

**دراسة تحليلية عن فوائد الفعل الثلاثي المزید بحرف واحد**

**في سورة يس**

**البحث العلمي**

مقدم إلى الجامعة الإسلامية الحكومية فونوروغو لاستيفاء بعض الشروط  
للحصول على درجة سارجانا في تعليم اللغة العربية



قدمته:

**نبيلي روضة النعمة**

رقم دفتر القيد: ٢٠٢١٨٠٥٣

**كلية التربية و العلوم التعليمية**

**قسم تعليم اللغة العربية**

**الجامعة الإسلامية الحكومية فونوروغو**

## الملخص

روضة النعمة، نبيلي. ٢٠٢٢ . "دراسة تحليلية عن فوائد الفعل الثلاثي المزدوج بحرف واحد في سورة يس" البحث العلمي. كلية التربية والعلوم التعليمية قسم تعليم اللغة العربية الجامعة الإسلامية الحكومية فونوروغو. المشرف الدكتور أندوسحسن الماجستير.

الكلمة الأساسية : فوائد الفعل الثلاثي المزدوج بحرف واحد، سورة يس.

قال مصطفى الغلايني مزيد فيه على الثلاثي ، وهو ما زيد على أحرف ماضية الثلاثة حرف واحد. و تختار الباحثة سورة يس لأنها من إحدى سور المشهورة التي جعلها المسلمون كإحدى الأوراد، فهم يقرؤون هذه السورة في حياتهم اليومية و خاصة في ليلة الجمعة. و يقرئتها يرجو المسلمون نيل الفضيلة العضيمة لأنها مشهورة بسورة الغنى .

يهدف هذا البحث لمعرفة (١) لمعرفة صيغ الفعل الثلاثي المزدوج بحرف واحد في سورة يس، (٢) لمعرفة فوائد الفعل الثلاثي المزدوج بحرف واحد في سورة يس.

للحصول النتيجة المقصودة، استخدمت الباحثة نوع البحث المكتبي، ومدخل في هذا البحث هو المدخل الكيفي، ومصادر البيانات في هذا البحث هو الكتب و المقالات العلمية في فن علم الصرف وجميع ما تتعلق بموضوع البحث.

نتائج هذا البحث التي توجد الباحثة، منها : صيغ من فعل الثلاثي المزدوج بحرف في سورة يس هي فعل الماضي، فعل المضارع، فعل الأمر، اسم المفعول. وفوائد فعل الثلاثي المزدوج بحرف في سورة يس هي للتعدية، لوجود ما اشتق منه الفعل في الفاعل، لقصد المكان، للصيرورة.

## الموافقة على المناقشة

البحث العلمي الذي كتبته الطالبة:

الاسم : نبيلي روضة العمدة

رقم دفتر القيد : ٢٠٢١٨٠٠٥٣

الكلية : كلية التربية والعلوم التعليمية

القسم : قسم تعليم اللغة العربية

الموضوع : دراسة تحليلية عن فوائد الفعل الثلاثي المزيد بحرف واحد في سورة يس و مزاولته في تعليم الصرف

فبعد الاطلاع على هذا البحث وإدخال ما فيه من الإصلاحات والتعديلات، وافقنا تقديمها للمناقشة.

المشرف،

التاريخ: ٢٣ أبريل ٢٠٢٢

  
الدكتور أندوال حسن الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٦٢٠٢١٨١٩٩٢٢٠٣١٠٠١

ر



رئيسة قسم تعليم اللغة العربية  
إيكا روسديانا الماجستير  
رقم التوظيف: ١٩٨٦١٢٠٥٢٠٢٠٣٢٠٠٢



وزارة الشؤون الدينية  
الجامعة الإسلامية الحكومية فونوروجو  
قرار مجلس المناقشة

البحث العلمي الذي كتبه الطالبة:

الاسم : نبيلي روضة النعمة

رقم دفتر القيد : ٢٠٢١٨٠٥٣

الكلية : كلية التربية والعلوم التعليمية

القسم : قسم تعليم اللغة العربية

الموضوع : دراسة تحليلية عن فوائد الفعل الثلاثي المزدوج واحد في سورة يس

أجريت مناقشة هذا البحث العلمي بالجامعة الإسلامية الحكومية فونوروجو:

اليوم : الإثنين

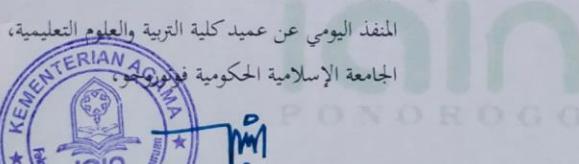
التاريخ : ٦ يونيو ٢٠٢٢

وقرر المجلس قبوله كشرط من شروط الحصول على درجة سريانها في تعليم اللغة العربية في:

اليوم : الخميس

التاريخ : ٩ يونيو ٢٠٢٢

فونوروجو، ٩ يونيو ٢٠٢٢



الدكتور الحاج محمد مفتاح الخير  
رقم التوظيف: ١٩٧٤٠٤١٨١٩٩٩٠٣١٠٢

أعضاء مجلس المناقشة:

الرئيس :

حارس الوطن الماجستير

الممتحن الأول :

الدكتور يفردادل فطري نور سلام الماجستير

الممتحن الثاني :

الدكتور أندوس حسن الماجستير

## SURAT PERSETUJUAN PUBLIKASI

Yang Bertandatangan di bawahini:

Nama : Nabilah Roudhotun Ni'mah  
NIM : 202180053  
Fakultas : Tarbiyah dan IlmuKeguruan  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab

Judul Skripsi/Tesis : دراسة تحليلية عن فوائد الفعل الثلاثي المزيد بحرف واحد

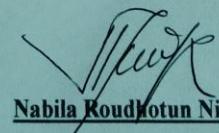
في سورة يس

Menyatakan bahwa naskah skripsi / tesis telah diperiksa dan disahkan oleh dosen pembimbing. Selanjutnya saya bersedia naskah tersebut dipublikasikan oleh perpustakaan IAIN Ponorogo yang dapat diakses di [etheses.iainponorogo.ac.id](http://etheses.iainponorogo.ac.id). Adapun isi dari keseluruhan tulisan tersebut, sepenuhnya menjadi tanggung jawab dari penulis.

Demikian pernyataan saya untuk dapat dipergunakan semestinya.

Ponorogo, 23 Juni 2022

Penulis



Nabila Roudhotun Ni'mah

NIM. 202180053

إقرار أصلية البحث

أنا الموقعة أدناه :

الاسم : نبيلي روضة النعمة

رقم دفتر القيد : ٢٠٢١٨٠٠٥٣

الكلية : كلية التربية والعلوم التعليمية

القسم : قسم تعليم اللغة العربية

الموضوع : دراسة تحليلية عن فوائد الفعل الثلاثي المزید بحرف واحد في سورة يس

أقر بأنني قد اعدت هذا البحث العلمي كل أمانة ولم يسبق نشره أو كتابه إلا في بعض الأجزاء التي تم اطلاع مصادرها الأصلية. وإذا ثبت يوماً أن ظهور هذا البحث متخل من عمل الغير، فانا مستعدة لقبول أية عقوبة أكاديمية حسب ما تتصحّم لواائح الجامعة.

فونوروغو، ١٧ مايو ٢٠٢٢



## محتويات البحث

i	.....	صفحة الموضوع
ii	.....	صفحة الموافقة على المناقشة
iii	.....	صفحة قرار مجلس المناقشة
iv	.....	صفحة الشعار
v	.....	صفحة الإهداء
vi	.....	الملخص
viii	.....	كلمة الشكر والتقدير
ix	.....	محتويات البحث
		<b>الباب الأول : المقدمة</b>

١	.....	أ. خلفية البحث
٣	.....	ب. تحديد البحث
٣	.....	ج. أسئلة البحث
٣	.....	د. أهداف البحث
٤	.....	هـ. فوائد البحث
٤	.....	وـ. البحوث السابقة
٦	.....	زـ. منهج البحث
٦	.....	١ـ. نوع البحث
٦	.....	٢ـ. مصادر البيانات
٧	.....	٣ـ. أساليب جمع البيانات
٧	.....	٤ـ. طريقة تحليل البيانات
٧	.....	٥ـ. تنظيم كتابة تقرير البحث

## **الباب الثاني : الإطار النظري**

٩	.....	أ. الأفعال المزيدة
٩	.....	١. تعريف الأفعال المزيدة
٩	.....	٢. صيغ الفعل الثلاثي المزيد
١١	.....	٣. فوائد الفعل الثلاثي المزيد
١٨	.....	ب. سورة يس
١٨	.....	١. مفهوم عن سورة يس
١٩	.....	٢. تسمية سورة يس
١٩	.....	٣. أغراض سورة يس
٢١	.....	٤. مميزة سورة يس

## **الباب الثالث : عرض البيانات**

أ.	الآيات التي فيها الأفعال الثلاثية المزيدة بحرف في سورة يس
٢٧	.....

## **الباب الرابع : تحليل البيانات**

أ.	تحليل الفعل الثلاثي المزيد بحرف واحد في سورة يس ...
٣٧	.....
ب.	فوائد الأفعال الثلاثية المزيدة بحرف واحد في سورة يس
٤٧	.....

## **الباب الخامس : الخاتمة**

أ.	الخلاصة
٥٩	.....
ب.	الاقتراحات
٥٩	.....

## **قائمة المراجع**

### **ترجمة الحياة**

### **إقرار أصلية البحث**

## الباب الأول

### المقدمة

#### أ) خلفية البحث

قد علمنا ان القرآن الكريم والأحاديث الشريفة مكتوب باللغة الجميلة وهي اللغة العربية. عرفها ابن خلدون في مقدمته حيث قال: "اللغة في المتعارف هي عبارة المتكلّم عن مقصوده. وعند ابن الحبان فهي" كل لفظ وضع معنى".<sup>١</sup> اللغة الفاظ يعبر بها كل قوم عن مقاصدهم.<sup>٢</sup> اللغة باعتبارها وسيلة للإتصال بين الإفراد مع الآخرين.<sup>٣</sup> اما اللغة العربية هي الكلمة التي يعبر عن اغراضهم. وقد وصلت إلينا من طريق النقل . وحفظها لنا القرآن الكريم والأحاديث الشريفة ، وما رواه الثقات من متور العرب ومنظومهم.<sup>٤</sup>

عند الشيخ محمد صبح صالح القرآن هو الكلام المعجز المنزلي على النبي صلى الله عليه وسلم المكتوب في المصاحف المنقول إلينا بالتواتر المتبع بدلاوته.<sup>٥</sup> و عند الشيخ علي السابوني القرآن هو كلام الله المنزلي على خاتم الأنبياء و المرسلين بواسطة الأمينجبريل عليه السلام المكتوب في المصاحف المنقول إلينا بالتواتر المبدوع تسوية الفاتحة المختتم بسورة الناس.<sup>٦</sup>

و تختار الباحثة سورة يس لأنها من إحدى سور المنشورة التي جعلها المسلمون كإحدى الأوراد، فهم يقرؤون هذه السورة في حياتهم اليومية و خاصة في ليلة الجمعة. و يقرئتها يرجو المسلمون نيلفضيلة العضيمة لأنها مشهورة بسورة الغنى. سورة يس عدد

<sup>١</sup> عبد المجيد الطيب عمر، منزلة اللغة العربية بين اللغات المعاصرة (جامعة أم درمان الإسلامية كلية الدراسات العليا كلية اللغة العربية قسم الدراسات التحوية واللغوية، ٢٠١٠)، ١٨

<sup>٢</sup> مصطفى الغلايبي ،جامع الدروس العربية (القاهرة : دار ابنالجوزي، ٢٠٠٩)، ٣

<sup>٣</sup> يوف DAL فطري نور السلام، *Memahami Bahasa Arab* (فونوروغو : الجامعة الحكومية الإسلامية فونوروغو

<sup>٤</sup> فريس، ٢٠١٢)، ٥

<sup>٤</sup> مصطفى الغلايبي،..... ٨

<sup>٥</sup> عطاء الله، *Sejarah Alquran; Verifikasi tentang Otentitas Alquran* ، جووججاكارتا:

<sup>٦</sup> فناتا آكسارا، ٢٠١٠)، ١٤

<sup>٧</sup> نفس المراجع، ..... ١٥

آياتها ثلاثة و ثمانون، ترتيبها السادسة و الثلاثون، نزلت بعد سورة الجن، افتتح هذه السورة بالقسم بصحة رسالته و أنه على صراط مستقيم ليندركوا ما أندر آباؤهم.<sup>٧</sup> سورة يس مكية وقد تناولت مواضيع أساسية ثلاثة و هي الإيمان بالبحث و النشور، و قصة أهل القرية، و الأدلة و البراهين على وحدانية رب العالمين.<sup>٨</sup>

قد أمرنا الله أن نتمسك بالقرآن الكريم و السنة و نعمل بما فيهما و لا يمكن أن نفهمهما فهما جيدا إلا بمعرفة اللغة العربية و لا سيما في علم الصرف. تعريف علم الصرف: أن التصريف في اللغة التغيير و في الصناعة تحويل الأصل الواحد إلى أمثلة مختلفة لمعان مقصودة لا تحصل إلا بها.<sup>٩</sup> والصرف من أهم العلوم العربية، لأن عليه المعمول في ضبط صيغ الكلم، و معرفة تصغيرها و النسبة إليها و العلم بالجموح القياسية والسماعية والشاذة و معرفة ما يعتري الكلمات من إعلال أو إدغام أو إبدال، و غير ذلك من الأصول التي يجب على كل أديب و عالم أن يعرفها، خشية الوقوع في أخطاء يقع فيها كثير من المتأدبين، الذين لا حظ لهم من هذا العلم الجليل النافع.<sup>١٠</sup> إحدى أهمية علم الصرف هو يُعَصِّمُ اللسان من اللحن، و هو مقدم أيضا على النحو، إذ الواجب على من أراد معرفة النحو أن يبدأ بمعرفة التصريف: ذلك لأن التصريف هو معرفة ذوات الكلم في أنفسها من غير تركيب، و معرفة الشيء في نفسه قبل أن يتراكب ينبغي أن تكون مقدمة على معرفة أحواله التي تكون له بعد التركيب إلا انه أي التصريف أخر للطفه و دقته، فجعل ما قدم عليه من ذكر العوامل، توطئة له حتى لا يصل إليه الطالب إلا وقد تدرب وارتاض للقياس.<sup>١١</sup>

<sup>٧</sup> أحمد مصطفى المراغي، تفسير المراغي (بيروت لباتان : دار الإحياء ترک العراب، ١٩٧٤)، ١٤٤.

<sup>٨</sup> محمد علي الصابوني. صفة التفاسير. (بيروت : دار الفكر، ٢٠٠١)، ٣١٥.

<sup>٩</sup> عز الدين أبي المعالي عبد الوهاب بن ابراهيم الزنجاني، تصريف العربي(المملكة العربية السعودية-جدة: دار المنهاج للنشر و التوزيع، ٢٠٠٨)، ٤٩.

<sup>١٠</sup> مصطفى الغلايبي،.....٤.

<sup>١١</sup> أحمد ابن محمد بن احمد الحملاوي، شذ العرف في فن الصرف، (رياض: دار الكيان، دوم السنة)، ١٧.

ينقسم الفعل باعتبار حروفه إلى المجرد والمزيد. فالمجرد هو ما كانت جميع حروفه أصلية لا يسقط حرف منها في تصارييف الكلمة بغير علة. و المجرد قسمان : ثلاثي و رباعي. و أما المزيد فهو ما زيد فيه حرف واحد أو أكثر على حروفه الأصلية. و المزيد قسمان : مزيد الثلاثي و مزيد بحرف واحد.

و بهذه خلفية المسألة تريد الباحثة أن تبحث دراسة تحليلية عن فوائد الفعل الثلاثي المزيد بحرف واحد في سورة يس.

### ﴿ب﴾ تحديد البحث

أما تحديد البحث في هذا البحث العلمي فهو استخدام فوائد الفعل الثلاثي المزيد بحرف واحد في سورة يس و مزاولته في تعليم الصرف.

### ﴿ج﴾ أسئلة البحث

بناء على ما ذكرته الباحثة في خلفية البحث، فمشكلات الباحثة تتلخص فيما

يلي:

١. كيف صيغ الفعل الثلاثي المزيد بحرف واحد في سورة يس؟
٢. كيف فوائد الفعل الثلاثي المزيد بحرف واحد في سورة يس؟

### ﴿د﴾ أهداف البحث

بناء على ما ذكرته الباحثة في أسئلة البحث، فأهداف هذا البحث فيما يلى:

١. لمعرفة صيغ الثلاثي المزيد بحرف واحد في سورة يس.
٢. لمعرفة فوائد الفعل الثلاثي المزيد بحرف واحد في سورة يس.

