

دور المدرس في ترقية مهارة القراءة باللغة العربية لطلاب الصف العاشر بالمدرسة العالية

الحكومية الأولى فونوروغو

السنة الدراسية 2022/2021

البحث العلمي



رقم دفتر القيد: 210517003

قسم تعليم اللغة العربية

كلية التربية و العلوم التعليميّة

الجامعة الإسلاميّة الحكومية فونوروغو

مايو 2022

دور المدرس في ترقية مهارة القراءة باللغة العربية لطلاب الصف العاشر بالمدرسة العالية الحكومية
الأولى فونوروغو

السنة الدراسية 2022/2021

البحث العلمي

مقدم إلى الجامعة الإسلامية الحكومية فونوروغو
لإستيفاء بعض الشروط للحصول على درجة سرجانا
في تعليم اللغة العربية



أمليا وحدا فطرياتي

رقم دفتر القيد: 210517003

قسم تعليم اللغة العربية

كلية التربية والعلوم التعليميّة

الجامعة الإسلاميّة الحكومية فونوروغو

مايو 2022

الملخص

فطرياتي، أمليا وحدا. 2022. دور المدرس في ترقية مهارة القراءة باللغة العربية لطلاب الصف العاشر بالمدرسة العالية الحكومية الأولى فونوروغو. البحث العلمي. قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية الجامعة الإسلامية الحكومية فونوروغو. المشرف الدكتوراندوس حسن الماجستير.

الكلمات الأساسية: دور المدرس، مهارة القراءة، اللغة العربية.

مهارة القراءة باللغة العربية هي قدرة لغوية يمتلكها الشخص في رؤية وفهم المعنى الوارد في مقال بشكل صحيح وطلاقة. تكمن أهمية القدرة على المهارة القراءة باللغة العربية هي أن يتمكن القراء من التقاط فهم معنى الرسالة التي يريد المؤلف نقلها من خلال الكتابة بشكل صحيح. والحقائق الموجودة في هذا المجال هي أن هناك طلابا في الصف العاشر بالمدرسة العالية الحكومية الأولى فونوروغو الذين لا يزالون يفتقرون إلى مهارة القراءة، وهي يقرئون اللغة العربية ومعناها.

تهدف هذه الدراسة إلى: (1) لمعرفة دور المدرس كمصدر التعليم في ترقية مهارة القراءة باللغة العربية لطلاب الصف العاشر بالمدرسة العالية الحكومية الأولى فونوروغو؛ (2) لمعرفة دور المدرس كمسهل في ترقية مهارة القراءة باللغة العربية لطلاب الصف العاشر بالمدرسة العالية الحكومية الأولى فونوروغو؛ (3) لمعرفة دور المدرس كمقوم في ترقية مهارة القراءة باللغة العربية لطلاب الصف العاشر بالمدرسة العالية الحكومية الأولى فونوروغو.

هذا البحث من نوع البحث الكيفي، في جمع البيانات استخدمت الباحثة أساليب المقابلة والملاحظة والتوثيق. ويكون تحليل البيانات باستخدام تحليل البيانات وعرضها والتحقق منها أو استخلاص النتائج.

أظهرت النتائج أن: (1) دور المدرس كمصدر التعليم في ترقية مهارة القراءة باللغة العربية لطلاب الصف العاشر بالمدرسة العالية الحكومية الأولى فونوروغو يتم من خلال إجراء أنشطة ما قبل التعلم، ثم الإلتقاء المباشرة، وتعيين المهام في عشوائي. (2) دور المدرس كمسهل في ترقية مهارة القراءة باللغة العربية لطلاب

الصف العاشر بالمدرسة العالية الحكومية الأولى فونوروغو هو استخدام الوسائط السمعية والبصرية و google teks واستخدام تقنيات التدريس من الأقران. (3) يتمثل دور المدرس كمقوم في ترقية مهارة القراءة باللغة العربية لطلاب الصف العاشر بالمدرسة العالية الحكومية الأولى فونوروغو من خلال العديد من الأنشطة بما في ذلك إعطاء المهام والاختبارات لكل الباب، الاختبارات منتصف الدرس، وكذلك الاختبارات نهاية الدرس.



الموافقة على المناقشة

البحث العلمي الذي كتبها الطالبة:

الاسم : أماليا وحنا فطرياني

رقم دفتر القيد : ٢١٠٥١٧٠٠٣

الكلية : كلية التربية والعلوم التعليمية

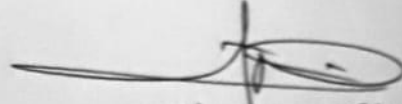
القسم : قسم تعليم اللغة العربية

الموضوع : دور المدرس في ترقية مهارة القراءة باللغة العربية لطلاب الصف العاشر

بالمدرسة العالية الحكومية الأولى فونوروغو

بعد الاطلاع على هذا البحث و ادخال مآهه من الاصلاحات و التعديلات وافقنا تقديمه للمناقشة.

مشرف



الدكتور اندوس حسن الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٦٢٠٢١٨١٩٩٢٠٣١٠٠١

التاريخ : ٢٣ مايو ٢٠٢٢

رئيسة قسم تعليم اللغة العربية



إيكا رسليلانا الماجستير

رقم التوظيف : ١٩٨٦٢٠٥٢٠١٥٠٣٢٠٠٢



وزارة الشؤون الدينية
الجامعة الإسلامية الحكومية فونوروغو
قرار مجلس المناقشة

البحث العلمي الذي كتبه الطالبة:

الاسم : أمليا وحدا فطرباني
رقم دفتر القيد : ٢١.٥١٧.٠٠٣
الكلية : كلية التربية والعلوم التعليمية
القسم : قسم تعليم اللغة العربية
الموضوع : دور المدرس في ترقية مهارة القراءة باللغة العربية لطلاب الصف العاشر
بالمدرسة العالية الحكومية الأولى فونوروغو السنة الدراسية
٢٠٢٢/٢٠٢١

أجريت مناقشة هذا البحث العلمي بالجامعة الإسلامية الحكومية فونوروغو في:

اليوم/ التاريخ: الإثنين / ٢٠-٠٦-٢٠٢٢

وقرر المجلس قبوله كشرط من شروط الحصول على درجة سرحانا في التربية الإسلامية في:

اليوم/ التاريخ: الأربعاء / ٢١-٠٦-٢٠٢٢

فونوروغو، ٢١ يونيو ٢٠٢٢

المنفذ اليومي عن عميد كلية التربية والعلوم التعليمية،



الدكتور الحاج محمد مفتاح الخير الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٤.٤١٨١٩٩٩.٣١٠٠٢

أعضاء مجلس المناقشة

(Signature of the Chairman)

: إيكسا روسديانا الماجستير

الرئيسة

: الدكتور الحاج أجوس تري تشاهيو الماجستير

المتنحن الأول

: الدكتور اندوس حسن الماجستير

المتنحن الثاني

SURAT PERSETUJUAN PUBLIKASI

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Amalia Wahda Fitriyati

NIM : 210517003

Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan

Program studi : Pendidikan Bahasa Arab

Judul Skripsi /Tesis: دور المدرس في ترقية امهارة القراءة باللغة العربية لطلاب الصف العاشر بالمدرسة العالية

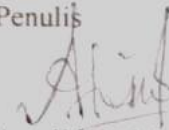
الحكومية الأولى فونوروغو السنة الدراسية ٢٠٢١/٢٠٢٢

Menyatakan bahwa naskah skripsi / tesis telah diperiksa dan disahkan oleh dosen pembimbing. Selanjutnya saya bersedia naskah tersebut dipublikasikan oleh perpustakaan IAIN Ponorogo yang dapat diakses di ethesis.iainponorogo.ac.id. Adapun isi dari keseluruhan tulisan tersebut, sepenuhnya menjadi tanggungjawab penulis.

Demikian pernyataan saya untuk dapat dipergunakan semestinya.

