

تنفيذ نشاط تدريب الخطابة لترقية مهارة الكلام لطالبات الصف الخامس

بمعهد الإيمان الإسلامي للبنات

بabadan فونوروغو

البحث العلمي



قدّمته:

أسمر فطرية ذكرالله

رقم دفتر القيد : ٢٠٢١٨٠٠٩١



قسم تعليم اللغة العربية

كلية التربية والعلوم التعليمية

الجامعة الإسلامية الحكومية فونوروغو

يوليو ٢٠٢٢

## الملخص

ذكر الله، أسمر فطرية، ٢٠٢٢. تنفيذ نشاط تدريب الخطابة لترقية مهارة الكلام لطالبات الصف الخامس بمعهد الإيمان الإسلامي للبنات بآبادان فونوروغو. البحث العلمي. قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية الجامعة الإسلامية الحكومية فونوروغو. المشرف الدكتور أحمد مجيب الماجستير.

### الكلمات الأساسية : تدريب الخطابة، مهارة الكلام، استيعاب المفردات.

اللغة العربية لها دور هام في مجال العلوم الدينية والعلاقات الدولية. رؤية الواقع في هذا المجال هناك العديد من المشاكل على أساس نتائج ما قبل المراقبة في معهد الإيمان الإسلامي للبنات يمكن استنتاج أن هناك مشاكل يواجهها طالبات الصف الخامس أنهن يجدن صعوبة في ممارسة الخطابة باستخدام لغة جيدة وصحيحة. ويرجع ذلك إلى أن بعض الأنشطة المتعلقة بالتدريب على الخطابة غير متوفرة إلى حد كبير مما يجعل من الصعب على الطالبات الكلام بنشاط أمام التصريحات العامة ويصعب التعبير عن أفكارهن، ولا تزال اللهجة عند الكلام غير كاملة بلكنة عربية. في تعليم اللغة العربية هناك أربع مهارات وهي مهارة الكلام، مهارة الاستماع، مهارة الكتابة، ومهارة القراءة. لتحقيق مهارة الكلام باللغة العربية، ثم يجب معالجة هذه المشكلة فوراً في العمق. لأنه بالنظر إلى مدى أهمية عوامل نشاط تدريب الخطابة لدعم نجاح تعلم مهارة الكلام باللغة العربية. ثم سيركز هذا البحث على جوانب من نشاط تدريب الخطابة.

نظراً إلى خلفية البحث، فإن أهداف البحث التي يتعين تحقيقها في هذه الدراسة هي : (١) معرفة نشاط تدريب الخطابة لترقية فصاحة الكلام لطالبات الصف الخامس بكلية المعلمات الإسلامية بمعهد الإيمان الإسلامي للبنات. (٢) معرفة نشاط تدريب الخطابة لاستيعاب المفردات لطالبات الصف الخامس بكلية المعلمات الإسلامية بمعهد الإيمان الإسلامي للبنات

استخدمت الباحثة نوع البحث لهذا البحث العلمي علي سبيل البحث النوعي. البحث النوعي هو إجراء بحثي ينتج بيانات وصفية في شكل كلمات مكتوبة أو شفوية من الناس وسلوكيات يمكن

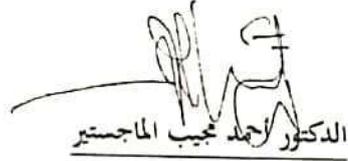
ملاحظتها تهدف إلى وصف الحقائق الموجودة بشكل منهجي في الميدان واللفظية والجمل الظاهر وليس في شكل أرقام. تستند البحوث مع منهج النوعي في هذه الورقة علي الأهداف المراد تحقيقها هو وصف نشاط تدريب الخطابة لترقية مهارة الكلام لطالبات الصف الخامس بمعهد الإيمان الإسلامي للبنات بآبادان فونوروغو.

ونائج هذا البحث يعنى : ١) نشاط تدريب الخطابة تدخل في منهج الدراسي المعهد لأنها نشاط مهم لترقية المهارة الكلام للطالبات الصف الخامس معهد الإيمان الإسلامي للبنات. هذا البرامج لها دور مهم في ترقية فصاحة كلام الطالبات ولاستيعاب المفردات الطالبات الصف الخامس بكلية المعلمات الإسلامية للبنات. وأيضاً يؤثر تأثيراً عظيماً في تحسين جميع المهارات اللغوية. ٢) إنّ وجود نشاط تدريب الخطابة كانت جودة اللغة للطالبات الصف الخامس سوف تزيد وخصوصاً في فصاحة الكلام في الخطابة. يمكن معرفة ذلك من عملية صنع مخطوطة المحاضرة حتى التقييم الذي قدمته مشرفة الاستاذة بعد الانتهاء من إلقاء خطابها. و بجانب ذلك أنّ طالبات الصف الخامس بشكل غير مباشر من خلال نشاط تدريب الخطابة سوف تزيد استيعاب المفردات. لأنه عندما يصنع مخطوطة الخطابة فهنّ سيفتنحن بعض قواميسهنّ للبحث عن مفردات لا يعرفنها.



## الموافقة على المناقشة

البحث العلمي الذي كتبه الطالبة :  
الإسم : أسمر فطرية ذكر الله  
رقم دفتر القيد : ٢٠٢١٨٠٠٩١  
الكلية : كلية التربية والعلوم التعليمية  
القسم : تعليم اللغة العربية  
الموضوع : تنفيذ برنامج المحاضرة لترقية مهارة الكلام لطلّابّات الصفّ الخامس بمعهد الإيمان  
الإسلامي للبنات بابادان فونوروغو  
فبعد الإطلاع على هذا البحث وإدخال ما فيه من الإصلاحيات والتعديلات وافقنا تقديمه  
للمناقشة.  
المشرف

  
الدكتور أحمد مجيب الماجستير

التاريخ : ١٥ يوليو ٢٠٢٢

رقم التوظيف : ١٩٦٨٠٤٠٤٢٠٠٠٠٣١٠٠٢

رئيسة قسم تعليم اللغة العربية



رقم التوظيف : ١٩٨٦١٠٠٢



وزارة الشؤون الدينية  
الجامعة الإسلامية الحكومية فونوروغو  
قرار مجلس المناقشة

البحث العلمي الذي كتبه الطالبة:

الاسم : أسمر فطرية ذكرالله  
رقم دفتر القيد : ٢٠٢١٨٠٠٩١  
الكلية : كلية التربية والعلوم التعليمية  
القسم : قسم تعليم اللغة العربية  
الموضوع : تنفيذ نشاط تدريب الخطابة لترقية مهارة الكلام لإطالبات الصف الخامس بمعهد الإيمان الإسلامي للبنات باهادان فونوروغو

أحررت مناقشة هذا البحث العلمي بالجامعة الإسلامية الحكومية فونوروغو:

اليوم : الخميس  
التاريخ : ١٣ أكتوبر ٢٠٢٢  
وقرر المجلس قبوله كشرط من شروط الحصول على درجة سرحانا في تعليم اللغة العربية في:  
اليوم : الثلاثاء  
التاريخ : ١٨ أكتوبر ٢٠٢٢

فونوروغو، ١٨ أكتوبر ٢٠٢٢



عميد كلية التربية والعلوم الإسلامية  
الجامعة الإسلامية الحكومية فونوروغو  
الدكتور الحاج محمد  
رقم التوظيف: ١٩٦٨٠٧٠٥١٩٩٩٠٣١٠٠١

أعضاء مجلس المناقشة:

()  
()  
()

الرئيس : الدكتور الحاج محمد منير الماحستر  
المتحن الأول : الدكتور فائق عين الرفيق الماحستر  
المتحن الثاني : الدكتور أحمد مجيب الماحستر

## SURAT PERSETUJUAN PUBLIKASI

Yang bertandatangan dibawahini:

Nama : Asmaru Fitria Dzikrillah  
NIM : 202180091  
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab

Judul Skripsi/Tesis : تنفيذ نشاط تدريب الخطابة لترقية مهارة الكلام للطالبات الصف الخامس

بمعهد الإيمان الإسلامي للبنات بآبادان فونوروغو

Menyatakan bahwa naskah skripsi / tesis telah diperiksa dan disahkan oleh dosen pembimbing. Selanjutnya, saya bersedia naskah tersebut di publikasikan oleh perpustakaan IAIN Ponorogo yang dapat diakses di [etheses.iainponorogo.ac.id](http://etheses.iainponorogo.ac.id). Adapun isi dari keseluruhan tulisan tersebut, sepenuhnya menjadi tanggung jawab dari penulis.

Demikian pernyataan saya untuk dapat dipergunakan semestinya.

Ponorogo, 19 November 2022

Penulis



Asmaru Fitria Dzikrillah

## إقرار اصالة البحث

### PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Asmaru Fitria Dzikrillah

NIM : 202180091

Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan IAIN Ponorogo

Judul Skripsi :

تنفيذ نشاط تدريب الخطابة لترقية مهارة الكلام للطالبات الصف الخامس بمعهد الإيمان الإسلامي  
للبنات بابادان فونوروغو

(Penerapan Kegiatan Pelatihan Khitobah (Pidato) Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Bagi Santri Kelas 5 Pondok Pesantren Al Iman Putri Babadan Ponorogo)

Dengan ini, menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis adalah benar – benar merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pengambil-alihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya aku sebagai tulisan saya sendiri. Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil jiplakan, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Ponorogo, 19 November 2022

Yang Membuat Pernyataan,



  
Asmaru Fitria Dzikrillah

## محتويات البحث

i	صفحة الموضوع
ii	صفحة الموافقة على المناقشة
iv	صفحة قرار مجلس المناقشة
v	صفحة الشعار
vi	صفحة الإهداء
vii	كلمة الشكر والتقدير
ix	الملخص
XV	محتويات البحث
xvii	قائمة الملاحق
xix	قائمة الجداول
	<b>الباب الأول : المقدمة</b>
١	أ. خلفية البحث
٥	ب. تحديد البحث
٥	ج. سؤال البحث
٦	د. هدف البحث
٦	هـ. فوائد البحث
٧	و. تنظيم كتابة تقرير البحث
	<b>الباب الثاني : الإطار النظري والبحوث السابقة</b>
٩	أ. الخطابة
٩	١. تعريف الخطابة
١١	٢. دواعي الخطابة
١١	٣. مميزات الخطابة
١٢	٤. أغراض الخطابة
١٣	٥. أنواع الخطابة

١٤	٦. طرق الخطابة
١٥	٧. عناصر الخطابة
١٧	ب. مهارة الكلام
١٧	١. تعريف الكلام
١٨	٢. أغراض مهارة الكلام
١٩	٣. استراتيجيات تعليم الكلام
٢٣	٤. مقاييس قدرة على مهارة الكلام
	ج. فصاحة الكلام
	د. إستيعاب المفردات
٢٤	هـ. البحوث السابقة

### الباب الثالث : منهج البحث

٣٢	أ. نوع البحث
٣٢	ب. حضور الباحثة
٣٣	ج. مكان البحث
٣٣	د. مصادر البيانات
٣٤	هـ. أسلوب جمع البيانات
٣٤	و. تحليل البيانات
٣٤	ز. فحص صحة البيانات

### الباب الرابع : عرض البيانات و تحليل البيانات

	أ. عرض البيانات العامة عن معهد "الإيمان" الإسلامي للبنات بآبادان
٣٦	فونوروغو
	١. تاريخ تأسيس المؤسسة عن معهد "الإيمان" الإسلامي للبنات بآبادان
٣٦	فونوروغو
٣٨	٢. الأمكنة الجغرافية لمعهد الإيمان الإسلامي فونوروغو
٣٩	٣. قيمة التعليم وفلسفته
	٤. الرؤية والبعثة بمعهد "الإيمان" الإسلامي للبنات بآبادان

- ٤١ ..... فونوروغو
- ب. عرض الخاصّة عن دور تدريب الخطابة لترقية مهارة الكلام لِطالِبَاتِ الصّفِّ
- ٤١ ..... الخامس بمعهد الإيمان الإسلامي للبنات بآبادان فونوروغو
١. عمليّة تدريب الخطابة بمعهد الإيمان الإسلامي للبنات بآبادان فونوروغو ٤١
٢. فصاحة الكلام لطلّبات الصف الخامس بمعهد الإيمان الإسلامي للبنات
- ٤٧ ..... في تدريب الخطابة
٣. استيعاب المفردات لطلّبات الصف الخامس بمعهد الإيمان
- ٥١ ..... الإسلامي للبنات في تدريب الخطابة
- ج. تحليل البيانات عن تنفيذ نشاط تدريب الخطابة لترقية مهارة الكلام لِطالِبَاتِ
- ٥٣ ..... الصّفِّ الخامس بمعهد الإيمان الإسلامي للبنات بآبادان فونوروغو
١. تحليل البيانات عن نشاط تدريب الخطابة لترقية فصاحة الكلام لِطالِبَاتِ
- ٥٣ ..... الصّفِّ الخامس بمعهد الإيمان الإسلامي للبنات بآبادان فونوروغو
٢. تحليل البيانات عن تنفيذ نشاط تدريب الخطابة لاستيعاب المفردات
- لِطالِبَاتِ الصّفِّ الخامس بمعهد الإيمان الإسلامي للبنات بآبادان
- ٥٤ ..... فونوروغو

#### الباب الخامس : الخاتمة

- ٥٧ ..... ١. نتائج البحث
- ٥٨ ..... ٢. الإقتراحات



## الباب الأول

### المقدمة

#### خلفية البحث

اللغة هي عنصر من عناصر الثقافة الإنسانية. وذلك بالنظر أنّ اللغة جزء من ثقافة ترتبط ارتباطاً وثيقاً بعقلية المجتمع. وعلى سبيل المثال، يمكن التأكد من وجهة نظر المجتمع الإندونيسي من خلال النظر إلى نظرة العالم إلى الناس في شبه الجزيرة العربية. ويمكن تعلّم اللغات التي يتمّ تعلّمها في السياقات والثقافات ويمكن تعلّمها من خلال اللغة. اللغة هي انعكاس للمجتمع أو انعكاس لثقافته. ولهذا السبب، في الحصول على لغة يتطلب التعلم.<sup>1</sup>

اللغة العربية هي واحدة من أقدم اللغات السامية ولا تزال موجودة حتى اليوم. إنّ قدرة اللغة العربية موجود حتى اليوم ترجع إلى مكانتها كلغة اختارها الله كلغة القرآن وكلغة الدين. بالإضافة إلى ذلك، اللغة العربية هي أيضاً لغة قبيلة قريش العربية التي كانت قياسية في ذلك الوقت، وهي اللغة التي وصلت إلى ذروة نضجه. وقد ثبت أن هذا هو استخدام اللغة العربية كلغة أدبية وموحّدة خلال فترة الجاهلية. بالإضافة إلى ذلك، اللغة العربية حتى الآن هي أيضاً لغة قادرة على تلبية احتياجات مستخدميها واستيعاب التطورات المختلفة في العلوم والتكنولوجيا في مختلف المجالات.<sup>2</sup>

تنمو اللغة العربية نمواً سريعاً، حتى أنّ بعض المدارس في إندونيسيا تضيف المواد العربية كموضوعٍ أساسيٍّ. إنّ وجود هذا الدرس اللغة العربية، يدرك الإندونيسيون أنّ هذا الدرس يمكن أن يوفر قيمة إيجابية في الحياة اليومية في دولة إندونيسيا ذات الأغلبية المسلم والمسلمة. تعلّم

<sup>1</sup>Al-Farisi Zaka, *Pedoman penerjemahan Arab Indonesia* (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2011) hal. 89

<sup>2</sup>Rosyidi Wahab dan Ni'mah Mamluatul, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang, UIN Maliki Press, 2011) Hal. 4

اللغة العربية مهمّ جدا، فلذلك من الشيء الضروري أن نتعلّم ونعرف الغرض من تعلّم اللغة العربية.

اللغة العربية لها دور هامّ في مجال العلوم الدينيّة والعلاقات الدوليّة، حتّى أنّها أصبحت دورا هاما في تطوير الثقافة الوطنيّة. في حين أنّ تعلّم اللغة العربية مهم جدا، خاصة بالنسبة للمسلمين والمسلمات، لأنّ اللغة العربية هي لغة القرآن الكريم وأيضا كأداة لفهم القرآن الأحاديث النبوية والكتب التراثة باللغة العربية. تحتوى اللغة العربية أربع مهارات وهي مهارة الكلام، مهارة الاستماع، مهارة الكتابة، ومهارة القراءة.<sup>٣</sup>

مهارة الكلام هي نوع واحد من المهارات اللغوية التي تريد أن تتحقّق فيتدريس اللغة الحديثة بما في ذلك اللغة العربية. الكلام هو الوسيلة الرئيسية لتعزيز التفاهم المتبادل والتواصل المتبادل، باستخدام اللغة كوسيلة. يتحدث التواصل، في شكل حوار شخصين أو أكثر، واحد يتحدث والآخر الاستماع، وبالتالي تبادل الأدوار. يستخدم المتحدثون أى المتكلّمون الكلمات والجمل والعبارات، بالإضافة إلى اللغة الداعمة مثل المحاكاة والإيماءات والأشكال اللغوية كوسيلة لنقل رسالتهم.<sup>٤</sup>

في محاولة ترقية مهارة الكلام، نفذت عدة معاهد الإسلام بنشاط المحاضرة (ممارسة الكلام بالخطبة باللغة العربية)، ومن تلك المعاهد هي معهد الإيمان الإسلامي للبنات بآبادان فونوروغو. مهارة الخطابة ليست سهلة بالتأكيد بالنسبة للطلاب الذين لم يعتادوا على ذلك، وخاصة بالنسبة لطالبات معهد الإيمان الإسلامي الذين لم يتدربوا ذهنيا على التحدث أو الكلام أمام المستمعين. لذلك، فإنّ وجود نشاط تدريب الخطابة سيكون قادرا جدا على المساعدة في ترقية مهارة الكلام.

