ألفاظ الأفعال المتعدية بحرف الجر في سورة مريم

البحث العلمي

قدمه:

طافو ويديأرطا

رقم دفتر القيد: ٢٠٢١٨٠٠٧٢

قسم تعليم اللغة العربية

كلية التربية والعلوم التعليمية

الجامعة الإسلامية الحكومية فونوروغو

يونيو ٢٠٢٢

الملخص

ويديأرطا، طافو. ٢٠٢٢. *ألفاظ الأفعال المتعدية بحرف الجر في سورة مريم*. البحث العلمي. قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية والعلوم التعليمية الجامعة الإسلامية الحكومية فونوروغو. المشرفة رزقا عليانا مصلحة الماجستير.

الكلمة الأساسية: عناصر الأفعال المتعدية بحرف الجر، سورة مريم.

الفعل يعني الشيئ الدالّ على معنى في نفسه ومقترن بزمان كأحد المثال لفظ جاء ويجيء وجيء. والفعل متعديا بغيره يعني الفعل الذي يصل إلى المفعول به بواسطة حرف الجر. وأما حروف الجر فهي التي تجر معنى الفعل قبلها إلى الاسم بعدها أو تجر ما بعدها من الأسماء. حروف الجر عشرون حرفا، وهم: الباء ومن وإلى وعن وعلى وفي والكاف واللام وواو القسم وتاء القسم ومذ ومنذ ورب وحتى وخلا وعدا وحاشا وكي ومتى ولعل، ولكل منهم معان كثير. أما معنى من الأفعال المتعدية التي اجتمع بإحدى من الحروف الجر العشرون قد يختلف بمعنى الأفعال المتعدية التي لم اجتمع بإحدى من الحروف الجر العشرون. ولا يمكن معرفة معنى التعبيرات الإصطلاحية من نوع الأفعال المتعدية بحرف الجر إلا بترجمة المعجمي، ولكن هناك حاجة إلى دراسة أعمق لمعناها حتى يتم الحصول على المعنى التعبيرات الإصطلاحية الصحيحة خاصة من نوع الأفعال المتعدية بحرف الجر.

وأما الأهداف من كتاب هذا البحث العلمي يعني للكشف والتحليل عن ألفاظ الأفعال المتعدية بحرف الجر في سورة مريم وللتحليل معاني ألفاظ الأفعال المتعدية بحرف الجر في سورة مريم.

نوع البحث المستخدم عند الباحث يعني البحث المكتبي. والمنهج المستخدم هو المنهج الوصفي. واستخدم الباحث الأساليب لجميع البيانات يعني طريقة الوثائق. وأما التحليل في هذا البحث استخدم الباحث تحليل المحتوى، ومن ثمّ استخدم الباحث التثليث النظري لفحص صحة بياناته.

وأما النتيجة لهذا البحث العلمي هي وجد الباحث عناصر الأفعال المتعدية بحرف الجر في سورة مريم بعدد ٣٩ فعلا، والتفصيل كما يلي: الأفعال + من : ٩ جمل، الأفعال + بـ : ١٦ جملة، الأفعال + على : ٧ جمل، الأفعال + ل : ٢ (جملتان)، الأفعال + إلى : ١ جملة، الأفعال + في : ١ جملة، الأفعال + عن : ٣ جمل. وعند تحليل معنى ألفاظ الأفعال المتعدية بحرف الجر في سورة مريم، وجد الباحث أن جميع معنى الأفعال المتعدية بحرف الجر بجانب معنها، وجد الباحث معنى لا تناسب بمعني من الأفعال المتعدية بحرف الجر من حيث معنى المعجمي ومعنى الإصطلاحي بعدد ٦ جملة، يعني في آية ٦، ٢١، ٢٦، ٢٨، ٣١، ٣٧.

PONOROGO

الموافقة على المناقش

البحث العلمي الذي كتبه الطالب:

الاسم : طافو ويديأرطا

رقم دفتر القيد : ٢٠٢١٨٠٠٧٢

الكلية : كلية التربية والعلوم التعليمية

القسم : قسم تعليم اللغة العربية

الموضوع : الأفعال المتعدية بحرف الجر في سورة مريم وتطبيقاتها في تعليم مهارة الكتابة

فبعد الإطلاع على هذا البحث وإدخال ما فيه من الإصلاحات والتعديلات، وافقنا تقديمه للمناقشة،

المشرفة، التاريخ: ٢٣ مايو ٢٠٢٢

رزقا عليانا مصلحة الماجستير

رقم التوظيف: ٢٠٢٩٠٤٩٠٠١

رئيسة قسم تعليم اللغة العربية

إيكا روسديانا الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٦١١٠٥٢٠١٥٠٣٢٠٠٢

PONOROGO

وزارة الشؤون الدينية

الجامعة الإسلامية الحكومية فونوروغو

قرار مجلس المناقشة

البحث العلمي الذي كتبه الطالب:

الاسم : طافو ويديأرطا

رقم دفتر القيد : ٢٠٢١٨٠٠٧٢

الكلية : كلية التربية والعلوم التعليمية

القسم : تعليم اللغة العربية

الموضوع : الألفاظ الأفعال المتعدية بحرف الجر في سورة مريم

أجري مناقشة هذا البحث العلمي بالجامعة الإسلامية الحكومية فونوروغو في:

اليوم/التاريخ: الخميس/١٦ يونيو ٢٠٢٢

وقرر المجلس قبوله كشرم من شروط الحصول على درجة سرجانا في التربية الإسلامية في:

اليوم/التاريخ: الإثنين/٢٠ يونيو ٢٠٢٢

فونوروغو، ٢٠ يونيو ٢٠٢٢

المنفيذ اليومي عن عميد كلية التربية والعلوم التعليمية

الجامعة الإسلامية الحكومية فونوروغو

الدكتور الحاج محمد مفتاح الجم الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٤٠٤١٨١٩٩٩٠٣١٠٠٢

أعضاء مجلس المناقشة

الرئيس : الدكتور حارس الوطن الماجستير ( )

الممتحن الأول : الدكتور يفردال فطري نور سلام الماجستير ( )

الممتحنة الثانية : رزقا عليانا مصلحة الماجستير ( )

PONOROGO

SURAT PERSETUJUAN PUBLIKASI

Yang Bertanda tangan di bawah ini:

Nama	: Topo Widiarto
NIM	: 202180072
Fakultas	: Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
Program Studi	: Pendidikan Bahasa Arab
Judul Skripsi	: ألفاظ الأفعال المتعدية بحرف الجر في سورة مريم

Menyatakan bahwa naskah skripsi/tesis telah diperiksa dan disahkan oleh dosen pembimbing. Selanjutnya saya bersedia naskah tersebut dipublikasikan oleh perpustakaan IAIN Ponorogo yang dapat diakses di **etheses.iainponorogo.ac.id.** Adapun isi dari keseluruhan tulisan tersebut, sepenuhnya menjadi tanggung jawab dari penulis.

Demikian pernyataan saya untuk dapat dipergunakan semestinya.

Ponorogo, 23 Juni 2022

Penulis

Topo Widiarto
NIM. 202180072

PONOROGO

إقرار أصالة البحث

أنا الموقع أدناه:

الاسم : طافو ويديأرطا

رقم دفتر القيد : ٢٠٢١٨٠٠٧٢

الكلية : كلية التربية والعلوم التعليمية

القسم : قسم تعليم اللغة العربية

الموضوع : الأفعال المتعدية بحرف الجر في سورة مريم وتطبيقاتها في تعليم مهارة الكتابة

أقر بأبنى قد اعددت هذا البحث العلمي كل أمانة ولم يسبقه نشره أو كتابه إلا في بعض الأجزاء التي تم إطلاع مصادرها الأصلية. وإذا ثبت أن ظهور هذا البحث منتخل من عمل الغير، فأنا مستعد لقبول آية عقوبة أكاديمية حسب ما تنصحة لوائح الجامعة.

فونوروغو، ٢٣ مايو ٢٠٢٢

المقر،

طافو ويديأرطا

٢٠٢١٨٠٠٧٢

PONOROGO

محتويات البحث

صفحة الموضوع i

الملخص ii

صفحة الموافقة على المناقشة iv

صفحة قرار مجلس المناقشة v

خطاب النشر vi

إقرار أصالة البحث vii

الباب الأول : المقدمة

﴿أ﴾ خلفية البحث ١

﴿ب﴾ أسئلة البحث ٤

﴿ج﴾ أهداف البحث ٤

﴿د﴾ فوائد البحث ٤

﴿هـ﴾ البحوث السابقة ٥

﴿و﴾ منهج لبحث ٨

١. نوع البحث ١١

٢. مصادر البيانات ١١

٣. أساليب جمع البيانات ١٢

٤. فحص صحة البيانات ١٣

﴿ي﴾ تنظيم كتابة تقرير البحث ١٤

الباب الثاني : الإطار النظري

﴿أ﴾ التعبير الإصطلاحي ١٥
﴿ب﴾ الأفعال المتعدية بحرف الجر ٢٠
﴿ج﴾ الاشتراك/التماثل اللفظي ٣٦
﴿د﴾ المعنى ٣٨

الباب الثالث : عرض البيانات وتحليلها

﴿أ﴾ خلاصة الأفعال المتعدية بحرف الجر ٣٢
﴿ب﴾ عرض البيانات عن الأفعال المتعدية بحرف الجر في سورة مريم ٣٤

الباب الرابع : تنفيذ البيانات

﴿أ﴾ تحليل المعنى ألفاظ الأفعال المتعدية بحرف الجر ٦٩

الباب الخامس : الخاتمة

﴿أ﴾ الخلاصة ٨٣
﴿ب﴾ الإقتراحات ٨٤

قائمة المراجع ٨٥

PONOROGO

الباب الأول

المقدمة

﴿أ﴾ خلفية البحث

اللغة العربية هي الكلمات التي يعبر بها العرب عن أغراضهم. وقد وصلت إلينا من طريقة النقل. وحفظها لنا القرآن الكريم والآحاديث الشريفة. وأما العلوم العربية هي التي يبوصل بها إلى عصمة اللسان والقلم عن الأخطاء. فأقسام العلوم العربية تنقسم إلى ثلاثة عشر أقسام علما وهم: الصرف والإعراب والرسم والمعاني والبيان والبديع والعروض والقوافي وقرض العشر والإنشاء والخطابة وتاريخ الأدب ومتن اللغة.[١]

والقرآن هو الكتاب المقدس للمسلمين حول العالم. أنزل الله الْقرآن على البشر دليلا للخلاص والسعادة في الدنيا والأخيرة.[٢] نزل القرآن كله باللغة العربية ومكتوبة بالحروف العربية. يتكون القرآن من ثلاثين جزءا ومائة وأربع عشرة سورة وستة آلاف ومائتان وستة وثلاثون آية وسبعة وسبعون الفا وثمانمائة وخمس وأربعون كلمة.[٣]

ولا يمكن فهم التعبيرات الإصطلاحية خاصة من نوع الأفعال المتعدية بحرف الجر بمجرد الترجمة كلمة بكلمة فقط. وقول الباحث هنا مبني على الرأي الفجري بذلك. قال الفجري أنّ التعبيرات الإصطلاحية هي عبارة لايفهم معناها الكلي بمجرد فهم معاني مفرداتها وضم هذا المعاني بعضها إلى بعض.[٤] المثال: الترجمة من التعبيرات الإصطلاحية من نوع الأفعال المتعدية بحرف الجر لجملة "خرج على" سيكون معناها بـ *"Keluar atas"* عند ترجمتها بالمعجم، ولكن أن تعني تلك الجملة بمعنى *"Memberontak"* عند ترجمتها بالتعبيرات الإصطلاحية من نوع الأفعال المتعدية بحرف الجر. و"أوصى بـ" سيكون

---

[١] مصطفى الغلاييني. *جامع ادروس العربية الجزء الأول* (بيروت: المكتبة العصرية، ٨٣٥٥ م) ٩.

[2] Amruni Darojah. *Ulumul Qur'an*. (Depok: Kencana, 2007), hal. 11.

[3] Muhammad Satria Perwira Negara dkk. *Aplikasi Temu Kembali Citra Ayat Al-Qur'an Dengan Metode Gray Level Co-Occurrence Matrix Dan Level Histogram Of Oriented Gradient Studi Kasus Al-Qur'an Juz 30* .(Eksklusif. Vol. 6. No. 2. 2018), hal. 81.

[4] Ayusmi, Skripsi: *Analisis Idiom Bahasa Arab Dalam Al-Qur'an Pada Surat Al-Baqarah* (Medan: USU, 2016), hal. 24.

معناها بـ "*Mewasiatkan kepada*" عند ترجمتها بالمعجم، ولكن أن تعني تلك الجملة بمعنى "*Memerintah*" عند ترجمتها بالتعبيرات الإصطلاحية من نوع الأفعال المتعدية بحرف الجر. و"قال في" سيكون معناها بـ "*Berkata dalam*" عند ترجمتها بالمعجم، ولكن أن تعني تلك الجملة بمعنى "*Bersungguh-sungguh*" عند ترجمتها بالتعبيرات الإصطلاحية من نوع الأفعال المتعدية بحرف الجر. و"قال على" سيكون معناها بـ "*Berkata atas*" عند ترجمتها بالمعجم، ولكن أن تعني تلك الجملة بمعنى "*Memalsukan*" عند ترجمتها بالتعبيرات الإصطلاحية من نوع الأفعال المتعدية بحرف الجر. و"كان على" سيكون معناها بـ "*Ada atas*" عند ترجمتها بالمعجم، ولكن أن تعني تلك الجملة بمعنى "*Menanggung*" عند ترجمتها بالتعبيرات الإصطلاحية من نوع الأفعال المتعدية بحرف الجر.

وبالإضافة إلى ذلك، أنّ إحدى السور في القرآن الكريم التي تتضمن من التعبيرات الإصطلاحية من نوع الأفعال المتعدية بحرف الجر هي سورة مريم في جزء السادس عشر. وتحتوي سورة مريم على القصة التربوية، تعني قصة سيدة مريم التي حصلت على الرحمات وتنزلت البركات عليها التي عاشت حياتها في كنف الرحمن الله وتقدير لصدقها وعفتها فضلا عما تحويه قصتها من نموذج عملي فريد ومثال تطبيقي رشيد. ولما كانت قصتها أقوى دلالة وأجلى بيانا على رحمة الله تعالى بعبادها التي أعلى مقامات العبودية.[٥] استخدم الباحث سورة مريم لأنه إذا مقارنة الباحث بين السورة مريم وسورة الحاقة، وجد الباحث أن ألفاظ التي تتضمن في سورة مريم أكثر من السورة الحاقة.

PONOROGO

[٥] مصطفى مسلم. *التفسير الموضوعي: سور القرآن الكريم*. (شرقة: كلية الدراسات العلي والبحث العلمي، ٢٠١٠ م) ٤٠٣.

وفي اللغة العربية، تتكون علم الدلالة من كلمتين هي "علم" الذي معناه "دراية، تحصيل علمي، و"الدلالة" التي معناها "دلالة أو المعنى". لذا، علم الدلالة هي علم أو دراية تعرف عن المعنى. إن علم الدلالة هو علم عام يتناول على اللغات جميعا، وليس لغة بعينها. والدلالة تعني علاقة الكلمة بالعالم الخارجي. وفي المصطلحات، علم الدلالة هي فرع من فروع اللغويات التي وقف وحدها يعني علم يدرس عن المعنى اللغة سواء على مستوى المعنى المفردات أو على مستوى البنية أو المعنى النحوي في اللغة. وعلم الدلالة هو يعرفه بعضهم بأنه دراسة المعنى أو العلم الذي يدرس المعنى أو ذالك الفرع من علم اللغة الذي يتناول نظرية المعنى.

وبالإضافة إلى قول الباحث السابق، لا يمكن معرفة معنى التعبيرات الإصطلاحية من نوع الأفعال المتعدية بحرف الجر إلا بترجمة المعجمي، ولكن هناك حاجة إلى دراسة أعمق لمعناها حتى يتم الحصول على المعنى التعبيرات الإصطلاحية الصحيحة خاصة من نوع الأفعال المتعدية بحرف الجر. واعتمد على ذلك، قام الباحث بكتابة البحث العلمي تحت الموضوع "ألفاظ الأفعال المتعدية بحرف الجر في سورة مريم". أما الأسباب لاختيار الباحث هذا الموضوع يعني اعتبر الباحث أن التعبيرات الإصطلاحية خاصة من نوع الأفعال المتعدية بحرف الجر هي التعبيرات الفريدة والمثيرة للإهتمام البحث.

إنّ القرآن الكريم يحتوي على ١١٤ سور، واستخدم الباحث سورة مريم كموضوع البحث. وضع سورة مريم في الجزء السادس عشر وهي تحتوي على ٩٨ آيات، وأخذ الباحث جميعا من كل آية في تلك السورة لتكون موضوع البحث، وهي من الصفحة ٣٠٥ إلى الصفحة ٣١٢. اختار الباحث سورة مريم لأنها تحتوي على قصة التربوية، يعني قصة سيدة مريم.

وإنّ صيغة التعبير الاصطلاحي كثير وصعب على الباحث القيام بسائر أنواعها. من أجل ذلك، اختار الباحث مجال الأفعال المتعدية بحرف الجرّ (*kata kerja berpreposisi*) بهذا البحث العلمي. واستخدم الباحث المعجم الحافظ للمتصاحبات العربية والمعجم المنور والمعجم العصر لبحث عن المعنى المعجمي المحتوى على كل مجال الأفعال المتعدية بحرف الجر الموجودة. واستخدم الباحث أيضا المعجم الإصطلاحي يعني المعجم لباسوني إيمام الدين وناصرة إسحاق لبحث عن المعنى المتعلقة بالمعنى الإصطلاحي، ثم يناسب الباحث المعنى داخل المعجم الإصطلاحي في مجال الأفعال المتعدية بحرف الجر بالسياق الذي قد تضمن فيه التعبير الإصطلاحي.

﴿ب﴾ أسئلة البحث

١. ما هي ألفاظ الأفعال المتعدية بحرف الجر في سورة مريم؟

٢. كيف معاني ألفاظ الأفعال المتعدية بحرف الجر في سورة مريم؟

﴿ج﴾ أهداف البحث

١. لوصف عن ألفاظ الأفعال المتعدية بحرف الجر في سورة مريم.

٢. لوصف معاني ألفاظ الأفعال المتعدية بحرف الجر في سورة مريم.

﴿د﴾ فوائد البحث

أما الفوائد لهذ البحث العلمي فكما يلي:

١. الفوائد النظرية

عسى أن يكون هذا البحث دور هام في دراسة اللغة العربية خاصة في مادة الأفعال المتعدية بحرف الجر.

٢. الفوائد العملية

أ- للباحثين اللآحقين : لتنمية المعرفة عن الأفعال المتعدية بحرف الجر في سورة مريم.

ب–للقارئ : لزيادة المعرفة عن الأفعال المتعدية بحرف الجر في سورة مريم.

ج– للجامعة : لزيادة المراجع في مكتبة الجامعة الإسلامية الحكومية فونوروغو خاصة في قسم تعليم اللغة العربية.

﴿هـ﴾ البحوث السابقة

البحث العلمي الذي كتبها مشرفة النداء تحت الموضوع "التعبير الاصطلاحي *(The Idiom)* في كتاب "العربية للناشئين" لمحمود إسماعيل صيني وإخوانه (دراسة تحليلية تركيبية دلالية)". هذا البحث من البحوث المكتبية بالمدخل التركيبي الدلالي، وطريقة جمع البيانات من هذا البحث هي الطريقة المكتبية، وأما منهج تحليل البياناتها هي منهج التوزيع بالتحليل إلى المكونات المبشرة.[٦] أما نتائج البحث من هذا البحث هي وجدت الباحثة ٣٠ تعابيرا اصطلاحيا في كتاب العربية للناشئين الجزء الرابع لمحمود إسماعيل صيني وإخوانه، ثم تغير المعنى المعجمي إلى المعنى الاصطلاحي في كتاب العربية للناشئين الجزء الرابع خمسة أشكال وهي: توسيع المعنى وتضييق المعنى ونقل المعنى ولطف التعبير وخشن التعبير. وأما تعدد المعنى المعجمي و المعنى الاصطلاحي في كتاب العربية للناشئين الجزء الرابع أشكال واحد وهو الترادف.[٧]

أوجه التشابه بين البحث العلمي الذي ألفها مشرفة النداء مع هذا البحث العلمي هو أن هذه البحوث تبحث في التعبير الاصطلاحي باللغة العربية. شبه البحث الآخَر هو في تحليل التعبير الاصطلاحي، واستخدمان البحث المكتبي لنوع البحث ومنهج التوزيع لمنهج تحليل البياناته. وأوجه التشابه الآخر هي في خلفية البحث يعني لا

PONOROGO

[٦] مشرفة النداء، البحث العلمي: "التعبير الاصطلاحي (The Idiom) في كتاب "العربية للناشئين" لمحمود إسماعيل صيني وإخوانه (دراسة تحليلية دلالية)" (مالانج: كلية العلوم الإنسانية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، ٢٠١٧)، ص. ٨–١٠.

[٧] نفس المرجع، ص. ٦٣–٦٤.

يستطعون الطلاب لترجمة بعض الكلمات بالمعنى المعجمي ويحتاجون إلى فهم المعنى عن التعبير الاصطلاحي.

أوجه الاختلاف بين البحث العلمي الذي ألفها مشرفة النداء مع هذا البحث العلمي هو أنّ هذه البحوث تختلفان في جانب أغراض البحث. وفي البحث السابق، استخدمت الباحثة الكتاب "العربية للناشئين" لأغراض البحث والبيانات الرئيسية بعدد التفكيرها، وحلّل الباحث هنا القرآن الكريم خاصة سورة مريم لأغراض البحث والبيانات الرئيسية الذي قد ذكر الباحث في خلفية البحث.

كتبت أمليا شريفة البحث العلمي تحت الموضوع "التعبيرات الاصطلاحية في كتاب "القراءة الرشيدة" لعبد الفتاح صبري وعلي عمر (دراسة تحليلية دلالية)". هذا البحث من البحوث المكتبية بالمنهج الوصفي، أما طريقة جمع البيانات من هذا البحث هي طريقة الوثائق، ومنهج لتحليل البياناتها هو منهج التوزيع.[٨] وأما نتائج البحث من هذ البحث هي وجدت الباحثة ٦١ تعبيرا اصطلاحيا من ٢٠ موضوعا في كتاب "القراءة الرشيدة" لعبد الفتاح صبري وعلي عمر ووصفت الباحثة المعاني المعجمية والاصطلاحية من التعبيرات الاصطلاحية الموجودة في ذلك الكتاب وتنقسم الباحث اجراء تغير معانيها إلى عدد الأشكال وهي ٦ من توسيع المعنى و ١٤ من تضييق المعنى و ١٠ من نقل المعنى و ٥ من لطف التعبير و ١ من خشن المعنى و ٢٥ ليس فيها تغيير المعنى.[٩]

PONOROGO

٨ أمليا شريفة، البحث العلمي: "التعبيرات الاصطلاحية في كتاب "القرأة الرشيدة" لعبد الفتاح صبري وعلي عمر (دراسة تحليلية دلالية)" (مالانج: قسم اللغة العربية وأدبها كلية العلوم الإنسانية جامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج، ٢٠١٧)، ص. ٧-٩.

٩ نفس المرجع، ص. ٨٧-٨٨.

أوجه التشابه بين البحث العلمي الذي ألفها أمليا شريفة مع هذا البحث العلمي هو في الجانب أسئلة البحث يعني يبحثان عن عناصر التعبيرات الاصطلاحية ومعناها في الأغرض البحث. شبه البحث الآخَر هو في منهج البحث الذي استخدم الباحث، استخدم الباحث البحث المكتبي لنوع بحثها وطريقة الوثائق لطريقة جمع بياناتها.

