

محاولات المعلم لتحسين مهارات الكلام العربي عند طلاب الصف الأول  
بالمدرسة الثانوية ولي صاغا عابر فونوروغو

## البحث العلمي



قدمه :

غافن غرفيان

رقم دفتر القيد : ٢١٠٥١٧٠٦٣

قسم تعليم اللغة العربية

كلية التربية والعلوم التعليمية

الجامعة الإسلامية الحكومية بفونوروجو

مايو ٢٠٢٢

محاولات المعلم لتحسين مهارات الكلام العربي عند طلاب الصف الأول  
بالمدرسة الثانوية ولي صاغا عابر فونوروجو

## البحث العلمي

مقدم إلى الجامعة الإسلامية الحكومية فونوروجو  
لاستيفاء بعض الشروط للحصول على درجة سرجان  
في تعليم اللغة العربية



قَدّمه :

غافن غرفيان

رقم دفتر القيد : ٢١٠٥١٧٠٦٣



قسم تعليم اللغة العربية

كلية التربية والعلوم التعليمية

الجامعة الإسلامية الحكومية بفونوروجو

مايو ٢٠٢٢

## الملخص

غرفيانو، غافين. ٢٠٢٢. محاولة المعلم لتحسين مهارات الكلام اللغة العربية لطلاب الصف الأول بالمدرسة تربية المعلمين الإسلامية معهد والي صاغا عابار فونوروغو. البحث العلمي. قسم تعليم اللغة العربية. كلية التربية والعلوم التعليمية. المشرف: أحمد زيدي الماجستير.

### الكلمات الأساسية : محاولة المعلم، مهارات الكلام، اللغة العربية

وجد كثيرا من المشكلات في المهارات الكلام اللغة العربية، وخاصة في تعليم الكلام لطلاب الصف الأول بالمدرسة تربية المعلمين الإسلامية معهد والي صاغا عابار فونوروغو، شعر بعض الطلاب لم يكونوا على دراية باستخدام اللغة العربية في حياتهم اليومية. لأن هؤلاء الطلاب انتقلوا من مستوى مدرسة ابتدائية إلى مستوانا الجديد أو المدرسة الثانوية المتوسطة. اللغة العربية لطلاب الصف الأول هو أساسا في تعليم، فيها المهارات الكتابة والقراءة والإستماع ثم مهارات الكلام.

و أهداف هذا البحث فما يلي: (١) لمعرفة الصعوبات التي يواجهها الطلاب في التحدث باللغة العربية أو ممارسة مهاراتهم في اللغة العربية، (٢) لمعرفة مدى جهود المعلم في تحسين مهارات الكلام لدى الطلاب، (٣) لمعرفة العوامل الداعمة والعائقة التي يواجهها المعلمون في تحسين مهارات الكلام لدى الطلاب.

يستخدم الباحث في هذه الدراسة المنهج الكيفي ونوع البحث المستخدم هو البحث الميداني. أسلوب جمع البيانات المستخدمة في هذه الدراسة، هي الملاحظة، المقابلة والوثائق. وفي تحليل البيانات المستخدم هو جمع البيانات، عرض البيانات، التحقيق أو الستنتاج من البيانات وتقليص البيانات.

وجد من البحث صعوبة التعليمية لطلاب الصف الأول بالمدرسة تربية المعلمين الإسلامية معهد والي صاغا عابار فونوروغو يتكون عاملين يعني

العوامل الداخلية والخارجية. والعوامل الخارجية في هذه البحث هي صعوبة  
التعليمية من خارج الطلاب المثال: قليل وقت دراسة، معظم الطلاب متخرجون  
من المدرسة الابتدائية العامة حيث لم يكن لديهم بضاعة لفهم اللغة العربية  
قليلا، لا يحمل الطلاب كتابا لأن الكتاب تركوا في المعهد. أما العوامل الداخلية  
هي عوامل من الداخل الطلاب. المثال: اهتمام قليل في تعليم اللغة العربية، قليل  
الدافع والدعم من الأسرة الذي جعل الطلاب ليس الحماسة في التعليم.

في هذا الحال، يجب على التأكيد لتكون قادرا على اللغة العربية الأول  
هو التلفيظ. التلفيظ هو تدريب على كيفية نطقية الجملة أو الكلمة باللغة  
العربية، المثال الإعطاء المفردات لطلاب الصف الأول، يجب الأول هو التلفيظ،  
يطلب من الطلاب تقليد المفردات. ثم بعدها، أن يكتب المفردات.

العوامل الداعمة التي يواجهها المدرسون في تحسين مهارات الكلام  
لطلاب الصف الأول بالمدرسة تربية المعلمين الإسلامية معهد والي صاغا عابار  
فونوروغو فما يلي: (١) توافر مصادر التعلم استخدامه لتعليم. مصادر التعلم التي  
تجعل التعليمية السهلة. (٢) المرافق. هي الألة استخدمها في عملية التعليمية  
خاصة عملية التعلم والتعليم في الفصل. أما عوامل العائقة التي يواجهها  
المدرسون في تحسين مهارات الكلام هي: (١) قلة الداعمة من الولد، (٢) اهتمام  
الطلاب الضعيف وغير ذلك.



## الموافقة على المناقشة

البحث العلمي الذي كتبه الطالب :

الاسم : غافن غرفيان

رقم دفتر القيد : ٢١٠٥١٧٠٦٣

الكلية : كلية التربية والعلوم التعليمية

القسم : قسم تعليم اللغة العربية

الموضوع : محاولات المعلم لتحسين مهارات الكلام العربي عند طلاب الصف

الأول بالمدرسة الثانوية ولي صاغا عابر فونورجو

فيعد الاطلاع على هذا البحث وادخال مافيهِ من الاصلاحات و التعديلات وافقنا  
تقديمه للمناقشة.

المشرف

أحمد زبيدي الماجستير

التاريخ: ٣٠ مايو ٢٠٢٢

رقم التوظيف: ١٩٦٩٧١٥٢٠٠٣١٢١٠٠٢

رئيسة قسم تعليم اللغة العربية



إيكا روسديانا الما الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٦١٢٠٥٢٠١٥٠٣٢٠٠٢



وزارة الشؤون الدينية  
الجامعة الإسلامية الحكومية فونوروجو

قرار مجلس المناقشة

الإسم : غافين غرفيان  
رقم دفتر القيد : ٢١٠٥١٧٠٦٣  
الكلية : كلية التربية و العلوم التعليمية  
القسم : قسم تعليم اللغة العربية  
الموضوع : محاولات المعلم لتحسين مهارات الكلام العربي عند طلاب الصف الأول بالمدرسة الثانوية ولي صاغا عابر فونوروجو  
أجريت مناقشة هذا البحث العلمي بالجامعة الإسلامية الحكومية فونوروجو في :  
اليوم : الجمعة  
التاريخ : ١٧ يوني ٢٠٢٢  
و قرر المجلس قبوله كشرط من شروط الحصول على درجة سرجانا في التربية الإسلامية في:  
اليوم : الإثنين  
التاريخ : ٢٠ يوني ٢٠٢٢

فونوروجو، ٢٠ يوني ٢٠٢٢  
المنفذ اليومي عن عميد كلية التربية و العلوم التعليمية،  
الجامعة الإسلامية الحكومية فونوروجو



الدكتور الحاج محمد مفتاح  
رقم التوظيف. ١٩٧٤٠٤١٨١٩٩٩٠٣١٠٠٢

أعضاء مجلس المناقشة

الرئيسة : ايكا روسديانا الماجستير  
المتنح الأول : الدكتور الحاج أجوس تري جهيو الماجستير  
المتنح الثاني : أحمد زيدي الماجستير



## SURAT PERSETUJUAN PUBLIKASI

Yang Bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Gavin Garviano  
NIM : 210517063  
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab  
Judul Skripsi :

محاولات المعلم لتحسين مهارات الكلام العربي عند طلاب الصف الأول بالمدرسة الثانوية ولي صاغنا  
عابر فونوروغو

Menyatakan bahwa naskah skripsi/tesis telah diperiksa dan disahkan oleh dosen pembimbing. Selanjutnya saya bersedia naskah tersebut dipublikasikan oleh perpustakaan IAIN Ponorogo yang dapat diakses di [etheses.iainponorogo.ac.id](http://etheses.iainponorogo.ac.id). Adapun isi dari keseluruhan tulisan tersebut, sepenuhnya menjadi tanggung jawab dari penulis.

Demikian pernyataan saya untuk dapat dipergunakan semestinya.

Ponorogo, 20 Juni 2022

Penulis



Gavin Garviano  
NIM. 210517063



## إقرار أسالية البحث

أنا الموافقة أدناء :

الإسم : غافن غرفيان  
رقم الدفتر القيد : ٢١٠٥١٧٠٦٣  
الكلية : كلية التربية والعلوم التعليمية  
القسم : قسم التعليم اللغة العربية  
الموضوع : محاولات المعلم لتحسين مهارات الكلام العربي عند  
طلاب الصف الأول بالمدرسة الثانوية ولي صاغا عابر  
فونورجو

أقر بأنني قد اعددت هذا البحث العلمي كل أمانة ولم يسبقه نشره أو كتابته  
إلا في بعض الأجزاء التي تم اطلاع مصادرها الأصلية.  
وإذا ثبت يوما أن ظهور هذا البحث منتحل من عمل الغير، فأنا مستعدة  
لقبول أية عقوبة أكاديمية حسب ما تنصحه لوائح الجامعة.

فونورجو، ٣٠ مايو ٢٠٢٢

المقررة



غافن غرفيان

رقم الدفتر القيد : ٢١٠٥١٧٠٦٣

P O N O R O G O



## محتويات البحث

ii	.....	صفحة الموضوع
iii	.....	قرار مجلس المناقشة.....
iv	.....	صفحة اتفاقية للإمتحان
v	.....	صفحة الشعار
vi	.....	صفحة الإهداء
viii	.....	الملخص
xii	.....	كلمة شكر وتقدير
xiv	.....	محتويات البحث
١	.....	الباب الأول: المقدمة
١	.....	أ. خلفية البحث
٣	.....	ب. تحديد البحث
٣	.....	ج. أسئلة البحث
٤	.....	د. أهداف البحث
٤	.....	هـ. فوائد البحث
٥	.....	و. تنظيم كتابة تقرير البحث
٧	.....	الباب الثاني: الإطار النظري و البحوث السابقة
٧	.....	أ. الإطار النظري
٧	.....	١. صعوبة التعلم
٧	.....	أ. تعريف صعوبة التعلم
٩	.....	ب. العوامل المسببة لصعوبات التعلم
١٣	.....	ج. جهود التغلب على صعوبات التعلم
١٦	.....	٢. تعليم اللغة العربية

أ. تعريف تعليم اللغة العربية.....	١٦
ب. أهداف تعليم اللغة العربية.....	١٩
ج. الجانب غير اللغوي.....	٢٢
ب. البحوث السابقة.....	٢٦
<b>الباب الثالث : منهج البحث</b>	
أ مدخل البحث.....	٣٠
ب حضور الباحث .....	٣٠
ج موقع البحث .....	٣١
د مصادر البيانات .....	٣١
ه أساليب جمع البيانات .....	٣١
و تحليل البيانات .....	٣٣
ز تحقق من البيانات .....	٣٣
ح مراحل البحث.....	٣٤
<b>الباب الرابع : عرض البيانات و تحليل البيانات</b>	
أ. عرض البيانات العامة .....	٣٥
١. تاريخ تأسيس المعهد والى صاعا عابر فونوروغو .....	٣٦
٢. الموقع الجغرافي المعهد والى صاعا عابر فونوروغو.....	٣٧
٣. الرؤية والرسالة والأهداف المعهد والى صاعا عابر فونوروغو .....	٣٨
٤. الهيكل الإداري في المعهد والى صاعا عابر فونوروغو.....	٣٨
٥. أحوال المعلمين المعهد والى صاعا عابر فونوروغو.....	٤٠
٦. أحوال الطلاب بمعهد والى صاعا عابر فونوروغو .....	٤١
ب. عرض البيانات الخاصة .....	٤٢

٤٢	١. عرض البيانات من الصعوبات التي يواجهها الطلاب في الكلام باللغة العربية أو ممارسة مهاراتهم في اللغة العربية ....
٤٤	٢. عرض البيانات من جهود المعلم لتحسين مهارات الكلام لدى الطلاب.....
٣٦	٣. عرض البيانات من العوامل الداعمة والعائقة التي يواجهها المعلمون في تحسين مهارات الكلام لدى الطلاب .....
٤٧	ج. تحليل البيانات.....
٤٧	١. تحليل البيانات عن الصعوبات التي يواجهها الطلاب في الكلام باللغة العربية أو ممارسة مهاراتهم في اللغة العربية ....
٤٨	٢. تحليل البيانات عن جهود المعلم لتحسين مهارات الكلام لدى الطلاب.....
٥٦	٣. تحليل البيانات عن العوامل الداعمة والعائقة التي يواجهها المعلمون في تحسين مهارات الكلام لدى الطلاب .....
٥٨	الباب الخامس : الخاتمة .....
٥٨	أ. الخلاصة .....
٥٩	ب. الإقتراحات.....
	قائمة المراجع.....

الملاحق

ترجمة الحياة

إقرار أصالة البحث



## الباب الأول

### المقدمة

#### أ. خلفية البحث

التكلم هو حوار مجاني بشكل عفوي بين أطراف معينة وفي مواضيع معينة. التكلم هو الوسيلة الرئيسية لتعزيز التفاهم المتبادل والتواصل المتبادل باستخدام اللغة كوسيط. أنشطة التحدث داخل وخارج الفصل الدراسي لها جوانب من الاتصال ثنائي الاتجاه، وبالتحديد بين المتحدث والمستمع على أساس متبادل. في تعلم اللغات العربية، تشجيع الطلاب على اكتساب مهارات التحدث هي الأساس للمهارات في نظام صوت النطق لنقل الرغبات والاحتياجات والمشاعر والرغبات للآخرين.

مهارة الكلام هي جزء من المهارات التي يتعلمها الطلاب، تعتبر مهارات التحدث جزءاً أساسياً في تعلم اللغات الأجنبية اللغة العربية. مهارة الكلام هي القدرة على التعبير عن أصوات التعبير أو الكلمات للتعبير عن الأفكار في شكل أفكار أو آراء أو رغبات أو مشاعر للشخص الآخر لأن التحدث هو نظام العلامات التي يمكن سماعها ورؤيتها تستخدم عدداً من العضلات والأنسجة العضلية جسم الإنسان ينقل الأفكار من أجل تلبية احتياجاته.

أهداف التعليم في صقل المهارات اللغوية نحتاج إلى معرفته بشكل عام حتى الطلاب من التواصل شفهيًا بشكل صحيح وطبيعي مع اللغة التي يتعلمونها حتى قبول إيصال الرسائل. لتحقيق أهداف الجملة أعلاه، كمدرس لجهود تفاعل تعلم اللغة العربية لزيادة مهارة الكلام للطلاب، تحدث التفاعلات بين المعلمين والطلاب بوتيرة عالية، يجب على المعلمين انتبه للأشياء التالية، (١) تدريب الطلاب على التحدث، (٢) يتحدث الطلاب عن شيء يفهمونه، (٣) تدريب الطلاب على أن يكونوا دائماً على دراية بما يتحدثون عنه، (٤) لا يقطع

المعلمون محادثات الطلاب، (٥) لا يطلب المعلمون من الطلاب أن يكونوا قادرين على التحدث مثل الناطقين الأصليين لها، و (٦) موضوع المحادثة هو شيء ذو مغزى للمتعلم.

العملية التحدث باللغة العربية كلغة أجنبية ليست سهلة. القدرة على التحدث بلغة أجنبية هي عملية طويلة. اللغة هي الأساس، يجب أن يكون المرء مدركا لكل القوة والمحاولات تجاه العادة.<sup>١</sup>

الأنشطة الكلامية هو نشاط مثير للاهتمام. يمكن أن يتحول إلى موقف معاكس، بسبب ظهور مشاعر الخجل، أو الافتقار إلى الدافع، أو نقص المفردات وأتماط الجمل التي يمتلكها الطلاب. مهارة الكلام هي نوع المهارات اللغوية التي تتطلب عادة وممارسة مستمرة. لأنها وفقا لجوارية دحلان، لتسهيل الكلام، لا يكفي مجرد التسلح النهو والصرف، ولكن يجب كثير من الأحيان ممارسة الأمور التالية بطريقة متوازنة، وهي: الاستماع، الكلام، الكتابة والقراءة.<sup>٢</sup> كما تعليم الكلام لتدريسه لصف الأول بمدرسة الثانوية والي صاعوا عابر وخاصة للبنين، شعر بعض الطلاب لم يكونوا على دراية باستخدام اللغة العربية في حياتهم اليومية. لأن هؤلاء الطلاب انتقلوا من مستوى مدرسة إبتدئية إلى مستوانا الجديد. نعرف سبب وجوب البحث على الباحثين في الصف الأول بمدرسة الثانوية والي صاعوا عابر، لأن لصف الأول أساس المواد العربية سواء من مهارات الكتابة والقراءة والاستماع ومهارات التحدث أيضا. الباحث مهتم بمراجعة الكثير في هذه الأطروحة. سيكون تعليم الكلام سهلة كانت البيئة داعمة أيضا، لذلك لن يجد الطلاب صعوبة وسيشعرون بالاعتیاد على استخدام اللغة العربية. تعليم اللغة العربية في المعهد والي سونجو نجابار الإسلامية الداخلية

<sup>١</sup> Juwairiyah Dahlan, *Metodologi Belajar Mengajar Bahasa Arab*, (Surabaya: Al-Ikhlās 1992), 36.