## ﴿ه﴾ فوائد البحث

يرجى من كتابة هذا البحث الفوائد الآتية :

### ١. فوائد النظرية

أ. هذا البحث قد نفع لزيادة معرفة الطلاب عنفوائد الفعل الثلاثي المزید بحرف واحد

في سورة يس

ب. قد نفع لمعرفة مناسبة درس فن الصرف في فهم القرآن

### ٢. الفوائد العلمية

#### أ. للباحث

لزيادة المعارف القرآنية من ناحية المباحث الصرافية خصوصا فوائد الفعل

الثلاثي المزید بحرف واحد

#### ب. للمدرس

كى يستطيع أن يضع المدرس برنامج تعليم علم الصرف كاملا حتى

يستطيع أن يرقى نتيجة طلابهم وتنمية نسيطهم.

#### ج. للجامعة

إن دراسة صرفية في سورة الواقعة سوف تساعد على إكتشاف الرسائل

القرآنية و لزيادة الفهم عنها.

## ﴿و﴾ البحوث السابقة

استنادا إلى عمليات الباحثة التي يقوم بها البحث، هناك بعض البحث العلمي

التي يناقش الكتاب المدرسي العربية. منها:

١. البحث العلمي الذي كتبه "شهر الأمين" شعبة اللغة العربية و أدبها كلية الأدب

جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية بسورابايا، تحت الموضوع: الأفعال المزيدة

وفوائدها في "وصية المصطفى" بهامش شرح المنح السنوية لعبد الوهاب الشعراوي. اما استخدم الباحث مدخل البحث لهذا البحث العلمي علي البحث الكيفي. و في هذا البحث العلمي يبحث عن موقع الآيات فيها الفعل المزيدة في "وصية المصطفى" بهامش شرح المنح السنوية لعبد الوهاب الشعراوي و فوائدها في "وصية المصطفى" بهامش شرح المنح السنوية لعبد الوهاب الشعراوي .

٢. البحث العلمي الذي كتبه "أحمد فائز المبين" شعبة اللغة العربية و أدبها كلية العلوم الإنسانية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، تحت الموضوع: الأفعال المزديدة ووظائفها في كتاب المنح السنوية للشيخ عبد الوهاب الشعراوي. اما استخدم الباحث مدخل البحث لهذا البحث العلمي علي البحث المكتبي. و في هذا البحث العلمي يبحث عن موقع التي فيها الفعل المزديدة في كتاب المنح السنوية للشيخ عبد الوهاب الشعراوي و وظائفها في كتاب المنح السنوية للشيخ عبد الوهاب الشعراوي.

٣. البحث العلمي الذي كتبه "زئدا رحموati فوزي" شعبة اللغة العربية و أدبها كلية الأدب جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية بسورابايا، تحت الموضوع: الأفعال الثلاثية المزديدة بحرف وفوائدها في سورة الكهف. اما استخدم الباحث مدخل البحث لهذا البحث العلمي علي البحث الكيفي. و في هذا البحث العلمي يبحث عن موقع الآيات التي فيها الأفعال الثلاثية المزديدة بحرف وفوائدها في سورة الكهف و فوائدها في سورة الكهف.

٤. البحث العلمي الذي كتبه "عرفان أحمد" شعبة اللغة العربية و أدبها كلية الأدب والعلوم الإنسانية جامعة علاء الدين الإسلامية الحكومية بمكاسير، تحت الموضوع: النعت والمنعوت في سورة يس. اما استخدم الباحث مدخل البحث لهذا البحث العلمي علي البحث المكتبي. و في هذا البحث العلمي يبحث عن موقع الآيات التي فيها نعت والمنعوت في سورة الكهف.

## ﴿ز﴾ منهج البحث

### ١. نوع البحث و مدخله

أما نوع البحث الذي استعملت الباحثة في هذا البحث فهو البحث المكتبي.  
وهو البحث الذي مارسته الباحثة في غرفة عمل الباحثة او في المكتبة حتى تناولت  
الباحثة البيانات و الأخبار من البحث بوسيلة الكتب او الألة الأخرى.<sup>١٢</sup>  
و أما مدخل البحث الذي استعملت الباحثة في هذا البحث فهو المدخل  
الكيفي، يعني عملية البحث لغيل البيانات الوصفية بصور الكلمة المكتوبة.

### ٢. نوع البيانات و مصادرها

نوع البيانات هو الوثائق المكتوبة يعني سلسلة من الأنشطة المتعلقة بأساليب  
جمع بيانات المكتوبة، و قراءة و تدوين الملاحظة و معالجة مواد البحث.<sup>١٣</sup> استعملت  
الباحثة في هذا البحث مصادر البحث الآتية:

#### أ. المصادر الأولية

هي المصادر المأخوذة من البيانات والكتاب المتعلقة بالموضوع خصوصا  
القرآن الكريم سورة الواقعة و ترجمتها.

#### ب. المصادر الثانوية

هي المصادر المأخوذة من المصادر الأخرى التي تميز من المصدر الأولى.

١) محمد معصوم على، الأمثلة التصرفية

٢) مصطفى الغلاياني، جامع الدروس العربية

٣) محمد فاضل السامرائي، الصرف العربي: أحكام و معان

٤) فؤاد نعمة، ملخص قواعد اللغة العربية

---

<sup>١٢</sup> كينياياتي جوجو سوروطا, Prinsip-prinsip Dasar Penelitian Bahasa dan Sastra (جاكارتا: يايasan Novansa جندكبيا, ٢٠٠٠).

<sup>١٣</sup> مستيكا زيد, Metode Penelitian Kepustakaan (جاكارتا: يايasan اوبور هندونيسيا, ٢٠٠٤).

٥) أَحْمَد بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ اَحْمَدَ الْحَمَلَاوِيِّ، شَذَا الْعَرْفَ فِي فَنِ الْصِّرَافِ

٦) عبد الوهاب رشيدی، Media Pembelajaran Bahasa Arab

٧) اُومار هامالیک، Kurikulum dan Pembelajaran

### ٣. أساليب جمع البيانات

استخدمت الباحثة لجمع البيانات منهج الوثائق المكتوبة يعني طلب البيانات عن الأشياء والمتغير في صور الكتابة و النسخة و الكتب والجريدة و غير ذلك.<sup>١٤</sup> و تستعمل وثائق المكتوبة في هذا البحث لجمع البيانات عن المحتوى لهذا الكتاب القرآن.

### ٤. طريقة تحليل البيانات

بعد ان جمعت الباحثة البيانات من كتب التي تتعلق بالموضوع فتحاول الباحثة تحليلها مستخدم طريقة فن التحليل الوصفي الشامل. وهي منهج التحليل العلمي في متون النصوص الوثائق المذكورة في متون النص لتوخذ من نتيجة. و تستعمل الباحثة محتوى البحث بتحليل المحتوى يعني تحليل البيانات بمحتوى الكتاب لأخذ النتيجة عن أسلوب اللغة و ميل محتوى الكتاب و تنظيم الكتابة و التوضيح بالرسوم.<sup>١٥</sup>

### ٤. تنظيم كتابة تقرير البحث

لتسهيل تركيب البحث العلمي ، فقسمت الباحثة تقرير البحث الى خمسة أبواب،

و هي:

**الباب الأول** : المقدمة وهي تحتوى على خلفية البحث و تحديد البحث و أسئلة البحث و أهداف البحث و فوائد البحث و منهج

<sup>١٤</sup> نفس المراجع.....٢٣٦.

<sup>١٥</sup> سوهارسيني اريكونطا، Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek، (جاكارتا : زينيكا جيفتا،

٢٣٦)، (١٩٩٨

البحث و تنظيم كتابة تقرير البحث.

**الباب الثاني** : فيه الإطار النظري وهو الإطار عن فوائد الفعل الثلاثي المزدوج واحد في سورة يس و مزاولته في تعليم الصرف.

**الباب الثالث** : عرض البيانات عن فائدة الفعل الثلاثي المزدوج بحرف واحد في سورة يس و مزاولته في تعليم الصرف.

**الباب الرابع** : تحليل البيانات عن فوائد الفعل الثلاثي المزدوج بحرف واحد في سورة يس و مزاولته في تعليم الصرف.

**الباب الخامس** : الإختتام، فيها الخلاصة من هذا البحث والإقتراحات للإصلاح بعدها.



## الباب الثاني

### الإطار النظري

#### الأفعال المزيدة

##### ١. تعريف الأفعال المزيدة

تندرج اللغة العربية في علمين: علم الصرف وعلم لاعراب. أما في هذا البحث العلمي المزيد، التصريف، وغيرها.<sup>١٦</sup> والصرف يبحث في أبنية الكلمة المختلفة. ولذا قيل: هو علم يبحث عن أحکام بنية الكلمة العربية، بما لحروفها من إصالحة، وزيادة، وصححة، وإعلال، وما يعرض لآخرها من تعبير حالة الوقف مما ليس بإغراب، أو بناء.<sup>١٧</sup>

فالوزن (أو الميزان) الصافي هو ثلاثة أحرف مطردة. الفاء، تليها العين، فاللام ( فعل)، تقاس عليها الكلمات وهنا الأفعال فتكون الفاء مع حركتها هي الحرف الأول من الكلمة مع حركته، واللام وحركاتها الحرف الثالث وحركته. وكلما يزداد في الكلمة من أحرف في الأول أو الوسط أو الآخر يزداد مكانه في الوزن، وتجعل له الحركة نفسها.<sup>١٨</sup>

ينقسم الفعل باعتبار إحرفه التي يتكون منها إلى مجرد ومزيد.

أ. فالمجرد هو ما كان يتتألف من ثلاثة أحرف أو أربعة ( مجرد ثلثي أو مجرد رباعي) تكون أصلية من أية زيادة.

ب. والمزيد هو ما كان يتتألف من أكثر من ثلاثة أحرف (إن كان ثلثيا) أو أكثر من أربعة (إن كان رباعيا)، ثلاثة أو أربعة منها أصلية، والباقي زائد.

<sup>١٦</sup> ديرية سقال، الصرف وعلم الأصوات (بيروت: دار الملقنة العربية)، ٩

<sup>١٧</sup> محمد سالم محيس، تصريف الأفعال والأسماء، دار الكتاب العربي (بيروت: ١٩٨٧) ١٧

<sup>١٨</sup> نفس المراجع، ١٩٧

مزيدات الثلاثي، وقد يزداد على الثلاثي حرف أو حرفان أو ثلاثة قياسا، فتكون له الأوزان التالية:

١. المزید بحرف : إذا زدنا على الثلاثي حرفا واحدا صارت له ثلاثة أوزان، وهي: أفعال نحو أدخل، فعل نحو كسر وفاعل نحو قاتل، إشارة أن المضارع الرباعي يضم حرف مضارعته مطلقا.

٢. المزید بحروفين : إذا زدنا حرفين على الثلاثي صارت له خمسة أوزان، هي تفعّل نحو تكسّر، إفعل نحو إزرق، تفاعل نحو تقاتل، إنفعل نحو إنفجر، إنفعل نحو احترق.

و في كتاب الصرف العربي أحكام ومعان أن المزید الثلاثي تكون زيادة الكلمة إما بتضييف حرف أصلي فيها، وإما بإضافة حرف أو أكثر من أحروف الزيادة إلى أصولها. وأحرف الزيادة عشرة مجموعه في كلمة : "سَأَلَ ثُمُونِيهَا".<sup>١٩</sup> وذكر في كتاب دروس التصريف أن المزید ينقسم على نوعان : مزید الثلاثي ومزید بحرف واحد.<sup>٢٠</sup>

## ٢. صيغ الفعل الثلاثي المزید

قال مصطفى الغلايبي مزيد فيه على الثلاثي، وهو ما زيد على أحروف ماضية الثلاثة حرف واحد، مثل : "أَكْرَم"، أو حرفان، مثل : "إِنْطَلَقَ"، أو ثلاثة أحروف، مثل : "إِسْتَعْفَرَ".<sup>٢١</sup>

بعد أن نختتم الباحث بتلك التعريفات السابقة عن الأفعال الثلاثية المزديدة، يستنتج الباحث بأن الأفعال الثلاثية المزديدة هي الفعل الثلاثي زيد على أحروفه حرف

<sup>١٩</sup> محمد فاضل السامرائي، الصرف العربي أحكام ومعان (بيروت : دار ابن كثير : ٢٠١٣)، ٢٦

<sup>٢٠</sup> محمد محى الدين عبد الحميد، دروس التصريف (بيروت : مكتبة العصرية : ١٩٩٥)، ٧٠

<sup>٢١</sup> مصطفى الغلايبي، جامع الدراسات العربية الجزء الأول، (بيروت : دار الكتب العلمية : ٢٠١٥)، ٤١

أو حرفان أو ثلاثة أحرف لأو بتضعيف حرف من حروفه الأصلية. وأقسامها ثلاثة بزيادة حرف واحد تسمى بالثلاثي المزدوج الخماسي وزيادة ثلاثة أحرف تسمى بالثلاثي المزدوج السادس.

ذكر في كتاب جامع الدروس للثلاثي المزدوج فيه اثنا عشرة وزنا : ثلاثة للمزيد فيه حرف واحد، وخمسة للمزيد فيه حرفان، وأربعة للمزيد فيه ثلاثة أحرف. وأمّا أوزان المزدوج فيه فكلّها قياسية، وكذا وزن بحرف واحد المجرد.<sup>٢٢</sup>

<sup>٢٣</sup> والمزيد الثلاثي أنواعه ثلاثة :

أ. ما زيد فيه حرف واحد : وهو يأتي ثلاثة أوزان :

الأول : زيادة همة القطع في أوله ليصير الوزن : أَفْعَلَ، مثل : أَخْرَجَ – أَكْرَمَ – أَشَرَ – أَوْقَى.

الثاني : زيادة حرف من جنس عينه، أي تضعيتها ليصير على وزن : فَعَلَ، مثل : كَبَرَ – قَدَمَ – رَوْحَ.

الثالث : زيادة ألف بين الفاء والعين ليصير على وزن : فَاعَلَ، مثل : جَادَلَ – دَافَعَ – وَاعَدَ – تَاجَى.

ب. ما زيد فيه حرفان : وهو يأتي على خمسة أوزان :  
الأول : إِنْفَعَلَ : بزيادة الألف والنون، مثل : إِنْكَسَرَ – إِنْفَتَحَ – إِنْفَادَ – إِنْجَحَى.

الثاني : إِفْتَعَلَ : بزيادة الألف والتاء، مثل : إِفْتَتَحَ – إِفْتَرَشَ – إِشْتَاقَ – إِلْخَدَ – إِجْتَمَعَ.

<sup>٢٢</sup> نفس المراجع، ١٦٢

<sup>٢٣</sup> محمد فاضل السامرائي، الصرف العربي أحکام ومعان (بيروت : دار ابن كثیر : ٢٠١٣)، ٢٦

الثالث : تَفَاعَلَ : بزيادة التاء والألف، مثل : تَقَائِلَ – تَنَوَّمَ – تَبَايَعَ – تَشَاكِي.

الرابع : تَفَعَّلَ : بزيادة التاء وتضييف العين، مثل : تَكَبَّرَ – تَقَدَّمَ – تَوَعَّدَ – تَنَزَّكِي.

الخامس : إِفْعَالٌ : بزيادة الألف وتضييف اللام، مثل : إِحْمَرَ – إِصْفَرَ – إِسْوَدَ.

ج. ما زيد فيه ثلاثة أحرف، وهو يأتي على أربعة أوران :

الأول : إِسْتَفْعَلَ : بزيادة الألف والسين والتاء، مثل : إِسْتَغْفَرَ – إِسْتَوْزَرَ – إِسْتَفْهَمَ.

الثاني : إِفْعَوْعَلَ : بزيادة الألف والواو وتكرار العين، مثل : إِحْشَوْشَنَ – إِغْدَوْدَنَ.

الثالث : إِفْعَالٌ : بزيادة الألف الوصل، ثم ألف وتكرار اللام، مثل : إِحْمَارَ – إِخْضَارَ.

الرابع : إِفْعَوْلَ : بزيادة الألف و واو مضعفة، وهو يستعمل قليلاً، مثل : إِجْدَوْرَ (أي أسرع) – إِعْلَوَطَ (أي تعلق بعنق البعير).

### ٣. فوائد الفعل الثلاثي المزید

إن كل زيادة في الفعل لا تكون عيناً، فالزائد في اللغة سواء في الصرف أو النحو ليس وجوده كعدمه، وإنما هو مجرد اصطلاح صرفي أو النحوي له وضيفة صرفية أو نحوية، وتلك حقيقة مهمة في الدرس اللغوي. من أجل ذلك أن لكل من الزيادات فيما يلي :

أ. فوائد الثلاثي المزید بحرف واحد له ثلاثة أبنية :

<sup>٢٤</sup> أفعل (تراد لها الهمزة)، وأشهر هذه الفوائد ما يلي :

أ) للتعدية : أي جعل الفعل اللازم متعديا، فال فعل (خرج) مثلاً فعل لازم لا يأخذ مفعولاً به، وانت تقول : خَرَجَ زَيْدٌ، فإذا زادته همزة القطع جعلته متعديا، فتقول : أَخْرَجْتُ زَيْدًا.