Ponorogo, 23 Juni 2022

Penulis



Amalia Wahda Fitriyati

إقرار أصالة البحث

أنا الموقع أدناها :

الاسم : أمليا وحدا فطرياتي

رقم دفتر القيد : ٢١٠٥١٧٠٠٣

الكلية : كلية التربية والعلوم التعليمية

القسم : قسم تعليم اللغة العربية

الموضوع : دور المدرس في ترقية فهم الطلاب عن قراءة اللغة العربية لطلاب فصل العاشر بمدرسة

العالية الحكومية الأولى فونوروغو

أقر بأنني قد أعددت هذا البحث العلمي كل أمانة ولم يسبقه نشره أو كتابه إلا في بعض الأجزاء التي تم اطلاع مصادرها الأصلية.

وإذا ثبت يوما أن ظهور هذا البحث منتحل من عمل الغير، فأنا مستعدة لقبول أية عقوبة أكاديمية حسب ما تنصحه لوائح الجامعة.

فونوروغو، ٢٠ مايو ٢٠٢٢



المقرئ
أمليا وحدا فطرياتي

٢١٠٥١٧٠٠٣

الباب الأول

المقدمة

❖ خلفية البحث

القراءة هي مهارة لغوية لا تقل أهمية بالمقارنة مع المهارات اللغوية الأخرى. مهارة القراءة هي درس لديه العديد من الفرص التي يمكن تطويرها. مواد القراءة متاحة على نطاق واسع في مختلف مجالات العلوم، ويمكن أيضا أن يتم أنشطة القراءة في أي وقت وفي أي مكان. مع هذا الشيء الأساسي، مهارات القراءة تصبح واحدة من التركيز في توجيه تعلم اللغة الأجنبية، وليس أقلها اللغة العربية.

تعلم مهارة القراءة مهم جدا بالنظر إلى قدرة الطلاب في اللغة على البدء والتعود على القراءة، لأن القراءة هي نافذة من العلوم، لتعلم الثراء أو المعرفة الأوسع.

مهارة القراءة العربية هي مهارة يجب أن يتقنها المتعلمون بهدف تطوير مهارات اللغة العربية. والغرض من تعلم مهارات اللغة العربية هو تدريب المتعلمين على قراءة النصوص أو الكتب بطلاقة ومهارة أكبر لتطوير مهاراتهم اللغوية.

بالنسبة للمدرسين الذين يتعلمون مهارة القراءة، وبصرف النظر عن التعلم في المدارس، يمكن للمتعلمين أيضا زيادة مهارة قراءة اللغة العربية أو مجرد ممارسة مهاراتهم العربية من خلال وسائل الإعلام في المجلات والكتب والصحف، أو من الأجهزة الإلكترونية مثل الهواتف المحمولة وغيرها. والهدف من ذلك هو إضافة المفردات وغيرها من أشكال اللغة بأعداد كبيرة مفيدة في التفاعل التواصلي.

إن إحدى المهارات الأربع التي ترغب في تحقيقها في تعلم اللغة العربية هي مهارة القراءة هي أهم مادة في موضوع آخر. لن يجيد الطالب الدروس الأخرى إذا كان غير قادر على القراءة بشكل جيد.

وكما تقول منى، فإن القراءة هي أهم نصيحة في تحقيق أهداف التعلم باللغة العربية، خاصة بالنسبة للطلاب غير العرب.¹ وهذا يتماشى مع ما قاله تارينجان من أن القراءة هي إحدى المهارات اللغوية التي سيتم تحقيقها في تدريس اللغة العربية بالإضافة إلى مهارات الاستماع والكلام والكتابة، وهي عملية إدخال وتفسير وتقييم الأفكار المتعلقة بالوزن العقلي أو الوعي الكلي للقارئ.²

وبحسب عزان مهارة القراءة، الذي يعرض الموضوع بطريقة تعطي الأولوية للقراءة أولاً، وهي أن يقرأ المعلم أولاً مواضيع القراءة، ثم يتبعه الطلاب. تركز هذه المهارة على التدريبات الفموية بالفهم لتكون قادرة على الكلام.³

كما ذكر اسيب هرماوان أن مهارة القراءة هي في الأساس عملية تواصل بين القراءة والباحثين من خلال نص مكتوب، لذلك هناك علاقة معرفية مباشرة بين اللغة المنطوقة واللغة المكتوبة.⁴ واستناداً إلى الملاحظات التي أبداها الباحثون في المدرسة العالية الحكومية الأولى فونوروغو، لا تزال مهارة الطلاب في قراءة اللغة العربية غير عالية. ويرجع ذلك إلى عدة عوامل، أحدها الخلفية التعليمية للطلاب، أو عامل اللغة نفسه على سبيل المثال، النطق، الكتابة من اليمين إلى اليسار، البحث عن معنى أو معنى الكلمات أو الجمل، هيكل الجملة، البيئة الطلابية وهلم جرا. ويستند هذا إلى ما يقوله المعلم عند إجراء مقابلات مع الباحثين في هذا المجال ووفقاً لما يراه الباحثون في هذا المجال عند إبداء الملاحظات.

وهذا يدل على أنه لا يزال هناك نقص في فهم قراءة اللغة العربية بسبب العوامل التي تؤثر على الطلاب، وبالتالي فإن دور المعلمين مطلوب في تحسين فهم القراءة العربية. بحيث يمكن أن تجعل المتعلمين الذين يتقنون التفاعل وفهم اللغة العربية.

يقول جيمس وا براون إن دور وواجبات المعلمين يشمل اتقان وتطوير الموضوع، والتخطيط والإعداد للدروس اليومية، والسيطرة على الأنشطة الطلابية وتقييمها.⁵

¹ Wa Muna, *Metode Pembelajaran Bahasa Arab Bahasa Arab*, (Yogyakarta: Teras, 2011), 122.

² H.G. Taringan, *Metodologi Pengajaran Bahasa*, (Jakarta: Cv Rajawali, 1991), 42.

³ Ahmad Izzan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: Humaniora, 2009), 94.

⁴ Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: Remaja Rosda Karya, 2011), 143.

والمعلمون هم المسؤولون عن التدريس في المدارس. وقد قدم الدرس حتى يفهم الطلاب جيدا كل المعرفة التي تم نقلها. وبالإضافة إلى ذلك، يسعى أيضا إلى تغيير المواقف والمهارات والعادات والعلاقات الاجتماعية والتقدير وما إلى ذلك من خلال التعليم الذي يوفره.⁶

وبالتالي يمكن أن يعزى ذلك إلى أن دور المعلم يمكن أن يحسن مهارات القراءة العربية لدى الطلاب. بحيث يكون دور المعلم هنا مهما جدا لاستمرارية تعلم اللغة العربية وخاصة في تعلم مهارات القراءة العربية.

يهدف هذا البحث إلى معرفة دور المعلمين في ترقية مهارة القراءة العربية لطلاب الصف العاشر في المدرسة العالية الحكومية الأولى بفونوروغو. والخروج عن المشاكل المذكورة أعلاه، يهتم المؤلف بإجراء بحث بعنوان "دور المدرس في ترقية مهارة القراءة باللغة العربية لطلاب الصف العاشر بالمدرسة العالية الحكومية الأولى فونوروغو".

ب. تحديد البحث

ركز ال على دور المدرس في ترقية مهارة القراءة باللغة العربية لطلاب الصف العاشر بالمدرسة العالية باحثون في هذه الدراسة الحكومية الأولى فونوروغو.

ج. أسئلة البحث

استنادا إلى الخلفية والتركيز البحثي أعلاه، يمكن أن يؤخذ خلفية المشكلة على النحو التالي:

1. كيف دور المدرس كمصدر التعليم في ترقية مهارة القراءة باللغة العربية لطلاب الصف العاشر بالمدرسة العالية الحكومية الأولى فونوروغو؟

⁵ Sudirman AM., *Interaksi dan Motivasi Belajar Mengajar*, (Jakarta: raja grafindo persada, cet. IX, 2001), 142.

⁶ Dewi Safitri, *Menjadi Guru Profesional*, (Riau: Inderagiri Dot Com, 2019), 23.