<sup>٢</sup> نفس المرجع، ٤٥-٤٧



متكاملة للغاية. يتكامل تعليم اللغة العربية الذي تدريسه في الفصول مع الا  
 نشطة اليومية، السكن الجامعي بيئة معهد، دون استثناء في الفصل. لا يكون  
 تعليم اللغة العربية في الفصول فحسب، بل يتم تدريسه في السكن الطلابي كل  
 صباح وفي هؤلاء بيئة المعهد، كما موضح أعلاه. رأينا بعض الطلاب أقل قدرة  
 على الاستفادة البيئة اللغوية، ولهذا السبب الباحث اهتماما بكيفية حدوث  
 الأشياء، فأنا قلق إذا كان هذا النوع من الأشياء يحدث باستمرار، بالتأكيد أكثر  
 صعوبة إذا لم يتم التعامل معه على الفور. المحزن أنه موجود في قسم مهارات  
 التحدث للطلاب أو الطلاب، ويجب بذل الكثير الجهود قبل كل معلمي مادة  
 اللغة العربية، وخاصة مهارات التحدث لدى الطلاب في تعلم اللغة العربية.

الملاحظات الباحث في الآونة الأخيرة، نعرفه حتى الآن يعنى التحدث  
 بشكل أساسي هو إحدى المهارات اللغوية التي يتم تطويرها بشكل كبير من قبل  
 الأطفال، والتي لا تسبقها إلا مهارات الاستماع، وفي ذلك الوقت القدرة على  
 التحدث أو القول في الدروس، بشكل عام، يكون لمهارات التحدث هدفا حتى  
 يتمكن الطلاب من التواصل بشكل جيد شفويا بمعنى أن الشخص الذي يتم  
 التحدث إليه قادر على فهم كلمات المتحدث، بالتزامن مع المحادثة أعلاه، وجد  
 الباحث العديد من الطلاب المدرسة الثانوية الذين لديهم مشاكل في مهارات  
 التحدث والتي قد يكون لها تأثير على المستوى التالي.

## ب. تركيز البحث

التركيز على المشكلة الرئيسية اراد الباحث أن يبحث عن جهود المعلم  
 لتحسين جودة مهارات الكلام، لأنها مهارات التحدث تعتبر جزءا أساسيا في  
 تعلم اللغات الأجنبية، وخاصة للصف الأول بمدرسة الثانوية والي صاعوا عابر  
 للبنين.

### ج. أسئلة البحث

مناسبا بخلفية البحث التي كتبها الباحث قد يكون عناصر الباحث بتحديد المسألة في الأمور الآتية :

١. كيف تطبيق تعليم عند مهارات الكلام باللغة العربية لدى طلاب الصف الأول في المدرسة الثانوية ولي صاغا عابر فونوروغو ؟
٢. كيف تحقيق المعلم في العمليّة تدريس لمهارات الكلام العربي عند طلاب الصف الأول بالمدرسة الثانوية ولي صاغا عابر فونوروغو ؟
٣. ما العوامل الداعمة والعائقة التي يواجهها المعلمون في تحسين مهارات الكلام لدى الطلاب الصف الأول في بالمدرسة الثانوية ولي صاغا عابر فونوروغو ؟

### د. أهداف البحث

أهداف هذا البحث الى تحقيق الأمور الآتية:

١. لوصف تطبيق تعليم عند مهارات الكلام باللغة العربية لدى طلاب الصف الأول في بالمدرسة الثانوية ولي صاغا عابر فونوروغو ؟
٢. لوصف مدى جهود المعلم في تحسين مهارات الكلام لدى الطلاب
٣. لوصف العوامل الداعمة والعائقة التي يواجهها المعلمون في تحسين مهارات الكلام لدى الطلاب

### هـ. فوائد البحث

أما فوائد البحث فكما يلي:

١. الفوائد النظرية
- المتوقع أن يضيف هذا البحث معلومات، ورؤى، وأفكارا، ويوفر المواد التي يجب إعادة النظر فيها لمعلمي اللغة ، وخاصة اللغة العربية في

أنشطة جهود المعلمين في تحسين مهارات الكلام باللغة العربية لدى الطلاب الصف الأول المدرسة الثانوية أن تشجع الطلاب على التحصيل التعليمي.

## ٢. فوائد التطبيقية

- أ. أن تكون نتيجة هذا البحث قادرة على زيادة النشاط في تعلم اللغة العربية، وخاصة في مهارات الكلام باللغة العربية
- ب. ليكون هذا البحث زاداً معرفة والخبرة المتعلقة بالجهود المبذولة في جهود المعلم في تحسين مهارات التحدث باللغة العربية
- ج. كمدخلات للمعلمين بمدرسة الثانوية والي صاعوا عابر لتحسين الأداء والاحتراف في أنشطة التعلم. احتراف المعلم ونشاطه ضروريان للغاية حتى تتم عملية التعلم من خلال التعلم من خلال مهارات الكلام في تعلم اللغة العربية.

## و. تنظيم كتابة تقرير البحث

لتيسير هذا البحث يسلك الباحث تنظيم كتابة تقرير البحث الذي يتدرج على خمسة ابواب :

الباب لأول : المقدمة التي تحتوي على خلفية البحث، تركيز البحث، أسئلة البحث، أهداف البحث، فوائد البحث وتنظيم كتابة تقرير البحث.

الباب الثاني : يتضمن الإطار النظري الدراسات لنتائج و البحوث السابقة ذات الصلة بتركيز البحث.

الباب الثالث : منهج البحث يتضمن علي مدخل البحث وحضور الباحث وموقع البحث ومصادر البيانات وأساليبها وتحليلها وتحقيق من البيانات ومراحل البحث.

الباب الرابع : أ. عرض البيانات العامة تتضمن علي تاريخ تأسيس المعهد والي صاعا وموقع جغرافيه ورأيته والرسالته وأهدافه والهيكل الادار فيه و أحوال معلمينه والطلابيه.

ب. عرض البيانات الخاصة تتضمن علي عرض البيانات من الصعوبات التي يواجهها الطلاب في الكلام باللغة العربية أو ممارسة مهاراتهم في اللغة العربية، وعرض البيانات من جهود المعلم لتحسين مهارات الكلام لدى الطلاب، وعرض البيانات من العوامل الداعمة والعائقة التي يواجهها المعلمون في تحسين مهارات الكلام لدى الطلاب

ج. تحليل البيانات تتضمن علي تحليل البيانات من الصعوبات التي يواجهها الطلاب في الكلام باللغة العربية أو ممارسة مهاراتهم في اللغة العربية، وتحليل البيانات من جهود المعلم لتحسين مهارات الكلام لدى الطلاب، وتحليل البيانات من العوامل الداعمة والعائقة التي يواجهها المعلمون في تحسين مهارات الكلام لدى الطلاب

الباب الخامس : خاتمة تحتوي على نتائج البحث والاقتراحات.



## الباب الثاني الإطار النظري و البحوث السابقة

### أ. الإطار النظري ١. محاولات المعلم

#### أ. تعريف محاولات المعلم

ترتبط عملية التدريس والتعلم ارتباطاً وثيقاً بمصطلح المعلم. المعلم هو الشخص الذي له دور تعليمي في التعلم. تختلف مصطلحات المعلمين باختلاف أدوارهم وواجباتهم في المدرسة ، فمن الناحية اللغوية ، توجد في اللغة الإنجليزية العديد من الكلمات المشابهة لمصطلح "المعلم" بما في ذلك "المعلم" و "المعلم" و "المعلم" و "المعلم" وما إلى ذلك. كلمة المعلم لها معنى شخص يقوم بالتدريس ، والمعلم ، ويتم تعريفه على أنه شخص لديه مسؤولية وظيفة لتعليم الآخرين ، ويتم تعريف المعلم على أنه شخص يقوم بالتدريس ، ويتم تعريف المعلم على أنه الشخص الذي يوفر التدريس للطلاب.

في اللغة العربية ، يشبه مصطلح غورو كلمات مؤدب ومعلم وأستاذ ومدرّس. كلمة مؤدب تعني المعلم (المعلم) أو المرابي في المدرسة القرآنية (المعلم في المؤسسات التعليمية) ، والمعلم تعني المرشد / المدرب (المدرب) ، والمعلم (المعلم) ، والمدرب (المعلم).<sup>٣</sup> من عدة مصطلحات تتعلق بالمدرس بعدة لغات ، يمكن تفسير مصطلح المعلم على أنه ، معلم ، مرشد ، مدرب ، شخص يقوم بالتعليم وشخص يقوم بالتدريس في

<sup>3</sup> Mohammad Ahyan Yusuf Sya'bani, *Profesi Keguruan*, (Gresik: Caremedia Communication, 2018), hal. 33



عملية تعليمية.<sup>٤</sup> المعلم مهنة حيث يطلب منه بشكل كامل تعليم وتعليم طلابه من أجل اكتساب المعرفة من أجل توفير المستقبل. في اللغة العربية ، يشبه مصطلح غورو كلمات مؤدب ومعلم وأستاذ ومدرّس. كلمة مؤدب تعني المعلم (المعلم) أو المرابي في المدرسة القرآنية (المعلم في المؤسسات التعليمية) ، والمعلم تعني المرشد / المدرب (المدرّب) ، والمعلم (المعلم) ، والمدرّب (المعلم).<sup>٥</sup> من عدة مصطلحات تتعلق بالمدرس بعدة لغات ، يمكن تفسير مصطلح المعلم على أنه ، معلم ، مرشد ، مدرّب ، شخص يقوم بالتعليم وشخص يقوم بالتدريس في عملية تعليمية.<sup>٦</sup> المعلم مهنة حيث يطلب منه بشكل كامل تعليم وتعليم طلابه من أجل اكتساب المعرفة من أجل توفير المستقبل.

يُطلب من المعلم بذل كل محاولات ممكن حتى يمكن تحقيق أهداف التعلم للطلاب. إن جهود المعلمين حسب عبد الرحمن صالح هي أنشطة المعلم من حيث التوجيه والتعليم والتدريس ونقل المعرفة للطلاب وفقاً لقدرات المعلمين واحترافهم ، حتى يحققوا الأهداف المراد تحقيقها.<sup>٧</sup> في هذه الدراسة ، يتم تعريف المحاولات على أنه نشاط أو أداء يقوم به المعلم لتحقيق أهداف معينة من خلال توجيه كل الطاقة والأفكار.

يمكن الاستنتاج أن محاولات المعلم هو محاولات يبذله المرابي والمعلم الذي تتمثل وظيفته في توجيه طلابه لتحقيق الأهداف المخطط لها.

<sup>4</sup> Ramayulis, *Metode Pendidikan Agama Islam*, (Jakarta: Kalam Mulia, 2003), hal. 41

<sup>5</sup> Departemen Agama RI, *Undang—Undang Sistem Pendidikan Nasional*, (Jakarta: Direktorat Jenderal Pendidikan Islam, 2006), hal. 5

<sup>6</sup> Abdul Rachman Saleh, *Pendidikan Agama dan Membangun Watak Bangsa*, (Jakarta : Raja Grafindo, 2006), hal. 277

<sup>7</sup> Erjati Abas, *Magnet Kepemimpinan Madrasah Terhadap Kinerja Guru*, (Jakarta: IKAPI, 2017), hal. 34

## ب. أنواع محاولات المعلم

تتحقق الجهود التي يبذلها المعلم من خلال أداء المعلم في عملية التدريس والتعلم. يتم تنفيذ أداء المعلم وفقاً لآر دي كونرز عبر عدة مراحل ، وهي:

- ١) المراحل قبل بدء التدريس (ما قبل النشاط (هي وضع الخطط وصياغة الأهداف واختيار الأساليب وخبرات التعلم والأدوات وتحديد خصائص الطلاب وتحديد خطوات التعلم وتجميع التعلم.
  - ٢) مرحلة التدريس هي مرحلة إدارة المعلومات والسيطرة عليها ونقلها ، واستخدام السلوك اللفظي وغير اللفظي ، والمعاملة بالمثل ، وتشخيص صعوبات تعلم الطلاب ، وإجراء التحسينات والتقييم.
  - ٣) تكون مرحلة ما بعد التدريس في شكل تقييم تقدم الطلاب وصياغة الأنشطة وتقييم نتائج أنشطة التدريس والتعلم.<sup>٨</sup>
- لذلك يمكن الاستنتاج أن الجهود التي يبذلها المعلم تتحقق في أداء المعلم من خلال ثلاث مراحل هي التخطيط والتنفيذ وتقييم التعلم.

### ١) تخطيط

التخطيط وفقاً لبينتورو بچوكواميدجوجو هو عملية إعداد منهجي للأنشطة لتحقيق الأهداف.<sup>٩</sup>

تخطيط التعلم هو عملية وضع خطة تنفيذ التعلم ، والتي تشمل اختيار وتحديد الكفاءات الأساسية ، واختيار الكفاءات الأساسية وتطويرها ، وصياغة المؤشرات ، واختيار وتطوير مواد التدريس ، والاختيار وصياغة استراتيجيات التعلم ، واختيار

<sup>8</sup> Rudi Ahmad Suryadi dan Aguslani Mushlih, *Desain dan Perencanaan Pembelajaran*, (Yogyakarta: Deepublish, 2019), hal.9

<sup>9</sup> Ahmad Nursobah, *Perencanaan Pembelajaran MI/SD*, (Pamekasan: Duta Media Publishing, 2019), hal.2

استراتيجيات التعلم وتطويرها ، وتطوير وسائل أو موارد التعلم ،  
وتطوير أدوات التقييم.<sup>10</sup>

لذلك يمكن الاستنتاج أن تخطيط التعلم هو عملية يقوم بها  
المعلمون لتجميع أنشطة التعلم بحيث تعمل بشكل منهجي وتحقق  
أهداف التعلم. يجب على المعلم من خلال كفاءته إعداد خطة تعلم  
ناضجة وجميع الأشياء اللازمة في أنشطة التعلم. تخطيط التعلم له  
مبادئ يجب أن يأخذها المعلمون في الاعتبار. وفقًا لنا و سوكيرمان  
، هناك العديد من المبادئ التي يجب على المعلمين الانتباه إليها ، بما  
في ذلك:<sup>11</sup>

(أ) علميًا ، أي أن كل ما يخطط له المعلم يجب أن يكون صحيحًا  
ويمكن حسابه علميًا.

(ب) ذات صلة ، بمعنى أن المواد التي سيتم تسليمها لها نطاق  
العرض وترتيبها.

(ت) منهجي ، بمعنى أن كل عنصر في التخطيط يجب أن  
يكون مترابطًا وأن يؤثر ويحدد ويشكل كلاً موحداً.

(ث) متسقة ، بمعنى أن العلاقة بين الكفاءات الأساسية  
والمؤشرات المادية وموارد التعلم يجب أن تكون متسقة.

(ج) كافية ، بمعنى أن تغطية المواد وموارد التعلم والتقييمات يجب أن  
تكون كافية لدعم الكفاءات الأساسية.

(ح) فعلي وسياقي ، مما يعني أن نطاق التخطيط محدث بأحداث  
حقيقية.

<sup>10</sup> Rudi Ahmad Suryadi dan Aguslani Mushlih, *Desain dan Perencanaan ...*, hal.20

<sup>11</sup> Wina Sanjaya, *Perencanaan dan Desain Sistem Pembelajaran*, (Jakarta :Kencana, 2010),

(خ) مرنة ، بمعنى أن خطة التعلم يجب أن تكون قادرة على استيعاب تنوع الطلاب وظروف المدرسة والمجتمع. هناك خطوات لإعداد خطط الدروس ، منها:<sup>١٢</sup>

- ١) صياغة أهداف التعلم ، والتي يجب أن تشمل ٣ جوانب ، وهي العاطفية والمعرفية والنفسية الحركية.
  - ٢) اختر تجربة تعليمية يجب على الطلاب القيام بها وفقاً لأهداف التعلم.
  - ٣) رتب أنشطة التعلم من خلال التصميم من خلال نهج فردي ونهج جماعي.
  - ٤) حدد الأشخاص المشاركين في التعلم ، وخاصة أولئك الذين يعملون كمصادر تعليمية.
  - ٥) تحديد المواد والأدوات التعليمية.
  - ٦) تحديد المرافق المادية التي تشمل الفصول الدراسية والوسائط والمختبرات.
  - ٧) تقويم التخطيط والتطوير لتحديد مدى نجاح الطالب.
- ٢) تنفيذ التعلم

بعد التخطيط الجيد للدرس ، يقوم المعلم بتنفيذ الدرس. تنفيذ التعلم هو نشاط يحتوي على قيمة تعليمية ، مما يضيف لوتاً على التفاعل بين المعلمين والطلاب. للتفاعل قيمة تربوية ، لأن تنفيذ التعلم يهدف إلى تحقيق أهداف معينة تم وضعها قبل تنفيذ التعلم<sup>١٣</sup>. وكشفت نانا سودجانا أيضاً أن تنفيذ التعلم هو عملية تم

<sup>12</sup> Syaiful Bahri Djamarah dan Aswan Zain, *Strategi Belajar Mengajar*, (Jakarta : Rineka Cipta, 2013), hal. 1

<sup>13</sup> Nana Sudjana, *Dasar-Dasar Proses Belajar Mengajar*, (Bandung : Sinar Baru Aglesindo, 2010), hal. 30

تنظيمها جيداً في السابق وفقاً لخطوات معينة تهدف إلى تحقيق أهداف معينة.<sup>١٤</sup>

لذا فإن تنفيذ التعلم هو عملية تفاعل بين المعلمين والطلاب تتم وفقاً للخطوات التي تمت صياغتها في خطة الدرس وتهدف إلى تحقيق أقصى قدر من نتائج التعلم.

في تنفيذ التعلم ، هناك ثلاث مراحل يمكن أن يقوم بها المعلمون ، بما في ذلك الأنشطة الأولية والأساسية والختامية:<sup>١٥</sup>

#### (أ) الأنشطة الأولية

تشمل الأنشطة الأولية فتح الدروس ، ونقل المعلومات حول الموضوع ، وإعطاء الإدراك والتحفيز للطلاب.

