بمثابة الضيف.

الغرض من المقابلة هو الحصول على معلومات حيث يسأل القائم بإجراء المقابلة أسئلة يجب أن يجيب عليها الشخص الذي تمت مقابلته. وتحدث الاثنان بدوره. عادة ما تتضمن المقابلات نقل المعلومات من الشخص الذي تمت مقابلته إلى القائم بإجراء المقابلة. يطلق على الشخص الذي يقدم المعلومات اسم مصدر المعلومات أو الشخص المسؤول. أنواع المقابلات :

أ. مقابلة منظمة. تستخدم كأسلوب لجمع البيانات، عندما يعرف الباحثة على وجه اليقين ما هي المعلومات التي سيتم الحصول عليها. في هذه التقنية، أعد الباحثون أداة بحث في شكل أسئلة مكتوبة تم إعدادها إجابات بديلة. في هذه المقابلة يتم إعطاء كل مجيب نفس السؤال. تشمل الأدوات التي يمكن استخدامها في المقابلات مسجلات الأشرطة وصور الكتيبات وما إلى ذلك.

ب. مقابلة نصف منظمة. تنفيذ هذه المقابلة هو أكثر حرية بالمقارنة مع المقابلات المنظمة. الغرض من هذا النوع من المقابلات هو تحديد المشكلة بشكل أكثر صراحة، حيث يطلب من الشخص الذي تتم مقابلته إبداء آرائه وأفكاره. في إجراء هذه المقابلة المستمع بعناية وتسجيل ما ذكر من قبل الضيف

ج. مقابلة غير منظمة. هي مقابلة مجانية حيث لا يستخدم الباحث إرشادات المقابلة التي تم ترتيبها بشكل منهجي وكامل لجمع البيانات. المبادئ التوجيهية المستخدمة في هذا النوع من المقابلات هي فقط في شكل الخطوط العريضة للمشاكل التي يجب طرحها. في المقابلات غير المنظمة، لا يعرف الباحثون بالضبط البيانات التي سيتم الحصول عليها، لذلك يستمع الباحثون أكثر إلى ما يقوله المستجيبون.

خطوات المقابلة :

- لينكولن وجوبا كما نقلت في فيصل (في سوجيونو، ٣٢٢:٢٠١١)، يقترح أن هناك سبع خطوات في استخدام المقابلات لجمع البيانات في البحث النوعي، وهي:
- أ. حدد لمن سيتم إجراء المقابلة.
 - ب. إعداد القضايا الرئيسية التي ستكون موضوع المحادثة.
 - ج. بدء أو فتح تدفق المقابلة.
 - د. إبلاغ اكتساب بنتائج المقابلة وإنهائها.
 - هـ. كتابة نتائج المقابلة في الملاحظات الميدانية.
 - و. تحديد نتائج مقابلة المتابعة التي تم الحصول عليها.

٣. الوثائق

التوثيق هو وسيلة لجمع البيانات لتوليد السجلات المتعلقة بالمشكلة قيد الدراسة، لذلك سيتم الحصول على البيانات كاملة وشرعية ولا تستند إلى تقديرات. يتم الحصول على بيانات البحث النوعي في هذه الوثيقة عند إجراء البحث. باستخدام صورة أو صورة ثم سوف تكشف عن الوضع ستاو الذي كان يحدث في ذلك الوقت. وبعبارة أخرى، هذه الوثيقة فيه لتحليل الوثائق، إما مكتوبة، أو صورة، بما في ذلك، وهي للعثور على البيانات حول الملف الشخصي، وتاريخ تأسيس في المدرسة الثانوية باب العلوم تمفوساري ماديونوالبنية التحتية وكذلك المعلمين في ذلك. التسجيلات هي أيضا الوثائق المطلوبة، لأن عملية المقابلة لن تكون الملاحظات الممكنة باليد أو ببساطة مجرد تذكر ما قيل. يحتاج المخبر إلى الاستماع إلى التسجيل مرة أخرى ويمكنه تقديم التقرير للتوثيق.

معظم البيانات المتاحة في شكل رسائل، يوميات، هدايا تذكارية، تقارير، وما إلى ذلك. الطبيعة النهائية لهذه البيانات لا حصر لها في الزمان والمكان. بحيث يعطي الباحثين

الفرصة لمعرفة الأشياء التي حدثت في الماضي. تسمى مجموعة البيانات الخاصة بهذا الشكل من الكتابة مستندا بالمعنى الأوسع. بما في ذلك الآثار، والتحف، والصور، والشريط، والميكروفيلم، والأقراص، والأقراص المدججة، والأقراص الصلبة، بندريف، وهلم جرا. تختلف مواد المستند صراحة عن الأدب. ولكن بعد ذلك لا يمكن تمييز الفرق بين الاثنين إلا تدريجيا. الأدب هو المواد التي يتم نشرها، سواء بشكل منتظم أو دوري. وفي الوقت نفسه، فإن الفيلم الوثائقي هو معلومات يتم تخزينها أو توثيقها كمواد وثائقية.

بالتفصيل الوثائق المادية / الوثائقية مقسمة إلى عدة أنواع، وهي:

أ. السيرة الذاتية،

ب. رسائل شخصية، كتب أو يوميات، نصب تذكاري،

ج. لقطة،

د. الوثائق الحكومية والخاصة،

هـ. الرومانسية والفولكلور،

و. البيانات على الخادم وفلاش،

ز. البيانات المخزنة على الموقع، وغيرها.

نماذج أشكال طرق التوثيق، بالإضافة إلى الفيلم الوثائقي أعلاه. ينقسم شكل طريقة

التوثيق إلى قسمين، وهما على النحو التالي :

أ. المستندات الشخصية

في هذه الحالة، المستند الشخصي هو سجل أو مقال لشخص مكتوب عن

أفعاله وخبراته ومعتقداته. بالإضافة إلى ذلك، يمكن أن تكون المستندات الشخصية

يوميات ورسائل شخصية وسير ذاتية.

ب. الوثائق الرسمية

في الوثائق الرسمية تنقسم إلى وثائق داخلية وخارجية. في الوثائق الداخلية قد

تكون المذكرات والإعلانات والتعليمات وقواعد المؤسسة لمجالها الخاص. مثل محاضر أو

تقارير الاجتماعات وقرارات قادة المكاتب. وكذلك الاتفاقيات التي تجري في مؤسسة

وهلم جرا. وفي الوقت نفسه، وثائق خارجية في شكل مواد إعلامية صادرة عن

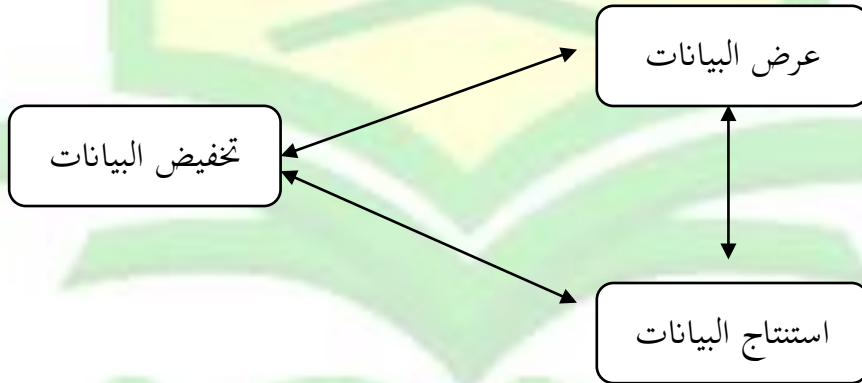
مؤسسة. على سبيل المثال المجلات والنشرات الإخبارية والأخبار التي تبث إلى وسائل

الإعلام أو الإعلانات أو الإشعارات. عادة مؤسسة لاستخدام هذه الوثيقة الخارجية كوسيلة للاتصال الاجتماعي مع العالم الخارجي. لذلك، يمكن للباحثين استخدام هذه الوثيقة الخارجية كمادة. من أجل دراسة سياسة أو قيادة المؤسسة. ٥

﴿و﴾ أساليب تحليل البيانات

في هذه الدراسة، استخدم الباحثة مايلز وهوبرمان نموذج تحليل البيانات، وهي الأنشطة في تحليل البيانات النوعي ويتم بشكل تفاعلي ومستمر حتى كاملة، بحيث يتم تشعب البيانات. الأنشطة في تحليل البيانات، وهي الحد من البيانات، وعرض البيانات، والاستنتاج الرسم / فاريفيكاتيون.^٦

تحليل البيانات هي المحاولة لتصنيف أو لتفريق البيانات. وفقا الدكتور سوغيونو، تحليل البيانات هي عملية الطلاب على البيانات ونظم البيانات بشكل منهجي الحصول عليها من المقابلة، الملاحظة الميدانية، و الوثائق بالطريق تنظيم البيانات الى الطبقة، شرح الى وحدات، تقوم التأليف، وتنظم إلى التصميم، اختيار المهم، سيتم تعلمها، وتصنع الخلاصة ليسهل فهم نفسها او الآخرين. اساليب تحليل البيانات المستخدمة الباحثة في هذه البحث هي اساليب تحليل البيانات نموذج ميلس وهوبرمان، خطواتها هي:



الصورة: ١.٣ اساليب تحليل البيانات نموذج ميلس و هوبرمان

١. تخفيض البيانات

تخفيض البيانات يعني التلخيص، واختيار الحال الأساسي، و تركز على الحالة المهمة، والبحث عن الموضوع وتصميمه. وبالتالي فإن البيانات المنخفضة سيعطي

⁵ Albi Anggito dan Johan Setiawan, "Metodologi Penelitian Kualitatif", (Sukabumi: CV Jejak, 2018), 75-108

⁶Sugiono, Metodologi Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D),(Bandung: Alfabeta, 334.