2. كيف دور المدرس كمسهّل في ترقية مهارة القراءة باللغة العربية لطلاب الصف العاشر بالمدرسة العالية الحكومية الأولى فونوروغو؟
3. كيف دور المدرس كمقوم في ترقية مهارة القراءة باللغة العربية لطلاب الصف العاشر بالمدرسة العالية الحكومية الأولى فونوروغو؟

د. أهداف البحث

انطلاقاً من صياغة المشكلة المذكورة أعلاه، فإن الأهداف التي يتعين تحقيقها هي:

1. لمعرفة دور المدرس كمصدر التعليم في ترقية مهارة القراءة باللغة العربية لطلاب الصف العاشر بالمدرسة العالية الحكومية الأولى فونوروغو.
2. لمعرفة دور المدرس كمسهّل في ترقية مهارة القراءة باللغة العربية لطلاب الصف العاشر بالمدرسة العالية الحكومية الأولى فونوروغو.
3. لمعرفة دور المدرس كمقوم في ترقية مهارة القراءة باللغة العربية لطلاب الصف العاشر بالمدرسة العالية الحكومية الأولى فونوروغو.

ه. فوائد البحث

1. الفوائد النظرية
ومن الناحية النظرية، من المتوقع أن يكون هذا البحث مفيداً لاستخدامه كمصدر للمعرفة أو المعلومات في الإجابة على المشاكل التي تحدث دور المدرس في ترقية فهم الطلاب بقراءة اللغة العربية.
2. الفوائد العملية
أ. للباحثين

كممارسة تجريبية وإضافة نظرة ثاقبة إلى معرفة الباحث بدور المدرس في ترقية
مهارة القراءة باللغة العربية لطلاب الصف العاشر بالمدرسة العالية الحكومية الأولى
فونوروغو.

ب. شارك المدرسة العالية الحكومية الأولى فونوروغو

باعتبارات في ترقية مهارة القراءة باللغة العربية لطلاب الصف العاشر بالمدرسة
العالية الحكومية الأولى فونوروغو.

ج. للجامعي

كمصدر للبيانات ومساهمة الفكر في مجال البحث والعلوم.

❖. تنظم كتابة تقرير البحث

للحصول على صورة واضحة وشاملة لمحتويات مناقشة التصميم هذه، يمكن مشاهدتها
عالميا في نظام البحث أدناه:

الباب الأول: المقدمة: يتضمن هذا الفصل استعراضا شاملا للقضايا المشمولة، ويتالف من
مشاكل في الخلفية والتركيز علي البحوث وصياغة المشاكل وأهداف البحوث
وفوائد البحوث وعلم تصنيف المناقشات.

الباب الثاني: دراسة نتائج الدراسات السابقة والدراسات النظرية. يحتوي علي نتائج دراسة
الدراسات السابقة والدراسات النظرية

الباب الثالث: منهج البحث: يصف هذا الفصل نهج ونوع البحوث ، ووجود الباحثين، وموقع
البحوث، ومصادر البيانات والبيانات وتقنيات جمع البيانات وتقنيات تحليل
البيانات والتحقق من صحة النتائج ومراحل البحث.

الباب الرابع : وصف البيانات :هو التعرض لنتائج البحوث التي تتكون من خلفيه الأشياء
البحثية التي تشمل : الموقع الجغرافي وتاريخ المنظمة ، والغرض من المنظمة ، وحاله

إدارة المنظمة و الطلاب والبنية التحتية. تحليل البيانات :يحتوي هذا الفصل علي
البيانات التي تم الحصول عليها من نتائج البحثالملاحظ

الباب الخامس: إغلاق :هذا الفصل مع الاستنتاجات والاقتراحات الماخوذه من حلول المشكلة،
وهذا الفصل يعمل علي يسهل القراء في اتخاذ جوهر هذا الاستعراض



الباب الثاني

البحوث السابقة والإطار النظري

البحوث السابقة

(1) أطروحة أيونيتا أفياني هدايتي. جامعة سونان كاليجاكا يوجياكاتا الإسلامية الحكومية في عام 2018 بعنوان "دور معلمي الفصول الدراسية في تحسين مهارات القراءة والكتابة في صف التعلم المواضيعي الأولى في المدرسة الابتدائية معارف باغو ديبوك سليمان". بحث أيونيتا أفياني هدايتي (2018) يناقش بناء على نتائج البحث والتحسين، ويمكن استنتاج ما يلي: دور معلمي الصف الأول في المدرسة الابتدائية معارف باغو ديبوك سليمان في تحسين مهارات القراءة والكتابة: (أ) كمعلم، (ب) كمدرس، (ج) كمقيم ومصحح، (د) كمحرك إلهام وتعلم، و(هـ) كشخص قادر، مبدع ومبتكر.⁷

بالمقارنة مع الباحثين في مجال البحوث، فإن هذه الأطروحة لها أوجه تشابه تدرس كيفية دور المعلمين في تحسين القراءة. الفرق من هذه الأطروحة يكمن في المواضيع التي تمت دراستها. وأثناء بحث الباحثين، شملت مناقشة دور المعلمين في تحسين فهم القراءة العربية دور المعلمين كمصدر للتعلم، كميسرين، وكمقيمين.

(2) أطروحة توتي ميساروه. جامعة الإسلامية الحكومية "ية مترو في عام 2020 بعنوان "دور معلمي التربية الدينية الإسلامية في تحسين القدرة على قراءة القرآن لطلاب المدارس المتوسطة العمومية الثاني كوتاجاجاه لامبونج العام الدراسي 2020/2019". يناقش بحث توتي ميساروه (2020) دور المعلمين في تحسين القدرة على قراءة القرآن ويتكون من جوانب، وهي: (1) المعلمين كمشرفين على الواجبات والمسؤوليات، (2) المعلمين كعاملين رئيسيين، (3) المعلمين كمديرين. ثم العامل الذي يمنع دور معلمي التربية الدينية الإسلامية في تحسين القدرة على قراءة القرآن هو الإلكترونيات مثل جوال التي تجعل

⁷ Ayunita Aviani Hidayati, "Peran Guru Kelas dalam Meningkatkan Keterampilan Membaca dan Menulis pada Pembelajaran Tematik Kelas 1 Di MI Ma'arif Bego Depok Sleman". Skripsi (Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2018), 122.

الأطفال دائما كسلان لقراءة القرآن. وبالإضافة إلى ذلك، هناك عامل مثبت آخر هو المجتمع عندما يختار الطلاب خطأ في الارتباط.⁸

بالمقارنة مع الباحثين في مجال البحوث، في هذه الأطروحة أوجه التشابه التي تناقش على حد سواء دور المعلمين في تحسين القدرة على القراءة، والفرق من هذه الأطروحة هو عامل مثبت في تحسين القدرة على قراءة القرآن هو جهاز إلكتروني مثل جوال وغيرها. بينما في البحوث عامل الباحثين التي تؤثر على فهم القراءة هو من الجزء الخلفي من التعليم السابق وعدم الاهتمام في الدروس.

(3) أطروحة من قبل يوني هاستوتي. كلية بوروكترو الإسلامية الحكومية في عام 2014 بعنوان "جهود معلمي اللغة العربية في التغلب على مشكلة قراءة النصوص العربية لطلاب الصف السادس في في مدرسة ابتدائيا معرف ناد هوتول العلماء الأولى منطقة باجراجي سيلونجوك بانيوماس سنة الدراسة 2014/2013". يناقش بحث يونسي هاستوتي الجهود التي يبذلها المعلمون للتغلب على مشكلة قراءة النصوص العربية. المشكلة التي تحدث في الموقع هي: (1) المعرفة الأساسية للطلاب الذين يفتقرون إلى رسائل الحجية. (2) الطلاب الذين لا يتبعون المدرسة الدينية أو لا يبشرون، (3) الطلاب يجدون صعوبة في قراءة النصوص العربية. في حين أن جهود المعلم لغلب تشمل: (1) في عملية التدريس والتعلم مضروبة باستخدام أساليب الحفر، (2) زيادة الدافع لتعلم اللغة العربية، (3) المعلمين غالبا ما تعطي الواجبات المنزلية للطلاب، (4) المعلمين يقولون للطلاب لحفظ مفردات التي تمت دراستها بشكل صحيح وصحيح، (5) المعلمين جعل المعلمين الأقران للطلاب الآخرين، الخ.⁹

⁸ Tuti meisyaroh, "Peranan Guru Pendidikan Agama Islam dalam Meningkatkan Kemampuan Membaca Al-Qur'an Siswa SMP N 2 Kotagajah Lampung Tengah Tahun Pelajaran 2019/2020". Skripsi (Institut Agama Islam Negeri Metro, 2020), 52-53.