<sup>3</sup> Iskandarwassid dan Sunendar Dadang, *Strategi Pembelajaran Bahasa*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2011) 241

<sup>4</sup>Effendy, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, Malang, 2012. 149

نشاط تدريب الخطابة في معهد الإيمان الإسلامي للبنات أحد الأنشطة الواجبة على كلّ طالبة من الصفّ الأول لغاية الصفّ الخامس. في هذا المعهد تطبيق المحاضرة بثلاث لغات وهي العربية والإنجليزية والاندونيسية. فيكون في الأسبوع مرتين وهي في يوم الأربعاء نهارا وليلة الجمعة. تقع في عدة غرف لأنه سيتم تقسيم جميع الطالبات إلى عدة مجموعات المحاضرة. يستمر البرنامج لمدة ساعتان. في كل مجموعة تتقدم لإلقاء الخطابة، فهي ملزمة بإعداد نص الخطاب في الأيام الأربعة السابقة لأن النص سيتم تصحيحه إلى الأستاذة أولا من أجل تقليل الأخطاء عندما تقدم لتبليغ المادة في الخطابة. ولكنّ مع الأسف الشديد، أنّ نشاط تدريب الخطابة في معهد الإيمان لم تمش جيدا.

تعلّم مهارة الكلام باللّغة العربيّة تمّ تدريسها في المدرسة الابتدائية حتّى المدرسة الثانوية. ولكنّ بشكل عام، لا يزال الطلاب غير قادرين على التعبير عن اللغة العربية في عملية التعلّم في المدرسة. ولا يزالون يجدون صعوبة في نقل الأفكار والأفكار والبيانات وما إلى ذلك باللّغة العربيّة. وبالتالي، فإنّ حال الطلاب الذين لم يتقنوا اللّغة العربيّة من قبل سوف يثير صعوبة في التحدث أو الكلام باللّغة العربيّة. وقد شهدت هذا أيضا من طالبات الصفّ الخامس بكلية المعلمّات الإسلاميّة بمعهد الإيمان الإسلامي للبنات بآبادان فونوروغو الذي كان موضوع البحث.

استنادا إلى الملاحظات التي عملت بها الباحثة في شهر نوفمبر إلى ديسمبر ٢٠٢١ في معهد الإيمان الإسلامي للبنات بآبادان فونوروغو يمكن العثور على ما يلي: (١) اللغة بما في ذلك الحوار الصباحي لا يزال غير ميسّر بسلاسة، (٢) لم يتم تنفيذ نشاط تشجيع اللغة بنشاط لأن هناك بعض الأنشطة التي تؤخرها مثل الدراسة الليلية ودراسة كتب التراث مع رئيس المعهد (٣) لم تعد تنفذ نشاط تدريب الخطابة للصفّ الخامس بسبب لقد أصبح المشرفات لفرقة تدريب الخطابة.

في هذه الدراسة، ستركز الباحثة على إحدى المشاكل التي يجب دراستها بالتفصيل، وهي نشاط تدريب الخطابة التي لا تعمل غير ميسرٍ. أن المحاضرة هو فن الكلام للتعبير عن رأي، أو إعطاء عن شيء يهدف إلى شرح، دعوة، إعطاء أوامر، حتى التأثير على التعبير العام الذي يستمع إلى الخطاب. في المناسبات الخاصة لاحتفالات الدولة، والاجتماعات بين المسؤولين، والمناسبات الدينية والعرفية والثقافية. عادة ما يتم إلقاء الخطاب بتحية افتتاحية أو محتوى الحدث أو كلمة الشكر.<sup>٥</sup>

رؤية الواقع في هذا المجال هناك العديد من المشاكل على أساس نتائج ما قبل المراقبة في معهد الإيمان الإسلامي للبنات يمكن استنتاج أن هناك مشاكل يواجهها طالبات الصف الخامس أنهن يجدن صعوبة في ممارسة الخطابة باستخدام لغة جيدة وصحيحة. ويرجع ذلك إلى أن بعض الأنشطة المتعلقة بالتدريب على الخطابة غير متوفرة إلى حد كبير مما يجعل من الصعب على الطالبات الكلام بنشاط أمام التصريحات العامة ويصعب التعبير عن أفكارهن، ولا تزال اللهجة عند الكلام غير كاملة بلكنة عربية.<sup>٦</sup>

بالإضافة إلى ذلك، وجدت الباحثة أيضا بعض المشاكل وراء مشاكل طالبات الصف الخامس نقصان الكفاءة في الخطابة، بما في ذلك خلفية التعليم السابق التي تختلف وتؤثر بشكل كبير على الطالبات في مهارة الكلام، والقليل من مهارة الكلام التي يمتلكها طالبات معهد الإيمان الإسلامي للبنات، بدليل عند تنفيذ الإمتحان الشفهي فإن كثيرا من طالبات الصف الخامس يوجّه الصعوبة عند الإجابة الأسئلة الشفوية في امتحانات اللغة العربية. وبالتالي فإن كثيرا منهن لم يتعودن بالكلام العربي عند محادثتهن اليومية.

من البحث التي تم القيام به، لتحقيق مهارة الكلام باللغة العربية، ثم يجب معالجة هذه المشكلة فوراً في العمق / بجدية. لأنه بالنظر إلى مدى أهمية عوامل نشاط المحاضرة لدعم نجاح

<sup>5</sup>Rianantang Cylas, *Teknik Dasar Publik Speaking* (Jakarta, PT.Buku Seru, 2011) hal.12

<sup>6</sup>Hasil pra observasi di Pondok Pesantren Al-Iman Putri, Pada hari Senin 13 Desember 2021

تعلّم مهارة الكلام باللّغة العربيّة. ثم سيركز هذا البحث على جوانب من نشاط تدريب الخطابة. لذلك، قدمت الباحثة العنوان التالي: "تنفيذ نشاط تدريب الخطابة لترقية مهارة الكلام لِطالِبَاتِ الصفِّ الخامس بمعهد الإيمان الإسلامي للبنات بآبادان فونوروغو"

لتحقيق مهارة الكلام بوسيلة المحاضرة لطلبات معهد الإيمان الإسلامي للبنات خاصة للصف الخامس توجد مشكلات التي يجب معالجتها فوراً بالنظر العميق. وسوف تركز الباحثة في البحث عن طالبات الصف الخامس بناءً على أهنّ أكبرهنّ طالبة في مشاركتهنّ في نشاط تدريب الخطابة التي من المفروض قدرتهنّ وكفاءتهنّ فيها. بناءً على ذلك فأرادت الباحثة أن تبحث بحثها وذلك تحت العنوان "تنفيذ نشاط تدريب الخطابة لترقية مهارة الكلام لِطالِبَاتِ الصفِّ الخامس بمعهد الإيمان الإسلامي للبنات بآبادان فونوروغو".

### ﴿ب﴾. تحديد البحث

بناءً على خلفيّة البحث وبعد إجراء التقييم الأوّل، كان الوضع الاجتماعي الذي تم تأسيسه للبحث هو طالبات الصفِّ الخامس بمعهد الإيمان الإسلامي للبنات. وقصدت الباحثة هي الكلام أمام الحاضرين. المشكلات الموجودة في ترقية مهارة الكلام يتعلّق بثقّة النفس الطالبات. إذن أنسب نشاط لتحليل هذه المشكلة هو نشاط تدريب الخطابة.

### ﴿ج﴾. سؤال البحث

بداية عن الخلفية التي تمّ تحديدها، ثم للحصول على إجابات ملموسة والهدف الصحيحة، فمن الضروري لسؤال البحث المحددة التالية:

١. كيف تنفيذ نشاط تدريب الخطابة لترقية فصاحة الكلام لطلبات الصفِّ الخامس بكلية المعلمّات الإسلاميّة بمعهد الإيمان الإسلامي للبنات؟

٢. كيف نشاط تدريب الخطابة لاستيعاب المفردات لطلبات الصفِّ الخامس بكلية المعلمّات

الإسلاميّة بمعهد الإيمان الإسلامي للبنات ؟

## ﴿﴾ . هدف البحث

بناءً على سؤال البحث، فإنّ هدف البحث التي يتعيّن تحقيقها في هذه الدراسة هي :

١ . معرفة نشاط تدريب الخطابة لترقية فصاحة الكلام لطالبات الصفّ الخامس بكلّية المعلّّات الإسلاميّة بمعهد الإيمان الإسلامي للبنات.

٢ . معرفة نشاط تدريب الخطابة لاستيعاب المفردات لطالبات الصفّ الخامس بكلّية المعلّّات الإسلاميّة بمعهد الإيمان الإسلامي للبنات

## ﴿﴾ . فوائد البحث

فوائد البحث تمّت صياغة فوائد هذا البحث من الناحيتين النظرية والعلمية :

### ١ . الفوائد النظرية

نظرياً، تستخدم نتائج هذا البحث كمساهمة في تطوير علوم اللغة، وخاصة في مجال تعلّم اللّغة العربيّة. ومن المتوقع أيضاً أن تثري نتائج هذه الدراسة كنوز العلم، لا سيما فيما يتعلق بمهارة الكلام من خلال نشاط المحاضرة.

### ٢ . الفوائد العلمية

أ . للباحثين

يستخدم هذا البحث ورؤى وتجارب جديدة في معرفة حالة الكائنات في الميدان بحيث يمكن أن تجعل حالة الكائنات الميدانية التي لم تكن جيدة للأفضل وتستخدم كتعلّم كيفية تحليل المشاكل الموجودة في التعلّم.

ب . للمدارس

بالنسبة للمدارس، يمكن أن يؤدي القدرة على توفير معلومات حول تنفيذ نشاط المحاضرة للصفّ الخامس بكلّية المعلّّات الإسلاميّة إلى ترقية مهارة الكلام.

ج. للمعلمين

يمكن استخدام هذا البحث كمعرفة جديدة لتحسين مهارة الكلام من خلال نشاط المحاضرة ويمكن استخدامه أيضا ابتكار لتحسين مهارة الكتابة لدى الطالبات.

### ﴿و﴾. تنظيم كتابة تقرير البحث

لتسهيل كتابة نتائج البحث ولكي يتم هضمها بطريقة مباشرة، هناك حاجة إلى مناقشة منهجية. في هذا التقرير البحثي، سيتم تقسيمه إلى ٥ فصول، كل منها يتكون من فصول فرعية ترتبط ببعضها البعض. المنهجية هي على النحو التالي:

الباب الأول: مقدمة، هذا الفصل بمثابة نظرة عامة لإعطاء نمط من التفكير لأطروحة كاملة، تغطي خلفية المشاكل التي تكشف عن قلق الباحث. ركز البحث كمحدد للمشكلة التي سيتم فحصها. صياغة المشكلة في شكل أسئلة من شأنها أن تجيب على المشاكل في هذه الدراسة. الغرض من البحث هو الغرض من تقسيم المشكلة. ومن المتوقع أن فوائد البحث، مع هذا البحث لتوفير فوائد للمؤلفين والقراء. وأخيرا مناقشة منهجية تقدم صورة عن كامل محتوى هذه الأطروحة.

الباب الثاني: دراسة النظرية، وهي معرفة الإطار المرجعي النظري المستخدم كأساس لإجراء البحوث. في هذه الدراسة النظرية، تشمل المناقشات: نشاط المحاضرة ومهارة الكلام بمعهد الإيمان الإسلامي للبنات بآبادان فونوروغو

الباب الثالث: أساليب البحث، التي تحتوي على مقاربات، والنهج المستخدمة في هذا البحث هي مقاربات نوعية ونوع البحث هو دراسات حالة. حضور الباحث هو مراقب ويعمل كمشارك. موقع البحث في معهد الإيمان الإسلامي للبنات بآبادان فونوروغو. مصدر البيانات هو الموضوع الذي يتم الحصول على البيانات منه. تقنيات جمع البيانات باستخدام المقابلات والملاحظات والوثائق. تقنيات تحليل البيانات تستخدم نظريات مايلز وهوبرمان. التحقق من صحة النتائج يتكون والأخير هو مراحل البحث.

الباب الرابع: وصف البيانات وتحليلها، في هذا الفصل يحتوي على معلومات عن تعرض البيانات، والتي تحتوي على نتائج البحوث في هذا المجال التي تتكون من لمحة عامة عن موقع البحث: معهد الإيمان الإسلامي للبنات بآبادان فونوروغو. في حين وصف بيانات خاصة حول: تنفيذ نشاط تدريب الخطابة لترقية مهارة الكلام لطالبات الصف الخامس بمعهد الإيمان الإسلامي للبنات بآبادان فونوروغو والتحليل هو نتيجة بحثية تصف نتائج تحليل الباحث. وقد أجري التحليل بجهود للحفاظ على بيانات البحوث باستخدام النظريات الواردة في الفصل الثاني. وأسفرت القراءة عن نتائج بحثية حول تنفيذ نشاط تدريب الخطابة لترقية مهارة الكلام لطالبات الصف الخامس بمعهد الإيمان الإسلامي للبنات بآبادان فونوروغو

الباب الخامس: اختتام، هذه المناقشة هي الجزء الأخير من الأطروحة التي جمعها المؤلف، في أنها تحدد الاستنتاجات كإجابة على الموضوع والاقتراحات المتعلقة بنتائج الدراسة. لديه وظيفة لتسهيل القراءة على اتخاذ جوهر نتائج البحوث.



## الباب الثاني

### الإطار النظري والبحوث السابقة

الإطار النظري .﴿﴾

أ. الخطابة

#### ١. تعريف المحاضرة / الخطابة

كلمة المحاضرة تأتي من الكلمة "حضر" وهو اسم المفعول الذي يعني أن تكون موجودة. والمحاضرة جاء أيضا من كلمة "حاضر" ومعناه القى محاضرة و هو يلقيه المحاضر اي الخطيب في محضر من الناس.<sup>٧</sup> عند رأي منور عن المحاضرة يعني الخطابة. في حين أن المحاضرة أو الكلام نفسه له معنى واحد من الفنون في نقل بعض المعلومات شفويا.<sup>٨</sup> يحتوي المحاضرة على عروض طلابية في شكل الكلام والقراءة وشعر ودراما قصيدة وإبداع طلاب آخرين باستخدام اللغة العربية.

الخطابة هي الفن الذي يجمع بين كل المعرفة والقدرات لدينا. إن تشجيع الخطابة يعني الاستعداد لنقل رسالة إلى الأشخاص ذوي الخلفيات المختلفة. إذا كانوا أسرهم الخاصة، بالطبع هناك بالفعل معرفة رأس المال الأساسية عنهم.

عند رأي سيلاس ريانانتانغ أنّ الخطابة هي فن التحدث للتعبير عن رأي، أو إعطاء فكرة عن شيء يهدف إلى شرح، ودعوة، وإعطاء الأوامر، وحتى التأثير على الجنرال القذافي الذي يستمع إلى الخطاب.<sup>٩</sup>

عادة ما يتم إلقاء الخطب من قبل الشخص الذي يعطي الخطابات، والبيانات حول الأشياء الهامة أو الأحداث التي تستحق الحديث عنها. وبعبارة أخرى، فإن الكلام

<sup>٧</sup> ليث مألوف، معجم المنجد في اللغة، دار المشرق، ١٣٩

<sup>٨</sup>Yunus Hanis Syam, Kiat sukses berpidato, (Yogyakarta, Media Genius, 2004) hal.7

<sup>٩</sup>Rianantang Cylas, Teknik Dasar Publik Speaking (Jakarta, PT.Buku Seru, 2011) hal.12

هو إيصال الأفكار أو الأفكار أو المعلومات والغرض من المتكلم إلى الآخرين بالوسائل الشفوية. الكلام له علاقة بالخطابة، وهو فن استخدام اللغة بشكل فعال. الكلام ليس وظيفة بسيطة، لأنه في الكلام يتعلق بعدة عناصر مهمة، وهي: المتحدث والمستمع والغرض ومحتوى الخطاب والإعداد والتقنية والأخلاق في الكلام وما إلى ذلك.

وأما الخطابة هي فنّ مخاطبة الجمهور الذي يعتمد علي الإقناع والاستمالة. أو هي كلام بليغ يلقي في جمع من الناس لاقتناعهم بما فيه الخير لهم في دنياهم واخراتهم. ولما كان العرب أهل فصاحة وبيان وكانت لهم في جاهليتهم ميادين انطلقت فيها ألسنتهم كالمناظرات والوصايا والوفود إلي العظماء والملوك فقد كان للخطابة دور بارز ومهم في هذه الفترة.

وحين ظهر الإسلام لم يتقبله العرب لأوّل وهلة بل عارضوه، واشتدوا في التنكر له، وفي إثارة الجدل حول ما جاء به، ولكنّ لم يأخذ في مكة مظهر الخطابة من مناظرة. ولكنّ كان محاورات كلامية بين زعماء قريش وصاحب الدعوة.