صورة واضحة. وتسهل على الباحثة لتقوم عملية جمع البيانات بالمستقبل، وبحث عنها عند الإقتضاء.⁷

يعني تقليل البيانات تلخيص واختيار الحالات الرئيسية والتركيز على الحالات المهمة والبحث وتصميم الموضوعات. وبالتالي فإن البيانات المخفضة تعطي صورة واضحة. وهذا يسهل على الباحثين جمع البيانات في المستقبل، والبحث عنها عند الضرورة.

في كل مرة تنتهي فيها الباحثة من جمع البيانات، المقابلة، والملاحظة والوثيقة، ستقوم من البيانات الناتجة عن الباحثة بتخفيض البيانات. هذا الحال تقوم الباحثة لبحث عن الأشياء الأساسي وتركز المهم من البيانات. وبالتالي ستكون من السهل على الباحثة لجمع البيانات.

٢. عرض البيانات

في بحث الكيفي، تمكن ان تتم عرض البيانات في شكل فك القصير، المخطط، العلاقة بين الطبقة، المخطط وما شابه ذلك. الأكثر استخداما لتقديم البيانات في البحوث الكيفية هو النص السردى. من خلال عرض البيانات ، سوف يسهل عليك فهم ما يحدث والتخطيط لمزيد من العمل. بعد ان قامت الباحثة خفضت الباحثة البيانات التي تم الحصول عليها محاولات المؤسسة تطبيق الطريقة السمعية اللغوية فيتحسين مهارة الكلام للمكفوفينفي المدرسة الثانوية باب العلوم تمفورشاري مادبون.

٣. استنتاج البيانات

بعد ذلك، استخلاص النتائج. يتم استخلاص الاستنتاجات من نتائج تقليل البيانات وعرض البيانات التي تم تفسيرها. التفسير هو عملية تفسير أو فهم معنى سلسلة من البيانات التي تم تقديمها ونتائج تفسير البيانات المعبر عنها بموضوعية وفقا للبيانات أو الحقائق الموجودة، بحيث يمكن العثور على نتائج البحث واستخلاص النتائج. سوف يحتتم الباحثة البيانات التي تم الحصول عليها من جهود

⁷Sugiono, *Metodologi Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D)*, (Bandung: Alfabeta, 2010) 247

المنظمة فيتحسين مهارة الكلام للمكفوفينفي المدرسة الثانوية محمدية الأؤلى فونوروجو. وبالتالي، فإن البيانات التي تم الحصول عليها من قبل الباحثين من جهود المعلمين فيتحسين مهارة الكلام في المدرسة الثانوية باب العلوم تمفوساري ماديون و يمكن تحليلها وجمعها بشكل صحيح ومنهجي.

﴿زر﴾ التحقق من صحة النتائج

التحقق من صحة البيانات في هذه الدراسة تم مع تقنيات التثليث و فحص الزملاء في المهنة و العمل. يتم تعريف المنهج التثليثي عن طريق التحقق من البيانات من مصادر مختلفة بطرق مختلفة وأوقات مختلفة. وهكذا، فإن عملية التثليث في هذه الدراسة تتكون من عدة تثليثات:

١. المنهج التثليثي

أ. التثليث المصدري

من خلال مقارنة البيانات من المقابلات مع رؤساء المدارس وبيانات المقابلات مع المعلمين، وكذلك مع مصدر البيانات الذي يدعم الآخر.

ب. تقنيات التثليث

من خلال مقارنة بيانات نتائج الملاحظات مع المقابلات وتعزيزها مع وثائق

البيانات.^٨

فيما يلي بعض البيانات التي حصل عليها الباحثة، بما في ذلك :

١. مكان ووقت النشاط، الذي يتم على المدرسة الثانوية باب العلوم تمفوساري ماديون

٢. البيانات التي تم الحصول عليها، من بين أمور أخرى :

أ. تاريخ تأسيس المدرسة الثانوية باب العلوم تمفوساري ماديون

ب. الرؤية والرسالة

ج. العلاقات الاجتماعية بين مواطني المدرسة

د. حالة الطلاب والمعلمين

هـ. حالة المرافق والهياكل الأساسية

- و. نتائج الملاحظة / الملاحظة من استخدام البطاقات التعليمية وسائل الإعلام في عملية أنشطة التدريس والتعلم (كبنم) للغة العربية في الصف السابع
- ز. نتائج المقابلات مع معلمي اللغة العربية، طلاب الصفالسابع والصفالسابع
- ح. وكذلك الوثائق الأخرى التي تدعم أثناء عملية إجراء البحوث.^٩



الباب الرابع

عرض البيانات

في هذا الفصل سوف تصف عن نتائج البحث الذي يتضمن الخلفية (التاريخ) إنشاء في المدرسة الثانوية باب العلوم تمفورساري ماديون، مدرسة حكومية مثل البنية التحتية وأعضاء هيئة التدريس (المعلمين) والطلاب وكذلك العمليات المختلفة للأنشطة التي تحدث في ذلك، سواء أثناء عملية الإنفاق وخارج ساعات الدوام المدرسي.

﴿أ﴾ عرض البيانات العامة عن المدرسة الثانوية باب العلوم تمفورساري ماديون

١. تاريخ المدرسة الثانوية باب العلوم تمفورساري ماديون^١

تقع هذه المدرسة في منطقة جاوة الشرقية، وتحديدًا في قرية تمفورساري وونغو ماديون ريجنسي. بدءًا من الوعي والنية للعبادة الكفاح في سبيل الله وكذلك لإزالة حماقة الأرض والمشاركة في إنجاح البرامج الحكومية للحياة الفكرية للأمة من أجل الحفاظ على كرامة الإنسان كخليفة على الأرض وتنفيذ تنمية الإنسان كله (إنسان كامل)، وبالمثل رأى حالة القرويين تمفورساري في ذلك الوقت الذي يهتم جدا مع حالة الاقتصاد هو الحد الأدنى والجغرافية بعيدا خارج المدينة حتى الآن من وسائل التعليم التي كانت موجودة في ذلك الوقت، تسبب الظروف الفكرية (مستوى الفكر) المجتمع منخفض جدا بسبب انخفاض مستوى التعليم لأنه لا تريانكونيا تكلفة التعليم.

على ديسا تمبورساري هذا هناك كوخ هو كوخ باب العلوم وهو أيضا عدد الطلاب الذين هم في الكوخ. مؤسسي لودج باب العلوم التيمبورساري وهي خ. عبد الفتاح. أخيرا لتحسين الحالة المذكورة أعلاه، من الضروري للغاية وجود مرافق وبنية تحتية تعليمية لإعداد الجيل القادم المؤهل في الفكر و الخروج عن ما سبق بعض شيوخ وقادة المجتمع رائدة من قبل خ. يعترزم عبد الفتاح والدكتورة ه. سوياتنو إنشاء مؤسسة تعليمية في قرية تمفورساري كمرفق تعليمي ميسور التكلفة من حيث الموقع (المسافة) والتكلفة بحيث يمكن زيادة حالة مجتمع قرية تمبورساري.

لذلك في عام ٢٠١٩ بناء على نية وروح وتصميم الإجماع ومن خلال تسمية أسماء الله "بسم الله الرحمن الرحيم" أعلن إنشاء المدرسة الثانوية "باب العلوم" من خلال أخذ اسم

¹ الوشيقة المدرسة الثانوية باب العلوم تمفورساري ماديون

الكوخ الموجود في قرية تمفوساري باعتباره الشخص الذي افتتح أو من الناحية الجاوية هو أول أمعاء لقرية تمفوساري. مع المرافق والبنية التحتية لمعظم الكوخ. مع مرور الوقت وتطور العصر حالة المدرسة الإعدادية والكوخ ينمو باطراد أيضا، استمر عدد الطلاب في النمو، وليس فقط من المجتمع البيئي قرية تمفوساري، ولكن من مناطق أخرى بعيدة عن قرية تمفوساري. فقط في هذا العام أيضا النظام التجاري المتعدد الأطراف باب العلوم بالفعل للتحضير للاعتماد.²

٢. الرمز والمعنى المدرسة الثانوية باب العلوم تمفوساري ماديون



الصورة ١.٤ : الرموز والمعاني في المدرسة الثانوية باب العلوم تمفوساري ماديون

المعنى :

- أ. أخضر: يرمز إلى اللون المفضل للنبي محمد وهو مطابق للنبي نو
- ب. النجوم: بلغت ٩ التي تمثل الوالي سونغو (تسعة علماء رش الإسلام)
- ج. الكتاب والقلم: إنه يرمز للعالم، شكل كتاب مفتوح يظهر رؤية واسعة وانفتاح وتطور.
- د. عالم الكرة: يرمز إلى مكان الحياة، مكان للقتال والعمل والاختلاط
- هـ. المسجد: يرمز إلى معنى قوة الله وعظمته أو له بنية عظيمة.