ب) للصيغة : بمعنى صار

وذلك المثال : أَيْسَرَ الْمُفْتَصِدُ.

ج) للدخول في الشيء :

وذلك المثال : أَسْلَمَ الْكَافِرُ.

د) للمبالغة :

وذلك المثال : أَحَبَّ اللَّهَ الْمُتَفَقِّهَ فِي الدِّينِ.

ه) للوجودان الشيء في صفة :

وذلك المثال : أَحْمَدَ الْمُسْلِمُونَ عَالَمًا.

و) للوجود ما اشتق منه الفعل في الفاعل :

وذلك مثل : أَنْثَرَ الشَّجَرُ.

ز) للسلب :

وذلك مثل : أَشْفَى الْمَرِيضُ.

وزاد في كتاب علم الصرف نظرياته وتطبيقاته عن فوائد الفعل الثلاثي

<sup>٢٥</sup> المزيد همزة قطع في أوله هي :

أ) للتعدية، وهذا من الثلاثي اللازم

المثل : فَرَحَ كَامِلٌ أَحَادُ ، هذه الفائدة أكثر استخداما.

ب) للتكتير، وهذا من الثلاثي المتعدي

المثل : قَطْعَ وَلَدِي الْحَبْلَ ، هذه الفائدة أكثر استخداما.

ج) للسلب

المثل : قَشَّرَ الْفَلَاحُ الرُّمَانَ

د) للنسبة

المثل : كَفَرَ الرَّجُلُ صَاحِبَهُ

ه) للاتخاذ من الاسم

المثل : حَيَّمَ الْقَوْمُ

وزاد في البحث العلمي الأفعال المزيد وفوائدها في "وصية المصطفى"

بخامش شرح المنح السنوية لعبد الوهاب الشعراوي تزداد لها الهمزة وأشهر هذه

الفوائد وهي :

أ) للتعدية : أي جعل الفعل اللازم متعديا، فالفعل (خرج) مثلا فعل لازم لا

يأخذ مفعولا به، وانت تقول : خَرَجَ زَيْدٌ، فإذا زادته همزة القطع جعلته

متعديا، فتقول : أَخْرَجْتُ زَيْدًا.

ب) للدخول في الزمان أو المكان :

وذلك المثال : أَصْبَحَ أَيْ دَخَلَ فِي الصَّبَاحِ

أَمْسَى أَيْ دَخَلَ فِي الْمَسَاءِ

ج) للدلالة على أنك وجدت الشيء على صفة معينة :

وذلك كأن تقول : أَكْرِمْتُ زَيْدًا. وَأَنْتَ تُعْنِي وَجَدْتُ زَيْدًا كَرِيمًا.

د) للدلالة على السلب، ومعناه أنك تزيل عن المفعول معنى

ال فعل : فإذا قالت مثلاً : شَكَرَ زَيْدًا. فإنك تثبت أن له شكوى، فإذا

زدت الفعل همزة وقالت : أَشْكَيْتُ زَيْدًا، صار المعنى : أَزْلَى

شَكْوَاهُ.

ه) للدلالة على استحقاق صفة معينة :

وذلك المثال : أَحْصَدَ الزَّرْعُ أَيْ اسْتَحْقَقَ الْحَصَادُ.

أَرْوَجْتُ الْفَتَاهَ أَيْ اسْتَحْقَقَ الزَّوْاجُ.

و) للدلالة على الكثرة :

وذلك مثل : أَشْجَرَ الْمَكَانَ أَيْ كَثَرَ شَجَرًا. أَظْبَأَ الْمَكَانَ أَيْ كَثُرَتْ

ظِبَاؤُهُ.

ز) للدلالة على التعرض أي أنك تعرض المفعول المعنى الفعل :

وذلك مثل : أَبَاعَ الثَّوْبَ أَيْ عَرَضَهُ لِلْبَيْعِ.

ح) للدلالة على أن الفاعل قد صار صاحب شيء مشتق من الفعل :

وذلك مثل : أَثْمَرَ الْبُسْتَانُ أَيْ صَارَ ذَائِرًا.

أَوْرَقْتُ الشَّجَرَةَ أَيْ صَارَتْ ذَاتَ وَرَقٍ.

ط) للدلالة على الوصول إلى العدد :

وذلك مثل أَحْمَسَ الْعَدَدَ أَيْ صَارَ حَمْسَةً. أَتَسْعَتُ الْبَنَاتَ أَيْ صَرَنَ

تِسْعًا.

٢) فاعل (تزاد لها الألف بين الفاء والعين)<sup>٢٦</sup>

أ) للمشاركة، وهي الدلالة على أن الفعل حادث من الفاعل والمفعول معا.

فأنت إذا قالت مثلا : ضَرَبَ زَيْدٌ عَمْرًا. (كان معنى هذه الجملة أنَّ زَيْدًا

ضَرَبَ عَمْرًا، أي أَنَّ الضَّرَبَ حَادِثٌ مِنْ زَيْدٍ مُحْدَدٌ). أما إذا قالت :

ضَارَبَ زَيْدٌ عَمْرًا. (كان معنى هذه الجملة أَنَّ زَيْدًا ضَرَبَ عَمْرًا كَمَا أَنَّ

عَمْرًا ضَرَبَ زَيْدًا، فالضرب حادث الاثنين). وهكذا في : قَاتَلَ – لَا كَمْ

– جَلَسَ.

ب) للتکثیر، مثل : رَحْمَ اللَّهُ الْعَبَادُ.

ج) للتعدية، مثل : دَتَوْيَ الطَّيْبُ الْمَرِيضَ.

د) بمعنى الثلاثي المجرد، مثل : بَارَكَ اللَّهُ لَنَا.

٣) فعل (يزاد لها تضعيف العين)، وأشهر هذه الفوائد<sup>٢٧</sup>

أ) للدلالة التکثیر

وذلك مثل : طَوَّفَ : أَكْثَرَ الطَّوَافُ.

ب) للتعدية، وذلك مثل : فَرَحَ زَيْدٌ، وَفَرَحَتُهُ. حَرَجَ زَيْدٌ، وَحَرَجَتُهُ.

ج) للوصف المفعول به بمعنى الفعل، مثل : جَهَّلَ مُحَمَّدٌ فُلَانًا.

د) للسلب معنى الفعل من المفعول به، مثل : عَشَبَ الْبُسْتَانِ الْبُسْتَانَ.

ب. فوائد الثلاثي المزيد بحرفان، خمسة أبنية<sup>٢٨</sup> :

<sup>٢٦</sup> نفس المراجع، ٣٧.

<sup>٢٧</sup> نفس المراجع، ٢٦.

<sup>٢٨</sup> شهر الأمين، الأفعال المزيد وفوائدها في "وصية المصطفى" بجامش شرح المنح السنوية لعبد الوهاب الشعراوي (البحث

العلمي، دراسات عليا في الجامعة الإسلامية الحكومية سونن أمبيل، ٢٠١٩)، ٣١.

١) افعل (زاد الف والنون في أوله). وهذا الوزن لا يكون إلا لازماً مثل : انْطَلَقَ،

فإذا كان الثلاثي المجرد متعدياً وزيد ألفاً ونون صار لازماً. وفائدته:

أ) للمطاوعة أنَّ ثُرَّ الفعل يظهر على مفعول له فكأنَّه استحاب له،

وتذلك سميت هذه النون، نون المطاوعة، مثل : كَسَرْتُ الشَّيْءَ فَانْكَسَرَ.

٢) افعل (زاد الألف في أوله و التاء بين الفاء والعين). واشهر معانيه :

أ) المطاوعة، وهو يطابع الفعل الثلاثي، مثل : جَمَعْتُهُ، فَجَمِعَ.

► ويطابع الثلاثي المزید بالهمزة (أفعل) مثل : أَنْصَافْتُهُ فَنَتَصَافَ.

► ويطابع الثلاثي المزید المضعف العين (فعّل) مثل : قَرَبْتُهُ فَاقْرَبَ.

ب) الإشتراك، مثل : انْقَتَلَ زَيْدٌ وَعَمْرُو. احْتَلَفَ زَيْدٌ وَعَمْرُو.

ج) الاتخاذ، مثل : امْطَى : اتَّخَذَ مُطِيَّةً. اكْتَالَ : اتَّخَذَ كَيْلاً.

د) للمبالغة في معنى الفعل، مثل : اجْتَهَدَ - اكْتَسَبَ.

٢٩ وزاد في كتاب الأمثلة التصريفية عن فواعد وزن افعل :

أ) لمعنى تفاعل، نحو : احْتَاصَمَ بمعنى تَحَاصَمَ.

ب) للطلب، نحو : اكْتَدَ، أي طَلَبَ مِنْهُ الْكَدَّ.

٣٠ ٣) تفاعل (زاد التاء في أوله والألف بعد الفاء)

أ) المشاركة بين اثنين فأكثراً، مثل : تَقَاتَلَ زَيْدٌ وَعَمْرُو.

وَعَلَيْ

<sup>٢٩</sup> محمد معصوم بن علي، الأمثلة التصريفية (سورابايا : مكتبة الشيخ سالم بن سعد نبهان)، ٢٢٠٢٣، ٢٢٠٢٣.

<sup>٣٠</sup> شهر الأمين، الأفعال المزید وفوائدها في "وصية المصطفى" بجامش شرح المنح السنوية لعبد الوهاب الشعراوي (البحث

العلمي، دراسات عليا في الجامعة الإسلامية الحكومية سونن أمبيل، ٢٠١٩)، ٢٢

ب) التظاهر، ومعناه الادعاء بالاتصاف بالفعل مع انتفائه عنه، مثل : تَنَاؤمَ زَيْدٌ - تَكَاسِلَ الطُّلَابُ - تَجَاهَلَ الرَّجُلُ.

ج) الدلالة على التدرج أي حدوث الفعل شيئاً فشيئاً، مثل : تَزَايَدَ الْمَطَرُ قَلِيلٌ قَلِيلٌ

د) المطاوعة، وهو يطابق وزن (فاعل) مثل : بَاعَدْتُهُ فَتَبَاعَدُ (المطاوعة هي حصول الأثر عند تعلق الفعل المتعدد)

و زاد في كتاب الأمثلة التصريفية :

أ) للتؤدية معنى المجرد، نحو تَعَلَى، تَسَامَى، أي عَلَا، وَسَمَا.

٤) تفعّل (زاد الناء في أوله وتضييف العين)

أ) لمطاوعة " فعل " نحو كَسَرْتُ الزُّجَاجَ فَتَكَسَّرَ.

ب) للتتكلف، وهو معاناة الفاعل الفعل ليحصل)، نحو تَشَجَّعَ زَيْدٌ، أي تَكَلُّفَ الشَّجَاعَةُ وَعَانَاهَا لِتَحْصُلٍ

ج) لاتخاذ الفاعل أصل الفعل مفعولاً، نحو : تَبَيَّنَتْ يُؤْيِفَ، اخْتَدَلَهُ ابْنًا.

د) للتجنيب (للدلالة على مجانية الفعل) نحو : تَذَمَّمَ زَيْدٌ، أي جَانَبَ الدَّمْ.

و زاد في الأمثلة التصريفية :

أ) للصيورة، نحو : تَائَّثَتِ الْمَرْأَةُ أي صارتَ أَهْمًا.

ب) للدلالة على حصول أصل الفعل مرتّةً بعد أخرى، نحو : بَحْرَعَ زَيْدٌ، أي شَرَبَ جُرْعَةً بَعْدَ جُرْعَةٍ.

<sup>٣١</sup> محمد مصوص بن علي، الأمثلة التصريفية (سورابايا : مكتبة الشيخ سالم بن سعد نبهان)، ١٩-١٨

<sup>٣٢</sup> شهر الأمين، الأفعال المزيد وفوائدها في "وصية المصطفى" بمحامش شرح المنح السنوية لعبد الوهاب الشعراوي (البحث العلمي، دراسات عليا في الجامعة الإسلامية الحكومية سونون أبيب، ٢٠١٩)، ٢٣، ٢٠١٩

<sup>٣٣</sup> محمد مصوص بن علي، الأمثلة التصريفية (سورابايا : مكتبة الشيخ سالم بن سعد نبهان)، ٢١-٢٠

ج) للطلب، نحو : تَعْجَلَ الشَّيْءُ، أي طَلَبَ عُجْلَتُه، وَتَبَيَّنَ أي طَلَبَ بَيَّنَه.

٥) افعل (زاد الألف أوّله وتضييف اللام). وهذا الوزن لا يكون الا لازما، ويأتي من الأفعال الدالة على الألوان والعيوب بقصد المبالغة فيها، نحو اسْمَرَ – ابْيَضَ. وزاد في كتاب الأمثلة التصريفية عن الفواعدها : للدلالة على الدخول في الصفة، نحو احْمَرَ الْبُسْرُ أي دَخَلَ في الْحَمْرَة.

ج. فوائد الثلاثي المزيد زيد بثلاثة أحرف، أربعة أبنية :<sup>٣٤</sup>

(١) استفعل (بزيادة الألف والسين والتاء)

أ) للطلب الفعل، مثل : أَسْتَغْفِرُ اللَّهَ أي طَلَبَ مِنْهُ الْمَغْفِرَة

ب) للتحوّل والتشبيه، مثل : أَسْتَحْجَرَ الطِّينُ أي صَارَ حَجَرًا

ج) اعتقاد الصفة، مثل : اسْتَكْرِمْتُهُ أي اعْتَقَدَتُهُ كَرِيمًا

د) للمطاعة وزن "أفعى" مثل : أَخْكَمْتُهُ فَاسْتَخْكَمْ

ه) اختصار الحكاية، مثل : اسْتَرْجَعَ أي قال إِنَّا إِلَهٌ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ

و) لمعنى الثلاثي المجرد، مثل : اسْتَقَرَ أي قَرَّ

ز) لمعنى "أفعى" مثل : أَجَابَ وَاسْتَجَابَ

(٢) افعوال (بزيادة الألف والواو وتكرير العين)

أ) للمبالغة، نحو : احْدُودَبَ زَنْدُ، أي اشْتَدَّ حَدْبُهُ

ب) لمعنى فعل المجرد، نحو : احْلَوْلَ التَّمْرُ، أي حَلَّا

(٣) افعال (بزيادة ألف وصل ثمّ ألف وتكرير اللام)

أ) للمبالغة في الدخول في الصفة، نحو : اصْفَارَ الْمَوْرُ، أي اشْتَدَّ اصْفِرَاؤُ

<sup>٣٤</sup>نفس المراجع، ٣٤

٤) افعّل (بزيادة الألف ووو ومضعفة)

أ) للبالغة اللازم، نحو : احْرَوَطْ شَعَاعُ الشَّمْسِ

## ب﴿ سورة يس

### ١. مفهوم عن سورة يس

سورة يس عليه الصلاة والسلام مكية وهي ثلات وثمانون آية وبسبعينة وتسعمائة وعشرون كلمة وثلاثة آلاف حرف عن أنس رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان لكل شيء قلبا وقلب القرآن يس ومن قرأيس كتب الله له بقرأها قراءة القرآن عشر مرات أخرجه الترمذى وقال حديث غريب وفي اسنادهشيخ مجهول وعن معتل بن يسار قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اقرؤا على موتاكم يس أخرجه أبو داود وغيره.

سورة يس هي من سورة القرآن الكريم التي تتكون من ثلات وثمانون آية (عدد ايتها) وهذه السورة انزلت في مكة، هذه السورة تقع بين سورة فاطر وسورة الصافات. من ناحية ترتيب السورة هو السادس والثلاثون وسميت هذه السورة يس لأن الله تعالى افتتح السورة الكريمة بها، وفي افتتاحها إشارة إلى إعجاز القرآن الكريم.

<sup>٣٥</sup> وقد تناولت مواضيع أساسية ثلاثة وهي :

الإيمان بالبحث والنشر، وقصة أهل القرية، والأدلة والبراهين على وحدانية رب العالمين، ويس هي الحوف المقطعة في أوائل بعض سور الكريمة

<sup>٣٥</sup> عرفان أحمد، النعوت والمعنى في سورة يس (البحث العلمي)، دراسات عليا في الجامعة علاء الدين الإسلامية الحكومية بمكناس، ٢٠١٤، ٣١.

للتنبية على إعجاز القرآن، وأنه موضوع من جنس هذه الحروف الهجائية اليعروفنها ويتكلمون بها، ولكن نظمة البديع المعجزية على كونها من عند الله.