وبعد هجرة الرسول صلى الله عليه وسلم إلى المدينة ظهرت الخطابة الدينية ثم كانت الغزوات فيتطلب الموقف حث المسلمين علي الاستبسال والصبر. وهكذا كانت الحياة الإسلامية في كلّ مرافقها تتخذ من الخطابة عماد كلّ شيء في كل ما جد من أمور الحياة من خلافة وغزوات وفرق متناحرة.

كان المصريون والسوريون أوائل هذا العصر لا يستعلمون الخطابة في غير الأغراض الدينية، ثم اتسعت دائرة الأفكار في أواخر القرن التاسع عشر البلادي، وصادف مجيء السيد جمال الدين الأفغاني إلى مصر، والتف حوله كثير من الأزهرين و لفييف من أدباء

P O N O R O G O

المصريين والسوريين، فادخلهم في عدد جمعياته و ألف منهم أندية كانوا يتناوبون الخطابة فيها في الأمور الدينية والأخلاق ، ثم تعدت ذلك إلى الأمور السياسة.<sup>١١</sup>

وانتشرت الخطابة بين شبان مصر وقشت وولدت رجال الثورة العربية. ومن أشهر خطبائهم السيد عبد الله النديم، والشيخ محمد عبده وغيرهما. ولما أسست الجمعيات والأندية بمصر، شغلت موضعا في عالم الخطابة وبلغت في حال زاهرة لا تقل كثيرا عما كانت عليه في عصور الدول الإسلامية الغابرة.

من بعض التعارف المذكورة أعلاه يمكن استنتاج أن نشاط الخطابة يمكن تفسيرها على أنها مكان للتنمية الذاتية مع تمارين الكلام، و تمارين الكلام مع العديد من الأساليب والتقنيات، لتدريب الشخص على أن يكون قادرا على التحدث في الأماكن العامة لنقل شيء أو حدث.

## ٢. دواعي الخطابة

ظهر الإسلام ثورة دفعت الخطابة دفعة قوية، إذا كثرت المواطن التي تحتاج إلى الخطباء لإقناع الناس بالدين الجديد.

سموّ منزلة الخطابة عند العرب والتباهي بالفصاحة والإرتجال فيها قبل الإسلام وفي مبدأ ظهوره، لابتدال الشعر بالتكسب به ولا تساع مجال القولفي الخطابة.

قوة التأثير على الجماعة وقدرتها على الإقناع لمشاهدة الخطيب بشخصه و تأثيرهم بصوته وإشارته.

## ٣. مميزات الخطابة

وتتماز الخطابة في صدر الإسلام منها في الجاهلية بأشياء<sup>١٢</sup> :

<sup>١١</sup> كتاب تاريخ الأدب العربي الجزء الثاني، دار السلام كونتور فونوروفو، ص. ٤١

<sup>١٢</sup> كتاب تاريخ الأدب العربي الجزء ال، دار السلام كونتور فونوروفو، ص. ٣٨

(١) سلوكها طريقاً دينياً في مثل حُطْب الجُمع العيدين والحج والإرشاد ونحو ذلك مما يستدعيه نشر الدعوة الدينية

(٢) اتباعها خُطَّةً سياسيةً في مثل تأليف الجماعات والأحزاب وتأييل الملك والسلطان، وما وقع للعرب في الجاهلية من هذا القبيل في بعض منازعاتهم فليس بذي شأن كثير، إذا قيس بنظيره في الإسلام.

(٣) قوَّة تأثيرها ووصولها إلى قرارة النفوس وامتلاكها للوجدان والشعور بوعظها الزاجر، ونصحها البالغ، مما رقق القلوب القاسية، وأسأل الأعين الجامدة

(٤) صفاء ألفاظها، وسهولة عبارتها، ومتانة أساليبها وتجنبها سجع الكهَّان وقلة القصد فيها إلى سرد الحكم القصيرة الدقيقة بمناسبة وغير مناسبة، كما كانت تفعل خطباء الجاهلية (٥) إبيدائها بحمد الله واثناء عليه

(٦) محاكاتها أسلوب القرآن في الإقناع، واستمدادها من آياته، حتى اشترط بعض أئمة المسلمين وجوب اشتغال خطبة الجمعة على شيء منه

(٧) تنوعها بين الإيجاز والإسهاب حتى حكى أن منها ما اسغرق تصف نهار، ومنها ما لم يزد على فقرات معدودت.

ولم يخرج الخطباء عن مألوفهم من اعتبار العمامة و الإشتغال بارداء واختصار المخضرة والخطبة من قيام، إلا ما روي عن الوليد بن عبد الملك : من أنه كان يخطب جالسا، وربما كان له عدر من طبيعته، أو أنه كان يرى أن الغرض من الوقوف هو الإشراف على السامعين واذلك قد حصل بتعليق بني أمية درجات المنابر، وتبعه في ذلك بعض الخلفاء بني أمية وعمَّالهم.

#### ٤. أغراض الخطابة

الغرض من نشاط تدريب الخطابة، بما في ذلك ما يلي:

أ) مسلية، المتكلم ينقل أشياء ممتعة تتعلق بالبرنامج، والضيوف المدعوين، وغيرها. استخدام أسلوب استرخاء من الكلام، والكامل للألفة. فمن الأفضل إذا كان المتكلم هو ماهر في نشر الفكاهة.

ب) الإعلانات، المتكلم يحاول شرح مشكلة بوضوح بحيث يصبح المستمع على بينة وفهم. ويقدم المتحدث أمثلة ومقارنات ومهارات وغيرها من الأمثلة التي تؤيد جميعها بقوة التفسير.

ج) دعوة، المتكلم مقنع ويؤثر على المستمع أن تفعل شيئاً أو لا تفعل شيئاً على النحو المطلوب من قبل المتكلم.

د) يهدف الخطاب المفيد إلى نقل المعلومات أو المعلومات إلى المستمع.

هـ) الإقناع، خطاب مقنع يهدف إلى دعوة أو إقناع المستمع

بينما في رأي دينارا مايا جوليانتي، وينقسم الغرض من الكلام إلى ٣ أهداف، وهي

إعلامية ومقنعة، وإعادة خلق.<sup>١٣</sup>

## ٥. أنواع الخطابة

غالباً ما نرى الناس يتكلمون إما في المدرسة أو في المجتمع يختلف نوع الخطاب الذي نشهده اعتماداً على الغرض الذي سيتم إلقاءه. من مختلف أنواع الكلام والغرض العام هو نفسه أنه يوفر المعلومات. الفرق في المعلومات التي سيتم نقلها التي يمكن تحديد أي نوع. تتضمن أنواع الكلام ما يلي:

### أ) الخطابة الافتتاحية

الخطاب الافتتاحي هو خطاب قصير يؤديه المضيف أو رئيس الإخلاء لبدء أو فتح البرنامج.

<sup>13</sup>Dinara maya Julianti, dkk. *Buku ajar publik speaking*, (Universitas Trunojoyo Madura 2012) hal.44

**ب) الخطابة الإحاطة**

إنّ الخطاب الإعلامي هو خطاب يوجهه في نقطة التقاء يعطي هذا الخطاب الصورة الكاملة للطريقة التي يتم تنفيذها.

**ج) الخطابة التحيّة**

الخطاب هو خطاب يتم إلقاءه في حدث لنشاط معين أو حدث معين يمكن القيام به من خلال عدد الأشخاص الذين يعانون من وقت محدود بالتناوب.

**د) الخطابة التنصيب**

خطاب التنصيب هو خطاب يلقيه شخص مؤثر لإضفاء الطابع الرسمي على شيء ما.

**هـ) خطابة تقرير**

تقرير الكلام هو خطاب يقوم محتواه بالإبلاغ عن مهمة أو نشاط معين، أو ينقل نتائج نشاط معين.

**و) الخطابة المساءلة**

محاضرة المساءلة هي الذي يحتوي على تقرير عن المساءلة عن مهمة تم تنفيذها في فترة معينة.

**٦. طرق الخطابة**

ووفقا لهيلينا أولي في كتابها (الخطابة) ينظر إلى خطاب من حيث الأساليب المقسمة إلى ٤ منها:

**أ. طريقة المترجل**

الكلام المترجل هو خطاب يتم فجأة تلقائيا دون إعداد مسبق. مزايا خطاب إمبرومتو ديانتارا هي:

(١) تعبر مرتجلة عن مشاعر المتكلم الفعلي، لأن المتكلم لا يفكر أولاً في الآراء المعرب عنها.

(٢) أفكاره وآرائه تأتي تلقائياً، بحيث تبدو أعذب وأكثر على قيد الحياة.

(٣) مرتجلة يسمح لك للحفاظ على التفكير.

### ب. طريقة المخطوطة

خطاب المخطوطة هو خطاب مع نص. يقرأ كاتب الخطب نص الخطاب من البداية إلى النهاية. تشمل المزايا :

(١) ويمكن اختيار الكلمات على أفضل وجه ممكن لنقل المعنى الصحيح والبيانات غير الواضحة.

(٢) يمكن حفظ البيانات لأنه يمكن إعادة ترتيب المخطوطات.

(٣) يمكن تحقيق الطلاقة في الكلام، لأن الكلمات معدة.

### ج. طريقة المذكرة

طريقة المذكرة هي الخطاب الذي هو مكتوب ثم تذكر كلمة كلمة. مثل هذه المخطوطات الحفظ تسمح التعبيرات الدقيقة، واختيار دقيق للغة، والإيماءات المتكاملة مع الوصف

### د. طريقة المتطرف

طريقة المتطرف هي نوع من الكلام الذي تم إعداده في شكل الخطوط العريضة ونقاط الدعم للمناقشة. ميزة هذه الطريقة هو أن اتصال المستمع مع المتكلم هو أفضل لأن المتكلم يتحدث مباشرة إلى الجمهور يمكن أن تكون الرسالة مرنة، ليتم تغييرها وفقاً للاحتياجات والعرض هو أكثر عفوية.

## ٧. عناصر الخطابة

بعد رؤية مختلف الخطب الخطوة الثانية الهامة هي جعل نقطة إيطارية تحتوي على صورة شاملة لمحتويات الخطاب، بما في ذلك:

### أ. مقدمة

يحتوي الفتح على الترحيب الافتتاحي. هذه التحية الافتتاحية تعمل على بدء اتجاه الموضوع الذي سيتم مناقشته وكجهد لإعداد الجمهور الذهني. افتتاح الخطاب هو جزء مهم ويلعب دورا للمتحدث، لأن هذا القسم يمكن أن يعطي الانطباع الأول للجمهور. هناك عدة طرق يمكن للمتكلم من خلالها فتح خطابه:

(١) من خلال تقديم نفسك

(٢) افتتاح الخطاب بروح الدعابة

(٣) افتتاح الخطب مع الأسلاف بشكل عام

### ب. محتوى الخطابة

جوهر الكلام كلما كان ذلك ممكنا هو موجز وسهل الفهم. حاول أن تركز دائما على الموضوع المختار لموضوع المناقشة التي هي موضوع الخطاب الذي عرض من خلال تقديم خلفية المشكلة أولا. يتم عرض الموضوع بطريقة تتعلق بوضوح بمصالح الجمهور.

### ج. نقاش

هذا القسم هو وحدة، والتي تحتوي على لأسباب تدعم الأشياء المذكورة في المحتويات. يحتوي هذا القسم من المحتوى عادة على أشياء مختلفة حول التفسيرات والأسباب والأدلة الداعمة والرسوم التوضيحية وأرقام المقارنة التباينية والرسوم البيانية والنماذج والفكاهة ذات الصلة.

## د. اختتام

ويتضمن الختام استنتاجات وآمالا ورسائل وتحيات وغيرها. الاستنتاج هو حول ما يجب أن يتذكره المستمع. بعد الخطاب، والهدف هو فهم وفهم الرسالة وأخيرا تغيير المواقف والسلوكيات وفقا لغرض الاتصال. يجب تقديم ملخصات أو استنتاجات لإعادة ذكر النقاط الرئيسية الواردة في الخطاب في بعض الأحيان تحتاج أيضا إلى تقديم قصص ملهمة أو كلمات لآلى لها صلة مباشرة بنقاط مناقشة الخطاب.<sup>١٤</sup>

## ب. مهارة الكلام

مهارة الكلام هي أهم المهارات في اللغة. لأن التحدث هو جزء من المهارات التي يتعلمها المتعلمون ، لذلك تعتبر مهارة الكلام جزءا أساسيا جدا من تعلم لغة أجنبية. الكلام هو نشاط لغوي نشط لمستخدم اللغة الذي يطالب بمبادرة حقيقية في استخدام اللغة للتعبير عن نفسه شفويا النقطة في هذا المعنى أن التحدث هو جزء من القدرة على التحدث بلغة لغة نشطة ومنتجة تتطلب الإتيان لبعض جوانب وقواعد استخدام اللغة.<sup>١٥</sup>

## ١. تعريف الكلام

الكلام هو نطق الأصوات العربية بشكل جيد وصحيح وفقا للأصوات المستمدة من المكروج المعروفة من قبل اللغويات. بينما مهارة الكلام هو التحدث باستمرار دون تكرار نفس المفردات باستخدام الكشف عن الصوت.

مهارة الكلام تسمى "تعبير". ومع ذلك، فإن اثنين من التأكيدات المختلفة ، حيث مهارة الكلام يؤكد القدرة الشفوية، في حين تعبير بالإضافة إلى الشفوي يمكن أيضا أن تتحقق في شكل كتابة. لأنه في تعلم اللغة العربية هناك مصطلح التعبير أو القدرة على

<sup>14</sup>Dinara maya Julianti, dkk. Buku ajar publik speaking,( Universitas Trunojoyo Madura 2012) hal.29

<sup>15</sup>Rosyidi Wahab dan Ni'mah Mamluatul, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang, UIN Maliki Press, 2011) Hal. 88

الكلام والتعبير التحريري أو القدرة على الكتابة. والاثنان لديهما أوجه تشابه أساسية: إنهما نشطان في التعبير عما يدور في ذهن المرء..

في بدء ممارسة الكلام، أولاً على أساس مهارات الاستماع، ومهارات إتقان المفردات والشجاعة للتعبير عن ما يدور في الاعتبار.

مهارة الكلام هي أساساً مهارات استنساخ تيار نظام الصوت التعبيري الذي يهدف إلى نقل الإرادة، واحتياجات المشاعر، والرغبات للآخرين. في هذه الحالة اكتمال جهاز صياغة المرء هو شرط طبيعي أنه من الممكن استنساخ مجموعة واسعة من الأصوات التعبير، والضغوط لهجة، والصمت وأغاني الكلام. وتستند هذه المهارة أيضاً على الثقة في التحدث بشكل معقول، وبصراحة، وبشكل صحيح، ومسؤول عن طريق القضاء على المشاكل النفسية مثل العار، وانخفاض احترام الذات، والتوتر، ووزن اللسان وغيرها.<sup>١٦</sup>

فهم مهارة الكلام هو مهارة لنقل رسالة شفوية للآخرين. ويتأثر استخدام اللغة شفوية من قبل مختلف العوامل التي يمكننا النظر عملياً، وهي النطق والتجويد، واختيار الكلمة، وبنية الكلمة والجملة، ومنهجيات الكلام، ومحتوى الكلام، وكيفية بدء وإنهاء المحادثة، والمظهر.

## ٢. أغراض مهارة الكلام

الغرض من تعلم مهارة الكلام هو أن الطلاب قادرين على التواصل عن طريق الفم بشكل جيد ومعقول باستخدام اللغة التي يمكن فهمها من قبل المحاور.<sup>١٧</sup> الغرض من مهارة الكلام وفقاً للباحثة هو أن الطلاب قادرين على التحدث أو الكلام بشكل جيد ومعقول في التحدث باللغة العربية التي هي سهلة ويمكن فهمها من قبل المحاور باستخدام مخارج الحروف الصحيح. لكن على الطلاب في هذا النشاط الناطق باللغة العربية أن ينظروا إلى وضع المتعلمين وظروفهم. هدف آخر لتعلم مهارات التحدث هو :

<sup>16</sup>Dr. Syaiful Mustofa, Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif ( Malang, UIN Maliki Press, 2020 ) Hal. 136

<sup>17</sup>Acep Hermawan, Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab ( Bandung, 2014 ) Hal. 136

أ. سهولة الكلام، يجب تدريب المتعلمين على تطوير مهارة الكلام من أجل أن يتم تدريبهم على الثقة في النطق.

ب. الوضوح، لتدريب المتعلمين لتكون قادرة على التحدث مع التعبير واضحة ودقيقة في النطق.

ج. مسؤولة، تمارين للمتعلمين للتحدث بشكل جيد، ويمكن أن تضع في الحالات المناسبة من أجل أن تكون مسؤولة.

د. تشكيل مستمع نقدي، وتدريب المتعلمين على الاستماع إلى المحاور والقدرة على تصحيح ما إذا كان هناك خطاب خاطئ.

هـ. تكوين العادات، وهي تعويد المتعلمين في قول المفردات أو الجمل البسيطة بشكل جيد ويجب أن يساعد ذلك أيضا من قبل البيئة المدرسية أو المعلم.

يمكن أن نخلص إلى أن تعلم مهارة الكلام سيجعل من السهل على الطلاب التحدث بشكل جيد، والقدرة على تحمل المسؤولية عما يقال أنه قادر على أن يكون مستمعا جيدا والهدف الأخير هو العادة، لأنه إذا لم يتم استخدام تعلم اللغة ليتم تدريبها ، فسيكون من الصعب حتى نسيانها أو عدم التأثير عليها على الإطلاق.