#### (ب) الأنشطة الأساسية

الأنشطة الأساسية هي الأنشطة التي تنطوي على التفاعل الكامل بين المعلمين والطلاب. هناك أشياء يقوم بها المعلمون في الأنشطة الأساسية بما في ذلك وضع النماذج والاستراتيجيات والأساليب وتقنيات التعلم التي تتوافق مع المواد وظروف الطلاب ومواقف التعلم والبيئات. يجب أن يكون اختيار النماذج والاستراتيجيات والأساليب والتقنيات ممتعاً وملهمًا وقادرًا على تشجيع الطلاب على التفكير بشكل مستقل وإبداعي ونقدي. ثم في الأنشطة الأساسية ، يقوم المعلم أيضًا بترتيب المهام التي يجب أن يقوم بها الطلاب بشكل فردي

P O N O R O G O



أو في مجموعات مرتبة بطريقة يتم فيها تكوين تجربة تعليمية جيدة. يجب أن تكون المهام المعطاة قادرة على تعزيز مهارات الإبداع والاستقلالية والتفكير النقدي لدى الطلاب.

### (ت) الأنشطة الختامية

في النشاط الختامي ، ينهي المعلم نشاط التعلم من خلال التفكير في عملية التعلم والنتائج ، وتلخيص التعلم للحصول على التعزيز. علاوة على ذلك ، يوفر المعلم متابعة لنتائج تعلم الطلاب في شكل علاجي وإثراء وتوجيه للطلاب.

### ٣) دراسة مهارات اللغة العربية

لا يقتصر التعلم في الفصل الدراسي على التعلم عن النظرية أو القدرات المعرفية للطلاب فحسب ، بل يتعلق أيضًا بالتعلم عن مهارات الطلاب. هناك أنواع عديدة من مهارات التعلم ، أحدها المهارات اللغوية.

وفقًا لسومارجادي في اسروري ، فإن المهارات هي سلوكيات يتم اكتسابها من خلال مرحلة التعلم ، وتأتي المهارات من حركات قاسية أو غير منسقة ، وتتحول هذه الحركات من خلال التدريب تدريجياً إلى حركات منتظمة ، من خلال عملية الاختلاف والمزج ، والمهارات اللازمة للحصول عليها سوف يمكن الحصول عليها - لغرض محدد.<sup>١٦</sup> يتماشى هذا مع الرأي الذي عبر عنه نادلر في عسوري بأن المهارات هي أنشطة يجب ممارستها باعتبارها آثاراً للأنشطة.<sup>١٧</sup>

<sup>16</sup> Elis Ratnawulan dan A. Rusdiana, *Evaluasi Pembelajaran*, (Bandung; Pustaka Media, 2014), hal. 5

<sup>17</sup> Mariyati Teluma dan Wanto Rivaie, *Penilaian*, (Pontianak : PGRI Prov Kalbar, 2019), hal.25

بناءً على رأي الشرح أعلاه ، يمكن الاستنتاج أن المهارات هي ممارسات في شكل أنشطة يتم الحصول عليها من خلال عملية التعلم التدريجي وفقاً للأهداف المراد تحقيقها.

## ٢. مهارات الكلام

### أ. تعريف مهارات الكلام

الكلام هو وسيلة للتعبير عن محتويات العقل شفويًا. من خلال التعبير عن شيء يعتقد ، سيكون المحاور قادرًا على فهم وفهم ما في ذهنه. بينما المهارات هي نمط من الأنشطة التي لها غرض. أحد العوامل التي تدعم النجاح في تطوير المهارات هو تكرار مادة الموضوع التي سيتم استخدامها كتقييم للمهارات حتى يفهم الطلاب المزيد عن التعلم.<sup>١٨</sup>

مهارات التحدث باللغة العربية (الكلام) هي نطق الصوت العربي بشكل صحيح وصحيح وفقاً للأصوات والمخرجات التي يعرفها اللغويون (اللغويون).<sup>١٩</sup>. بهذه الطريقة ، قبل التحدث بالعربية ، يجب الانتباه إلى القواعد واللغة العربية بشكل صحيح مثل استخدام فعل و فاعل ومفعول.

في تدريس مهارات التحدث ، فإن أهم شيء هو نقل المحتوى والمعنى بحيث يمكن عمل طرق مختلفة لتحقيق هذه الأهداف مثل التوافق مع القواعد. قواعد النطق والقواعد. يمكن أن يتضمن شكل أنشطة التحدث أنشطة تستخدم اللغة المنطوقة بدرجات متفاوتة من الصعوبة وفقاً لمستوى إتقان مهارات التحدث.

<sup>18</sup> Yahya Hairun, *Evaluasi dan Penilaian dalam...*, hal.64

عند تدريس مهارات التحدث للطلاب ، يجب عليهم أيضًا الانتباه إلى قدراتهم. لأن كل طالب لديه قدرات مختلفة. بالإضافة إلى ذلك ، يجب على المعلمين أيضًا فهم مستوى قدرة الطلاب بناءً على مستوى تطورهم حتى يتمكن المعلمون من تحديد المواد التي يجب تسليمها للطلاب بأنفسهم. مستوى تعلم مهارات التحدث باللغة العربية مع المبادئ الأساسية وهي:<sup>٢٠</sup>

#### (١) المستوى الأساسي (مبتدي)

في المستوى الأساسي ، يقوم المعلم بطرح الأسئلة فقط ثم يقوم الطلاب بالإجابة عليها. في عملية الأسئلة والأجوبة ، يمكن للطلاب تعلم كيفية تكوين الكلمات وتأليف الجمل ونقل الأفكار أو الأفكار. يجب أن يكون اختصاصيو التوعية قادرين على ترتيب الأسئلة وفقًا لمستوى الصعوبة قبل طرحها على الطلاب

#### (٢) المستوى المتوسط

في المرحلة الثانوية ، يمكن للمعلمين تعليم مهارات التحدث من خلال تطوير ظروف التعلم ، مثل لعب الأدوار ورواية القصص ونقل المعلومات التي يتم الحصول عليها من الوسائط الإلكترونية والوسائط الأخرى.<sup>٢١</sup>

#### (٣) متقدم المستوى الأعلى

في التعلم المتقدم ، يمكن للمعلمين أن يطلبوا من الطلاب مشاركة الخبرات التي يجربونها أو لا يجربونها ولماذا. يهدف إلى تدريب الطلاب على التعبير عما يدور في أذهانهم.<sup>٢٢</sup>

<sup>20</sup> Jegen Musfah, *Peningkatan Kompetensi Guru*, (Jakarta: Kencana, 2011), hal.26

<sup>21</sup> Bisri Mustofa & Abdul Hamid, *Metode Dan Strategi Pembelajaran bahasa Arab* (Malang: UIN Maliki Press, 2012), hal 89

<sup>22</sup> Taufik, *Pembelajaran...*, 52

## ب. أهداف ومبادئ تعلم مهارات الكلام باللغة العربية

على مستوى المدرسة ، هناك ٣ جوانب يجب تلبيتها في التعلم بما في ذلك الجوانب العاطفية والجوانب المعرفية والجوانب النفسية الحركية. في تعلم الجوانب النفسية الحركية في شكل مهارات التحدث في موضوعات اللغة ، وخاصة مهارات التحدث بلغة أجنبية مثل اللغة العربية ، من الضروري تطويرها. هناك عدة أهداف لتعلم مهارات التحدث باللغة العربية منها:

- ١) للتمييز بين التعبيرات طويلة القراءة والتعبيرات القصيرة
  - ٢) لتسهيل نطق التعبيرات باللغة العربية على الطلاب
  - ٣) من أجل أن يكون قادرًا على التعبير عن الرغبة في قلبه باستخدام القواعد المناسبة لتركيب الجملة العربية
  - ٤) من أجل التمكن من استخدام القواعد في اللغة العربية الصحيحة مثل مذكر، المؤننات والفاضل حسب الزمان.
  - ٥) لكي يكون قادرًا على التعبير عن تعبيرات واضحة عن نفسه يمكن أن يفهمها الآخرون.
  - ٦) قادر على التفكير باللغة العربية ويمكنه التعبير عنها بشكل مناسب في أي حالة وموقف<sup>٢٣</sup>.
  - ٧) بالإضافة إلى أهداف تعلم مهارات التحدث باللغة العربية ، هناك أيضًا مبادئ يجب مراعاتها عند تدريس مهارات التحدث باللغة العربية ، بما في ذلك:
- أ) يجب أن يتمتع المعلمون بقدرة عالية على مهارات الكلام
  - ب) بدءاً بصوت مشابه بين اللغتين ، لغة المتعلم ولغة العربية

<sup>23</sup>Jejen Musfah, *Peningkatan Kompetensi Guru*, (Jakarta: Kencana, 2011), hal.24

(ت) يولي المعلمون اهتمامًا لمراحل تدريس مهارات التحدث ،  
على سبيل المثال البدء بمصطلح لافادز لافادز السهل والمفردات  
التي يعرفها الطلاب.

(ث) ركز على قسم مهارات التحدث.

عند تدريس مهارات التحدث ، يجب على المعلمين  
تعليم كيفية نطق أصوات المفردات وفقًا لمهارجهم للتمييز بين  
المفردات التي يجب قراءتها طويلة وأيها يجب قراءتها بشكل  
قصير. بالإضافة إلى ذلك ، يحتاج المعلم أيضًا إلى تعليم كيفية  
نقل الأفكار وفقًا لقواعد اللغة التي تم تحديدها. ثم يتم تدريب  
الطلاب على بدء المحادثات وإنهائها.  
(٨) زيادة ممارسة التحدث باللغة العربية.

من خلال زيادة ممارسة التحدث بالعربية ، سيصبح نطق  
النطق العربي سهلاً وغير قاسٍ. إذا كانت اللغة الشفوية مرنة مع  
اللغة العربية ، فسيكون من السهل تطبيق مهارات أخرى مثل سرد  
القصص والتعبير عن الآراء باللغة العربية.

إذا فهم المعلمون أهمية الأهداف وطبقوا مبادئ تعلم  
مهارات التحدث باللغة العربية ، فسيتم التحكم في المشكلات التي  
يواجهها الطلاب والتغلب عليها.

ج. أنواع مهارات مهارات الكلام باللغة العربية

(١) المحادثة

اللغة العربية للمحادثة هي طريقة لتقديم دروس اللغة العربية  
من خلال المحادثة ، يمكن أن تحدث المحادثة بين المعلمين والطلاب

وكذلك بين الطلاب والطلاب ، بهدف زيادة المفردات وإثرائها  
وتدريب الشجاعة على التحدث.<sup>٢٤</sup>

## ٢) التعبير اللفظي

التعبير اللفظي وهي ممارسة كتابة المقالات الشفوية التي تهدف  
إلى تنمية قدرات الطلاب في التعبير عن أفكارهم.<sup>٢٥</sup> في هذه الحالة ،  
يُنح الطلاب وقتًا لتصوير ما يتم التعبير عنه شفهيًا.

## د. خطوات تعلم مهارات الكلام باللغة العربية

لتعليم مهارات التحدث باللغة العربية ، هناك العديد من التمارين  
التي يجب القيام بها بما في ذلك:

### ١) تمارين الاتحاد وتحديد الهوية

يهدف هذا التمرين إلى تدريب عفوية الطلاب وسرعتهم في  
تحديد وربط معنى الكلام الذي يسمعونه. تتضمن أمثلة أشكال  
الارتباط وتمارين تحديد الهوية ما يلي:<sup>٢٦</sup>

أ) يذكر المعلم كلمة واحدة ويقول الطلاب الكلمات التي ترتبط  
بالكلمات التي يعبر عنها المرئي. على سبيل المثال: يذكر المعلم  
الكلمة التلميذ ثم يقول الطلاب الكلمة فصل

ب) يذكر المعلم كلمة ويقول الطلاب كلمة أخرى مجانية لا  
علاقة لها بالموضوع. مثال: المعلم يقول الكلمة مقعد والطلاب  
يقولون الكلمة نشيط

<sup>24</sup> Ahmad Izzan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: Humaniora, 2004),

<sup>٢٥</sup> نفس المرجع، ١٤٦

<sup>26</sup> Yunus Abidin, *Pembelajaran Bahasa Berbasis Pendidikan Karakter* (Bandung: PT Refika Aditama, 2013), 128

(ج) يذكر المعلم الاسم ويذكر الطلاب الصفة المناسبة. مثال: يذكر المعلم الكلمة. لميذ والطلاب يقولون الكلمة نشيط.

(د) يذكر المعلم فعل (فعل) ، ويذكر الطلاب نفس الفاعل (فَاعِل) <sup>٢٧</sup> مثال: المعلم يقول الكلمة لم والطلاب يقولون الكلمة لتلميذ

(هـ) يذكر المعلم فعل (فعل) ، والطلاب ١ يذكر الفاعل المناسب (فَاعِل). الطالب ٢ يكمل بعباراة وينطق الطالب ٣ جملة أعدها المعلم والطالب ١ والطالب ٢ مثال: يذكر المعلم الكلمة ثم الطالب ١ اللميذ أذكر الكلمة والطالب الثاني ينطق الكلمة ال ال ثم يربط الطالب الثالث الجمل التي ذكرها المعلم وطالبان دخل التلميذ الى المدرسة

(و) يكتب المعلمون على السبورة عدة أنواع من الأشياء ، ويطلب من الطلاب تذكرها. ثم يتم مسح الكتابة على السبورة. يذكر المعلم اسمًا ويذكر الطلاب نوع الكائن. <sup>٢٨</sup> الأشياء التي تتم كتابتها على السبورة على سبيل المثال قصة الرز- زهرة- قهوة . يقول المعلم الكلمة ورداة ثم يعبر الطلاب عن الكلمات زهرة

٢) ممارسة نمط الجملة

في التعرف على أنماط الجملة ، هناك عدة أنواع من نماذج التمارين التي يمكن استخدامها ، مثل:  
 (أ) تمرين ميكانيكي. يرتبط هذا التمرين الميكانيكي ببنية الجملة ، أحدها عبارة عن تركيبات بسيطة أو بدائل بسيطة في الجمل.

<sup>27</sup> Ahmad Fuad Efendy, *Metodeologi Pengajaran Bahasa Arab*. (Malang: Misykat, 2017),

(ب) تمرين هادف. يتعلق هذا التمرين الهادف بالأشياء ، سواء كانت أشياء طبيعية أو صورًا أو أشياء في الفصل الدراسي تُستخدم لإعطاء معنى للحمل التي يتم تدريبها.

### ٣) ممارسة المحادثة

يمكن أن تحدث المحادثات في الفصل بين المعلمين والطلاب ، وكذلك بين الطلاب وبعضهم البعض ، مع إضافة وإثراء المفردات بحيث تكون أكثر وأكثر. في تمارين المحادثة ، يجب أن يأخذ المعلمون موضوعات من الحياة اليومية للطلاب. عند ممارسة المحادثة ، من الضروري تعليم أنواع مختلفة من التهناني (التحيات) والمجاملات المجمعات الأصلية. بالإضافة إلى ذلك ، من الضروري أيضًا تدريس جوانب اللغة والجوانب الاجتماعية والثقافية مثل الإيماءات ولغة الجسد والسلوك في المحادثة.<sup>٢٩</sup>

### أ) محادثة موجهة

في محادثة موجهة ، يحدد المربي السياق أو الاعتبار. في هذه الحالة ، يطور الطلاب خيالهم عند إجراء محادثات مع محاورهم وفقًا للمناصب التي يحددها المربي. العفوية والأفكار في التحدث هي بؤرة الاهتمام وتقييم قدرات الطلاب. تُستخدم المحادثة الموجهة للفصول الدراسية حيث يتمتع غالبية الطلاب بالعديد من مهارات التحدث بطلاقة.<sup>٣٠</sup> في عملية التعلم بالمحادثة الموجهة ، يُمنح الطلاب الفرصة لإعداد المحادثات في المنزل ، ولكن لتجنب إمكانية قيام الطلاب

<sup>29</sup> Ahmad Izzan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab* (Bandung: Humaniora, 2004),

<sup>30</sup> Abdullah Charis, *Cara Mudah Berbicara Bahasa Arab* (Malang: Lisan Arabi. 2017),



بكتابة الحوارات وحفظها ، لا ينبغي للمدرس تعيين شريك متحدث.

#### ب) محادثة مجانية

في أنشطة المحادثة المجانية ، يحدد المعلمون موضوع المحادثة فقط. يمكن للطلاب إجراء محادثات حول الموضوع بحرية. يتم استخدام المحادثة المجانية لتدريب الطلاب الذين لا يزال هناك العديد من الطلاب في الفصل الذين تفتقر إلى مهارات التحدث<sup>٣١</sup>

في عملية التعلم بالمحادثة المجانية ، يتم تقسيم الطلاب إلى عدة مجموعات وتتألف كل مجموعة من ٤-٥ أشخاص. يشرف اختصاصيو التوعية في هذه الحالة على كل مجموعة ، لكن الأمر يتعلق فقط بمزيد من الاهتمام للطلاب الذين يعتبرون ضعفاء وأقل طلاقة وأقل حماسًا في إجراء المحادثات.

#### ٤) ممارسة سرد القصص

أحد أنشطة تعلم اللغة التي يستمتع بها الطلاب هو الاستماع إلى القصص. يعد الاستماع إلى القصص أمرًا سهلاً ، ولكن عندما يُطلب من الطلاب سرد القصص ، يكون ذلك صعبًا ، ناهيك عن سرد القصص باللغة العربية. هناك العديد من الأشياء التي يجب تعليمها في رواية القصص حتى لا تصبح مملّة عند سماعها ، مثل التنغيم والوضوح الصوتي والحجم والإيقاع وتعبيرات الوجه. هذه الأشياء لها تأثير كبير في فهم المستمع للقصّة التي يتم سردها<sup>٣٢</sup>

#### ٥) تمرين المناقشة

<sup>31</sup> Abdullah Charis, *Cara...*, 37

<sup>32</sup> Ahmad Fuad Efendy, *Metodeologi...*, 156

هناك عدة طرق للنقاش يمكن للمعلمين إجراؤها لتدريسها في ممارسة مهارات التحدث. مثل المناقشات الصفية المجانية والمناقشات الجماعية ومناقشتين جماعيين وجهًا لوجه. المناقشات مماثلة لأنشطة المجموعة. من خلال الأنشطة الجماعية ، سيشارك الطلاب الذين كانوا سلبين في السابق في التحدث في المجموعة ويمكنهم تدريب الطلاب على إخراج الكلمات من الأفكار التي لديهم.