أوجه الاختلاف بين البحث العلمي الذي ألفها أمليا شريفة مع هذا البحث العلمي هو اختلاف في الجانب أغراض البحث، في البحث السابق، استخدمت الباحثة الكتاب "قراءة الرشيدة" لأغراض البحث والبيانات الرئيسية البحث بعدد التفكيرها، لكن استخدم الباحث هنا القرآن الكريم خاصة سورة مريم لأغراض البحث والبيانات الرئيسية البحث بأجل الذي قد ذكر الباحث في خلفية البحث.

كتبت خديجة مرات المجلة العلمية تحت الموضوع "التعابير الاصطلاحية في اللغة العربية دراسة وصفية تحليلية لمعجم التعبير الاصطلاحي في العربية المعاصرة". هذا البحث من البحوث الوصفي بالمنهج التحليلي. أما نتائج هذا البحث كثير، منها: إن دراسة معجم التعبير الاصطلاحي في العربية المعاصرة يعد فرعا من فروع اللسانيات التطبيقية ويعد معجم التعبير الاصطلاحي في العربية المعاصرة من بين المعاجم التي اهتمت بالتعبيرات الاصطلاحية والسياقية على حدة.[١٠]

أوجه التشابه بين البحث العلمي الذي ألفها خديجة مرات مع هذا البحث العلمي هو في الجانب المنهج البحث. واستخدم الباحث هنا والباحثة السابقة منهج التحليلي لتحليل التعبيرات الاصطلاحية الموجودة. شبه البحث الآخَر هو في الموضوع البحث الذي بحث عن التعبير الاصطلاحي العربي مع معناها. البحث السابق هو البحث الذي استخدم كتاب القرآن الكريم لأغراض البحث، كالبحث العلمي هنا.

---

١٠ خديجة مرات. "التعابير الاصطلاحية في اللغة العربية دراسة وصفية تحليلية لمعجم التعبير الاصطلاحي في العربية المعاصرة" *Revue Internationale de Traduction Moderne*. ٩. (٢٠٢١)، ٤.

أوجه الاختلاف بين البحث العلمي الذي ألفها خديجة مرات مع هذا البحث العلمي هو استخدمت الباحثة السابقة مصادر البيانات غير القرآن الكريم، وهي الشعر العربي و غير ذلك. بحث ذلك البحث السابق عن المعجم التعبير الاصطلاحي بإسهاب، كالتعريف وأهميته.

﴿و﴾ منهجية البحث

المنهج هو الطريق الذي بيّنه إلى الحق في أيسر سبله[١١]. ومنهج البحث هو الطريقة والإجراءات التي يتبع الباحث في دراسة المشكلة من أجل التوصل إلى الحقيقة العلمية ويطلق على العلم الذي يعني بأساليب البحث العلمي وإجراءاته وأدواته وأخلاقياته.[١٢]

تحليل المحتوى (*content analysis*) هو التحليل الذي يساعد الباحث في تفادى النتائج الانطباعية والعاطفية. تكون تحليل المحتوى من كلمتين وهما "التحليل (*analysis*)" الذي كان أفضل من تلك التعميمات السريعة، وادعاء الوصول إلى يقين بلا أسس، و "المحتوى (*content*)" الذي عند الحديث عن محتوى الكتاب فإننا نقصد كل ما تضمه دفتا الكتاب من معلومات وحقائق زأفكار ومفاهيم، تحملها رموز لغوية، يحكمها نظام معين من أجل تحقيق هدف ما.[١٣]

كان أهداف تحليل المحتوى ووظائفه تتناوله بعض الأدبيات في اتجاهين وهما:

١. الاتجاه الوصفي وهو الذي يركز على الجوانب الوصفية سواء كانت كمية أو كيفية ويقتصر على رصد الظواهر دون التدخل في تفسيراتها.

PONOROGO

[١١] رجاء وحيد جويدري. *البحث العلمي: أساسية النظرية وممارسة العملية*. (دمشق: دار الفكر) ١٢٧.

[١٢] محسن علي عطية. *البحث العلمي في التربية*. (جوردان: دار المناهج والتوزيع، ٢٠٠٩ م) ٦٠.

[١٣] رشدي أحمد طعيمة. *تحليل المحتوى في العلوم الإنسانية*. (القاهرة: دار الفكر، ٢٠٠٤ م) ٥٩.

٢. الاتجاه الديناميكي وهو الذي يتعدى المستوى الوصفي فيتولى اختبار الفروض والتنبؤ بمتغيرات معينة مثل خصائص مصدر الرسالة واتجاهاته وغير ذلك من أمور يحددها كل من كارل إريك وديكسر.[١٤]

رأى الباحث أن دور تحليل المحتوى يتحدد فيما يلي:

١. اختبار فروض معينة بالنسبة لآثار متوقعة في رسالة محددة أو غير محددة المصدر.

٢. تقييم آثار الرسالة محل التحليل.

٣. التنبؤ بمصدر الرسالة أو مستقبل الرسالة.

عند تحت ذلك المعايير العامة التي قد يسعى أسلوب تحليل المحتوى إلى اختبار درجة توافرها في المنهج الدراسي الذي يتناوله التحليل:

١. معيار الاحتواء والتضمين

٢. معيار الشمول

٣. معيار الواقعية

٤. معيار الوحدة

٥. معيار الدقة

٦. معيار التوازن

٧. معيار الملاءمة

٨. معيار مستوى التعليم[١٥]

---

[١٤] نفس المرجع، ٧٧.

[١٥] نفس المرجع، ٨٢.

منها خصائص تحليل المحتوى، وهم أنه أسلوب للوصف (*descriptive*) وأنه أسلوب موضوعي (*objective*) وأنه أسلوب منظم (*systematic*) وأنه أسلوب كمى (*quantitative*) وأنه أسلوب علمي (*scientific*) وأنه يتناول الشكل والمضمون (*form and content*) وأنه يتعلق بظاهر النص (*manifest content*) وأنه يستخدم في مجال العلوم الاجتماعية (*social sciences*) وأن مجالات العمل به كثيرة و وأنه يرتبط بالبحث الأسس وأن له منطلقات لمصداقيته.[١٦]

هذا خطوات تحليل المحتوى:

١. صياغة مشاكل البحث

٢. قام الباحث بأبحاث المكتبية

٣. تحديد وحدة المراقبة ووحدة التحليل

٤. تحديد المعاينة والمتغيرات

٥. إنشاء إرشادات التصنيف والترميز

٦. يجمع الباحث البيانات

٧. القيام بترميز البيانات

٨. معالجة البيانات

٩. تقديم البيانات وتفسيرها

١٠. تجميع التقارير البحث

[١٦] نفس المرجع، ٩٦-١٠٧.

أما المنهج كل ما يتعلق في هذا البحث كما يلي:

١. نوع البحث

استخدم الباحث نوع البحث المكتبي (*library research*). ويسمى بالبحث المكتبي لأن البيانات أو المكونات المطلوب في اكمال ذلك البحث العلمي استوحى من المكتبة إمّا بشكل الكتاب والموسوعة والمعجم والمجلة والوثيقة وغير ذالك. وأمّا المنهج الإستخدم في هذا البحث هو المنهج الوصفي، المنهج الوصفي هو منهج البحث الذي يهتم بتحديد الوضع القائم للظاهرة المبحوثة كما هو ووصفها بطريقة تعتمد على تحليل بنيتها الظاهرة وبيان العلاقات بين عناصرها أو مكوناتها.[١٧]

اختار الباحث المنهج الوصفي لأنه مجموعة الإجراءات البحثية التي يقوم بها الباحث بشكل متكامل لوصف الظاهرة المبحوثة معتمد على جمع الحقائق والبيانات وتصنيفها ومعاجلتها وتحليليها تحليلا كافيا دقيقا لاستخلاص دلالتها والوصول إلى نتائج أو تعميمات عن الظاهرة أو الموضوع محل البحث.

٢. مصادير البيانات

أ- البيانات الرئيسية

البيانات الرئيسية هي البيانات التي تمّ الحصول عليها مباشرة من الشخصية إذا كانت الشخصية، ولا تزال على قيد الحياة أو البيانات التي تمّ الحصول عليها من الكتابات التي كتابها الشخصية. البيانات الرئيسية لهذا البحث هي:

١. كتاب القرآن الكريم

٢. التفسير الكبير الجزء الحادي عشر للإمام فخر الدين محمد بن حسين

---

[١٧] نفس المرجع، ١٣٧.

واستخدم الباحث كتاب القرآن الكريم للبيانات الرئيسية لأنه يحتوي على إحدى كلام الله يعني سورة مريم في الجزء السادس عشر التي تحتوي على قصة التربوية يعني قصة سيدة مريم. وبحث الباحث عن التعبير الاصطلاحي في سورة مريم ثم جمعها في تصنيف التعبير الاصطلاحي وتحليلها.

ب- البيانات الثانوية

البيانات الثانوية هي البيانات التي تمّ الحصول عليها من المخبرين الآخرين القريبين والمتفهمين حول الشخصية أو من كتابات الآخرين حول الشخصية. هذا البيانات الثانوية لهذا البحث يعني التفسير الموضوعي: سور القرآن الكريم لمصطفى مسلم.

واستخدم الباحث ذلك القاموس لأنهم قاموس الذي مشهور بين الطلاب ويمكن إثباتا صحتها. بعد أن جمع الباحث التعبير الاصطلاحي في كتاب القرآن الكريم للبيانات الرئيسية، بحث الباحث عن ذلك القاموس وتناسب التعبير الاصطلاحي الموجود فيها بالمعنى التعبير الاصطلاحي في ذلك القاموس.

٣. أساليب جمع البيانات

استخدم الباحث طريقة الوثائق كطريقة جمع البيانات. قال حاميدي أنّ طريقة الوثائق هي المعولومات المستمدة من السجلات الهامة من المؤسسات أو المنظمات أو من الأفراد. وقال سوغييونو أن يكون الوثائق يمكن في شكل كتابة أو صور أو أعمال ضخمة لشخص.

PONOROGO

بدأ الباحث بجمع التعبير الاصطلاحي في سورة مريم ثم تناسبه بالمعنى التعبير الاصطلاحي في عدد من القاموس. واستخدم الباحث المعجم الحافظ للمتصاحبات العربية والمعجم المنور والمعجم العصر لبحث عن المعنى المعجمي المحتوى على كل مجال الأفعال المتعدية بحرف الجر الموجودة. واستخدم الباحث أيضا المعجم الإصطلاحي يعني المعجم لباسوني إيمام الدين وناصرة إسحاق لبحث عن المعنى المتعلقة بالمعنى الإصطلاحي، ثم يناسب الباحث المعنى داخل المعجم الإصطلاحي في مجال الأفعال المتعدية بحرف الجر بالسياق الذي قد تضمن فيه التعبير الإصطلاحي.

٤. فحص صحة البيانات

يسمى التثليث المنهجي لأنه يعتمد على ثلاثة مسارات للعمل.[١٨] التثليث النظرية هو استخدم النظرين فأكثر لجدالها وتكاملها. ولهذا يحتاج إلى تصميم البحث وجمع الحقائق وتحليل الحقائق الكاملة وبالتالي سيمكن تقديم نتائج أكثر شمولا. لقد التثليث النظري بناء على أن الواقع المعين لايمكن تحققه من درجة الثقة بنظرية واحدة فأكثر.[١٩] واستخدم الباحث التثليث النظري لفحص صحة البيانات البحث لأنه سيؤذي إلى صياغة المعلومات التي مفيد لاستخلاص نتائج البحث في وقت لاحق. اعتبر الباحث عن الموجود في هذا البحث، يعني مهم جدا.

PONOROGO

---

[١٨] سوتيريوس سارانتاكوس، *البحث الاجتماعي* (بيروت: المركز العربي للأبحاث ودراسة السياسات، ٢٠١٧)، ص. ٢٧٩.

[١٩] ديدين سيراج الدين، البحث العلمي، ص. ٦٥.

﴿ي﴾ تنظيم كتابة تقرير البحث

لتسهيل تركيب البحث العلمي، قسم الباحث تقرير البحث إلى خمسة أبواب، وهي:

الباب الأول : المقدمة وهي تحتوي على خلفية البحث وأسئلة البحث وأهداف البحث وفوائد البحث ومنهج البحث وتنظيم كتابة تقرير البحث

الباب الثاني : فيه الإطار:النظري وهو الإطار عن التعبير الاصطلاحي والأفعال المتعدية بحرف الجر والاشتراك/التماثل اللفظي والمعنى

الباب الثالث : عرض البيانات عن الأفعال المتعدية بحرف الجر في سورة مريم ووصف معانها من حيث المعنى المعجمي والمعنى الإصطلاحي بالنظر إلى الدلالية وإجراء تغيرها

الباب الرابع : تحليل المعنى ألفاظ الأفعال المتعدية بحرف الجر في سورة مريم

الباب الخامس : الخاتمة، فيها الخلاصة من هذا البحث والإقتراحات للإصلاح بعدها.

PONOROGO

الباب الثاني

الإطار النظري

﴿أ﴾ التعبير الاصطلاحي

أ- تعريف التعبير الاصطلاحي

التعبير الاصطلاحي هو عبارة لايفهم معناها الكلي بمجرد فهم معاني مفرداتها وضم هذا المعاني بعضها إلى بعض.[١] التعبير الاصطلاحي هو بناء اللغة الذي يتكون من التراكيب النحوية المعينة. التعبير الاصطلاحي هو شكل من أشكال اللغة في شكل مجموعة من الكلمات التي لا يتطابق معناها مع معنى الكلمات الفردية التي تتكون منها المجموعة. كما في المثال معنى المجموعة من الكلمات "رغب في" يختلف بمعنى "رغب عن" ويختلف أيضا بمعنى "رغب إلى".

وعند الخلي، التعبير الاصطلاحي هو تعبير يختلف معناه عن المعنى الكلي لأجزائه. واتفق الخلي قول كيريدا لاكسانا *Kridalaksana* أن التعبير الاصطلاحي هو بناء من العناصر المختارة بشكل متبادل، كل عضو له موجود فقط لأنه مع الآخرين. وأضاف كيريدالاكسانا *Kridalaksana* أن التعبير الاصطلاحي هو بناء لا يتطابق معناه مع المعنى المشترك لأعضائه.[٢] وعند مونير بعلبكي، التعبير الاصطلاحي هو عبارة ذات معنى لا يمكن أن يستمد من مجرد فهم معاني كلماتها منقصلة. عند الخير *Chaer*، أنّ التعبير الاصطلاحي هو التعبير الذي لايمكن "وتوقع" (فهم) من خلال معنى عناصرها سواء كان بالدلالة أو النحوية.[٣]

---

[1] Ayusmi, Skripsi: *Analisis Idiom Bahasa Arab Dalam Al-Qur'an Pada Surat Al-Baqarah* (Medan: USU, 2016), hal. 24.

[2] Nur Istiqomah, Skripsi: *Analisis Penerjemahan Idiom Bahasa Indonesia Ke Dalam Bahasa Jepang*. (Depok: UI, 2008), hal. 24.

[3] Abdul Chaer, *Linguistik Umum* (Jakarta: Rineka Cipta, 2012), hal. 296.

ب- خصائص التعبيرات الإصطلاحية

بالجانب الدلالي، تحمل التعبيرات الإصطلاحية عدد الخصائص، ومن بينها ما يلي:

١- تفاوت درجة ارتباط المعنى الإصطلاحي بالمعنى الحرفي.

٢- ارتباط التعبيرات الإصطلاحية بالمجتمع الذي يظهر فيه.

٣- صعوبة ترجمة التعبيرات الإصطلاحية.

٤- اعتماد التعبيرات الإصطلاحية على السياقات الخاصة.

٥- وجود عدد من التعبيرات الإصطلاحية المختلفة في التركيب والمتفقة في المعنى.

٦- نشأة التعبيرات الإصطلاحية الجديدة.

٧- انتهاك القواعد المألوفة في اختيار المفردات في بعض التعبير الإصطلاحية.[٤]

ج- أنواع التعبيرات الإصطلاحية

قسم الخير التعبيرات الإصطلاحية إلى نوعين، وهما:

١- التعبيرات الإصطلاحية التام

التعبيرات الإصطلاحية التام هي التعبيرات الإصطلاحية التي تكون فيه العناصر المكونة له معنى مواحدا. فقد كل عنصر معناه المعجمي بحيث أصبح ما تبقى هو معنى الشكل بأكمله.

٢- التعبيرات الإصطلاحية غير التام

التعبيرات الإصطلاحية غير التام هي التعبيرات الإصطلاحية التي لا يزال أحد عناصره وحدة الشكل في معناه المعجمي.[٥]

---

[٤] أمليا شريفة. التعبيرات الإصطلاحية في كتاب "القرأة الرشيدة" لعبد الفتاح صبري زعلي عمر (دراسة تحليلية دلالية). (مالانج: البحث العلمي كلية العلوم الإنستنية الجامع مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية، ٢٠١٧). ١٣-١٤.

د- عناصر التعبيرات الإصطلاحية

١- الكلمة

الكلمة هي لفظ يدل على معنى مفرد. تنقسم الكلمة إلى ثلاثة أقسام، وهي الإسم والفعل والحرف. الإسم هو ما دل على معنى في نفسه غير مقترن بزمان.[٦] عند علي جارم ومصطفى آمين الاسم هو كل لفظ يسمى به انسان أو حيوان أو نباتات أو جماد أو أي شيء آخر.[٧] كما في المثال: خالد وفرس وكتاب وعين ومحمد وزينب وغير ذلك. وعلامة الإسم هي أن يصح الإخبار عنه، يعني حرف التاء في لفظ "كتبتُ" وحرف الألف في لفظ "كتبا" وحرف الواو في لفظ كتبوا. وعلامة الإسم الآخر هي يقبل "أل" كما في لفظ "المرأة" أو يقبل التنوين كما في لفظ قرطاس أو يقبل حرف النداء كما في لفظ "يا أيها الناس" أو يقبل حرف الجر كما في لفظ "كاعتمد على من تثق به.[٨]

القسم الثاني من الأقسام الكلمة هي الفعل. الفعل هو ما دل على معنى في نفسه مقترن بزمان.[٩] عند علي جارم ومصطفى آمين الفعل هو كل كل لفظ يدل على حصول عمل في زمان خاص.[١٠] كما في المثال: جاء ويجئيء وجيء. وعلامة الفعل هو أن يقبل "قد" كما في الجملة "قد ضرب زيد عمرا" أو حرف السين (س) كما في الجملة "سأقرأ القرآن" أو "سوف" كما في الجملة "سوف نضرب زيد" أو "تاء التأنيث الساكنة" كما في الجملة

---

[5] Abdul Chaer, *Linguistik Umum* (Jakarta: Rineka Cipta, 2012), hal. 296.

[٦] مصطفى الغلاييني. *جامع الدروس العربية الجزء الأول* (بيروت: المكتبة العصرية، ٨٣٥٥ م) ٩.

[٧] علي جارم ومصطفى أمين. *النحو الواضح: في قواعد اللغة العربية الجزء الأول*. (القاهرة: دار المعارف، ١١١٩) ١٦.

[٨] مصطفى الغلاييني. *جامع الدروس العربية الجزء الأول* (بيروت: المكتبة العصرية، ٨٣٥٥ م) ١٠.

[٩] مصطفى الغلاييني. نفس المرجع، ١١.

١٠ علي جارم ومصطفى أمين. *النحو الواضح: في قواعد اللغة العربية الجزء الأول*. (القاهرة: دار المعارف، ١١١٩) ١٦.

"نامتْ عائشة" أو "ضمير الفاعل" كما في الجملة "ذهبتُ إلى السعودية" أو نون التوكيد كما في الجملة "اكتبن".[١١]

القسم الثالث من الأقسام الكلمة هي الحرف. الحرف هو ما دل على معنى في غيره.[١٢] عند علي جارم ومصطفى آمين الحرف هو كل لفظ لا يظهر معناه كاملا إلا مع غيره.[١٣] كما في المثال: هل وعلى وب ومن وغير ذلك. لقد اختلف الحرف اختلافا طفيقا عن الإسم والفعل أي أنه لا يوجد علامة لإظهار خصائصها. ينقسم الحرف إلى ثلاثة أقسام، وهي حرف مختص بالإسم كحرف الجر والأحرف التي تنصب الاسم وترفع الخبر. أقسم الأخر من الأقسام الحرف هو حرف مشترك بين الأسماء والأفعال. وأقسام الآخر من الأقسام الحرف هو حرف الاستفهام.[١٤]

٢- الجملة

الجملة المفيدة هي التركيب الذي يفيد فائدة تامة. لقد تتركب الجملة المفيدة من كلمتين أو أكثر، وكل كلمة تعد جزءا منها.[١٥] الجملة التي تتكون فيها التعبيرات الإصطلاحية نوعان، وهما:

أ) الجملة الإسمية

الجملة الإسمية الجملة تتركب من المبتدأ والخبر.[١٦] المبتدا هو اسم مرفوع في أول الجملة. وأما الخبر هو اسم مرفوع يكون مع المبتدأ جملة مفيدة.[١٧]

---

١١ مصطفى الغلاييني. *جامع الدروس العربية الجزء الأول* (بيروت: المكتبة العصرية، ٨٣٥٥ م) ١٢.

١٢ مصطفى الغلاييني. نفس المرجع، ١٢.

١٣ علي جارم ومصطفى أمين. *النحو الواضح: في قواعد اللغة العربية الجزء الأول*. (القاهرة: دار المعارف، ١١١٩) ١٦.

١٤ مصطفى الغلاييني. *جامع الدروس العربية الجزء الأول* (بيروت: المكتبة العصرية، ٨٣٥٥ م) ١٢.

١٥ علي جارم ومصطفى أمين. *النحو الواضح: في قواعد اللغة العربية الجزء الأول*. (القاهرة: دار المعارف، ١١١٩) ١٢.

ب) الجملة الفعلية

الجملة الفعلية هي كل جملة تتركب من الفعل والفاعل.[١٨]

٣- التركيب

لقد هناك أنواع كثيرة متعددة من التركيب، ولكن في هذا البحث يستخدم الباحث عددا قليلا منها متضمن في التركيب المستخدم في التعبيرا الإصطلاحية، وهم:[١٩]

أ) التركيب الإضافي

التركيب الإضافي هو ما تركب من المضاف والمضاف إليه. أما حكم الجزء الثاني منه أنه مجرور أبدا.

ب) التركيب النعتي

التركيب النعتي هو ما تركب من النعت والمنعوت.

ج) التركيب الندائي

التركيب الندائي هو ما تركب من النداء والمنادى.

---

[١٦] علي جارم ومصطفى أمين. نفس المرجع، ٤٣.

١٧ علي جارم ومصطفى أمين. نفس المرجع، ٣٧.

١٨ علي جارم ومصطفى أمين. نفس المرجع، ٤٠.

١٩ أمليا شريفة. التعبيرات الإصطلاحية في كتاب "القرأة الرشيدة" لعبد الفتاح صبري زعلي عمر (دراسة تحليلية دلالية). (مالانج: البحث العلمي كلية العلوم الإنستنية الجامع مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية، ٢٠١٧). ٢٣.