⁹ Yuni Hastuti, "Upaya Guru Bahasa Arab dalam Mengatasi Problematika Membaca Teks Bahasa Arab Bagi Siswa Kelas VI Di MI Ma'arif NU 1 Pageraji Kecamatan Cilongok Kabupaten Banyumas Tahun Pelajaran 2013/2014". Skripsi (Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri Purwokerto, 2014), 87.

وبالمقارنة مع الباحثين في مجال البحوث، فإن هذه الأطروحة لها أوجه تشابه في مهنتها، وهي المعرفة المنخفضة للطلاب على رسائل الحجية والدافع لدراسة اللغة العربية. ومع ذلك، في هذه الأطروحة هو أكثر تركيزا على جهود حل المشاكل. بينما في البحوث الباحثين إيلاء المزيد من الاهتمام لدور المعلمين كمصادر للمعرفة، الميسرين والمقيمين لحل المشاكل في الطلاب.

ب. الإطار النظري

1. دور المدرس

يقول جيمس وا براون إن دور وواجبات المعلمين يشمل اتقان وتطوير الموضوع، والتخطيط والإعداد للدروس اليومية، والسيطرة على الأنشطة الطلابية وتقييمها.¹⁰ والمعلمون هم المسؤولون عن التدريس في المدارس. وقد قدم الدرس حتى يفهم الطلاب جيدا كل المعرفة التي تم نقلها. وبالإضافة إلى ذلك، يسعى أيضا إلى تغيير المواقف والمهارات والعادات والعلاقات الاجتماعية والتقدير وما إلى ذلك من خلال التعليم الذي يوفره.¹¹

اقترحت أوليفا عشرة أدوار للمعلمين، وهي: (1) متحدث، (2) نصرسومير، (3) ميسر، (4) مستشار، (5) قائد مجموعة، (6) معلم، (7) مدير، (8) رئيس مختبر، (9) مصمم برنامج، (10) متلاعب، لتغيير وضع التعلم للأفضل.¹²

وفي الوقت نفسه، اقترح بولياس ويونغ أيضا أن المعلم يجب أن تكون قادرة على العمل كمرشد (1)، (2) معلم، (3) حدثي، وسيط بين الأجيال، (4) نموذج، (5) باحث، (6) مستشار، (7) خالق، (8) مالك للسلطة، (9) إلهام، (10) عامل روتيني، (11) وسيط، (12) راوي قصص، (13) ممثل، (14) كاتب سيناريو، (15)

¹⁰ Sudirman AM., *Interaksi dan Motivasi Belajar Mengajar*, (Jakarta: raja grafindo persada, cet. IX, 2001), 142.

¹¹ Dewi Safitri, *Menjadi Guru Profesional*, (Riau: Inderagiri Dot Com, 2019), 23.

¹² Muhammad Anwar, *Menjadi Guru Profesional*, (Jakarta: Prenadamedia Group, 2018), 35.

منشئ مجتمع، (16) المتعلمين، (17) متلقي الواقع، (18) أتباع، (19) المخفضين، (20) المعدلات، (21) المتفوقين من المثل العليا / القمم، (22) البشر العاديين.¹³

ويشمل دور المعلمين أشياء كثيرة، وهي أن المعلمين يمكن أن يعملوا كمعلمين وقادة فصول دراسية ومرشدين ومنظمي بيئة التعلم ومخططي التعلم والمشرفين والمحفظين وكمقيمين. وفيما يلي بعض من دور المعلمين:

أ. المدرس كمصدر التعليم

ويتمثل أثر دور المصدر في أن الطالب يأخذ زمام المبادرة للذهاب إلى المعلم الذي يكون مستعدا لمشورته وتوجيهاته عندما يحتاجها الطالب. هناك حاجة إلى التحكم في الفصول الدراسية والتخطيط والإدارة لأدوار مثل هذه.

وفي الوقت نفسه، في مناقشته للتدريس عبر مستوى الكفاءة أو تدريس لغة متميزة عن مستوى الكفاءة، أوضح براون حول كيفية دور المعلمين في تدريس اللغة لطلاب المستوى المبتدئ (المستوى المبتدئ)، والمتوسط (المستوى المتوسط)، والكفاءة (المستوى المتقدم).

1) دور المعلم لطلاب المستوى المبتدئ (مستوى البداية)

الطلاب المبتدئين يعتمدون اعتمادا كبيرا على المعلمين كنموذج للغة. لهذا السبب، يتم تطبيق المعلم الذي يركز على أكثر ملاءمة من الطالب تركز لبعض الوقت. بالإضافة إلى ذلك، يجب أن تكون كي المعلم عند قول كلمة أو جملة واضحة جدا وبمستوى سرعة معدل، واستخدام تقنيات ميكانيكية، مثل التكرار والحفر.

2) دور المعلم لطلاب ا لطلاب المستوى المتوسطة

في هذه المرحلة سيكون المعلم الذي يركز على المتعلم أكثر ملاءمة للمعلمين للاختيار عند التدريس. المعلم لم يعد يعمل كمبادر. يجب تشجيع

¹³ Ibid, 35.

الطلاب على طرح الأسئلة والتعليق والتفاوض على بعض الخيارات المناسبة في التعلم. بالإضافة إلى ذلك، من المتوقع ألا يتحدث المعلمون كثيرا حتى لا يحدوا من فرص الطلاب في الكلام.

(3) دور المعلم للطلاب المتقدمين (المستوى المتقدم)

لهذا المستوى من الكفاءة، المعلمين هم أكثر ملاءمة لتولي أدوار ذات طبيعة توجيه أو توجيه في حالات الفصول الدراسية التي تركز على المتعلم. تأكد من أن المفردات أو الجمل أو التعابير التي يستخدمها المعلمون هي أكثر تحديا للطلاب لمعرفة المعنى.

كمصدر التعليم في عملية التعلم، يجب على المعلم القيام بما يلي:

(أ) يجب أن يكون لدى المدرس مواد مرجعية أكثر من الطلاب. هذا للتأكد من أن المعلم لديه فهم أفضل للمواد التي سيتم دراستها مع الطلاب. في التطور السريع لتكنولوجيا المعلومات، يمكن أن يكون الطلاب "أذكياء" أكثر من المعلمين من حيث إتقان المعلومات. لذلك، لمنع المعلم من فقدان المعلومات ، من الأفضل أن يكون لدى المعلم مواد مرجعية أكثر من الطلاب. على سبيل المثال ، تتبع المواد من الإنترنت ، أو من أحدث المواد المطبوعة المنشورة ، أو معلومات مختلفة من وسائل الإعلام.

(ب) يمكن للمدرس إظهار موارد التعلم التي يمكن دراستها من قبل الطلاب الذين عادة ما تكون سرعة التعلم لديهم أعلى من متوسط الطلاب الآخرين. يحتاج هؤلاء الطلاب إلى معاملة خاصة ، على سبيل المثال من خلال توفير مواد إثرائية من خلال إظهار موارد التعلم المتعلقة بالموضوع.

(ت) يحتاج المدرس إلى رسم خرائط للموضوع ، على سبيل المثال عن طريق تحديد المواد الأساسية التي يجب أن يتعلمها الطلاب ، وما هي المواد الإضافية التي

يجب تذكرها لأنها قد تمت مناقشتها وما إلى ذلك. من خلال هذا النوع من الخرائط ، سيكون من الأسهل على المعلمين تنفيذ واجباتهم كمصادر تعليمية.