٣. الموقع الجغرافي المدرسة الثانوية باب العلوم تمفوساري ماديون

أ. الأرض

اسم الأرض : المدرسة الثانوية باب العلوم تمفوساري ماديون

العنوان : دسن. بحث عن س. ٠٦. رو. ٠٦. وونغو-ماديون

مساحة الأرض : ٢م ٦٥٠٠ :

المساحة المستخدمة : ٢م ٦٠٠ :

المساحة غير المستخدمة : ٢م ١٩٠٠ :

حالة الملكية : الوقف :

شهادة : عملية الوقف :

غير معتمد بعد : - :

المجموع : ٢م ٢٥٠٠ :

ب. البناء

اسم المبنى : في المدرسة الثانوية باب العلوم تمفوساري ماديون

اسم الأرض : في المدرسة الثانوية باب العلوم تمفوساري ماديون

عدد الطوابق : ٢ طوابق

الملكية : الوقف :

حالة الضرر : جيد

الفئة الحالة : ٩٥% جيد

سنة البناء : ١٩٩٣ بنيت

مساحة المبنى : ٢م ٢٥٠ :

ج. غرفة

البناء : ٦ قطع

نوع الغرفة : ٣ فصول، ٢ مكاتب، ١ صالة

الاسم : في المدرسة الثانوية باب العلوم تمفوساري ماديون

الحالة : جيد

بنيت عام : ١٩٩٣

الطول : ٢م ٣٢ :

العرض : ٨ م

٤. الرؤية والرسالة والأهداف

الرؤية والرسالة التي تملكها في المدرسة الثانوية باب العلوم تمفوساري ماديون:

الرؤية :

أ. الأخلاقية والمعرفة والعمل

البعثة :

أ. تعليم الطلاب التفوق في الإيمان

ب. تثقيف الطلاب الطابع الإسلامي وأمة إندونيسيا

ج. تدريب الطلاب على أن يصبحوا انضباطا شخصا وماهرا ومستقلا وعملا

د. تثقيف الطلاب لتكون صحية جسديا وروحيا، وكذلك مفيدة لحوها.

الغرض :

أ. الطلاب يتفوقون في الإيمان

ب. الطلاب الطابع الإسلامي وأمة إندونيسيا

ج. يصبح الطلاب الانضباط الشخصي، المهرة، مستقلة، والعمل

د. الطلاب لتكون صحية جسديا وروحيا، وكذلك مفيدة لحوها.^٣

٥. المرافق والهياكل الأساسية في منطقة بابول العلوم

فيما يلي المرافق والهياكل الأساسية في منطقة بابول العلوم ماديون. نظرا لأن المدرسة

الجديدة، لا يزال هناك عدد قليل من الطلاب و المدرسين في المدرسة الثانوية باب العلوم

تمفوساري ماديون.

الجدول ٤.١: الدولة وعدد الغرف في المدرسة الثانوية باب العلوم تمفوساري ماديون^٤

رقم	نوع الغرفة	العدد
-----	------------	-------

^٣ التوثيق المدرسة الثانوية باب العلوم تمفوساري ماديون

^٤ التوثيق المدرسة الثانوية باب العلوم تمفوساري ماديون

٢	سيد الفضاء	١
١	قاعة	٢
١	غرفة المدير	٣
١	فئة الغرفة ٧	٤
١	الفصل ٨	٥
١	الفصل ٩	٦
٣	الحمام	٧

الجدول: ٢.٤ الدولة وعدد الغرف في المدرسة الثانوية باب العلوم تمفورساري ماديون^٥

العدد	نوع الغرفة	رقم
٣	الحسوب	١
٣	طابعة	٢
٣	مكتب	٣
٣	كرسي	٤
٣	خزانة	٥

الجدول: ٣.٤ الفصل ٧ في المدرسة الثانوية باب العلوم تمفورساري ماديون^٦

العدد	نوع الغرفة	رقم
١٢	مكتب الطالب	١
١	مكتب المعلم	٢
١	مجلس	٣

⁵ التوثيق المدرسة الثانوية باب العلوم تمفورساري ماديون

⁶ التوثيق المدرسة الثانوية باب العلوم تمفورساري ماديون

١٢	كرسي الطالب	٤
١	كرسي المعلم	٥
١	مجلس	٦
٢	مجلس ماركر	٧
١	محاة السبورة	٨

الجدول : ٤.٤ الفصل ٨ في المدرسة الثانوية باب العلوم تمفوساري ماديون⁷

العدد	نوع الغرفة	رقم
٢٤	مكتب الطالب	١
١	مكتب المعلم	٢
١	مجلس	٣
٢٤	كرسي الطالب	٤
١	كرسي المعلم	٥
١	مجلس	٦
٢	مجلس ماركر	٧
١	محاة السبورة	٨

الجدول : ٥.٤ الفصل ٩ في المدرسة الثانوية باب العلوم تمفوساري ماديون⁸

العدد	نوع الغرفة	رقم
٢٤	مكتب الطالب	١
١	مكتب المعلم	٢
١	مجلس	٣

⁷ التوثيق المدرسة الثانوية باب العلوم تمفوساري ماديون

⁸ التوثيق المدرسة الثانوية باب العلوم تمفوساري ماديون

٢٤	كرسي الطالب	٤
١	كرسي المعلم	٥
١	مجلس	٦
٢	مجلس مراكز	٧
١	محاة السبورة	٨

الجدول ٦.٤ القاعة في المدرسة الثانوية باب العلوم تمفورساري ماديون^٩

العدد	نوع الغرفة	رقم
١٢	السجاد	١
٢	مكنسة	٢
٢	قمامة	٣
٦	طاولة طويلة	٤
٤	مفرش المائدة	٥

الجدول ٧.٤ القاعة في المدرسة الثانوية باب العلوم تمفورساري ماديون^{١٠}

العدد	نوع الغرفة	رقم
٣	قحافة	١
٣	فرشاة المراض	٢
٣	قمامة	٣

^٩ التوثيق المدرسة الثانوية باب العلوم تمفورساري ماديون

^{١٠} التوثيق المدرسة الثانوية باب العلوم تمفورساري ماديون

٣	الحمام	٤
---	--------	---

٦. حالة المعلمين والطلاب من المدرسة الثانوية باب العلوم تمفورساري ماديون

المجدول: ٨.٤ حالة المعلمين والطلاب من المدرسة الثانوية باب العلوم تمفورساري ماديون ٢٠٢١-٢٠٢٢

١١٢٠٢٢

رقم	الاسم	مكان وتاريخ الميلاد	التعليم	المنصب
١	الماجستير رينا يكتي فوتري أتامبي	ماديون، ١٩ أغسطس ١٩٨٥	الماجستير	رئيس المدرسة
٢	الماجستير ويتا نور لبيانا	ماديون، ٢١ يوليو ١٩٨٣	الماجستير	المعلم
٣	الماجستير أفني هميداه	فونوروغو، ٥ مارس ١٩٩٢	الماجستير	المعلم
٤	الماجستير أليسا قدروننادا	ماديون، ٢٧ أكتوبر ١٩٩٩	الماجستير	المعلم
٥	الماجستير محمد منوير	عاوي، ٧ مارس ١٩٧٩	الماجستير	المعلم
٦	الماجستير أغوس فورواتو	ماديون، ٣٠ أغسطس ١٩٧٩	الماجستير	المعلم
٧	ميلا ستيوواتي	ماغتان، ٢٨ مايو ٢٠٠٠	الماجستير	المشغل

الجدول ٩.٤ أيسرد الجدول طالب السنة ٢٠٢١ - ٢٠٢٢

رقم	الفصل	مذكر	مؤنث	العدد
١	سبعة	٩	٣	١٢
٢	ثمانية	٤	٣	٨
٣	تسعة	١٠	١	١١
				٣١

﴿ب﴾ عرض البيانات الخاصة

١. فعالية استخدام وسائل البطاقات الومضية في ترقية نطق المفردات العربية للصف

السابع في المدرسة الثانوية باب العلوم تمفورساري ماديون

استخدام البطاقات الومضية في نطق مفردات اللغة العربية. النطق مطابق لنطق مفردات اللغة. في اللغة العربية النطق ليست هي نفسها مع اللغة الإندونيسية، وهي لغة حياتنا اليومية. نطق مفردات اللغة العربية باستخدام الحروف الحجية. لذلك نحن في الواقع يقرأ بالفعل الحروف الحجية عندما كنا يقرأ القرآن. ومع ذلك، إذا كانت اللغة العربية هي اللغة التي يتم استخدامها يوماً بعد يوم الناس. في دراسة لمفردات اللغة العربية يشتهي الطالب المعلم الذي هو مبدع وقادر على جذب اهتمام الطلاب للتعلم. كما سيساعد المعلمون المبدعون الطلاب في تطوير إمكانات الطلاب. قبل ذلك، من المهم للباحثين فهم خصائص وقدرات طلابهم. لأنه سيؤثر على النتائج التي سيحصل عليها الطالب.