﴿ب﴾ الأفعال المتعدية بحرف الجر

عند اللغة، الفعل هو ما دلّ على معنى في نفسه مقترن بزمان كجاء ويجيء وجيء.[٢٠] وقال علي جارم ومصطفى امين إن الفعل هو كل لفظ يدل على حصول عمل في زمن خاص.[٢١] باعتبار احتياجه إلى المفعول، ينقسم الفعل إلى نوعان وهما اللازم والمتعدي. أما فعل اللازم هو الفعل لا ينصب المفعول به، وأما فعل المتعدي هو الفعل الذي ينصب المفعول به.[٢٢] من حيث رابطته بالمفعول به، ينقسم فعل المتعدي إلى قسمين وهما الفعل متعديا بنفسه يعني الفعل الذي يصل إلى المفعول به مباشرة أي بغير واسطة حرف الجر والفعل متعديا بغيره يعني الفعل الذي يصل إلى المفعول به بواسطة حرف الجر، يختلف عن القسم السابق.[٢٣]

حروف الجر هي التي تجر معنى الفعل قبلها إلى الاسم بعدها أو تجر ما بعدها من الأسماء.حروف الجر هي حروف يجر الاسم اذا وقع بعدها.[٢٤] حروف الجر عشرون حرفا، وهم: الباء ومن وإلى وعن وعلى وفي والكاف واللام وواو القسم وتاء القسم ومذ ومنذ ورب وحتى وخلا وعدا وحاشا وكي ومتى ولعل، ولكل منهم معان كثير.[٢٥]

---

[٢٠] مصطفى الغلاييني. *جامع الدروس العربية الجزء الأول* (بيروت: المكتبة العصرية، ٨٣٥٥ م) ١١.

[٢١] علي جارم ومصطفى أمين. *النحو الواضح: في قواعد اللغة العربية الجزء الأول*. (القاهرة: دار المعارف، ١١١٩) ١٦.

[22] Syaiful Rahmat Panggabean. "Kesalahan Peserta Didik Dalam Menggunakan Verba Transitif Dengan Preposisi" *Jurnal Bina Ilmu Cendekia*. Vol. 2 No. 1 (2020), hal. 40.

[٢٣] محمد منير ورزقا علينا مصلحة. "الأخطاء في تنفيذ الأفعال المتعدة بحرف الجر" *PINBA XIII Palangkaraya. (٢٠٢١). ص. ٢٩٢.*

[٢٤] فؤاد النعمة، قواعد اللغة العربية (بيروت: دار الثقافة الاسلامية) ٩٥.

[٢٥] أوكتارينا يوسرى. "تعدية الأفعال بحروف الجر في القرآن الكريم الجزء الثلاثين (دراسة تحليلية عن معاني حروف الجر التي تعدي الأفعال" *تعزيز دور اللغة العربية في الحضارة والتربية: بين الواقع والمأمول*. ص. ١١٨٢.

من تلك الحرف الجر المذكور، كان عليهم معان لكل شيء منهم، وهم:

١- الباء (١٣ معان)

أ. الإلصاق، نحو: أمسكت بيدك.

ب. الاستعانة، نحو: كتبت بالقلم.

ج. السببية والتعليل، نحو: مات بالجوع.

د. التعدية، نحو: ذهب الله بنورهم.

هـ. القسم، نحو: أقسم بالله.

و. العوض، نحو: بعتك هذا بهذا.

ز. البدل، نحو: ما يسرني بها حمر النعم.

ح. الظرفية، نحو: لقد نصركم الله ببدر.

ط. المصاحبة، نحو: بعتك الفرس بسرجة.

ي. معنى "من" التبعيضية، نحو: عينا.يشرب.بها.عباد.الله.

ك. معنى "عن"، نحو: فاسأل به خبيرا.

ل. الاستعلاء، نحو: ومن أهل الكتاب من إن تأمنه بقنطار يؤده إليك.

م. التأكيد، نحو: بحسبك ما فعلت.

٢- من (٨ معان)

أ. الابتداء، نحو: رأيت من زهير ما أحب.

ب. التبعيض، نحو: منهم من كلّم الله.

ج. البيان، نحو: واجتنبوا الرجس من الأوثان.

د. التأكيد، نحو: ما جاءنا من بشير.

هـ. البدل، نحو: أرضيتم بالحياة الدنيا من الآخرة.

و. الظرفية، نحو: ماذا خلقوا من الأرض.

ز. السببية والتعليل، نحو: ممّا خطيئاتهم أغرقوا.

ح. معنى "عن"، نحو: فويل للقاسية قلوبهم من ذكر الله!

٣- الى (٣ معان)

أ. الانتهاء، نحو: ثمّ أتمّوا الصيام إلى اليل.

ب. المصاحبة، نحو: من أنصاري إلى الله؟

ج. معنى عند، نحو: قال "ربّي السجن أحبّ إليّ ممّا يدعونني إليه.

٤- حتى (١ معنى)

أ- الانتهاء، نحو: سلام هي حتى مطلع الفجر.

٥- عن (٦ معان)

أ. المجاوزة والبعد، نحو: سرت عن البلد.

ب. معنى "بعد"، نحو: عن قريب أزورك.

ج. معنى "على"، نحو: ومن يبخل فإنما يبخل عن نفسه.

د. التعليل، نحو: وما نحن بتاركي آلهتنا عن قولك.

هـ. معنى "من"، نحو: وهو الذي يقبل التوبة عن عباده.

و. معنى البدل، نحو: صومي عن أمّك.

٦- على (٨ معان)

أ. الاستعلاء، نحو: لفلان عليّ دين.

ب. معنى "في"، نحو: ودخل المدينة على حين غفلة من أهلها.

ج. معنى "عن"، نحو: إذا رضيت عليّ بنو قشير لعمر الله أعجبني رضاها.

د. معنى اللام، نحو: ولتكبروا الله على ما هداكم.

هـ. معنى "مع"، نحو: وآتى المال على حبه.

و. معنى "من"، نحو: إذا اكتالوا على الناس يستوفون.

ز. معنى الباء، نحو: رميت على القوس.

ح. الاستدراك، نحو: فلان لا يدخل الجنة لسوء صنيعه على أنه لا لا ييأس من رحمة الله.

٧- في (٧ معان)

أ. الظرفية، نحو: سرت في النهار.

ب. السببية، نحو: دخلت إمرأة النار في هرة حبستها.

ج. معنى "مع"، نحو: ادخلوا في امم قد خلت من قبلكم.

د. الاستعلاء، نحو: لأصلبنكم في جذوع النخل.

هـ. المقايسة، نحو: فما متاع الدنيا في الآخرة الا قليل.

و. معنى الباء، نحو: ويركب يوم الروع منّا فوارس بصورون في طعن الأباهر والكلى.

ز. معنى "الى"، نحو: فردّوا أيديهم في أفواههم.

٨- الكاف (٤ معان)

أ. التشبيه، نحو: عليٌّ كالأسد.

ب. التعليل، نحو: واذكروه كما هداكم.

ج. معنى "على"، نحو: كن كما أنت.

د. التوكيد، نحو: ليس كمثله شيئ.

IGIA PONOROGO

٩- اللام (١٥ معان)

أ. الملك، نحو: لله ما في السموات والأرض.

ب. الاختصاص، نحو: الحمد لله.

ج. شبه الملك، نحو: اللجام للفرس.

د. التبيين، نحو: ما أحمل عليّا للمصائب!

هـ. التعليل والسببية، نحو: إنّا أنزلنا إليك الكتاب بالحق لتحكم بين الناس بما أراك الله.

و. التوكيد، نحو: يا بؤس للحرب.

ز. التقوية، نحو: الذين هم لربّهم يرهبون.

ح. انتهاء الغاية، نحو: كلٌّ يجري لأجل مسمّى.

ط. الاستغاثة، نحو: يا لخالد لبكر.

ي. التعجب، نحو: يا للفرح.

ك. الصيرورة، نحو: فالتقطه آل فرعون ليكون لهم عدوا وحزنا.

ل. الاستعلاء، نحو: يخرّون للأذقان سجّدا.

م. الوقت، نحو: هذا الغلام لسنة.

ن. معنى "مع"، نحو: فلمّا تفرقنا كأنّي ومالكا لطول اجتماع لم نبت ليلة معا.

س. معنى "في"، نحو: لا يجلّيها لوقتها الا هو.

١٠- واو القسم (١ معنى)

أ- القسم، نحو: والفجر وليال عشر

١١- تاء القسم (١ معنى)

أ- القسم، نحو: تالله لأكيدنّ أصنامكم

١٢- مذ (٣ معان)

أ- معنى "من" لابتداء الغاية إذا كان الزمان ماضيا، نحو: ما رأيتك مذ أو منذ يوم الجمعة.

ب- معنى "في" التي للضرفية إذا كان الزمان حاضرا، نحو: ما رأيته منذ يومنا أو شهرنا.

ج- معنى "من وإلى" معا إذا كان مجرورهما نكرة معدودة لفظا أو معنى، نحو: ما رأيتك مذ ثلاثة أيّام.

١٣- منذ (٣ معان)

أ- معنى "من" لابتداء الغاية إذا كان الزمان ماضيا، نحو: ما رأيتك مذ أو منذ يوم الجمعة.

ب- معنى "في" التي للضرفية إذا كان الزمان حاضرا، نحو: ما رأيته منذ يومنا أو شهرنا.

ج- معنى "من وإلى" معا إذا كان مجرورهما نكرة معدودة لفظا أو معنى، نحو: ما رأيتك مذ.

١٤- ربّ (٢ معان)

أ- التعليل، نحو: ألا ربّ مولود وليس له أب وذي ولد لم يلده أبوان.

ب- التكثير، نحو: يا ربّ كاسية في الدنيا عارية يوم القيامة.

١٥- خلا (١ معنى)

أ- الاستثناء إذا لم يتقدمهن "ما".

١٦- عدا (١ معنى)

أ- الاستثناء إذا لم يتقدمهن "ما".

١٧- حاشا (١ معنى)

أ- الاستثناء إذا لم يتقدمهن "ما".

١٨- كي (١ معنى)

أ- التعليل، نحو: كيم فعلت هذا؟

١٩- متى (١ معنى)

أ- معنى "من"، نحو: شرب بماء البحر ثمّ ترفعت متى لجج خضر لهن نئيج.

٢.- لعل

أ- تكون من حرف جر في لغة عقيل.[٢٦]

﴿ج﴾ الاشتراك/التماثل اللفظي

الفرق بين التعبير الإصطلاحي والأفعال المتعدية بحرف الجر والإقتران اللفظي يعني إن التعبير الإصطلاحي هو الكلمة التي تتضمن معنى خاص وتختلف بمعنى معجمي، أما الأفعال المتعدية بحرف الجر هو الكلمة التي تتضمن معنى واحد أو أكثر تعتمد على استعمالها في الجملة. ومن شكل الأفعال المتعدية بحرف الجر والإقتران اللفظي هما فرع من التعبير الإصطلاحي.

ISIP PONOROGO

[٢٦] مصطفى الغلاييني. *جامع الدروس العربية الجزء الأول* (بيروت: المكتبة العصرية، ٨٣٥٥ م) ١١.

الاشتراك/التماثل اللفظي هو التعبير عن وجود أكثر من كلمة يدل كل منها على معنى، وقد تصادف عن طريق التطور الصوتي أن اتحدت أصوات الكلمتين. والاشتراك/التماثل اللفظي نوعان، هما:

أ- الاشتراك المطلق أو التام

حين تتشابه الكلمتان صاحبتا الدلالتين المتقاربين في الهجاء والنطق، ومثاله لفظ "بيت" بمعنييها المختلفتين بعنب يبت بمعنى دار أو جمع منه هو بيوت، وبيت معناه بيت الشعر وجمع منه هو أبيات.

ب- والاشتراك الجزئي

حين يحصل التشابه في كلمتي هذا النوع من الاشتراك، في الهجاء دون النطق أو العكس مع التباين الشديد في المعنى. وفي هذا النوع، تتضمن نوع الآخر كما يلي:

١. المشتراك الهجائي

الكلمتين اللتين هجاؤهما واحد، ولكنهما تنطقان بطريقتين مختلفتين ومعناهما كذلك مختلف. المثال: "خلق" الذي معناه "صنع" وأما خَلُقَ معناه كان خليقا.

٢. المشتراك النطق

الكلمتين اللتين لهما نطق واحد، ولكن هجا، هما مختلف، ومعناهما متباين. المثال: "بيت"الذي معناه "دار" أو جمع منه هو بيوت، وبيت معناه بيت الشعر وجمع منه هو أبيات.[٢٧]

---

[٢٧] عائشة المكرمة. "الترادف والمشترك اللفظي في اللغة العربية" لسان الضاد. ٥ (٠١)، (٢٠١٨)،ص ١٠٠-١٠٢.

خديجة مرات. "التعابير الاصطلاحية في اللغة العربية دراسة وصفية تحليلية لمعجم التعبير الاصطلاحي في العربية المعاصرة" *Revue Internationale de Traduction Moderne*. ٩. (٢٠٢١)، ٤.

﴿د﴾ المعنى

أ- تعريف المعنى

عند اللغة، وفقا للقاموس الإندونيسي الكبير (*KBBI*) المعنى هو نية المتحدث أو الكاتب؛ المعنى المعطى للصيغة اللغوية.[٢٨] المعنى هو جوهر الإتصال. ولا بد أن يتفق متكلمو لغة ما على معاني كاماتها، وإلاّ فإنّ الإتصال بينهم يصبح صعبا جدا أو مستحيلا أحيانا. معنى الكلمة أساسا لا يعتمد على الموقف، بل يعتمد على علاقة الكلمة بالكلمات الأخرى في اللغة ذاتها.

المعنى هو فهم أو مفهوم مملوك أو مضمن في علامة لغوية. يتغير المعنى الكلمات في اللغة غالبا. هذا التغيير يمكن أن تحدث بسبب عوامل مختلفة، مثل: العوامل اللغوية والعوامل التاريخية والعوامل الإجتماعية والعوامل النفسية والعوامل اللغة الأجنبية والحاجة إلى معاجم جديدة.

ب-أنواع المعنى

١. معنى المعجمي ومعنى النحوي ومعنى السياقي.
٢. معنى المرجعي ومعنى معنى غير المرجعي.
٣. معنى الأصلي ومعنى المجزي.
٤. معنى التصوري ومعنى الإقتراني.
٥. معنى اللفظي ومعنى الإصطلاحي.
٦. معنى الإصطلاحي التعبيري ومعنى المثال.

IAIN PONOROGO

٢٨ القاموس الإندونسي الكبير، ١١ ديسمبر ٢٠٢١.

يستخدم الباحث المعنى المعجمي والمعنى الإصطلاحي لتحليل البيانات المبحوثة باعتبار على أنواع المعنى المذكرة. معنى المعجمي هو معنى الحقيقي، المعنى الذي يناسب بملاحظة الحاسة، فتكون صفته حقيقة، أو المعنى الذي نجده في المعجم أو القاموس. معنى المعجمي هو الكلمة أو المفردة الذي لا يتعلق بالكلمات الأخرى في تركيب واحد. بينما معنى الإصطلاحي هو المعنى من الكلمة أو العبارة أو الجملة الذي تختلف عناصرها عن المعنى المعجمي والمعنى النحوي.[٢٩]

ج- تغير المعنى المعجمي إلى المعنى الإصطلاحي

١- أسباب تغير المعنى

عند فاتيدا *(Pateda)*، أسباب تغير المعنى هو:

أ) الإجتماعي.

ب) استبدال استجابة الحاشة.

ج) مجموعة الكلمات.

د) استجابة مستعمل اللغة.

هـ) الإشتراك.

عند عمر، أسباب تغير المعنى هو:

أ) ظهور الحاجة.

ب) تطور الإجتماعي.

ج) إنحراف اللغوي.

د) إنتقال المجازي.

هـ) مشاعر العاطفية.

---

[٢٩] أمليا شريفة. التعبيرات الإصطلاحية في كتاب "القرأة الرشيدة" لعبد الفتاح صبري زعلي عمر (دراسة تحليلية دلالية). (مالانج: البحث العلمي كلية العلوم الإنستنية الجامع مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية، ٢٠١٧) ٣١-٣٢.

و) الإبتداع.[٣٠]

٢- أشكال تغير المعنى

هذا أشكال تغير المعنى الذي قد قدم اللغويين خطتين:

أ) توسيع المعنى

يقع توسيع المعنى أو امتداده عندما يحدث الإنتقال من معنى خاص إلى معنى عام. توسيع المعنى الواقع اذا كان الكلمة القديمة معناها ضيقا ثم يتوسع حالا فحالا حتى يكون واسعا ومتعددا. يستخلص الباحث أنّ توسيع المعنى هو أحد أشكال تغير المعنى الذي كان المعنى الجديد أعم من المعنى السابق.

ب) تضييق المعنى

أن تضييق المعنى يقع على الكلمة لها معاني كثيرة ثم تتحول تلك المعاني إلى معنى واحدا يوما ما. تضييق المعنى هو المعنى الذي يمتلك الكلمة الآن أحدّ من معانيها في السابق. يستخلص الباحث أنّ تضييق المعنى هو تغير المعنى الذي كان المعنى الجديد أخصّ من المعنى السابق.

ج) نقل المعنى

وإنتقال المعنى عندما يتعادل المعنيان أو إذا كان لا يختلفان من جهة العام والخاص ويتضمن انتقال المعنى طرائق شتى. يستخلص الباحث أنّ نقل المعنى تغير المعنى وكان المعنى الجديد لا يتعلق بالمعنى القديم.

PONOROGO

[٣٠] نفس المرجع، ٣٣.

د) لطف التعبير

لطف التعبير هو تغير المعنى وكان المعنى الحديث أحسن وأعلى من المعنى القديم وعرف إنه استخدم الكلمة الأخرى لابتعاد عن النهي. لطف التعبير في الماضي مستخدم لاستبدال الكلمات التي يشعرها الناس بالوذء واللئيم وغير لائق عند القيم الاجتماعية والتأدبية. يستخلص الباحث أن لطف التعبير هو أحد أشكال تغير المعنى الذي كان المعنى الجديد ألطف وأجود من المعنى السابق.

هـ) خشن التعبير

خشن التعبير هو المحاولة لاستبدال الكلمات أو التعبيرات الأولى بالكلمات أو التعبيرات التي شعرها أخشن من قبل. كان خشن التعبير ضد من لطف التبير وهو تحويل لاستبدال الكلمة لها معنى لطيف بالكلمة لها معنى خشن وأغرضه للتوضيح والتشجيع والتصريح. يستخلص الباحث أن خشن التعبير هو استبدال الكلمة بالكلمة الأخرى يملك المعنى أخشن من قبل.[٣١]

[٣١] نفس المرجع، ٣٣-٣٧.

الباب الثالث

عرض البيانات وتحليلها

﴿أ﴾ خلاصة الأفعال المتعدية بحرف الجر في سورة مريم

الرقم	الأفعال المتعدية بحرف الجر	الآية	المعنى
١	خاف (من)	٥	*Takut, khawatir/To be afraid of*
٢	ورث (من)	٦	*Menerima warisan, mewarisi/To inherit (esp. material) from*
٣	بشّر (بـ)	٧	*Senang kepada/Happy to*
٤	جعل (من)	٧	*Menjadikan dari/To make something out of s.th.,s.o.*
٥	بلغ (من)	٨	*Melampaui/Beyond of*
٦	خرج (على)	١١	*Memberontak pada/To revolt against, to secede from*
٧	أخذ (بـ)	١٢	*Menerima/To accept (esp. an opinion)*
٨	برّ (بـ)	١٤	*Berbakti, berbuat baik/Act of being good to*
٩	أعاذ (بـ)	١٨	*Memohon Pertolongan/Begging for help*
١٠	نادى (من)	٢٤	*Memanggil/To call from (place)*
١١	سقط (على)	٢٥	*Jatuh/To fall on, onto, to find*
١٢	نذر (ل)	٢٦	*Bersumpah kepada/To vow to s.o. (to do) s.th.*
١٣	أتى (بـ)	٢٧	*Membawa/To bring*
١٤	أشار (إلى)	٢٩	*Menunjukkan/To point at, towards*
١٥	أوصى (بـ)	٣١	*Memerintah/Instruct to*

Berbakti, berbuat baik/Act of being good to	٣٢	برّ (بـ)	١٦
Bersungguh-sungguh/Truly, earnestly	٣٤	قال (في)	١٧
Mendengar tentang/To hear about	٤٢	سمع (عن)	١٨
Mencukupi/Sufficient	٤٢	أغنى (عن)	١٩
Takut, khawatir/To be afraid of	٤٥	خاف (من)	٢٠
Mengabarkan, melaporkan/To report	٤٦	قال (عن)	٢١
Memalsukan, membuat kebohongan/To fake, make up a lie	٤٧	قال (على)	٢٢
Memanggil/To call from (place)	٥٢	نادى (من)	٢٣
Memerintah/To order to do	٥٥	أمر (بـ)	٢٤
Menjadikan kenikmatan/To make pleasure	٥٨	أنعم (على)	٢٥
Berharap kebaikan/Wish a good	٦١	وعد (بـ)	٢٦
Menerima warisan, mewarisi/To inherit (esp. material) from	٦٣	ورث (من)	٢٧
Tinggal, berdiam/To stay	٦٤	نزل (بـ)	٢٨
Merenggut/To snatch	٦٩	نزع (من)	٢٩
Durhaka, mengikat/Faithless, godless, insubordinate	٦٩	أشد (على)	٣٠
Memberi tahu/To inform of about	٧٠	أعلم (بـ)	٣١
Lebih layak, lebih berhak/More deserving	٧٠	أولى (بـ)	٣٢
Menanggung, menjamin/Guarantee	٧١	كان (على)	٣٣
Menjadi kafir (tidak percaya), To disbelieve in	٧٧	كفر (بـ)	٣٤
Menjadi kafir (tidak percaya), To disbelieve in	٨٢	كفر (بـ)	٣٥

Menanggung, menjamin/Guarantee	٨٢	كان (على)	٣٦
Berdoa untuk/To pray for	٩١	دعا (ل)	٣٧
Mendapatkan hal mudah/Get thing easy	٩٧	يسّر (بـ)	٣٨
Senang kepada/Happy to	٩٧	بشّر (بـ)	٣٩

﴿ب﴾ عرض البيانات عن الأفعال المتعدية بحرف الجر في سورة مريم

هنا عرض البيانات وتحليلها من الأفعال المتعدية بحرف الجر مع معنى المعجم ومعنى التفسير:[١]

١. خاف من – الاية ٥

وَاِنِّيْ خِفْتُ الْمَوَالِيَ مِنْ وَّرَآءِيْ وَكَانَتِ امْرَاَتِيْ عَاقِرًا فَهَبْ لِيْ مِنْ لَّدُنْكَ وَلِيًّا

المراد من الأفعال المتعدية بحرف الجر في تلك الآية في تفسير القرآن العظيم هو تتمة التمهيد الذي قدمه لدعائه، والمراد بالموالي العمومة وبنو العم، وقيل: الكلالة وقيل: العصبة، وقيل: بنو العم فحسب، وقيل: الورثة، وكيف كان فهم غير الأولادمن صلب والمراد خفت فعل الموالي من ورائي أي بعد موتي وكان عليه السلام يخاف أن يموت بلا عقب من نسبه فيرثوه، وهو كناية عن خوفه أن يموت بلا

---

[١] موسى بن محمد بن الملياني الأحمدي، "معجم الأفعال المتعدية بحرف" (بيروت: دار المعارف، ١٠٨٥).

الطاهر بن عبد السلام هاشم حافظ، "معجم الحافظ، "معجم الحافظ للمتصابحات العربية" (لبنان: مكتبة لبنان ناشرون، ٢٠٠٤).

الإمام محمد الرازي فخر الدين ابن العلامة ضياء الدين عمر، "تفسير الفخر الرازي الجزء الحادي عشر" (دار الفكر، ع س).