كذلك ان ابن الحنفية قال : يس معناه يا محمد وفي الحديث : أن الله سماي في القرآن بسبعة أسماء : محمد واحمد وطه ويس والمزل والمدثر وعبد الله.

اختلف الناس في معناه على أربعة أقوال :

► انه اسم من أسماء الله تعالى : قال مالك، روي عنه أشهب، قال

سالته هل ينبغي لأحد أن يتسمى يس؟ قال ما أراه ينبغي لقول الله

"يس والقرآن الحكيم" يقول : هذا سمى يس

► قال ابن عباس : يس انسان بلسان الحبشية، وقولك يا طه : يا رجل

وعنه واية انه اسم الله

► انه كني به عن النبي صلى الله عليه وسلم وقيل له : يا يس، يا سيد

► انه من فواتح السورة، وقد روي عن ابن عباس انه قال رسول الله

صلى الله عليه وسلم سماي الله في القرآن سبع أسماء : محمد واحمد وطه

ويس والمزل والمدثر وعبد الله.

تعدّ سورة يس من سور المكية التي نزلت على محمد عليه الصلاة والسلام

في مكة المكرمة، ويبلغ عدد آياتها ثلاثة وثمانين آية، وقد تناولت مواضيع التي تناولتها

السورة. فقد تحدثت عن الإيمان بالبعث والنشور، وكذلك جاء فيها ذكر قصة أهل

القرية، كما ذكرت الأدلة والبراهين التي ثبتت وحدانية الله تعالى وتفرده بالخلق

والعبادة، وقد افتتح الله عز وجل السورة بحروف مقطعة : (يس) والتي تدل على

إعجاز القرآن الكريم الذي تحدى به الله سبحانه وتعالى الكافرين أن يأتو بمثله، ولم

يستطيعوا ولن تستطعوا، فتفسير هذه الحروف من العلم الغيب لا أحد يعلم معناها غير الله عز وجل. تعتبر هذه السورة قلب القرآن.<sup>٣٦</sup> ولما تحتوي من مواضع ذات أهمية قيمة في إثبات البعث والنشور، وقد حث النبي عليه الصلاة والسلام المسلمين على قراءتها على الموت لما لها من فوائد عظيمة لهم.

هذه السورة مكية وهي ثلات وثمانون آية وسبعمائة وتسع وعشرون كلمة وثلاثة آلاف حرف، نزلت بعد سورة الجن وفيما مضمون سورة الذي جاء في

#### تفسير المراغي أحمد مصطفى المراغي :

أ. بيان أن النبي ﷺ من عند الله حقا وأنه نذير لاميين وغيرهم.  
ب. اعمال الفريقين تخص عليهم، فتحفظ أخبارهم وتكتب اثارهم.  
ج. يضرب المثال لهم بأهل انطاكية، إذ كذبوا الناصح لهم وقتلواه فدخلوا النار ودخل الجنة بما قدم من الإيمان وعمل صالحًا وهداية وإرشاد.

د. الدليل الطبيعي والعلقي علي البحث.

ه. تبيان قدرة الله ووحدانية وعلمه ورحمته الشاملة.  
و. جزاء المجرمين على الكفر انعم الله عليهم وسرعه اخذهم وندمهم حين مهابيه العذاب.

ز. الجنة ونعمتها وأعد للمؤمنين فيها.

ح. توبیخ الكافرون على إتباعهم همزات الشياطين.  
ط. قدرته تعالى على مسخهم في الدنيا وطمسم أعينهم.  
ي. الإنفاق بالانعام في المأكل والمشرب والملبس.

---

<sup>٣٦</sup> محمد علي الصابوني، صفواة التفاسير ج ٣، (دار القرآن الكريم: بيروت، ١٩٨١)، ص ٥

ك. إثبات البحث بما أقامه في الأفاق والأنفس.

## ٢. تسمية سورة يس

سميت السورة "سورة يس" لأن الله تعالى إفتح السورة الكريمة بها وفي الإفتتاح بها إشارة إلى أعيجاز القرآن الكريم.<sup>٣٧</sup>

## ٣. أغراض سورة يس

أغراض هذه السورة كما يلى :<sup>٣٨</sup>

أ. التهدي بإعجاز القرآن بالحروف المقطعة، وبالقسم بالقرآن، تنويها به، وأدمع وصفه بالحكيم، إشارة إلى بلوغه أعلى درجات الإحکام.

ب. والمقصود من ذلك تحقيق رسالة محمد ﷺ وفضيل الدين الذي جاء به كتاب منزل من الله، لإبلاغ الأمةغاية السامية، وهي استقامة أمرهم في الدنيا، والفوز في الحياة الأبدية، فلذلك وصف الدين بالصراط المستقيم كما تقدم في سورة الفاتحة.

ج. وأن القرآن داع لإنقاذ العرب الذين لم يسبق مجيء رسول إليهم، لأن عدم سبق الإرسال اليهم تهيئة لنفسهم لقبول الدين إذا ليس فيها شاغل سبق يعزّ عليهم فراقه أو يكتفون بما فيه من هدى.

ه. ووصف إعراض أكثرهم عن تلقي الإسلام، وتمثيل حالم الشنيعة وحرمانهم من الإنفاع بهدى للإسلام. وأن الذين اتبعوا دين الإسلام هم أهل الخشية، وهو الدين الموصوف بالصراط المستقيم.

<sup>٣٧</sup> نفس المرجع، ص ٦

<sup>٣٨</sup> محمد الطاهر بن عاشور، أغراض السور في تفسير التحرير والتنوير، (الدار التونسية النشر: ٢٠٠٨) ص ٦٩

و. وضرب المثل لفريقي المتبعين والمعرضين من أهل القرى بما سبق من حال أهل القرية الذين شابة تكذيبهم الرسل تكذيب قريش. وكيف كان جزاء المعرضين من أهلها في الدنيا وجزاء المتبعين في درجات الآخرة.

ز. ثم ضرب المثل بالأعم وهم القرون الذين كذبوا فأهلكوا، وارثاء الحال الناس في إضاعة أسباب الفوز كيف يسرعون إلى تكذيب الرسل.

ح. وتخلاص إلى الإستدلال على تقريب البعث، وإثباته بالإستدلال تارة، وبالاستطراد أخرى، مدحجا في آياته الإمتنان بالنعمة التي تتضمنها تلك الآيات، ورامزا إلى دلالة تلك الآيات والنعم على تفرد خلقها ومنعها بالوهданية إيقاظا لهم.

ط. ثم سيقت دلائل التوحيد المشوبة بالإمتنان للتذكير بجواب الشكر عن النعم بالتقوى والإحسان وترقب الجزاء.

ي. والإقلاع عن الشرك والإستهزاء بالرسول واستعجال وعيد العذاب. ك. وحدّروا من حلوله بعثة حين يفوت التدارك.

ل. وذكروا بما عهد الله إليهم مما أودعه في الفطرة من الفطنة.

م. والإستدلال على عداوة الشيطان للإنسان.

ن. واتباع دعاء الخير.

#### ٤. ميزة سورة يس

<sup>٣٩</sup> ميزة سورة يس عند المفسرين كما يلي :

---

<sup>٣٩</sup> عبد الله محمد بن أحمد الأنصاري القرطبي، الجميع الأحكام القرآن ج ١٥ (القاهرة: مطبعة دار الكتب، ١٩٦٥) ص ١

أ. إن لكل شيء قلبا، وقلب القرآن (يس) من قرأها فكأنما قرأ القرآن عشر مرات.

١) اقرؤوا يس على موتاكم

٢) من قرأ سورة يس في ليلة ابتعاء وجه الله، غفر له في تلك اليلة.

٣) ما من ميت يقرأ عليه سورة إلا هون الله عليه.

٤) من قرأ سورة يس حين يصبح أعطى يسر يومه حتى يمسى ومن قرأها في صدر ليلته أعطى يسر ليلته حتى يصبح.

٥) إن لكل شيء قلبا، وقلب القرآن (يس) من قرأها نهارا كفى همة ومن قرأها ليلا غفر ذنبه.

٦) من قرأ سورة يس ليلا لم ينزل في فرح حتى يصبح، ومن قرأها حين يصبح لم ينزل في فرح حتى يمسى.

٧) إن كل شيء قلبا وإن قلب القرآن (يس) ومن قرأها في ليلة أعطى يسر تلك الليلة ومن قرأتها في يوم أعطى يسر ذلك اليوم وإن أهل الجنة يرفع عنهم القرآن فلا يقرئون شيئا إلا طه ويس.

ب. إن لكل شيء قلبا، قلب القرآن (يس) من قرأ يس كتب الله له بقرأتها قراءة القرآن عشر مرات.

١) إن لكل شيء قلبا، وقلب القرآن (يس).

٢) من قرأ سورة يس في ليلة أصبح مغفورا له.

٣) من قرأ سورة يس في ليلة ابتعاء وجه الله، غفر له.

---

<sup>٤</sup> إسماعيل بن عمر بن كثير القرشي الدمشقي، تفسير القرآن العظيم ج ٦ (الرياض: حار طيبة للنشر والتوزيع، ١٩٩٩)

٤) البقرة سلام القرآن وذروته، نزل مع كل آية منها ثمانون ملكاً، واستخرجت (الله لا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ) من تحت العرش فوصلت بها أو : فوصلت بسورة البقرة ويس قلب القرآن، لا يقرؤوها رجل يريد الله ودار الآخرة، إلا غفر له، واقرؤوها على موتاكم.

ج. إن لكل شيء قلباً، وقلب القرآن (يس) من قرأ يس كتب الله له بقرأتها قراءة القرآن عشر مرات.<sup>٤١</sup>

(١) يس قلب القرآن.

(٢) من قرأ سورة يس في ليلة ابتعاء وجه الله، غفر له.

(٣) البقرة سلام القرآن وذروته، نزل مع كل آية منها ثمانون ملكاً، واستخرجت (الله لا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ) من تحت العرش فوصلت بها أو: فوصلت بسورة البقرة ويس قلب القرآن، لا يقرؤوها رجل يريد الله والدار الآخرة، إلا غفر له.

والاستبانت من البحوث السابقة أن ميزة سورة يس كما يلي :

(١) إن لكل شيء قلباً، وقلب القرآن (يس) من قرأها فكأنما قرأ القرآن عشر مرات.

(٢) من قرأ سورة يس في ليلة ابتعاء وجه الله، غفر له في تلك اليلة.

(٣) من قرأ سورة يس حين يصبح أعطى يسر يومه حتى يمسى ومن قرأها في صدر ليلته أعطى يسر ليلته حتى يصبح.

<sup>٤١</sup> عبد الشكور، المتجر الرابع في ثواب العمل الصالح (مكتبة المكرمة: مكتبة ومطبعة النهضة الحديثة: مجھول السنۃ) ص

٤) البقرة سلام القرآن وذروته، نزل مع كل آية منها ثمانون ملكاً، واستخرجت (الله لا إله إلا هو الحي القيوم) من تحت العرش فوصلت بها أو : فوصلت بسورة البقرة ويس قلب القرآن، لا يقرؤوها رجل يريد الله والدار الآخرة، إلا غفر له، واقرؤوها على موتاكم.

## ج) تعليم علم الصرف

### ١. تعريف التعليم

التعلم هو جهد واع لربط المفاهيم الجديدة بالمعرفة الحالية، و اما التعليم هو محاولة لخلق موافق و الجهود المبذولة لتنقيف الطلاب.<sup>٤٢</sup> التعليم بعبارات بسيطة هو محاولة للتأثير عاطفياً و فكريًا وروحياً على الشخص حتى يرغب في التعلم بأرادته.<sup>٤٣</sup> لذا فان التعليم له غرض حتى يتمكن الطلاب من إتقان المواد التي يعلمها المعلمون من خلال البناء و التصميم حتى يتمكن الطلاب من التعلم بارادتهم الخاصة.

اما تعليم من الرأي او مار هامالك، فهو مجموعة منظمة من عناصر انسانية، والمواد والأدوات والمعدات، والإجراءات الى تؤثر على بعضها اى بعض لتحقيق اهداف التعليم، في هذا الحال الناس تشارك في نظام التدريس الذي تتكون من الطلاب والمدرسين وغيرهم من العاملين .المواد يتكون من كتب،

<sup>٤٢</sup> عبد الوهاب رشيدی, Media Pembelajaran Bahasa Arab , (ملاج: الجامعة الحكومية الإسلامية فریس, ٢٠٠٩, ٧).

<sup>٤٣</sup> "مهاجر التجاح, Penerapan Pembelajaran Shorof Bagi Pembelajar Tingkat Pemula " (المقالة, دراسات عليا في الجامعة الإسلامية الحكومية سنن كاليجيکا بجوججاکارتا, ٢٠١٩, ١١٨).

وسبرة، وغير ذلك .اما الأدوات والمعدات فت تكون من فصل و الأدوات السمعية والبصرية .الإجراءات تتكون من جداول وطرق تواصل المعلومات و ممارسة التعليم و امتحان وغير ذلك.<sup>٤٤</sup>

## ٢. نموذج التعليم

### أ. تعليم المباشرة

التعليم المباشرة هو النهج التعليمي مخصص خصوصاً لدعم عمليات تعلم الطالب المتعلقة بالمعروفة التصريحية جيدة التنظيم و المعرفة الإجرائية التي يمكن تعليمها باستخدام نمط تدريجي من الأنشطة.<sup>٤٥</sup>

### ب. التعليم بالسؤال و الجواب

التعليم بالسؤال و الجواب هو إيصال الدروس عن طريق طرح الأسئلة من المعلمين و إجابة السؤال من الطلاب على المواد التي يتم طرحها.

### ج. التعليم بطريقة المناقشة

طريقة المناقشة هي عملية يحصل من خلالها الطلاب على فرصة للمساهمة بخبراتها الخاصة في حل المشكلات الشائعة.

<sup>٤٤</sup> اومار هاماليك, Kurikulum dan Pembelajaran , (جاكارتا: يومي اكسارا, ١٩٩٥), ٥٧.

<sup>٤٥</sup> ستي درة الناصحة, Model Pembelajaran Ilmu Sharaf dengan Menggunakan Metode Inquiry , (المقالة لشعبة اللغة العربية الجامعة الإسلامية الحكومية مالك إبراهيم مالامج, ٢٠١٨), dan Metode Snowball Tashrif

## دَ تعلم الصرف

### ١. تعريف الصرف

الصرف و يقال له التصريف. وهو لغة التغيير.<sup>٤٦</sup> و اصطلاحاً هو التغيير الذي يتناول صيغة الكلمة و بنيتها لإظهار ما في حروفها أصلية و زيادة أو صحة و إعلال أو غير ذلك.<sup>٤٧</sup> أو يقال، التصريف هو علم يبحث فيه عن قواعد أبینة الكلمة العربية و أحواها و أحكامها بغير الإعرابية. يتتوفر علم الصرف على تبيان كيفية تأليف الكلمة المقردة بتبيان وزنها و عدد حروفها و حركاتها و ترتيبهما، هـ ما يعرض لذلك من تغيير أو حذف، وما في حروف الكلمة من اصلية و زيادة.<sup>٤٨</sup>

### ٢. فائدة تعليم علم الصرف

أما فائدة تعليم علم الصرف فكما يلي:

أ. الإقتدار على النطق بالكلمة العربية كما وضعت و نطق بها من قبل العرب.

ب. فهم مادة التراث اللغوي العربي.<sup>٤٩</sup>

### ٣. أهمية علم الصرف

أما أهمية علم الصرف فكما يلي:

أ. أن الصرف علم نفيس القدر جليل الشأن لا يقل أهمية عن النحو إـم لم يكن

أعظم قدرـاً منه في نظري، فإن النحو يهتم باخر الكلمة، والصرف يهتم بنيتها،

<sup>٤٦</sup> محمد فاضل السامرائي، الصرف العربي: أحكام و معان، (بيروت: دال ابن كثير، ٢٠١٣)، ٩.

<sup>٤٧</sup> نفس المراجع.....، ٩.

<sup>٤٨</sup> عبد الحادي الفضلى، مختصر الصرف، (بيروت: دار القلم، دون سنة)، ٧.

<sup>٤٩</sup> نفس المراجع.....، ٨.

والنحو تعرف به أحوال الكلمة المتنقلة في حين أن الصرف لمعرفة أنفس الكلمات الثابتة.<sup>٥٠</sup>

بـ. الصرف هو علم يحتاج إليه جميع أهل العربية احتياجاً تماماً، و بhem إليه أشد فاقة، لأنه ميزان العربية و به تعرف أصول الكلام العرب من الزوائد الدخيلة عليه، و من فاته هذا العلم فاته معظم.

جـ. و بعلم الصرف أيضاً تتعدد معانٍ مختلفة لا تتعدد تلك المعاني إلا بمعرفة مصادرها المتعددة، و لا تعرف تلك المصادر إلا بمعرفة علم التصريف.