بحيث يمكن للمعلم استخدام وسائل التي يمكن أن تساعد في عملية التعلم للطلاب. هناك بعض الموزعين وسائل الإعلام وسائل الإعلام السمعية والبصرية، أوديوليغانيال، والألعاب وغيرها. على المدرسة الثانوية باب العلوم تمفورساري ماديون وسائل الإعلام باستخدام البطاقات الومضية، وخاصة في تعلم مفردات اللغة العربية. وسائل الإعلام البطاقات الومضية هي وسائل الإعلام البطاقات الومضية وسائل الإعلام التعليمية في شكل حجم الصورة ٢٥ * ٣٠. الصور في البطاقات الومضية عادة في شكل صور، جعلت الصورة

الخاصة بها أو استخدام الصور أو الصور التي هي بالفعل هناك. كما ذكرت دينا أندرياني
أن "البطاقات الومضية" هي وسائل تعليمية على شكل صور بحجم ٢٥ * ٣٠ تقريبا.
ويمكن أيضا البطاقات الومضية وسائل الإعلام أن تكون مخصصة مع رغبات المعلم. بناء
على نتائج ملاحظات الباحثة في تعلم اللغة العربية وهي مستمرة على النحو التالي :

"من ملاحظة البحث المباشر في الصف السابع أن الباحثة يرون الكثير من الطلاب
الذين لا يزالون يجدون صعوبة في تعلم مادة تعلم اللغة العربية، هناك بعض الأطفال
الذين لا يزالون يفتقرون إلى نطق المفردات العربية. هناك العديد من العوامل التي تؤثر
على صعوبة تعلمهم، واحد منهم هو عامل المدرسة قبل النظام التجاري المتعدد
الأطراف هناك مدرسة ابتدائية (مدرسة ابتدائية) ومدرسة ابتدائية (مي). بالنسبة
لأولئك الذين لديهم خلفية المدرسة مي ثم سيكون من الأسهل لفهم التعلم المادي
لغة العربية، لأنها تحصل على التعلم في مي. ومع ذلك، بالنسبة للأطفال الذين هم
في المدرسة الابتدائية بعد ذلك سوف تكون مشكلة لأنهم يعرفون فقط وتعلم تعلم
اللغة العربية عندما يكونون في النظام التجاري المتعدد الأطراف. علاوة على ذلك،
قبل عقد التعلم وجها لوجه، تم عقد التعلم عبر الإنترنت من المنزل. تعلم أن يكون
أقل من الحد الأقصى لأن المعلم أيضا صعوبة في شرح المواد التي يجري تدريسها ولا
أعرف ما إذا كان الطلاب يفهمون أم لا. الطلاب أيضا في كثير من الأحيان في
وقت متأخر من جمع واجباتهم. لتسهيل الطلاب في تعلم اللغة العربية ثم المعلمين توفير
الحلول التي تستخدم المعلمين البطاقات الومضية وسائل الإعلام مخصصة مع المواد في
ذلك اليوم. يصبح الطلاب متحمسين لتعلم مفردات اللغة العربية."^{١٣}

ألقيت من خلال مقابلة مع معلمة اللغة العربية وهي والدة اليسا قدرونا. لذلك
هناك عدد من الخطوات التي يتم استخدامها في فعالية استخدام وسائل الإعلام هذه
البطاقات الومضية من بداية افتتاح الأحداث لتغطية، وهي :

"أبدأ الدرس بالتحية والصلاة بعد أن أخبر الطلاب بقراءة المادة بعد أن يقرأ الطلاب المعلم يواصل المادة في ذلك اليوم. بدءا من تعلم المفردات حول "البيت". ابدأ غرفة المعيشة وغرفة النوم وغرفة الدراسة والمطبخ والحمام والفناء والحديقة وغيرها المرتبطة بـ"المنزل". لأنني استخدم البطاقات الومضية وسائل الإعلام ثم تبين لي شكل البطاقات الومضية من الصور مع معنى. الغرض منه هو أن الطلاب قادرين على إتقان مفردات نطق اللغة العربية بشكل صحيح في وقت واحد يمكن حفظ المعنى. عندما يكون التعلم هو التفاعل المستمر بين الطلاب والمعلمين. الطلاب سعداء جدا ومتحمسون لمعرفة ذلك. رد فعل الطلاب على التعلم المستمر الذي يظهر الاهتمام المضني لي كمدرس هو التدريس في المقدمة. التعلم ليس جادا ولكنه ليس متوترا ومربحا ولكن التركيز بحيث لا تزال عملية التعلم تعمل بسلاسة وفعالية. ذكر المعلم وتلاوة النطق الصحيح لمفرداته. بينما يقلدها الطلاب. أولا معا ثم يدعو المعلم اسمه واحدا تلو الآخر حتى يتمكن المعلمون من معرفة قدرة الطلاب. يقام تعلم المفردات حتى الطالب بشكل صحيح في يقرأ لهم، ويمكن حفظه. وللتقييم في التعلم يتم إعطاء الطلاب عدة أسئلة في وقت واحد عمل المنزل.¹⁴

ولفعالية استخدام البطاقات الومضية الإعلامية في تعلم اللغة العربية كما قدم طلابالصف السابع علياتون نورية الذين أجروا مقابلات مع باحثة،

"وفقا لبلدي متعة وإثارة، لأن المعلم يستخدم وسائل الإعلام التي يمكن فهمها من قبل الطلاب، وهي مع البطاقات الومضية وسائل الإعلام أو صورة بطاقة والمعنى. جعلت هذه وسائل لي في علبة من مفردات اللغة العربية بسرعة على الرغم من أنني استخدمت من بطاقة الذاكرة الرقمية المؤمنة وأبدا للتعرف. نأمل، يمكن للمعلم تطوير المتوسطة يصبح أفضل وأكثر متعة."

أعلاه هي الخطوات المستخدمة بو العيسى في عملية تعلم اللغة العربية. بو العيسى استخدام البطاقات الومضية وسائل الإعلام مع الخير والمرح. وفقا لبعض الآراء، البطاقات الومضية وسائل الإعلام هو المناسب فقط تستخدم لمستوى المدرسة الابتدائية. ولكن وفقا للسيدة العيسى كمدرس للنظريات متس باب العلوم أن وسائل الإعلام يمكن استخدامها في أي مستوى وفقا لقدرة الطلاب تدرس بغض النظر عن العمر. الشيء المهم الذي يريدون والعاطفة لتعلم اللغة العربية. تعتبر الفعالية في استخدام البطاقات الومضية الإعلامية إيجابية خاصة لدى طلاب الصف السابع، وهو ما يقوم به مدرس اللغة العربية الفئة السابعة على مادة "الوطن". لأن العديد من الطلاب مع خلفية من المدرسة الابتدائية. حتى بعض منهم صعوبة تذكر في تعلم اللغة العربية. مع استخدام هذه وسائل يمكن أن تسهل الطلاب في تعلم اللغة العربية. فيما يلي وصف لنتائج المقابلة مع السيدة العيسى :

"فعالة جدا، لأنه باستخدام هذا الطلاب وسائل الإعلام الحصول على نتائج أفضل من أي وقت مضى. بسبب التعلم السابق يتم على الانترنت، ثم يعتبر التعلم أيضا أقل فعالية معظمهم لأنهم لم يفهموا المواد المقدمة، ثم اختاروا عدم القيام بهذه المهمة. يتسبب في حصول الطلاب على قيمة أقل من تعلم اللغة العربية. أخيرا في بداية الإدخال لتعلم كوفيد لي استخدم هذا التكرار المتوسط للمادة الأولية. ثم وفقا لبلدي وسائل الإعلام البطاقات الومضية تعتبر فعالة جدا لتعلم اللغة العربية. خاصة من حيث النطق في وقت واحد لحفظ مفردات اللغة العربية."¹⁵

ولفعالية استخدام البطاقات الومضية التعليمات الإعلامية في تعلم اللغة العربية كما قدم طلاب الصف السابع علياتون نورية الذين أجروا مقابلات مع باحثين،

"وفقا لبلدي متعة وإثارة، لأن المعلم يستخدم وسائل الإعلام التي يمكن فهمها من قبل الطلاب، وهي مع البطاقات الومضية وسائل الإعلام أو صورة بطاقة والمعنى. جعلت هذه وسائل لي في علبة من مفردات اللغة العربية بسرعة على الرغم من أنني

استخدمت من بطاقة الذاكرة الرقمية المؤمنة وأبدا للتعرف. نأمل، يمكن للمعلم تطوير المتوسطة يصبح أفضل وأكثر متعة.^{١٦}

فيما يلي نتائج المقابلة التي قدمها أحمد روماضونا نزول الهدى، وهي طلاب الصف ٧ حول استخدام البطاقات التعليمية الإعلامية في تعلم مفردات اللغة العربية.

"مفيدة جدا لمعرفة ذلك. أولا لم أستطع على الإطلاق وبسبب المعلم باستخدام وسائل الإعلام بارد ومتعة أكون أكثر حماسا.^{١٧}

يمكن الاستنتاج أن فعالية استخدام البطاقات الوضعية الإعلامية من حيث نطق مفردات اللغة العربية هي تسهيل الطلاب في تعلم اللغة العربية. هذا وفقا للملاحظة في الصف ٧، مقابلة مع السيدة العيسى كمدرس لتعلم اللغة العربية التي سبق أن أوضحت كيف أن الخطوات في استخدام البطاقات الوضعية الإعلامية ومقابلات مع طلاب الصف السابع أن علياتون نوريا ورمضانة نزول هدى حول كيفية فعالية استخدام البطاقات الوضعية الإعلامية وكيفية استخدام البطاقات التعليمية باللغة العربية.