أبي الفضل شهاب الدين السيد محمود الألوسي البغدادي، "روح المعاني الجزء الخامس عشر" (دار الفكر، ع س)

السيد محمد حين الطباطبائي، "الميزان في تفسير القرآن الجزء الرابع عشر" (بيروت، ع س)

الإمام فخر الدين محمد بن حسين، "التفسير الكبير الجزء الحادي عشر" (بيروت: دار الكتاب العلمية، ع س)

عقب. الموالي هم عصبة الرجل الذين يلونه في النسب، كبني العم. وخوفي منهم على الدين أن يضيعوه، كما شاهدته في بني إسرائيل من تبديل الدين. المراد المختار عن قول ابن عبّاس والحسن أنّ "إنّي خفت الموالي" يعني الذي يخلفون بعده إما في السياسة أو في المال الذي كان له أو في القيام بأمر الدين فقد كانت العادة جارية أن كل من كان إلى صاحب الشرع أقرب فإنه كان متعينا في الحياة. في قول الآخر يقول أن ذلك اللفظ له معنين، وهما: أن يكون ورائي بمعنى بعدي والمعنى أنهم قلّوا وعجزوا عن إقامة الدين بعده فسأل ربه تقويتهم بولي يرزقه، والمعنى أن يكون بمعنى قدامي والمعنى أنهم خفوا قدامه ودرجوا ولم يبق من به تقو واعتضاد. لفظ "وإني خفت" فهو إن خرج على لفظ الماضي لكنه يفيد في المستقبل أيضا، كذلك يقول الرجل قد خفت أن يكون كذا وخشيت أن يكون كذا أي أنا خائف لا يريد أنه قد زال الخوف عنه.

عند الباحث، تناسب معنى تلك الفعل المتعدي بحرف الجر بمعنى التفسير القرآن الكريم المذكور. كان معنى تلك الفعل المتعدي بحرف الجر يعني "*Takut/Khawatir kepada/to be Afraid of*" التي تناسب بتفسير المفسرون، يعني خوف زكريا عليه السلام من عدم ولد التابع إلى أمر الدين بعد موته كما شاهده على بني إسرائيل. كان معنى الأصلي من لفظ "خاف" هي "*Takut/Khawatir*" التي إذا زاد حرف الجر هنا موجود بلفظ "من" في الآخير معناها صارا تناسب بمعنى التفسير.

IAIN PONOROGO

٢. ورث من – الاية ٦

يَّرِثُنِيْ وَيَرِثُ مِنْ اٰلِ يَعْقُوْبَ وَاجْعَلْهُ رَبِّ رَضِيًّا

المراد من الأفعال المتعدية بحرف الجر في تلك الآية في تفسير القرآن العظيم هو الدعاء، وقد قيد الموهبة الإلهية التي سألها بقوله: "من لدنك" لكونه آبسا من الأسباب العادية التي كانت عنده وهي نفسه وقد صار شيخا هرما ساقط القوى، وامرأته وقد شاخت وكانت قبل ذلك عاقرا. يرثني ويرث امرأتي وهي بعض آل يعقوب، والأشبه حينئيذ أن تكون "من" في قوله "من آل يعقوب" للتبعيض وإن صح كونها ابتدائية أيضا. الوارث هي وارث من آل يعقوب عن الجحدرى، جانب الميراث الذي الوارث من آل يعقوب عن الجحدرى هو في جانب وراثة العلم والنبوة على الراجح لا وراثة المال. اختلف العلماء عن جانب الميراث الوارث من آل يعقوب عن الجحدرى، كان الذي يقول وراثة المال فقط، أو وراثة النبوة فقط، أو وراثة المال والنبوة، أو وراثة العلم والنبوة. معلوم أن يعقوب ابن إسحاق بن إبراهيم فإن زكريا من ولد هارون وهو من ولد لاوي بن يعقوب، وكان متزوجا لأخت مريم بنت عمران وهي من ولد سليمان بن داود عليهما السلام وهو من ولد يهوذا بن يعقوب أيضا.

عند الباحث، تناسب معنى تلك الفعل المتعدي بحرف الجر بمعنى التفسير القرآن الكريم المذكور. كان معنى تلك الفعل المتعدي بحرف الجر يعني " *Menerima warisan/mewarisi/to inherit (esp. material) from*" التي تناسب بتفسير المفسرون، يعني ورث زكريا وآل يعقوب عليهما السلام من آله بالجانب الميراث الذين يختلفون المفسرون في تفسيره، رأى بعض المفسرون أن الميراث هنا وراثة العلم والنبوة، أما رأى بعض المفسرون أن الميراث هنا وراثة المال فقط. ولكن رأى الباحث أن الميراث هنا قد يكون وراثة المال والنبوة والعلم، لأن رأى الباحث من المعنى المعجم الذي مذكور معنى لفظ "ورث من" بـ "*to inherit (esp. material)*"، وبذلك، يشعر الباحث أن جانب الميراث هنا لا يقال بموجود المال فقط أو النبوة

فقط أو العلم فقط لكن جميعا برأي المال الأولى الذي تناسب بمعنى المعجم، ولكن أيضا لا ينسي أن دليل من الرسول صلى الله عليه وسلم أن النبي لا يورث المال.

٣. بشّر بـ – الاية ٧

يٰزَكَرِيَّآ اِنَّا نُبَشِّرُكَ بِغُلٰمِ اسْمُهٗ يَحْيٰىۙ لَمْ نَجْعَلْ لَّهٗ مِنْ قَبْلُ سَمِيًّا

المراد من الأفعال المتعدية بحرف الجر في تلك الآية في تفسير القرآن العظيم هو فاستجاب الله دعائه وناداه من جهة الملائكة: "يا زكريا إنا نبشرك بمنحتنا لك غلاما اسمه يحي لم يسمى أحد قبله بهذا الاسم". في هذه الآية دلالة على أن الله سبحانه وتعالى هو الذي سمّاه يحيى وأنه لم يسم بهذه الاسم قبله أحد. قال ابن عباس "لم تلد العواقر قبله مثله" وهذا دليل على أن زكريا وامرأته عاقران لا يولدهما، بخلاف إبراهيم وسارّة عليهما السلام، فإنها تعجبا من البشارة بإسحاق، لكبرهما، لالعقرهما، فقد ولد لإبراهيم قبله إسماعيل بثلاث عشرة سنة. فقيل له إنا نبشرك بغلام لم نجعل له من قبل شبيها في الدين، ومن كان هكذا فهو في غاية الرضا. وهذا الوجه ضعيف لأنه يقتضي تفضيله على الأنبياء الذين كانوا قبله كآدم ونوح وإبراهيم وموسى وذلك باطل بالاتفاق وأن كل الناس إنما يسميهم آباؤهم وأمهاتهم بعد دخولهم في الوجود. وأما يحيى عليه السلام فان الله تعالى هو الذي سماه قبل دخوله في الوجود فكان ذلك من خواصه فلم يكن له مثل وشبيه في هذه الخاصية وأنه ولد بين شيخ فان وعجوز عاقرا.

عند الباحث، تناسب معنى تلك الفعل المتعدي بحرف الجر بمعنى التفسير القرآن الكريم المذكور. كان معنى تلك الفعل المتعدي بحرف الجر يعني " *Senang kepada/happy to*" التي تناسب بتفسير المفسرون، يعني أخبر الله تعالى خبرا فرحا إلى زكريا الموجود بولد يحيى الذي لم تلد قبله في هذا الأرض.

٤. جعل من – الاية ٧

يٰزَكَرِيَّآ اِنَّا نُبَشِّرُكَ بِغُلٰمِ اسْمُهٗ يَحْيٰىۙ لَمْ نَجْعَلْ لَّهٗ مِنْ قَبْلُ سَمِيًّا

المراد من الأفعال المتعدية بحرف الجر في تلك الآية في تفسير القرآن العظيم هو شريكا في الاسم، الله سبحانه وتعالى يدلل على أنه الذي سمّاه يحيى وأنه لم يسم بهذه الاسم قبله أحد. اختلف المفسرون في قوله "لم نجعل له من قبل سميّا" على وجهين، فالأول: أنه لم يسم أحد قبله بهذا الاسم وهو قول ابن عباس والحسن وسعيد بن جبير وعكرمة وقتادة، والثاني: أن المراد بالسمي النظير كما في قوله "هل تعلم له سميا" واختلفوا في ذلك على وجوه.

عند الباحث، تناسب معنى تلك الفعل المتعدي بحرف الجر بمعنى التفسير القرآن الكريم المذكور. كان معنى تلك الفعل المتعدي بحرف الجر يعني " *Menjadikan dari/to make something out of s.th., so.*" التي تناسب بتفسير المفسرون، يعني أن الله تعالى جعل يحيى أوحد وعدم الإنسان الذي يساويه في جانب العلم والنبوة قبله. في رأي المباشرة كان الله تعالى لا جعل الإنسان الذي سمى بيحيى.

٥. بلغ من – الاية ٨

قَالَ رَبِّ اَنّٰى يَكُوْنُ لِيْ غُلٰمٌ وَّكَانَتِ امْرَاَتِيْ عَاقِرًا وَّقَدْ بَلَغْتُ مِنَ الْكِبَرِ عِتِيًّا

المراد من الأفعال المتعدية بحرف الجر في تلك الآية في تفسير القرآن العظيم هو تعجب زكريا عليه السلام حين أجيب دعاؤه، وفرح فرحا شديدا، وسأل عن كيفية ما يولد له والوجه الذي يأتيه منه الولد، مع أن امرأته كانت عاقرا لم تلد من أول عمرها مع كبرها وكبره، فتساءل متأثرا بالأحوال المعتادة لا مستبعدا قدرة الله تعالى: كيف يكون لي ولد، وامرأتي عاقرا لا تحبل ولا تلد، وقد كبرت وضعفت؟ فقوله "وقد بلغت من الكبر عتيا" معناه: انتهى سنه وكبر ونحل عظمه وفقد القدرة على جماع النساء. حال منه مؤكدة للاستبعاد إثر تأكيد، ومن للابتداء العلي،

والعتي من عتى يعتو اليبس والقحول في المفاصل والعظام. وقال الراغب: هو حتاة لا سبيل إلى إصلاحها ومداواتها، وقيل: إلى رياضتها وهي الحالة المشار إليها.

عند الباحث، تناسب معنى تلك الفعل المتعدي بحرف الجر بمعنى التفسير القرآن الكريم المذكور. كان معنى تلك الفعل المتعدي بحرف الجر يعني *"Melampaui/beyond of"* التي تناسب بتفسير المفسرون، يعني قد شاخ زكريا ولم تلد ولد أما زوجته عاقرا، ثم أجاب الله تعالى دعائه ثم تعجب زكريا بحامل يحيى في زوجته مع أن بلغ من عمره أي شاخ.

٦. خرج على – الاية ١١

فَخَرَجَ عَلٰى قَوْمِه مِنَ الْمِحْرَابِ فَاَوْحٰى اِلَيْهِمْ اَنْ سَبِّحُوْا بُكْرَةً وَّعَشِيًّا

المراد من الأفعال المتعدية بحرف الجر في تلك الآية في تفسير القرآن العظيم هو كان له موضع ينفرد فيه بالصلاة والعباد ثمّ ينتقل إلى قومه فعند ذلك أوحى إليهم، وقيل كان موضعا يصلى فيه هو وغيره إلا أنهم كانوا لا يدخلونه للصلاة إلا بإذنه وأنهم اجتمعوا ينتظرون خروجه للاذن فخرج إليهم وهو لا يتكلم فأوحى إليهم. المحرب أي المصلى أو الغرفة هو مجلس الأشراف الذي يحارب دونه ذبا عن أهله، ويسمى محل العبادة محرابا لما أن العابد كالمحارب للشيطان فيه، وإطلاق المحراب على المعروف اليوم في المساجد لذلك وهو محدث لم يكن على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم. روي أن قومه كانوا من وراء المحراب ينتظرون أن يفتح لهم الباب فيدخلوه ويصلوا، فبينماهم كذلك إذ خرج عليهم متغيرا لونه فأنكروه. اتفق العلماء بقول المذكور في تفسير الآخر يقول سمي المحراب محرابا لأن المتوجه إليه في صلاته كالمحارب للشيطان على صلاته، والاصل فيه مجلس الأشراف الذي يحارب دونه ذبا عن أهله.

عند الباحث، لا تناسب معنى تلك الفعل المتعدي بحرف الجر بمعنى التفسير القرآن الكريم المذكور. كان معنى تلك الفعل المتعدي بحرف الجر يعني

"*Memberontak /to revolt against/to secede from*" التي لم تناسب بتفسير المفسرون الذي رأى المفسرون أن زكريا خرج من المحراب أو المصلى ليواجه وإشارة قومه، لا لثور قومه.

٧. أخذ بـ – الاية ١٢

يٰيَحْيٰى خُذِ الْكِتٰبَ بِقُوَّةٍ ۖ وَاٰتَيْنٰهُ الْحُكْمَ صَبِيًّا

المراد من الأفعال المتعدية بحرف الجر في تلك الآية في تفسير القرآن العظيم هو الله يأمر يحيى لأخذ الكتاب بقوة التحقق بما فيه من المعارف والعمل بما فيه من أحكام بالعناية والاهتمام. يا يحيى خذ الكتاب بقوة في جانبي العلم والعمل، وبهذا المعنى يتأيد أن يكون المراد بالكتاب التورة أو هي وسائر كتب الأنبياء فإن الكتاب الذي كان يشتمل على الشريعة يومئذ هو التورة. في تلك الآية، يدل على أن الله تعالى بلغ يحيى المبلغ الذي يجوز أن يخاطبه بذلك فحذف ذكره لدلالة الكلام عليه. الكتاب المذكور يحتمل أن يكون هو التورة التي هي نعمة الله تعالى على بني إسرائيل ويحتمل أن يكون كتابا خص الله به يحيى كما خص الله تعالى الكثير من الأنبياء بذلك والأولى لأن حمل الكلام ههنا على المعهود السابق أولى ولا معهود ههنا إلا التورة. ليس له المراد "بقوة" منه القدرة على الأخذ لأن ذلك معلوم لكل أحد فيجب حمله على معنى يفيد المدح وهو الجد والصبر على القيام بأمر النبوة وحاصلها يرجع إلى حصول ملكة تقتضي سهولة الإقدام على المأمور به والإحجام عن المنهي عنه. اتفق العلماء في تفسير الآخر أن الكتاب المقصود فيه هو التورة، وادعى ابن عطية الإجماع على ذلك بناء على أن آل للعهد ولا معهود إذ ذاك سواها، فإن الإنجيل لم يكن موجودا حينئذ.

عند الباحث، تناسب معنى تلك الفعل المتعدي بحرف الجر بمعنى التفسير القرآن الكريم المذكور. كان معنى تلك الفعل المتعدي بحرف الجر يعني "*Menerima/to accept (esp. an opinion)*" التي تناسب بتفسير المفسرون، يعني أن

الله تعالى أعطى كتاب التورة ليحيي لأن اعتماد له لأخذ كتاب التورة من الله تعالى لدعوة إلى قومه. رأى الباحث أن "*an opinion*" هنا تناسب أيضا بكتاب التورة لأن التورة هو كتاب الله الذي هو قول الله تعالى، معناه هو القول أو "*an opinion*".

٨. برّ بـ — الاية ١٤

وَّبَرًّاۢ بِوَالِدَيْهِ وَلَمْ يَكُنْ جَبَّارًا عَصِيًّا

المراد من الأفعال المتعدية بحرف الجر في تلك الآية في تفسير القرآن العظيم هو بر الوالدين لا عبادة بعد تعظيم الله تعالى مثل تعظيم الوالدين. والمراد وصفه بالتواضع ولين الجوانب وذلك من صفات المؤمنين ولأن رأس العبادات معرفة الإنسان نفسه بالذل ومعرفة ربه بالعظمة والكمال ومن عرف نفسه بالذل وعرف ربه بالكمال كيف يليق به الترفع والتجبر. إنه الذي يقبل على الغضب والدليل عليه وقيل كان من عاقب على غضب نفسه من غير حق فهو جبار. لفظ "عصيا" لها معنى أبلغ من العاصى كما أن العليم أبلغ من العالم.

عند الباحث، تناسب معنى تلك الفعل المتعدي بحرف الجر بمعنى التفسير القرآن الكريم المذكور. كان معنى تلك الفعل المتعدي بحرف الجر يعني "*Berbakti/berbuat baik/act of being good to*" التي تناسب بتفسير المفسرون، يعني أن يحيي قد إحسان وطاعة ولم عقوق بوالديه.

٩. أعاذ بـ — الاية ١٨

قَالَتْ اِنِّيْٓ اَعُوْذُ بِالرَّحْمٰنِ مِنْكَ اِنْ كُنْتَ تَقِيًّا

المراد من الأفعال المتعدية بحرف الجر في تلك الآية في تفسير القرآن العظيم هو ابتدرت إلى تكليمه لما أدهشها حضوره عندها وهي تحسب أنه بشر هجم عليها لأمر يسوؤها واستعاذت بالرحمن استدرارا للرحمة العامة الإلهية التي هي غاية

آمال المنقطعين إليه من أهل القنوت. وفيه وجوه، أحدها: أرادت إن كان يرجى منك أن تتقي الله ويحصل ذلك بالاستعاذة به فإني عائذة به منك وهذا في نهاية الحسن لأنها علمت أنه لا تؤثر الاستعاذة إلا في التقي وهو كقوله "وذروا ما بقي من الربا إن كنتم مؤمنين" أي أن شرط الإيمان يوجب هذا لا أن الله تعالى يخشى في حال دون حال، وثانيها: أن معناه ما كنت تقيا حيث استحللت النظر إلى وخلوت بي، وثالثها: أنه كان في ذلك الزمان إنسان فاجر اسمه تقي يتبع النساء فظنت مريم عليها السلام أن ذلك الشخص المشاهد هو ذلك التقي والأول هو الوجه. فإنه شاهد عدل بأنه لم يخطر ببالها شائبة ميل ما إليه فضلا عن الحالة المترتبة على أقصى مراتب الميل والشهوة، نعم كان تمثله على ذلك الحسن الفائق والجمال الرائق لأن عادة الملك إذا تمثل أن يتمثل بصورة بشر جميل، كما كان يأتي النبي صلى الله عليه وسلم في صورة دحية رضي الله تعالى عنه أولا بتلائها وسبر عفتها ولقد ظهر منها من الورع والعفاف ما لا غاية وراءه، وإرادة القائل أنه وقع كذلك ليكون مظنة لما ذكر فيظهر خلافه فيكون أقوى في نزاهتها بعيد جدا عن كلامه.

عند الباحث، تناسب معنى تلك الفعل المتعدي بحرف الجر بمعنى التفسير القرآن الكريم المذكور. كان معنى تلك الفعل المتعدي بحرف الجر يعني" *Memohon pertolongan/begging for help*" التي تناسب بتفسير المفسرون، يعني إتقى بالله مريم من رجل الذي أتى بها، أما ذلك الرجل هو ملائكة جبريل.

١٠. نادى من – الاية ٢٤

فَنَادٰىهَا مِنْ تَحْتِهَآ اَلَّا تَحْزَنِيْ قَدْ جَعَلَ رَبُّكِ تَحْتَكِ سَرِيًّا

المراد من الأفعال المتعدية بحرف الجر في تلك الآية في تفسير القرآن العظيم هو فناداها من تحتها القراءة المشهورة فناداها وقرأ وزر وعلقمة فخاطبها وفي الميم فيها قراءتان فتح الميم وهو المشهور وكسره وهو قراءة نافع وحمزة والكسائي وحفص وفي المنادي ثلاثة أوجه، الأول: أنه عيسى عليه السلام وهو قول الحسن وسعيد بن

جبير، والثاني: أنه جبريل عليه السلام وأنه كان كالقابلة للولد، والثالث: أن المنادي على القراءة بالكسر هو الملك وعلى القراءة بالفتح هو عيسى عليه السلام وهو مروي عن ابن عيينة وعاصم والأول أقرب لوجوه. أن قوله "فناداها من تحتها" بفتح الميم إنما يستعمل إذا كان قد علم قبل ذلك أن تحتها أحدا والذي علم كونه حاصلا تحتها هو عيسى عليه السلام فوجب حمل اللفظ عليه، وأما القراءة بكسر الميم فهي لا تقتضي كون المنادي جبريل عليه السلام، فقد صح قولنا، ثم أن ذلك الموضع موضع اللوث والنظر إلى العورة وذلك لا يليق بالملائكة، ثم أن قوله فناداها فعل ولا بد وأن يكون فاعله قد تقدم ذكره ولقد تقدم قبل هذه الآية، ثم وهو دليل الحسن بن عليه السلام أن عيسى عليه السلام لو لم يكن كلمها لما علمت أنه ينطق فما كانت تشير إلى عيسى عليه السلام بالكلام.

عند الباحث، تناسب معنى تلك الفعل المتعدي بحرف الجر بمعنى التفسير القرآن الكريم المذكور. كان معنى تلك الفعل المتعدي بحرف الجر يعني *"Memanggil/to call from place"* التي تناسب بتفسير المفسرون، يعني أن خابر جبريل من مكان التحتاني إلى مريم أن الله تعالى قد أعطى السري الذي معناه عيسى عليه السلام أو النهر.

١١. سقط على – الاية ٢٥

وَهُزِّيْٓ اِلَيْكِ بِجِذْعِ النَّخْلَةِ تُسٰقِطْ عَلَيْكِ رُطَبًا جَنِيًّاۖ

المراد من الأفعال المتعدية بحرف الجر في تلك الآية في تفسير القرآن العظيم هو الهز أي التحريك الشديد، ونقل عن القراءة أن العرب تقول: هزّه وهزّ به، والمساقطة هي الإسقاط، وضمير "تساقط" للنخلة، ونسبة الهز إلى الجذع والمساقطة إلى النخلة لا تخلو من إشعار بأن النخلة كانت يابسة وإنما إخضرت وأورقت وأثمرت رطبا جنيا لساعتها، والرطب وهو نظيج البسر، والجني هو المجني وذكر في القاموسي– على ما نقل – أن الجني إنما يقال لما جني من ساعته. "وهزي إليك"

أي إلى جهتك، والهز تحريك يمينا وشمالا سواء كان بعنف أولا، أو تحريك بجذب ودفع وهو مضمن معنى الميل، فلذا عدي بإلى أو أنه مجاز عنه أو اعتبر في تعديته ذلك لأنه جزء معناه كذا قيل. قال صاحب الكشاف تساقط فيه قراءات تساقط بادغام التاء وتساقط بإظهار التاءين وتساقط بطرح الثانية ويساقط بالياء وادغام التاء وتساقط ويسقط وتُسقط ويُسقط التاء للنخلة والياء للجذع. رطبا تمييز أو مفعول على حسب القراءة الجني المأخوذ طريا وعن طلحة بن سليمان جنيا بكسر الجيم للإتياع والمعنى جمعنا لك في السري والرطب فائدتين، إ حداهما: الأكل والشرب، والثانية: سلوة الصدر بكونهما معجزتين. فإن قال قائل فتلك الأفعال الخارقة للعادات لمن؟ قلنا قالت المعتزلة إنها كانت معجزة لزكريا وغيره من الأنبياء وهذا باطل لأن زكريا عليه السلام ما كان له علم بحالها ومكانها فكيف بتلك المعجزات، بل الحق أنها كانت كرامات لمريم أو إرهاصا لعيسى عليه السلام.

عند الباحث، تناسب معنى تلك الفعل المتعدي بحرف الجر بمعنى التفسير القرآن الكريم المذكور. كان معنى تلك الفعل المتعدي بحرف الجر يعني " *Jatuh/to fall on, onto, to find*" التي تناسب بتفسير المفسرون، يعني النخلة التي سقط على الأرض لأن هزي مريم إذا كانت مريم يأمر بالله تعالى.