في عملية التدريب على مهارات التحدث باللغة العربية ، هناك عدة خصائص لتعلم مهارات اللغة العربية التي يقال إنها ناجحة. يمكن أن ينعكس نجاح المعلمين في تدريس مهارات التحدث باللغة العربية في نشاط الطلاب في التحدث باللغة العربية في الفصل ، والطلاب الذين اعتادوا الصمت والاستماع إلى الحديث كثيرًا لأنهم يشعرون أنهم تمكنوا من التحدث باللغة العربية ، والطلاب الذين سبق لهم ذلك. لم يجب العيون. دروس اللغة العربية لأن لديهم دافعًا تعليميًا عاليًا لذلك يصبحون مثل ويجتهدون في الاستمرار في محاولة تعلم التحدث باللغة العربية<sup>٣٣</sup>.

ومع ذلك ، فإن تحقيق تعلم ناجح لمهارات اللغة العربية ليس بالأمر السهل. سيختبر اختصاصيو التوعية الأحداث أو المشكلات التي ستحدث في الفصل الدراسي. فيما يلي المشاكل التي ستظهر في عملية تعلم مهارات التحدث باللغة العربية.

(أ) سيشعر الطلاب بالتوتر في التحدث بسبب الخوف من ارتكاب الأخطاء والقلق من فقدان ماء الوجه والخوف من النقد وقلة الثقة.

(ب) لا توجد مادة للمناقشة. هذا لأن الطلاب لا يستطيعون التفكير فيما يريدون التحدث عنه ونقص الحافز للتعبير عما يشعرون به حتى يشعر الطلاب براحة أكبر في الصمت.

(ج) مشاركة أقل أو معدومة من الطلاب الآخرين. يحدث هذا بسبب سيطرة بعض الطلاب على المحادثة والبعض الآخر صامت أو يتكلم قليلاً.

(د) استخدام اللغة الأم السائدة بحيث يشعر الطلاب بعدم القدرة على التحدث بلغة أجنبية (العربية)<sup>٣٤</sup>.

#### ذ. تقييم تعلم مهارات الكلام باللغة العربية

تقييم التعلم هو نطاق الجهود المخططة المنتظمة التي ستنتج لاحقًا منتجًا. يكون المنتج على شكل نقاط ضعف أو قصور ستظهر بعد التعلم ، حتى يتمكن القائم بالتعلم من تصحيح هذه العيوب ونقاط الضعف.<sup>٣٥</sup>

يجب تقييم كل تعلم يتم إجراؤه في الفصل إما في شكل اختبار أو بدون اختبار. بدون تقييم ، لن يعرف المعلمون مدى فهم الطلاب ونتائج التعلم للمواد التي قدمها المعلمون.

التقييم نفسه له غرض ، وهو (١) لمعرفة ما إذا كانت الأهداف التي تم وضعها قد تحققت أم لا (٢) لاتخاذ قرارات بشأن المواد والكفاءات المناسبة التي يجب تدريسها للطلاب (٣) لاكتشاف تعلم الطلاب النتائج (٤) لاكتشاف نقاط الضعف والقصور في عملية التعلم

P O N O R O G O

بحيث يمكن إجراء تحسينات لاحقة (٥) لتشخيص صعوبات الطلاب ٢٨.

للتقييم في تعلم التحدث باللغة العربية ، هناك عدة أنواع من الاختبارات التي يمكن إجراؤها ، وهي:<sup>٣٦</sup>

(١) استخدام أشكال قياسية للتعبير (مثل صباح الخير والأخبار وما إلى ذلك)

يعد استخدام الشكل القياسي للتعبير أسهل اختبار يتم إجراؤه. الطلاب في هذه الحالة يجيبون فقط على أسئلة المعلمين في شكل أسئلة تتعلق بالوقت أو تتعلق بظروفهم الخاصة. مثل قول صباح الخير وكيف حالك

(٢) اقدم نفسي

يمكن للطلاب تقديم أنفسهم ولكن ليس فقط تقديم أنفسهم ولكن أيضًا تقديم الأصدقاء والعائلة.

(٣) سرد سلسلة من الصور مع دليل أسئلة

يتم سرد سلسلة من الصور باستخدام دليل من خلال عرض سلسلة من الصور والإرشاد بعدة أسئلة لتسهيل سرد القصص على الطلاب.

(٤) رواية سلسلة من الصور بدون دليل

يتم سرد سلسلة من الصور بواسطة المرئي وهو يعطي ورقة بها صور متسلسلة ويطلب من الطلاب التحدث عن الصور المتسلسلة دون أي توجيه من المرئي.

(٥) تبادل الخبرات مع المرشدين

<sup>36</sup> Ainin dkk, *Evaluasi Dalam Pembelajaran Bahasa Arab* (Malang: MISKAT, 2006) ,

يعني سرد التجارب باستخدام دليل أنه يُطلب من الطلاب  
سرد تجاربهم اليومية بتوجيه من المعلمين  
(٦) وصف الشيء

يمكن وصف الأشياء عن طريق تحديد الكائن المراد وصفه ،  
سواء تم إعطاء الطلاب صورة أو وصفاً للعنصر ، على سبيل المثال  
حول المنازل والفصول والحدايق وما إلى ذلك.  
(٧) مقابلة<sup>٣٧</sup>

تستخدم المقابلات في الغالب لتحديد قدرة التحدث لدى  
الطلاب. يمكن للمعلمين العمل كمتحدثين ويمكنهم أيضاً العمل  
كمقيمين أثناء عملية المقابلة. ومع ذلك ، إذا كان هناك شعور بأن  
هذين الأمرين معقدان للغاية ، فيمكن للمعلم إحضار شخص ما  
كمقيم. يمكن أن يحدد المعلم موضوع المقابلة ، على سبيل المثال  
حول الأسرة ، والهوايات ، والمهنة ، وما إلى ذلك. كل موضوع يتم  
تحديده بحد أدنى من ٥-١٠ أسئلة.

يمكن إجراء عدة أنواع من اختبارات التقييم من خلال ضبط  
مستوى قدرة الطلاب على تعلم التحدث باللغة العربية. كلما ارتفع  
مستوى قدرة الطلاب ، سيكون مستوى صعوبة الاختبارات المعطاة  
للطلاب مختلفاً. من الخطوات الأولى في إجراء البحث بصرف النظر  
عن الملاحظة ، يجب على الباحث أيضاً الحصول على الدرجة  
الأولية ، والتي يمكن الحصول عليها من نتائج الاختبارات اليومية  
والاختبارات الشفوية لتحديد مستوى قدرة الطلاب على التحدث  
باللغة العربية.

عند تقييم مهارات التحدث باللغة العربية ، هناك العديد من الأشياء التي يجب مراعاتها بما في ذلك (أ) النطق ، ويشمل هذا النطق نطق أحرف العلة والحروف الساكنة بالإضافة إلى أنماط الضغط والتنغيم (ب) القواعد ، (ج) المفردات ، في هذه الحالة يُنظر إلى التقييم من مقدار ما تمتلكه الخزانة و (د) الطلاقة ، سواء كان نطق الجمل يؤثر أم لا على نتائج تقييمات الطلاب.<sup>٣٨</sup>

### ٣. الجانب غير اللغوي

المشكلة غير اللغوية هي مشاكل تعلم في اللغة العربية تأتي من خارج خصائص اللغة العربية نفسها. تفسير للمشاكل غير اللغوية في تعلم اللغة العربية مثل اللغة العامة الموضحة أعلاه. في تعلم اللغة العربية، هناك العديد من المشاكل الأخرى التي يجب أخذها في الاعتبار، بما في ذلك:

#### (١) الاجتماعية الثقافية

تنشأ الاختلافات الاجتماعية والثقافية بين العرب والشعب الإندونيسي مشاكل في شكل اختلافات في التعبيرات والمصطلحات وأسماء الأشياء التي ليست باللغة الإندونيسية، مما يجعل الأمر صعباً على الطلاب الإندونيسيين أو الطلاب الذين ليسوا على دراية بالثقافة الاجتماعية العربية.<sup>٣٩</sup> الاختلافات الاجتماعية والثقافية بين العرب والشعب الإندونيسي ستسبب مشاكلهم الخاصة باللغة العربية. المشاكل التي قد تنشأ بسبب هذه الاختلافات الاجتماعية والثقافية مثل تعبيرات المصطلحات وأسماء الأشياء التي لا يمكن العثور عليها باللغة الإندونيسية. مثال على تعبير هو شيء مثل "بلغ السعل البا والتي

<sup>38</sup> Ainin dkk, *Evaluasi...*, 136

<sup>39</sup> نفس المرجع، ٥٨

تُرجمها إلى اللغة الإندونيسية "وصل الفيضان إلى مرتبة عالية"، ولكن هذا ليس المقصود في التعبير أعلاه. شيء لم يتم الوصول إليه. يتكرر مرة أخرى. في اللغة الإندونيسية يتم التعبير عنه على أنه "الأرز أصبح عصيدة". يجب تجميع الموضوع من خلال تضمين الأشياء التي يمكن أن توفر لمحة عامة عن السياق الاجتماعي والثقافي للأمة العربية. وبالتالي، يمكن للطلاب تسريع فهمهم لمعنى وفهم التعبيرات المختلفة. والمصطلح واسم الشيء في المواقف المناسبة.<sup>٤٠</sup>

## (٢) الكتب المدرسية

ضرورة الانتباه العوامل الاجتماعية والثقافية المذكورة أعلاه، فإن عامل استخدام الكتب المدرسية في التعلم أمرًا ملحًا، لأن دور المعلم، إلى جانب المعلم، لا يزال أداة تحدد نجاح التعلم. تجميد التدريس الذي لا يلتفت إلى مبادئ تقديم العربية كلغة عربية سيكون مشكلة في حد ذاته في تحقيق أهدافه. تتضمن هذه المبادئ الاختيار والتدرج والتصحيح. يعني الاختيار أن الكتب المدرسية يجب أن تُظهر اختيار المواد التي يحتاجها الطلاب حقا في مستوى معين أو ذات أولوية لوحدة تعليمية معينة. لذلك، فإن الكتاب المدرسي الجيد هو الذي يعتمد على منهج واضح، على سبيل المثال KTSP. التدرج اللوني المعنى متدرج، أي الاتفاقيات المتدرجة، بدءا من المواد السهلة إلى المواد الصعبة. بينما يعني الارتباط أن كل وحدة مقدمة يجب أن يكون لها روابط معززة لبعضها البعض لتصبح دليلاً كاملاً.<sup>٤١</sup>

## (٣) البيئة الاجتماعية

<sup>40</sup> Acep Hermawan, *Metode Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2011), 105-106.

<sup>٤١</sup> نفس المرجع، ١٠٦-١٠٧

البيئة كافية لدعم أو إعاقة عملية إتقان اللغة العربية. إذا تعلمنا اللغة العربية وتواجدنا في بيئة ناطقة باللغة العربية، فسيكون هذا الموقف عاملاً مساعداً في تسريع فهمنا للغة العربية التي نتعلمها. على العكس من ذلك، إذا كنا في بيئة لا تتحدث اللغة العربية، فإن هذا الموقف يعيق أو يبطئ من تسريع فهمنا أو إتقاننا للغة العربية التي ندرسها. ستجعلنا البيئة معتادة على استخدام اللغة باستمرار نقل هذه الأهداف والغايات. وبالتالي، فإن هذا الموقف سيكون من العوامل المثبطة لتعلم اللغة العربية.<sup>٤٢</sup>

تشير الحقائق عامل البيئة الاجتماعية هو بشكل عام مشكلة منفصلة في تعلم اللغة العربية في إندونيسيا. يميل الطلاب العرب في مناطق معينة استخدام لغة الارتباط في المنطقة. هذا الشرط انتقالاً سلبياً في تعلم اللغة العربية، لأن بين العربية والإندونيسية واللغات الإقليمية في إندونيسيا مختلفة بشكل واضح، على الأقل من حيث التركيب.<sup>٤٣</sup>

العوامل الداخلية للطلاب وهي الأشياء أو الظروف التي تنشأ من داخل الطلاب أنفسهم، وتشمل العوامل الداخلية لهؤلاء الطلاب الاضطرابات أو النقص في القدرات النفسية الجسدية للطلاب وهي:

- (١) الإدراك (عالم الإبداع)، بين أمور أخرى، القدرة الفكرية المنخفضة للطلاب والتي تشمل الحفظ والذاكرة والفهم.
- (٢) عاطفية (مجالات الحس)، مثل الاهتمام، والمواقف غير المستقرة والعواطف، وعملية القبول والاستجابة والتقدير.
- (٣) الحركية (المجال المتعمد)، مثل اضطراب حواس البصر والسمع (العنين والأذنين).

<sup>42</sup> Wa Muna, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta: Teras, 2011), 60

<sup>43</sup> Acep Hermawan, *Metode Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2011), 107-108.



العوامل الخارجية للطالب، أي الأشياء أو الظروف التي تأتي من خارج الطلاب، جميع مواقف وظروف البيئة المحيطة التي لا تدعم أنشطة تعلم الطلاب

(١) العوامل البيئية الأسرية، مثل الاهتمام بالأطفال، والتنافر في العلاقة بين الأب والأم، وتدني الحياة الاقتصادية للأسرة.

(٢) بيئة المجتمع مثلاً. القرية أو المناطق الحضرية، رفقاء اللعب وطرق التنشئة الاجتماعية

(٣) البيئة المدرسية، على سبيل المثال طريقة تدريس المعلمين، وحالة وموقع المبنى المدرسي سيئة مثل قرب السوق، وظروف المعلم ووسائل التعلم الأقل دعماً.

العوامل العامة المذكورة أعلاه، هناك أيضاً عوامل أخرى تسبب أيضاً صعوبات التعلم للطلاب، وتعتبر العوامل خاصة. على سبيل المثال، المتلازمة النفسية في شكل صعوبات التعلم (متلازمة) تعني وحدة أعراض تظهر كمؤشر على التشوهات النفسية التي تسبب صعوبات التعلم للطلاب. المتلازمة هي على سبيل المثال عسر القراءة (عسر القراءة) وهو عدم القدرة على تعلم القراءة، وعسر الكتابة (خلل الكتابة) وهو عدم القدرة على الإبحار والكتابة، وعسر الحساب (عدم القدرة على تعلم الرياضيات).<sup>٤٤</sup>



## ب. البحوث السابقة

وجدت البحوث السابقة في هذا البحث، فما يلي:

<sup>44</sup> Muhibbin Syah, *Psikologi Belajar*, (Jakarta: Rajawali Press, 2013), 184-185

أراد الباحث بدل محاولاته في البحث عن محاولة المعلم في ترقية مهارة الكلام لطلاب، ولتنفيذ الباحث يحتاج إلى بعض البحوث العلمية المتعلقة بهذا البحث منها:

١. الرسالة العلمية التي كتبها ليلين جهيازي طالبة جامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية تحت الموضوع: محاولة لترقية مهارة الكلام من خلال وسائل الإعلام السينمائية في تعليم اللغة العربية بالمدرسة الثانوية المحمدية العام الدراسي ٢٠١٤/٢٠١٥

#### الخلاصة :

الخلاصة من هذا البحث هو كما يلي:

العملية التعليمية باستخدام وسائط الأفلام العربية وعملية تعلم اللغة العربية باستخدام وسائط الأفلام المستخدمة هو نوع من الأفلام الدرامية على شكل رسوم متحركة باللغة العربية أثناء مشاهدة الفيلم، يسجل الطلاب المفردات التي يحصلون عليها والأشياء التي يجب طرحها هي مسجلة في كتب الطلاب الخاصة بهم. كان التعليم ممتعا وكذلك ظروف الفصل مواتية جدا.

ترقية مهارات الكلام لدى الطلاب بعد العلاج للفصل التجريبي (الفصل الذي يستخدم وسائط الأفلام) والفئة الضابطة (الفصل الذي لا يستخدم الوسائط السينمائية) فرقًا كبيرًا. يمكن ملاحظة من نتائج الاختبار المستقل، أي قبل العلاج الصنف التجريبي.

#### المتشافية:

متشافية في هذا البحث هو تستخدم بموضوع عن محاولة لترقية مهارة الكلام لطلاب باللغة العربية.

#### الإختلاف:

المساواة هذا البحث هو الباحثة السابقة أعلاه جميع الطلاب. كانت الأداة المستخدمة في الدراسة من خلال الوسائط السينمائية لتعليم اللغة العربية.

### انعكاس:

الباحث المتعمق يزال مطلوباً قبل التمكن من فهم أداة التعليم من خلال وسائط الأفلام، خاصة في الفهم.

٢. الرسالة العلمية التي كتبها سفتيا مولانا طالب جامعة ماترام الإسلامية الحكومية تحت الموضوع : تنفيذ مهارة الكلام باللغة العربية لطلاب الصف السابع بالمدرسة الإسلامية الثانوية نفضة الوطن كوبونغ العام الدراسي . ٢٠١٥/٢٠١٦

### الخلاصة :

الخلاصة في هذا البحث هو كما يلي:

يتم تطبيق مهارات التحدث باللغة العربية لطلاب الصف السابع في السابع بالمدرسة الثانوية الإسلامية نفضة الوطن كوبونغ من قبل مدرسين للغة العربية بخطوات تعلم، وهي تصميم المواد أو البرامج التعليمية، وتصميم أوراق الملاحظات ، وتوجيه الطلاب وتوجيههم.