دـ. و عن طريق علم التصريف يوصل إلى معرفة القياس الذي يأخذ جزءاً كبيراً من اللغة منه.<sup>٥١</sup>

هـ. و بعلم التصريف كأخيه النحو أيضاً يُعْصَمُ اللسان من اللحن، و هو مقدم أيضاً على النحو، إذ الواجب على من أراد معرفة النحو أن يبدأ بمعرفة التصريف: ذلك لأن التصريف هو معرفة ذوات الكلم في أنفسها من غير تركيب، و معرفة الشيء في نفسه قبل أن يترکب ينبغي أن تكون مقدمة على معرفة أحواله التي تكون له بعد التركيب إلا أنه أي التصريف آخر للطفه و دقته، فجعل ما قدم عليه من ذكر العوامل، توطئة له حتى لا يصل إليه الطالب إلا وقد تدرّب وارتاض للقياس.<sup>٥٢</sup>

<sup>٥٠</sup> أحمد بن محمد بن أحمد الحملاوي، ١٥.....

<sup>٥١</sup> نفس المراجع، ١٥.....

<sup>٥٢</sup> أحمد ابن محمد بن أحمد الحملاوي، ١٧.....

## الباب الثالث

### عرض البيانات

#### ﴿الآيات التي فيها الأفعال الثلاثية المزيدة بحرف في سورة يس﴾

عرفت الباحثة مما سبق بيانها، تستطيع الباحثة أن تبحث الأفعال الثلاثية المزيدة بحرف في هذا الفصل. والآن ستبحث الباحثة في الأفعال الثلاثية المزيدة بحرف في سورة يس. ووجدت الباحثة البيانات في هذا الفصل فكما يلي :

١. لِتُنذِرَ قَوْمًا مَا أُنذِرَ آباؤهُمْ فَهُمْ غَافِلُونَ (آية : ٦)
٢. لَقَدْ حَقَّ الْقَوْلُ عَلَى أَكْثَرِهِمْ فَهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ (آية : ٧)
٣. وَسَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أَنْذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ (آية : ١٠)
٤. إِنَّا نُنذِرُ مَنِ اتَّبَعَ الذِّكْرَ وَحَشِّيَ الرَّحْمَنَ بِالْغَيْبِ فَبَشِّرْهُ بِعَفْرَةٍ (آية : ١١)
٥. إِنَّا نَحْنُ نُحْيِي الْمَوْتَىٰ وَنَكْتُبُ مَا قَدَّمُوا وَآثَارُهُمْ وَكُلُّ شَيْءٍ أَحْصَيْنَاهُ فِي إِمَامٍ مُّبِينٍ (آية : ١٢)
٦. إِذْ أَرْسَلْنَا إِلَيْهِمُ اثْنَيْنِ فَكَذَّبُوهُمَا فَعَزَّزْنَا بِشَالِثٍ فَقَالُوا إِنَّا إِلَيْكُمْ مُّرْسَلُونَ (آية : ١٤)
٧. قَالُوا مَا أَنْتُمْ إِلَّا بَشَرٌ مِّثْلُنَا وَمَا أَنْزَلَ الرَّحْمَنُ مِنْ شَيْءٍ إِنْ أَنْتُمْ إِلَّا تَكْذِبُونَ (آية : ١٥)
٨. قِيلَ ادْخُلِ الْجَنَّةَ قَالَ يَا لَيْتَ قَوْمِي يَعْلَمُونَ (آية : ٢٦)
٩. وَمَا أَنْزَلْنَا عَلَى قَوْمِهِ مِنْ بَعْدِهِ مِنْ جُنْدٍ مِّنَ السَّمَاءِ وَمَا كُنَّا مُنْذِلِينَ (آية : ٢٨)
١٠. أَمْ يَرَوْا كَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُمْ مِّنَ الْقُرُونِ أَنَّهُمْ إِلَيْهِمْ لَا يَرْجِعُونَ (آية : ٣١)
١١. وَآيَةٌ لَّهُمُ الْأَرْضُ الْمَيْنَةُ أَحْيَيْنَاهَا وَأَحْرَجْنَا مِنْهَا حَبَّا فَمِنْهُ يَأْكُلُونَ (آية : ٣٣)
١٢. وَجَعَلْنَا فِيهَا جَنَّاتٍ مِّنْ تَحْتِي وَأَعْنَابٍ وَفَجَرَنَا فِيهَا مِنَ الْعُيُونِ (آية : ٣٤)
١٣. سُبْحَانَ الدِّيَ خَلَقَ الْأَرْوَاجَ كُلَّهَا مِمَّا ثَبَتَ الْأَرْضُ وَمِنْ أَنْفُسِهِمْ وَمِمَّا لَا يَعْلَمُونَ (آية : ٣٦)

١٤. وَالْقَمَرَ قَدَّرْنَاهُ مَنَازِلَ حَتَّىٰ عَادَ كَالْعُرْجُونِ الْقَدِيمِ (آية : ٣٩)
١٥. وَإِنْ نَسَاً نُعْرِقُهُمْ فَلَا صَرِيحَ لَهُمْ وَلَا هُمْ يُنْعَذُونَ (آية : ٤٣)
١٦. وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ أَنْفَقُوا مِمَّا رَزَقْنَاكُمُ اللَّهُ قَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِلَّذِينَ آمَنُوا أَنْطَعْمُ مَنْ لَوْ يَشَاءُ  
اللَّهُ أَطْعَمَهُ إِنْ أَنْتُمْ إِلَّا فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ (آية : ٤٧)
١٧. مَا يَنْظُرُونَ إِلَّا صَيْحَةً وَاحِدَةً تَأْخُذُهُمْ وَهُمْ يَخْصِمُونَ (آية : ٤٩)
١٨. وَلَقَدْ أَضَلَّنَا مِنْكُمْ جِبْلًا كَثِيرًا أَفَلَمْ تَكُونُوا تَعْقِلُونَ (آية : ٦٢)
١٩. الْيَوْمَ نَخْتِمُ عَلَىٰ أَفْوَاهِهِمْ وَتُكَلِّمُنَا أَيْدِيهِمْ وَتَشَهِّدُ أَرْجُلُهُمْ بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ (آية : ٦٥)
٢٠. وَمَنْ نُعَمِّرْهُنَّكُسْهُ فِي الْحَلْقِ أَفَلَا يَعْقِلُونَ (آية : ٦٨)
٢١. وَمَا عَلَمْنَاهُ الشِّعْرَ وَمَا يَنْبَغِي لَهُ إِنْ هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ وَقُرْآنٌ مُبِينٌ (آية : ٦٩)
٢٢. لِيُنْذِرَ مَنْ كَانَ حَيَا وَيَحْقِقَ الْقَوْلُ عَلَى الْكَافِرِينَ (آية : ٧٠)
٢٣. وَذَلِّلَنَا هُمْ فَمِنْهَا رَجُوبُهُمْ وَمِنْهَا يَأْكُلُونَ (آية : ٧٢)
٢٤. وَضَرَبَ لَنَا مَثَلًا وَنَسِيَ حَلْقَهُ قَالَ مَنْ يُحْيِي الْعِظَامَ وَهِيَ رَمِيمٌ (آية : ٧٨)
٢٥. قُلْ يُحْيِيهَا الَّذِي أَنْشَأَهَا أَوَّلَ مَرَّةٍ وَهُوَ بِكُلِّ حَلْقٍ عَلِيمٌ (آية : ٧٩)
٢٦. إِنَّمَا أَمْرُهُ إِذَا أَرَادَ شَيْئًا أَنْ يَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ (آية : ٨٢)

الآية التي فيها الأفعال المديدة بحرف اعتمادا على الآيات في سورة يس

الزيادة	محردة	الأوزان			الألفاظ	الآيات	الرقم
		أفعال	فاعل	فعل			
الهمزة	نذر	أفعال	-	-	لِيُنْذِرَ	٦	.١
الهمزة	نذر	أفعال	-	-	أُنْذِرَ	٦	.٢
الهمزة	أمن	أفعال	-	-	لَا يُؤْمِنُونَ	٧	.٣
الهمزة	نذر	أفعال	-	-	ءَأَنْذَرَهُمْ	١٠	.٤

الهمزة	نذر	أفعال	-	-	لَمْ تُنذِرُهُمْ	١٠	.٥
الهمزة	أمن	أفعال	-	-	لَا يُؤْمِنُونَ	١٠	.٦
الهمزة	نذر	أفعال	-	-	تُنذِرُ	١١	.٧
التضعيف	بشر	-	-	فعل	فَبَشِّرْهُمْ	١١	.٨
الهمزة	حي	أفعال	-	-	لَحْيَيْ	١٢	.٩
التضعيف	قدم	-	-	فعل	قَدَّمُوا	١٢	.١٠
الهمزة	رسل	أفعال	-	-	أَرْسَلْنَا	١٤	.١١
التضعيف	كذب	-	-	فعل	فَكَذَّبُوهُمَا	١٤	.١٢
التضعيف	عزّ	-	-	فعل	فَعَزَّزْنَا	١٤	.١٣
الهمزة	نزل	أفعال	-	-	أَنْزَلَ	١٥	.١٤
الهمزة	دخل	أفعال	-	-	اَدْخُلِ	٢٦	.١٥
الهمزة	كرم	أفعال	-	-	الْمُكْرِمِينَ	٢٧	.١٦
الهمزة	نزل	أفعال	-	-	أَنْزَلْنَا	٢٨	.١٧
الهمزة	نزل	أفعال	-	-	مُنْزَلِينَ	٢٨	.١٨
الهمزة	هلك	أفعال	-	-	أَهْلَكْنَا	٣١	.١٩
الهمزة	يحيى	أفعال	-	-	أَحْيَيْنَاهَا	٣٣	.٢٠
الهمزة	خرج	أفعال	-	-	أَخْرَجْنَا	٣٣	.٢١
التضعيف	فجر	-	-	فعل	وَفَجَرْنَا	٣٤	.٢٢
الهمزة	نبت	أفعال	-	-	تُنْبِتُ	٣٦	.٢٣
التضعيف	قدر	-	-	فعل	قَدَّرْنَاهُ	٣٩	.٢٤
الهمزة	غرق	أفعال	-	-	نُعْرِقُهُمْ	٤٣	.٢٥
الهمزة	طعم	أفعال	-	-	أَطْعَمْ	٤٧	.٢٦
الهمزة	طعم	أفعال	-	-	أَطْعَمَةً	٤٧	.٢٧

التصعيف	خصم	-	-	فعل	يَخْصِّمُونَ	٤٩	.٢٨
الهمزة	ضلل	أ فعل	-	-	أَضَلَّ	٦٢	.٢٩
التصعيف	كلم	-	-	فعل	تُكَلِّمُنَا	٦٥	.٣٠
التصعيف	عمر	-	-	فعل	نُعَمِّرُهُ	٦٨	.٣١
التصعيف	نكس	-	-	فعل	نُنَكِّسُهُ	٦٨	.٣٢
التصعيف	علم	-	-	فعل	عَلَّمْنَاهُ	٦٩	.٣٣
الهمزة	نذر	أ فعل	-	-	لِيُنْذِرَ	٧٠	.٣٤
التصعيف	ذلل	-	-	فعل	ذَلَّنَاهَا	٧٢	.٣٥
الهمزة	يحي	أ فعل	-	-	يُنْحِي	٧٨	.٣٦
الهمزة	يحي	أ فعل	-	-	يُحْبِبُهَا	٧٩	.٣٧
الهمزة	نشأ	أ فعل	-	-	أَنْشَأَهَا	٧٩	.٣٨
الهمزة	راد	أ فعل	-	-	أَرَادَ	٨٢	.٣٩

ومن تلك الجدول، فقد نظرت الباحثة تطبيق الأفعال المزيدة بحرف في سورة يس، من الناحية الأوزان الأفعال المزيدة بحرف. ووُجِدَ فيه اثنا عشر (١٢) فعل ثلاثي مزيد تشتمل على وزن فاعل. ووُجِدَ فيه ثلاثة وثلاثون (٣٣) فعل ثلاثي مزيد تشتمل على وزن أ فعل.

## الباب الرابع

### تحليل البيانات

**﴿أَ﴾ تحليل الفعل الثلاثي المزدوج بحرف واحد في سورة يس**

**١. لِتُنذِرَ قَوْمًا مَا أَنذَرَ آباؤهُمْ فَهُمْ غَافِلُونَ (آية : ٦)**

أَنذِرُ هو الفعل المضارع من الفعل الثلاثي المزدوج بحرف واحد، ومجرده نذِرُ  
– يُنذِرُ على وزن فَعَلَ – يَفْعَلُ ثم بزيادة همزة القطع في أوله فصار أَنذَرَ – يُنذِرُ  
على وزن أَفْعَلَ يُفْعِلُ.

**٢. لِتُنذِرَ قَوْمًا مَا أَنذَرَ آباؤهُمْ فَهُمْ غَافِلُونَ (آية : ٦)**

أَنذِرُ هو الفعل المضارع من الفعل الثلاثي المزدوج بحرف واحد، ومجرده نذِرُ  
– يُنذِرُ على وزن فَعَلَ – يَفْعَلُ ثم بزيادة همزة القطع في أوله فصار أَنذَرَ – يُنذِرُ  
على وزن أَفْعَلَ يُفْعِلُ.

**٣. لَقَدْ حَقَّ الْقَوْلُ عَلَى أَكْثَرِهِمْ فَهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ (آية : ٧)**

يُؤْمِنُونَ هو الفعل المضارع من الفعل الثلاثي المزدوج بحرف واحد، ومجرده أَمَنَ – يَأْمُنُ على وزن فَعَلَ – يَفْعَلُ ثم بزيادة همزة القطع في أوله فصار آمَنَ –  
يُؤْمِنُ على وزن أَفْعَلَ – يُفْعِلُ.

**٤. وَسَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أَنْذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ (آية : ١٠)**

أَنذَرَ هو الفعل الماضي من الفعل الثلاثي المزدوج بحرف واحد، ومجرده نذِرَ  
– يُنذِرُ على وزن فَعَلَ – يَفْعَلُ ثم بزيادة همزة القطع في أوله فصار أَنذَرَ – يُنذِرُ  
على وزن أَفْعَلَ يُفْعِلُ.

**٥. وَسَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أَنْذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ (آية : ١٠)**

تُنذِرُ هو الفعل المضارع من الفعل الثلاثي المزيد بحرف واحد، ومجرده نذِرَ – يُنذِرُ على وزن فَعَلَ – يَفْعُلُ ثم بزيادة همزة القطع في أوله فصار أَنذَرَ – يُنذِرُ على وزن أَفْعَلَ يُفْعِلُ.

**٦. وَسَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أَنْذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ (آية : ١٠)**

يُؤْمِنُونَ هو الفعل المضارع من الفعل الثلاثي المزيد بحرف واحد، ومجرده أَمَنَ – يَأْمُنُ على وزن فَعَلَ – يَفْعُلُ ثم بزيادة همزة القطع في أوله فصار آمَنَ – يُؤْمِنُ على وزن أَفْعَلَ يُفْعِلُ.

**٧. إِنَّمَا تُنذِرُ مَنِ اتَّبَعَ الذِّكْرَ وَخَشِيَ الرَّحْمَنَ بِالْغَيْبِ فَبَشِّرْهُ بِمَغْفِرَةٍ (آية : ١١)**

تُنذِرُ هو الفعل المضارع من الفعل الثلاثي المزيد بحرف واحد، ومجرده نذِرَ – يُنذِرُ على وزن فَعَلَ – يَفْعُلُ ثم بزيادة همزة القطع في أوله فصار أَنذَرَ – يُنذِرُ على وزن أَفْعَلَ يُفْعِلُ.

**٨. إِنَّمَا تُنذِرُ مَنِ اتَّبَعَ الذِّكْرَ وَخَشِيَ الرَّحْمَنَ بِالْغَيْبِ فَبَشِّرْهُ بِمَغْفِرَةٍ (آية : ١١)**

بَشِّرْ هو الفعل الامر من افعل الثلاثي المزيد بحرف واحد، ومجرده بَشَرَ – يَبْشِرُ على وزن فَعَلَ – يَفْعُلُ ثم بزيادة التضعيف في عين الفعل فصار بَشَّرَ – يُبَشِّرُ على وزن فَعَلَ – يُفْعِلُ.

٩. إِنَّا نَحْنُ نُحْيِي الْمَوْتَىٰ وَنَكْتُبُ مَا قَدَّمُوا وَآثَارَهُمْ وَكُلَّ شَيْءٍ أَخْصَيْنَاهُ فِي إِمَامٍ  
مُّبِينٍ (آية : ١٢)

**نُحْيِي** هو الفعل المضارع من الفعل الثلاثي المزيد بحرف واحد، ومجرده  
ـ حَيَّـيـ على وزن فـعـلـ ـ يـفـعـلـ ثم بزيادة همزة القطع في أوله فصار أـحـيــيـ  
ـ يـحـيـيـ على وزن أـفـعـلـ يـفـعـلـ.