١٢. نذر على – الاية ٢٦

فَكُلِيْ وَاشْرَبِيْ وَقَرِّيْ عَيْنًا ۚفَاِمَّا تَرَيِنَّ مِنَ الْبَشَرِ اَحَدًاۙ فَقُوْلِيْٓ اِنِّيْ نَذَرْتُ لِلرَّحْمٰنِ صَوْمًا فَلَنْ اُكَلِّمَ الْيَوْمَ اِنْسِيًّا ۚ

المراد من الأفعال المتعدية بحرف الجر في تلك الآية في تفسير القرآن العظيم هو اختلفوا في أنها هل قالت معهم "إني نذرت للرحمن صوما" فقال قوم إنها ما تكلمت معهم بذلك لأنها كانت مأمورة بأن تأتي بهذا النذر عند رؤيتهم فإذا أتت بهذا النذر فلو تكلمت معهم بعد ذلك لوقعت في المناقضة ولكنها أمسكت وأومأت برأسها، وقال آخرون إنها ما نذرت في الحال بل صبرت حتى أتاها القوم

فذكرت لهم "إني نذرت للرحمن صوما فلن أكلم اليوم إنسيا" وهذه الصيغة وإن كانت عامة إلا أنها صارت بالقرينة مخصوصة في حق هذا الكلام. وليس ببعيد أن يستفاد من قوله: "فقولي إني نذرت للرحمن صوما" بمعونة السياق أنه أمرها أن تنوي الصوم لوقتها وتنذره الله على نفسها فلا يكون إخبار بما لا حقيقة له. تساقط من ساقطت بمعنى أسقطت، والضمير المؤنث للنخلة ورجوع الضمير للمضاف إليه شائع، ومن أنكره فهو كمثل الحمار يحمل أسفارا.

عند الباحث، تناسب معنى تلك الفعل المتعدي بحرف الجر بمعنى التفسير القرآن الكريم المذكور. كان معنى تلك الفعل المتعدي بحرف الجر يعني " *Bersumpah kepada/to vow to s.o to do s.th.*" التي تناسب بتفسير المفسرون، يعني عدم حدث مريم للآخر لانها نذر لله تعالى أنها لا حدث إلى الآخر في هذا اليوم. يناسب هذ القول بالمعنى تلك المعجم.

١٣. أتى بـ – الاية ٢٧

فَأَتَتْ بِهِ قَوْمَهَا تَحْمِلُهُ ۖ قَالُوا يَا مَرْيَمُ لَقَدْ جِئْتِ شَيْئًا فَرِيًّا

المراد من الأفعال المتعدية بحرف الجر في تلك الآية في تفسير القرآن العظيم هو الضميران في "به" و "تحمله" لعيسى، والاستفهام إنكاري حملهم عليه ما شاهدوه من عجيب أمرها مع ما لها من سابقة الزهد والاحتجاب وكانت ابنة عمران ومن آل هارون القديس، والفري هو العظيم البديع وقيل: "هو من الافتراء بمعنى الكذب كناية عن القبيح المنكر والآية التالية تؤيد المعنى الأول، ومعنى الآية واضح. اختلفوا في أنها كيف أتت بالولد على أقوال (الأول) ما روى عن وهب قال أنساها كرب الولادة وما سمعته من الناس ما كان من كلام الملائكة من البشارة بعيسى عليه السلام فلما كلها جاءها مصادق ذلك فاحتملته وأقبلت به إلى قومها (الثاني) ما روى عن ابن عباس رضي الله عنهما أن يوسف انتهى بمريم إلى غار فأدخلها فيه أربعين يوما حتى طهرت من النفاس ثم أتت به قومها تحمله فكلها

عيسى في الطريق، فقال ياأماه أبشرى فأنى عبد الله ومسيحة. وهذان الوجهان محتملان وليس في القرآن ما يدل على التعيين.

عند الباحث، تناسب معنى تلك الفعل المتعدي بحرف الجر بمعنى التفسير القرآن الكريم المذكور. كان معنى تلك الفعل المتعدي بحرف الجر يعني "*Membawa/to bring*" التي تناسب بتفسير المفسرون، يعني حمل مريم ولده، عيسى إلى قومها بحمل على ظهره، لكن أنكر قومه، قالوا أن ذلك الولد هو ولد حرم، نعوذ بالله من ذلك.

١٤. أشار إلى – الاية ٢٩

فَاَشَارَتْ اِلَيْهِۗ قَالُوْا كَيْفَ نُكَلِّمُ مَنْ كَانَ فِى الْمَهْدِ صَبِيًّا

المراد من الأفعال المتعدية بحرف الجر في تلك الآية في تفسير القرآن العظيم هو إشارته إليها إرجاع لهم إليه حتى يجيبهم ويكشف لهم عن حقيقة الأمر، وهو جري منها على ما أمرها به حينما ولد على ما تقدم البحث عنه. أما المراد بالمهد في هذه الآية حجر أمه، وقيل المرباة أي المرجحة، وقيل المكن الذي استقر عليه كل ذلك لأنها لم تكن هيأت له مهدا، والحق أن الآية ظهرة في ذلك ولا دليل على أنها لم تكن هيأت وقتئذ له مهدا فلعل الناس هجموا عليها وكلمواها بعد ما رجعت إلى بيتها واستقرت فيه وهيأت له مهدا أو مرجحة وتسمى أيضا مهدا. وقد استشكلت الآية بأن الاتيان بلفظه كان مخل بالمعنى فإن ما يقتضيه المقام هو أن يستغربوا تكليم من هو في المهد صبي لا تكليم من كان في المهد صبيا قبل ذلك فكل من يكلمه الناس من رجل أو امرأة كان في المهد صبيا قبل التكليم بحين ولا استغراب فيه.

عند الباحث، تناسب معنى تلك الفعل المتعدي بحرف الجر بمعنى التفسير القرآن الكريم المذكور. كان معنى تلك الفعل المتعدي بحرف الجر يعني "*Menunjukkan/to point of, towards*" التي تناسب بتفسير المفسرون، يعني أمر مريم إلى قومها الذين أنكرون بولدها لحدث مع ولدها بالإشارة اليد.

١٥. أوصى بـ – الاية ٣١

وَّجَعَلَنِيْ مُبٰرَكًا اَيْنَ مَا كُنْتُۖ وَاَوْصٰنِيْ بِالصَّلٰوةِ وَالزَّكٰوةِ مَا دُمْتُ حَيًّاۖ

المراد من الأفعال المتعدية بحرف الجر في تلك الآية في تفسير القرآن العظيم هو كونه عليه السلام مباركا أينما كان هو كونه محلا لكل بركة والبركة نماء الخير كان نفاعا للناس يعلمهم العلم النافع ويدعوهم إلى العمل الصالح ويربيهم تربية زاكية ويبرىء الأكمه والأبرص ويصلح القوي ويعين الضعيف. أما المراد عن "وأوصاني بالصلاة والزكاة" هي إشارة إلى تشريع الصلاة والزكاة في شريعته، والصلاة هي التوجه العبادي الخاص إلى الله سبحانه والزكاة الإنفاق المالي وهذا هو الذي استقر عليه عرف القرآن كلما ذكر الصلاة والزكاة وقارن بينهما وذلك في نيف وعشرين موضعا فلا يعتدّ بقول من قال: إن المراد بالزكاة تزكية النفس وتطهيرها دون الإنفاق المالي. فإن قيل كيف أمر بالصلاة والزكاة مع أنه كان طفلا صغيرا والقلم مرفوع عنه على ما قاله الرسول الله صلى الله عليه وسلم "رفع القلم عن ثلاث عن الصبي حتى يبلغ"، وجوبه من وجهين، الأول: أن ذلك القول لا يدل على أنه تعالى أوصاه بأدائهما في الحال بل بعد البلوغ فلعل المراد أنه تعالى أوصاه بهما وبأدائهما في الوقت المعين له وهو وقت البلوغ، والثاني: لعل الله تعالى لما انفصل عيسى عن أمه صيره بالغا عاقلا تام الأعضاء والخلقة وتحقيقه قوله تعالى في سورة آل عمران:٥٩.

عند الباحث، تناسب معنى تلك الفعل المتعدي بحرف الجر بمعنى التفسير القرآن الكريم المذكور. كان معنى تلك الفعل المتعدي بحرف الجر يعني *"Memerintah/instruct to"* التي تناسب بتفسير المفسرون، يعني أمر الله تعالى لعيسى بن مريم لقيام الصلاة وأدّى الزكاة.

PONOROGO

١٦. برّ بـ – الاية ٣٢

وَّبَرًّاۢ بِوَالِدَتِيْ وَلَمْ يَجْعَلْنِيْ جَبَّارًا شَقِيًّا

المراد من الأفعال المتعدية بحرف الجر في تلك الآية في تفسير القرآن العظيم هو جعلني حنينا رؤوفا بالناس ومن ذلك أني بر بوالدتي ولست جبارا شقيا بالنسبة إلى سائر الناس، والجبار هو الذي يحمّل الناس ولا يتحمّل منهم، ونقل عن ابن عطاء أن الجبار الذي لا ينصح والشقي الذي لا ينتصح. وهذه الآية يدل على قولنا إن فعل العبد مخلوق الله تعالى لأن الآية يدل على أن كونه برا إنما حصل بجعل الله وخلقه وحمله على الألطاف عدول عن الظاهر، ثم قوله "وبرا بوالدتي" إشارة إلى تنزيه أمه عن الزنا إذ لو كانت زانية لما كان الرسول المعصوم مأمورا بتعظيمها قال صاحب الكشاف جعل ذاته برا لفرط بره ونصبه بفعل في معنى أوصاني وهو كلفني لأن أوصاني بالصلاة وكلفني بها واحد.

عند الباحث، تناسب معنى تلك الفعل المتعدي بحرف الجر بمعنى التفسير القرآن الكريم المذكور. كان معنى تلك الفعل المتعدي بحرف الجر يعني *"Berbakti, berbuat baik/act of being good"* التي تناسب بتفسير المفسرون، يعني أن عيسى عليه السلام قد إحسان وطاعة ولم عقوق بوالدتي، يعني سيدة مريم، في هذه الآية يقول "والدتي" لأنه لا يوجد أب.

١٧. قال في – الاية ٣٤

ذٰلِكَ عِيْسَى ابْنُ مَرْيَمَ قَوْلَ الْحَقِّ الَّذِيْ فِيْهِ يَمْتَرُوْنَ

المراد من الأفعال المتعدية بحرف الجر في تلك الآية في تفسير القرآن العظيم هو أما "قول الحق" ففيه وجوه، أحدها: وهو أن نفس عيسى عليه السلام هوقل الحق وذلك لأن الحق هو اسم الله فلا فرق بين أن نقول عيسى كلمة الله وبين أن نقول عيسى قول الحق، وثانيها: أن يكون المراد "ذلك عيسى ابن مريم القول الحق"إلا أنك أضفت الموصوف إلى الصفة. زفائدة قول "القول الحق" تأكيدا ما

ذكرت أولا من كون عيسى عليه السلام ابنا لمريم، وثالثها: أن يكون قول الحق خبرا لمبتداء محذزف كأنه قيل ذلك عيسى بن مريم ووصفنا له هو قول الحق فكأنه تعالى وصفه أولا ثم ذكر أن هذا الموصوف هو عيسى بن مريم ثك ذكر أن هذا الوصف أجمع هو قول الحق على معنى أنه ثابت لا يجوز أن يبطل كما بطل ما يقع منهم من المرية ويكون في معنى "إن هذا لهو الحق اليقين".

عند الباحث، تناسب معنى تلك الفعل المتعدي بحرف الجر بمعنى التفسير القرآن الكريم المذكور. كان معنى تلك الفعل المتعدي بحرف الجر يعني *"Bersungguh-sungguh/truly, earnestly"* التي تناسب بتفسير المفسرون، يعني قد كان عيسى بن مريم يملك الصفات العزيز ولم الصفات التي يقول قوم الياهودي والنصراني.

١٨. سمع عن – الاية ٤٢

اِذْ قَالَ لِاَبِيْهِ يٰٓاَبَتِ لِمَ تَعْبُدُ مَا لَا يَسْمَعُ وَلَا يُبْصِرُ وَلَا يُغْنِيْ عَنْكَ شَيْـًٔا

المراد من الأفعال المتعدية بحرف الجر في تلك الآية في تفسير القرآن العظيم هو وصف الأوثان بصفات ثلاث كل واحدة منها قادحة في الإلهية وبيان ذلك من وجوه، أحدها: أن العبادة غاية التعظيم فلا يستحقها إلا من له غاية الإنعام وهو الإله الذي منه أصول النعم وفروعها على ما قررناه في تفسير قوله سورة آل عمران:٥١، تلك الآية يعلم بالضرورة أنه لا يجوز الاشتغال بشكرها ما لم تكن منعمة وجب أن لا يجوز الاشتغال بعبادتها، وثانيها: أنها إذا لم تسمع ولم تبصر ولم تميزمن يطيعها عمن يعصيها فأي فائدة في عبادتها، وهذا ينبهك على أن الإله يجب أن يكون عالما بكل المعلومات حتى يكون العبد آمنا من وقوع الغلط للمعبود. ثم إنكار توبيخي لعبادته الأصنام وقد عدل من ذكر الأصنام إلى ذكر أوصافها "ما لا يسمع" إلخ، ليشير إلى الدليل في ضمن إلقاء المدلول ويعطى الحجة في طي المدعي وهو أن عبادة الأصنام لغوي باطل من وجهين، أحدها: أن العبادة إظهار الخضوع

وتمثيل التذلل من العابد للمعبود فلا يستقيم إلا مع علم المعبود بذلك، ولأصنام جمادات مصورة فاقدة للشعور لا تسمع ولا تبصر فعبادتها لغو لا أثر لها، وهذا هو الذي أضار إليه بقول "لا يسمع ولا يبصر"، وثانيها: أن العبادة والدعاء ورفع الحاجة إلى شيئ إنما ذلك ليجلب للعابد نفعا أو يدفع عنه ضررا فيتوقف ولا محالة على قدرة في المعبود على ذلك، والأصنام لا قدرة لها على شيئ فلا تغني عن عابدها شيئا بجلب نفع أو دفع ضرر فعبادتها لغو لا أثر لها، وهذا هو الذي أشار إليه بقول "ولا يغني عنك شيئا".

عند الباحث، تناسب معنى تلك الفعل المتعدي بحرف الجر بمعنى التفسير القرآن الكريم المذكور. كان معنى تلك الفعل المتعدي بحرف الجر يعني" *Mendengar tentang/to hear about*" التي تناسب بتفسير المفسرون، يعني عدم قدرة الأوثان لأسمع عن دعاء أبيه، يعني أب إبراهيم اسمه أزر.

١٩. أغنى عن – الاية ٤٢

اِذْ قَالَ لِاَبِيْهِ يٰٓاَبَتِ لِمَ تَعْبُدُ مَا لَا يَسْمَعُ وَلَا يُبْصِرُ وَلَا يُغْنِيْ عَنْكَ شَيْـًٔا

المراد من الأفعال المتعدية بحرف الجر في تلك الآية في تفسير القرآن العظيم هو وصف الأوثان بصفات ثلاث كل واحدة منها قادحة في الإلهية وبيان ذلك من وجوه، أحدها: أن العبادة غاية التعظيم فلا يستحقها إلا من له غاية الإنعام وهو الإله الذي منه أصول النعم وفروعها على ما قررناه في تفسير قوله سورة آل عمران:٥١، تلك الآية يعلم بالضرورة أنه لا يجوز الاشتغال بشكرها ما لم تكن منعمة وجب أن لا يجوز الاشتغال بعبادتها، وثانيها: أنها إذا لم تسمع ولم تبصر ولم تميزمن يطيعها عمن يعصيها فأي فائدة في عبادتها، وهذا ينبهك على أن الإله يجب أن يكون عالما بكل المعلومات حتى يكون العبد آمنا من وقوع الغلط للمعبود. ثم إنكار توبيخي لعبادته الأصنام وقد عدل من ذكر الأصنام إلى ذكر أوصافها "ما لا يسمع" إلخ، ليشير إلى الدليل في ضمن إلقاء المدلول ويعطى الحجة في طي المدعي

وهو أن عبادة الأصنام لغوي باطل من وجهين، أحدها: أن العبادة إظهار الخضوع وتمثيل التذلل من العابد للمعبود فلا يستقيم إلا مع علم المعبود بذلك، ولأصنام جمادات مصورة فاقدة للشعور لا تسمع ولا تبصر فعبادتها لغو لا أثر لها، وهذا هو الذي أضار إليه بقول "لا يسمع ولا يبصر"، وثانيها: أن العبادة والدعاء ورفع الحاجة إلى شيئ إنما ذلك ليجلب للعابد نفعا أو يدفع عنه ضررا فيتوقف ولا محالة على قدرة في المعبود على ذلك، والأصنام لا قدرة لها على شيئ فلا تغني عن عابدها شيئا بجلب نفع أو دفع ضرر فعبادتها لغو لا أثر لها، وهذا هو الذي أشار إليه بقول "ولا يغني عنك شيئا".

عند الباحث، تناسب معنى تلك الفعل المتعدي بحرف الجر بمعنى التفسير القرآن الكريم المذكور. كان معنى تلك الفعل المتعدي بحرف الجر يعني *"Mencukupi/sufficient"* التي تناسب بتفسير المفسرون، يعني سأل إبراهيم إلى أبيه، لماذا يعبد الأوثان الذين لا يكفين حوائجه، ذلك معنى المعجم ومعنى التفسير هنا مناسبة.

٢٠. خاف من – الاية ٤٥

يٰٓاَبَتِ اِنِّيْٓ اَخَافُ اَنْ يَّمَسَّكَ عَذَابٌ مِّنَ الرَّحْمٰنِ فَتَكُوْنَ لِلشَّيْطٰنِ وَلِيًّا

المراد من الأفعال المتعدية بحرف الجر في تلك الآية في تفسير القرآن العظيم هو قال الفراء معنى أخاف أعلم، والأكثرون على أنه محمول على ظاهره، والقول الأول إنما يصح لو كان إبراهيم عليه السلام عالما بأن أباه سيموت على ذلك الكفر وذلك لم يثبت فوجب إجراؤه على ظاهره فإنه كان يجوز أن يؤمن فيصير من أهل الثواب ويجوز أن يصر فيموت على الكفر فيكون من أهل العقاب، ومن كان كذلك كان خائفا لا قاطعا، واعلم أن من يظن وصول الضرر إلى غيره فإنه لا يسمى خائفا إلا غذا كان بحيث يلزم من وصول ذلك الضرر إليه تألم قلبه كما يقال أنا خائف على ولدي. هذه الآية تحذير من سوء عاقبة ما هو فيه من عبادة

الأصنام والخوف كما قال الراغب توقع المكروه عن أمارة مظنونة أو معلومة فهو غير مقطوع فيه بما يخاف. وما هنا قيل: إن في اختياره مجاملة. وحمله الفراء والطبري على العلم وليس بذلك. وتنوين "عذاب" على ما اختاره السعد في المطول يحتمل التعظيم والتقليل أي عذاب هائل أو أدنى شيئ منه، وقال لا دلالة للفظ المس وإضافة العذاب إلى الرحمن على ترجيح الثاني كما ذكره بعضهم لقوله تعالى في سورة النور الآية:١٤.

عند الباحث، تناسب معنى تلك الفعل المتعدي بحرف الجر بمعنى التفسير القرآن الكريم المذكور. كان معنى تلك الفعل المتعدي بحرف الجر يعني " *Takut, Khawatir/to be afraid of*" التي تناسب بتفسير المفسرون، يعني خوف إبراهيم عليه السلام إلى أبيه من عذاب الله لأن أبيه قد سقط إلى المنكر وبعيد من الله تعالى.

٢١. قال عن – الاية ٤٦

قَالَ اَرَاغِبٌ اَنْتَ عَنْ اٰلِهَتِيْ يٰٓاِبْرٰهِيْمُ ۚ لَىِٕنْ لَّمْ تَنْتَهِ لَاَرْجُمَنَّكَ وَاهْجُرْنِيْ مَلِيًّا

المراد من الأفعال المتعدية بحرف الجر في تلك الآية في تفسير القرآن العظيم هو الرغبة عن الشيء نقيض الرغبة فيه كما في المجمع والانتها: الكفّ عن الفعل بعد النهي، والرجم: الرمي بالحجارة، والمعروف من معناه القتل برمي الحجارة، والهجر هو الترك والمفارقة، والملي: الدهر الطويل. وفي الآية تهديد لإبراهيم بأخرى القتل وأذله وهو الرجم الذي يقتل به المطرودون، وفيها طرد آزر لإبراهيم عن نفسه.

عند الباحث، لا تناسب معنى تلك الفعل المتعدي بحرف الجر بمعنى التفسير القرآن الكريم المذكور. كان معنى تلك الفعل المتعدي بحرف الجر يعني " *Mengabarkan, melaporkan/to report*" التي لم تناسب بتفسير المفسرون، يعني قال أب إبراهيم له لماذا سأل إبراهيم عن الأوثان الذين يعبد أب إبراهيم، أجاب أب إبراهيم بالجواب الصلد، ماذا يكره إبراهيم إلى الأوثان؟ وتهديد أب إبراهيم عن قتل ورجم إبراهيم إن لم سكت إبراهيم.

٢٢. قال على – الاية ٤٧

قَالَ سَلٰمٌ عَلَيْكَۚ سَاَسْتَغْفِرُ لَكَ رَبِّيْۗ اِنَّهٗ كَانَ بِيْ حَفِيًّا

المراد من الأفعال المتعدية بحرف الجر في تلك الآية في تفسير القرآن العظيم هو إن إبراهيم عليه السلام لما بمع من أبيه ذلك أجاب من أمرين، أحدها: أنه وعده التباعد منه، وذلك لأن أباه لما أمره بالتباعد أظهر الانقياد لذلك الأمر وقوله "سلام عليك" توادع ومتاركة كقوله تعالى "لنا أعمالنا ولكم أعمالكم، سلام عليكم لا نبتغي الجاهلين، واذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاما" وهذا دليل على جواز متاركة المنصوح إذا ظهر منه اللجاج، وعلى أنه تحسن مقابلة الإساءة بالإحسان، ويجوز أن يكون قد دعا له بالسلامة استمالة له، ألا ترى أنه وعده بالاستغفار؟ ثم إنه لما ودع أباه بقوله "سلام عليك" ضم إلى ذلك ما دل به على أنه وإن بعد عنه فاشفاقه باق عليه كما كان وقوله تعالى "سأستغفر لك ربي" واحتج بهذه الآية من طعن في عصمة الأنبياء، وتقريره أن إبراهيم عليه السلام فعل ما لا يجوز لأنه استغفر لأبيه وهو كافر والاستغفار للكافر لا يجوز، فثبت بمجموع هذه المقدمات أن إبراهيم عليه السلام فعل ما لا يجوز. الحفي على ما ذكره الراغب: البر اللطيف وهو الذي يتتبع دقائق الحوائج فيحسن ويرفعها واحدا بعد واحدا، يقال: حفا يحفو حفى وحفوة واحفاء السؤل والإحفاء فيه: والالحاح والامعان فيه. قابل إبراهيم عليه السلام أباه فيما أساء اليه وهدده وفيه سلب الأمن عنه من قبله بالسلام الذي فيه إحسان وإعطاء أمن، ووعده أن يستغفر له ربه وأن يعتزلهم وما يدعةن من دون الله كما أمره أن يهجره مليّا.

عند الباحث، تناسب معنى تلك الفعل المتعدي بحرف الجر بمعنى التفسير القرآن الكريم المذكور. كان معنى تلك الفعل المتعدي بحرف الجر يعني "*Memalsukan, membuat kebohongan/to fake, make up a lie*" التي تناسب بتفسير المفسرون، يعني كذب دعاء إبراهيم إلى الله عن أبيه أن لا الله تعالى عذاب أبيه، ولكن دعائه هو الوعد الحدث إلى أبيه.