بشكل عام، فإن الغرض من تمارين التحدث لمستويات المبتدئين هو أن المتعلمين قادرون على التواصل لفظيا ببساطة في الحياة اليومية. لذا فإن ما تعنيه الباحثة حول الغرض من تعلم المهارة الكلام باللغة العربية هو تدريب الطلاب على تعلم التواصل مع الفم والنطق الصحيح وفقا لمخارج الحروف والذي يمكن فهمه من قبل المحاور.

### ٣. استراتيجيات تعليم الكلام

في المراحل المبكرة من التدريب على الكلام ويقال أن تكون مماثلة لتمرين الاستماع. وكما قيل من قبل، في ممارسة الاستماع هناك مراحل من الاستماع ومحاكاة. هذا الاستماع وممارسة محاكاة هو مزيج من التدريب الأساسي لمهارة الاستماع ومهارة الكلام

ولكن يجب أن ندرك أن الهدف النهائي من الاثنين مختلف، والهدف النهائي من ممارسة الاستماع هو القدرة على فهم ما يتم الاستماع إليه. في حين أن الهدف النهائي لممارسة النطق هو القدرة على التعبير عن أو أن يكون البيرة في التعبير عن الأفكار والأفكار والرسائل للآخرين. وكلاهما شرط مطلق للاتصال الشفوي الفعال على نحو متبادل. تتضمن الاستراتيجيات التي يمكن استخدامها في تعلم مهارات التحدث ما يلي:

### (١) الاستراتيجية المباشرة

تهدف هذه الاستراتيجية إلى تدريب الطلاب على معرفة ما هو موجود باللغة العربية شفها ومكتوبا. يمكن أن تكون الوسائط المستخدمة صورا من المتوقع أن يتم تعلمها وتلك التي لا يتم إسقاطها.

### (٢) استراتيجية بانوراما

وعادة ما تستخدم هذه الاستراتيجية بهدف فهم محتويات القراءة ككل عن طريق تقسيمها إلى أجزاء صغيرة. كل طالب لديه مهمة فهم بعض محتويات القراءة ومن ثم دمجها في واحدة. وبهذه الطريقة، من المتوقع أن يفهم محتوى القراءة الطويلة بسرعة، بالإضافة إلى أن عملية الفهم ستكون أكثر عمقا لأنها تتكرر عدة مرات.

### (٣) استراتيجية الفرقة الصغيرة

وغالبا ما تسمى هذه الاستراتيجية تمثيل المجموعات الصغيرة. في هذه الاستراتيجية تنقسم الفئات إلى عدة مجموعات صغيرة. ستقوم كل مجموعة بأداء المهمة التي يقدمها المعلم ، ثم يتم تقديم النتائج في الفصل. وعادة ما تستخدم هذه الاستراتيجية لزيادة تنشيط الطلاب، بحيث يشعر كل طالب بنفس تجربة التعلم.

### (٤) استراتيجية النظر في الصور

تسمى هذه الاستراتيجية جلسة معرض أو استراتيجية جلسة عمل ملصق. ويهدف استخدام هذه الاستراتيجية إلى تدريب الطلاب على فهم محتويات القراءة

ومن ثم القدرة على تصورها في شكل صور. من الصورة من المتوقع أن يتمكن جميع الطلاب من حفظ محتويات القراءة بسهولة أكبر ويمكن أن تستمر ذاكرة الطالب لمحتوى القراءة لفترة أطول.

وهنا بعض نماذج ممارسة التحدث.<sup>18</sup> منها :

### (١) تمرين الارتباط وتحديد الهوية

ويهدف هذا التمرين في المقام الأول إلى تدريب عفوية الطالب وسرعته في تحديد وربط الخطاب الذي يسمعه.

### (٢) ممارسة أنماط الجملة

في مناقشة استراتيجيات التعلم الطراكيب التي تتحدث عن هيكل الجملة وقد تم تحديد نماذج مختلفة من ممارسة, يمكن تقسيمها على نطاق واسع إلى ثلاثة أنواع, وهي التمارين الميكانيكية من ممارسة ذات مغزى وتمارين التواصل.

### (٣) تمرين المحادثة

هذه العملية التخاطب يأخذ في المقام الأول على مواضيع حول الحياة اليومية أو الأنشطة القريبة من الحياة الطلابية. في هذه الحالة لا يتم تدريس جوانب اللغة فحسب، بل أيضا الجوانب الاجتماعية والثقافية، مثل الأخلاق والإيماءات ولغة الجسد وسلوك المحادثة.

### (٤) سرد القصص

قد يكون سرد القصص نشاطا ممتعا. ولكن بالنسبة لأولئك الذين يحصلون على مهمة رواية القصص، وأحيانا يكون التعذيب لأنهم لا يملكون فكرة عما سوف يقال هذه النقطة وبالتالي يجب على المعلم مساعدة الطلاب في العثور على موضوع القصة.

<sup>18</sup>Dr. Syaiful Mustofa, Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif ( Malang, UIN Maliki Press, 2020 ) Hal. 142

## ٥) مناقشة

هناك العديد من نماذج المناقشة التي يمكن استخدامها في تمارين الكلام، من

بين أمور أخرى :

أ. مناقشات مجموعتين تواجه

ب. مناقشات مجانية للصفوف

ج. مناقشات جماعية

د. حلقة نقاش

## ٦) مقابلة

المقابلة كنشاط في تعلم مهارات التحدث، في حين يمكن إجراء هذا النشاط

المقابلة في شكلين، وهما مقابلات مع الضيوف ومقابلات مع زملاء الدراسة.

## ٧) الدراما

الدراما نشاط يحتوي على عنصر من عناصر الإبداع، وبالتالي نقطة ممتعة ولكن

ليس كل طالب موهوب أو لديه مصلحة في لعب الدراما لذلك المعلم يختار

بعض الطلاب للعب الدراما، في حين أن الطلاب الآخرين والمتفرجين. هذا لا يعني

أن أولئك الذين يستفيدون من هذا النشاط الدرامي هم فقط أولئك الذين يلعبون.

أولئك الذين يشاهدون سوف تجني أيضا الفوائد التي هي في جانب من جوانب

الاستماع والتفاهم

## ٨) الخطابة

يجب أن يتم هذا النشاط بعد أن يكون لدى الطلاب خبرة كافية في مختلف

الأنشطة الكلامية الأخرى، مثل محادثات رواية القصص والمقابلات والمناقشات وغيرها.

وهذا ضروري لأن وجود هذا النشاط الكلامي هو دائما رسمي ويتطلب أسلوبا أفضل

في اللغة. لذلك، فإنه يأخذ وقتا كافيا لإعداد.

في تعلّم هذا النموذج الكلام يحتاج إلى التأكيد هو أن تكون قادرة على غرس مشاركة المستمع مع المتكلم. ولتحقيق ذلك، يمكن للمعلمين ربط أنشطة الاستماع والكتابة. على سبيل المثال، يطلب من الطلاب كتابة ملخص لمحتوى الكلام لكل متحدث.

أنشطة الكلام باعتبارها واحدة من وسائل أو أشكال تعلم اللغة العربية منذ فترة طويلة تمارس في مختلف المدارس الداخلية، واتضح أن النتائج جيدة جدا. إذا حاول معلمو اللغة العربية في المدرسة إدراج مسابقات الخطاب العربي كواحدة من المسابقات التي تقام كل عام في إطار البورسيني وأعياد الميلاد المدرسية واحتفالات الأعياد الإسلامية وما لذلك.<sup>١٩</sup>

#### ٤. مقياس قدرة على مهارة الكلام

يعتمد قياس القدرة على الكلام على تسليم أو عدم وجود رسالة أو معنى المتكلم إلى المستمع. لأن معنى اللغة مجردة، هو قياسها عن طريق قياس الأعراض التي تصفها من خلال هذه الأنواع من اختبارات الكلام. هذه الأعراض هي على النحو التالي :

(أ) النطق، كيف جيدا الطلاب يقولون كلمة أو جملة.

(ب) قواعد اللغة، مدى احتفاظ الطلاب بقواعد قواعد اللغة في التحدث.

(ج) المفردات، كم من المفردات لدى الطلاب واستخدامها في الكلام.

(د) فهم، مدى فهم الطلاب للاتصال اللغوي المستخدم.

مستوى القدرة على التحدث وفقا لFSI (foreignserviceinstitute) على النحو التالي:

(أ) قادر على طرح والإجابة على الأسئلة حول الأشياء البسيطة المعروفة بمهاراتهم اللغوية المحدودة.

(ب) قادر على التواصل بشكل جيد على الرغم من الصعوبات في الأنشطة الاجتماعية اليومية مثل تقديم نفسك ، والحديث عن الأحداث الفعلية والعمل والأسرة وغيرها.  
 (ج) القدرة على استخدام اللغة مع الكثير من قواعد اللغة والمفردات للمشاركة بفعالية في المحادثات الرسمية وغير الرسمية حول المسائل العملية والمتعلقة بالقضايا الاجتماعية أو المهنية.

(د) القدرة على استخدام اللغة وفقا للاحتياجات في مجال العمل، بشكل مناسب وسلس  
 (هـ) قدرة على استخدام اللغة كمتحدث أصلي. اللغة المستخدمة جيدة جدا وبطلاقة في مختلف الجوانب، سواء اختيار الكلمات، والتعبيرات، والفروق الثقافية الدقيقة بحيث تكون مقبولة تماما للمتحدثين بها.<sup>20</sup>

### ج. فصاحة الكلام

الفصاحة هي التحدث بطلاقة، وقوة، ورُقي أو إقناع. إنها أولاً قوة التعبير عن المشاعر القوية بلغة بارزة ومناسبة، وبهذه الطريقة ينتج الإقناع. يستخدم المصطلح الفصاحة أيضاً للكتابة بأسلوب طلق. يعود مفهوم البلاغة في الغرب إلى الإغريق القدماء، كاليوبي (إحدى البنات التسع لزيوس ونيموزين) كانت مصدر إلهام للشعر والبلاغة. كان الإله اليوناني هرمس راعي الفصاحة. يعتبر شيشرون من الخطباء الفصحاء في العصور القديمة. يعتبر لويس بوردالو أحد مؤسسي البلاغة الفرنسية في القرن السابع عشر.

هناك العديد من التعريفات للفصاحة في علوم اللغوية والأدبية، في العربية وغير العربية، لكنها عادةً ما توصف بأنها هي إبانة عن فكرة أو صورة بكلام خالٍ من التعقيد، ومن اللفظ الكريه الجرس، وبذلك تكون الفصاحة في الكلمة والعبارة. يُفرض في الكلمة لتكون فصيحة أن تسلم من تنافر الحروف، ومن غرابة الاستعمال، ومن مخالفة القياس اللغوي، ومن الكراهة

<sup>20</sup>Rosyidi Wahab dan Ni'mah Mamluatul, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang, UIN Maliki Press, 2011) Hal. 148

في السَّمْع. وفي العبارة، أن تَسْلَم مُفْرَدَاتُهَا من العيوب الآنفة الذكر، ثُمَّ أن تَسْلَم الجُمْلَة من ضعف التَّرْكِيب، وتَنَافُر الكلمات، والتَّعْقِيد، وكَثْرَة التَّكْرَار، وتتابع الإضافات. تُتَّخَذ لَفْظَةً الفصحى صفةً لكلِّ لُغَة أدبيَّة، في مقابل اللُّغَة العاميَّة التي تستخدمها الطَّبَقَات الشَّعبية في شؤونها اليوميَّة

ما في العربية، الفصاحة في اللغة عبارة عن الإبانة والظهور. وهي في المفرد خلوصه من تنافر الحروف والغرابة ومخالفة القياس الصرفي. وفي الكلام خلوصه من ضعف التأليف وتنافر الكلمات مع فصاحتها، احتراز به على نحو: زيد أجمل، وشعره مستشزر، وأنفه مسرج. وفي المتكلم ملكة يقتدر بها على التعبير عن المقصود بلفظ فصيح. وقال في مقاليد العلوم الفصاحة صوغ الكلام على وجه له توفية بتمام الإفهام لمعناه بتبيين المراد وتزيين الألفاظ بما يقرب فهمه ويعزب نظمه ويعذب استماعه ويعجب ابتداعه ويدل مطالعه على مقاطعه وينم مبادئه على تواليه لا باستعمال الشوارد التي لا تفهم والأوايد التي لا تعلم. وقال الأكمل الفصاحة تتبع خواص تراكيب الكلام إفادة ودلالة وترتيباً.

تقع الفصاحة وصفاً للمفرد والكلام والمتكلم. فصاحة المفرد أو اللفظة أو الكلمة، تتحقق بسلامة الكلمة من أربعة أمور: تنافر الحروف، وغرابة اللفظ، ومخالفة القياس، وكراهة السمع. أما فصاحة الكلام، تتمثل في سلامته من ثلاثة أمور: ضعف التأليف في الكلام، تنافر الألفاظ في الكلام، والتعقيد اللفظي والمعنوي. ثم فصاحة المتكلم هي استعداده الفطري أو المكتسب لقول الكلام الفصيح. بحسب أحمد بن مصطفى المراغي فإن المتكلم بهذا الاستعداد (يتمكّن من صياغة ضروب الكلام من مديح وهجاء، وتهانٍ ومراثٍ، وخطب محبّرة، ورسائل منمّقة في الوعظ والإرشاد، والمفاخرات والمنافرات. ولن يبلغ شاعر أن ناثر هذه المنزلة، إلا إذا كان ملماً باللغة، كثير الاطلاع على كتب الأدب، محيطاً بأسرار أساليب العرب، حافظاً لعيون

كلامهم من شعر جيّد ونثر مختار، عالماً بأحوال الشعراء والخطباء، ومجالس الملوك والأمراء، محيطاً بعبادات العرب وأخبار أيامهم).

#### د. استيعاب المفردات

إنّ المفردات عنصر من العناصر الهامة في المهارة اللغوية. و لما ازدادت مهارة الشخص في مفردات اللغة العربية فازدادت مهارة لغوته. ولذلك يجب علي الطلاب أن يتعلموا المفردات والتركيب في الطبقة الابتدائية او منذ مرحلة الاولي لأن تعليم المفردات تعليم أساسي في اللغة. إذا استطاع شخص أن يتقدم أنواع مفردات العربية فيسهل في التواصل والكتابة في تلك اللغة. وبالتالي، يمكن القول إذا أراد شخص أن يستطيع الكلام والكتابة يجب عليه أن يكون معتمدا على المفردات الغنية والمنتجة والفعلية.

المفردات هي مجموعة من الكلمات التي تشكل اللغة . دور المفردات في إتقان المطلوب من إتقان مهارة اللغة الأربع، وأن القدرة على فهم مهارة اللغة الأربعة تعتمد اعتمادا كبيرا على التمكن من هذه المفردات. ومع ذلك تعلم اللغة ليس مرادفا ببساطة تعلم المفردات . بمعنى أن يكون إتقان اللغة لا تكفي بتسجيل المفردات فقط.

إن تعليم المفردات مهم في حفظ الكلمات التي توضع للمحادثة أو الحوار لأن الحوار غاية ووسيلة في نفس الوقت. كالعلوم الأخرى أن اللغة العربية عبارة عن نظم أو نظام أو تركيب وليس المهم في اللغة عناصرها المتفرقة من أصوات ومفردات وقواعد ولكن المهم عن العلاقة التي تربط هذه المتفرقة.

وينبغي للمعلمين أن يعلموا الطلاب المفردات على الاهتمام بعناصر الكلمة المكونة بما اللاحقات : البادئات ، يدرج ، لاحقة ، وذلك لأن للاحقات الكلمة لها معنى ، وغالبا وجدوا في لغتنا ،إذا كان الطلاب يفهمون معنى كل الجسيمات فهم يفهمون بسهولة معنى

الكلمات الأخرى. لذلك يجب علينا أن فهم معنى كلمة من أسسها . بالتأكيد يجب إيلاء الاهتمام لمستوى التعليم ومهارات طلابها.

دور معنى الكلمات المهمة في التعليم المفردات، لاغير في التعليم المفردات بل في التعليم اللغة بأكمله. تعليم معنى إحدى عناصر في التعليم المفردات ،سوى اللفظ، الهجاء واستخدام في الجملة. ولكن في الحقيقة هي الشجرة الأهم في التعليم الكلمات ،لأنّ عندي تأثير ودور احدي في التعليم اللغة.

الكلمات هي شئ لا تفضل بالمعنى، لكن هو الدور الصوت الأساس على التوافق. الكلمات مثلا "باب" ليس جوهر في معناه. ذلك الكلمات هو الدور الصوت لشئ المقصود. احيانا وقع ،الكلمة عندي بضعة معنى. مثلا نفتح القاموس، نوجد القسم إن اوفى الأغلب ذلك الكلمات عندي معنى كثير. ولا شك إن ذلك المعنى بعض لبعض واصل بين الأخرى ،وسهل ليعبر ذلك اللابطة. لكن في استخدامها معنى يصير نفسه المعنى الأخرى. بالطبيعة من ذلك معنى ،لا مقبول مثلا تعليم المفردات الجديدة لاسياق الكلامها. ذلك واجب وجد في سياق الكلام المقصود بكلمات التدريس لأن التبدل سياق فترتب على كذا على التبدل معنى المحتوى. مثلا، لاتصلح للمعلم أن يعطي السؤال مخالف سياق.