ب.المدرس كمسهّل

ووفقا لسارديمان، فإن المدرس كمسهّل هو توفير المرافق والراحة في عملية التدريس والتعلم من خلال خلق جو من أنشطة التعلم الفعالة.¹⁴ وينبغي أن يكون المعلمون، كمسهّل، قادرين على إيجاد موارد تعليمية قد تكون مفيدة ويمكن أن تدعم تحقيق أهداف وعمليات التدريس والتعلم، سواء كانوا متحدثين أو كتبا مدرسية أو مجلات أو صحفا.¹⁵

كما يجب على المدرس كمسهّل إعداد وسائل الإعلام كدعم للتعلم لتسهيل استيعاب المواد. كما أن دور المعلم هو أيضا وسيط. وينبغي أن يكون لدى المدرسين، باعتبارهم وسيطا، ما يكفي من المعرفة والفهم لوسائل الإعلام. التعليم، لأن وسيلة التعليم هي أداة اتصال لزيادة تبسيط عملية التدريس والتعلم.

يجب أن يكون اختيار واستخدام وسائل الإعلام التعليمية وفقا لأهداف ومواد وأساليب وتقييمات وقدرات المعلمين وكذلك اهتمامات وقدرات الطلاب.¹⁶ إن دور المدرس كمسهّل يتطلب من المعلم الابتعاد عن دور الإدارة أو التوجيه والسماح للطلاب بأن يجد لنفسه طريق النجاح بالتوجيه والتشجيع اللطيف هنا وهناك. يلعب المسهل دورا كبيرا في مبدأ الدافع الجوهرى من خلال السماح للطلاب باستكشاف اللغة باستخدامها بشكل عملي بدلا من إخبارهم عن اللغة.¹⁷

¹⁴ Rusman, *Model-model Pembelajaran Mengembangkan Profesionalisme guru*, (Jakarta: PT. RajaGrafindo Persada, 2011),59

¹⁵ Dewi Safitri, *Menjadi Guru Profesional*, (Riau: Inderagiri Dot Com, 2019), 23.

¹⁶ Rusman, *Model-model Pembelajaran Mengembangkan Profesionalisme Guru*, (Jakarta: PT. RajaGrafindo Persada, 2011), 64.

¹⁷ Sri widiyawati, "Peranan Guru Dalam Pembelajaran Bahasa" Elsa, nomor 1.

وبصفتهم مسهّل، ينبغي أن يكون لدى المعلمين معرفة وفهم لوسائط الإعلام التعليمية من كلا النوعين والأشكال، سواء كانت وسائط مادية أو غير مادية. تعمل وسائل الإعلام كأداة اتصال لتبسيط عملية التفاعل التعليمي. ويتوقع من المعلمين المهارات التي تستخدم جميع الوسائط المصممة خصيصا لتحقيق أهداف التدريس. كمقوم، يمكن تفسير المعلم على أنه وسيط في عملية تعلم الطلاب. في المناقشة، يمكن للمعلم أن يلعب دور الوسيط، باعتباره مراقب حركة المرور في مسار المناقشة.

يلعب المدرّسون دورًا في عالم التعليم. وبقال باروملون، فإن أحد الأشياء التي ستجعل دور المدرّسون في التعليم هو دور الميسر الذي يسهل التعلم لطلابهم. يهدف إلى خلق وتطوير وبناء اهتمامات ومواهب التلاميذ. مصادر أخرى للمعلومات التي كشف عنها سيف الدين تتمثل مهمة المدرّس كمسهل في مرافقة التلاميذ أثناء عملية التعلم، وتوفير جو لطيف أثناء التعلم، وفهم العلاقة بين المدرّسون والتلاميذ كشركاء. وبقال مولىس، هناك 3 مؤشرات متغيرة تجعل المدرسين يصنعون ميسرين للتلاميذ وهي:

1) تصرفات المدرّس في مساعدة التلاميذ أثناء عملية التعلم. يشير هذا الإجراء إلى موقف المدرّس الجيد تجاه التلاميذ ، لأن هذا سيؤثر على التلاميذ في تحقيق أهداف التعلم المتوقعة. سيحدد موقف المدرّس الجيد تحقيق أهداف التعلم المرجوة.

2) فهم التلاميذ من خلال الأنشطة أثناء التعلم. إن فهم المعلم للتلاميذ مهم جدًا لأنه سيؤثر على كيفية قيام المدرّس بتوفير الفهم للتلاميذ بشكل جيد. كما يتضمن خطوات المدرّس كالميسر. لذلك ، يقوم المدرّس بما هو مطلوب لبناء عملية تعلم سلسلة.

3) يتمتع المعلمون بكفاءة جيدة في معالجة الفروق الفردية للتلاميذ. الكفاءات التي يجب أن يمتلكها المعلمون يمكن أن تحدد تنفيذ هذا الدور بشكل صحيح. ستساعد هذه الكفاءة المعلمين في تسهيل عملية التعلم للتلاميذ. إذا لم يكن لدى المدرس الكفاءة، فسيجد المدرس صعوبة أو يفشل في القيام بدوره كمسهل.

يعد دور المدرّس كمسهل من أهم الأدوار ويتم تطويره في هذا الوقت، لأن هذا الدور مفيد جدًا للتلاميذ عند مواجهة صعوبات التعلم، مما يجعل التلاميذ أكثر نشاطاً في التعلم. في التعليم الذي تم تطبيقه في إندونيسيا، غالبًا ما يتبين أن المدرّس هو مركز المعلومات حول العلوم للتلاميذ في التعليم. تم تنفيذ دور المدرّس في منهج، وهذا سيخلق التعلم الذي لا يركز على المعلم ولكن يتمحور حول التلاميذ.

إن تطبيق المدرّس كمسهل هو أحد دلالات نظرية التعلم الإنسانية. هذه النظرية تجعل التلاميذ أنانيون. في النظرية الإنسانية، ما يحظى بالأولوية هو تنمية الكرامة الإنسانية التي تهدف إلى النظر إلى البشر على أنهم بشر. الغرض من هذه النظرية الإنسانية هو منع التلاميذ من التعرض لضغوط البيئة، بحيث يشعر التلاميذ بالأمان والراحة في تنفيذ عملية أنشطة التعلم.

في مضامين النظرية الإنسانية، يوفر المدرّس كمسهل سهولة التعلم والصفات المختلفة للميسر. في هذه الحالة، يُقترح أن يولي المدرس كمسهل، اهتمامًا لخلق جو مبدئي أو موقف جماعي أو تجربة صافية. كمسهل، يجب أن يساعد في توضيح الأهداف ذات المغزى للتلاميذ وتوفير موارد التعلم التي يمكن للتلاميذ استخدامها للمساعدة في تحقيق أهداف التعلم.

يشير تطبيق النظرية الإنسانية إلى الروح أثناء عملية التعلم التي تلون الأساليب المطبقة. دور المدرّس في التعلم الإنساني هو الميسر للتلاميذ بينما يوفر المدرّس

الدافع والوعي حول معنى التعلم في حياة التلاميذ. يقوم المعلمون بتسهيل خبرات التعلم للتلاميذ ومساعدة التلاميذ في تحقيق أهداف التعليم. الغرض من التعليم هو عملية التعلم أكثر من نتائج التعلم. العمليات التي يتم اتباعها بشكل عام هي:

(أ) صياغة أهداف تعليمية واضحة

(ب) احرص على المشاركة الطلابية الفعالة من خلال عقود تعلم إيجابية وواضحة

(ج) تشجيع التلاميذ على تنمية قدرة التلاميذ على التعلم من تلقاء أنفسهم

(د) تشجع التلاميذ على التفكير النقدي ويتم تشجيع التلاميذ على التعبير عن آرائهم

(هـ) يقبل المعلم التلاميذ كما هم ولا يحكمون بشكل معياري

(و) امنح التلاميذ الفرصة للتقدم وفقاً لسرعتهم

(ز) إجراء تقييمات التعليم

وفقاً لهذه النظرية، هناك العديد من خطوات التعليم بنهج إنسانية، بما في ذلك تحديد أهداف التعليم، وتحديد المواد التعليمية، وتحديد القدرات الأولية للتلاميذ، وتحديد موضوعات الدرس التي تتيح للتلاميذ المشاركة بنشاط في التعلم، وتصميم مرافق التعلم ووسائل التعلم، وتوجيه التلاميذ للتعلم بنشاط، وتوجيه التلاميذ لفهم طبيعة معنى خبراتهم التعليمية، وتوجيه التلاميذ لتطبيق مفاهيم جديدة على المواقف الحقيقية وتقييم عمليات التعلم والنتائج¹⁸.