والجهود المبذولة في تطبيق مهارات الكلام باللغة العربية لطلاب الصف السابع من بالمدرسة الثانوية الإسلامية نفضة الوطن كوبونغ، وهي عدم فهم الطلاب، ونقص الكتب المدرسية كمواد داعمة ، وضيق الوقت المتاح. في حين أن الجهود التي يبذلها مدرس اللغة العربية تتمثل في حفظ المفردات في كل مرة من ساعات الدرس العربي، ونسخ المادة التي يتم تدريسها

خلال ساعات الدرس، وشرح المادة باختصار ومطالبة الطلاب بتحليلها مع أعضاء مجموعتهم.

عائق المعلم في تطبيق مهارات الكلام باللغة العربية لطلاب الصف السابع بالمدرسة الثانوية الإسلامية نهضة الوطن كوبونغ هو نقص المفردات أو المفردات العربية مما يجعل التحدث قاسيًا والقاموس كأداة لدعم عملية التعلم السلس غير موجود بشكل كبير، مثل كقواميس وكتب مدرسية.

#### المتشابهة:

في هذا البحث هو تستخدم بموضوع عن مهارة الكلام لطلاب باللغة العربية.

#### الإختلاف :

في هذا البحث هو الباحثة السابقة على تنفيذ تعليم اللغة العربية. عملية هذا البحث بالمدرسة الثانوية الإسلامية، والتي في غير أساسا البيئة لممارسة مهارات الكلام باللغة العربية.

#### انعكاس:

في الوصف أعلاه، أدرك الباحث جهود المعلم في تعليم اللغة العربية، خاصة من حيث مهارات الكلام باللغة العربية، أن يكون تطبيق التعلم أكثر فعالية.

٣. رسالة العلمية التي كتبها عزة النساء طالبة جامعة سيمارنغ الحكومية تحت الموضوع: ترقية مهارة الكلام باللغة العربية من خلال الطريقة الانتقائية للعبة "احزر زوجك" في الفصل الحادي عشر IPA-2 بالمدرسة العالية الحكومية

كيندال P O N O R O G O

#### الخلاصة :

الخلاصة في من هذا البحث هو كما يلي:

أ. قلة اهتمام الطلاب بسبب التعلم الرتيب  
 ب. بعض الطلاب الذين أقل من المستوى بسبب عدم توفر وسائط تعليمية.

ج. هناك خصائص مختلفة للطلاب تؤثر على قبول المواد العربية،  
 د. العوامل في البيئة المدرسية دعمًا في عملية تعليم وتعلم المواد العربية.  
 يتمكن الباحث من تقديم حلول بديلة لأساليب التعلم ووسائط التعلم،  
 وهي الطريقة الانتقائية للعبة "تخمين حق شريكك" بحيث يكون التعلم  
 أكثر متعة وليس مملاً. بناءً على المشكلات القائمة والحلول البديلة،  
 يصاحب هذا البحث دعم النظريات، ومنها اللغة العربية، ومهارات  
 الكلام، وطرق التعلم، ووسائل التعلم. نوع البحث المستخدم هو  
 البحث العملي في الفصل مع تصميم نوعي الطريقة الانتقائية في لعبة  
 "تخمين زوجك" هي الطريقة السمعية وطريقة التواصل. تم تطبيق هاتين  
 الطريقتين بنجاح في لعبة "تخمين زوجك بشكل صحيح". تستخدم  
 الطريقة الانتقائية للعبة "احزر زوجك الصحيح" وسائط بطاقة، وهي  
 بطاقات المفردات وبطاقات الشريك. تحتوي بطاقات المفردات على  
 مفردات عربية يتم استخدامها لعبة تخمين مع تلميحات وفقاً لبطاقة  
 المفردات التي قدمها المعلم. باستخدام الطريقة الانتقائية للعبة "احزر  
 شريكك الصحيح" تحفز الطلاب بشكل كبير على التحدث باللغة  
 العربية وفهم وحفظ المفردات العربية ويمكن أن تجعل التعلم أكثر متعة  
 خلال عملية البحث، حدث تغيير في سلوك الطالب نحو الاتجاه  
 الإيجابي. يتضح هذا من خلال متوسط درجة جانب الملاحظة الذي  
 يزداد دائماً في كل اجتماع.

المتشابهة: لترقية مهارة الكلام لطلاب باللغة العربية.

**الإختلاف:** هذا البحث هو الباحثة تستخدم أداة البحث الطريقة

أ. الكهربائية لتخمين لعبة مصورة.

ب. البحث الأشياء للطلاب في الفصل الحادي عشر بالمدرسة العالية

الحكومية كيندال .

ج. بحثها أيضاً باستخدام بحث Classroom.

**انعكاس:**

نتيجة هذ البحث أن الباحثة استخدام في شكل الكيفى الكيمى.

أما بالنسبة لردود أفعال الطلاب ، عدم اهتمام الطلاب يرجع إلى أن التعلم

الذي يدرسه المعلم يعتبر رتيباً.



## الباب الثالث

### منهج البحث

#### أ. مدخل البحث

يستخدم الباحث في هذه الدراسة المنهج الكيفي. يستخدم المنهج الكيفي لفهم الظواهر الاجتماعية من نظر المشاركين. المشاركون هو الأشخاص الذين تمت دعوتهم لإجراء المقابلة والملاحظة وتقديم البيانات والآراء والأفكار. تحصول البيانات من تحليل العلاقات المتبادلة المختلفة للمشاركين. ومن خلال وصف "معنى المشاركين" الحالات والأحداث عند البحث.<sup>٤٥</sup>

نوع البحث المستخدم هو البحث الميداني، أي البحث حصول البيانات من خلال إجراء في الميدان أو موقع البحث. لحصول على صورة واضحة ومفصلة لمشاكل الكلام باللغة العربية لطلاب قسم تعليم اللغة العربية في تعلم الكلام ٣، الباحث بحثا ميدانيا لجمع البيانات التي تعد بيانات أولية، بينما يتم الحصول على البيانات الثانوية من عمليات التنقيب والبحث في شكل كتب وسجلات أخرى تعتبر علاقة ويمكن أن تدعم المشكلات والبحث عن الحقيقة في هذا البحث العلمي.<sup>٤٦</sup>

#### ب. حضور الباحث

في البحث الكيفي، الباحث هو الأداة الرئيسية لأن الباحث يبحث عن البيانات في الميدان، ويجمع البيانات ويحلل البيانات ويستخلص النتائج بعناية ومنظمة وحرية. في البحث يجب أن يكون المشكلات واضحة.

<sup>45</sup> Nana Syaodih Sukmadinata, *Metodologi Penelitian Pendidikan*, (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2010), 94.

<sup>46</sup> Mardalis, *Metode Penelitian Suatu Pendekatan Proposal*, (Jakarta: Bina Aksara, 1996), 28.

### ج. موقع البحث

موقع البحث هو المكان الذي يقع فيه بالتحديد في المدرسة المتوسطة الإسلامية والي سونغو بوترا عدا<sup>٣٠</sup> فونروغو. حيث في هذا القسم، يجب على الباحثين تقديم أسباب ادايميه بأن اختيار مواقع البحث يعتمد على اعتبارات الجاذبية والتفرد والملاءمة بالموضوع المختار. من خلال اختيار الموقع هذا، من المتوقع أن يجد البحث أشياء جديدة.

### د. مصدر البيانات

مصدر البيانات هو الموضوع الذي يمكن الحصول على البيانات منه. لتسهيل تحديد تصنيفها إلى ٣ أنواع فما يلي:

١. شخص (مصادر البيانات في شكل أشخاص)
- يمكن أن يكون مصادر البيانات في شكل إجابات شفوية من خلال المقابلة مع الطلاب والمدرس.
٢. المكان (مصادر البيانات في شكل مكان)
- للحصول البيانات بالطريقة الملاحظة، أي جمع البيانات في الميدان من خلال الغرفة والبنية التحتية والأنشطة المنفذة وأنشطة التدريس والتعلم وغير ذلك.
٣. الورق (مصادر البيانات على شكل رموز)
- مصدر هذا البيانات من طريقة الوثيقة، أي الصورة التركيب التنظيمية وطاقم التعليم والمواد التعليمية والوسيلة التعليمية وغير ذلك.<sup>٤٧</sup>

### هـ. أسلوب جمع البيانات

<sup>47</sup> Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatam Praktek*, (Jakarta:Rineka Cipta, 1998), ١١٤-١١٥



أسلوب جمع البيانات المستخدمة في هذه الدراسة، هي:  
١. الملاحظة

الملاحظة هو أسلوب من أساليب جمع البيانات بالطريقة المباشرة أم غيرها  
وكتابتها على الملاحظة.<sup>٤٨</sup>  
استخدام هذه الملاحظة لجمع البيانات عن المشاكل اللغوية العربية في  
التي شعورها المدرسون والطلاب، والموقع الاستراتيجي المدرسة وغير ذلك.  
٢. المقابلة

يرى Esterberg المقابلة هو لقاء شخصين لتبادل المعلومات والأفكار  
من خلال السؤال والجواب. في هذا البحث الكيفي، يجب إجراء المقابلة  
للحصول على معلومات واضحة من المخبرين.<sup>٤٩</sup>  
أجريت هذه المقابلة مع الطلاب الفصل احد عشر والمدرسين لمعرفة  
المشكلات التي شعوروا بها وهذه المقابلة يستخدم لجمع البيانات. هذه المقابلة  
مهمة لأنها تهدف للحصول على معلومات متعمقة.  
أجريت هذه المقابلة مع المدرس اللغة العربية والطلاب الصف احد عشر  
حول المشكلات العنصرية عليها، على سبيل المثال في Covid-19، المشكلات  
المدرس، والمشكلات الطلاب وحلولهم.

٣. الوثائق

أجريت هذه الوثائق لاستكمال البيانات للحصول عليها من المقابلة  
والوثائق.<sup>٥٠</sup> أسلوب جمع البيانات بالوثائق لجمع البيانات حول خليفة المدرسة،

<sup>48</sup> Djunaidi Ghony & Fuzan Almansur, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Jogjakarta: Ar-Ruzz Media, 2012), 165.

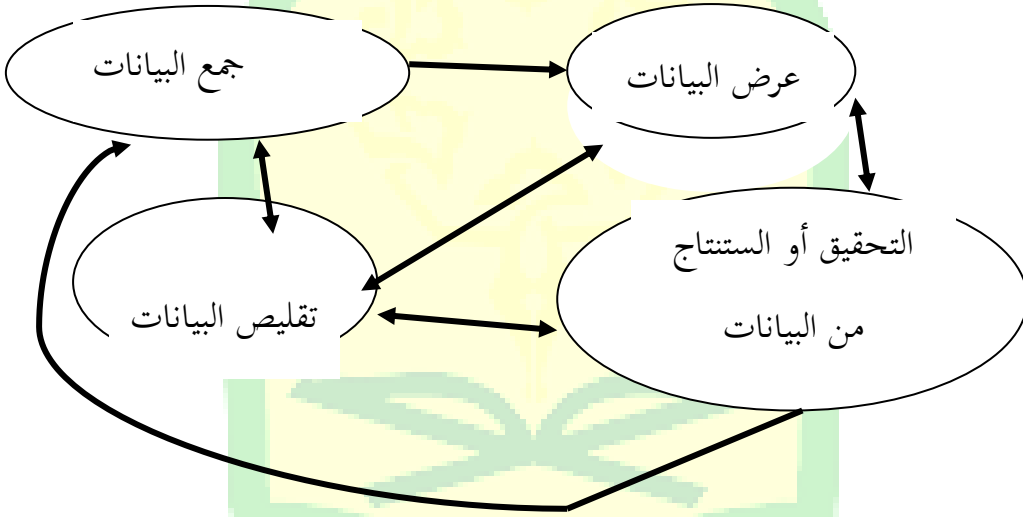
<sup>49</sup> Wildan Taufiq, *Metodologi Penelitian Bahasa Arab*, (Bandung: PT. Refika Aditama, 2018), 92.

<sup>50</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, 2017), 226-232.

موقع الجغرافي المدرسة، الرؤية والأهداف المدرسة، تركيب المنظمة المدرسة،  
الموظفي التعليم، عدد الطلاب والوسائل المدرسة.

### و. تحليل البيانات

من البيانات المختلفة ثم تجمعها بشكل منهجي. وتحليلها باستخدام  
الأساليب الكيفية، أي من خلال الوصف ووصف المشاكل والحلول. تحليل  
البيانات هو عملية البحث على البيانات ثم يجمعها وتخلصها.



تحليل البيانات المستخدم بنوع ميلس وهايرمان (Miles dan Huberman)  
يعني جمع البيانات (Data Collection)، وتقليص البيانات (Reduction)،  
وعرض البيانات (Data Display)، أو التحقيق (Conclusion/Verification).

### ز. تحقق من البيانات

يختبر من البيانات، يستخدم البحث الكيفي مصداقية يتكون من بعض  
أجزاء. في هذه الدراسة، يستخدم التثليث أي التحقق من البيانات من المصادر،  
الطرق والأوقات المختلفة. ينقسم التثليث أن تكون ٣ أنواع، فما يلي :  
١. تثليث المصادر

مصادر هو التحقق البيانات الحصول عليها من كل المصادر. على سبيل المثال: بيانات من المقابلة مع المدرس والطلاب.

٢. تثلث التقنية

تثلث التقنية هو يستخدم المقابلة والملاحظة والوثائق.

٣. تثلث الوقت

لإختبار البيانات يجب عن الوقت والموقف مختلفة. على سبيل المثال الملاحظة في الصباح والنهار والمساء لحصول البيانات.<sup>٥١</sup>

### ح. مراحل البحث

يرى *Lexy J. Moleong* هناك المرحلة قبل الميدان والمرحلة العمل في الميدان والمرحلة تحليل البيانات.<sup>٥٢</sup>

١. المراحل قبل الميدان

أ. جمع تخطيط البحث

ب. اختيار موقع البحث

ج. إدارة تصاريح البحث

د. تقييم مواقع البحث

هـ. اختيار المخبرين

و. اعداد أداة البحث

ي. أخلاق البحث

٢. المرحلة العمل في الميدان

أ. فهم خلفية البحث

ب. دخول الميدان

ج. شتراك في جمع البيانات

<sup>٥١</sup> نفس المرجع، ٢٧٠-٢٧٤

<sup>٥٢</sup> Djunaidi Ghony & Fuzan Almansur, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Jogjakarta: Ar-Ruzz Media, 2012), ١٤٤-١٥٧

٣. مرحلة تحليل البيانات

أ. كتابة البيانات

ب. تح



## الباب الرابع عرض البيانات و تحليل البيانات

### (أ) عرض البيانات العامة

#### ١. البيانات عن تاريخ تأسيس المدرسة

واجه نشر الدين الإسلام عقبات وصعوبات في الأغلب عند زمان الاستعمار الهولندي في إندونيسيا. وكذلك في قرية عابار التي لا يزال الوضع متأخر، سواء في الاقتصادية أو التعليمية أو الاجتماعية والثقافية، ولا سيما في مجال ممارسة الدين الإسلام. تنفشى عادة شرب الخمر والأفيون والقمار في المجتمع. واجهت تأديب الإسلام في ذلك الوقت تحديات قوية من مجتمع عابار الذين اعتادوا على الأعمال الفاسدة كالقمار والخمر. بحث كياهي الحاج محمد طيب، وهو من أحد سكان قرية عابار، عن طريقة لتغيير سلوكهم. واختار كياي طيب على سبيل التعليم لتجنب الصدمات الاجتماعية. ثم إرسال أبنائه إلى مدارس السلفية الإسلامية في فونوروغو لتحقيق أهدافه، مثل معهد جرسان ومعهد تجالساري. وبعد ذلك، لتحسين تطوير هذه الكوادر تم إرسال أبنائهم إلى معهد دار السلام غونتور. كما دعا أصدقائهم للمشاركة في ادخال ابنهم لهذه المعهد الإسلامي.

و إنشاء أول مؤسسة تعليمية إسلامية في شكل المدرسة الدينية بستان العلوم الإسلامية (BUI) في عام ١٩٤٦. في البداية، دخلت هذه المدرسة مساءً ثم تحولت إلى الصباح. و غير إسم المدرسة إلى المدرسة الإبتدائية منبع الهدى الإسلامية في عام ١٩٥٨. ولاستيعاب متخرج هذه المدرسة، تم افتتاح المدرسة في مرحلة العالي تسمى الثانوية للمعلمين في عام ١٩٥٨. ثم تغير إلى مناهج

تربية المعلمين/المعلمات الإسلامية في عام ١٩٧٢. وفي عام ١٩٨٠ تغير مرة أخرى إلى تربية المعلمين الإسلامية وتربية المعلمات الإسلامية. قبل عام ١٩٦١، كان جميع الطلاب الذين طلبوا من المنطقة حول عابار، و في عام ١٩٦١ ثم جاء تسعة طلاب من مناطق خارج فونوروغو الذين يحتاجون إلى السكن. فتح و صولهم فصلاً جديداً بتأسيس الرسمي لمعهد "Wali Songo" في ٤ أبريل ١٩٦١. لم يكن "Wali Songo" كاسم لهذا المعهد بدون سبب.

يعتبر الأولياء قد ساهموا بشكل كبير في انتشار دين الإسلام في الجزيرة الجاوي. كان جهاد هؤلاء الأولياء لا يُسى من قلوب مؤسس معهد عابار حتي إعطاء اسم "Wali Songo". الاسم مدفوع أيضاً بأمرين. أولاً، الرغبة في تذكّر حسنات الأولياء في مجال الدعوة الإسلامية في إندونيسيا. ثانياً، الرغبة في الإرث وكذلك استمرار غيرة وجهاد الأولياء في نشر تعاليم دين الإسلام. بالإضافة إلى ذلك، كان أول الطالب الذي جاء إلى هذا المعهد تسعة أشخاص من مناطق مختلفة.