لكن الجيدة يعطى الشرح المعنى الجملة في سياق .إذا كان الطلاب يستوعبون المفردات ويستوعبون التركيب فاستطاعوا علي الكلام والكتابة باستخدام جمل ضابطة وجيدة ، وإذا كانت المفردات مطابقة في الجمل أو التركيب فينبغي ان تكون مناسبة بنظام وقواعد اللغة.

### ﴿ب﴾ . البحوث السابقة

كما يستعرض الأدب، وتنظر الباحثة في بعض الأعمال السابقة ذات الصلة لهذه

الدراسة البحثية. وفيما يلي نتائج هذا العمل:

أ. البحوث المتعلقة بتنفيذ نشاط المحاضرة التي أجراها Marfu'atus Sholihah في عام ٢٠١٧ بعنوان "برنامج نشاط المحاضرة في شحذ مهارة اللغة العربية لطلاب بمعهد ابن القيم للبنين يوجياكارتا"

من نتائج هذه الدراسة يمكن أن نخلص إلى أن برنامج نشاط المحاضرة التي تنظمها منظمة لطلاب بمعهد ابن القيم للبنين يوجياكارتا هو واحد من أنشطة دعم اللغة الأجنبية التي يجب أن يتبعها جميع الطلاب من الصف ١ إلى الصف ٦. في هذا النشاط حاول الطلاب وحده لجعل نص الخطاب مع جهوده الخاصة، باستثناء الطلاب الذين لا يزالون ضعفاء في صنع النص الإنجليزية أو الكلام. ويتحقق هذا النشاط جيدا بسبب الدعم الذي يتراوح بين مقدمي الرعاية، وجميع مديري المنظمات، والتعاون مع أولياء الأمور والمجتمع المحيط، وكذلك وجود المرافق والهياكل الأساسية القائمة.<sup>٢١</sup>

المعادلة البحثية أعلاه مع بحثي هي أن كلا منهما يبحث عن تنفيذ نشاط المحاضرة. الفرق في الموقع في هذه الدراسة هو في معهد ابن القيم للبنين يوجياكارتا.

ب. البحوث المتعلقة بتنفيذ نشاط المحاضرة التي أجراها Risky Yanti في عام ٢٠١٧ بعنوان "ترقية القدرة على الكلام أمام الجمهور من خلال أساليب تدريب الكوادر في

مؤسسات Iskada

من نتائج هذه الدراسة يمكن أن نخلص إلى أنّ في ترقية قدرة الكوادر وتدريبهم. الطريقة المطبقة في أنشطة تدريب علي الخطابة لكوادر الدعوة هي مزيج من جميع أساليب الخطابة. يستخدمون طريقة التسليم بناءً علي المعين. هناك عقبات تحدث في أنشطة

<sup>21</sup>Marfu'atus Sholihah, Skripsi dengan Judul Program Kegiatan Muhadharah dalam mengasah Kemahiran Berbicara Bahasa Arab Santri Pondok Pesantren Ibnul Qoyyim Yogyakarta, tahun 2017

الخطابة. وهي عملية التجديد التي ما زالت غير منظمة بشكل جيّد. وقلة المشاركين أثناء التدريب بحيث تكون هذه المنظمة أقل نشاط في استقطاب الكوادر الجديدة.<sup>٢٢</sup>

المعادلة البحثية أعلاه مع بحثي هي أن كلا منهما يبحث عن تنفيذ نشاط المحاضرة. الفرق في الموقع في هذه الدراسة هو في منظمة الطلاب في مؤسسة تعليمية.

ج. البحوث المتعلقة بتنفيذ نشاط المحاضرة التي أجراها **Asep وWagino Insani Mutia وSopian** في عام ٢٠٢١ بعنوان " الجهود الرامية إلى زيادة مهارة الكلام من خلال الأنشطة المحاضرة"

برنامج نشاط المحاضرة في هذه الدراسة هناك مراحل تخطيط تشمل اختيار مجموعات المحاضرة، ووضع جداول المحاضرة، وتحديد موضوع المحاضرة، وصنع وتصحيح نصوص المحاضرة لصنع زينة المحاضرة، وإعداد أنشطة المحاضرة أكبر. العقبان التي تحدث في تطوير مهارة كلام من خلال أنشطة المحاضرة هي انخفاض الدافع للطلاب، وإتقان المفردات، وانعدام الثقة نقطة الطلاب في حين أن نتائج هذه الدراسة تشير إلى جزء القيادة اللغوية لإضافة أساليب أخرى في تنفيذ المحاضرة وتعزيز اللوائح التي تم تطبيقها. بالإضافة إلى ذلك، تقدم هذه الدراسة توصيات إلى مزيد من الباحثين من أجل التركيز على البحث في أنشطة المحاضرة في مختلف المهارات، وهي مهارة الكتابة ومهارة الإستماع ومهارة القراءة.<sup>٢٣</sup>

المعادلة البحثية أعلاه مع الباحثين هي أن كلا منهما يبحث عن تنفيذ أنشطة المحاضرة لتحسين مهارة الكلام. الفرق هو أن الموقع في هذه الدراسة هو في مدرسة داخلية الجمهورية.

P O N O R O G O

<sup>22</sup>Riski Yanti, Skripsi dengan judul *Peningkatan Kemampuan Public Speaking Melalui Metode Pelatihan Kader pada Organisasi ISKADA*, tahun 2017

<sup>23</sup>Mutia Insani dkk, *Jurnal Upaya peningkatan Maharah Kalam Melalui Kegiatan Ekstrakurikuler Muhadharah*, Vol.23, No.1

د. البحوث المتعلقة بتنفيذ نشاط المحاضرة التي أجزاها Farodila و Damateja Andika و Lalah Nalufarh و Laila Fikri في عام ٢٠٢٠ بعنوان " تنفيذ أنشطة المحاضرة في عدة أكواخ حديثة في محاولة لتدريب مهارة كلام الطلاب. "

في هذه الدراسة سيناقش الباحثون مهارات الكلام، وتحديدًا في تدريب مهارة الكلام، وهناك جهود مختلفة يمكن القيام بها عند نقطة واحدة من الجهود المبذولة في بعض الأكواخ الحديثة هو عقد أنشطة المحاضرة والمطهر مطلوبة لنقل مواد حول الموضوع الذي تم تحديده من قبل هذه النقطة، وبالتالي فإن هذا النشاط داعم للغاية لتحسين مهارات الكلام. في هذه الدراسة، نقل المؤلف أنشطة مهنة لتحسين قدرة مهارة الكلام كما أن فوائد هذا النشاط هي تدريب وزيادة ثقة المعلمين في التحدث باللغة العربية، وزيادة الطلاقة في اللغة العربية، وجعل التعلم أكثر أهمية، مع زيادة مهارة الكتابة.<sup>٢٤</sup>

المعادلة البحثية أعلاه مع الباحثين الباحثين هي أن كلا منهما يبحث عن تنفيذ أنشطة المحاضرة لتحسين مهارات الكلام. والفرق هو أن هذا البحث يتم من خلال مراقبة العديد من المدارس الداخلية الحديثة لاستخدامها كأشياء بحثية.

هـ. البحوث المتعلقة بتنفيذ نشاط المحاضرة التي أجزاها Riski و Erfan Dwi Santoso و Amalia Sholihah و Yafita Arfina Mu'ti في عام ٢٠٢١ بعنوان " استراتيجية المحاضرة في تدريب مهارات الخطابة لدى طلاب المدرسة الابتدائية. "

في هذه الدراسة من المعروف أن المحاضرة اللامنهجية في المدرسة الابتدائية روح أمين يتم بانتظام كل يوم أربعاء تليها جميع الطلاب من الصف ١ إلى الصف ٦. يبدأ المحاضرة من الافتتاح، وتلاوة القرآن الكريم وهو يغني مسيرة المدرسة، والكلام، والترفيه، والترحيب، والاختتام. يتم تنفيذ المحاضرة بثلاث لغات أي الإنجليزية والعربية، واللغة

<sup>24</sup>Damateja Andika Daniswara dkk, Jurnal Pelaksanaan Kegiatan Muhadharah di beberapa Pondok Modern Sebagai Upaya untuk Melatih Maharoh Kalam Para Santri

الإندونيسيا اختيار الضباط في وقت نقطة الترحيب من المحاضرة هو الطلاب من المتوقع أن تكون أكثر شجاعة لتظهر في الأماكن العامة أو على الأقل قادرة على تدريب مهارات الاتصال.<sup>٢٥</sup>

المعادلة البحثية أعلاه مع الباحثين هي أن كلا منهما يبحث عن تنفيذ أنشطة المحاضرة لتحسين مهارة الكلام. الفرق هو أن هذه الدراسة تركز على أنشطة المحاضرة في طلاب المدرسة الابتدائية.

وأخيرا يمكن أن يستنتج أن هذه الدراسة تختلف عن الدراسات السابقة. لأن هذا البحث يركز على كيفية هذا النشاط المحاضرة لتحسين مهارة الكلام، وهي على مطهر الكلام السلس وإتقان مفردات الطالبات.



<sup>25</sup>Erfan Dwi Santoso, *Jurnal Strategi Ekstrakurikuler Muadharah dalam Melatih kemampuan Public Speaking siswa MI*, Vol.6, No.1

## الباب الثالث

### منهج البحث

#### ❖. نوع البحث

يستخدم هذا البحث نهجا بحثيا نوعيا. النهج النوعي هو إجراء بحثي ينتج بيانات وصفية في شكل كلمات مكتوبة أو شفوية من الناس وسلوكيات يمكن ملاحظتها تهدف إلى وصف الحقائق الموجودة بشكل منهجي في الميدان واللفظية والجمل الظواهر وليس في شكل أرقام.<sup>٢٦</sup>

نوع البحث المستخدم في هذا البحث هو دراسة حالة، وهي وصفية مكثفة وتحليل لبعض الظواهر أو الوحدات الاجتماعية مثل الأفراد أو المجموعات أو المؤسسات أو المجتمعات. يمكن استخدام دراسات الحالة بشكل مناسب في العديد من المجالات. بالإضافة إلى أنه تحقيق مفصل في إعداد واحد. موضوع واحد أو مجموعة من الوثائق أو حدث واحد محدد.<sup>٢٧</sup> في هذه الدراسة اختار نوع من دراسة حالة البحث النوعي لأنه لمعرفة كيفية ترقية مهارة الكلام لطالبات الصف الخامس بكلية المعلمات الإسلامية بمعهد الإيمان الإسلامي للبنات بآبادان فونوروغومن خلال نشاط المحاضرة.

#### ❖. حضور الباحثة

ولا يمكن فصل خصائص البحوث النوعية عن رصد المشاركة، لأن دور البحث هو الذي يحدد السيناريو بأكمله. وبالتالي يعمل الباحث كأداة رئيسية ومشارك كامل وجامع للبيانات وأدوات أخرى كدعم ، وبالتالي فإن وجود الباحث مهم جدا لإجراء البحوث.<sup>٢٨</sup>

<sup>26</sup>Lexi Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif* (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2002), 3.

<sup>27</sup>Lexy Maleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif* (Bandung: Remaja Rosda Karya, 2006), 4-7.

<sup>28</sup>Ibid, hal. 117

## ج. مكان البحث

في هذه الدراسة، اختارت الباحثة المكان في أحد المعهد، وهو معهد الإيمان الإسلامي للبنات بآبادان فونوروغو. على أساس أنّ طالبات في المدرسة الداخلية التي تستخدم نشاط الخطابة لترقية قدرة الطالبات في مهارة الكلام.

## د. مصادر البيانات

مصادر البيانات في البحوث النوعية هي الكلمات والأفعال، والباقي هي بيانات مثل الوثائق وغيرها. مصادر البيانات في هذه الدراسة هي كما يلي:

1. تغطي البيانات الأولية جميع أفراد الأسرة الممتدة في معهد الإيمان الإسلامي للبنات، السكّاني المعهد الذي تتراوح بين المعلمين والمنظمات والطلاب في معهد الإيمان الإسلامي للبنات وجميع الأطراف ذات الصلة بهذا البحث.
2. الثانوية، والتي تشمل الوثائق وجميع الكتب ذات الصلة.

## هـ. أسلوب جمع البيانات

في جمع البيانات، تستخدم الباحثة عدة طرق ذات صلة، وهي:

### 1. المقابلة

المقابلة هي اجتماع لشخصين لتبادل المعلومات والأفكار من خلال سؤال وجواب، بحيث يمكن بناؤها في موضوع معين. تستخدم المقابلات كذلك كتقنيات لجمع البيانات إذا أراد الباحث إجراء دراسة أولية لإيجاد المشكلة المراد دراستها، ولكن أيضا إذا أراد الباحث تعرف على أشياء المجهين بعمق أكبر.<sup>29</sup>

### 2. الملاحظة

الملاحظة هي إبداء ملاحظات مباشرة على هدف الدراسة للاطلاع عن قرب على الأنشطة المضطلع بها.<sup>30</sup> في هذه الدراسة، استخدمت الباحثة تقنيات المراقبة التشاركية. في هذه الملاحظات، شارك الباحثون في الأنشطة اليومية للأشخاص اللاتي كانتراقب أو

<sup>29</sup>Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan* (Bandung: Alfabeta, 2006), 317.

<sup>30</sup>Sudaryono, *Metode Penelitian Pendidikan* (Jakarta: Prenada Media, 2016), 87.

تستخدم كمصدر لبيانات البحث. أثناء إبداء الملاحظات، تشارك الباحثة في القيام بما يفعله مصدر البيانات، وتشارك في الشعور بمباهج الحزن. مع ملاحظة هؤلاء المشاركين، ستكون البيانات التي تم الحصول عليها أكثر اكتمالا ووضوحا ومعرفة مستوى معنى كل سلوك يظهر.<sup>٣١</sup>

٣. الوثيقة

المستند هو سجل حدث تم تمريره. يمكن أن تتخذ الوثائق شكل كتابة أو رسومات أو أعمال ضخمة لشخص ما. وثائق في شكل كتابات مثل اليوميات، تاريخ الحياة، المعايير، السير الذاتية، القواعد، السياسات. نتائج البحوث من الملاحظات أو المقابلات، وسوف تكون أكثر مصداقية إذا كان مدعوما التاريخ الشخصي للحياة في مرحلة الطفولة، في المدرسة، في العمل، وفي المجتمع.<sup>٣٢</sup>

### ﴿و﴾. تحليل البيانات

يتم تحليل البيانات في هذا البحث النوعي من قبل دخول الحقل، أثناء وجوده في الميدان، وبعد الانتهاء في هذا المجال. تقنية تحليل البيانات المستخدمة في هذه الدراسة هي تحليل البيانات النوعية، وفقا للمفهوم الذي قدمه مايلز وهوبرمان وسبراليلي.<sup>٣٣</sup> في هذه الدراسة، استخدمت الباحثة مايلز وتحليل البيانات لميلس وهوبرمان، وهو النشاط في التحليل التراكمي للبيانات يتم بطريقة متكاملة ومستمرة، بحيث يتم تشبع البيانات. الأنشطة في تحليل البيانات، وهي الحد من البيانات، وعرض البيانات، واستخلاص الاستنتاج / التخوير.<sup>٣٤</sup>

### ﴿ز﴾. فحص صحة البيانات

اختبارات صحة البيانات في البحوث، وغالبا ما أكد فقط على اختبارات الصلاحية والموثوقية. أما بالنسبة لاختبار صحة البيانات والأساليب.<sup>٣٥</sup> ويمكن التحقق من درجة الثقة في

<sup>31</sup>Sugiyono, *Metode Penelitian Kombinasi*(Bandung:Alfabeta, 2017), 310.

<sup>32</sup>Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan* (Bandung: Alfabeta, 2006), 326-327

<sup>33</sup>Ibid, Hal 336

<sup>34</sup>Ibid, Hal 334

<sup>35</sup>Ibid, Hal 269-270

صحة البيانات باستخدام تقنيات المراقبة التي يتم تنفيذها من خلال التحقق من تقنيات المراقبة والتثليث الدؤوب. وتتمثل مسألة استمرار الملاحظة في العثور على خصائص وعناصر في حالة ذات صلة كبيرة بالمشكلة أو المضمون المطلوب. في هذه الدراسة باستخدام تقنية التحقق من صحة البيانات ، وهي:

١. زيادة استمرار الملاحظة زيادة المثابرة يعني إجراء البحوث بعناية أكبر وبشكل مستمر. وبهذه الطريقة، يمكن تسجيل اليقين من البيانات وتسلسل الأحداث بشكل نهائي ومنهجي. من خلال تذكير المثابرة ، ثم يمكن للباحثين التحقق مرة أخرى ما إذا كانت البيانات التي تم العثور عليها خاطئة أم لا.

٢. استخدام مواد الانكسار

الغرض من المواد المرجعية هنا هو وجود داعمين لإثبات البيانات التي تم العثور عليها من قبل الباحثين. على سبيل المثال، يجب دعم بيانات المقابلة من خلال المقابلة هناك تسجيل تقارير بحثية، حيث أن البيانات التي تم العثور عليها تحتاج إلى أن تكون مجهزة بصور أو وثائق أصلية، بحيث تصبح أكثر موثوقية.