١. إِنَّا نَحْنُ نُحْيِي الْمَوْتَىٰ وَنَكْتُبُ مَا قَدَّمُوا وَآثَارَهُمْ وَكُلَّ شَيْءٍ أَخْصَيْنَاهُ فِي إِمَامٍ  
مُّبِينٍ (آية : ١٢)

**قـدـمـ** هو الفعل الماضي من الفعل الثلاثي المزيد بحرف واحد، ومجرده قـدـمـ  
ـ يـقـدـمـ على وزن فـعـلـ ـ يـفـعـلـ ثم بزيادة التضعيف في عين الفعل فصار قـدـمـ  
ـ يـقـدـمـ على وزن فـعـلـ ـ يـفـعـلـ.

١١. إِذْ أَرْسَلْنَا إِلَيْهِمُ اثْنَيْنِ فَكَذَّبُوهُمَا فَعَزَّزَنَا بِشَالِثٍ فَقَالُوا إِنَّا إِلَيْكُمْ مُّرْسَلُونَ (آية  
١٤) :

**أـرـسـلـ** هو الفعل الماضي من الفعل الثلاثي المزيد بحرف واحد، ومجرده  
رسـلـ ـ يـرـسـلـ على وزن فـعـلـ ـ يـفـعـلـ ثم بزيادة همزة القطع في أوله فصار أـرـسـلـ  
ـ يـرـسـلـ على وزن أـفـعـلـ يـفـعـلـ.

١٢. إِذْ أَرْسَلْنَا إِلَيْهِمُ اثْنَيْنِ فَكَذَّبُوهُمَا فَعَزَّزَنَا بِشَالِثٍ فَقَالُوا إِنَّا إِلَيْكُمْ مُّرْسَلُونَ (آية  
١٤) :

**كـذـبـ** هو الفعل الماضي من الفعل الثلاثي المزيد بحرف واحد، ومجرده  
ـ كـذـبـ ـ يـكـذـبـ على وزن فـعـلـ ـ يـفـعـلـ ثم بزيادة التضعيف في عين الفعل  
ـ فـصـارـ كـذـبـ ـ يـكـذـبـ على وزن فـعـلـ ـ يـفـعـلـ.

١٣. إِذْ أَرْسَلْنَا إِلَيْهِمْ اثْنَيْنِ فَكَذَّبُوهُمَا فَعَزَّزْنَا بِشَالِتٍ فَقَالُوا إِنَّا إِلَيْكُمْ مُّرْسَلُونَ (آية :

(١٤)

- عَزَّزْنَا هو الفعل الأمر من الفعل الثلاثي المزيد بحرف واحد، ومجرده عَزَّ
- يَعِزُّ على وزن فَعَلَ - يَفْعِلُ ثم بزيادة التضعيف في عين الفعل فصار عَزَّزَ
- يُعَزِّزُ على وزن فَعَلَ - يُفْعِلُ.

٤. قَالُوا مَا أَنْتُمْ إِلَّا بَشَرٌ مِّثْلُنَا وَمَا أَنْزَلَ الرَّحْمَنُ مِنْ شَيْءٍ إِنْ أَنْتُمْ إِلَّا تَكْذِبُونَ

(آية : ١٥)

- أَنْزَلُهُ هو الفعل الماضي من الفعل الثلاثي المزيد بحرف واحد، ومجرده نَزَلَ
- يَنْزِلُ على وزن فَعَلَ - يَفْعِلُ ثم بزيادة همزة القطع في أوله فصار أَنْزَلَ - يُنْزِلُ
- على وزن أَفْعَلَ يُفْعِلُ.

٥. قِيلَ ادْخُلِ الْجَنَّةَ قَالَ يَا لَيْتَ قَوْمِي يَعْلَمُونَ (آية : ٢٦)

- ادْخُلَنَ هو الفعل الأمر من الفعل الثلاثي المزيد بحرف واحد، ومجرده دَخَّلَ
- يَدْخُلُ على وزن فَعَلَ - يَفْعِلُ ثم بزيادة همزة القطع في أوله فصار ادْخُلَنَ
- يُدْخِلُ على وزن أَفْعَلَ يُفْعِلُ.

٦. بِمَا غَفَرَ لِي رَبِّي وَجَعَلَنِي مِنَ الْمُكَرَّمِينَ (آية : ٢٧)

- المُكَرَّمِينَ هو الإسم المفعولن العل الثلاثي المزيد بحرف واحد، ومجرده كَرَمَ
- يَكْرِمُ على وزن فَعَلَ - يَفْعِلُ ثم بزيادة همزة القطع في أوله فصار أَكْرَمَ
- يُكْرِمُ على وزن أَفْعَلَ يُفْعِلُ.

١٧. وَمَا أَنْزَلْنَا عَلَى قَوْمِهِ مِنْ بَعْدِهِ مِنْ جُنْدٍ مِنَ السَّمَاءِ وَمَا كُنَّا مُنْزِلِينَ (آية :

(٢٨)

أَنْزَهُوا الفعل الماضي من الفعل الثلاثي المزدوج بحرف واحد، ومجرده نَزَلَ -  
يَنْزِلُ على وزن فَعَلَ - يَفْعُلُ ثم بزيادة همزة القطع في أوله فصار أَنْزَلَ - يُنْزِلُ  
على وزن أَفْعَلَ يُفْعِلُ.

١٨. وَمَا أَنْزَلْنَا عَلَى قَوْمِهِ مِنْ بَعْدِهِ مِنْ جُنْدٍ مِنَ السَّمَاءِ وَمَا كُنَّا مُنْزِلِينَ (آية :

(٢٨)

مُنْزِلِينَ هو الإسم المفعولن الفعل الثلاثي المزدوج بحرف واحد، ومجرده نَزَلَ  
- يَنْزِلُ على وزن فَعَلَ - يَفْعُلُ ثم بزيادة همزة القطع في أوله فصار أَنْزَلَ -  
يُنْزِلُ على وزن أَفْعَلَ يُفْعِلُ.

١٩. أَمْ يَرَوْا كَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُمْ مِنَ الْقُرُونِ أَنَّهُمْ إِلَيْهِمْ لَا يَرْجِعُونَ (آية : ٣١)

أَهْلَكْنَا هو الفعل الماضي من الفعل الثلاثي المزدوج بحرف واحد، ومجرده  
هَلَكَ - يَهْلِكُ على وزن فَعَلَ - يَفْعُلُ ثم بزيادة همزة القطع في أوله فصار أَهْلَكَ  
- يُهْلِكُ على وزن أَفْعَلَ يُفْعِلُ.

٢٠. وَآيَةٌ لَهُمُ الْأَرْضُ الْمَيْتَةُ أَحْيَيْنَاهَا وَأَحْرَجْنَا مِنْهَا حَيَا فَمِنْهُ يَأْكُلُونَ (آية :

(٣٣)

أَحْيَيْنَا هو الفعل الماضي من الفعل الثلاثي المزدوج بحرف واحد، ومجرده  
حَيَّيَ - يَحْيِي على وزن فَعَلَ - يَفْعَلُ ثم بزيادة همزة القطع في أوله فصار أَحْيَيَ -  
يُحْيِي على وزن أَفْعَلَ يُفْعِلُ.

٢١. وَآيَةُ لَهُمُ الْأَرْضُ الْمَيْتَةُ أَحْيَيْنَاهَا وَأَخْرَجْنَا مِنْهَا حَبًّا فَمِنْهُ يَأْكُلُونَ (آية : ١)

(٣٣)

أَخْرَجْنَا هو الفعل الماضي من الفعل الثلاثي المزدوج بحرف واحد، ومجرده  
خَرَجَ – يَخْرُجُ على وزن فَعَلَ – يَفْعُلُ ثم بزيادة همزة القطع في أوله فصار أَخْرَجَ  
– يُخْرِجُ على وزن أَفْعَلَ يُفْعِلُ.

٢٢. وَجَعَلْنَا فِيهَا جَنَّاتٍ مِنْ نَخْلٍ وَأَعْنَابٍ وَفَجَرْنَا فِيهَا مِنَ الْعُيُونِ (آية : ٤)

فَجَرْنَا هو الفعل الماضي من الفعل الثلاثي المزدوج بحرف واحد، ومجرده  
فَجَرَ – يَفْجُرُ على وزن فَعَلَ – يَفْعُلُ ثم بزيادة التضعيف في عين الفعل فصار  
فَجَرَ – يُفَجِّرُ على وزن فَعَلَ – يُفْعِلُ.

٢٣. سُبْحَانَ الَّذِي خَلَقَ الْأَزْوَاجَ كُلَّهَا إِمَّا تُبْتُ الْأَرْضُ وَمِنْ أَنفُسِهِمْ وَإِمَّا لَا  
يَعْلَمُونَ (آية : ٣٦)

ثُبَّتْ هو الفعل المضارع من الفعل الثلاثي المزدوج بحرف واحد، ومجرده  
ثَبَّتَ – يَثْبُتُ على وزن فَعَلَ – يَفْعُلُ ثم بزيادة همزة القطع في أوله فصار أَثْبَتَ  
– يُثْبِتُ على وزن أَفْعَلَ يُفْعِلُ.

٤٢. وَالْقَمَرَ قَدَرْنَاهُ مَنَازِلَ حَتَّىٰ عَادَ كَالْعُرْجُونِ الْقَدِيمِ (آية : ٣٩)

قَدَرْنَا هو الفعل الأمر من الفعل الثلاثي المزدوج بحرف واحد، ومجرده قَدَرَ  
– يَقْدِرُ على وزن فَعَلَ – يَفْعُلُ ثم بزيادة التضعيف في عين الفعل فصار قَدَرَ –  
يُقَدِّرُ على وزن فَعَلَ – يُفَعِّلُ.

٢٥. وَإِنْ نَشَاءُ نُغْرِفُهُمْ فَلَا صَرِيخَ لَهُمْ وَلَا هُمْ يُنْقَذُونَ (آية : ٤٣)

**نُغْرِفُ** هو الفعل المضارع من الفعل الثلاثي المزيد بحرف واحد، ومجرد  
غَرَقَ – يَغْرِقُ على وزن فَعَلَ – يَفْعُلُ ثم بزيادة همزة القطع في أوله فصار أَغْرَقَ  
– يُغْرِقُ على وزن أَفْعَلَ يُفْعُلُ.

٢٦. وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ أَنْفَقُوا مِمَّا رَزَقْنَاهُمُ اللَّهُ قَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِلَّذِينَ آمَنُوا أَنْطَعْمُ مَنْ لَوْ  
يَشَاءُ اللَّهُ أَطْعَمَهُ إِنْ أَنْتُمْ إِلَّا فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ (آية : ٤٧)

**أَنْطَعْمُ** هو الفعل المضارع من الفعل الثلاثي المزيد بحرف واحد، ومجرد  
طَعَمَ – يَطْعَمُ على وزن فَعَلَ – يَفْعُلُ ثم بزيادة همزة القطع في أوله فصار أَطْعَمَ  
– يُطْعِمُ على وزن أَفْعَلَ يُفْعُلُ.

٢٧. وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ أَنْفَقُوا مِمَّا رَزَقْنَاهُمُ اللَّهُ قَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِلَّذِينَ آمَنُوا أَنْطَعْمُ مَنْ لَوْ  
يَشَاءُ اللَّهُ أَطْعَمَهُ إِنْ أَنْتُمْ إِلَّا فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ (آية : ٤٧)

**أَطْعَمَ** هو الفعل الماضي من الفعل الثلاثي المزيد بحرف واحد، ومجرد  
طَعَمَ – يَطْعَمُ على وزن فَعَلَ – يَفْعُلُ ثم بزيادة همزة القطع في أوله فصار أَطْعَمَ  
– يُطْعِمُ على وزن أَفْعَلَ يُفْعُلُ.

٢٨. مَا يَنْظُرُونَ إِلَّا صَيْحَةً وَاحِدَةً تَأْخُذُهُمْ وَهُمْ يَخْصِمُونَ (آية : ٤٩)

**يَخْصِمُونَ** هو الفعل المضارع من الفعل الثلاثي المزيد بحرف واحد، ومجرد  
خَصَمَ – يَخْصِمُ على وزن فَعَلَ – يَفْعُلُ ثم بزيادة التضعيف في عين الفعل فصار  
خَصَمَ – يُخْصِمُ على وزن فَعَلَ – يُفْعُلُ.

**٢٩. وَلَقَدْ أَضَلَّ مِنْكُمْ جِلَالًا كَثِيرًا أَفَلَمْ تَكُونُوا تَعْقِلُونَ** (آية : ٦٢)

أَضَلَّ هو الفعل الماضي من الفعل الثلاثي المزيد بحرف واحد، ومجرده ضَلَّ  
– يَضِلُّ على وزن فَعَلَ – يَفْعُلُ ثم بزيادة همزة القطع في أوله فصار أَضَلَّ –  
يُضْلِلُ على وزن أَفْعَلَ يَفْعُلُ.

**٣٠. الْيَوْمَ نَخْتِمُ عَلَى أَفْوَاهِهِمْ وَتُكَلِّمُنَا أَيْدِيهِمْ وَتَشْهَدُ أَرْجُلُهُمْ بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ**  
(آية : ٦٥)

ثُكَلِّمُونَ هو الفعل المضارع من الفعل الثلاثي المزيد بحرف واحد، ومجرده  
گَلَمَ – يَكْلُمُ على وزن فَعَلَ – يَفْعُلُ ثم بزيادة التضعيف في عين الفعل فصار  
گَلَّمَ – يُكَلِّمُ على وزن فَعَلَ – يُفْعُلُ.

**٣١. وَمَنْ نُعَمِّرْهُ نُنَكِّسُهُ فِي الْخَلْقِ أَفَلَا يَعْقِلُونَ** (آية : ٦٨)

نُعَمِّرْهُ هو الفعل الأمر من الفعل الثلاثي المزيد بحرف واحد، ومجرده عَمَرَ  
– يَعْمُرُ على وزن فَعَلَ – يَفْعُلُ ثم بزيادة التضعيف في عين الفعل فصار عَمَّرَ –  
يُعَمِّرُ على وزن فَعَلَ – يُفْعَلُ.

**٣٢. وَمَنْ نُعَمِّرْهُ نُنَكِّسُهُ فِي الْخَلْقِ أَفَلَا يَعْقِلُونَ** (آية : ٦٨)

نُنَكِّسُهُ هو الفعل الأمر من الفعل الثلاثي المزيد بحرف واحد، ومجرده  
نَكَسَ – يَنْكُسُ على وزن فَعَلَ – يَفْعُلُ ثم بزيادة التضعيف في عين الفعل فصار  
نَكَّسَ – يُنَكِّسُ على وزن فَعَلَ – يُفْعَلُ.

**٣٣. وَمَا عَلِمْنَاهُ الشِّعْرَ وَمَا يَنْبَغِي لَهُ إِنْ هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ وَقُرْآنٌ مُبِينٌ** (آية : ٦٩)

عَلِمْنَاهُ هو الفعل الأمر من الفعل الثلاثي المزدوج بحرف واحد، ومجرده عَلَمْ  
 – يَعْلَمُ على وزن فَعَلَ – يَفْعَلُ ثم بزيادة التضعيف في عين الفعل فصار عَلَمْ  
 يُعَلِّمُ على وزن فَعَلَ – يُفَعِّلُ.

**٤٣. لِيُنْذِرَ مَنْ كَانَ حَيَاً وَيَحِقَّ الْفَوْلُ عَلَى الْكَافِرِينَ** (آية : ٧٠)

يُنْذِرَ هو الفعل المضارع من الفعل الثلاثي المزدوج بحرف واحد، ومجرده نَذَرَ  
 – يَنْذَرُ على وزن فَعَلَ – يَفْعَلُ ثم بزيادة همزة القطع في أوله فصار أَنْذَرَ – يُنْذِرَ  
 على وزن أَفْعَلَ يُفَعِّلُ.

**٣٥. وَذَلَّلَنَاهَا لَهُمْ فَمِنْهَا رُكْبُوْهُمْ وَمِنْهَا يَأْكُلُونَ** (آية : ٧٢)

ذَلَّلَنَاها هو الفعل الأمر من الفعل الثلاثي المزدوج بحرف واحد، ومجرده  
 ذَلَلَ – يَذْلِلُ على وزن فَعَلَ – يَفْعَلُ ثم بزيادة التضعيف في عين الفعل فصار  
 ذَلَلَ – يُذَلِّلُ على وزن فَعَلَ – يُفَعِّلُ.