ج. المدرس كمقوم

في عالم التعليم، نحن نعلم أن كل نوع من أنواع التعليم أو شكل من أشكال التعليم في أوقات معينة خلال فترة واحدة من التعليم يتم تقييمه دائماً، وهذا يعني التقييم الذي تم تحقيقه، سواء من قبل المتعلمين أو المعلمين.

¹⁸Hamonangan Tambunan, dkk, Aktualisasi Peran Orang Tua Pada Pembelajaran Melalui Flipped Classroom, (Yayasan Kita Menulis, 2021), hal:25-28.

وبالمثل، في كل مرة تقوم فيها عملية التدريس والتعلم، ينبغي أن يكون المعلم تقويم جيد. ويتم التقييم لمعرفة ما إذا كانت الأهداف التي تمت صياغتها قد تحققت أم لا، وما إذا كانت المواد التي تم تدريسها قد أتقنها الطلاب أم لا، وما إذا كانت الأساليب المستخدمة مناسبة بما فيه الكفاية.

في وظيفتها كتقويم لنتائج تعلم الطلاب، يجب على المعلمين متابعة نتائج التعلم التي حققها الطلاب باستمرار مع مرور الوقت. والمعلومات التي يتم الحصول عليها من خلال هذا التقييم هي ردود فعل على عملية التعليم والتعلم، حيث ستستخدم هذه التغذية الراجعة كنقطة انطلاق لتحسين وتحسين عملية التعليم والتعلم المقبلة. وبالتالي، سيتم تحسين عملية التعليم والتعلم باستمرار للحصول على أفضل النتائج.¹⁹

وكعملية، يتم تقويم بالمبادئ وبتقنيات مناسبة، وربما باختبارات وغير اختبار. وأيا كانت التقنية المختارة، يجب إجراء التقويم بإجراء واضح، يتضمن ثلاث مراحل هي الإعداد والتنفيذ والمتابعة.²⁰ التقويم كأنشطة تهدف إلى توفير أو معرفة مدى حدوث عملية التعلم. لذلك، لا يقتصر التقويم فقط على معرفة النتائج التي يحصل عليها المتعلمون. بعد متابعة عملية التعلم. وعلاوة على ذلك، فإن التقويم هو تقويم شامل لجميع المكونات المتصلة بعملية تحقيق أهداف التعلم.

وبعبارة أخرى، فإن التقويم هو تحليل متعمق لمكونات التعلم. المكونات المعنية مثل مستوى إتقان المواد، من قبل المتعلمين، ومستوى وجوانب تغيير السلوك، ومستوى تحقيق أهداف المناهج الدراسية، وتوقيت التعلم، وحتى النظام المطبق في تنفيذ التقييم نفسه.²¹

¹⁹ Rusman, *Model-model Pembelajaran Mengembangkan Profesionalisme Guru*, (Jakarta: PT. RajaGrafindo Persada, 2011), 64-65.

²⁰ Ahmad Izzan, *Membangun Guru Berkarakter*, (Bandung: KDT, 2012), 81.

²¹ Munir, *Perencanaan Sistem Pengajaran Bahasa Arab*, (Jakarta: Kencana, 2017), 134-135.

2. تعليم اللغة العربية

أ. تعريف ولأهداف تعليم اللغة العربية

المفهوم من اللغة عند الإنسان مختلفة. فبعضها يفسر اللغة على أنها كلمات منطوقة أو مكتوبة، ويقول البعض إن اللغة هي أداة اتصال للبشر. يفسر آخرون اللغة على أنها أسماء وأفعال وجمل وتعبيرات وما إلى ذلك يتم تعلمها في المدرسة. هناك أيضًا من يفسرون اللغة على أنها مجموعة من الكلمات والقواعد أو اللوائح.

بعض مفاهيم اللغة التي تم ذكرها أعلاه تمس فقط جزءًا من وظيفة اللغة. التعريف الفعلي لتعريف اللغة هو أن اللغة هي نظام من الرموز في شكل أصوات يستخدمها بعض الأشخاص للتواصل والتفاعل. يقول أ.هـ. ستورتيغان في كتابه. يستخدم مصطلح نظام لتمييز لغة من مجموعة كلمات لا معنى لها مثل مي-مو-جيت-تور-فيت-سي-كا-فاك أو الكلمات مووا-داتو-بوكي-بلولو-سوي. يمكن أن يكون لهذه الكلمات معنى عاطفي عندما تكون مصحوبة بأسلوب وإيقاع معين. ومع ذلك، لا تعتبر هذه الكلمات لغة من قبل الإندونيسية أو العربية لأنها لا تحتوي على هيكل لغوي.

اللغة هي رمز له ثنائية المعنى، أي الشكل والمعنى. الشكل هو نطق كلمة، بينما يشير المعنى إلى الواقع والأحداث والظواهر والأحداث والأمور .

اللغة تعسفية، بمعنى أن اللغة هي تسمية لشيء تم الاتفاق عليه من قبل المجتمع المحلي. على سبيل المثال، الكلمة "زهرة" مصطلح يشير إلى الزهور للإندونيسيين، الكلم اسم لزهرة لإنجليزية و الكلمة الزهرة اسم لزهرة للعربية. وجد تلك مختلفة الاسم بسبب المجتمع الذي يذكر مختلفة أيضا. اللغة هي رمز الصوت. يُقال إنه رمز صوتي لتمييزه عن الرموز التي ليس لها صوت، مثل إشارات اليد والقدمين والإشارات ذات الأعلام وما إلى ذلك. اللغة أيضًا ليست كتابة، على الرغم من استخدام الكتابة كأداة لاستخدام اللغة، لكن الكتابة ليست لغة، لأن الكتابة لا تشرح دائمًا اللغة، على سبيل المثال، الكتابة العربية لا تُستخدم دائمًا

لكتابة اللغة العربية، ولكن يمكن أيضاً أن تكون مكتوبة باللغة الأردية والفارسية والتركية والمليزية.

وظيفة اللغة هو:

أ. تستخدم اللغة لمعرفة حاجة الشخص، أغراض و أهداف الشخص في سياق تحقيق الذات.

ب. تستخدم اللغة للتعبير عن النفس و العواطف و الرغبات والمثل و الأمل و الأفكار.

ج. اللغة آلة للأفكار. عندما يتم التعبير عن فكرة في شكل لغة ، فإنها تصبح أداة لنقل الأفكار.

د. اللغة آلة لإقناع الآخرين.

هـ. اللغة آلة الإتصال التي ترتبط الشخص بالشخص آخر.

و. اللغة رمز الدين. مثاله، اللغة العربية آلة للدعوة المسلمين. واللغة العبرية آلة للدعوة ليهود. اللغة هي الدعم الرئيسي لجميع المعارف.

ز. اللغة هي الأساس الأساسي لجميع أشكال التعاون بين البشر واللغة هي المشكل الحضاري.

ح. اللغة هي أداة موحدة بين المجموعات أو القبائل المختلفة، مثل الإندونيسية التي هي أداة موحدة لمجتمع يتكون من مجموعات عرقية متنوعة.

ط. اللغة سلاح للحركات التخريبية لنشر مصالح بعض الأطراف.²²

اللغة العربية عند الغليين هي الجمل التي يستخدمها العرب للتعبير عن أهدافهم

(خواطر ومشاعر)²³. اللغة العربية هي لغة سامية وسطى تنتمي إلى عائلة اللغات السامية

وترتبط بالعبرية واللغات الآرامية الجديدة. اللغة العربية بها متحدثون أكثر من أي لغة

أخرى في الأسرة السامية. يتكلم بها أكثر من 280 مليون شخص كلغة أولى، يعيش

²² Ahmad Izzan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab* (Bandung: Humaniora, 2015), 2-5.