٢. فعالية استخدام وسائل البطاقات الوضعية في ترقية فهم المعنى المفردات العربية للصف السابع في المدرسة الثانوية باب العلوم تمفورساري ماديون

في فهم معنى كلمة المفردات العربية لغة أجنبية، وبطبيعة الحال سوف يكون من الصعب جدا القيام به الطلاب الذين بدأت للتو في هذا المجال، لأن اللغة هي عادة والبيئة. البيئة لها تأثير مهم في دراسة اللغة. لأن الطلاب يذهبون الآن إلى المدرسة في متس ويتطلب من جميع الطلاب لتعلم اللغة العربية، ثم يمكن أن يكون من الأسهل للطلاب لتعلم اللغة العربية بشكل جيد. حسنا الذين هم مجرد تعلم اللغة العربية أو لم يتعلموا اللغة العربية. يلعب المعلمون دورا مهما للغاية في دعم عملية التعلم لطلابهم، ويتم بذل كل الجهد حتى يفهم الطلاب المواد التي تم تدريسها. وأخيرا قامت السيدة العيسى كمدرسة لتعليم اللغة العربية

باستخدام البطاقات الوضعية الإعلامية لدعم عملية تعلم الطلاب في الفصل ومساعدة طلابهم في تعلم مفردات اللغة العربية. كما عبرت السيدة العيسى عن تعلم اللغة العربية الآن:

"قبل تعلم اللغة العربية لأولئك الذين لم يتعلموا على وجه اليقين وفقا لصعوبة ولا يمكن. علاوة على ذلك، فإن العديد منهم مستمدون من المدرسة الابتدائية. في النهاية يؤثر على تعلم الطلاب. يصبح الطلاب لا روح التعلم وعدم القيام بهذه المهمة بسبب صعوبة. علاوة على ذلك، يتعلمون أيام الوباء حيث يتعلم الطلاب في المنزل. يجعل تعلم اللغة غير فعال للغاية. المعلم كان يحاول عقد اجتماع التكبير ولكن الكثير من الطلاب أيضا في نهاية المطاف لا تفعل هذه المهمة. وأخيرا لمساعدة الطلاب في بلدي وسائل الإعلام التعلم باستخدام هذه البطاقات الوضعية.¹⁸

فعالية استخدام وسائل الإعلام البطاقات الوضعية لفهم معنى هذا هو القدرة على فهم كائن. قدرة معنى المفردات في اللغة العربية. يتم مساعدة فهم الطلاب للكائن من خلال استخدام وسائل الإعلام. وسائل الإعلام المستخدمة من قبل المعلمين تعلم اللغة العربية هي البطاقات الوضعية ووسائل الإعلام. مع دورة النطق فقط للطفل لا يكفي لمبالاتي من مفردات اللغة العربية. والشخص هو أيضا ليس فقط حفظ ولكنها سوف تحتاج إلى فهم معنى المفردات. فهم معنى السؤال هو وسيلة يمكن للطلاب شرح وحفظ و مينمبولكان المفردات. فهم معنى متس بابول العلوم هذا يمكن أن يسمى فعالة، وفقا لمعلم اللغة العربية هناك جهود ينبغي القيام به بحيث يمكن تحقيق أهداف التعلم، وهي :

"بعد أن يتمكن الطلاب من النطق بشكل صحيح، بدأ طلاب ثم في التدريب على فهم معنى المفردات. نأمل طلابي يمكن أن نفهم معنى المفردات من حيث شرح، مبدكان، أعطى الجمل سبيل المثال من المفردات، وغيرها وعلاوة على ذلك، يمكن للطلاب حفظ المفردات جنبا إلى جنب مع المعلم. ويعتبر هذا أكثر فعالية من الحفظ عن ظهر قلب خاصة بها، أنها ستعمل يستغرق المزيد من الوقت.¹⁹

وفقا لمارشا أليسيا روسي الصف ٧ الطلاب حول استخدام البطاقات الومضية وسائل الإعلام من حيث النطق وهذا هو :

"مفيدة جدا، لأنني في السابق لا يمكن ويمكن الآن على الرغم من قليلا. على الرغم من أنني مجرد تعلم الحروف الحجاجية ولكن عن طريق التعلم معا سياتي ليكون من الأسهل نطقها بشكل صحيح. ويمكن حفظه."^{٢٠}

يمكن الاستنتاج أن استخدام البطاقات الومضية للوسائط فعال للغاية للطلاب، وخاصة الفئة السابعة . لأن معظمهم من المدرسة الابتدائية. حيث لم يتعلم الطلاب أي شيء على الإطلاق عن اللغة العربية. بالنسبة لأولئك تعلم اللغة العربية من الصعب جدا ومملة. ومع ذلك، مع استخدام وسائل الإعلام هذه البطاقات الومضية يتعلم الطلاب اللغة ليس فقط من حيث النطق ولكن أيضا من حيث فهم معناها. بعد دراسة نطق المفردات مع المعلم الجيد والحقيقي نتوقع من الطلاب أن تكون قادرة على شرح، وإعطاء أمثلة أكاتا في شكل جملة وغيرها.

﴿ج﴾ تحليل البيانات

١. فعالية استخدام وسائل البطاقات الومضية في ترقية نطق المفردات العربية للصف السابع في المدرسة الثانوية باب العلوم تمفوساري ماديون

بعد إجراء البحوث على المدرسة الثانوية باب العلوم تمفوساري ماديون من خلال مراقبة أنشطة التعلم في الفصول الدراسية، ومقابلات مع المعلمين والطلاب وكذلك الوثائق في المدرسة، نطق المفردات هو شيء مهم جدا في تعلم المفردات العربية. وعلاوة على ذلك، في تعلم اللغة العربية إذا كان هناك حرف واحد خاطئ، وسوف يكون من الخطأ في معناها كذلك. حتى في تقنيات تعلم المفردات العربية واحد منهم هو نطق المفردات العربية بشكل صحيح وصحيح. يمكن استخدام هذه التقنية كمرجع في تعلم المفردات العربية. لدعم فعالية تعلم الطلاب، يستخدم المعلمون وسائل التعلم. وسائل المستخدمة هي وسائط البطاقات

التعليمية. البطاقات التعليمية وسائل الإعلام هي بطاقة التعلم التي تحتوي على الصور وهناك معنى التي تم تصميمها لهذه المادة.²¹

ويمكن أيضا البطاقات الوضعية وسائل الإعلام أن تكون مخصصة مع رغبات المعلم. بناء على نتائج ملاحظات الباحثين في تعلم اللغة العربية وهي مستمرة على النحو التالي :

"من ملاحظة البحتة المباشر في الصف السابع أن الباحثين يرون الكثير من الطلاب الذين لا يزالون يجدون صعوبة في تعلم مادة تعلم اللغة العربية، هناك بعض الأطفال الذين لا يزالون يفتقرون إلى نطق المفردات العربية. هناك العديد من العوامل التي تؤثر على صعوبة تعلمهم، واحد منهم هو عامل المدرسة قبل النظام التجاري المتعدد الأطراف هناك مدرسة ابتدائية (مدرسة ابتدائية) ومدرسة ابتدائية (مي). بالنسبة لأولئك الذين لديهم خلفية المدرسة مي ثم سيكون من الأسهل لفهم التعلم المادي للغة العربية، لأنها تحصل على التعلم في مي. ومع ذلك، بالنسبة للأطفال الذين هم في المدرسة الابتدائية بعد ذلك سوف تكون مشكلة لأنهم يعرفون فقط وتعلم تعلم اللغة العربية عندما يكونون في النظام التجاري المتعدد الأطراف. علاوة على ذلك، قبل عقد التعلم وجها لوجه، تم عقد التعلم عبر الإنترنت من المنزل. تعلم أن يكون أقل من الحد الأقصى لأن المعلم أيضا صعوبة في شرح المواد التي يجري تدريسها ولا أعرف ما إذا كان الطلاب يفهمون أم لا. الطلاب أيضا في كثير من الأحيان في وقت متأخر من جمع واجباتهم. لتسهيل الطلاب في تعلم اللغة العربية ثم المعلمين توفير الحلول التي تستخدم المعلمين البطاقات الوضعية وسائل الإعلام مخصصة مع المواد في ذلك اليوم. يصبح الطلاب متحمسين لتعلم مفردات اللغة العربية.²²

ألقيت من خلال مقابلة مع معلمة اللغة العربية وهي والدة اليسا قدرونا. لذلك هناك عدد من الخطوات التي يتم استخدامها في فعالية استخدام وسائل الإعلام هذه البطاقات الوضعية من بداية افتتاح الأحداث لتغطية، وهي :

²¹ Baiq Tuhfatul Unsi, "Media Gambar Dalam Pembelajaran Kosakata Bahasa Arab". *Jurnal Penelitian dan Kajian Islam* Vol.2 No.1 Juni 2014