٢٣. نادى من – الاية ٥٢

وَنَادَيْنٰهُ مِنْ جَانِبِ الطُّوْرِ الْاَيْمَنِ وَقَرَّبْنٰهُ نَجِيًّا

المراد من الأفعال المتعدية بحرف الجر في تلك الآية في تفسير القرآن العظيم هو من اليمين أي من ناحية اليمين والأيمن صفة الطور أو الجانب. أما المراد "وقربناه نجيا" يعني، أحدها: المراد قرب المكان عن أبي العالية قربه حتى سمع صرير القلم حيث كتبت التوراة في الألواح، والثاني: قرب المنزلة أي رفعنا قدرة وشرفناه بالمناجاة، قال القاضي وهذا أقرب لأن استعمال القرب في الله قد صار بالتعارف لا يراد به إلا المنزلة وعلى هذا الوجه يقال في العبادة تقرب، ويقال في الملائكة عليهم السلام إنهم مقربون وأما "نجيا"فقيل فيه أنجيناه من أعدائه وقيل هو من المناجاة في المخاطبة وهو أولى. أن الأيمان: صفة لجانب أي الجانب الأيمان من الطور، وفي المجمع: النجي بمعنى المناجي كالجليس والضجيع. وظاهر أن تقريبه عليه السلام كان تقريبا معنويا وإن كانت هذه الموهبة الإلهية في مكان وهو الطور ففيه كان التكليم، ومثاله من الحس أن ينادي السيد العزيز عبده الذليل فيقربه من مجلسه حتى يجعله نجيا يناجيه ففيه نيل ما لا سبيل لغيره إليه.

عند الباحث، تناسب معنى تلك الفعل المتعدي بحرف الجر بمعنى التفسير القرآن الكريم المذكور. كان معنى تلك الفعل المتعدي بحرف الجر يعني *"Memanggil/to call from (place)"* التي تناسب بتفسير المفسرون، يعني أن الله تعالى قد دعا موسى عليه السلام من المكان الآخر هنا يعني في جانب الطور الأيمان.

٢٤. أمر بـ – الاية ٥٥

وَكَانَ يَأْمُرُ اَهْلَه بِالصَّلٰوةِ وَالزَّكٰوةِۖ وَكَانَ عِنْدَ رَبِّه مَرْضِيًّا

المراد من الأفعال المتعدية بحرف الجر في تلك الآية في تفسير القرآن العظيم هو الأقرب في الأهل أن المراد به من يلزمه أن يؤدي إليه الشرع فيدخل فيهكل أمته

من حيث لزمه في جميعهم ما يلزم المرء في أهله خاصة، هذا إذا حمل الأمر على المفروض من الصلاة والزكاة فإن حمل على الندب فيهما كان المراد أنه كما كان يتهجد بالليل يأمر أهله أي من كان في داره في ذلك الوقت بذلك وكان نظره لهم في لبدين يغلب على شفقته عليهم في الدنيا بخلاف ما عليه أكثر الناس، وقيل كان يبدأ بأهله في الأمر بالصلاح والعبادة ليجعلهم قدوة لمن سواهم. أما المراد "وكان ربه مرضيا" يعني في نهاية المدح لأن المرضي عند الله هو الفائز في كل طاعته بأعلى الدرجات. وأما المراد بأهله خاصته من عترته وعشيرته وقومه كما هو ظاهر اللفظ، وقيل: المراد بأهله أمته وهو قول بلا دليل. والمراد بكونه عند ربه مرضيا كون نفسه مرضية دون عمله كما ربما فسّره به بعضهم فإن إطلاق اللفظ لا يلائم تقييد الرضا بالعمل.

عند الباحث، تناسب معنى تلك الفعل المتعدي بحرف الجر بمعنى التفسير القرآن الكريم المذكور. كان معنى تلك الفعل المتعدي بحرف الجر يعني "*Memerintah/to order to do*" التي تناسب بتفسير المفسرون، يعني أمر إسماعيل عليه السلام إلى أهله لقيام الصلاة وإيتاء الزكاة.

٢٥. أنعم على – الاية ٥٨

أُولٰٓئِكَ الَّذِيْنَ اَنْعَمَ اللّٰهُ عَلَيْهِمْ مِّنَ النَّبِيّٖنَ مِنْ ذُرِّيَّةِ اٰدَمَ وَمِمَّنْ حَمَلْنَا مَعَ نُوْحٍ ۖ وَّمِنْ ذُرِّيَّةِ اِبْرٰهِيْمَ وَاِسْرَآءِيْلَ ۖ وَمِمَّنْ هَدَيْنَا وَاجْتَبَيْنَا ۗ اِذَا تُتْلٰى عَلَيْهِمْ اٰيٰتُ الرَّحْمٰنِ خَرُّوْا سُجَّدًا وَّبُكِيًّا

المراد من الأفعال المتعدية بحرف الجر في تلك الآية في تفسير القرآن العظيم هو بالنبوة وغيرها مما تقدم وصفه وأولئك إشارة إلى المذكورين في السورة من لدن زكريا إلى إدريس، ثم جمعهم في كونهم من ذرية آدم ثم خص بعضهم بأنه من ذرية من حمل مع نوح. والذي يختص بأنه من ذرية آدم دون من حمل مع نوح هو إدريس عليه السلام، فقد كان سابقا على نوح على ما ثبت في الأخبار والذين هم من

ذرية من حمل مع نوح هو إبراهيم عليه السلام لأنه من ولد سام بن نوح وإسماعيل وإسحق ويعقوب من ذرية إبراهيم ثم خص بعضهم بأنهم من ولد إسرائيل أي يعقوب وهم موسى وهارون وزكريا ويحيى وعيسى من قبل الأم فرتب الله سبحانه وتعالى أحوال الأنبياء عليهم السلام الذين ذكرهم على هذا الترتيب منبها بذلك على أنهم كما فضلوا بأعمالهم فلهم مزيد في الفصل بولادتهم من هؤلاء الأنبياء، ثم بين أنهم ممن هدينا واجتبين منبها بذلك على أنهم اختصوا بهذه المنازل لهداية الله تعالى لهم، ولأنه اختارهم للرسالة. الاشارة إلى المذكورين قبل الآية في السورة وهم زكريا ويحيى ومريم وعيسى وإبراهيم وإسحاق ويعقوب وموسى وهارون وإسماعيل وإدريس عليهم السلام. وقد أخبر الله سبحانه وتعالى أنه أنعم عليهم وأطلق القول فيهم ففيه دلالة على أنهم قد غشيتهم النعمة من غير نقمة فهؤلاء أهل السعادة والفلاح بتمام معنى الكلمة وقد أخبر تعالى عنهم أنهم أصحاب الصراط المستقيم المصون سالكه عن الغضب والضلال.

عند الباحث، تناسب معنى تلك الفعل المتعدي بحرف الجر بمعنى التفسير القرآن الكريم المذكور. كان معنى تلك الفعل المتعدي بحرف الجر يعني" *Menjadikan kenikmatan/to make pleasure*" التي تناسب بتفسير المفسرون، يعني أعطى الله النعمة للنبي المذكور من أول هذه السورة إلى هذه الآية بالنعمة الموجود دراجة النبوة من بني آدم و دراجة النبوة من بني النبي الآخرى.

٢٦. وعد بـ – الاية ٦١

جَنّٰتِ عَدْنِ ۨالَّتِيْ وَعَدَ الرَّحْمٰنُ عِبَادَه بِالْغَيْبِۗ اِنَّه كَانَ وَعْدُه مَأْتِيًّا

المراد من الأفعال المتعدية بحرف الجر في تلك الآية في تفسير القرآن العظيم هو العدن الإقامة ففي تسميتها به إشارة إلى خلودها لداخليها، والوعد بالغيب هو الوعد بما ليس تحت إدراك الموعود له، وكون الوعد مأتيا عدم تخلفه، قال في المجمع: والمفعول هنا بمعنى الفاعل لأن ما أتيته فقد اتاك وما أتك فقد أتيته يقال: أتيت

خمسين سنة وأتت علي خمسون سنة، وقيل إن الموعود الجنة والجنة يأتيها المؤمنون انتهى. المراد من العباد ما يعم المؤمن التقى وغيره ووعد غير المؤمن القي مشروط بالإيمان والتقوى، نعم اختار الأكثرون أن المراد من العباد هناك المتقون والمراد منهم هنا الأعم، والمراد من التقى من آمن وعمل صالحا على ما قيل، ولا دلالة في الآية على أن غيره لا يدخل الجنة مطلقا، وأخرج ابن أبي حاتم عن داود بن أبي هند، أنه الموحد فتذكر ولا تغفل.

عند الباحث، لا تناسب معنى تلك الفعل المتعدي بحرف الجر بمعنى التفسير القرآن الكريم المذكور. كان معنى تلك الفعل المتعدي بحرف الجر يعني" *Berharap kebaikan/wish a good*" التي لا تناسب بتفسير المفسرون، يعني أن الله تعالى وعد الجنة لعباده الطاعة. من ذلك، لا تناسب معنى معجم ومعنى تفسير هنا.

٢٧. ورث من – الاية ٦٣

تِلْكَ الْجَنَّةُ الَّتِي نُوْرِثُ مِنْ عِبَادِنَا مَنْ كَانَ تَقِيًّا

المراد من الأفعال المتعدية بحرف الجر في تلك الآية في تفسير القرآن العظيم هو الارث والوارثة هو أن ينتقل مال أو ما يشبهه من شخص إلى آخر بعد ترك الأول له بموت أو جلاء أو نحوهما، وإذا كانت الجنة في معرض العطاء لكل إنسان بحسب الوعد الإلهي المشروط بالإيمان والعمل الصالح فاختصاص المتقين بها بعد حرمان غيرهم عنها بإضاعة الصلاة واتباع الشهوات وراثة المتقين، ونظير هذه العناية ما في قوله تعالى: "أن الأرض يرثها عبادي الصالحون"، وقوله: "وقالوا الحمد لله الذي صدقنا وعده وأورثنا الأرض نتبوأ من الجنة حيث نشاء فنعم أجر العاملين"، والآية كما ترى جمعت بين الإيراث والأجر. أخرج ابن أبي حاتم عن ابن شوذب قال: ليس من أحد إلا وله في الجنة منزل وأزواجه ، فإذا كام يوم القيامة ورث الله تعالى المؤمن كذا وكذا منزلا من منازل الكفار وذلك قوله تعالى: "تلك الجنة التي نورث" الآية، ولا يخفى أن هذا إن صح فيه أثر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم

فعلى العين والرأس، وإلا فقد قيل عليه: "إنه ضعيف لأنه يدل على أن بعض الجنة موروث والنظم الجليل يدل على أنها كلها كذلك، ولأن الإيراث ينبئ عن ملك سابق لا على فرضه مع أنه لا داعي للفرض هنا: لكن تعقب بأنه يكفي في الإيراث كونه الموروث كان موجودا لكن بشرط التقوى بناء على ما ذهب إليه بعضهم.

عند الباحث، تناسب معنى تلك الفعل المتعدي بحرف الجر بمعنى التفسير القرآن الكريم المذكور. كان معنى تلك الفعل المتعدي بحرف الجر يعني " *Menerima warisan, mewarisi/to inherit (esp. material) from*" التي تناسب بتفسير المفسرون، يعني أن الله تعالى أعطى فضله إلى عباده الذي التقوى عليه.

٢٨. نزل بـ – الاية ٦٤

وَمَا نَتَنَزَّلُ اِلَّا بِاَمْرِ رَبِّكَۚ لَه مَا بَيْنَ اَيْدِيْنَا وَمَا خَلْفَنَا وَمَا بَيْنَ ذٰلِكَ وَمَا كَانَ رَبُّكَ نَسِيًّا ۚ

المراد من الأفعال المتعدية بحرف الجر في تلك الآية في تفسير القرآن العظيم هو حكاية قول حبريل صلوات الله تعالى وسلامه عليه، فقد روي أنه احتبس عنه صلى الله عليه وسلم أياما حين سئل عن قصة أصحاب الكهف وذي القرنين والروح، فلم يدر عليه الصلاة والسلام كيف يجيب حتى حزن واشتد عليه ذلك وقال المشركون: "إن ربه ودعه وقلاه"، فلما نزل قال له عليه الصلاة والسلام: "يا جبريل احتبست عني حتى ساء ظني واشتقت إليك" فقال: إني كنت أشوق ولكني عبد مأمور إذا بعثت نزلت وإذا حبست احتبست، وأنزل الله تعالى هذه الآية وسورة الضحى قاله غير أحد، فهو من عطف القصة على القصة على ما قاله الخفاجي. التنزل هو النزول على مهل وتؤدة فإن تنزل مطاوع نزّل يقال: نزله فتنزل والنفي والاستثناء يفيدان الحصر فلا يتنزل الملائكة إلا بأمر من الله كما قال: "لا يعصون الله ما أمرهم ويفعلون ما يلأمرون".

عند الباحث، لا تناسب معنى تلك الفعل المتعدي بحرف الجر بمعنى التفسير القرآن الكريم المذكور. كان معنى تلك الفعل المتعدي بحرف الجر يعني " *Tinggal, berdiam/to stay*" التي لا تناسب بتفسير المفسرون، يعني أن جبريل لم يقام في الأرض، لكن السموات.

٢٩. نزع من – الاية ٦٩

ثُمَّ لَنَنْزِعَنَّ مِنْ كُلِّ شِيْعَةٍ اَيُّهُمْ اَشَدُّ عَلَى الرَّحْمٰنِ عِتِيًّا ۚ

المراد من الأفعال المتعدية بحرف الجر في تلك الآية في تفسير القرآن العظيم هو النزع هو الاستخراج، والشيعة الجماعة المتعاونون على أمر أو التابعون لعقيدة والعتي على فعول مصدر بمعنى التمرد في العصيان والظاهر أن قوله: "أيهم أشد على الرحمن عتيا" جملة استفهامية وضع موضع مفعول لننزعن للدلالة على العناية بالتعيين والتمييز فهو نظير. والمعنى: ثم لنستخرجن من كل جماعة متشكلة أشدهم تمردا على الرحمان وهم الرؤساء وأئمة الضلال، وقيل المعنى لنستخرجن الأشد ثم الأشد حتى يحاط بهم. وفي قوله تعالى: "على الرحمن" التفات والنكتة تلويح أن تمردهم عطيم لكونه تمردا على من شملت رحمته كل شيئ وهم لم يلقوا منه إلا الرحمة والتمرد على من هذا شأنه عظيم. "ثم لننزعن من كل شيعة" أي جماعة تشايعت وتعاونت على الباطل أوشاعت وتبعت الباطل على ما يقتضيه كون الآية في الكفرة أو جماعة شاعت دينا مطلقا على ما يقتضيه كونهافي المؤمنين وغيرهم.

عند الباحث، تناسب معنى تلك الفعل المتعدي بحرف الجر بمعنى التفسير القرآن الكريم المذكور. كان معنى تلك الفعل المتعدي بحرف الجر يعني " *Merenggut/to snatch*" التي تناسب بتفسير المفسرون، يعني أن الله تعالى قد سيكون أخذهم يعني الكافرون والمشركون والضالون إلى النار.

٣٠. أشد على – الاية ٦٩

ثُمَّ لَنَنْزِعَنَّ مِنْ كُلِّ شِيْعَةٍ اَيُّهُمْ اَشَدُّ عَلَى الرَّحْمٰنِ عِتِيًّا ج

المراد من الأفعال المتعدية بحرف الجر في تلك الآية في تفسير القرآن العظيم هو النزع هو الاستخراج، والشيعة الجماعة المتعاونون على أمر أو التابعون لعقيدة والعتي على فعول مصدر بمعنى التمرد في العصيان والظاهر أن قوله: "أيهم أشد على الرحمن عتيا" جملة استفهامية وضع موضع مفعول لننزعن للدلالة على العناية بالتعيين والتمييز فهو نظير. والمعنى: ثم لنستخرجن من كل جماعة متشكلة أشدهم تمردا على الرحمان وهم الرؤساء وأئمة الضلال، وقيل المعنى لنستخرجن الأشد ثم الأشد حتى يحاط بهم. وفي قوله تعالى: "على الرحمن" التفات والنكتة تلويح أن تمردهم عطيم لكونه تمردا على من شملت رحمته كل شيئ وهم لم يلقوا منه إلا الرحمة والتمرد على من هذا شأنه عظيم. "ثم لننزعن من كل شيعة" أي جماعة تشايعت وتعاونت على الباطل أوشاعت وتبعت الباطل على ما يقتضيه كون الآية في الكفرة أو جماعة شاعت دينا مطلقا على ما يقتضيه كونهافي المؤمنين وغيرهم.

عند الباحث، تناسب معنى تلك الفعل المتعدي بحرف الجر بمعنى التفسير القرآن الكريم المذكور. كان معنى تلك الفعل المتعدي بحرف الجر يعني " *Durhaka, mengikat/faithless, godless, insubordinate*" التي تناسب بتفسير المفسرون، يعني أن الله تعالى قد سيكون أخذ العقوق والكافرون من عباده إلى النار.

٣١. أعلم بـ – الاية ٧٠

ثُمَّ لَنَحْنُ اَعْلَمُ بِالَّذِيْنَ هُمْ اَوْلٰى بِهَا صِلِيًّا

المراد من الأفعال المتعدية بحرف الجر في تلك الآية في تفسير القرآن العظيم هو هم أولى المنتزعون باعتبار الترتيب، وقج يراد بهم أولئك باعتبار المجموع فكأنه قيل: ثم لنحن أعلم بتصلية هؤلاء وهم أولى بالصلي من بين سائر الصالين ودركاتهم أسفل وعذابهم أشد، ففي الكلام إقامة المظهر مقام المضمر، وفسر بعضهم النزع

بالرمي من نزعت السهم عن القوس أي رميته، فالمعنى لنرمين فيها الأعصى فالأعصى من كل طائفة من تلك الطوائف ثم لنحن أعلم بتصليتهم وحمل الآية على البدء بالأشد فالأشد مروي عن ابن مسعود رضي الله تعالى عنه. الصلي في الاصل على فعول مصدر يقال صلي النار يصلاها صليا وصليا إذا قاسى حرّها فالمعنى ثم أقسم لنحن أعلم بمن أولى بالنار مقاساة لحرها أي إن الأمر في دركات عذابهم ومراتب استحقاقهم لا يشتبه علينا. ولا يقال أولى إلا مع اشتراك القوم في العذاب. واختلفوا في إعراب أيهم فعن الخليل أنه مرتفع على الحكاية تقديره لننزعن الذين يقال فيهم أيهم أشد وسيبويه على أنه مبني على الضم لسقوط صدر الجملة التي هي صلة حتى لو جيئ به لأعرب وقيل أيهم هو أشد.

عند الباحث، لا تناسب معنى تلك الفعل المتعدي بحرف الجر بمعنى التفسير القرآن الكريم المذكور. كان معنى تلك الفعل المتعدي بحرف الجر يعني " *Memberi tahu/to inform of about*" التي لا تناسب بتفسير المفسرون، يعني أن الله تعالى أعلم بعباده الذي سيدخل النار أو لا.

٣٢. أولى بـ – الاية ٧٠

ثُمَّ لَنَحْنُ اَعْلَمُ بِالَّذِيْنَ هُمْ اَوْلٰى بِهَا صِلِيًّا

المراد من الأفعال المتعدية بحرف الجر في تلك الآية في تفسير القرآن العظيم هو هم أولى المنتزعون باعتبار الترتيب، وقج يراد بهم أولئك باعتبار المجموع فكأنه قيل: ثم لنحن أعلم بتصلية هؤلاء وهم أولى بالصلي من بين سائر الصالين ودركاتهم أسفل وعذابهم أشد، ففي الكلام إقامة المظهر مقام المضمر، وفسر بعضهم النزع بالرمي من نزعت السهم عن القوس أي رميته، فالمعنى لنرمين فيها الأعصى فالأعصى من كل طائفة من تلك الطوائف ثم لنحن أعلم بتصليتهم وحمل الآية على البدء بالأشد فالأشد مروي عن ابن مسعود رضي الله تعالى عنه. الصلي في الاصل على فعول مصدر يقال صلي النار يصلاها صليا وصليا إذا قاسى حرّها فالمعنى ثم

أقسم لنحن أعلم بمن أولى بالنار مقاساة لحرها أي إن الأمر في دركات عذابهم ومراتب استحقاقهم لا يشتبه علينا. ولا يقال أولى إلا مع اشتراك القوم في العذاب. واختلفوا في إعراب أيهم فعن الخليل أنه مرتفع على الحكاية تقديره لننزعن الذين يقال فيهم أيهم أشد وسيبويه على أنه مبني على الضم لسقوط صدر الجملة التي هي صلة حتى لو جيئ به لأعرب وقيل أيهم هو أشد.

عند الباحث، تناسب معنى تلك الفعل المتعدي بحرف الجر بمعنى التفسير القرآن الكريم المذكور. كان معنى تلك الفعل المتعدي بحرف الجر يعني " *Lebih layak, lebih berhak/more deserving*" التي تناسب بتفسير المفسرون، يعني أن الله تعالى أعلم بعباده الذي أولى يدخل بالجنة أم لا.

٣٣. كان على – الاية ٧١

وَاِنْ مِّنْكُمْ اِلَّا وَارِدُهَا ۚ كَانَ عَلٰى رَبِّكَ حَتْمًا مَّقْضِيًّا ۚ

المراد من الأفعال المتعدية بحرف الجر في تلك الآية في تفسير القرآن العظيم هو الخطاب للناس عامة مؤمنيهم وكافريهم بدليل قوله في الآية التالية "ثم ننجي الذين اتقوا" والضمير في "واردها" للنار، وربما قيل: إن الخطاب للكفار المذكورين في الآيات الثلاث الماضية وفي الكلام التفات من الغيبة إلى الحضور وفيه أن سياق الآية التالية يأبى ذلك. والورود خلاف الصدور وهو قصد الماء على ما يظهر من كتب اللغة قال الراغب في المفردات: الورود أصله قصد الماء ثم يستمل في غيره يقال: وردت الماء أرده. المراد من "وإن منكم إلا واردها" يعني جهنم واختلفوا فقال بعضهم المراد من تقدم ذكره من الكفار فكنى عنهم أولا كناية الغيبة ثم خاطب خطاب المشافهة. وأراد به القرب ويقال وردت القافلة البلدة وإن لم تدخلها فعلى هذا معنى الآية أن الجن والانس يحضرون حول جهنم. أما المراد من "كان على ربك حتما مقضيا" يعني واجبا مفروغا منه بحكم الوعيد ثم ننجي أي نبعد الذين اتقوا عن جهنم وهو المراد من قوله تعالى في سورة الأنبياء:١٠١. ومما يؤكد هذا

القول ما روي أنه صلى الله عليه وسلم قال "لا يدخل النار أحد شهد بدرا والحديبية" فقالت حفصة أليس الله يقول "وإن منكم إلا واردها" فقال عليه السلام "فمه ثم ننجي الذين اتقوا" ولو كان الورد عبارة عن الدخول لكان سؤال حفصة لازما.

عند الباحث، تناسب معنى تلك الفعل المتعدي بحرف الجر بمعنى التفسير القرآن الكريم المذكور. كان معنى تلك الفعل المتعدي بحرف الجر يعني *"Menanggung, menjamin/guarantee"* التي تناسب بتفسير المفسرون، يعني أن قدر الله تعالى قد صار له وأجل ذلك.