²³ مصطفي الفلايني، جمع الدروس العربية الجز الأول (بيروت: دار الكتب العلمية). 7.2005.

معظمهم في الشرق الأوسط وشمال إفريقيا. هذه اللغة هي اللغة الرسمية في 25 دولة، وهي لغة العبادة في الإسلام لأنها اللغة التي يستخدمها القرآن. بناءً على توزيعها الجغرافي، فإن اللغة العربية المنطوقة لها العديد من الاختلافات (اللهجات)، بعضها لا يستطيع حتى فهم بعضها البعض. تم تصنيف اللغة العربية الحديثة على أنها لغة كبيرة مع 27 لغة فرعية في ISO 639-3. يتم تدريس اللغة العربية الفصحى (تسمى أحياناً اللغة العربية الأدبية) على نطاق واسع في المدارس والجامعات، وتستخدم في أماكن العمل والحكومة ووسائل الإعلام.

تجذب اللغة العربية ملايين الأشخاص حول العالم لتعلمها، لأن بعض مصطلحات الإسلام تأتي من اللغة العربية. كما تم تدريس اللغة العربية في المدارس الداخلية الإسلامية الإندونيسية. قامت العديد من الجامعات الدولية والعديد من المدارس الثانوية الدولية بتدريس اللغة العربية. تتوسع اللغة العربية مع ظهور البرامج والبث التلفزيوني العربي والتعلم عبر الإنترنت.

تعتبر اللغة العربية لغة مقدسة لدى المجتمعات الإسلامية حول العالم لأنها لغة إيصال الوحي على يد النبي محمد. المتكلمون باللغة العربية يغطون نطاقاً دولياً ومحلياً، خاصة في القارات الآسيوية والأفريقية. تستخدم اللغة العربية في المحادثات اليومية واللغة الرئيسية في الطقوس الدينية. في العصور الوسطى، كانت اللغة العربية تستخدم لغة العلم والمعرفة والثقافة والفكر في مجالات الفلسفة والطب والدين. كما استخدم البابليون والكلدان والحثيون اللغة العربية. غالباً ما تستخدم اللغة العربية في إندونيسيا للأنشطة الدينية والتلاوات والتعليم. تُستخدم اللغة العربية أيضاً عندما يتعبد المسلمون، وخاصة الصلاة. لنفترض أنه تم استيعاب 1495 كلمة من المفردات العربية في الإندونيسية²⁴.

جوانب تعليم اللغة العربية تعني تعليم اللغة العربية. كل لغة لها خصائص مختلفة، فضلاً عن خصائص اللغة العربية. لذلك، يجب التخطيط لتعليم اللغة العربية على أساس المبادئ

²⁴Turmadan. 8Mei2022. BahasaArab. Wikipedia, (online), (https://id.wikipedia.org/wiki/Bahasa_Arab, diakses 25 Mei2022).

الأساسية التي يجب الالتزام بها والتي يجب أن تكون هذه المبادئ واضحة. ترتبط المبادئ والافتراضات الأساسية لتعليم اللغة العربية بالطبيعة الحقيقية للتعليم، مثل من يتعلم ولماذا يتعلم ومن يجب أن يعلم وأين ومتى وكيف ينبغي تطبيق الاستراتيجيات وما إلى ذلك. يجب تخطيط كل شيء، خاصة إذا كان تعليم اللغة العربية هو تعليم لغة أجنبية أو كان المتعلم غير عربي.

تعليم لغة أجنبية يختلف عن تعليم اللغة الأم، لأن اللغة الأجنبية هي اللغة الثانية التي يتم تعلمها بعد اللغة الأم. هذا يعني تعليم لغة أجنبية بعد وقت قصير من تعليم اللغة الأم. لذلك، هناك حاجة إلى طريقة واستراتيجية معينة حتى يتمكن تعليم اللغة الأجنبية من تحقيق أهدافه. اللغة وحدة، على الرغم من تنوع الدراسات، إلا أنها مترابطة.

إن تعليم اللغة ليس شيئًا فوريًا مثل القدرات الفطرية مثل الرضاعة والتبرز. اللغة هي إنجاز يتحقق من جهد التعليم. لهذا السبب، يتطلب تعليم اللغة البيئة والمرافق والاستراتيجيات المناسبة. اللغة هي نتيجة انتقال المهارات أو القدرات. تنقسم المهارات اللغوية إلى أربعة، وهي مهارات الاستماع أو الاستماع، ومهارات التحدث والقراءة والكتابة²⁵.

3. مهارة القراءة اللغة العربية

أ. المهارات

كل شخص لديه مهارات مواهب سبحانه وتعالى. بعض الناس على بينة من مهاراتهم، ولكن البعض لا يدركون مهاراتهم الخاصة. تعريف المهارة هو قدرة الشخص على تغيير الأشياء لتكون أكثر قيمة وذات مغزى. استخدام المهارات يمكن أن يكون مع العقل والعقل والإبداع إذا شحذت تلك المهارات، لا يستبعد إمكانية إنتاج شيء مربح.

²⁵ Munir, Perencanaan Sistem Pengajaran Bahasa Arab (Jakarta: Prenadamedia Grup, 2016),6-7.

وفقا لغوردون، والمهارات هي القدرة على تشغيل هذه المهمة بسهولة ودقة أكبر. تعريف المهارة وفقا لغوردون يميل إلى أن يؤدي إلى النشاط الحركي النفسي. وفقا لروبنز المهارات تنقسم إلى أربع فئات:

- 1) المهارات الأساسية: المهارات الأساسية التي يجب أن تكون بالتأكد مملوكة للجميع مثل القراءة والكتابة والعد والاستماع.
- 2) الخبرة الفنية: الخبرة التقنية المكتسبة من خلال التعلم في المجالات الهندسية مثل تشغيل أجهزة الكمبيوتر وغيرها من الأدوات الرقمية.
- 3) المهارات الفردية: خبرة الجميع في التواصل مع بعضهم البعض مثل الاستماع إلى شخص ما، وإعطاء الآراء والعمل في فريق / مجموعة.
- 4) حل المشاكل: مهارة الشخص في حل المشاكل باستخدام منطقته.²⁶

ب. القراءة

القراءة هي واحدة من العمليات التي يقوم بها ويدافع عنها القارئ للحصول على الرسالة التي يريد المؤلف نقلها من خلال الكلمات أو اللغة المكتوبة. إذا تم تحقيق ذلك، لن يتم التقاط الرسالة الصريحة والضمنية أو فهمها ولن يتم تنفيذ عملية القراءة هذه بشكل صحيح.²⁷

تشير هارجاسودجانا أن القراءة نشاط يحاول فيه القارئ فهم أفكار الباحث من خلال نص. فهم نص لا يمكن أن نفهم فقط ، ولكن بشكل أعمق ، فهم فعال لجميع العناصر المتعلقة النص.²⁸

كما يجادل تامبوبولون بأن القراءة هي في الأساس نشاط ذو مغزى وليست نشاطا ميكانيكيا سلبيا، ولكنها نشاط عقلائي وهادف يعتمد على دافع القارئ ومعرفة القارئ السابقة. وهذا يعني أن القارئ لا يتلقى المعلومات فحسب، بل

²⁶ Zulela, *Pembelajaran Bahasa Indonesia di Sekolah Dasar* (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2018), 5.

²⁷ H. Taringan, *Membaca Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*, (Bandung: Angkasa, 2008), 1.

²⁸ Harjasudjana, dkk. *Materi Pokok Keterampilan Membaca*, (Jakarta: Karunika, 2006), 4.

يسعى للرد على المعلومات التي يتلقاها، بل ويساهم في معرفة جديدة على أساس المعرفة والفهم والخبرة التي يمتلكها.²⁹

ج. مهارة القراءة اللغة العربية

مهارة القراءة هي قدرة لغوية يمتلكها شخص ما في رؤية وفهم المعنى الوارد في الكتابة بشكل مناسب وببلاغة. ويهدف إلى نقل رسالة المؤلف من خلال كتاباته بحيث يمكن التقاطها وفهم معناها من قبل القارئ بشكل صحيح ودقيق.