**٣٦. وَضَرَبَ لَنَا مَثَلاً وَنَسِيَ خُلْقَهُ قَالَ مَنْ يُحْيِي الْعِظَامَ وَهِيَ رَمِيمٌ** (آية : ٧٨)

يُحْيِي هو الفعل المضارع من الفعل الثلاثي المزدوج بحرف واحد،  
 ومجرده حَيَيَ – يَحْيَيَ على وزن فَعَلَ – يَفْعَلُ ثم بزيادة همزة القطع في أوله فصار  
 أَحَيَيَ – يُحَيِّي على وزن أَفْعَلَ يُفَعِّلُ.

٣٧. قُلْ يُحِبِّيهَا الَّذِي أَنْشَأَهَا أَوَّلَ مَرَّةٍ وَهُوَ بِكُلِّ خَلْقٍ عَلِيمٌ (آية : ٧٩)

يُحِبِّيهَا هو الفعل المضارع من الفعل الثلاثي المزيد بحرف واحد،  
ومجرد هَبَّيَ – يَحِبِّي على وزن فَعَلٌ – يَفْعُلُ ثم بزيادة همزة القطع في أوله فصار  
أَحَبَّيَ – يُحِبِّي على وزن أَفْعَلٌ يُفْعِلُ.

٣٨. قُلْ يُحِبِّيهَا الَّذِي أَنْشَأَهَا أَوَّلَ مَرَّةٍ وَهُوَ بِكُلِّ خَلْقٍ عَلِيمٌ (آية : ٧٩)

أَنْشَأَ هو الفعل الماضي من الفعل الثلاثي المزيد بحرف واحد، ومجرد هَنَّا  
– يَنْشَأُ على وزن فَعَلٌ – يَفْعُلُ ثم بزيادة همزة القطع في أوله فصار أَنْشَأَ – يُنْشِأُ  
على وزن أَفْعَلٌ يُفْعِلُ.

٣٩. إِنَّا أَمْرُهُ إِذَا أَرَادَ شَيْئًا أَنْ يَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ (آية : ٨٢)

أَرَادَهُ هو الفعل الماضي من الفعل الثلاثي المزيد بحرف واحد، ومجرد رَادَ –  
يَرُوْدُ على وزن فَعَلٌ – يَفْعُلُ ثم بزيادة همزة القطع في أوله فصار أَرَادَ – يُرِيدُ على  
وزن أَفْعَلٌ يُفْعِلُ.

﴿ب﴾ فوائد الأفعال الثلاثية المزيدة بحرف واحد في سورة يس

١. لِتُنْذِرَ قَوْمًا مَا أَنْذَرَ آباؤُهُمْ فَهُمْ غَافِلُونَ (آية : ٦)

كلمة تُنْذِرَ اصله أَنْذَرَ على وزن أَفْعَلٌ وهو من الأفعال الثلاثية المزيدة  
بحرف، وفائدته للتعدية.

٢. لِتُنْذِرَ قَوْمًا مَا أَنْذَرَ آباؤُهُمْ فَهُمْ غَافِلُونَ (آية : ٦)

كلمة أَنْذَرَ اصله أَنْذَرَ على وزن أَفْعَلٌ وهو من الأفعال الثلاثية المزيدة  
بحرف، وفائدته للتعدية.

**٣. لَقْدْ حَقَّ الْقَوْلُ عَلَى أَكْثَرِهِمْ فَهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ** (آية : ٧)

كلمة يُؤْمِنُونَ اصله آمنٌ على وزن أفعَل وهو من الأفعال الثلاثية المزيدة بحرف، وفائدته لوجود ما اشتقّ منه الفعل في الفاعل.

**٤. وَسَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أَنْذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ** (آية : ١٠)

كلمة أَنذَرَ على وزن أفعَل وهو من الأفعال الثلاثية المزيدة بحرف، وفائدته للتعدية.

**٥. وَسَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أَنْذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ** (آية : ١٠)

كلمة تُنذِرَ اصله أَنذَرَ على وزن أفعَل وهو من الأفعال الثلاثية المزيدة بحرف، وفائدته للتعدية.

**٦. وَسَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أَنْذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ** (آية : ١٠)

كلمة يُؤْمِنُونَ اصله آمنٌ على وزن أفعَل وهو من الأفعال الثلاثية المزيدة بحرف، وفائدته لوجود ما اشتقّ منه الفعل في الفاعل.

**٧. إِنَّمَا تُنذِرُ مَنِ اتَّبَعَ الذِّكْرَ وَخَشِيَ الرَّحْمَنَ بِالْغَيْبِ فَبَشِّرْهُ بِعَفْرَةٍ** (آية : ١١)

كلمة تُنذِرَ اصله أَنذَرَ على وزن أفعَل وهو من الأفعال الثلاثية المزيدة بحرف، وفائدته للتعدية.

**٨. إِنَّمَا تُنذِرُ مَنِ اتَّبَعَ الذِّكْرَ وَخَشِيَ الرَّحْمَنَ بِالْغَيْبِ فَبَشِّرْهُ بِعَفْرَةٍ** (آية : ١١)

كلمة بَشِّرَ اصله بَشَّرَ على وزن فَعَلَ وهو من الأفعال الثلاثية المزيدة بحرف، وفائدته للتعدية.

٩. إِنَّا نَحْنُ نُحْيِي الْمَوْتَىٰ وَنَكْتُبُ مَا قَدَّمُوا وَآثَارَهُمْ وَكُلَّ شَيْءٍ أَخْصَيْنَاهُ فِي إِمَامٍ  
مُّبِينٍ (آية : ١٢)

كلمة نُحْيِي اصله أَحْيَيَ على وزن أَفْعَلَ وهو من الأفعال الثلاثية المزيدة  
بحرف، وفائدته للتعدية.

١٠. إِنَّا نَحْنُ نُحْيِي الْمَوْتَىٰ وَنَكْتُبُ مَا قَدَّمُوا وَآثَارَهُمْ وَكُلَّ شَيْءٍ أَخْصَيْنَاهُ فِي إِمَامٍ  
مُّبِينٍ (آية : ١٢)

كلمة قَدَّمُوا اصله قَدَّمَ على وزن فَعَلَ وهو من الأفعال الثلاثية المزيدة  
بحرف، وفائدته للتعدية.

١١. إِذْ أَرْسَلْنَا إِلَيْهِمُ اثْنَيْنِ فَكَذَّبُوهُمَا فَعَزَّزْنَا بِشَالِثٍ فَقَالُوا إِنَّا إِلَيْكُمْ مُّرْسَلُونَ (آية  
١٤ :

كلمة أَرْسَلَ على وزن أَفْعَلَ وهو من الأفعال الثلاثية المزيدة  
بحرف، وفائدته للتعدية.

١٢. إِذْ أَرْسَلْنَا إِلَيْهِمُ اثْنَيْنِ فَكَذَّبُوهُمَا فَعَزَّزْنَا بِشَالِثٍ فَقَالُوا إِنَّا إِلَيْكُمْ مُّرْسَلُونَ (آية  
١٤ :

كلمة كَذَّبُوا اصله كَذَّبَ على وزن فَعَلَ وهو من الأفعال الثلاثية المزيدة  
بحرف، وفائدته للتعدية.

١٣. إِذْ أَرْسَلْنَا إِلَيْهِمْ اثْنَيْنِ فَكَذَّبُوهُمَا فَعَزَّزْنَا بِثَالِثٍ فَقَالُوا إِنَّا إِلَيْكُمْ مُّرْسَلُونَ (آية :

(١٤)

كلمة عَزَّزْنَا اصله عَزَّزَ على وزن فَعَلَ وهو من الأفعال الثلاثية المزيدة بحرف، وفائدته للتعدية.

٤. قَالُوا مَا أَنْتُمْ إِلَّا بَشَرٌ مِّثْلُنَا وَمَا أَنْزَلَ الرَّحْمَنُ مِنْ شَيْءٍ إِنْ أَنْتُمْ إِلَّا تَكْذِبُونَ

(آية : ١٥)

كلمة أَنْزَلَ على وزن أَفْعَلَ وهو من الأفعال الثلاثية المزيدة بحرف، وفائدته للتعدية.

٥. قِيلَ ادْخُلِ الْجَنَّةَ قَالَ يَا لَيْتَ قَوْمِي يَعْلَمُونَ (آية : ٢٦)

كلمة أَدْخُلَنَ اصله أَدْخَلَ على وزن أَفْعَلَ وهو من الأفعال الثلاثية المزيدة بحرف، وفائدته لقصد المكان.

٦. بِمَا غَفَرَ لِي رَبِّي وَجَعَلَنِي مِنَ الْمُكْرَمِينَ (آية : ٢٧)

كلمة الْمُكْرَمِينَ اصله أَكْرَمَ على وزن أَفْعَلَ وهو من الأفعال الثلاثية المزيدة بحرف، وفائدته للتعدية.

٧. وَمَا أَنْزَلْنَا عَلَى قَوْمِهِ مِنْ بَعْدِهِ مِنْ جُنْدٍ مِّنَ السَّمَاءِ وَمَا كُنَّا مُنْزِلِينَ (آية :

(٢٨)

كلمة أَنْزَلْنَا على وزن أَفْعَلَ وهو من الأفعال الثلاثية المزيدة بحرف، وفائدته للتعدية.

١٨. وَمَا أَنْزَلْنَا عَلَى قَوْمٍ مِّنْ بَعْدِهِ مِنْ جُنْدٍ مِّنَ السَّمَاءِ وَمَا كُنَّا مُنْزِلِينَ (آية : ٢٨)

كلمة مُنْزِلِينَ اصله أَنْزَلَ على وزن أَفْعَلَ وهو من الأفعال الثلاثية المزيدة بحرف، وفائدته للتعدية.

١٩. أَمْ يَرَوْا كَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُمْ مِّنَ الْقُرُونِ أَنَّهُمْ إِلَيْهِمْ لَا يَرْجِعُونَ (آية : ٣١)

كلمة أَهْلَكْنَا اصله أَهْلَكَ على وزن أَفْعَلَ وهو من الأفعال الثلاثية المزيدة بحرف، وفائدته للتعدية.

٢٠. وَآيَةٌ لَّهُمُ الْأَرْضُ الْمَيْتَةُ أَحْيَيْنَاهَا وَأَخْرَجْنَا مِنْهَا حَبَّا فَمِنْهُ يَأْكُلُونَ (آية : ٣٣)

كلمة أَحْيَيْنَا اصله أَحْيَ على وزن أَفْعَلَ وهو من الأفعال الثلاثية المزيدة بحرف، وفائدته للتعدية.

٢١. وَآيَةٌ لَّهُمُ الْأَرْضُ الْمَيْتَةُ أَحْيَيْنَاهَا وَأَخْرَجْنَا مِنْهَا حَبَّا فَمِنْهُ يَأْكُلُونَ (آية : ٣٣)

كلمة أَخْرَجْنَا اصله أَخْرَجَ على وزن أَفْعَلَ وهو من الأفعال الثلاثية المزيدة بحرف، وفائدته للتعدية.

٢٢. وَجَعَلْنَا فِيهَا جَنَّاتٍ مِّنْ نَخِيلٍ وَأَعْنَابٍ وَفَجَرْنَا فِيهَا مِنَ الْعَيْوَنِ (آية : ٣٤)

كلمة فَجَرْنَا اصله فَجَرَ على وزن فَعَلَ وهو من الأفعال الثلاثية المزيدة بحرف، وفائدته للتعدية.

٢٣. سُبْحَانَ الَّذِي خَلَقَ الْأَزْوَاجَ كُلَّهَا مِمَّا تُبْتَ الأَرْضُ وَمِنْ أَنفُسِهِمْ وَمِمَّا لَا يَعْلَمُونَ (آية : ٣٦)

كلمة تُبْتَ اصله أَنْبَتَ على وزن أَفْعَلَ وهو من الأفعال الثلاثية المزيدة بحرف، وفائدته للصيغة.

٤. وَالْقَمَرَ قَدَرْنَا هُنَازِلَ حَتَّىٰ عَادَ كَالْعُرْجُونِ الْقَدِيمِ (آية : ٣٩)

كلمة قَدَرْنَا اصله قَدَرَ على وزن فَعَلَ وهو من الأفعال الثلاثية المزيدة بحرف، وفائدته للتعددية.

٥. وَإِنْ نَشَاءُ نُغْرِقُهُمْ فَلَا صَرِيحٌ لَهُمْ وَلَا هُمْ يُنْقَدُونَ (آية : ٤٣)

كلمة نُغْرِقُ اصله أَغْرَقَ على وزن أَفْعَلَ وهو من الأفعال الثلاثية المزيدة بحرف، وفائدته للتعددية.

٦. وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ أَنْفَقُوا مِمَّا رَزَقَكُمُ اللَّهُ قَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِلَّذِينَ آمَنُوا أَنْطَعْمُ مَنْ لَوْ

يَشَاءُ اللَّهُ أَطْعَمَهُ إِنْ أَنْتُمْ إِلَّا فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ (آية : ٤٧)

كلمة نُطِعِمُ اصله أَطْعَمَ على وزن أَفْعَلَ وهو من الأفعال الثلاثية المزيدة بحرف، وفائدته للتعددية.

٧. وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ أَنْفَقُوا مِمَّا رَزَقَكُمُ اللَّهُ قَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِلَّذِينَ آمَنُوا أَنْطَعْمُ مَنْ لَوْ

يَشَاءُ اللَّهُ أَطْعَمَهُ إِنْ أَنْتُمْ إِلَّا فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ (آية : ٤٧)

كلمة أَطْعَمَ على وزن أَفْعَلَ وهو من الأفعال الثلاثية المزيدة بحرف، وفائدته للتعددية.

٢٨. مَا يَنْظُرُونَ إِلَّا صَيْحَةً وَاحِدَةً تَأْخُذُهُمْ وَهُمْ يَخْصِمُونَ (آية : ٤٩)

كلمة يَخْصِمُونَ اصله خَصَّمَ على وزن فَعَلَ وهو من الأفعال الثلاثية  
المزيدة بحرف، وفائدته للتعدية.

٢٩. وَلَقَدْ أَضَلَّ مِنْكُمْ جِبِلًا كَثِيرًا أَفَلَمْ تَكُونُوا تَعْقِلُونَ (آية : ٦٢)

كلمة أَضَلَّ اصله أَضْلَلَ على وزن أَفْعَلَ وهو من الأفعال الثلاثية المزيدة  
بحرف، وفائدته للتعدية.

٣٠. الْيَوْمَ نَخْتِمُ عَلَى أَفْوَاهِهِمْ وَتُكَلِّمُنَا أَيْدِيهِمْ وَتَشْهُدُ أَرْجُلُهُمْ بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ

(آية : ٦٥)

كلمة تُكَلِّمُونَ اصله كَلَمَ على وزن فَعَلَ وهو من الأفعال الثلاثية المزيدة  
بحرف، وفائدته للتعدية.

٣١. وَمَنْ نُعَمِّرُهُ نُنَكِّسُهُ فِي الْخُلُقِ أَفَلَا يَعْقِلُونَ (آية : ٦٨)

كلمة نُعَمِّرُهُ اصله عَمَّرَ على وزن فَعَلَ وهو من الأفعال الثلاثية المزيدة  
بحرف، وفائدته للتعدية.

٣٢. وَمَنْ نُعَمِّرُهُ نُنَكِّسُهُ فِي الْخُلُقِ أَفَلَا يَعْقِلُونَ (آية : ٦٨)

كلمة نُنَكِّسُهُ اصله نَكَّسَ على وزن فَعَلَ وهو من الأفعال الثلاثية المزيدة  
بحرف، وفائدته للتعدية.

**٣٣. وَمَا عَلِمْنَاهُ الشِّعْرَ وَمَا يَنْبَغِي لَهُ إِنْ هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ وَقُرْآنٌ مُبِينٌ** (آية : ٦٩)

كلمة عَلِمْنَاهُ اصله عَلَمَ على وزن فَعَلَّ وهو من الأفعال الثلاثية المزيدة بحرف، وفائدته للتعدية.

**٤٣. لَيْنَدَرَ مَنْ كَانَ حَيَا وَيَحِقُّ الْقَوْلُ عَلَى الْكَافِرِينَ** (آية : ٧٠)

كلمة يُنَدَرَ اصله أَنَدَرَ على وزن أَفْعَلَ وهو من الأفعال الثلاثية المزيدة بحرف، وفائدته للتعدية.

**٣٥. وَذَلَّلَنَا هُمْ فَمِنْهَا رَجُوبُهُمْ وَمِنْهَا يَأْكُلُونَ** (آية : ٧٢)

كلمة ذَلَّلَنَا اصله ذَلَّلَ على وزن فَعَلَّ وهو من الأفعال الثلاثية المزيدة بحرف، وفائدته للتعدية.