تربية المعلمين الإسلامية (TMI) وتربية المعلمات الإسلامية (TMT-I) كلتا مؤسسات تسعد دوراً مهماً في تنفيذ التعليم والتدريس في المعهد "Wali Songo" الإسلامية عابار في مستويات المدرسة الثانوية والمدرسة العالية للبنين والبنات بنظام السكن ومدة ستة سنوات فصل الدراسي لمتخرج المدرسة الابتدائية وأربع سنوات لمتخرج المدرسة الثانوية.

### المناهج

منهج المعهد "Wali Songo" الإسلامية هو تكامل بين مناهج المعهد للمواد الدينية، والمناهج الحكومية للمواد العامة. مع هذا التكامل، يؤمل أن لا يعارض الطلاب بين المعرفة العامة والدين وأن يتوزنوا بين كلاهما.

## ٢. البيانات عن الموقع الجغرافي المدرسة

تقع مدرسة "Wali Songo" في قرية عابار مقاطعة سيمان. وتقع في سبعة كيلومتر من الجانب الجنوبي وسط مدينة فونوروغو، بالضبط في طريق Sunan Kali Jaga قرية سيمان مدينة فونوروغو جاوي الشرقية الرمز البريدي: ٦٣٤٧١.

بينما تقع مدرسة تربية المعلمين الإسلامية (TMI) معهد Wali "Songo" عابار على مستوى المدرسة الثانوية والمدرسة العالية في الجانب الغربي من سكن ذلك المعهد، فيما يلي نظرة عامة على خريطة TMI الحالية:

## ٣. الرؤية والرسالة بالمدرسة تربية المعلمين الإسلامية (TMI)

أ. الرؤية المدرسة

تحقيق الإنسان بخلق المعهد، فاخر في المنجز، يتنافس في الدراسة الإسلامية، اللغة العربية أو الإنجليزية والعلوم في العصر العالمي.

ب. الرسالة المدرسة

١. مؤسسات التعليم والتدريس في مجال الدراسة الإسلامية اللغة العربية أو

الإنجليزية والعلوم بخلق المعهد الإسلامية، مفتخر وتنافس.

٢. تنمية القدرات النظرية والعملية في مجال الدراسة الإسلامية اللغة العربية واللغة

الإنجليزية والعلوم.

٣. يرقى باستمرار في إدارة تربية المعلمين الإسلامية بكفاءة وفاعلية.

٤. تنمية وسائط التعليمية والتدريسية الوافية.

٥. تنمية التعاون مع مختلف الأطراف، إما من الداخل او الخارج البلاد، من

أجل تحسين تنمية المهارات في مجال الدراسة الإسلامية اللغة العربية او

الإنجليزية وعلوم.

#### ٤. البيانات عن تركيب المنظمة بالأساتيد تربية المعلمين الإسلامية معهد

“Wali Songo” عابار السنة الدراسية ٢٠٢١-٢٠٢٢

المدير : سعيد عبدى الماجستير

نائب المدير : مارجونى الماجستير

: سيعغيه رحمن الماجستير

السكرتير : أجي ويناو بنطارا

: فرحان عزيز بحر

: نوفل

المحاسب : فري إروانشاه الماجستير

: تري عمل

قسم التعليم : علي سعيد عابدين الماجستير

: جيلاني الماجستير

: نوفل

قسم الطلاب : فبري مارليانطا

: أديف أحمد

: تري عمل

: عزام

: شهرول

قسم وسائل المدرسة : إروان بودي

: زيدا

الحكم : P O N O H O G O

: فبري شهاب

: عزة



قسم المدرسة : إلهام يحي السرجانا

: ريكي ألدان شاه

: رزقي فاعيستو

: حنيف

قسم علاقات عامة : أديف أحمد

: الحكم

: حديد نبيل

قسم التوثيق : حسين رامساي

: رزقي فاعيستو

: حديد نبيل

## ٥. البيانات عن الأساتذة تربية المعلمين الإسلامية معهد "Wali Songo" عابار

السنة الدراسية ٢٠٢١-٢٠٢٢

الحاج محمد زاكي سعيدي الماجستير	٤٣	كياهي الحاج محمد طلحة الماجستير	١
الحاج نور خالص الماجستير	٤٤	الدكتور كياهي الحاج محمد إحسان الماجستير	٢
محمد ترم الأشرفين السرجانا	٤٥	كياهي الحاج هرو سيف الأنوار الماجستير	٣
إمام محفوظ الماجستير	٤٦	الدكتور الحاج محمد بشر الماجستير	٤
هنري محمودي السرجانا	٤٧	الدكتور محمد يس الماجستير	٥
رينطا جاتور وبيادي	٤٨	الحاج إمام شفاعة الماجستير	٦
علي سعيد عابدين المجستير	٤٩	الحاج استخاري الماجستير	٧
محمد طاهر الماجستير	٥٠	الدكتور كياهي الحاج هريانطا الماجستير	٨

٩	الحاج دار المعارف الماجستير	٥١	اخوان الدين السرجانا
١٠	الحاج سعيد عبيد الماجستير	٥٢	سولامدي السرجانا
١١	مارجوني الماجستير	٥٣	محمد سوناردي السرجانا
١٢	سيعقيه رحمن الماجستير	٥٤	محمد سوفريونو السرجانا
١٣	رسمان الماجستير	٥٥	محمد محصي قدري السرجانا
١٤	رسمانطا السرجانا	٥٦	فارويطا السرجانا
١٥	سوماني السرجانا	٥٧	محمد جيلاني السرجانا
١٦	سوفريانطا السرجانا	٥٨	محمد خير الفوائد السرجانا
١٧	الدكتور هادي سانطاصا	٥٩	هارديان رضي واحيونو الماجستير
١٨	الحاج زين المحصان السرجانا	٦٠	محمد ذوالفكر علي حمدان الماجستير
١٩	الدكتور نور هادي	٦١	محمد فري إروانشاه الماجستير
٢٠	الدكتور شكرا علي	٦٢	دوي هانظارا السرجانا
٢١	الدكتور خضاري الماجستير	٦٣	فوروانطا السرجانا
٢٢	الحاج نور إمام بدري السرجانا	٦٤	الدكتور جوكو سوسيلو الماجستير
٢٣	هادي سافتونو السرجانا	٦٥	محمد أغوس ستياوان ليسانس
٢٤	محمد نحرابي السرجانا	٦٦	احمد نصر الدين الباني السرجانا
٢٥	الحاج صبري السرجانا	٦٧	أوجاع أوسين سوجانا الماجستير
٢٦	كمعان يوسف السرجانا	٦٨	محمد الف السرجانا
٢٧	الدكتور الحاج عمران راشدي الماجستير	٦٩	اوكي إسكاندار السرجانا
٢٨	الدكتور مهيمين نور رشيد	٧٠	محمد إلهام يحيي
٢٩	الدكتور مقام محمود	٧١	أريف ماهندرا السرجانا
٣٠	الدكتور رحمة سليمان	٧٢	باكاسكورو تريسنو دوي السرجانا
٣١	الدكتور فورنومو رشيد	٧٣	انديك أحمد هرفيياندي السرجانا
٣٢	ديدي سارمادي السرجانا	٧٤	محمد فونيمان السرجانا

٣٣	الحاج زين العارفين السرجانا	٧٥	محمد واهب السرجانا
٣٤	محمد سارني	٧٦	أدب معمر خديفي
٣٥	هادس ويونو الماجستير	٧٧	محمد مجيب الرحمن
٣٦	نشر الوطن السرجانا	٧٨	مصلح هتا السرجانا
٣٧	إمام سانطاصا السرجانا	٧٩	
٣٨	موركنانان السرجانا	٨٠	الأمين دار السلام السرجانا
٣٩	تارموجي السرجانا	٨١	اغونغ دوي نوغروهو
٤٠	عمل حمدي السرجانا	٨٢	ارشاد بيان الحاكم
٤١	فريونو السرجانا	٨٣	بحر الدين مصطفى
٤٢	إمام نخرأوي الماجستير	٨٤	ارحام مصطفى

٦. البيانات عن عدد الطلاب قسم الأول تربية المعلمين الإسلامية معهد

“Wali Songo” عابار السنة الدراسية ٢٠٢١-٢٠٢٢

الرقم	القسم	البنين
١	A ١	٣١
٢	B ١	٣٣
٣	C ١	٢٨
٤	D ١	٣٢
٥	E ١	٣٠
٦	F ١	٣٤
٧	G ١	٣١
مجموع		٢١٩

## (ب) عرض البيانات الخاصة

١. عرض بيانات عن كيفية تطبيق تعليم عند مهارات الكلام باللغة العربية

لدى طلاب الصف الأول في بالمدرسة الثانوية ولي صاغا عابر فونوروغو  
كما نوقش في دراسة نظرية مهارات التحدث باللغة العربية ،  
أتمهارة التحدث باللغة العربية (الكلام) هي نطق الصوت العربي بشكل  
صحيح وصحيح حسب الصوت والمخرج المعروفين لدى اللغويين  
(اللغويين) .قبل مناقشة المزيد للمراجعة كيف هي ظاهرة مهارات  
التحدث باللغة العربية التي تحدث في طلاب الصف الأول من الثانوية  
ولي صاغا عابر فونوروغو ، سيكون من الجيد أن تعرف في لحظة عن  
العلاقة بين الثانوية ولي صاغا عابر فونوروغو الداخلية الإسلامية ، والتي  
تتعلق الصف الأول في بالمدرسة الثانوية ولي صاغا عابر فونوروغو الشبكة  
اللغوية في المؤسسة المدرسية.

هنا سيشرح الباحث بإيجاز العلاقة بين الاثنين ، فيما يتعلق بما  
ذكره الباحث للتو في الصف الأول في بالمدرسة الثانوية ولي صاغا عابر  
فونوروغو يقع في الصف الأول في بالمدرسة الثانوية ولي صاغا عابر  
فونوروغو ، وبالتالي فإن الطلاب في بالمدرسة الثانوية هم في الغالب  
الطلاب في بالمدرسة الثانوية ، ثم بشكل غير مباشر الظاهرة التي تحدث  
هي أن المؤسسات المدرسية أصبحت مجالات مرافق مادة تعلم اللغة  
العربية للطلاب وبعد ذلك ، يمكن للطلاب تهيئة بيئة لممارسة المهارات  
اللغوية في مدرسة والي سونجو نجابار الإسلامية الداخلية ، لأن هناك

بالفعل حاوية أو بيئة لتعلم وممارسة مهارات اللغة العربية كمرافق في عنبر المدرسة الداخلية.

في هذه الفرصة ، حاول الباحث شرح نتائج ملاحظة نشاط صافي لغوي لطلاب الصف الأول من الطلاب في بالمدرسة الثانوية ، وهنا نصنف هذه الملاحظات في مهارات التحدث باللغة العربية إلى ٢ ، وهي على النحو التالي:

#### ١. محادثة

في مهارات التحدث العامة تحتاج حقاً إلى تمرين محادثة ، خاصة للطلاب المبتدئين ، لمعرفة ما يجب على المعلم تدريسه حول تمرين المحادثة هذا ، سأل الباحث على الفور مدرس اللغة العربية الذي لديه خبرة في تدريس الطلاب لفترة طويلة في طلاب الصف الأول في بالمدرسة الثانوية ولي صاغا عابر فونوروغو، وهيا لأستاذ الإمام محفوظ أوضح:

"قبل الإجابة على هذا السؤال ، أود أولاً أن أوضح المعنى العام لمهارات التحدث ، والتي تهدف إلى جعل الطلاب قادرين على التواصل شفهيًا بشكل صحيح وطبيعي باللغة التي يتعلمونها. ثم ما هي الأشياء الأساسية التي يجب تعليمها لطلاب الصف الأول ، ما يجب تدريسه أولاً هو تطبيق أنماط الحوار ، والمفردات ، وإعطاء القواعد اللازمة ، ثم عند تدريس تعابير الوجه ، يجب إبرازها بحيث يتم دفع الطلاب بعيداً عن طريق جو التعلم"<sup>٥٣</sup>

في المراحل الأساسية التي يدرسها المعلم للطلاب ، بالطبع ، ليست بعيدة عن إرشاد المعلم نفسه ، لمعرفة كيفية إنشاء تفاعل في المحادثة باللغة العربية بشكل جيد في فصل الأستاذ الإمام محفوظ ، أوضح:

"كما ذكرت سابقاً ، النمط الأول هنا هو نمط الحوار ، في الواقع هذا يعني حفظ الحوار ، في مناسبة واحدة في البداية على سبيل المثال في المواد العربية ، هنا كمدرس أقوم بتدريس مثال على المحادثة اليومية من خلال إعطاء تقنيات الممارسة لتقليد وحفظ الحوارات حول مختلف المواقف والفرص من خلال هذا التمرين ، من المأمول أن يتمكن الطلاب من تحقيق إتقان جيد في المحادثات التي تتم بشكل طبيعي وليس بشكل مصطنع. على الرغم من أنه تم تصميمه في البداية على أساس الحفظ عن ظهر قلب ، ولكن إذا مارست التدريب المستمر ، فستصبح في النهاية قادرًا على التواصل بشكل طبيعي"<sup>٥٤</sup>.

للوصول إلى مرحلة مهارات الاتصال ، هناك حاجة إلى أنشطة تدريبية مناسبة ، وهنا تساءل الباحث عن مدى أهمية مشاركة المعلمين في تمارين المحادثة لطلاب الصف الأول طلاب الصف الأول

في بالمدرسة الثانوية ولي صاغا عابر فونوروغو ، الذين ما زالوا جددًا في دروس اللغة العربية في هذه الحالة الأستاذ الإمام محفوظ أوضح:

"ما مدى أهمية مشاركة المعلم في ممارسة المحادثة باللغة العربية ، وأجبت أنها مهمة للغاية. لماذا هذا ، لأننا كمدرسين نعرف جيدًا توجيهات طلاب الصف الأول ، فهم لا يزالون غير مستقرين للغاية ، وهناك أنواع مختلفة من الشخصيات تبدأ من خلفيات مختلفة ، ليس فقط حول المستوى الذي أتوا منه ، ولكن أصعب شيء هو كيف لجعلهم مهتمين بدروس اللغة العربية في المدارس الداخلية الإسلامية وكذلك في المؤسسات المدرسية ، ليس فقط أن المشاركة خارج الفصول الدراسية يجب أن تكون موجودة أيضًا ، فنحن نقدم مجال مرفق بيئي باللغة العربية إلى جانب إداريين لغويين ، ونعتقد أن المحاولات مكتمل ، مع ملاحظة أن الطلاب لديهم الإرادة للتعلم والتعلم حقًا "

الطريقة المعتادة لممارسة المحادثة باللغة العربية هي الجمع بين تمارين الاستماع والمحادثة ، لأن الاثنين مترابطان ، لأن تمارين الاستماع هي التدريبات الأساسية ويتم تقديمها قبل مهارات التحدث. بناءً على ما سبق ، سأل الباحث الخبراء عن كيفية حدوث بيئة اللغة العربية في سكن مدرسة والي سونجو الإسلامية الداخلية بنجابار ، الأستاذ الإمام محفوظ أوضح:

"لقد أصبح هذا من السمات المميزة أن المدارس الداخلية الإسلامية ، أيا كان الأمر الذي يحمل علامة حديثة ، تؤكد بالتأكيد على التحدث باللغتين العربية والإنجليزية ، أينما كان الطلاب طالما أنهم لا يزالون في بيئة المدرسة الداخلية الإسلامية ، وربما حتى في مؤسسات مدرسة بوندوك ، على الرغم من أنه ليس في كل العيون. دروس باستخدام اللغة العربية ، من الممكن إنشاء بيئة ناطقة باللغة العربية لا تعمل بالضرورة على هذا النحو ، يوجد داخل الكوخ نفسه منظمة لغوية تهدف إلى الحفاظ على شبكة بيئة باللغة العربية أو التحكم فيها ودعا الإنجليزية LIS (قسم تحسين اللغة) الذي نقوم بتسليمه لطلاب الصف الرابع أو ما يعادل الصف الأول SMA / SLTA بالإضافة إلى وجود CLI (قسم اللغة المركزي) تلعب دورًا لتطغى على LIS في التحكم في المواد والتوجيه"<sup>٥٥</sup>.

نقلًا عن المحادثة بين الباحثين والأشخاص المرجعيين أن الشيء الأساسي لمعرفة ما يجب على المعلمين تدريسه حول تمارين المحادثة باللغة العربية ، هو تطبيق أنماط الحوار والمفردات وإعطاء القواعد اللازمة ، ثم عند التدريس يجب إبراز تعابير الوجه حتى يتسنى للطلاب الانغماس في جو التعلم.



بناءً على المعلومات التي حصل عليها الباحث من رجل الدين الإمام محفوظ ، فإن الشيء التالي لمعرفة كيفية حدوث الظاهرة في المجال حاول الباحثون البحث عن معلومات أعمق ، لهذه الفرصة حاولنا إجراء مقابلات مع طالب في الصف الأول اسمهم محمد درويسي ويلدان سيابانا بوترافيما يتعلق بتطبيق أنماط الحوار في المدارس والمسكن:

"أوه ، ممارسة المحادثة باللغة العربية ، في الفصل يُطلب منا عادةً حفظ المحادثات اليومية مثل قول صباح الخير ، مرحباً ، هناك الكثير من الأشياء التي نحفظها قليلاً فقط ، لأن هناك بعض الأشياء الصعبة ، بعد الحفظ. يمارسه المعلم الجديد أولاً ثم نطلب عادةً ممارسة التعامل مع الأصدقاء. وفي الوقت نفسه ، يقوم شقيق LIS بتدريس ممارسة المحادثة في المنزل كل يوم ، وعادةً ما يكون ذلك في صباح يوم الجمعة معاً أمام الغرفة"<sup>٥٦</sup>.