"أبدأ الدرس بالتحية والصلاة بعد أن أخبر الطلاب بقراءة المادة بعد أن يقرأ الطلاب المعلم يواصل المادة في ذلك اليوم. بدءا من تعلم المفردات حول "البيت". ابدأ غرفة المعيشة وغرفة النوم وغرفة الدراسة والمطبخ والحمام والفناء والحديقة وغيرها المرتبطة بـ"المنزل". لأنني استخدم البطاقات الومضية وسائل الإعلام ثم تبين لي شكل البطاقات الومضية من الصور مع معنى. الغرض منه هو أن الطلاب قادرين على إتقان مفردات نطق اللغة العربية بشكل صحيح في وقت واحد يمكن حفظ المعنى. عندما يكون التعلم هو التفاعل المستمر بين الطلاب والمعلمين. الطلاب سعداء جدا ومتحمسون لمعرفة ذلك. رد فعل الطلاب على التعلم المستمر الذي يظهر الاهتمام المضني لي كمدرس هو التدريس في المقدمة. التعلم ليس جادا ولكنه ليس متوترا ومربحا ولكن التركيز بحيث لا تزال عملية التعلم تعمل بسلاسة وفعالية. ذكر المعلم وتلاوة النطق الصحيح لمفرداته. بينما يقلدها الطلاب. أولا معا ثم يدعو المعلم اسمه واحدا تلو الآخر حتى يتمكن المعلمون من معرفة قدرة الطلاب. يقام تعلم المفردات حتى الطالب بشكل صحيح في يقرأ لهم، ويمكن حفظه. وللتقييم في التعلم يتم إعطاء الطلاب عدة أسئلة في وقت واحد عمل المنزل."^{٢٣}

ولفعالية استخدام البطاقات الومضية الإعلامية في تعلم اللغة العربية كما قدم طلاب الصف السابع علياتون نورية الذين أجروا مقابلات مع باحثة،

"وفقا لبلدي متعة وإثارة، لأن المعلم يستخدم وسائل الإعلام التي يمكن فهمها من قبل الطلاب، وهي مع البطاقات الومضية وسائل الإعلام أو صورة بطاقة والمعنى. جعلت هذه وسائل لي في علبة من مفردات اللغة العربية بسرعة على الرغم من أنني استخدمت من بطاقة الذاكرة الرقمية المؤمنة وأبدا للتعرف. نأمل، يمكن للمعلم تطوير المتوسطة يصبح أفضل وأكثر متعة."^{٢٤}

أعلاه هي الخطوات المستخدمة بو العيسى في عملية تعلم اللغة العربية. بو العيسى استخدام البطاقات الومضية وسائل الإعلام مع الخير والمرح. وفقا لبعض الآراء، البطاقات الومضية وسائل الإعلام هو المناسب فقط تستخدم لمستوى المدرسة الابتدائية. ولكن وفقا للسيدة العيسى كمدرس للنظريات متس باب العلوم أن وسائل الإعلام يمكن استخدامها في أي مستوى وفقا لقدرة الطلاب تدرس بغض النظر عن العمر. الشيء المهم الذي يريدون والعاطفة لتعلم اللغة العربية. تعتبر الفعالية في استخدام البطاقات الومضية الإعلامية إيجابية خاصة لدى طلاب الصف السابع، وهو ما يقوم به مدرس اللغة العربية الفئة السابعة على مادة "الوطن". لأن العديد من الطلاب مع خلفية من المدرسة الابتدائية. حتى بعض منهم صعوبة تذكر في تعلم اللغة العربية. مع استخدام هذه وسائل يمكن أن تسهل الطلاب في تعلم اللغة العربية. فيما يلي وصف لنتائج المقابلة مع السيدة العيسى :

"فعالة جدا، لأنه باستخدام هذا الطلاب وسائل الإعلام الحصول على نتائج أفضل من أي وقت مضى. بسبب التعلم السابق يتم على الانترنت، ثم يعتبر التعلم أيضا أقل فعالية معظمهم لأنهم لم يفهموا المواد المقدمة، ثم اختاروا عدم القيام بهذه المهمة. يتسبب في حصول الطلاب على قيمة أقل من تعلم اللغة العربية. أخيرا في بداية الإدخال لتعلم كوفيد لي استخدم هذا التكرار المتوسط للمادة الأولية. ثم وفقا لبلدي وسائل الإعلام البطاقات الومضية تعتبر فعالة جدا لتعلم اللغة العربية. خاصة من حيث النطق في وقت واحد لحفظ مفردات اللغة العربية."²⁰

يمكن أن يحدث اكتساب المعرفة والمهارات والتغيرات في المواقف والسلوك بسبب التفاعل بين تجربة جديدة وتجربة لم يسبق لها مثيل من قبل. وفقا لبرونر، هناك ثلاثة مستويات رئيسية في وضع التعلم، وهي التجربة مباشرة، وتجربة الصورة وتجربة الملخص. مستويات الخبرة لتحقيق نتائج التعلم كما هو موضح من قبل دايل، كعملية اتصال. المواد التي سيتم نقلها ويمكن للطلاب مرغوب فيه السيطرة عليه المشار إليها

على أنها رسالة. المعلم كمصدر للرسالة صب رسالة إلى رموز معينة وطالب كمستلم لتفسير تلك الرموز بحيث يفهم على أنه رسالة.

المجادول: ١١.٤ رسالة في الاصل

الرسالة هضمها وتفسيرها مع	الرسائل التي تنتجها:
اسمع	الكلام، منياي، العزف على الآلات الموسيقية، الخ.
شاهد	تصور من خلال الأفلام والصور واللوحات والرسومات والنماذج والمنحوتات والرسومات والرسوم المتحركة والإيماءات غير اللفظية.
قرأ	اكتب أو افتعال

الوصف أعلاه يعطي تلميحا أنه من أجل عملية التدريس والتعلم يمكن أن تعمل بشكل جيد، ينبغي دعوة الطلاب للاستفادة من جميع الأدوات من حواسه. المعلمين نسعى جاهدين لعرض المحفزات (التحفيز) التي يمكن معالجتها مع مجموعة متنوعة من الأدوات الحواس. يتم الاحتفاظ أداة أكثر الحواس الذي يستخدم لتلقي ومعالجة المعلومات في الذاكرة. وبالتالي، من المتوقع أن يكون الطلاب قادرين على قبول واستيعاب الرسائل بسهولة وأفضل في المواد المقدم.²⁶

في العمل على المفردات عند الطلاب، هناك العديد من الخطوات التي يجب مراعاتها حتى ينجح التعلم من بين أشياء أخرى على النحو التالي :

أ. استماع الكلمات. إعطاء فرصة للطلاب للاستماع إلى الكلمات التي قيل من قبل المعلم.
ب. نطق الكلمة. بعد سماع خطاب المعلم، يتم إعطاء الطلاب الفرصة لقول الكلمة التي تم سماعها.

ج. الحصول على معنى الكلمة. تجنب الترجمة مباشرة باللغة الإندونيسية. هناك العديد من التقنيات التي يمكن استخدامها من قبل المعلم لتجنب الترجمة، من بين أمور أخرى، من

²⁶Ramen A Purba, dkk "Media dan Teknologi Pembelajaran" (Yayasan Kita Menulis, 2021), 10-11

خلال إعطاء السياق، وتعريف بسيط باللغة العربية، ويظهر المرادفات (سين) أو المتضادات (الكلمات المعاكسة) باللغة العربية، واستخدام الصورة وغيرها.

د. قراءة الكلمة. بعد أن يسمع الطلاب ويقولون ويفهمون كلمات جديدة، كتبه المعلم على اللوحة الكتابة، ثم يتم إعطاء الطلاب الفرصة لقراءتها بصوت عال.

هـ. كتابة الكلمة. سيكون إتقان مفيدة جدا من المفردات، إذا طلب من الطالب لإعادة كتابة المفردات تعلمت بالفعل.

و. جعل الجملة. المرحلة الأخيرة من أنشطة تدريس المفردات هي استخدام كلمات جديدة في جملة مثالية، شفها وكتايبا.

إن وجود التقنيات المذكورة أعلاه يسهل على الطلاب تعلم المفردات العربية، خاصة من حيث النطق المدعوم بوسائل الإعلام الموجودة بمساعدة المعلمين. أهمية وسائل الإعلام كأداة أو مادة دعم التعلم. لأن وسائل الإعلام يمكن أن تسهل على الطلاب تعلم المواد التعليمية التي يصعب فهمها. كمدرس إعلامي ليس شيئا أجنبيا بعد الآن خاصة بالنسبة لطلاب الصف ٧ المعلمين المدرسة الثانوية باب العلوم تمفوساري ماديون، لأن بعض الطلاب من التعليم الابتدائي الذين لم يعرفوا ويتعلموا اللغة العربية من قبل. حول فعالية استخدام وسائل البطاقات التعليمية على نطق المفردات العربية، يتم إعطاء الطلاب بطاقة صورة تحتوي على مفردات عربية مكتوبة ومعناها. يقرأ الطلاب مع المعلم حتى يتمكن الجميع من القراءة بشكل جيد وصحيح.

٢. فعالية استخدام وسائل البطاقات التعليمية في فهم معنى المفردات العربية للصف السابع في المدرسة الثانوية باب العلوم تمفوساري ماديون.