**٣٦. وَضَرَبَ لَنَا مَثَلاً وَنَسِيَ خَلْقَهُ قَالَ مَنْ يُحْيِي الْعِظَامَ وَهِيَ رَمِيمٌ** (آية : ٧٨)

كلمة يُحْيِي اصله أَحْيَيَ على وزن أَفْعَلَ وهو من الأفعال الثلاثية المزيدة بحرف، وفائدته للتعدية.

**٣٧. قُلْ يُحْيِيهَا الَّذِي أَنْشَأَهَا أَوَّلَ مَرَّةٍ وَهُوَ بِكُلِّ خَلْقٍ عَلِيمٌ** (آية : ٧٩)

كلمة يُحْيِيهَا اصله أَحْيَيَ على وزن أَفْعَلَ وهو من الأفعال الثلاثية المزيدة بحرف، وفائدته للتعدية.

**٣٨. قُلْ يُحْيِيهَا الَّذِي أَنْشَأَهَا أَوَّلَ مَرَّةٍ وَهُوَ بِكُلِّ خَلْقٍ عَلِيمٌ** (آية : ٧٩)

كلمة اصله أَنْشَأَ على وزن أَفْعَلَ وهو من الأفعال الثلاثية المزيدة بحرف، وفائدته للتعدية.

٣٩. إِنَّا أَمْرُهُ إِذَا أَرَادَ شَيْئًا أَنْ يَقُولَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ (آية : ٨٢)

كلمة أَرَادَ اصله أَرَادَ على وزن أَفْعَلَ وهو من الأفعال الثلاثية المزيدة

بحرف، وفائدتها للتعدية.

بعد عرض البيانات في هذا الفصل، ستنقل الباحثة إلى تحليل البيانات التي تجمعها وعرضها. وتحليل البيانات عن الأفعال الثلاثية المزيدة بحرف وفوائدها في سورة يس الذي ستبحثُ الباحثة تركيزاً وبسيطاً وتوصيلاً فكما يلي في الجدول.

#### تحليل البيانات عن الأفعال الثلاثية المزيدة بحرف وفوائدها في سورة يس

الرقم	الآيات	نص الآيات	الأفعال المزيدة	الصيغة	دلالة المعنى	معناه
٠.١	٦	لِتُنذِرَ قَوْمًا أَنذِرَ مَا آبَاؤُهُمْ فَهُمْ غَافِلُونَ	أنذر	الفعل المضارع	للتعديـة	Memperingatkan
٠.٢	٦	لِتُنذِرَ قَوْمًا مَا أَنذِرَ آبَاؤُهُمْ فَهُمْ غَافِلُونَ	أنذر	الفعل المضارع	للتعديـة	Memperingatkan
٠.٣	٧	فَهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ	آمن	الفعل المضارع	لوجود ما اشتقـ منـهـ ال فعلـ فيـ	Beriman

	<b>الفاعل</b>					
Memperingatkan	للتعدية للتعدية	ال فعل الماضي	أنذر	وَسَوَاءٌ عَلَيْهِمْ <u>أَنذَرْتَهُمْ</u>	١٠	.٤
Memperingatkan	للتعدية للتعدية	ال فعل المضارع	أنذر	أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لا يُؤْمِنُونَ	١٠	.٥
Beriman	لوجود ما اشتقّ منه ال فعل في الفاعل	ال فعل المضارع	آمن	أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لا يُؤْمِنُونَ	١٠	.٦
Memperingatkan	للتعدية للتعدية	ال فعل المضارع	أنذر	إِنَّمَا تُنذِرُ مِنْ اتَّبَعَ الذِّكْرَ وَحَشِيَ الرَّحْمَنَ بِالْعَيْبِ	١١	.٧
Memberi kabar gembira	للتعدية للتعدية	ال فعل الأمر	بشر	<u>فَبَشِّرْهُ بِمَعْفَرَةٍ</u>	١١	.٨
Menghidupkan	للتعدية للتعدية	ال فعل المضارع	أحيي	إِنَّا نَحْنُ نُحْيِي الْمَوْتَىٰ	١٢	.٩
Meninggalkan	للتعدية للتعدية	ال فعل الماضي	قدم	وَنَكْتُبُ مَا <u>قَدَّمُوا</u>	١٢	.١٠
Mengutus	للتعدية للتعدية	ال فعل الماضي	أرسل	إِذْ أَرْسَلْنَا إِلَيْهِمْ اثْنَيْنِ	١٤	.١١

				<b>فَكَذَّبُوهُمَا</b>		
Mendustakan	للتعديـة	ال فعل ماضـي	كـذـب	إـذْ أَرـسـلـنـا إـلـيـهـمْ اثـنـيـنـ <b>فَكَذـبـوـهـمـا</b>	١٤	. ١٢
Menguatkan	للتعديـة	ال فعل الـأـمـر	عـزـزـ	فـعـزـزـنـا بـثـالـثـ إـنـا فـقـالـوـا إـلـيـكـمـ مـرـسـلـوـنـ	١٤	. ١٣
Mengutus	للتعديـة	اسم المـفـعـول	أـرـسـلـ	فـعـزـزـنـا بـثـالـثـ إـنـا فـقـالـوـا إـلـيـكـمـ مـرـسـلـوـنـ	١٤	. ١٤
Menurunkan	للتعديـة	ال فعل المـاضـي	أـنـزـلـ	وـمـا <b>أـنـزـلـا لـرـحـمـنـ</b>	١٥	. ١٥
Masuklah	لـقصد المـكان	ال فعل الـأـمـر	أـدـخـلـ	قـيـلـ اـدـخـلـ الـجـنـةـ	٢٦	. ١٦
Menurunkan	للتعديـة	ال فعل ماضـي	أـنـزـلـ	وـمـا <b>أـنـزـلـنـا</b> عـلـى قـوـمـهـ	٢٨	. ١٧
Menurunkan	للتعديـة	اسم المـفـعـول	أـنـزـلـ	وـمـا <b>كـنـا</b> مـنـزـلـيـنـ	٢٨	. ١٨
Membinaskan	للتعديـة	ال فعل ماضـي	أـهـلـكـ	أـمـ يـرـؤـوا كـمـ أـهـلـكـنـا قـبـلـهـمـ	٣١	. ١٩
Menghidupkan	للتعديـة	ال فعل	أـحـيـ	وـآـيـهـ هـمـ وـآـيـهـ هـمـ	٣٣	. ٢٠

		الماضي		الأرض الميّنة <u>أَحْيَيْنَاهَا</u>		
Mengeluarkan	للتعديـة	ال فعل الماضـي	أخرج	<u>وَأَخْرَجْنَا</u> مِنْهَا حَبًّا فَمِنْهُ يُأْكُلُونَ	٣٣	. ٢١
Memancarkan	للتعديـة	ال فعل الماضـي	فـحر	<u>وَفَحَرَّنَا</u> <u>فِيهَا</u> مِنَ الْعُيُونِ	٣٤	. ٢٢
Menjadi tumbuh	للصـيرورة	ال فعل المضارـع	أنـبت	<u>سُبْحَانَ</u> الَّذِي خَلَقَ الْأَزْوَاجَ كُلَّهَا إِمَّا تُنْبِتُ <u>الْأَرْضُ</u>	٣٦	. ٢٣
Menetapkan	للتعديـة	ال فعل الماضـي	قدـر	<u>وَالْقَمَرَ قَدَرْنَاهُ</u> مَنَازِلَ حَتَّىٰ عَادَ كَالْعُرْجُونِ الْقَدِيمِ	٣٩	. ٢٤
Menenggelamkan	للتعديـة	ال فعل المضارـع	أغـرق	<u>وَإِنْ</u> <u>نَشَاءُ</u> <u>نُعْرِقُهُمْ</u>	٤٣	. ٢٥
Memberi makan	للتعديـة	ال فعل المضارـع	أطـعم	<u>لِلَّذِينَ آمَنُوا</u> <u>أَنْطَعْمُ</u>	٤٧	. ٢٦
Memberi makan	للتعديـة	ال فعل	أطـعم	<u>مَنْ لَوْ</u> <u>يَشَاءُ</u>	٤٧	. ٢٧

		الماضي		<u>الله أطعْمَهُ</u>		
Memperdebatkan	للتعديـة	الفعل المضارع	خصـم	وَهُمْ يَخِصِّمُونَ	٤٩	.٢٨
Menyesatkan	للتعديـة	الفعل الماضـي	أضـلـل	وَلَقَدْ أَضَلَّ مِنْكُمْ جِبـلاً كَثـيرـاً	٦٢	.٢٩
Mengatakan	للتعديـة	الفعل المضارع	كـلـمـا	وَتُكـلـمـاً أَيـدـيـهـمـ	٦٥	.٣٠
Memanjangkan	للتعديـة	الفعل المضارع	عـمـرـ	وَمـنـ نـعـمـرـهـنـنـكـسـهـ فـيـ الـحـقـ أـفـلاـ يـعـقـلـوـنـ	٦٨	.٣١
Mengembalikan	للتعديـة	الفعل المضارع	نـكـسـ	وَمـنـ نـعـمـرـهـنـنـكـسـهـ فـيـ الـحـقـ أـفـلاـ يـعـقـلـوـنـ	٦٨	.٣٢
Mengajarkan	للتعديـة	الفعل الماضـي	عـلـمـ	وَمـا عـلـمـنـاـهـ الشـعـرـ وـمـا يـنـبـغـي لـهـ	٦٩	.٣٣
Memperingatkan	للتعديـة	الفعل المضارع	أـنـذـرـ	لـيـنـذـرـ مـنـ كـانـ حـيـاـ	٧٠	.٣٤
Menundukkan	للتعديـة	الفعل الماضـي	ذـلـلـ	وَذـلـلـنـاـهـ لـهـ قـمـنـهـا	٧٢	.٣٥

					<b>رَكُوبُهُمْ وَمِنْهَا يَا كُلُونَ</b>		
Menghidupkan	للتعدية	الفعال المضارع	أحيي	قالَ مَنْ	<u>يُحْيِي الْعِظَامَ</u>	٧٨	.٣٦
Menghidupkan	للتعدية	الفعل المضارع	أحيي	فُلَانٌ	<u>يُحْيِي هَا</u> الَّذِي أَنْشَأَهَا أَوَّلَ مَرَّةٍ	٧٩	.٣٧
Menciptakan	للتعدية	الفعل الماضي	أنشأ	فُلَانٌ	<u>يُحْيِي هَا</u> الَّذِي أَنْشَأَهَا أَوَّلَ مَرَّةٍ	٧٩	.٣٨
Menghendaki	للتعدية	الفعل المضارع	أراد	إِنَّمَا أَمْرُهُ إِذَا	<u>أَرَادَ شَيئًا</u>	٨٢	.٣٩



## الباب الخامس

### الخاتمة

قد تمت أن تخللت الباحثة هذا البحث فتستمر الباحثة أن تشرح الخلاصة والإقتراحات.

#### أ. الخلاصة

وخلاصة من هذا البحث العلمي كما يلي :

١. صيغ الفعل الثلاثي المزيد بحرف واحد في سورة يس صيغ الفعل الثلاثي المزيد بحرف واحد في سورة يس هي الفعل الماضي، الفعل المضارع، الفعل الأمر.
٢. فوائد فعل الثلاثي المزيد بحرف في سورة يس فوائد فعل الثلاثي المزيد بحرف واحد في سورة يس هي للتعدية، و لوجود ما اشتقّ منه الفعل في الفاعل، و لقصد المكان، و للصيغة.

#### ب. الإقتراحات

وقد تم البحث التكميلي تحت العنوان "دراسة تحليلية عن فوائد الفعل الثلاثي المزيد بحرف واحد في سورة يس" ، وارادت الباحثة الى جميع من القراء ان تتحقق بهذا البحث لأجل التعميق والحصول على النفع الأعظم.

وما زال هذا البحث بعيداً من الكمال ولا يخلوا عن النقصان والأخطاء في البيان والشرح، فلذلك ترجوا الباحثة القراء ان تتمها اذا وجدت بعض ما يليق فيه.

وأخيرا ارادت الباحثة ان تفضل الشكر الى من يعنيها في كتابة هذا البحث التكميلي من الأستاذ والزملاء والاحباء وخصوصا الى فضيلة الأستاذ أجوس تري تشاھيyo الماجستير على عونه واهتمامه في اتمام هذا البحث التكميلي، والى الله توکلنا. والله اعلم بالصواب.

وبهذا انتهت الباحثة من بحثها، لعل الله ان يرزقها رزق العمل والمنفعة.

أمين.



## قائمة المراجع

### ١. المراجع العربية

الأمين، شهر ٢٠١٩. الأفعال المزدوجة وقواتها في "وصية المصطفى" بهامش شرح المنح السنوية لعبد الوهاب الشعراوي بالبحث العلمي. دراسات عليا في الجامعة الإسلامية الحكومية سونن أمبيل.

الرنجاني، عز الدين أبي المعالي عبد الوهاب بن ابراهيم. ٢٠٠٨. تصریف العری . المملكة العربية السعودية-جدة: دار المنهاج للنشر والتوزیع.

الحملاوي، أحمد ابن محمد بن احمد. دوم السنة. شذوا العرف في فن الصرف . ریاض: دار الكیان.

الحمید، محمد محي الدين عبد. ١٩٩٥. دروس التصریف . بيروت : مکتبة العصرية.  
الدمشقی، إسماعیل بن عمر بن کثیر القرشی. ١٩٩٩. تفسیر القرآن العظیم ج ٧ الیاض: حار طيبة للنشر والتوزیم.

السامرائي، محمد فاضل. ٢٠١٣. الصرف العربي: أحكام و معان . بيروت: دال ابن کثیر.  
الشکور، عبد. المتجر الرابع في ثواب العمل الصالح. مکة المکرمة: مکتبة ومطبعة النھضة  
الحدیثة: مجھول (السنة)

الغایبی، مصطفی. ٢٠٠٩ . جامع الدروس العربية. القاهرة : دار ابن الجوزی.  
الفضلي، عبد المادي. دون سنة . مختصر الصرف . بيروت: دار القلم.

المراخی، أحمد مصطفی. ١٩٧٤. تفسیر المراخی . بيروت لباتان : دار الإحياء ترک العرب.  
علي الصابوني، محمد. ١٩٨١. صفوۃ التفاسیر . بيروت : دار القرآن الكريم.  
علي، محمد معصوم بن. الأمثلة التصریفیة . سورابايا : مکتبة الشيخ سالم بن سعد نبهان.

عاشر، محمد الطاهر بن. ٢٠٠٨. *أغراض السور في تفسير التحرير والتنوير*. الدار التونسية  
النشر.

عمر، عبد المجيد الطيب. ٢٠١٠. *منزلة اللغة العربية بين اللغات المعاصرة*. جامعة أم  
درمان الإسلامية كلية الدراسات العليا كلية اللغة العربية قسم  
الدراسات النحوية واللغوية.

## ٢. المراجع الأجنبية

السلام، يوفردارل فطري نور ٢٠١٢. *Memahami Bahasa Arab*. فونوروغو : الجامعة  
الحكومية الإسلامية فونوروغو فرينس.

أشرافي، شمس الدين أشرافي. ٢٠١٠. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*.  
يوجياكارتا : أيديا فرينس.

هاماليك، اومار. ١٩٩٥. *Kurikulum dan Pembelajaran*. جاكارتا: بومي اكسارا.  
زيد، مستيكا. ٢٠٠٤. *Metode Penelitian Kepustakaan*. جاكارتا: يايasan اوبور  
هندونيسيا.

رشيدي، عبد الوهاب. ٢٠٠٩. *Media Pembelajaran Bahasa Arab*. مالانج: الجامعة  
الحكومية الإسلامية فرينس.

سوروطا، كينياتي جوجو . ٢٠٠٠. *Prinsip-prinsip Dasar Penelitian Bahasa dan Sastra*.  
جاكارتا: يايasan نووانسا جندكينا.

الله، عطاء. ٢٠١٠. *Sejarah Alquran; Verifikasi tentang Otentitas Alquran*  
جوغجاكارتا: فناتا اكسارا.

اريكونطا، سوهارسيني. ١٩٩٨. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*.  
جاكارتا: رينيكا جيفتا.

الناصحة، ستي درة. ٢٠١٨. *Model Pembelajaran Ilmu Sharaf dengan Menggunakan Metode Inquiry dan Metode Snowball Tashrif*

لشعبة اللغة العربية الجامعة الإسلامية الحكومية مالك إبراهيم مalamج.

النجاح، مهاجر. ٢٠١٩. *Penerapan Pembelajaran Shorof Bagi Pembelajar Tingkat Pemula Menggunakan Metode Pemerolehan Bahasa*

. المقالة دراسات عليا في الجامعة الإسلامية الحكومية سنن كاليجيكا بجوججاكارتا.

فحم، أحرام. ٢٠٠٢. *Ilmu Nahwu dan Sharaf ٢(Tata Bahasa Arab) Praktis dan Aplikatif*