متابعة تمرين الحوار ، لا يزال الباحثون فضوليين حول كيفية توجيه المعلم لطلاب الصف الأول طلاب الصف الأول في المدرسة الثانوية ولي صاغا عابر فونوروغو حتى يتمكن الطلاب من إكمال المحادثة وفقاً للموقف المعين الذي يتم تدريبهم ، حاول الباحث على الفور سؤال الطلاب ، الصف الأول ب عقيلة أركي الأمسي أي نوع من التمارين عادة ما يتم تدريسه من قبل المعلم في الفصل حتى

<sup>٥٦</sup> أنظر نسخة المقابلة رقم: 01/W/I/A/1/30-VIII/2021: المحقة في هذا البحث

يمكن الطلاب من إكمال المحادثة وفقاً للحالة الخاصة التي يتم تدريبهم عليها:

"عادةً ما يتم إجراء تمارين المحادثة باللغة العربية في الفصل مثل المناقشات الموجهة ، على سبيل المثال ، تمارين الأسئلة والأجوبة ، أو الإجابة على أسئلة المفردات التي نحصل عليها أو الإجابة عليها"<sup>٥٧</sup>.

لذلك يمكن الاستنتاج من ملاحظات أو ملاحظات الباحثين حول المحادثات باستخدام اللغة العربية التي أجريت لطلاب الصف الأول من طلاب الصف الأول في المدرسة الثانوية ولي صاغا عابر فونوروغو على النحو التالي:

(أ) تم إنشاء مدرسة طلاب الصف الأول في المدرسة الثانوية ولي صاغا عابر فونوروغو تحت رعاية مدرسة طلاب الصف الأول في المدرسة الثانوية ولي صاغا عابر فونوروغو الإسلامية الداخلية وبشكل غير مباشر تم إنشاء بيئة تعلم اللغة العربية لأن الاثنين مرتبطان.

(ب) وفقاً للأستاذ الإمام محفوظ ، فإن الأشياء الأساسية التي يجب تعليمها لطلاب الصف الأول ، ما يجب تدريسه أولاً هو تطبيق أنماط الحوار ، والمفردات ،

وإعطاء القواعد اللازمة ، ثم عند التدريس ، يجب إبراز تعابير الوجه بحيث يكون الطلاب حملها جو التعلم ،

(ج) في هذه المرحلة ، يكون إشراك المعلم في التمرين كثيراً في الممارسة ، لأنه بالطبع يجب إعطاء كل عنصر من عناصر القدرة التي يتم تدريسها مثلاً.

## ٢. التعبير اللفظي

تمارين التعبير الشفهي ، ربما يمكننا تفسير كيفية ممارسة الطلاب بشكل تواصل باستخدام اللغة العربية ، على سبيل المثال ، تهدف ممارسة كتابة المقالات الشفوية إلى تطوير قدرات الطلاب في التعبير عن أفكارهم ، وفي هذه الحالة يحاول الباحث أن يسأل الأستاذ سعيد عبادي إنه المدير لمدير طلاب الصف الأول في المدرسة الثانوية ولي صاغا عابر فونوروغو وتستخدم لتعليم طلاب الصف الأول للمواد العربية بما في ذلك كيفية ممارسة التعبيرات اللفظية.

"في ممارسة كتابة المقالات الشفوية ، يجب على الطلاب الاعتماد على إبداعهم ، وفي هذه الحالة تبدأ المشاركة المباشرة للمدرس في الانخفاض ، لتوفير الفرص لهم لتنمية قدراتهم الخاصة ، على سبيل المثال ، قبل بدء المحادثة الشفوية التمرين ، يبحث المعلم عن موضوع سهل للمقال ثم يطلب من الطلاب تطويره شفهيًا ، سواء من خلال الحوار مع زملائي في الفصل ، وكذلك سرد القصص أمام

زملائهم في الفصل ، حيث سيكون هناك مفردات سيحصل عليها الطلاب من نتائج الموضوعات التي تم تدريبها<sup>٥٨</sup>.

في تمرين التعبير الشفوي ، يكون له تأثير حقيقي عندما يتم تنفيذه لأول مرة ، ويمكن توقع ذلك من خلفية الطلاب الذين قد يكونون بطيئين في التفكير في هذه الخلفية ، سأل الباحث الأستاذ سعيد عبادي باعتباره خبيراً فيما يتعلق بالعقبات التي يواجهها. واجهته بعد ممارسة التعبير شفهيا من قبل الطلاب:

"في الواقع ، إن تأثير هذا التدريب محسوس للغاية ، ويمكن رؤيته من الطلاب الذين ما زالوا في عجلة من أمرهم عندما يُطلب منهم القيام بذلك ، والإجابة على أسئلة حول تكوين موضوع ، لكنني أنا أفهم أن هذه عملية ومن الناحية النفسية ، لكل فئة ميول وآراء وقدرات جماعية مختلفة. لذلك ، يجب أن يكون المعلمون جيّداً في الاستفادة من هذا الشرط بحيث يمنحهم كل نشاط تعليمي يتم تنفيذه على الأقل الإثارة"<sup>٥٩</sup>

<sup>٥٨</sup> أنظر نسخة المقابلة رقم : 02/W/II/AAE/04-X/2021 المحقة في هذا البحث

<sup>٥٩</sup> أنظر نسخة المقابلة رقم : 02/W/II/AAE/04-X/2021 المحقة في هذا البحث

إذا بماذا تشعر؟ تلاميذ الصف الأول عندما يتدربون لأول مرة في الممارسة العملية للتعبير شفهيًا ، في هذه الحالة سأل الباحث محمد درويسي ويلدان سيابانا بوترا:

"في هذه الممارسة للتعبير العربي اللفظي ، يجب أن أتدرب كثيرًا في كل من الفصل الدراسي وفي بيئة المدرسة الداخلية ، لأنه من الصعب جدًا أن يحتوي هذا التمرين على المزيد من المفردات العربية حتى أتمكن من التحدث بدور ممارسة الحوارات والحوار العادي"

لذلك يمكن استنتاج ذلك من ملاحظات أو ملاحظات الباحثين حول تمارين التعبير اللفظي التي تم إجراؤها لطلاب الصف الأول في طلاب الصف الأول في بالمدرسة الثانوية ولي صاغا عابر فونوروغو على النحو التالي:

(أ) تهدف تمارين التعبير الشفهي إلى تنمية قدرات الطلاب في التعبير عن أفكارهم

(ب) هناك بعض الطلاب الذين ما زالوا في عجلة من أمرهم في الممارسة في عدة مناسبات لممارسة التعبيرات الشفوية ،

(ج) في هذه المرحلة سيديجب أن يكون جيدًا في الاستفادة من هذا الشرط بحيث يعطي كل نشاط تعليمي يتم تنفيذه على الأقل الإثارة لهم.

## ٢. عرض بيانات كيفية تحقيق المعلم في العملية تدريس لمهارات الكلام العربي عند طلاب الصف الأول بالمدرسة الثانوية ولي صاغا عابر فونوروغو

ترتبط عملية التدريس والتعلم ارتباطاً وثيقاً بمصطلح المعلم. المعلم هو الشخص الذي له دور تعليمي في التعلم ، في إشارة إلى المهارات اللغوية ، باختصار ، القدرة على استخدام اللغة في وضع نشط ، سواء كان رد الفعل أو الإنتاج.

"كمعلم ، ماذا أيضاً ، يجب أن يكون مدرسو اللغة العربية قادرين على فهم أنواع وظائف المهارات اللغوية ، أي أن هناك وظيفتين مهمتين في المهارات اللغوية. أولاً ، الموقف التفاعلي النشط حيث يسعى المعلم إلى جعل الطلاب ماهرين في الكتابة و القراءة ، بينما الثاني هو الموقف الإنتاجي النشط حيث يجب على المعلم أن يبحث عن كيفية تمكن الطلاب من إتقان التحدث والاستماع"<sup>٦٠</sup>

ترتبط كل مهارة في اللغة العربية ارتباطاً وثيقاً بمهارات أخرى ، ولكن لفحص مهارة التحدث ، سيكون من الجيد إذا سألنا جورو سعيد عبادي عن الجهود اللازمة للطلاب للحصول على قدرات مؤهلة في المهارات العربية بعد شرحه:

P O N O R O G O

"لكي يتمتع الطلاب بالقدرة على التحدث بمهارات ، يجب على المعلمين تدريب الطلاب ليكونوا قادرين أولاً على مهارات الاستماع لأن هذا هو المكان الذي يمكننا فيه رؤية الطلاب من طريقة استيعابهم وفهمهم للكلمات أو الجمل التي قالها شركاؤهم المتحدثون أو بعض الوسائط"<sup>٦١</sup>

في المناقشة أعلاه مع الأشخاص المرجعيين ، تم اعتبار هذه المناقشة كافية لإخباري ببساطة كباحث ، ويجب استخدامها كأساس لمعلمي اللغة العربية المحتملين للانتباه إليها. لاحقاً ، لمناقشة أشياء أخرى حول مهارات الكلام باللغة العربية ، هذا الوقت الذي يرغب فيه الباحث في حفر البيانات حول أداء المعلم في عملية تدريس مهارات الكلام باللغة العربية عند طلاب الصف الأول بالمدرسة الثانوية ولي صاغا عابر فونوروغو ، بحيث يكون الباحثون أكثر تصوراً في تصنيف عملية التعلم إلى العديد منهم في تخطيط التعلم والتنفيذ من التعلم ومراحل ما بعد التعلم

مباشرة في المناقشة ، سأل الباحثون هنا جورو سعيد عبادي كيف كان التخطيط الأولي لعملية التعلم ، من قبل المعلم في عند طلاب الصف الأول بالمدرسة الثانوية ولي صاغا عابر فونوروغو ، كما يلي:

"في البداية ، تم التخطيط لعملية التعلم لطلاب الصف الأول بشكل كامل من قبل المعلمين الجدد ، وقمنا بتعليمهم كيفية وضع خطط

<sup>٦١</sup>نسخة المقابلة رقم : 02/W/II/AAE/04-X/2021 المحقة في هذا البحث

الدروس أو تصميم عملية التعلم ، ولم نتنازل فقط عن مهام المواد في شكل اللغة العربية المواد الدراسية ، قلنا له حتى أن يفتح كتاب طريقة التدريس الذي استخدمناه لفترة طويلة ، كما هو مستخدم في المدارس الداخلية الحديثة الأخرى ، في كتاب تربية عمالية ، وطريقتنا التعليمية تستخدم طريقة هيربارت<sup>٦٢</sup>”

تتحقق الجهود التي يبذلها المعلم من خلال أداء المعلم في عملية التدريس والتعلم ، على ما يبدو في عند طلاب الصف الأول بالمدرسة الثانوية ولي صاغا عابر فونوروغو ، يمتلك المعلمون طريقة تدريس أساسية هنا ، والباحث فضولي لمعرفة في لحظة ما هي هيربارت الطريقة هنا ، لا يزال جورو سعيد عبادي الذي أجاب:

”لذلك ، استخدمنا هذه الطريقة لفترة طويلة. ما أعرفه هو أن طريقة هيربارت هي طريقة تعلم لغة أجنبية تعتمد على علم نفس الارتباط. في هذه النظرية ، يقوم الطلاب بأكثر من مجرد ملاحظة كائن ، لكن الطلاب يقدرونه ، ليس فقط إتقان مفهوم كائن معين ، ولكن أيضاً ربطه بمفاهيم أخرى تم تخزينها في الذاكرة. يساهم أسلوب هيربرت ، مع الخطوات المنقوشة فيه ، كثيراً في تعلم اللغة العربية<sup>٦٣</sup>”.

P O N O R O G O

<sup>٦٢</sup> نسنحة المقابلة رقم : 02/W/II/AAE/04-X/2021 المحقة في هذا البحث

<sup>٦٣</sup> نسنحة المقابلة رقم : 02/W/II/SA/04-X/2021 المحقة في هذا البحث



بعد التخطيط الجيد للدرس ، يقوم المعلم بتنفيذ الدرس. تنفيذ التعلم هو نشاط يحتوي على قيمة تعليمية ، مما يعطي لونا للتفاعل بين المعلمين والطلاب. للتفاعل قيمة تربوية ، لأن تنفيذ التعلم يهدف إلى تحقيق أهداف معينة تم وضعها قبل تنفيذ التعلم. من أجل تنفيذ تعلمنا ، نحصل أيضاً على إجابة قصيرة جداً وربما نحتاج إلى مراجعتها لاحقاً في مناقشة المحلل ، أوضح جورو سعيد عبادي:

"لتطبيق التعلم ، هناك خمس مراحل ، الأولى هي مرحلة الإعداد المبكر ، حيث يقوم المعلم بالتحضير حتى يكون الطلاب مستعدين بالفعل لتلقي الموضوع. يمكن أن يكون هذا الإعداد في شكل سؤال وجواب أو اختبار مسبق ، والثاني هو مرحلة العرض التقديمي في هذه المرحلة يبدأ المعلم في تقديم الموضوع كخطوة تطبيقية. يتم تعديل توفير المادة حسب الأسس النفسية ، والثالثة هي مرحلة الارتباط ، وفي هذه المرحلة يقوم المعلم بعمل رابط أو يربط ويقارن الدروس السابقة بالعلاقة التي ستعطى بحيث يكون للدروس علاقة متزامنة. المرحلة التالية هي الاستنتاج ، والاستنتاج هو أخذ الأسس العامة للدراسة أو التفسير الذي تم إجراؤه. يتعلق هذا الاستنتاج بتبسيط الموضوع ولكن يجب أن يكون سليماً ، لا مجزأة ومجزأة. أخيراً ، هناك مرحلة التطبيق ، وخطوة أخيرة ، يقوم المعلم بطرح الأسئلة والتمارين وتطبيق نتائج الدروس التي تم إعطاؤها"<sup>٦٤</sup>

هذه هي البيانات التي حصل عليها الباحثون بشكل أو بآخر ، يمكنك القول إنها أكثر من كافية بالنسبة لنا لمعالجتها في تحليل ، ثم من نتائج بيانات أداء المعلم في عملية تدريس مهارات الكلام باللغة العربية عند طلاب الصف الأول بالمدرسة الثانوية ولي صاغا عابر فونوروغو ، يمكن استنتاجها على النحو التالي:

(أ) في حين أن مدرس اللغة العربية لطلاب الصف الأول في مدرسة ولي صاغا عابر الإعدادية في عملية تدريس مهارات الكلام ، فإنه يهتم أيضًا بالمهارات اللغوية للطلاب من جانبيين ، مثل القدرة على استخدام اللغة في كل من رد الفعل والإنتاجية الموقف.

(ب) يسعى المعلم دائمًا إلى أن يكون الطلاب ماهرين في التحدث باللغة العربية ، ويجب على المعلم تدريب الطلاب ليكونوا قادرين أولاً من حيث مهارات الاستماع لأن هذا هو المكان الذي يمكننا فيه رؤية الطلاب من الطريقة التي يستوعبون بها ويفهمون الكلمات أو الجمل التي قالها شريك المتحدث أو وسائط معينة.

(ج) عند التخطيط لعملية التعلم لمواد اللغة العربية للصف الأول ، يتم التعامل مع عملية التدريس والتعلم بشكل كامل من قبل المعلمين الجدد ، بما في ذلك وضع خطط عملية التعلم.

(د) في عملية التدريس والتعلم ، على ما يبدو عند طلاب الصف الأول بالمدرسة الثانوية ولي صاغا عابر فونوروغو ، فإن المعلمين لديهم طريقة تدريس أساسية. وقد استخدم المعلمون هذه الطريقة منذ فترة طويلة في المدارس الداخلية الحديثة. وتسمى طريقة التدريس هذه طريقة هيربارت

٣. عرض بيانات بيانات العوامل الداعمة والعائقة التي يواجهها المدرسون في تحسين مهارات الكلام لطلاب الصف الأول تربية المعلمين الإسلامية (TMI) معهد والي صاغا عابار فونوروغو

عوامل الداعمة لحل المشكلات فيما يلي: (١) توافر مصادر التعلم استخدامه لتعليم. المثال: الكتاب اللغة العربية لطلاب الصف الأول والقاموس اللغة العربية وغير ذلك. (٢) المرافق وغير ذلك.<sup>٦٥</sup>

عوامل العائقة لحل المشكلات فيما يلي: (١) قلة الداعمة من الولد. طريقة التعلم الولد تأثير جدا في تعلم الطلاب. لذلك، الطلاب يحتاج الداعمة من الولد لتحفيز نفوسهم.<sup>٦٦</sup> (٢) كثير المشكلة من الفصل الأخرى. المثال: أصوات من الفصل الجانبية الذي انتها درسها أولا وغير ذلك.<sup>٦٧</sup>

خلاصة من نتائج المقابلة يعني عوامل الداعمة يعني توافر مصادر التعلم استخدامه لتعليم و المرافق وغير ذلك. وعوامل العائقة يعني قلة الداعمة من الولد. وطريقة التعلم الولد تأثير جدا في تعلم الطلاب. لذلك، الطلاب يحتاج الداعمة من الولد لتحفيز نفوسهم وغير ذلك.

<sup>٦٥</sup> أنظر نسخة المقابلة رقم : 02/W/II/AAE/04-X/2021 المحقة في هذا البحث

<sup>٦٦</sup> أنظر نسخة المقابلة رقم : 02/W/II/AAE/04-X/2021 المحقة في هذا البحث

<sup>٦٧</sup> أنظر نسخة المقابلة رقم : 02/W/II/AAE/04-X/2021 المحقة في هذا البحث

## ج. تحليل البيانات

١. تحليل البيانات عن كيفية تطبيق تعليم عند مهارات الكلام باللغة العربية لدى طلاب الصف الأول في المدرسة الثانوية ولي صاغا عابر فونوروغو

الكلام هو وسيلة للتعبير عن محتويات العقل شفويا. من خلال التعبير عن شيء يعتقد ، سيكون المحاور قادراً على فهم وفهم ما في ذهنه. بينما المهارات هي نمط من الأنشطة التي لها هدف. أحد العوامل التي تدعم النجاح في تطوير المهارات هو تكرار مادة الموضوع التي سيتم استخدامها كتقييم للمهارات حتى يفهم الطلاب المزيد عن التعلم.