٣٤. كفر بـ — الاية ٧٧

اَفَرَاَيْتَ الَّذِيْ كَفَرَ بِاٰيٰتِنَا وَقَالَ لَاُوْتَيَنَّ مَالًا وَّوَلَدًا ۗ

المراد من الأفعال المتعدية بحرف الجر في تلك الآية في تفسير القرآن العظيم هو كما أن سياق الآيات الأربع السابقة يعطي أن الحجة الفاسدة المذكورة قول بعض المشركين ممن تلي عليه القرآن فقال ما قال دحضا لكلمة الحق واستغواء واستخفافا للمؤمنين كذلك سياق هذه الآيات الأربع وقد افتتحت بكلمة التعجب واشتملت بقول يشبه القول السابق واختتمت بما يناسبه من الجواب يعطي أن بعض الناس ممن آمن بالنبي صلى الله عليه وسلم أو كان في معرض ذلك بعد ما سمع قول الكفار مال إليهم ولحق بهم قائلا لأوتينّ مالا وولدا يعني في الدنيا باتباع ملة الشرك كأن في الإيمان بالله شؤما وفي اتخاذ الآلهة ميمنة. قرأ حمزة والكسائي وُلدا وهو جمع ولد كأسد في أسد أو بمعنى الولد كالعُرب في العرب، وهن يحيى بن يعمر وِلدا بالكسر، وعن الحسن نزلت الآية في لوليد بن المغيرة والمشهور أنها في العاصي بن واثل، قال خباب بن الأرت كان لي عليه دين فاقتضيته فقال لا والله حتى تكفر بمحمد قلت لا والله لاأكفر بمحمد صلى الله عليه وسلم لا حيا ولا ميتا ولا حين تبعث فقال فإني إذا مت بعثت؟ قلت نعم قال إني إذا بعثت وجئتني فسيكون لي ثم

مال وولد فأعطيك، وقيل صاغ خباب له حليا فاقتضاه فطلب الأجرة فقال إنكم تزعمون أنكم تبعثون، وأن في الجنة ذهبا وفضة وحريرا فأنا أقضيك ثم، فإني أوتى مالا وولدا حينئذ.

عند الباحث، تناسب معنى تلك الفعل المتعدي بحرف الجر بمعنى التفسير القرآن الكريم المذكور. كان معنى تلك الفعل المتعدي بحرف الجر يعني " *Menjadi kafir (tidak percaya)/to disbelieve in*" التي تناسب بتفسير المفسرون، يعني أن الكافر يبقى أن أعطاه الله تعالى بوجود المال والولد.

٣٥. كفر بـ – الاية ٨٢

كَلَّا سَيَكْفُرُوْنَ بِعِبَادَتِهِمْ وَيَكُوْنُوْنَ عَلَيْهِمْ ضِدًّا

المراد من الأفعال المتعدية بحرف الجر في تلك الآية في تفسير القرآن العظيم هو الضد بحسب اللغة المنافي الذي لا يجتمع مع الشيئ، وعن الأخفش أن الضد يطلق على الواحد والجمع كالرسول والعدو وأنكر ذلك بعضهم ووجه إطلاق الضد في الآية وهو مفرد على الآلهة وهي جمع بأنها لما كانت متفقة في عداوة هؤلاء والكفر بعبادتهم كانت في حكم الواحد وصحّ بذلك إطلاق المفراد عليها. اعلم أنه تعالى لما تكلم في مسألة الحشر والنشر، تكلم الآن في الرد على عباد الأصنام فحكى عنهم أنهم إنما اتخذوا آلهته لأنفسهم ليكونوا لهم عزّا، حيث يكونون لهم عند الله شفعاء وأنصارا، سنقذونهم من الهلاك. ثم أجاب الله تعالى بقوله "كلا" وهو ردع لهم وإنكار لتعززهم بالآلهة، وقرأ ابن نهيك "كُلا سيكفرون بعبادتهم" أي كلهم سيكفرون بعبادة هذه الأوثان. وفي محتسب ابن جني كلا بفتح الكاف والتنوين وزعم أن معناه كلّ هذا الاعتقاد والرأي كلا، قال صاحب الكشاف إن صحت هذه الرواية فهي كلا التي هي للردع قلب الواقف عليها ألفها نونا كما في قواريرا واختلفوا في أن الضمير في قوله "سيكفرون" يعود إلى المعبود أو إلى العابد فمنهم من قال إنه يعود إلى المعبود، ثم قلب بعضهم أراد بذلك الملائكة لأنهم في الآخرة

يكفرون بعبادتهم ويتبرءون منهم ويخاصمونهم وهو المراد من قوله تعالى في سورة سبأ: ٤٠.

عند الباحث، تناسب معنى تلك الفعل المتعدي بحرف الجر بمعنى التفسير القرآن الكريم المذكور. كان معنى تلك الفعل المتعدي بحرف الجر يعني " *Menjadi kafir (tidak percaya)/to disbelieve in*" التي تناسب بتفسير المفسرون، يعني أن قد سيكون أنكر الأوثان إلى عباده يعني الكافرون.

٣٦. كان على – الاية ٨٢

كَلَّا ۖ سَيَكْفُرُوْنَ بِعِبَادَتِهِمْ وَيَكُوْنُوْنَ عَلَيْهِمْ ضِدًّا

المراد من الأفعال المتعدية بحرف الجر في تلك الآية في تفسير القرآن العظيم هو الضد بحسب اللغة المنافي الذي لا يجتمع مع الشيئ، وعن الأخفش أن الضد يطلق على الواحد والجمع كالرسول والعدو وأنكر ذلك بعضهم ووجه إطلاق الضد في الآية وهو مفرد على الآلهة وهي جمع بأنها لما كانت متفقة في عداوة هؤلاء والكفر بعبادتهم كانت في حكم الواحد وصحّ بذلك إطلاق المفراد عليها. اعلم أنه تعالى لما تكلم في مسألة الحشر والنشر، تكلم الآن في الرد على عباد الأصنام فحكى عنهم أنهم إنما اتخذوا آلهته لأنفسهم ليكونوا لهم عزّا، حيث يكونون لهم عند الله شفعاء وأنصارا، سنقذونهم من الهلاك. ثم أجاب الله تعالى بقوله "كلا" وهو ردع لهم وإنكار لتعززهم بالآلهة، وقرأ ابن نهيك "كُلا سيكفرون بعبادتهم" أي كلهم سيكفرون بعبادة هذه الأوثان. وفي محتسب ابن جني كلا بفتح الكاف والتنوين وزعم أن معناه كلّ هذا الاعتقاد والرأي كلا، قال صاحب الكشاف إن صحت هذه الرواية فهي كلا التي هي للردع قلب الواقف عليها ألفها نونا كما في قواريرا واختلفوا في أن الضمير في قوله "سيكفرون" يعود إلى المعبود أو إلى العابد فمنهم من قال إنه يعود إلى المعبود، ثم قلب بعضهم أراد بذلك الملائكة لأنهم في الآخرة

يكفرون بعبادتهم ويتبرءون منهم ويخاصمونهم وهو المراد من قوله تعالى في سورة سبأ: ٤٠.

عند الباحث، تناسب معنى تلك الفعل المتعدي بحرف الجر بمعنى التفسير القرآن الكريم المذكور. كان معنى تلك الفعل المتعدي بحرف الجر يعني "*Menanggung, menjamin/guarantee*" التي تناسب بتفسير المفسرون، يعني أن أن قد سيكون أنكر الأوثان إلى عباده يعني الكافرون وسيكون الخصم للكافرين.

٣٧. دعا ل – الاية ٩١

اَنْ دَعَوْا لِلرَّحْمٰنِ وَلَدًا ج

المراد من الأفعال المتعدية بحرف الجر في تلك الآية في تفسير القرآن العظيم هو من دعا بمعنى سمى المتعدى إلى مفعولين فاقتصر على احداهما الذي هو الثاني طلبا للعموم والإحاطة بكل من ما دعى له ولد أو من دعا بمعنى نسب الذي هو مطاوعه ما في قوله صلى الله عليه وسلم "من ادعى إلى غير مواليه"، وإنما كرر لفظ الرحمن مرات تنبيها على أنه سبحانه وتعالى هو الرحمن وحده من قبل أن أصول النعم وفروعها ليست إلا منه. في إعرابه ثلاثة أوجه، أحدها: أن يكون مجرورا بدلا من الهاء في منه أو منصوبا بتقدير سقوط اللام وإفضاء الفعل أي هذا لأن دعوا أو مرفوعا بأنه فاعل (هدى) أي هدها دعاء الولد للرحمن، والحاصل أنه تعالى بين أن سبب تلك الأمور العظيمة هذا القول. بتقدير اللام التعليلية، ومحله بعد الحذف نصب عند سيبوه وجر عند الخليل والكسائي، وهو علة للعلية التي تضمنها لكن باعتبار ما تدل عليه الحال.

عند الباحث، لا تناسب معنى تلك الفعل المتعدي بحرف الجر بمعنى التفسير القرآن الكريم المذكور. كان معنى تلك الفعل المتعدي بحرف الجر يعني "*Berdo'a untuk/to pray for*" التي لا تناسب بتفسير المفسرون، يعني أن الكافرون يقول أن الله تعالى يملك الولد، نعوذ بالله من ذلك.

٣٨. يسّر بـ – الاية ٩٧

فَإِنَّمَا يَسَّرْنٰهُ بِلِسَانِكَ لِتُبَشِّرَ بِهِ الْمُتَّقِيْنَ وَتُنْذِرَ بِه قَوْمًا لُّدًّا

المراد من الأفعال المتعدية بحرف الجر في تلك الآية في تفسير القرآن العظيم هو التيسير وهو التسهيل ينبئ عن حال سابقة ما كان يسهل معها تلاوته ولا فهمه وقد أنبأ سبحانه عن مثل هذه الحالة لكتابه في قوله: " والكتاب المبين إنا جعلناه قرآن عربيا لعلكم تعقلون وإنه في أم الكتاب لدينا لعلي حكيم"، فأخبر أنه لو أبقاه على ما كان عليه عنده – وهو الآن كذلك – من غير أن يجعله عربيا مقروا لم يرج أن يعقله الناس وكان كما كان عليا حكيما أي آبيا متعصيا أن يرقى إليه أفهامهم وينفذ فيه عقولهم. ومن هنا يتأيد أن معنى تيسيره بلسانه تنزيله على اللسان العربي الذي كان هو لسانه صلى الله عليه وسلم فتنبئ الآية أنه تعالى يسره بلسانه ليتيسر له التبشير والإنذار. وربما قيل: إن معنى تيسيره بلسانه إجراؤه على لسانه بالوحي واختصاصه بوحي الكلام الإلهي ليبشر به وينذر. وهذا وإن كان في نفسه وجه عميق لكن الوجه الأول مضافا إلى تأيده بالآية السابقة وأمثالها أنسب وأوفق بسياق آيات السورة. وقوله: "تنذر به قوما لدا" المراد قومه صلى الله عليه وسلم، واللّدّ جمع ألدّ من اللدد وهو الخصومة.

عند الباحث، تناسب معنى تلك الفعل المتعدي بحرف الجر بمعنى التفسير القرآن الكريم المذكور. كان معنى تلك الفعل المتعدي بحرف الجر يعني *"Mendapatkan hal mudah/to get thing easy"* التي تناسب بتفسير المفسرون، يعني أن الله تعالى أعطى اللغة القرآن باللغة العربية لأن رسول يملك اللغة العربية بلغة لسانيه من أجل يسره.

PONOROGO

٣٩. بشّر بـ – الاية ٩٧

فَإِنَّمَا يَسَّرْنٰهُ بِلِسَانِكَ لِتُبَشِّرَ بِهِ الْمُتَّقِيْنَ وَتُنْذِرَ بِه قَوْمًا لُّدًّا

المراد من الأفعال المتعدية بحرف الجر في تلك الآية في تفسير القرآن العظيم هو التيسير وهو التسهيل ينبئ عن حال سابقة ما كان يسهل معها تلاوته ولا فهمه وقد أنبأ سبحانه عن مثل هذه الحالة لكتابه في قوله: " والكتاب المبين إنا جعلناه قرآن عربيا لعلكم تعقلون وإنه في أم الكتاب لدينا لعلي حكيم"، فأخبر أنه لو أبقاه على ما كان عليه عنده – وهو الآن كذلك – من غير أن يجعله عربيا مقروا لم يرج أن يعقله الناس وكان كما كان عليا حكيما أي آبيا متعصيا أن يرقى إليه أفهامهم وينفذ فيه عقولهم. ومن هنا يتأيد أن معنى تيسيره بلسانه تنزيله على اللسان العربي الذي كان هو لسانه صلى الله عليه وسلم فتنبئ الآية أنه تعالى يسره بلسانه ليتيسر له التبشير والإنذار. وربما قيل: إن معنى تيسيره بلسانه إجراؤه على لسانه بالوحي واختصاصه بوحي الكلام الإلهي ليبشر به وينذر. وهذا وإن كان في نفسه وجه عميق لكن الوجه الأول مضافا إلى تأيده بالآية السابقة وأمثالها أنسب وأوفق بسياق آيات السورة. وقوله: "تنذر به قوما لدا" المراد قومه صلى الله عليه وسلم، واللّدّ جمع ألدّ من اللدد وهو الخصومة.

عند الباحث، تناسب معنى تلك الفعل المتعدي بحرف الجر بمعنى التفسير القرآن الكريم المذكور. كان معنى تلك الفعل المتعدي بحرف الجر يعني " *Senang kepada/happy to*" التي تناسب بتفسير المفسرون، يعني أن الله تعالى أعطى اللغة القرآن باللغة العربية لأن رسول يملك اللغة العربية بلغة لسانيه من أجل يسره فأخبر أخبارا فرحا للناس التقوى.

PONOROGO

الباب الرابع

تحليل المعنى ألفاظ الأفعال المتعدية بحرف الجر

بالإضافة إلى تحليل البيانات عن الأفعال المتعدية بحرف الجر في سورة مريم، فوجد الباحث عدّة الأفعال المتعدية بحرف الجر في هذه السّورة. وبعد القيام بتحليل هذه الأفعال، أراد الباحث أن تحليل سائر الأفعال المتعدية بحرف الجر من سورة مريم في جانب معناه. وأما التصوير من هذه المادة هي كما يلي:

١- خاف من

وَاِنِّيْ خِفْتُ الْمَوَالِيَ مِنْ وَّرَآءِيْ وَكَانَتِ امْرَاَتِيْ عَاقِرًا فَهَبْ لِيْ مِنْ لَّدُنْكَ وَلِيًّا

يوجد تطبيق الأفعال المتعدية بحرف الجر بسورة مريم في مهارة الكتابة وبالخصوص في مادة الإنشاء في هذا المثال:

"خاف الشخص من عدوه"

في هذا المثال، كان الشخص الذي خاف من عدوه. تناسب معنى من هذا المثال بمعنى الأفعال المتعدية بحرف الجر في تلك الآية.

٢- ورث من

يَّرِثُنِيْ وَيَرِثُ مِنْ اٰلِ يَعْقُوْبَ وَاجْعَلْهُ رَبِّ رَضِيًّا

يوجد تطبيق الأفعال المتعدية بحرف الجر بسورة مريم في مهارة الكتابة وبالخصوص في مادة الإنشاء في هذا المثال:

"يرث الولد المال الكثير من والديه"

في هذا المثال، كان الولد يأخذ المال الكثير من والديه بعد موتهم. تناسب معنى من هذا المثال بمعنى الأفعال المتعدية بحرف الجر في تلك الآية.

٣- بشّر بـ

يٰزَكَرِيَّآ اِنَّا نُبَشِّرُكَ بِغُلٰمِ ۨاسْمُهٗ يَحْيٰىۙ لَمْ نَجْعَلْ لَّهٗ مِنْ قَبْلُ سَمِيًّا

يوجد تطبيق الأفعال المتعدية بحرف الجر بسورة مريم في مهارة الكتابة وبالخصوص في مادة الإنشاء في هذا المثال:

"بشّر الأبوان بتخرج ولدهم من الجامعة"

في هذا المثال، كان الأبوان استراح لتخرج ولدهم من الجامعة. تناسب معنى من هذا المثال بمعنى الأفعال المتعدية بحرف الجر في تلك الآية.

٤- جعل من

يٰزَكَرِيَّآ اِنَّا نُبَشِّرُكَ بِغُلٰمِ ۨاسْمُهٗ يَحْيٰىۙ لَمْ نَجْعَلْ لَّهٗ مِنْ قَبْلُ سَمِيًّا

يوجد تطبيق الأفعال المتعدية بحرف الجر بسورة مريم في مهارة الكتابة وبالخصوص في مادة الإنشاء في هذا المثال:

"جعل الله الناس من الأرض كاملا على غير مخلوق الله"

في هذا المثال، كان الله يصنع الناس من الأرض وكاملا على غير مخلوق الله. تناسب معنى من هذا المثال بمعنى الأفعال المتعدية بحرف الجر في تلك الآية.

٥- بلغ من

قَالَ رَبِّ اَنّٰى يَكُوْنُ لِيْ غُلٰمٌ وَّكَانَتِ امْرَاَتِيْ عَاقِرًا وَّقَدْ بَلَغْتُ مِنَ الْكِبَرِ عِتِيًّا

يوجد تطبيق الأفعال المتعدية بحرف الجر بسورة مريم في مهارة الكتابة وبالخصوص في مادة الإنشاء في هذا المثال:

"بلغ نعمة الله من كل شيئ"

في هذا المثال، كان نعمة الله يفرط على كل حال. تناسب معنى من هذا المثال بمعنى الأفعال المتعدية بحرف الجر في تلك الآية.

٦- خرج على

فَخَرَجَ عَلٰى قَوْمِه مِنَ الْمِحْرَابِ فَاَوْحٰى اِلَيْهِمْ اَنْ سَبِّحُوْا بُكْرَةً وَّعَشِيًّا

يوجد تطبيق الأفعال المتعدية بحرف الجر بسورة مريم في مهارة الكتابة وبالخصوص في مادة الإنشاء في هذا المثال:

"خرج الناس على حاكمهم عندما ترك الحكم بما أنزل الله"

في هذا المثال، كان الناس خرج على حاكمهم أي ينتفض إلى حاكمهم لأنه ترك حكم الله. تناسب معنى من هذا المثال بمعنى الأفعال المتعدية بحرف الجر في تلك الآية.

٧- أخذ بـ

يٰيَحْيٰى خُذِ الْكِتٰبَ بِقُوَّةٍ ۖوَاٰتَيْنٰهُ الْحُكْمَ صَبِيًّا ۙ

يوجد تطبيق الأفعال المتعدية بحرف الجر بسورة مريم في مهارة الكتابة وبالخصوص في مادة الإنشاء في هذا المثال:

"أخذ محمود القلم بيده"

في هذا المثال، كان محمود يأخذ القلم بيده. تناسب معنى من هذا المثال بمعنى الأفعال المتعدية بحرف الجر في تلك الآية.

٨- برّ بـ

وَّبَرًّاۢ بِوَالِدَيْهِ وَلَمْ يَكُنْ جَبَّارًا عَصِيًّا

يوجد تطبيق الأفعال المتعدية بحرف الجر بسورة مريم في مهارة الكتابة وبالخصوص في مادة الإنشاء في هذا المثال:

"وجب للولد بر بالوالدين على كل حال"

في هذا المثال، كان الولد يجب ليحسن أخلاقه وعمله للوالدين. تناسب معنى من هذا المثال بمعنى الأفعال المتعدية بحرف الجر في تلك الآية.

٩- أعاذ بـ

قَالَتْ اِنِّيْٓ اَعُوْذُ بِالرَّحْمٰنِ مِنْكَ اِنْ كُنْتَ تَقِيًّا

يوجد تطبيق الأفعال المتعدية بحرف الجر بسورة مريم في مهارة الكتابة وبالخصوص في مادة الإنشاء في هذا المثال:

"لا غير الله نعوذ بكل حال"

في هذا المثال، كان الناس يستصرخ إلى الله ويشعر لا يوجد الشيئ إلى الله في كل حال. تناسب معنى من هذا المثال بمعنى الأفعال المتعدية بحرف الجر في تلك الآية.

١٠- نادى من

فَنَادٰىهَا مِنْ تَحْتِهَآ اَلَّا تَحْزَنِيْ قَدْ جَعَلَ رَبُّكِ تَحْتَكِ سَرِيًّا

يوجد تطبيق الأفعال المتعدية بحرف الجر بسورة مريم في مهارة الكتابة وبالخصوص في مادة الإنشاء في هذا المثال:

"نادى أم كلثوم أباها من الجبال بمكبر الصوت"

في هذا المثال، كانت أم كلثوم يستخضر مستخدمها من الجبال بمكبر الصوت. تناسب معنى من هذا المثال بمعنى الأفعال المتعدية بحرف الجر في تلك الآية، عسى أن يكون ذلك المثال صار تطبيق لتعليم مهارة الكتابة.

١١- سقط على

وَهُزِّيْٓ اِلَيْكِ بِجِذْعِ النَّخْلَةِ تُسٰقِطْ عَلَيْكِ رُطَبًا جَنِيًّا

يوجد تطبيق الأفعال المتعدية بحرف الجر بسورة مريم في مهارة الكتابة وبالخصوص في مادة الإنشاء في هذا المثال:

"يسقط عليّ على المسكنة"

في هذا المثال، كان عليّ يتدني إلى المسكين. تناسب معنى من هذا المثال بمعنى الأفعال المتعدية بحرف الجر في تلك الآية.

١٢- نذر ل

فَكُلِيْ وَاشْرَبِيْ وَقَرِّيْ عَيْنًا ۚفَاِمَّا تَرَيِنَّ مِنَ الْبَشَرِ اَحَدًاۙ فَقُوْلِيْٓ اِنِّيْ نَذَرْتُ لِلرَّحْمٰنِ صَوْمًا فَلَنْ اُكَلِّمَ الْيَوْمَ اِنْسِيًّا ۚ

يوجد تطبيق الأفعال المتعدية بحرف الجر بسورة مريم في مهارة الكتابة وبالخصوص في مادة الإنشاء في هذا المثال:

"نذر موظف الذكان لزعيمه أنه لا سرق الشيئ من الذكان"

في هذا المثال، كان موظف الذكان يحلف إلى زعيمه أنه لا سرق الشيئ من الذكان. تناسب معنى من هذا المثال بمعنى الأفعال المتعدية بحرف الجر في تلك الآية.

١٣- أتى بـ

فَاَتَتْ بِهٖ قَوْمَهَا تَحْمِلُهٗ ۗقَالُوْا يٰمَرْيَمُ لَقَدْ جِئْتِ شَيْـًٔا فَرِيًّا

يوجد تطبيق الأفعال المتعدية بحرف الجر بسورة مريم في مهارة الكتابة وبالخصوص في مادة الإنشاء في هذا المثال:

"أتى محمد بكتاب محمود"

في هذا المثال، كان محمد يحمل كتاب محمود. تناسب معنى من هذا المثال بمعنى الأفعال المتعدية بحرف الجر في تلك الآية.

١٤- أشار إلى

فَاَشَارَتْ اِلَيْهِ ۗقَالُوْا كَيْفَ نُكَلِّمُ مَنْ كَانَ فِى الْمَهْدِ صَبِيًّا

يوجد تطبيق الأفعال المتعدية بحرف الجر بسورة مريم في مهارة الكتابة وبالخصوص في مادة الإنشاء في هذا المثال:

"أشار الرئيس إلى الموضوع"

في هذا المثال، كان الئيس أعطى الإشارة إلى الموضوع. تناسب معنى من هذا المثال بمعنى الأفعال المتعدية بحرف الجر في تلك الآية.

١٥- أوصى بـ

وَّجَعَلَنِيْ مُبٰرَكًا اَيْنَ مَا كُنْتُۖ وَاَوْصٰنِيْ بِالصَّلٰوةِ وَالزَّكٰوةِ مَا دُمْتُ حَيًّاۖ

يوجد تطبيق الأفعال المتعدية بحرف الجر بسورة مريم في مهارة الكتابة وبالخصوص في مادة الإنشاء في هذا المثال:

"أوصى المدرس إلى طلابه بنذف السبورة"

في هذا المثال، كان المدرس يأمر طلابه لنذف السبورة. تناسب معنى من هذا المثال بمعنى الأفعال المتعدية بحرف الجر في تلك الآية.

١٦- برّ بـ

وَّبَرًّاۢ بِوَالِدَتِيْ وَلَمْ يَجْعَلْنِيْ جَبَّارًا شَقِيًّا

يوجد تطبيق الأفعال المتعدية بحرف الجر بسورة مريم في مهارة الكتابة وبالخصوص في مادة الإنشاء في هذا المثال:

"وجب للولد بر بالوالدين على كل حال"

في هذا المثال، كان الولد يجب ليحسن أخلاقه وعمله للوالدين. تناسب معنى من هذا المثال بمعنى الأفعال المتعدية بحرف الجر في تلك الآية.