٣. التثليث

تم تقنيات التثليث لاختبار مصداقية البيانات عن طريق التحقق من البيانات إلى نفس المصدر باستخدام تقنيات مختلفة. على سبيل المثال، يتم الحصول على البيانات عن طريق المقابلة، ثم يتم التحقق منها مع الملاحظات والوثائق والاستبيانات.

## الباب الرابع عرض البيانات وتحليل البيانات

﴿﴾. عرض البيانات العامة عن معهد "الإيمان" الإسلامي للبنات بآبادان

### ١. تاريخ تأسيس المعهد "الإيمان" الإسلامي

بدافع من تفويض الشيخ محمود شلطوم وهو أحد العلماء في مصر إلى كياهي الحاج أحمد سهل بأن يؤسس ألف كونتور في هذا البلد. فلذلك بدأ بنية المشاركة في تحقيق دعوة الله للجهاد في نهضة والارتقاء على دين الله. فكان السيد كياهي الحاج محفوظ حكيم مصمما على إنشاء مؤسسة تعليمية وهي المعهد.

تدعم هذه الشجاعة بخلفيته التعليمية في كلية المعلمين الإسلامية في معهد كونتور سنة ١٩٥٧ وتلاه في ISID (سابقًا IPD) في عام ١٩٦٨ ، بالإضافة إلى عمله في المجتمع الذي تفوح منه رائحة الدعوة والتعليم. وكان من بين هؤلاء المسؤولين عن ولادة المدرسة الثانوية والعالية "الإسلام" جريسان بنوروغو الذي قادها فيما بعد لمدة ٢٤ عامًا (١٩٦٧-١٩٩١).

حتى يتمكن من الاستمرار في التعبير عن جميع التطلعات التربوية والاستمرار في جهاد النبي محمد إلى أقصى حد، ثم في عام ١٩٨٦ وفقًا للحج مع زوجته ، دعا أستاذ الحاج محفوظ زوجته لوضع نية ووضع استراتيجية لتحقيق تلك الإرادة. على الرغم من أن رأس المال المادي بعيد عن أن يكون كافيًا. إنه يصلي دائمًا ويسأل الله سبحانه وتعالى حتى تكون بناته الأربع وأزواجهن وأطفالهم مستعدين وقادرين على المساعدة ومواصلة جهاده. والحمد لله، برأس مال الإيمان بالله ومتسلح بالتربية التي تلقاها وكذلك خبرة التعليم والتدريس في مختلف المؤسسات التعليمية الإسلامية ، لا سيما كان أنصارا ومعلما في معهد الحديثة دار السلام الذي عينه كياهي الحاج. الإمام الزركشي وكياهي

أحمد سهل منذ أكثر من ٣٤ عامًا ، وذلك يوم الأربعاء ٥ ذوالحجة ١٤١٢ هـ / ١٧ يوليو ١٩٩١ م هو وصهره الأول كياهي الحاج الإمام باجوري وبمساعدة العديد من الأساتذة أنشأ رسمياً معهد الإيمان الإسلامية الداخلية في غاندو وباجانج ملارك بونوروغو بإجمالي ١٨ طالبًا (ذكور - إناث).

بعد حوالي عام من السفر، تم استدعاء مؤسس المعهد من قبل قيادة معهد الحديثة دار السلام كونتور بقصد أن معهد الإيمان الإسلامية كان عليها الانتقال من غاندو وباجانج ملارك لأنها كانت قريبة جدًا عن كونتور.

بفضل الله، تم بعون الله سبحانه وتعالى ، يوم الأربعاء ١١ جمادى الأولى ١٤١٤ هـ / ٢٧ أكتوبر ١٩٩٣ م ، أقيمت مراسم نقل وهاجر ٧٥ طالبًا والعديد من المعلمين سيرًا على الأقدام لمسافة ١٩ ك.م. إلى موقع جديد وتم إطلاق سراحهم من قبل قيادة الجامعة. معهد كونتور الحديثة. يقع الموقع في قرية Ngambakan الصغيرة ، قرية Bangunrejo ، منطقة Ponorogo Sukorejo الفرعية ، والتي تم التبرع بها جزئيًا وشراؤها جزئيًا بواسطة السيد كياهي الحاج محفوظ حكيم.

بعد ذلك، انتقلت الطالبات إلى موقعهن الجديد في قرية بوندوك ، ناحية بابادان ، بونوروغو في ٢٨ يوليو ١٩٩٥. والحمد لله ، حتى الآن معهد الإيمان الإسلامية للبنات في طريق Raya Ponorogo-Madiun KM 5 Babadan Ponorogo East Java 63491 تطورت وتستمر في النمو. وبناته الأربع وصهره جميعهم هناك يجاهدون في معهد الإيمان الإسلامية.

برامجها التربوية والتعليمية موجهة نحو إعداد كوادر إسلامية مستعدة للجهاد في جميع مناحي الحياة في جميع الأوقات. كمحاولة لتحقيق هذه المثُل ، يدمج معهد الإيمان الإسلامية PQ (الحاصل المادي) و SQ (الحاصل الروحي) و IQ (الحاصل الذكي) و

EQ(الحاصل العاطفي) في غرس ركائز استقرار الإيمان والعمق الروحي والأخلاق والاتساع وعمق العلم والتكنولوجيا ونضج الحياة.

خمسة أرواح، وهي الإخلاص والبساطة والاعتماد على النفس والأخوة الإسلامية والحرية، تسعى جاهدة لتحريك كل خطوة في أنشطة الطلاب، لأن هذه المؤسسة بالنسبة لمعهد الإيمان الإسلامية ليست مؤسسة تعليمية فقط، بل هي أيضاً مؤسسة مؤسسة الحضارة. التأديب والحياة الإسلامية ليست مجرد "طاعة" وإنما بسبب الوعي وحتى الحاجة. بالإضافة إلى هذه البرامج، يوجد في هذا المعهد أيضاً العديد من الأنشطة والأنشطة المتعلقة بالمجتمع المحيط. مراعاة وتذكر أهمية برامج التعليم والتدريس في المعهد، وكل ذلك من أجل تحقيق المثل العليا لهذا المعهد أي حتى يتمكن جميع الطلاب من الجهاد في المجتمع بالمعرفة والمعرفة التي يحصلون عليها ، بالإضافة إلى كثيرين. العناصر والأجندات الإيجابية مع المجتمع حول الكوخ. جعل جيل الطلاب الجاهزين للاستخدام في جميع مجالات الحياة الاجتماعية.

## ٢. الأمكنة الجغرافية لمعهد الإيمان الإسلامي فونوروجو جاوى الشرقية

لمعهد الإيمان الإسلامي في مدينة فونوروجو هناك موقعان ومكانان: الأول هو

معهد للبنين يقع في منطقة سوموروتو الفرعية، قرية نجمبكان، مدينة فونوروجو

(أ) من جهة الشمالية كان معهد "الإيمان" للبنين محدودة بالمزارع.

(ب) من جهة الجنوبية كان معهد "الإيمان" محدودة ببيوت السكان القرية.

(ج) من جهة الغربية كان معهد "الإيمان" محدودة بالمزارع

(د) من جهة الشرقية كان معهد "الإيمان" محدودة بالمزارع ومحدودة ببيوت السكان القرية<sup>٣٦</sup>

<sup>36</sup>Lihat transkrip observasi 02/O/25-04/2022

والموقع الثاني هو معهد للبنات يقع في منطقة بابدان الفرعية، قرية فوندوك، مدينة فونوروجو. وقع معهد "الإيمان" للبنات في قرية فوندوك من عمدة بابدان في منطقة المدينة فونوروجو في الشارع فيرنياغانان النمرة ١٥ وحدود منطقة كمايلي:

- (أ) من جهة الشمالية كان معهد "الإيمان" للبنات محدودة بيوت السكان القرية.  
 (ب) من جهة الجنوبية كان معهد "الإيمان" محدودة بالمدرسة المتوسطة الثانية بابدان  
 (ج) من جهة الغربية كان معهد "الإيمان" محدودة بالمزارع  
 (د) من جهة الشرقية كان معهد "الإيمان" قريبا من مدينة فونوروجو وشقة السيارة التي ستدخل وستخرج الى موقف السيارة

يقع معهد الإيمان الإسلامي للبنات على الطريق فونوروجو-ماديون ك.م. ٠٥ قرية بوندوك مدينة بابدان / فونوروجو جاوى الشرقية الرقم البريدي ٦٣٤٩١. تتمتع هذه المؤسسة بموقع جغرافي استراتيجي، لأنها تقع بجوار الطريق الرئيسي ومجاورة للمحطة بحيث يتم دعم النقل السهل نسبيا ونشر معهد الإيمان الإسلامي للبنات على نطاق واسع نسبيا وموزعة بالتساوي في المجتمع.

### ٣. قيمة التعليم وفلسفته

بدايةً من المسؤولية والدعوة إلى النهوض بالمسلمين والسعي إلى نعمة الله، نشأت المثل العليا لبناء المعهد. يتم الحفاظ على القيم والفلسفة التي أصبحت روح وأساس إنشاء المثالية وتطوير معهد الإيمان الإسلامي تعزيزها، لأن الروح والفلسفة هو ما سيضمن مستقبل المعهد.<sup>٣٧</sup> القيمة والفلسفة هي:

١. الأسس الخمسة لحياة في معهد الإيمان كلها مبنية ومشبعة بالقيمة الإسلامية التي يمكن تلخيصها في الأسس الخمسة على النحو التالي:

(أ) الإخلاص. هذا يعني نكران الذات، أي القيام بشيء ليس لدفع بالرغبة في الحصول على فوائد معينة. تتم جميع الإجراءات مع النية الوحيدة للعبادة ولله. كان

<sup>37</sup>Lihat transkrip dokumen 02/D/20-04/2022

كياهيخالصافي التعليم، وكان المساعدون كياهيخالصا في المساعدة على إدارة العملية التعليمية، وكذلك كان الطلاب الذين خالصا للتعليم. هذه الروح يخلق جو متناغم من الحياة المعهدية ويجعل الطلاب على استعداد دائما للجهاد في سبيل الله.

(ب) البساطة. تعني معقولة، حسب الحاجة، لا سلبية ولا نرجمو، ولا تعني الفقراء والمعوزين. إنه بالضبط في روح البساطة أن هناك قيمة القوة والقدرة والثبات وإتقان النفس في مواجهة نضال الحياة. داخله يشع روح عظيمة.

(ج) الاعتماد على النفس هو سلاح قوي قدمه المعهد لطلابه. ولا يعني فقط أن الطلاب قادرون على التعلم والممارسة مع الاهتمام بجميع اهتماماتهم الخاصة، ولكن أيضا معهد الإيمان الإسلامي فونوروغو قادرة على الوقوف وحدها بحيث لا حاجة إلى الاعتماد على حياته لمساعدة أو رحمة الآخرين. المعهد مستقل، فضلا عن المنظمة، والنظام، والمناهج الدراسية، والتمويل للشعب، كل شيء مستقل.

(د) الأخوة الإسلامية في حياة المعهد الإيمان الإسلامي مغطاة بجو من الأخوة القوية، بحيث يتم الشعور بكل الأفراح والأحزان معا في نسيج أخوة دينية. وتشابك أخوة الإسلامية ليس طالما هم في المعهد فقط، ولكن يستمر أيضا عندما أصبحت الخريجين ويغرق في المجتمع، وذلك لتشجيع وحدة الشعب.

(هـ) الحرية في تحديد المستقبل، والحرية في اختيار أرض الجهاد، والحرية في اختيار مجال الرزق، طالما أنها تعطي فوائد وما زالت تنفذ مهمة الجهاد كمعلمين وداعويين في المجتمع.

٢. شعار التعليم

(أ) الفاضلة

(ب) قدرة جسديا

(ج) المعرفة

(د) التفكير الحر

٣. التوجيه التربوي

- (أ) الاجتماعية  
 (ب) البساطة  
 (ج) عدم المشاركة  
 (د) طلب العلم لله

#### ٤. الرؤية والبعثة

علاوة على ذلك، تتجسد قيمة وفلسفة التعليم في صياغة الجهاد مؤسسة الخطة التعليمية معهد الإيمان الإسلامي التي تتكون من:

##### ١. الرؤية

طباعة جيل جاهز لمحاربة في الدارين مع استقرار العلم والإيمان والأخلاق

##### ٢. البعثة

- (أ) تعزيز الإمكانيات الدينية الفكرية والعاطفية بطريقة متكاملة ومستمرة  
 (ب) زراعة الحياة الإسلامية وجعل القرآن والسنة والمبادئ التوجيهية الرئيسية والبولنديين كمصدر رئيسي  
 (ج) تطوير كفاءات المهارات الحياتية لدى الطلاب

﴿ب﴾. عرض البيانات الخاصة عن دور نشاط تدريب الخطابة لترقية مهارة الكلام لطالبات الصف الخامس بمعهد الإيمان الإسلامي للبنات بآبادان فونوروغو

#### (١) عملية نشاط تدريب الخطابة بمعهد الإيمان الإسلامي للبنات بآبادان فونوروغو

استنادا إلى نتائج مقابلة مع أستاذة ريفتا، أن نشاط تدريب الخطابة كانت موجودة منذ إنشاء معهد الإيمان في عام ١٩٩٩ ، لأن مؤسس هذه المعهد الخريجين من معهد دار السلام كونتور التي عقدت نشاط تدريب الخطابة في المعهد. وقال رئيس المعهد أن نشاط تدريب الخطابة تهدف إلى تقوية الطالبات العقلية عندما يقومون بالكلام أمام الجمهور ويطلبون التحدث في الأماكن العامة، ثم إذا تم تدريب الطالبات

على التحدث أمام الجمهور من خلال نشاط تدريب الخطابة ، وفي النهاية ستبدأون في التعود على التحدث بطلاقة أمام الجمهور.<sup>38</sup>

عقد نشاط تدريب الخطابة في معهد الإيمان مرتين في الأسبوع على وجه التحديد في يوم الأربعاء بعد صلاة الظهر وفي يوم الخميس بعد صلاة العشاء. تقع في عدة غرف لأنه سيتم تقسيم جميع الطالبات إلى عدة مجموعات الخطابة. يستمر النشاط لمدة ساعتين. في كل مجموعة تتقدم لإلقاء خطاب، فهي ملزمة بإعداد نص الخطاب في الأيام الأربعة السابقة لأن النص سيتم تصحيحه إلى الأستاذة أولاً من أجل تقليل الأخطاء عندما تقدم لتبليغ المادة في الخطاب. في هذا المعهد تطبيق نشاط تدريب الخطابة بثلاث لغات وهي العربية والإنجليزية والإندونيسيا.

أما بالنسبة لهذه الدراسة، فستقوم الباحثة بفحص أكثر تحديداً حول نشاط تدريب الخطابة في معهد الإيمان للصف الخامس بكلية المعلمات الإسلامية لتحسين مهارة الكلام. بدأ نشاط تدريب الخطابة للصف الخامس الذي سيعقد في بداية هذا العام، بسبب هناك الظاهرة أنّ الطالبات الصف الخامس اللاتي لا يجيدون الكلام أمام الجمهور عندما أرسلت لطلب خطاب لتصبح المرشحات رئيسة المنظمة. وجب علي جميع الطالبات الصف الخامس للقيام نشاط تدريب الخطابة بلغتين فقط، وهما العربية والإنجليزية. يطلب منهنّ اتباع تدريب الخطابة حتى يتم تدريبهنّ على الكلام بفصاحة في الأماكن العامة. لذلك، فإن هذا البرنامج له تأثير كبير على تحسين مهارات الكلام لدى الطالبات، خاصة في جانب الفصاحة في الكلام وإتقان المفردات العربية.

بدأ نشاط تدريب الخطابة في معهد الإيمان للبنات في يوم الخميس من الساعة ٨ إلى ١٠ ليلاً. وأما في يوم الأربعاء يبدأ في الحصة السابعة والثامنة من ساعات الدراسة أو في الساعة الواحدة والنصف إلى الساعة الثانية نهاراً. في يوم واحد هناك ثماني حصص

<sup>38</sup>Hasil transkrip wawancara 02 /W/ 21-V / 2022

من الدروس. تدخل الطالبات إلى الفصول في الساعة السابعة صباحا حتى الساعة الثانية نهارا.

وقالت أستاذة فرحما كمشرفة قسم ترقية اللغة أن نشاط تدريب الخطابة في معهد الإيمان للبنات دخل خلال ساعات الدراسة لأنها برنامج له دور مهم في تحسين جودة اللغة لدى الطالبات في فهم دروس بكلية المعلمّات الإسلامية التي يقدمها باستخدام اللغة العربية والإنجليزية.<sup>39</sup>

يمكن لنشاط تدريب الخطابة أن تزيد من شعور الطالبات بالشجاعة من خلال التعود والتقييم في الكلام أمام السامعين الآخرين. قبل تنفيذ هذا النشاط الطالبات تشعرن بشعور من الخوف، مترنح، جامدة ودرجة القلق للتعامل مع الجمهور. مع التعود على تنفيذ نشاط تدريب الخطابة ، يمكن للطالبات ممارسة أكثر مرونة، وليس كسول، أكثر هدوءاً وأكثر شجاعة لمواجهة التحديات الجديدة. الشجاعة هي أهم شيء لبدء العمل. وجود الشجاعة لشخص لديها الثقة، وعادة ما يساعدها على أن تكون أكثر ثقة في ما لديها.