بعد إجراء البحوث على المدرسة الثانوية باب العلوم تمفوساري ماديون من خلال مراقبة أنشطة التعلم في الفصول الدراسية، ومقابلات مع المعلمين والطلاب وكذلك الوثائق في المدرسة، نطق المفردات هو شيء مهم جدا في تعلم المفردات العربية. وعلاوة على ذلك، في تعلم اللغة العربية إذا كان هناك حرف واحد خاطئ، وسوف يكون من الخطأ في معناها كذلك. حتى في تقنيات تعلم المفردات العربية يمكن للمرء أن يفهم معنى المفردات العربية بشكل جيد وصحيح. يمكن استخدام هذه التقنية كمرجع في تعلم المفردات العربية. لدعم

فعالية تعلم الطلاب، يستخدم المعلمون وسائط التعلم. وسائل المستخدمة هي وسائل البطاقات التعليمية. البطاقات التعليمية وسائل الإعلام هي بطاقة التعلم التي تحتوي على الصور وهناك معنى التي تم تصميمها لهذه المادة. عادة ما تتم الترجمة من خلال إظهار بعض الصور / الصور والمرادفات ورؤية الكائن الأصلي أو التقليد وما إلى ذلك. إذا كان لا يزال من الصعب ثم كبديل ليقال معنى الترجمة من قبل مدرس اللغة العربية.²⁷

ويمكن أيضا البطاقات الوضعية وسائل الإعلام أن تكون مخصصة مع رغبات المعلم. بناء على نتائج ملاحظات الباحثين في تعلم اللغة العربية وهي مستمرة على النحو التالي :

"من ملاحظة البحث المباشر في الصف السابع أن الباحثين يرون الكثير من الطلاب الذين لا يزالون يجدون صعوبة في تعلم مادة تعلم اللغة العربية، هناك بعض الأطفال الذين لا يزالون يفتقرون إلى نطق المفردات العربية. هناك العديد من العوامل التي تؤثر على صعوبة تعلمهم، واحد منهم هو عامل المدرسة قبل النظام التجاري المتعدد الأطراف هناك مدرسة ابتدائية (مدرسة ابتدائية) ومدرسة ابتدائية (مي). بالنسبة لأولئك الذين لديهم خلفية المدرسة مي ثم سيكون من الأسهل لفهم المادي للغة العربية، لأنها تحصل على التعلم في مي. ومع ذلك، بالنسبة للأطفال الذين هم في المدرسة الابتدائية بعد ذلك سوف تكون مشكلة لأنهم يعرفون فقط وتعلم تعلم اللغة العربية عندما يكونون في النظام التجاري المتعدد الأطراف. علاوة على ذلك، قبل عقد التعلم وجهها لوجه، تم عقد التعلم عبر الإنترنت من المنزل. تعلم أن يكون أقل من الحد الأقصى لأن المعلم أيضا صعوبة في شرح المواد التي يجري تدريسها ولا أعرف ما إذا كان الطلاب يفهمون أم لا. الطلاب أيضا في كثير من الأحيان في وقت متأخر من جمع واجباتهم. لتسهيل الطلاب في تعلم اللغة العربية ثم المعلمين توفير الحلول التي تستخدم المعلمين البطاقات الوضعية وسائل الإعلام مخصصة مع المواد في ذلك اليوم. يصبح الطلاب متحمسين لتعلم مفردات اللغة العربية.²⁸

²⁷ Baiq Tuhfatul Unsi, "Media Gambar Dalam Pembelajaran Kosakata Bahasa Arab". *Jurnal Penelitian dan Kajian Keislaman* Vol.2 No.1 Juni 2014

ألقيت من خلال مقابلة مع معلمة اللغة العربية وهي والدة اليسا قدروناودة. لذلك هناك عدد من الخطوات التي يتم استخدامها في فعالية استخدام وسائل الإعلام هذه البطاقات الومضية من بداية افتتاح الأحداث لتغطية، وهي :

"أبدأ الدرس بالتحية والصلاة بعد أن أخبر الطلاب بقراءة المادة بعد أن يقرأ الطلاب المعلم يواصل المادة في ذلك اليوم. بدءا من تعلم المفردات حول "البيت". ابدأ غرفة المعيشة وغرفة النوم وغرفة الدراسة والمطبخ والحمام والفناء والحديقة وغيرها المرتبطة بـ"المنزل". لأنني استخدام البطاقات الومضية ووسائل الإعلام ثم تبين لي شكل البطاقات الومضية من الصور مع معنى. الغرض منه هو أن الطلاب قادرين على إتقان مفردات نطق اللغة العربية بشكل صحيح في وقت واحد يمكن حفظ المعنى. عندما يكون التعلم هو التفاعل المستمر بين الطلاب والمعلمين. الطلاب سعداء جدا ومتحمسون لمعرفة ذلك. رد فعل الطلاب على التعلم المستمر الذي يظهر الاهتمام المضني لي كمدرس هو التدريس في المقدمة. التعلم ليس جادا ولكنه ليس متوترا ومريحا ولكن التركيز بحيث لا تزال عملية التعلم تعمل بسلاسة وفعالية. ذكر المعلم وتلاوة النطق الصحيح لمفرداته. بينما يقلدها الطلاب. أولا معا ثم يدعو المعلم اسمه واحدا تلو الآخر حتى يتمكن المعلمون من معرفة قدرة الطلاب. يقام تعلم المفردات حتى الطالب بشكل صحيح في يقرأ لهم، ويمكن حفظه. وللتقييم في التعلم يتم إعطاء الطلاب عدة أسئلة في وقت واحد عمل المنزل.²⁹

يلعب المعلمون دورا مهما للغاية في دعم عملية التعلم لطلابهم، ويتم بذل كل الجهد حتى يفهم الطلاب المواد التي تم تدريسها. وأخيرا قامت السيدة العيسى كمدرسة لتعليم اللغة العربية باستخدام البطاقات الومضية الإعلامية لدعم عملية تعلم الطلاب في الفصل ومساعدة طلابهم في تعلم مفردات اللغة العربية. كما عبرت السيدة العيسى عن تعلم اللغة العربية الآن :

"قبل تعلم اللغة العربية لأولئك الذين لم يتعلموا على وجه اليقين وفقا لصعوبة ولا يمكن. علاوة على ذلك، فإن العديد منهم مستمدون من المدرسة الابتدائية. في

النهاية يؤثر على تعلم الطلاب. يصبح الطلاب لا روح التعلم وعدم القيام بهذه المهمة بسبب صعوبة. علاوة على ذلك، يتعلمون أيام الوباء حيث يتعلم الطلاب في المنزل. يجعل تعلم اللغة غير فعال للغاية. المعلم كان يحاول عقد اجتماع التكبير ولكن الكثير من الطلاب أيضا في نهاية المطاف لا تفعل هذه المهمة. وأخيرا لمساعدة الطلاب في بلدي وسائل الإعلام التعلم باستخدام هذه البطاقات الوضوية.³⁰

فعالية استخدام وسائل الإعلام البطاقات الوضوية لفهم معنى هذا هو القدرة على فهم كائن. قدرة معنى المفردات في اللغة العربية. يتم مساعدة فهم الطلاب للكائن من خلال استخدام وسائل الإعلام. وسائل الإعلام المستخدمة من قبل المعلمين تعلم اللغة العربية هي البطاقات الوضوية وسائل الإعلام. مع دورة النطق فقط للطفل لا يكفي لمبالاتي من مفردات اللغة العربية. والشخص هو أيضا ليس فقط حفظ ولكنها سوف تحتاج إلى فهم معنى المفردات. فهم معنى السؤال هو وسيلة يمكن للطلاب شرح وحفظ و مينبولكان المفردات. فهم معنى متس بابول العلوم هذا يمكن أن يسمى فعالة، وفقا لمعلم اللغة العربية هناك جهود ينبغي القيام به بحيث يمكن تحقيق أهداف التعلم، وهي:

"بعد أن يتمكن الطلاب من النطق بشكل صحيح، بدأ طلاب ثم في التدريب على فهم معنى المفردات. نأمل طلابي يمكن أن نفهم معنى المفردات من حيث شرح، ممبداكان، أعطى الجمل سبيل المثال من المفردات، وغيرها وعلاوة على ذلك، يمكن للطلاب حفظ المفردات جنبا إلى جنب مع المعلم. ويعتبر هذا أكثر فعالية من الحفظ عن ظهر قلب خاصة بما، أنها ستعمل يستغرق المزيد من الوقت.³¹

وفقا لمارشا أليسيا روسي الصف ٧ الطلاب حول استخدام البطاقات الوضوية وسائل الإعلام من حيث النطق وهذا هو :

"مفيدة جدا، لأنني في السابق لا يمكن ويمكن الآن على الرغم من قليلا. على الرغم من أنني مجرد تعلم الحروف الحجاجية ولكن عن طريق التعلم معا سياتي ليكون من الأسهل نطقها بشكل صحيح. ويمكن حفظه."^{٣٢}

وفي الوقت نفسه، وفقا لأحمد حامد، هناك عدة طرق يمكن للمعلمين القيام بها لشرح معنى المفردات، بما في ذلك :

- أ. مع طريقة العرض مباشرة على الكائنات (المفردات) التي يتم تدريسها.
- ب. عن طريق تقديم صورة مصغرة من الأشياء (المفردات) التي يتم تدريسها.
- ج. من خلال توفير صورة من المفردات التي سيتم تدريسها.
- د. مع طريقة عرض المفردات التي سيتم نقلها.
- هـ. عن طريق إدخال المفردات تدرس الجملة كيدلام.
- و. من خلال إعطاء كلمات مكافئة.
- ز. من خلال توفير يقول خصمك.
- ح. من خلال إعطاء تعريف المفردات المعطاة.