تم إنشاء مدرسة المدرسة الثانوية ولي صاغا عابر فونوروغوتحت رعاية مدرسة المدرسة الثانوية ولي صاغا عابر فونوروغوالإسلامية الداخلية وبشكل غير مباشر تم إنشاء بيئة تعلم اللغة العربية لأن الاثنين مرتبطان. إذا نظرنا من منظور ما هو موجود في الفقرة الأولى هنا الطلابيتمتع المدرسة الثانوية ولي صاغا عابر فونوروغوبالراحة في العثور على شخص ما للتحدث معه ولديه سهولة الوصول إلى ممارسة مهارات التحدث باستخدام اللغة العربية وهو عامل يدعم النجاحفي تنمية المهارات ، أي عن طريق تكرار مادة الموضوع التي سيتم استخدامها لتقييم المهارات للطلاب.

P O N O R O G O

في تدريس مهارات التحدث ، فإن أهم شيء هو نقل المحتوى والمعنى بحيث يمكن عمل طرق مختلفة لتحقيق هذه الأهداف مثل التوافق

مع القواعد. قواعد النطق والقواعد. يمكن أن يتضمن شكل أنشطة التحدث أنشطة تستخدم اللغة المنطوقة بدرجات متفاوتة من الصعوبة وفقاً لمستوى إتقان مهارات التحدث.

وفقاً للأستاذ الإمام محفوظ ، فإن الشيء الأساسي الذي يجب تعليمه لطلاب الصف الأول ، ما يجب تدريسه أولاً هو تطبيق أنماط الحوار والمفردات وإعطاء القواعد اللازمة ثم عند تعليم تعابير وجهه يجب تسليط الضوء على الطلاب. بعيداً عن جو التعلم ، وهنا يلاحظ الباحث المرابي ملاحظة شديدة إيصال المحتوى والمعنى بحيث يمكن القيام بطرق مختلفة لتحقيق هذه الأهداف مثل الامتثال للقواعد النطق وقواعد المتسلسلة النحوية ، فقط أن هناك القليل منها غير موجود ، ألا وهو نقص المفردات التي يتم أخذها في الاعتبار.

عند تدريس مهارات التحدث للطلاب ، يجب عليهم أيضاً الانتباه إلى قدراتهم. لأن كل طالب لديه قدرات مختلفة. بالإضافة إلى ذلك ، يجب على المعلمين أيضاً فهم مستوى قدرة الطلاب بناءً على مستوى تطورهم حتى يتمكن المعلمون من تحديد المواد التي يجب تسليمها للطلاب بأنفسهم. مستوى تعلم مهارات التحدث باللغة العربية مع المبادئ الأساسية وهي: معلمني هذه المرحلة ، يكون إشراك المعلم في التمرين كثيراً في الممارسة ، لأنه بالطبع يجب إعطاء كل عنصر من عناصر القدرة التي يتم تدريسها مثلاً.

زيادة ممارسة التحدث باللغة العربية ، فسيكون نطق اللغة العربية سهلاً وليس قاسياً. إذا كانت اللغة الشفوية مرنة مع اللغة العربية ، فسيكون من السهل تطبيق مهارات أخرى مثل سرد القصص والتعبير عن الآراء باللغة العربية.

غالبًا ما يقوم طلاب الصف الأول في المدرسة الثانوية ولي صاغا عابر فونوروغو التعلم معًا بتمارين التعبير اللفظي التي تهدف إلى تنمية قدرات الطلاب في التعبير عن أفكار الطلاب ، من أجل التدريب لفظيًا بحيث يكون نطق اللغة العربية أمرًا سهلاً وغير صارم. على الرغم من وجود بعض الطلاب الذين ما زالوا في عجلة من أمرهم في الممارسة في عدة مناسبات لممارسة التعبيرات اللفظية ،

إذا فهم المعلمون أهمية الأهداف وطبقوا مبادئ تعلم مهارات التحدث باللغة العربية ، فسيتم التحكم في المشكلات التي يواجهها الطلاب والتغلب عليها. في تطبيق مبادئ التعلم هذه ، يهتم مدرس مادة اللغة العربية دائمًا بتعلم مهارات التحدث باللغة العربية مثل استخدام اللغة العربية قواعد اللغة العربية الصحيحة مثل المدكر، المؤننات والفاضل حسب الزمان. في هذه المرحلة سيديجب أن يكون جيدًا في الاستفادة من هذا الشرط بحيث يعطي كل نشاط تعليمي يتم تنفيذه على الأقل الإثارة لهم.

## ٢. تحليل البيانات عن كيفية تحقيق المعلم في العملية تدريس مهارات الكلام باللغة العربية عند طلاب الصف الأول بالمدرسة الثانوية ولي صاغا عابر فونوروغو

نحن على دراية بأداء المعلم في عملية التدريس ، مما يعني أنه في عملية التدريس ما سنراه هو كيفية متابعة هدف التعلم نفسه. هناك أنواع مختلفة من الدروس التي يتلقاها المعلم ، على سبيل المثال ، كونه مدرسًا للغة الإنجليزية والعلوم الطبيعية والعلوم الاجتماعية.

في فصل دراسي في أنشطة التدريس والتعلم في المدرسة ، كمعلمين ، تكون العملية متنوعة تمامًا ، ولا شيء سوى المواد العربية التي نستجيب لها نحن أنفسنا كمحاولة لتعلم لغة أجنبية.

ترتبط عملية التدريس والتعلم ارتباطًا وثيقًا بمصطلح المعلم. المعلم هو الشخص الذي له دور تعليمي في التعلم. للمعلمين مصطلحات مختلفة وفقًا لأدوارهم وواجباتهم في المدرسة ، فمن الناحية اللغوية ، توجد في اللغة الإنجليزية العديد من الكلمات المشابهة لمصطلح "المعلم" بما في ذلك "المعلم" و "المعلم" و "المعلم" و "المعلم" وما إلى ذلك. كلمة المعلم لها المعنى كشخص يقوم بالتدريس ، والمعلم ، ويتم تعريفه على أنه شخص يتحمل مسؤولية وظيفة لتعليم الآخرين ، ويتم تعريف المعلم على أنه شخص يقوم بالتدريس ، ويتم تعريف المعلم على أنه الشخص الذي يوفر التدريس للطلاب.

يُطلب من المعلم بذل كل جهد ممكن حتى يمكن تحقيق أهداف التعلم للطلاب. إن جهود المعلمين حسب عبد الرحمن صالح هي أنشطة المعلم من حيث التوجيه والتعليم والتدريس ونقل المعرفة للطلاب وفقاً لقدرات المعلمين واحترافهم ، حتى يحققوا الأهداف المراد تحقيقها.<sup>٦٨</sup> في هذه الدراسة ، يتم تعريف الجهد على أنه نشاط أو أداء يقوم به المعلم لتحقيق أهداف معينة من خلال توجيه كل الطاقة والأفكار.

يمكن الاستنتاج أن جهد المعلم هو جهد يبذله المربي والمعلم الذي تتمثل وظيفته في توجيه طلابه لتحقيق الأهداف المخطط لها. بالإشارة إلى البيانات التي حصل عليها الباحثون ، هناك العديد من الأشياء التي يجب الانتباه إليها ، خاصة فيما يتعلق بأنواع جهود المعلم التي يجب مراعاتها وفقاً للآدي كورنر.

أ) المراحل قبل بدء التدريس (ما قبل النشاط) هي وضع الخطط وصياغة الأهداف واختيار الأساليب وخبرات التعلم والأدوات وتحديد خصائص الطلاب وتحديد خطوات التعلم وتجميع التعلم.

إن عملية تدريس مهارات الكلام باللغة العربية عند طلاب الصف الأول بالمدرسة الثانوية ولي صاغا عابر فونوروغو محقة في التفكير في وضع الخطط ، وتحديدًا في شكل خطة عملية التعلم ، وأيضًا وجود طريقة تدريس كأساس لأنشطة التدريس والتعلم ، وهي: طريقة هيربارت ، وهي طريقة تم إنشاؤها خصيصًا لتدريس لغة أجنبية ، وتشمل تحديد خطوات التعلم وتجميع التعلم.



(ب) مرحلة التدريس هي مرحلة إدارة المعلومات والتحكم فيها ونقلها ، واستخدام السلوك اللفظي وغير اللفظي ، والمعاملة بالمثل ، وتشخيص صعوبات التعلم لدى الطلاب ، وإجراء التحسينات والتقييم.

في مرحلة التدريس في جهد المعلم عند طلاب الصف الأول بالمدرسة الثانوية ولي صاغاً عابر فونوروغو ، لا سيما في رعاية الطلاب ليكونوا قادرين على إتقان مهارات الكلام باللغة العربية في الإدارة ، يجب على المعلم التحكم في تدريب الطلاب ليكونوا قادرين على أولاً من حيث مهارات الاستماع لأنهم هذا هو المكان الذي يمكننا فيه رؤية الطلاب بدلاً من الطريقة التي يستوعبون بها ويفهمون الكلمات أو الجمل التي قالها المحاور أو وسائط معينة . يلاحظ الباحثون المعاملة بالمثل ، وتشخيص صعوبات تعلم الطلاب ، وإجراء التحسينات والتقييمات لا تزال لا تحظى بالاهتمام الكافي.

(ت) تكون مرحلة ما بعد التدريس في شكل تقييم تقدم الطلاب وصياغة الأنشطة وتقييم نتائج أنشطة التدريس والتعلم.

في المرحلة الأخيرة من جهد المعلم بعد عملية التدريس والتعلم في الفصل الدراسي ، طلاب الصف الأول المتوسط في نجابار بونوروغو ، أي في شكل تقييم . وكخطوة أخيرة ، يطرح المعلم أسئلة وتمارين ويمارس النتائج من الدروس التي أعطيت . تهدف هذه الخطوة إلى أن يتمكن الطلاب من فهم الموضوع الذي تمت دراسته حقاً . فيما يتعلق بالمستوى الحقيقي ، يصبح هذا التطبيق عاجلاً لأن الطلاب يبدأون في إعطاء معنى للظروف الحقيقية للموضوع في الحياة.

### ٣. تحليل البيانات العوامل الداعمة والعائقة التي يواجهها المدرسون في تحسين مهارات الكلام لطلاب الصف الأول تربية المعلمين الإسلامية (TMI) معهد والي صاغا عابار فونوروغو

جهود المعلم في الإتقان المهارات الكلام باللغة العربية لطلاب الصف الأول تربية المعلمين الإسلامية والي صاغا عابار بالعوامل الداعمة والعائقة في عمله. عوامل الداعمة هي العوامل أن تساعد والتستفيد في العملية اللغة العربية. والعوامل العائقة هي العوامل التعوق والتبطئ في التطبيق العملية اللغة العربية. عوامل الداعمة والعائقة لحل المشكلات فيما يلي:

#### ١. عوامل الداعمة

(أ) توافر مصادر التعلم استخدامه لتعليم. مصادر التعلم التي تجعل التعليمية السهلة. مصادر التعلم في هذا الحال، المثال: الكتاب اللغة العربية لطلاب الصف الأول والقاموس اللغة العربية وغير ذلك.

#### (ب) المرافق

المرافق هي الألة استخدمها في عملية التعليمية خاصة عملية التعلم والتعليم، الفصل، الكتاب، المكتبة، الكرسي وغير ذلك. تقديم في الألة التكنولوجي يحمل تطوير الألة التعلم.

#### ٢. عوامل العائقة

(أ) قلة الداعمة من الولد

طريقة التعلم الولد تأثير جدا في تعلم الطلاب. لذلك، الطلاب يحتاج الداعمة من الولد لتحفيز النفوسهم.

(ب) اهتمام الطلاب الضعيف

اهتمام ضعيف الذي جعل الطلاب الصعبة في تعلم.



## الباب الخامس

### الخاتمة

#### أ. الملخص

الملخص في هذا البحث مما يلي:

١. كيف ظاهرة ممارسة مهارات اللغة العربية لطلاب الصف الأول في تربية

المعلمين الإسلامية والي صاعا عابر فونوروغو على عاملين يعني :

(أ) عوامل الخارجية هي صعوبة التعليمية من خارج الطلاب كما: وقت

دراسة قليلة، معظم الطلاب متخرجون من المدرسة الابتدائية العامة

حيث لم يكن لديهم بضاعة لفهم تعليم اللغة العربية قليلا، لا يحمل

الطلاب كتابا لأن الكتاب تركوا في المعهد.

(ب) عوامل الداخلية هي عوامل من داخل الطلاب. كما: اهتمام قليل في

تعليم اللغة العربية، قليل الدافع والدعم من الأسرة الذي جعل الطلاب

ليس الحماسة في التعليم.

٢. محاولات المدرسين في تحسين مهارات الكلام اللغة العربية لطلاب الصف الأول

بالمدرسة تربية المعلمين الإسلامية والي صاعا عابار فونوروغو مما يلي:

(أ) يجب على التأكيد لتكون قادرا على اللغة العربية الأول هو التلخيص.

يطلب من الطلاب تقليد المفردات.

(ب) المهارات الكلام في التعلم اللغة العربية هي القدرة على التعبير عن

الأصوات النطق أو الكلمات للتعبير عن الأفكار والمشاعر الشفهية

للمحور. يحتاج تعلم مهارات الكلام على المرحلة قبل التواصل و

التواصل.

٣. العوامل الداعمة والعائقة التي يواجهها المدرسون في تحسين مهارات الكلام لطلاب الصف الأول تربية المعلمين الإسلامية (TMI) معهد والي صاغا عابار فونوروغو مما يلي:

- (أ) عوامل الداعمة في العملية اللغة العربية لطلاب الصف الأول مما يلي:  
توافر مصادر التعلم استخدامه لتعليم و المرافق.
- (ب) عوامل العائقة في العملية اللغة العربية لطلاب الصف الأول مما يلي: قلة الداعمة من الولد والإهتمام الطلاب الضعيف.

## ب. الإقتراحات

انطلاق من نتائج البحث تقديم الباحث الإقتراحات التالية:

١. للمدرسة

(أ) جهود المدرسين لتحسين مهارات الكلام باللغة العربية لطلاب الصف الأول تربية المعلمين الإسلامية (TMI) معهد والي صاغا عابار فونوروغو بشكل العام يحتاج أن تزويد المرافق لتحسين مهارات الكلام والممارسة الإستماع أو نطق المفردات حتى أن يكون حماسة الطلاب في تعليم اللغة العربية.

(ب) للمعلم

لتزويد الإستراتيجيات والأساليب والوسائل التعليم الذي جعل الطلاب الحماسة في تعليم اللغة العربية.

(ج) للباحث

نرجو الباحث أن يكون مرجعا للباحث خاصة البحث عن الصعوبة في التعلم اللغة العربية لطلاب.

## قائمة المراجع

### أ. المراجع العربية

كياهي الحاج إمام زركشي, التربية العملية للصف السادس, فونوروغو : Darussalam Press, دون سنة

احمد وعبد القادر. ١٩٧٩. ثورق تدريس اللغة العربية. القاهرة: مكتبة المشرية

امين عثمان. ١٩٦٠. فلسفة اللغة العربية. القوهرة: القاهرة: مكتبة المشرية

### ب. المراجع الأجنبية

Abdul Wahab, Rosyidi. *Media Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang: UIN Malang Press, 2009.

Abdul, Hamid, dkk. *Pembelajaran Bahasa Arab. Pendekatan, Metode, Strategi, Materi dan Media*. Malang: UIN Malang Press, 2008

Abdul Wahab, Rosyidi. *Media Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang: UIN Malang Press, 2009.

Abidin, Yunus . *Pembelajaran Bahasa Berbasis Pendidikan Karakter* Bandung: PT Refika Aditama, 2013.

Bisri Mustofa & Abdul Hamid, *Metode Dan Strategi Pembelajaran bahasa Arab* Malang: UIN Maliki Press, 2012.

Djunaidi Ghony & Fuzan Almansur. *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Jogjakarta: Ar-Ruzz Media. 2012.

Djamarah, Syaiful, Bahri. *Psikologi Belajar*. Jakarta: Rineka Cipta, 2015.

Fuad Efendy, Ahmad *Metodeologi Pengajaran Bahasa Arab*. Malang: Misykat, 2017.

Hermawan, Acep. *Metodke Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2011.

Izzan, Ahmad *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, Bandung: Humaniora, 2004.

Juwairiyah, Dahlan. *Metodologi Belajar Mengajar Bahasa Arab*. Surabaya: Al-Ikhlas 1992.

Khalilullah. *Media Pembelajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta: Aswaja Pressindo. 1999

Nursalam, Yufri Dal Fitri. *Bahasa Arab Sejarah, Perkembangan, Keistimewaan dan Urgensi Mempelajarinya*. Ponorogo: IAIN Ponorogo Press, 2011.

Musfah, Jejen . *Peningkatan Kompetensi Guru*, Jakarta: Kencana, 2010.

M. Dalyono, *Psikologi Pendidikan*. Jakarta : Rineka Cipta. 2007.

Mardalis. *Metode Penelitian Suatu Pendekatan Proposal*. Jakarta: Bina Aksara, 1996.

Muhibbin Syah, *Psikologi Belajar*. Jakarta: Rajawali Press, 2013.

- Suharsimi, Arikunto. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta:Rineka Cipta, 1998.
- Subini, Nuni. *Mengetahui Kesulitan Belajar Pada Anak*. Yogyakarta:Buku Kita. 2011.
- Sukmadinata, Nana Syaodih. *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2010.
- Hermawan, Acep. *Metode Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2011.
- Sugiyono. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*, Bandung: Alfabeta, 2017.
- Taufiq,Wildan. *Metodologi Penelitian Bahasa Arab*.Bandung: PT. Refika Aditama, 2018.
- Wa Muna. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta: Teras, 2011.
- Zulhanan. *Teknik Pembelajaran Bahasa Arab*. Jakarta: Rajawali Press, 2014.