نشاط تدريب الخطابة في معهد الإيمان للبنات مقسم إلى ٧ نكش. في كل نكش يتكون من ٨ مجموعة. تتكون كل مجموعة من ٧ طالبات. وفي كل مجموعة هناك ٧ ملاحظات من مجلس منظمة معهد الإيمان للبنات و أستاذة.<sup>40</sup> المجموعة من بينها هي:

الفرقة	النمرة	عدد الفرقة
الألف	١	٨ فرق
الباء	٢	٨ فرق
الجيم	٣	٨ فرق

<sup>39</sup>Hasil transkrip wawancara 01 /W/ 21-V / 2022

<sup>40</sup>Lihat transkrip dokumen 04/D/22-04/2022

٤	الذال	٨ فرق
٥	الهاء	٨ فرق
٦	الفاء	٨ فرق
٧	الغاء	٨ فرق

وينقسم نشاط تدريب الخطابة للصف الخامس إلى ٧ مجموعة في كل مجموعة تتكون من ٨ أشخاص. وفي كل مجموعة يوجد ١ مشرف من الأستاذة قسم تعليم رعاية الطالبات.<sup>٤١</sup> وتشمل هذه المجموعات :

التمرة	الفرقة	عدد الطالبات	المكان
١	الألف	٨ طالبات	مبنى القاهرة
٢	الباء	٨ طالبات	مبنى القاهرة
٣	الجيم	٨ طالبات	مبنى القاهرة
٤	الذال	٨ طالبات	مبنى القاهرة
٥	الهاء	٨ طالبات	مبنى الكويت
٦	الفاء	٨ طالبات	مبنى الكويت
٧	الغاء	٨ طالبات	مبنى الكويت
٨	الألف	٨ طالبات	مبنى الكويت

والغرض من إنشاء مجموعة تدريب الخطابة واحد منهم هو قياس حدود قدرة الطالبات في الكلام بحيث تتاح لهنّ الفرصة للكلام أمام أصدقائها عدة مرات حتى يتمكنوا من إتقان الكلام، وخاصة الكلام باستخدام اللغة العربية والإنجليزية. وفي كل عام، عقد المعهد مسابقة الخطابة الكبيرة بين عدة مجموعات باستخدام الكلام ٣ لغات. وهي الإندونيسية والعربية والإنجليزية. ترسل كل مجموعة طالبة واحدة لتكون ممثلة

<sup>41</sup>Lihat transkrip dokumen05/D/22-04/2022

لمجموعتهنّ في المسابقة. والغرض من هذه المسابقة هو زيادة الرغبة والشجاعة في تعلم اللغات الأجنبية مثل العربية والإنجليزية.

كان الوضع الاجتماعي الذي تم تأسيسه للبحث هو طالبات الصفّ الخامس بمعهد الإيمان الإسلامي للبنات. وقصدت الباحثة هي الكلام أمام الحاضرين. المشكلات الموجودة في ترقية مهارة الكلام يتعلّق بثقّة النفس الطالبات. إذن أنسب نشاط لتحليل هذه المشكلة هو تدريب الخطابة.

مثل نشاط تدريب الخطابة للطالبات للصفّ الأوّل حتى الصفّ الرابع، نشاط تدريب الخطابة للصفّ الخامس هي أيضا وفقا لتسلسل الأحداث التي أدلى بها المضيف. ونشاط تدريب الخطابة للصفّ الخامس بما في ذلك يعني<sup>٤٢</sup> :

١. الافتتاح

٢. تلاوة القرآن الكريم

٣. شعار المعهد

٤. تدريب الخطابة

٥. الإستنباط

٦. الكلمات من مشرفة والأستاذة

٧. التقييم

٨. الإختتام

كان على جميع الطالبات اللاتي حصلن على دورهنّ للخطابة أن يصنعن نص الخطابة قبل أسبوع واحد، وكان يجب استخلاص النص الذي قمن به من الكتاب المرجعي الذي استعارنه في المكتبة في المنظمة الطالبات. بعد الحصول على الكتاب المرجعي لديهنّ لجعل النص بالإشارة من الكتاب. بعد الانتهاء من إعداد نص الخطابة،

<sup>42</sup>Hasil transkrip wawancara 06 /W/ 22-V / 2022

يتم جمع النص إلى قسم التعليم ليتم ختمه ثم يتم جمعه إلى مشرف مجموعة الاستاذة لتصحيحه وتبريره في حالة وجود أخطاء في المادة المراد تقديمها.

إعداد الخطابة ينطبق أيضا على الصف الخامس اللاتي إلى جانب أنها تأتي إلى الأمام لخطابهنّ يجب أن تكون ملاحظة أيضا للطالبات من الصف الأول إلى الصف الرابع. ما يفرق تدريب الخطابة بين الصف الأول حتى الصف الرابع هو في اللغة فحسب. تستخدم الصف الأول حتى الصف الرابع ثلاث لغات وأما تستخدم الصف الخامس لغتين فقط.

يجب على كل الخاطبة أن يبلغ محتويات خطابها عن طريق حفظ المحتويات أو شرحها. لا ينبغي أن يبلغن من خلال النظر إلى نص الخطابة حتى لو كانت تستخدمون الإندونيسية أو العربية أو الإنجليزية. تختار بعض الطالبة بالحفظ كما قالت أحد طالبة اسمها إسحاق<sup>٤٣</sup> "أنا أكثر طلاقة في الكلام عن طريق حفظ نص خطابي، لأنني لست من أحد الطالبة اللاتي يتحدثون بسهولة بطلاقة في الأماكن العامة دون أي تحضير عن طريق الحفظ" وبعض الطالبة تختارون أيضا الشرح باستخدام لغتهنّ بنفسهنّ. كما قالت أحد الطالبات اسمها زهرة<sup>٤٤</sup> "أفضل الخطابة باستخدام لغتي بنفسي، لأنني طالبة تصعب حفظه"

الطالبات اللاتي بلغن خطابا أمام أصدقائهنّ لمدة ١٠ دقيقة، تتألف من الافتتاح، ومحتوى الكلام والاختتام، بلغن خطابا على خشبة المسرح الذي أدلى به الفريق. بالإضافة إلى خطاب الطالبة، يجب على الطالبة الآخرين الانتباه والاستماع وتسجيل استنباط الخطاب. ثم يمكن لهذا البرنامج أيضا تحسين مهارة الكتابة والاستماع إلى الطالبات في معهد الإيمان.<sup>٤٥</sup> كما قال الأستاذ ريفتا "أنّ تدريب الخطابة هي نشاط

<sup>43</sup>Hasil transkrip wawancara 04 /W/ 22-V / 2022

<sup>44</sup>Hasil transkrip wawancara 05 /W/ 22-V / 2022

<sup>45</sup>Hasil transkrip wawancara 02 /W/ 21-V / 2022

يمكن أن يحسن جودة المهارات اللغوية الأخرى مثل مهارة الكتابة ومهارة الاستماع وليس مهارة الكلام فقط.

بعد انتهاء الخطابة، استعدت المستمعات للتقدم ليبلغ استنباط الخطاب الذي كتبه بلغتهن نفسهن. سيتم معاقبة بعض الطالبات اللاتي لا يستمعن ولا يكتبن استنتاجاتهن من ملاحظتهن. بعد الانتهاء من الاستنتاج، يجب على جميع المستمعات جمع كتاب الاستنتاج إلى قسم التعليم ليتم تصحيحه.

قبل اختتام تدريب الخطابة، سوف تلقي الأستاذة كلما تقصيرة لتقييم الحدث وتحفيز الطالبات على أن يكنن دائما واثقات في الكلان أمام الجمهور وأيضا لاستخدام اللغة الرسمية للغة العربية والإنجليزية في بيئة المعهد. جدول الملاحظات من في مجموعة الصف الخامس، وهي :

الفرقة	الملاحظة	النمرة
الألف	الأستاذة مايا ألفة وارداني	١
الباء	الأستاذة سلسبيلا فاطمة	٢
الجيم	الأستاذة ليلة النور زين	٣
الدال	الأستاذة مايا فوسفيتا	٤
الهاء	الأستاذة نبيلة نورة	٥
الفاء	الأستاذة شريفة	٦
الغاء	الأستاذة رزقي ندا	٧

من المتوقع أن يكون هناك الكلمات من الأستاذة حتى يمكن تحفيز الطالبات على استخدام اللغة الرسمية دائما وحتى يكنن أكثر ثقة وطلاقة في الكلام أمام الجمهور.<sup>٤٦</sup>

<sup>46</sup>Lihat transkrip dokumentasi 06/D/22-04/2022

## ٢) فصاحة الكلام لطالبات الصف الخامس بمعهد الإيمان الإسلامي للبنات في نشاط

### تدريب الخطابة

معهد الإيمان هو أحد المعاهد الحديثة الذي يستخدم منهج كونتور، وهي كلية المعلمات الإسلامية. معظم الدروس باللغة العربية والإنجليزية. لا تتعلم الطالبات اللغة فقط عندما يكونن في الفصل، ولكن بيئة المعهد هي بيئة يجب أن تستخدم اللغة الرسمية عند التحدث مع الزملاء. لذلك هناك حاجة إلى مهارات لغوية عندما يتعلم الطلاب في معهد الإيمان.

قسم ترقية اللغة في المنظمة لديها العديد من الواجبات والسلطات في محاولة لترقية جودة اللغة. هذا القسم هو تحت رعاية قسم اللغة رعاية الطالبات. لذلك تنطبق لوائح اللغة أيضا على قسم اللغة نفسه. الجزء المهمة من اللغة المكتوبة في كتاب برنامج العمل هو :

١. مسؤول عن تنفيذ الأنشطة اللغوية كل صباح ومساء

٢. مسؤولة عن تحسين اللغة الرسمية في المعهد

٣. تأديب الطالبات للتحدث الرسمي في الأنشطة اليومية

٤. مسؤول عن الدورة التدريبية ولغة القسم التجريبي السلس

٥. مسؤولة عن الصيانة وتجديد المخزون

٦. عقد تشجيع اللغة كل صباح بعد صلاة الفجر والمساء بعد الدراسة الليلية

هناك لغتان يجب على الطالبات استخدامها كل يوم في بيئة المعهد. هما اللغة العربية والإنجليزية. كلتا اللغتين هي سمة لمهاهد الحديثة مع المثل من العربية والإنجليزية هو تاجا المعهد. الطالبة التي لا تستخدم اللغة يعني أنه يكسر تاجا المعهد. لذلك فإن من لا يتحدث اللغة الرسمية يعاقب من قسم اللغة المنظمة أو قسم اللغة رعاية الطالبات مع العقوبات وفقا لأخطائهم. وتشمل العقوبات

١. جريمة مرّة واحدة يترجم ويلفظ ما قيل ٣٠ مرات في المسكن التي تم تحديدها من

قبل قسم اللغة

٢. جريمة مرتين عقوبة هي نفس عقوبة جريمة مرة واحدة ويقترن بحفظ درسا لمحفوظات

بقدر موضوعين

٣. جريمة ثلاث مرات هي نفس عقوبة الجريمة لمرة واحدة ومرتين وتستكمل بارتداء

حجاب جريمة ملون.

من المؤكد أن المعلمين والمعلمات يفكرون بجدية في كيفية سير اللغة في معهد الإيمان بسلاسة. بمعنى أن جميع الطالبات ماهرة في العديد من المهارات اللغوية، وهي مهارة الكلام ومهارة القراءة ومهارة الاستماع ومهارة الكتابة. من بين هذه المهارات، المهارة التي لا تزال منخفضة الجودة في هذا المعهد هي مهارة الكلام. لذلك هناك العديد من الأنشطة التي تدعم الطالبات ليكونن ماهرة في هذه المهارة، واحدة منها هي تدريب الخطابة.

هناك ناحية مهمة جدا في مهارة الكلام هو فصاحة الكلام. الطالبات اللاتي ليس لديهنّ الثقة في الكلام في الأماكن العامة لن يجيدوا الكلام باللغة. لذلك، لدى معهد الإيمان نشاط تدريب الخطابة الإلزامية التي ستساعد بتأثير كبير في تحسين جودة فصاحة كلام الطالبات في الخطابة.

(أ) حالة فصاحة كلام الطالبات الصف الخامس كلية المعلمات الإسلامية

جودة فصاحة الكلام في الخطابة من طالبات الصف الخامس كلية المعلمات الإسلامية معهد الإيمان الإسلامي للبنات منخفضة جدا وهي ١٠٪ فقط من ١٠٠٪ من الطالبات لا يجيدن الكلام أمام الجمهور. أحد العوامل التي أدت إلى ذلك هو أنه في السنوات السابقة لم يكن مطلوبا من طالبات الصف الخامس متابعة نشاط تدريب الخطابة، لذلك لم يتم تدريبهنّ كثيرا على الكلام في الأماكن العامة. وفي النهاية كان

من الصعب الكلام بفصاحة في الأماكن العامة. لذلك تم إنشاء نشاط تدريب الخطابة للصف الخامس كلية المعلمات الإسلامية من بداية هذا العام الدراسي الجديد من أجل تحسين جودة الفصاحة في الكلام للصف الخامس كلية المعلمات الإسلامية في معهد الإيمان الإسلامي للبنات.<sup>٤٧</sup> هذا وفقا للمقابلة التي أجرتها الباحثة مع المشرفة تدريب الخطابة وهي أستاذة نواف رفقي لطيفي :

"إنّ جودة اللغة لطالبات الصف الخامس كلية المعلمات الإسلامية في معهد الإيمان الإسلامي للبنات اليوم مختلفة تماما عن العصور القديمة. لمزيد من الأيام تنخفض الجودة. ويرجع ذلك إلى عدم وجود نشاط تدريب الخطابة لطالبات الصف الخامس. ثم لا يتم تدريبهنّ في كثير من الأحيان على الكلام بفصاحة في الأماكن العامة"

(ب) فصاحة الكلام في نشاط تدريب الخطابة

نشاط تدريب الخطابة فعال جدا في تحسين فصاحة الكلام باللغة العربية لأنه منذ بداية عملية صنعت المخطوطات وبدأت الطالبات في فتح القاموس، وعندما يفتحن القاموس سيجدن مفردات جديدة. ثم عندما صنعت نص نشاط تدريب الخطابة العربية كانت عليهنّ أن يصنعوا النصوص وفقا لأسلوب وقواعد النحو والصرف. لذلك تزداد الفصاحة في الكلام أمام الجمهور باستخدام اللغة بسبب خطوات صنع نص الخطابة. هذا وفقا للمقابلة التي أجرتها الباحثة مع المشرفة تدريب الخطابة وهي أستاذة فرحما أزكياء مولدة :  
"من الواضح أنه يلعب دورا حقيقيا لأنهنّ يعودن من صنع النص الذي فتحه القاموس، وعندما يفتحن القاموس يمكنهنّ يجدن المفردات. ثم عندما تجعل من انها يجب الامتثال لقواعد أو أسلوب التي صحيحة وفقا للنحو والصرف. من بدأت الاستماع إلى أختهنّ الكبارة ولكن هذه المرة اضطرت لجعل النص بالأسلوب الصحيح. في الواقع صنع نص الخطاب يشبه بصنع الإنشاء ولكن عند إنشاء نص الخطاب ليس مجانيا مثل إنشاء.

<sup>47</sup>Hasil transkrip wawancara 03 /W/ 21-V / 2022

لذلك إذا كان في جعل نص الخطاب جعل الإندونيسيا أولا ثم ترجم إلى العربية وفقا لأسلوب جيد وقواعد النحو الصحيح.”

ج) السيطرة على النفس في نشاط تدريب الخطابة

قدرة طالبات الصف الخامس بكلية المعلمات الإسلامية في معهد الإيمان الإسلامي هي بالتأكيد مختلفة جدا. لأن كل طالبة لديها القدرة على التحكم في عواطفه الخاصة. تقول بعض منهنّ أنهنّ عندما يتقدمن لإلقاء الخطاب سيفترضون أن المستمعين غائبون. أو هناك من يعتبر المستمعين حجرا. يتم ذلك لأنهنّ بأن لا يشعرن بالخوف أو الترنح عندما يتكلمن أمام الجمهور.<sup>48</sup> هذا وفقا للمقابلة التي أجرتها الباحثة مع المشرفة المحاضرة وهي أستاذة فرحما أزكياء مولدة :

"إذا إتقان أنفسهنّ في الكلام أمام كثير من الناس مشروط وفقا لقدرة كل طالبة. لأن كل طالبة لديها القدرة على التحكم في عواطفه الخاصة. أو من خلال إعطاء الدافع أنهنّ يواجهن جمهور غائبون، أو النظر في الحجر أمام الجميع. لكن الشيء الأكثر أهمية هو العادة، فكلما اعتاد على الكلام أمامهنّ ستكون قادرا على إتقان نفسها تماما."

٣) استيعاب المفردات لطالبات الصف الخامس بمعهد الإيمان الإسلامي للبنات في

نشاط تدريب الخطابة

معهد الإيمان للبنات هو معهد حديث وأحد خصائص المعهد الحديث في لغته. لغات التدريس المستخدمة للمحادثة اليومية هي العربية والإنجليزية. سيتم معاينة الطالبات من قسم ترقية اللغة إذا كانت يتحدثن اللغات الإندونيسيا أو الإقليمية. وذلك لأن المنهج المستخدم في المدرسة في هذا المعهد هو منهج كلية المعلمات الإسلامية حيث تكون غالبية المواد باللغتين العربية والإنجليزية.