إذا كانت هذه الخطوات لا تزال غير مفهومة من قبل الطلاب، أو هناك المفردات التي لا يمكن التعبير عنها مع ثماني خطوات ثم تفسير المفردات في لغة الأم كخطوة أخيرة.

فعالية استخدام وسائل الإعلام البطاقات الوضعية لفهم هذا المعنى هو القدرة على فهم كائن. المفردات كلمة معنى القدرة باللغة العربية. يتم مساعدة فهم الطلاب للكائن من خلال استخدام وسائل الإعلام. وسائل الإعلام المستخدمة من قبل معلمي تعلم اللغة العربية هي وسائل الإعلام البطاقات الوضعية. مع مجرد نطق الطفل لا يكفي لتعلم المفردات العربية. الشخص أيضا لا يحفظه فحسب، بل يحتاج إلى فهم معنى المفردات. فهم المعنى المعنى يعني أنه يمكن للطلاب شرح وحفظ وقوائم المفردات. فهم معنى متس ببول العلوم يمكن أن يسمى فعالة، وفقا لمعلم المواد العربية هناك جهود لبذل بحيث يمكن تحقيق أهداف التعلم.



IAIN
PONOROGO

الباب الخامس

الخاتمة

﴿أ﴾ الخلاصة

بناء على نتائج البحث الذي تم القيام به للبحث والتحليل الذي ذكره الباحث، يمكن استنتاجه على النحو التالي :

١. استخدام البطاقات التعليمية وسائل الإعلام في نطق مفردات اللغة العربية في المدرسة الثانوية باب العلوم تمفوساري ماديونتطبيقها بشكل فعال على طلاب الصف ٧، ووسائل الإعلام يمكن أن تساعد المعلم في تسهيل تعلم اللغة العربية لأن طلاب الصف ٧ العديد لديهم خلفية في المدرسة الابتدائية ولم يدرسوا اللغة العربية. مع وسائل الإعلام يمكن للطلاب قراءة مفردات اللغة العربية بشكل صحيح وسهل.

٢. يتم تطبيق استخدام وسائل الإعلام البطاقات التعليمية في فهم معنى المفردات العربية في المدرسة الثانوية باب العلوم تمفوساري ماديون بشكل فعال لطلاب الصف ٧. في فهم معنى مفردات الكلمات العربية في اللغات الأجنبية، بالطبع، سيكون من الصعب جدا على الطلاب الذين بدأوا للتو هذا المجال، لأن اللغة هي عادة وبيئة. البيئة لها تأثير مهم على تعلم اللغة. ولأن الطلاب يذهبون الآن إلى المدرسة فيالمدرسة الثانوية ويطلبون من جميع الطلاب تعلم اللغة العربية، فإن هذا يمكن أن يسهل على الطلاب تعلم اللغة العربية بشكل جيد. لانها الطلاب ليس فقط تعلم مفردات اللغة العربية ولكن أيضا يمكن أن عنفهم معنى المفردات التي يتم تدريسها من قبل المعلم.

﴿ب﴾ الإقتراحات

١. للمدارس، ومن المتوقع أن تولي اهتماما لمرافق المدرسة بحيث يمكن للطلاب أن يكون أسهل لاستخدام المرافق القائمة.
٢. للصف السابع مدرس اللغة العربية من المدرسة الثانوية باب العلوم تمفوساري ماديون، ومن المتوقع أن استخدام وسائل الإعلام في تعلم اللغة العربية يمكن أن تتطور للأفضل.
٣. للباحثين في المستقبل، من المتوقع أن تساعد الباحثين في تطوير أبحاثهم، وخاصة في عالم التعل.

قائمة المراجع

أ. المراجع العربية

بحر الدين، أوريل. " مهارة التدريس نحو إعداد مدرس اللغة العربية الكفاء " مالانق: جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية بمالانق، (٢٠١١)

سالم، أحمد محمد. وسائل وتكنولوجيا التعليم (الرياض : مكتبة الرشد، ٢٠١٠)

السعادي، عماد توفيق. أساليب تدريس اللغة العربية، (الأردان : دار الأمل للنشر والتوزيع، ١٩٩٠)

طعيمة، رشيد أحمد. تعليم العربية لغير الناطقين بها (مناهجه وأساليبه)، (مصر: جامعة المنصورة، ١٤١٠)

العزاوي، رشيد. "بوصلة التدريس في اللغة العربية"، (جميع الحقوق محفوظة، ٢٠١٦)

علي الخولي، محمد. "أساليب التدريس العامة" (الأردان : دار الفلاح للنشر والتوزيع، ٢٠٠٠)

القرآن الكريم سورة العلق : الآية ١-٥

هادي، نور. الموجة التعليم المفردات الغوية لغير الناطقين بها (مالانج : مطبعة الجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية، ٢٠١١)

- A Purba,Ramen, dkk.*Media dan Teknologi Pembelajaran*. Yayasan Kita Menulis, 2021.
- AH Sanaky,Hujair. “*Media Pembelajaran Interaktif-Inovatif*. Yogyakarta: KAUKABA DIPANTARA,2013.
- Anggito, Albi dan Johan Setiawan. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Sukabumi: CV Jejak, 2018.
- Arsyad, Azhar. *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*. Yogyakarta:Pustaka Belajar, 2003.
- Hadi, Amirul.*Metodologi Penelitian Pendidikan*. Bandung : Pustaka Setia, 1998.
- Helmanto,Fachri. *Flascard : Belajar Mufrodat Bahasa Arab Semakin Menantang”* Jurnal Pendidikan Bahasa Arab, Vol. 1 No. 2, Juli 2020.
- Hermawan, Acep. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung Rosdakarya, 2011.
- Hikmawati. Skripsi. *Penerapan Media Flasfcard Dalam Memotivasi Peserta Didik Menghafal Mufrodat (Kosakata) Pada Mata Pelajaran Bahasa Arab Kelas II di MI Al-Khairaat Lumbutarombo Kecamatan Banawa Selatan Kab.Donggal*. (Palu, IAIN Palu, 2020)
- Izzan,Ahmad.*Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung : HUMANIORA, 2004.
- Jalinus,Nizwardi dan Ambiyar. *Media dan Sumber Pembelajaran*. Jakarta :Kencana, 2016.
- Juni Priansa, Donni. *Pengembangan Strategi dan Model Pembelajaran*. Bandung: CV Pustaka Setia, 2017.
- Manab, Abdul.*Penelitian Pendidikan Kualitatif*. Yogyakarta: Kalimedia, 2015.
- Moloeng, *Metodologi Penelitian Kualitatif*,
- Nurdiniawati,M.Pd, (Al-Af'idah : Vol. 04 No. 1 Maret 2020)
- Nurrohmah Putri ,Wakhidati Nurrohmah Putri,“*Pengaruh Media Pembelajaran Terhadap Motivasi Belajar Bahasa Arab Siswa Madrasah Tsanawiyah*” Jurnal Of Arabic Education and Literature Vol.1 No. 1 2017.
- Putu Ekayani, Ni Luh. “*Pentingnya Penggunaan Media Pembelajaran Untuk Meningkatkan Prestasi Belajar Siswa*”. Jurnal Penelitian, (Vol.2 No.1 November 2017Rijali,Ahmad Analisis Data Kualitatif, (Jurnal Alhadharah : Vol. 17 No. 33 Januari-Juni 2018)
- Romli, Mohammad. Skripsi.*Efektivitas Media Flashcard Terhadap Pemahaman Kosakata Bahasa Arab Siswa Kelas VIII di MTs Nurul Huda Ketambul*, (Tuban, Universitas Muhammadiyah Malang, 2021)
- Rosalina.Penggunaan Media Flashcard dalam Pembelajaran Bahasa Arab di SD Negeri Dewantara, *Jurnal Pendidikan* Vol. 2 No.4 Desember 2020.

Sabila Hayati,Fusya. (*Penggunaan Media Bergambar*) *Flashcard Untuk Meningkatkan Penguasaan Kosakata Bahasa Arab di Madrasah Ibtidaiyah. Seminar Nasional Bahasa Arab Tahun 2021.*

Sarah Noviyanti,Nurhafizah. *Penggunaan Media Flashcard untuk Meningkatkan Penguasaan Mufrodat Bahasa Arab Kelas XI IPA I SMA Negeri 1 Mambi Kabupaten Mamasa,Jurnal Pendidikan Bahasa Arab, Vol.1, No.1 April 2021.*

Siyoto,Sandu.*Dasar Metodologi Penelitian.* Yogyakarta : Literasi Media Publishing,2015.

Sugiyono. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D.* Bandung: Alfabeta, 2012.

Tuhfatul Unsi, Baiq. *Media Gambar Dalam Pembelajaran Kosakata Bahasa Arab. Jurnal Penelitian dan Kajian Kesilaman Vol.2 No.1 Juni 2014.*