١٧- قال في

ذٰلِكَ عِيْسَى ابْنُ مَرْيَمَۚ قَوْلَ الْحَقِّ الَّذِيْ فِيْهِ يَمْتَرُوْنَ

يوجد تطبيق الأفعال المتعدية بحرف الجر بسورة مريم في مهارة الكتابة وبالخصوص في مادة الإنشاء في هذا المثال:

"قال الفقيه في المسألة"

في هذا المثال، كان الفقيه يجتهد في عالج المسألة. تناسب معنى من هذا المثال بمعنى الأفعال المتعدية بحرف الجر في تلك الآية.

١٨- سمع عن

اِذْ قَالَ لِاَبِيْهِ يٰٓاَبَتِ لِمَ تَعْبُدُ مَا لَا يَسْمَعُ وَلَا يُبْصِرُ وَلَا يُغْنِيْ عَنْكَ شَيْـًٔا

يوجد تطبيق الأفعال المتعدية بحرف الجر بسورة مريم في مهارة الكتابة وبالخصوص في مادة الإنشاء في هذا المثال:

"يسمع أحمد عن تخرج عمه من الجامعة"

في هذا المثال، كان أحمد يسمع عن تخرج عمه من الجامعة. تناسب معنى من هذا المثال بمعنى الأفعال المتعدية بحرف الجر في تلك الآية.

١٩- أغنى عن

اِذْ قَالَ لِاَبِيْهِ يٰٓاَبَتِ لِمَ تَعْبُدُ مَا لَا يَسْمَعُ وَلَا يُبْصِرُ وَلَا يُغْنِيْ عَنْكَ شَيْـًٔا

يوجد تطبيق الأفعال المتعدية بحرف الجر بسورة مريم في مهارة الكتابة وبالخصوص في مادة الإنشاء في هذا المثال:

"أجر المعلم في الشهر ليس يغني عن حاجته"

في هذا المثال، كان أجر المعلم في الشهر لا يكفي من حاجته. تناسب معنى من هذا المثال بمعنى الأفعال المتعدية بحرف الجر في تلك الآية.

٢٠- خاف من

يٰٓاَبَتِ اِنِّيْٓ اَخَافُ اَنْ يَّمَسَّكَ عَذَابٌ مِّنَ الرَّحْمٰنِ فَتَكُوْنَ لِلشَّيْطٰنِ وَلِيًّا

يوجد تطبيق الأفعال المتعدية بحرف الجر بسورة مريم في مهارة الكتابة وبالخصوص في مادة الإنشاء في هذا المثال:

"خاف طالب الجامعي من محاضره"

في هذا المثال، كان طالب الجامعي الذي خاف من محاضره. تناسب معنى من هذا المثال بمعنى الأفعال المتعدية بحرف الجر في تلك الآية.

٢١- قال عن

قَالَ اَرَاغِبٌ اَنْتَ عَنْ اٰلِهَتِيْ يٰٓاِبْرٰهِيْمُ ۚ لَىِٕنْ لَّمْ تَنْتَهِ لَاَرْجُمَنَّكَ وَاهْجُرْنِيْ مَلِيًّا

يوجد تطبيق الأفعال المتعدية بحرف الجر بسورة مريم في مهارة الكتابة وبالخصوص في مادة الإنشاء في هذا المثال:

"قال أبو هريرة عن الرسول"

في هذا المثال، كان أبو هريرة يخبر الشيئ إلى الرسول. تناسب معنى من هذا المثال بمعنى الأفعال المتعدية بحرف الجر في تلك الآية.

٢٢- قال على

قَالَ سَلٰمٌ عَلَيْكَۚ سَاَسْتَغْفِرُ لَكَ رَبِّيْۗ اِنَّهٗ كَانَ بِيْ حَفِيًّا

يوجد تطبيق الأفعال المتعدية بحرف الجر بسورة مريم في مهارة الكتابة وبالخصوص في مادة الإنشاء في هذا المثال:

"قال النمام على أحمد كلاما"

في هذا المثال، كان النمام يكذب إلى أحمد بكلام كاذب. تناسب معنى من هذا المثال بمعنى الأفعال المتعدية بحرف الجر في تلك الآية.

٢٣- نادى من

وَنَادَيْنٰهُ مِنْ جَانِبِ الطُّوْرِ الْاَيْمَنِ وَقَرَّبْنٰهُ نَجِيًّا

يوجد تطبيق الأفعال المتعدية بحرف الجر بسورة مريم في مهارة الكتابة وبالخصوص في مادة الإنشاء في هذا المثال:

"نادى الأستاذ طالبه من المكتب"

في هذا المثال، كان الأستاذ يستخضر طالبه من المكتب بمكبر. تناسب معنى من هذا المثال بمعنى الأفعال المتعدية بحرف الجر في تلك الآية.

٢٤- أمر بـ

وَكَانَ يَأْمُرُ اَهْلَه بِالصَّلٰوةِ وَالزَّكٰوةِۖ وَكَانَ عِنْدَ رَبِّه مَرْضِيًّا

يوجد تطبيق الأفعال المتعدية بحرف الجر بسورة مريم في مهارة الكتابة وبالخصوص في مادة الإنشاء في هذا المثال:

"أمر المدرس إلى طلابه بنذف الفصل"

في هذا المثال، كان المدرس أوصى طلابه بنذف الفصل. تناسب معنى من هذا المثال بمعنى الأفعال المتعدية بحرف الجر في تلك الآية.

٢٥- أنعم على

اُولٰٓئِكَ الَّذِيْنَ اَنْعَمَ اللّٰهُ عَلَيْهِمْ مِّنَ النَّبِيّٖنَ مِنْ ذُرِّيَّةِ اٰدَمَ وَمِمَّنْ حَمَلْنَا مَعَ نُوْحٍۖ وَّمِنْ ذُرِّيَّةِ اِبْرٰهِيْمَ وَاِسْرَآءِيْلَ ۖوَمِمَّنْ هَدَيْنَا وَاجْتَبَيْنَاۗ اِذَا تُتْلٰى عَلَيْهِمْ اٰيٰتُ الرَّحْمٰنِ خَرُّوْا سُجَّدًا وَّبُكِيًّا

يوجد تطبيق الأفعال المتعدية بحرف الجر بسورة مريم في مهارة الكتابة وبالخصوص في مادة الإنشاء في هذا المثال:

"أنعم الشخص على جيرانه من فضله"

في هذا المثال، كان الشخص أعطى النعمة إلى جيرانه. تناسب معنى من هذا المثال بمعنى الأفعال المتعدية بحرف الجر في تلك الآية.

٢٦- وعد بـ

جَنّٰتِ عَدْنِ ۨالَّتِيْ وَعَدَ الرَّحْمٰنُ عِبَادَه بِالْغَيْبِۗ اِنَّه كَانَ وَعْدُه مَأْتِيًّا

يوجد تطبيق الأفعال المتعدية بحرف الجر بسورة مريم في مهارة الكتابة وبالخصوص في مادة الإنشاء في هذا المثال:

"وعد الله المؤمنين بالنصر"

في هذا المثال، كان الله يعد النصر للمؤمنين. تناسب معنى من هذا المثال بمعنى الأفعال المتعدية بحرف الجر في تلك الآية.

٢٧- ورث من

تِلْكَ الْجَنَّةُ الَّتِيْ نُوْرِثُ مِنْ عِبَادِنَا مَنْ كَانَ تَقِيًّا

يوجد تطبيق الأفعال المتعدية بحرف الجر بسورة مريم في مهارة الكتابة وبالخصوص في مادة الإنشاء في هذا المثال:

"يرث رئيس الجامعة الجديد من الرئيسة الجامعة القادمة بشكل الرياسة وغير ذلك"

في هذا المثال، كان رئيس الجامعة الجديد يأخذ المال وغير ذلك من الرئيسة الجامعة القادمة بعد معزولها. تناسب معنى من هذا المثال بمعنى الأفعال المتعدية بحرف الجر في تلك الآية.

٢٨- نزل بـ

وَمَا نَتَنَزَّلُ اِلَّا بِاَمْرِ رَبِّكَۚ لَه مَا بَيْنَ اَيْدِيْنَا وَمَا خَلْفَنَا وَمَا بَيْنَ ذٰلِكَ وَمَا كَانَ رَبُّكَ نَسِيًّاۚ

يوجد تطبيق الأفعال المتعدية بحرف الجر بسورة مريم في مهارة الكتابة وبالخصوص في مادة الإنشاء في هذا المثال:

"نزل بأطراف المدينة عدد كثير من النازحين"

في هذا المثال، كان عدد كثير من النازحين يختار لإسكان في أطراف المدينة. تناسب معنى من هذا المثال بمعنى الأفعال المتعدية بحرف الجر في تلك الآية.

٢٩- نزع من

ثُمَّ لَنَنْزِعَنَّ مِنْ كُلِّ شِيْعَةٍ اَيُّهُمْ اَشَدُّ عَلَى الرَّحْمٰنِ عِتِيًّا ج

يوجد تطبيق الأفعال المتعدية بحرف الجر بسورة مريم في مهارة الكتابة وبالخصوص في مادة الإنشاء في هذا المثال:

"نزعت خديجة المال من زوجها"

في هذا المثال، كانت خديجة تنتزع المال من زوجها. تناسب معنى من هذا المثال بمعنى الأفعال المتعدية بحرف الجر في تلك الآية.

٣٠- أشد على

ثُمَّ لَنَنْزِعَنَّ مِنْ كُلِّ شِيْعَةٍ اَيُّهُمْ اَشَدُّ عَلَى الرَّحْمٰنِ عِتِيًّا ج

يوجد تطبيق الأفعال المتعدية بحرف الجر بسورة مريم في مهارة الكتابة وبالخصوص في مادة الإنشاء في هذا المثال:

"لا يدخل الجنة ولد الذي أشد على الأبوين"

في هذا المثال، كان ولد العاصي على الوالدين ليس دخل الجنة. تناسب معنى من هذا المثال بمعنى الأفعال المتعدية بحرف الجر في تلك الآية.

٣١- أعلم بـ

ثُمَّ لَنَحْنُ اَعْلَمُ بِالَّذِيْنَ هُمْ اَوْلٰى بِهَا صِلِيًّا

يوجد تطبيق الأفعال المتعدية بحرف الجر بسورة مريم في مهارة الكتابة وبالخصوص في مادة الإنشاء في هذا المثال:

"أعلم محمود بخديجة أن لا إله إلا الله"

في هذا المثال، كان محمود يخطر إلى خديجة أن لا إله إلا الله. تناسب معنى من هذا المثال بمعنى الأفعال المتعدية بحرف الجر في تلك الآية.

٣٢- أولى بـ

ثُمَّ لَنَحْنُ اَعْلَمُ بِالَّذِيْنَ هُمْ اَوْلٰى بِهَا صِلِيًّا

يوجد تطبيق الأفعال المتعدية بحرف الجر بسورة مريم في مهارة الكتابة وبالخصوص في مادة الإنشاء في هذا المثال:

"المساكين أولى بأخذ إعانة الحكومة وليس الأغنياء"

في هذا المثال، كان المساكين أحق لأخذ إعانة الحكومة وليس الأغنياء. تناسب معنى من هذا المثال بمعنى الأفعال المتعدية بحرف الجر في تلك الآية.

٣٣- كان على

وَاِنْ مِّنْكُمْ اِلَّا وَارِدُهَا ۚ كَانَ عَلٰى رَبِّكَ حَتْمًا مَّقْضِيًّا ۚ

يوجد تطبيق الأفعال المتعدية بحرف الجر بسورة مريم في مهارة الكتابة وبالخصوص في مادة الإنشاء في هذا المثال:

"كان الحكومة على تعليم أمته"

في هذا المثال، كان الحكومة يسعف إلى تعليم أمته. تناسب معنى من هذا المثال بمعنى الأفعال المتعدية بحرف الجر في تلك الآية.

PONOROGO

٣٤- كفر بـ

اَفَرَاَيْتَ الَّذِيْ كَفَرَ بِاٰيٰتِنَا وَقَالَ لَاُوْتَيَنَّ مَالًا وَّوَلَدًا ۗ

يوجد تطبيق الأفعال المتعدية بحرف الجر بسورة مريم في مهارة الكتابة وبالخصوص في مادة الإنشاء في هذا المثال:

"كفر قارون بأمر الله"

في هذا المثال، كان قارون ينكر وليس يؤمن بأمر الله. تناسب معنى من هذا المثال بمعنى الأفعال المتعدية بحرف الجر في تلك الآية.

٣٥- كفر بـ

كَلَّا ۗ سَيَكْفُرُوْنَ بِعِبَادَتِهِمْ وَيَكُوْنُوْنَ عَلَيْهِمْ ضِدًّا

يوجد تطبيق الأفعال المتعدية بحرف الجر بسورة مريم في مهارة الكتابة وبالخصوص في مادة الإنشاء في هذا المثال:

"كفر الكافرون بركن الإيمان السادس"

في هذا المثال، كان الكافرون ينكر وليس يؤمن بركن الإيمان السادس. تناسب معنى من هذا المثال بمعنى الأفعال المتعدية بحرف الجر في تلك الآية.

٣٦- كان على

كَلَّا ۗ سَيَكْفُرُوْنَ بِعِبَادَتِهِمْ وَيَكُوْنُوْنَ عَلَيْهِمْ ضِدًّا

يوجد تطبيق الأفعال المتعدية بحرف الجر بسورة مريم في مهارة الكتابة وبالخصوص في مادة الإنشاء في هذا المثال:

"كانت الحكومة على تعليم أمته"

في هذا المثال، كان الحكومة يسعف إلى تعليم أمته. تناسب معنى من هذا المثال بمعنى الأفعال المتعدية بحرف الجر في تلك الآية.

٣٧- دعا ل

اَنْ دَعَوْا لِلرَّحْمٰنِ وَلَدًا ج

يوجد تطبيق الأفعال المتعدية بحرف الجر بسورة مريم في مهارة الكتابة وبالخصوص في مادة الإنشاء في هذا المثال:

"دعا الأم لتخرج ولدها من الجامعة"

في هذا المثال، كانت الأم دعا لتخرج ولدها من الجامعة. تناسب معنى من هذا المثال بمعنى الأفعال المتعدية بحرف الجر في تلك الآية.

٣٨- يسّر بـ

فَاِنَّمَا يَسَّرْنٰهُ بِلِسَانِكَ لِتُبَشِّرَ بِهِ الْمُتَّقِيْنَ وَتُنْذِرَ بِه قَوْمًا لُّدًّا

يوجد تطبيق الأفعال المتعدية بحرف الجر بسورة مريم في مهارة الكتابة وبالخصوص في مادة الإنشاء في هذا المثال:

"يسرّني بمناقشتي في الأسبوع القديم"

في هذا المثال، كنت استسهلت بمناقشتي في الأسبوع القديم. تناسب معنى من هذا المثال بمعنى الأفعال المتعدية بحرف الجر في تلك الآية.

٣٩- بشّر بـ

فَاِنَّمَا يَسَّرْنٰهُ بِلِسَانِكَ لِتُبَشِّرَ بِهِ الْمُتَّقِيْنَ وَتُنْذِرَ بِه قَوْمًا لُّدًّا

يوجد تطبيق الأفعال المتعدية بحرف الجر بسورة مريم في مهارة الكتابة وبالخصوص في مادة الإنشاء في هذا المثال:

"بشّرت المشرفة بناجح طالبها"

في هذا المثال، كانت المشرفة أي محاضرة لإرشاد الطلاب استراح لناجح طالبه. تناسب معنى من هذا المثال بمعنى الأفعال المتعدية بحرف الجر في تلك الآية.

الباب الخامس

الخاتمة

قد تمت الباحث كتابة هذا البحث العلمي بالإجمال. بالإضافة إلى ذلك، كتب الباحث الخلاصة والإقتراحات لهذا البحث العلمي كما يلي:

﴿أ﴾ الخلاصة

١. وجد الباحث ألفاظ الأفعال المتعدية بحرف الجر في سورة مريم بعدد ٣٩ فعلا، والتفصيل كما يلي:

أ. الأفعال + من : ٩ جمل.

ب. الأفعال + بـ : ١٦ جملة.

ج. الأفعال + على : ٧ جمل.

د. الأفعال + ل : ٢ (جملتان).

هـ. الأفعال + إلى : ١ جملة.

و. الأفعال + في : ١ جملة.

ز. الأفعال + عن : ٣ جمل.

٢. عند تحليل معنى ألفاظ الأفعال المتعدية بحرف الجر في سورة مريم، وجد الباحث أن جميع معنى الأفعال المتعدية بحرف الجر بجانب معنها، وجد الباحث معنى لا تناسب بمعني من الأفعال المتعدية بحرف الجر من حيث معنى المعجمي ومعنى الإصطلاحي بعدد ٦ جملة، يعني في آية ٦، ٢١، ٢٦، ٢٨، ٣١، ٣٧.

ICIN PONOROGO

﴿ب﴾ الإقتراحات

الحمد لله رب العالمين، قد إنتهى الباحث في كتابة هذا البحث العلمي بعون الله تعالى، حتى يستطيع الباحث إتمام هذه العملية المستمرة. وهنا الإقتراحات لمتعدد الجهة التي يتصل بهذا البحث العلمي، وهم:

١. للمدرسين

ينبغي للمدرسين زيادة المعرفة عن الأفعال المتعدية بحرف الجر إجتهادا من قبل، لأنها خاتل جدا في جانب معناها. لا سيما لتعليم التعبير الإصطلاحي لأنها خاتل جدا في جانب معناها، على قدر ذلك بالأفعال المتعدية بحرف الجر.

٢. للطلاب

ينبغي للطلاب القيام بالتعليم وحفظ المفردات العربية، لأنها مهم جدا، وسوف يساعده في تعلّم اللغة العربية. ولا تنسى تعليم تلك المفردات ليس باطل، لأنها يساعد في تعليم اللغة العربية دور أو درجة بعدها كما في مادة التعبير الإصطلاحي خاصة في الأفعال المتعدية بحرف الجر.

٣. للباحثين اللاحقين

ينبغي للباحثين التالي الكتابة ليهتم بتدقيق في طريقة طلب البيانات أي الآية أو البحث في طلب البيانات، لأن كثير من البيانات خاتل جدا إذا الباحث ليس تدقيق في طريقة طلب البيانات أي الآية التي يحمل الأفعال المتعدية بحرف الجر.

PONOROGO

قائمة المراجع

١. المراجع العربية

الأحمدي، موسى بن محمد بن الملياني. ١٠٨٥. *معجم الأفعال المتعدية بحرف*. بيروت: دار المعارف.

البغدادي، أبي الفضل شهاب الدين السيد محمود الألوسي. ع س. *روح المعاني الجزء الخامس عشر*. ع م: دار الفكر.

جارم، علي ومصطفى أمين. ١١١٩. *النحو الواضح: في قواعد اللغة العربية الجزء الأول*. القاهرة: دار المعارف.

الجليل، مختر عبد. ٢٠٠١. *علم الدلالة*. دمشق: اتحاد الكتاب العرب.

جويدري، رجاء وحيد. ٢٠١٧. *البحث العلمي: أساسية النظرية وممارسةالعملية*. دمشق: دار الفكر.

حافظ، الطاهر بن عبد السلام هاشم. ٢٠٠٤. *معجم الحافظ للمتصابحات العربية*. لبنان: مكتبة لبنان ناشرون.

حسين، الإمام فخر الدين محمد بن. ع س. *التفسير الكبير الجزء الحادي عشر*. بيروت: دار الكتاب العلمية.

رياضي، محمد. (٢٠١٩). تدريس مهارة الكتابة. *تأديب*، ١٧ (١).

سارانتاكوس، سوتيريوس. ٢٠١٧. *البحث الاجتماعي*. بيروت: المركز العربي للأبحاث ودراسة السياسات.

سيراج الدين، ديدين. البحث العلمي.

شريفة، أمليا. ٢٠١٧. التعبيرات الإصطلاحية في كتاب "القرأة الرشيدة" لعبد الفتاح صبري وعلي عمر (دراسة تحليلية دلالية). *البحث العلمي*. مالانج: الجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية.

الطباطبائي، السيد محمد حين. ع س. *الميزان في تفسير القرآن الجزء الرابع عشر*. بيروت: ع ن.

عطية، محسن علي. ٢٠٠٩. *البحث العلمي في التربية*. جوردان: دار المناهج والتوزيع.

علي، أتابك وأحمد زهدي محضر. ١٩٩٦. *قاموس "كرابياك" العصري عربي إندونسي*. يوغياكارتا: مولتي كاريا غرافيكا.

عمر، الإمام محمد الرازي فخر الدين ابن العلامة ضياء الدين. ع س. *تفسير الفخر الرازي الجزء الحادي عشر*. ع م: دار الفكر.

الغلاييني، مصطفى. ١٩٩٤. *جامع الدروس العربية الجزء الأول*. بيروت: المكتبة العصرية.

فائزة.٢٠٢٠. تعليم مهارة الكتابة في المدرسة الثانوية الحكومية الأولى بقدس. *البحث العلمي*. مالانج: جامعة مولانا مالك إبراهيم الاسلامية الحكوبية مالانج.

القاموس الإندونسي الكبير، ١١ ديسمبر ٢٠٢١.

مرات، خديجة. (٢٠٢١). التعابير الاصطلاحية في اللغة العربية دراسة وصفية تحليلية لمعجم التعبير الاصطلاحي في العربية المعاصرة. *Revue Internationale de Traduction Moderne*. ٩.

مسلم، مصطفى. ٢٠١٠. *التفسير الموضوعي: سور القرآن الكريم*. شرقة: كلية الدراسات العلي والبحث العلمي.

المكرمة، عائشة. (٢٠١٨). الترادف والمشترك اللفظي في اللغة العربية. لسان الضاد. ٥ (٠١).

منير، محمد ورزقا علينا مصلحة. (٢٠٢١). الأخطاء في تنفيذ الأفعال المتعدية بحرف الجر. *PINBA XIII Palangkaraya*.

يوسرى، أوكتارينا. تعدية الأفعال بحروف الجر في القرآن الكريم الجزء الثلاثين (دراسة تحليلية عن معاني حروف الجر التي تعدي الأفعال. *تعزيز دور اللغة العربية في الحضارة والتربية: بين الواقع والمأمول*.

٢. المراجع الإندونيسيا

Ayusmi. 2016. Analisis Idiom Bahasa Arab Dalam Al-Qur'an Pada Surat Al-Baqarah. *Skripsi*. Medan: Universitas Sumatera Utara.

Chaer, Abdul. 2012. *Linguistik Umum*. Jakarta: Rineka Cipta.

Darojah, Amruni. 2007. *Ulumul Qur'an*. Depok: Kencana.

Imamuddin, Basuni dan Nashiroh Ishaq. 2019. *Kamus Idiom Arab Indonesia Pola Aktif*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.

Istiqomah, Nur. 2008. Analisis Penerjemahan Idiom Bahasa Indonesia Ke Dalam Bahasa Jepang. *Skripsi*. Depok: Universitas Indonesia.

Negara, Muhammad Satria Perwira dkk. (2018). Aplikasi Temu Kembali Citra Ayat Al-Qur'an Dengan Metode Gray Level Co-Occurrence Matrix Dan Level Histogram Of Oriented Gradient Studi Kasus Al-Qur'an Juz 30). *Eksklusif*. 6(2).

Panggabean, Syaiful Rahmat. (2020). Kesalahan Peserta Didik Dalam Menggunakan Verba Transitif Dengan Preposisi. *Jurnal Bina Ilmu Cendekia*. 2(1).

PONOROGO