<sup>48</sup>Hasil transkrip wawancara 01 /W/ 21-V / 2022

(أ) المفردات المملوكة طالبات الصف الخامس بكلية المعلمات الإسلامية في معهد الإيمان الإسلامي للبنات

طالبات الصف الخامس بكلية المعلمات الإسلامية هي أعلى الصفوف بعد الصف السادس. لقد كانت يدرسن في المعهد لمدة خمس سنوات. فبال تأكيد يجب لديهن مفردات أن تكون أكثر من الصفوف تحته. يجب أن يكون أكثر كفاءة في الكلام باللغة الرسمية. لكن في الواقع، لا تزال جودة لغتهم منخفضة والمفردات ليس لديهن الكثير. أحد العوامل التي تسبب ذلك هو البرامج اللغوية لطالبات الفصل الخامس تم تقليده لأنه يجب عليهن العمل كمنظمة الطالبات. لذلك بعض البرامج اللغوية التي لا يمكنهم القيام بها مثل المحاوره وتشجيع اللغة والمحادثه وتدريب الخطابة، إلخ<sup>٤٩</sup>. هذا وفقا للمقابلة التي أجرتها الباحثة مع المشرفة تدريب الخطابة وهي أستاذة نونا رقيقي لطيفي:

"الصف الخامس اللاتي يعملن كمنظمتهم سياترون العديد من البرامج اللغوية لأن لديهن مهامهن الخاصة في كل جزء من المنظمة. هذا يؤدي إلى انخفاض جودة لغتهن والمفردات."

(ب) استعاب المفردات من نشاط تدريب الخطابة

نشاط تدريب الخطابة فعال جدا في تحسين فصاحة الكلام باللغة العربية لأنه منذ بداية عملية صنع المخطوطات بدأت الطالبات في فتح القاموس، وعندما يفتحن القاموس سيجدن مفردات جديدة. في كثير من الأحيان أنها تجعل النص إلى الكلام، في كثير من الأحيان أنها سوف تفتح القاموس. في النهاية سيحصلن على الكثير من المفردات الجديدة. كما قال أستاذة فرحما كمشرف قسم اللغة:

"عندما تصنع نص الخطابة ستفتح القاموس. حتى ابتداء من العام الماضي قدمت طالبة واحدة على الأقل يمكن أن تتحول إلى الأمام مرتين باللغة الإندونيسيا، و مرتين باللغة

<sup>49</sup>Hasil transkrip wawancara 03 /W/ 21-V / 2022

العربية ومرتين باللغة الإنجليزية. بحيث أنها في كثير من الأحيان أنها الكلام ثم فإنها في كثير من الأحيان لها لفتح القاموس. في النهاية سيكون قادرات على المزيد من المفردات. في الواقع، هناك العديد من الفوائد إلى جانب إضافة المفردات. هنا فقط مناقشة المفردات، فإنها غالبا ما تفتح القاموس وأنها سوف تحصل على مفردات جديدة."

ج. تحليل البيانات عن تنفيذ نشاط تدريب الخطابة لترقية مهارة الكلام لطالبات الصف الخامس بمعهد الإيمان الإسلامي للبنات بآبادان فونوروغو

١) تحليل البيانات عن تنفيذ نشاط تدريب الخطابة لترقية فصاحة الكلام لطالبات الصف الخامس بمعهد الإيمان الإسلامي للبنات بآبادان فونوروغو

كما ذكر في السابق أن نشاط تدريب الخطابة يمكن تفسيرها على أنها مكان للتنمية الذاتية مع تمارين الكلام، وتمارين الكلام مع العديد من الأساليب والتقنيات، لتدريب الشخص على أن يكون قادرا على التحدث في الأماكن العامة لنقل شيء أو حدث

تعلم مهارة الكلام له غرض وهو أن الطالبات الصف الخامس بمعهد الإيمان الإسلامي للبنات قادرات على التواصل عن طريق الفم بشكل جيد ومعقول باستخدام اللغة التي يمكن فهمها من قبل المحاور.<sup>50</sup> الغرض من مهارة الكلام وفقا للباحثة هو أن الطالبات قادرات على التحدث أو الكلام بشكل جيد ومعقول في التحدث باللغة العربية التي هي سهلة ويمكن فهمها من قبل المحاور باستخدام مخارج الحروف الصحيح.

PONOROGO

<sup>50</sup>Acep Hermawan, Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab ( Bandung, 2014 ) Hal. 136

يعتمد قياس القدرة على الكلام على تسليم أو عدم وجود رسالة أو معنى المتكلم إلى المستمع. لأن معنى اللغة مجردة، هو قياسها عن طريق قياس الأعراض التي تصفها من خلال هذه الأنواع من اختبارات الكلام. هذه الأعراض هي على النحو التالي :

(أ) النطق والفصاحة، كيف جودة الطلاب يقولون كلمة أو جملة.

(ب) قواعد اللغة، مدى احتفاظ الطلاب بقواعد قواعد اللغة في التحدث.

(ج) المفردات، كم من المفردات لدى الطلاب واستخدامها في الكلام.

(د) فهم، مدى فهم الطلاب للاتصال اللغوي المستخدم.

نشاط تدريب الخطابة فعال جدا في تحسين فصاحة الكلام باللغة العربية لأنه منذ بداية عملية صنعت المخطوطات وبدأت الطالبات في فتح القاموس، وعندما يفتحن القاموس سيجدن مفردات جديدة. ثم عندما صنعتنص المحاضرة العربية كانت عليهن أن يصنعوا النصوص وفقا لأسلوب وقواعد النحو والصرف. لذلك تزداد الفصاحة في الكلام أمام الجمهور باستخدام اللغة بسبب خطوات صنع نص المحاضرة هنا يمكن للباحثة أن تستنتج مع أن وجود نشاط تدريب الخطابة كانت جودة اللغة للطالبات الصف الخامس سوف تزيد وخصوصا في فصاحة الكلام في الخطابة. يمكن معرفة ذلك من عملية صنع مخطوطة المحاضرة حتى التقييم الذي قدمته مشرفة الاستاذة بعد الانتهاء من إلقاء خطابها.

كل طالبة لديها القدرة على التحكم في عواطفه الخاصة. من خلال إعطاء الدافع أنهن يواجهن جمهور غائبون، أو النظر في الحجر أمام الجميع. لكن الشيء الأكثر أهمية هو العادة، فكلما اعتاد على الكلام أمامهنّ ستكون قادرا على إتقان نفسها تماما.

سيتم الحصول على بعض الفوائد الواردة في نشاط تدريب الخطابة من قبل طالبات

الصف الخامس لتحسين جودة لغتهم. لأنه في هذا النشاط سيضطر الطالبات على المضي

قدما وتقديم محتويات الخطاب في الأماكن العامة على الرغم من أنه يشعر بالخوف، مترنح،

وليس واثقا. سيكون للطالبات دور للخطابة عدة مرات في فصل دراسي واحد. لذلك، بمرور الوقت، سيتم تدريبهن على الكلام في الأماكن العامة وسيبدأن في إتقان الفصاحة في الكلام.

## ٢) تحليل البيانات عن تنفيذ نشاط تدريب الخطابة لاستيعاب المفردات لطالبات الصف الخامس بمعهد الإيمان الإسلامي للبنات بآبادان فونوروغو

عادة ما يتم إلقاء الخطب من قبل الشخص الذي يعطي الخطابات، والبيانات حول الأشياء الهامة أو الأحداث التي تستحق الحديث عنها. وبعبارة أخرى، فإن الكلام هو إيصال الأفكار أو الأفكار أو المعلومات والغرض من المتكلم إلى الآخرين بالوسائل الشفوية. الكلام له علاقة بالخطابة، وهو فن استخدام اللغة بشكل فعال. الكلام ليس وظيفة بسيطة، لأنه في الكلام يتعلق بعدة عناصر مهمة، وهي: المتحدث والمستمع والغرض ومحتوى الخطاب والإعداد والتقنية والأخلاق في الكلام وما إلى ذلك.

مستوى القدرة على التحدث وفقا لFSI (foreignserviceinstitute) على النحو

التالي:

أ) قادر على طرح والإجابة على الأسئلة حول الأشياء البسيطة المعروفة بمهاراتهم اللغوية المحدودة.

ب) قادر على التواصل بشكل جيد على الرغم من الصعوبات في الأنشطة الاجتماعية

اليومية مثل تقديم نفسك، والحديث عن الأحداث الفعلية والعمل والأسرة وغيرها.

ج) القدرة على استخدام اللغة مع الكثير من قواعد اللغة والمفردات للمشاركة بفعالية في

المحادثات الرسمية وغير الرسمية حول المسائل العملية والمتعلقة بالقضايا الاجتماعية أو

المهنية.

في الحقيقة، ليس فقط نشاط تدريب الخطابة الذي يمكن أن تدعم استيعاب المفردات للطالبات، وبعض الأنشطة الأخرى مثل المحاورة، تدريب الخطابة ، مسابقة اللغة، وما إلى ذلك هي أيضا جهود لزيادة استيعاب المفردات اللغة. ومع ذلك، فإن نشاط تدريب الخطابة هو أحد الأنشطة التي لها دور مهم في تحسين جميع المهارات اللغوية.

نشاط تدريب الخطابة يؤثر جدا في تحسين استيعاب مفردات اللغة العربية لأنه منذ بداية عملية صنع المخطوطات بدأت الطالبات في فتح القاموس، وعندما يفتحن القاموس سيجدن مفردات جديدة. في كثير من الأحيان أنها تجعل النص إلى الكلام، في كثير من الأحيان أنها سوف تفتح القاموس. في النهاية سيحصلن على الكثير من المفردات الجديدة.

يمكن للباحثة أن تستنتج أن طالبات الصف الخامس بشكل غير مباشر من خلال نشاط تدريب الخطابة سوف تزيد استيعاب المفردات. لأنه عندما يصنعن مخطوطة الخطابة فهنّ سيفتحن بعض قواميسهنّ للبحث عن مفردات لا يعرفنها بعد. تشمل القواميس التي يستخدمنها قاموس المنور وقاموس البصري وقاموس المنجد. ومع ذلك، فإن الغالبية منهنّ يستخدمن قاموس المنور والمنجد. لأن كلا القواميس هي القواميس الأكثر اكتمالا من القواميس الأخرى .

عند الانتهاء من كتابة النص، وسوف قراءة وحفظ النص. والمفردات التي يبحث عنها سيحفظن مباشرة. وهنا يكمن أن نشاط تدريب الخطابة يمكن أن تزيد من ثروة مفردات طالبات الصف الخامس كليّة المعلّّّات الإسلامية.

## الباب الخامس

### الخاتمة

#### نتائج البحث

استخلصت الباحثة عن تنفيذ نشاط تدريب الخطابة لترقية مهارة الكلام لطلّبات الصفّ الخامس بمعهد الإيمان الإسلامي للبنات بآبادان فونوروغو، تحليلاً عن البيانات المستخدمة والنظرية المأخوذة من بعض الكتب التي فية نظرية تتعلق بالبحث.

١. نشاط تدريب الخطابة تدخل في منهج الدراسي المعهد لأنها برنامج مهمة لترقية المهارة الكلام للطلّبات الصف الخامس معهد الإيمان الإسلامي للبنات. جميع الطالّبات لها مقدار مختلفة لتجريب لغتهنّ في خطبة تدريب الخطابة، جميع الطالّبات يتعلّمن عن كيفية لإنشاء نص الخطبة وإلقاء الخطبة باللغة العربية والإنجليزية أمام الجمهور بدون الشك والخوف. وكذلك هنّ يتعلمن بتكلم دون الاستعداد في نشاط الاستنباط. تعليم مهارة الكلام في معهد الإيمان الإسلامي للبنات مجموعة في عملية تدريب الخطابة. هذا النشاط لها دور مهم في ترقية فصاحة كلام الطالّبات و لاستيعاب المفردات الطالّبات الصف الخامس بكلية المعلمات الإسلامية للبنات. وأيضاً يؤثر تأثيراً عظيماً في تحسين جميع المهارات اللغوية.

٢. يعرف من نشاط تدريب الخطابة مقدار الطالّبات في كلام العربية والإنجليزية. ولكن هناك النقصان في إلقاء نص الخطابة لان كثير من الطالّبات يقدم خطبتهنّ بحفظ النص ولا يشرح بلغتهنّ. وأن وجود نشاط تدريب الخطابة كانت جودة اللغة للطلّبات الصف الخامس سوف تزيد وخصوصاً في فصاحة الكلام في الخطابة. يمكن معرفة ذلك من عملية صنع مخطوطة الخطابة حتى التقييم الذي قدمته مشرفة الاستاذة بعد الانتهاء من إلقاء خطابها. و بجانب ذلك أنّ طالّبات الصف الخامس بشكل غير مباشر من

نشاط تدريب الخطابة سوف تزيد استيعاب المفردات. لأنه عندما يصنعن مخطوطة الخطابة فهنّ سيفتحن بعض قواميسهنّ للبحث عن مفردات لا يعرفونها.

### ﴿ب﴾. الاقتراحات

اقترحت الباحثة لجميع المعلمين والمعلمات والموظفين والموظفات خصوصا لنفس الباحثة، ليكون هذا البحث نافعا للمدرسة ولجميع من يتعلق بالمدرسة الدينية والمعهد، ونافعا للتعليم اى ليكون التعليم أحسن من قبله. وأما الإقتراحات من الباحثة كما يلي :

#### أ. للمدرسة

١. أن يشدّد تطبيق نشاط تدريب الخطابة لأنها وسيلة وبيئة لتطبيق مهارات اللغوية للطلاب.

٢. أن يجعل الإجماع او الورثة يبحث عن طريقة التعليم ليكون المدرسون والمدرسات يستطيعون ان يعلموا العلوم كاملا ومفهوما للطلاب خصوصا في تعليم اللغة الأجنبية، والطلاب يشعرون فرحا وسرورا في عملية تدريب الخطابة.

#### ب. للمدرسة

١. ينبغي على مدرسة ان تساعد قبل عملية التعليم لتكون الطالبات يستطعن ان يفهمن ما علمهن.

٢. ينبغي على المدرسة أن تدبر الطالبات في عملية المحاضرة بحسن الطريقة.

٣. ينبغي على المدرسة ان تعطى المعرفة والتعليم عن كيفية عملية تدريب الخطابة الصحيحة.

#### ت. للطلاب

١. ينبغي على الطالبات أن يتعلمن جيدا قبل التعليم كان او بعده.

٢. وينبغي علي الطالبات أن يسألن عن المادة التي لم يفهمنها.

٣. ينبغي على الطالبات أن تكثر في تطبيق اللغة العربية والإنجليزية في المحادثة اليومية

٤. ينبغي على الطالبات أن تحب نشاط تدريب الخطابة كالوسيلة لإزالة الخوف عن تدريب الخطابة.



## قائمة المراجع

### أ. المراجع العربية

القرآن الكريم

الغلاييني، مصطفى. جامع الدروس العربية. مصر. المكتبة التوفيقية، ٢٠١٣  
 وارسون المنور، أحمد. المعجم المنور. المكتبة فوستاكا. سورابايا  
 كتاب تاريخ الأدب العربي الجزء الأول، دار السلام كونتور فونوروفو  
 كتاب تاريخ الأدب العربي الجزء الثاني، دار السلام كونتور فونوروفو  
 مألوف، ليث. معجم المنجد في اللغة، دار المشرق، ١٣٩

### ب. المراجع الأجنبية

Al-Farisi Zaka, *Pedoman penerjemahan Arab Indonesia* (Bandung; PT Remaja Rosdakarya, 2011)

Damateja Andika Daniswara dkk, *Jurnal Pelaksanaan Kegiatan Muhadharah di beberapa Pondok Modern Sebagai Upaya untuk Melatih Maharoh Kalam Para Santri*

Effendy, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, Malang, 2012.

Erfan Dwi Santoso, *Jurnal Strategi Ekstrakurikuler Muhadharah dalam Melatih kemampuan Public Speaking siswa MI*, Vol.6, No.1

Hasil pra observasi di Pondok Pesantren Al-Iman Putri, Pada hari Senin 13 Desember 2021

Iskandarwassid dan Sunendar Dadang, *Strategi Pembelajaran Bahasa*, (Bandung; PT Remaja Rosdakarya, 2011)

Lexi Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif* (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2002)

Marfu'atus Sholihah, Skripsi dengan Judul *Program Kegiatan Muhadharah dalam mengasah Kemahiran Berbicara Bahasa Arab Santri Pondok Pesantren Ibnul Qoyyim Yogyakarta*, tahun 2017

Mutia Insani dkk, *Jurnal Upaya peningkatan Maharoh Kalam Melalui Kegiatan Ekstrakurikuler Muhadharah*, Vol.23, No.1

Rianantang Cylas, *Teknik Dasar Publik Speaking* (Jakarta, PT.Buku Seru, 2011)

Riski Yanti, Skripsi dengan judul *Peningkatan Kemampuan Pulic Speaking Melalui Metode Pelatihan Kader pada Organisasi ISKADA*, tahun 2017

Rosyidi Wahab dan Ni'mah Mamluatul, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang, UIN Maliki Press, 2011)

Sudaryono, *Metode Penelitian Pendidikan* (Jakarta: Prenada Media, 2016)

Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan* (Bandung: Alfabeta, 2006)

Yunus Hanis Syam, *Kiat sukses berpidato*, (Yogyakarta, Media Genius, 2004)