أنواع مهارة القراءة العربية هي:

1) قراءة مكثفة

القراءة المكثفة هي القراءة التي تستخدم كوسيلة لتعليم الكلمات الجديدة والهياكل الجديدة. ولذلك فإن المواد أعلى من مستوى الطلاب. يتم تشكيل هذه المادة باعتبارها العمود الفقري في برنامج التدريس. يستخدم هذا الكتاب معظم الوقت من التدريس ومعظم اهتمام المعلمين والطلاب على كل من عملية التدريس والبحث.

2) قراءة تكميلية

تعتبر قراءة تكميلية بمثابة صقل لدور قراءة مكثفة. ويسمى هذا النوع أيضا قراءة مواسوة. عادة ما تستخدم القراءة التكميلية لقراءة القصص الطويلة والقصيرة. والغرض الرئيسي من هذا النوع من القراءة هو لمتعة الطلاب وكذلك لتحديد ما تعلموه في شكل كلمات وهياكل في قراءة مكثفة.

3) قراءة صامتة

قراءة صامتة يمكن أن يتم تماما دون الصوت، تنهدات وحركات اللسان. حتى في القراءة صامتة لا يوجد اهتزاز الحبال الصوتية في قاعدة

²⁹ Tampubolon, *Kemampuan Membaca*, (Bandung: Angkasa, 2008), 10.

الحلق القارئ. يعني أن معنى الكلمات المكتوبة يمر مباشرة إلى ذاكرة القارئ دون المرور بمرحلة الصوت.

الغرض الرئيسي من قراءة صامتة هو الفهم. الفهم هو الغرض الرئيسي من القراءة للبشر. العنصر الرئيسي للقراءة صامتة هو السرعة والتفاهم.

4) قراءة جهرية

عندما يطلب المعلم من الطلاب قراءة جهرية ، فإن الغرض الرئيسي من النشاط هو معرفة ما يلي:

أ) يريد المعلم تقييم قدرة الطلاب في نطق الحروف العربية وتصحيحها إذا كانوا مخطئين.

ب) يريد المعلم تقييم قدرة الطلاب في تجويد قراءة كلمة أو جملة وتصحيحها إذا كانوا مخطئين.

ج) يريد المعلمون الحكم على براعة الطلاب على إيقاع القراءة وتصحيحها إذا كانوا مخطئين.

د) يرغب المعلمون في تقييم قدرات الطلاب على علامات التقييم وتصحيحها إذا كانوا مخطئين.

هـ) يريد المعلمون الحكم على رضا الطلاب على ما يقرأونه. هذا الهدف هو الغرض من قراءة جهرية وما قراءة صامتة.

و) يريد المعلم أن يحقق متعة الطلاب في تحقيق نفسه عندما يكون آخر من يسمع صوته، في حين أنه يشعر أن الآخرين يستمعون إليه.

ز) القراءة الصاخبة يمكن أن تعرف الطلاب في مواجهة عدد كبير من المستمعين.

ج) يمكن استخدام القراءة الصاخبة كتمرين للطلاب في مواجهة جو وجها لوجه.

5) قراءة نمزجية

قراءة نمزجية وهو نشاط القراءة التي يقوم بها المعلم لاستخدامها كمثل أو نموذج للطلاب. يطلب من الطلاب الاستماع إليها وتقليدها. عادة ما يتم نموذج القراءة هذا بعد قراءة الأنشطة أو قراءة صامتة لمعرفة فهم الطلاب. كما يتم هذا النشاط القراءة عادة قبل قراءة جهرية³⁰



³⁰ Azhar Arsyad, *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya: Beberapa Pokok Pikiran*, (Jakarta: Pustaka Pelajar, 2004), 76.

الباب الثالث

منهج البحث

أ. نوع البحث و مدخله

في هذه البحث المستخدمة هو وسيلة للبحث مع مدخل كفي. حيث يكون فهم البحث كفي هو أن البحث يذهب من البحث الطبيعي الذي لا تستمد نتائجه من إجراءات الحساب المحسوبة إحصائيا. تسعى الأبحاث الكيفية إلى الكشف عن التفرد الموجود في الأفراد أو المجموعات أو المجتمعات أو العرابة في الحياة اليومية ككل، مفصلة وعميقة ومسؤولة علميا.³¹

تعمل مدخل النوعية في البيئات الطبيعية، التي تسعى إلى فهم، وتعطي تفسيرات للظواهر المتصورة من المعنى الذي يعطيه الناس لهم. تتضمن الدراسات النوعية استخدام وجمع مواد تجريبية مختلفة (دراسات حالة، تجارب شخصية، شخصية، تاريخ حياة، مقابلات، ملاحظات، نصوص تاريخية، تفاعلات، ومرئيات) تصف اللحظات الروتينية والمشككية ومعناها في الحياة الفردية والجماعية. البحث الكفي هو دراسة تعني فهم ظواهر ما يختبره الناس من أبحاث (مثل: السلوك، الإدراك، التحفيز، العمل، إلخ) بشكل كلي وفي شكل كلمات ولغة، في سياق طبيعي وباستخدام أساليب طبيعية مختلفة.³²

ومن المتوقع أن ينتج النهج الكفي وصفا متعمقا للخطاب والكتابة والسلوك الملحوظ للفرد أو المجموعة أو المجتمع أو منظمة معينة في سياق مدروس بالتأكد من وجهة نظر شاملة وشاملة وشاملة. تهدف الأبحاث الكيفية إلى اكتساب فهم مشترك للواقع الاجتماعي من منظور حزبي. ولم يكن هذا الفهم محدد سلفا، ولكن تم الحصول عليه بعد تحليل للواقع الاجتماعي الذي ركز عليه البحث. واستنادا إلى ذلك التحليل، كانت الاستنتاجات عموما مجردة في طبيعة الواقع.³³

³¹ Basrowi dan Suwandi, *Memahami Penelitian Kualitatif*, (Jakarta: PT. Rineka Cipta, 2008),22.

³² Andi Prastowo, *Metode Penelitian Dalam Perspektif Rancangan Penelitian*, (Jogjakarta: Ar-Ruzz Media, 2012), 23-24.

³³ Basrowi dan Suwandi, *Memahami Penelitian Kualitatif*, 23.

في هذه الحالة، نوع البحث المستخدم هو دراسات الحالة. دراسات الحالة هي أوصاف وتفسيرات شاملة لمختلف جوانب الفرد أو المجموعة أو المنظمة (المجتمع) أو البرنامج أو الوضع الاجتماعي.³⁴ السبب في أن الباحثين استخدام دراسات الحالة لأن الباحثين يمكن دراسة الأحداث ذات الصلة، والأنشطة، والأنشطة التعليمية التي أجريت في المدرسة العالية الحكومية الأولى بفونوروغو.

﴿ب﴾. حضور الباحثة

في البحوث الكيفية، والأدوات البحث هم الباحثون أنفسهم.³⁵ يعمل الباحثون الكيفيون كأدوات بشرية على تحديد التركيز البحثي، واختيار المخبرين كمصادر للبيانات، وإجراء جمع البيانات، وتقييم جودة البيانات، وتحليل البيانات، وتفسير البيانات، واستخلاص النتائج.³⁶ وفقا لغوبا و لينكولن، هناك سبع سمات مشتركة تجعل الإنسان أداة تستجيب، وقابلة للتكيف، والنزاهة المجهدة، وتستند إلى توسيع المعرفة، ومعالجة البيانات في أسرع وقت ممكن، والاستفادة من الفرص للإعلان والإملاء والاستفادة من الفرص للبحث عن استجابات غير عادية وغير عادية.³⁷ لذلك، يجب على الباحث أن يكون أكثر حذرا في القيام بحفريات البيانات وبناء اتصال جيد مع المخبرين.

وفي هذا الصدد، اتخذ الباحثون الخطوات التالية: (أ) قبل دخول مجال البحث، التمس الباحث أولا الإذن لرئاسة المدرسة العالية الحكومية الأولى بفونوروغو كوجهة للبحث؛ (ب) الأنشطة المقررة على أساس الفرص المشتركة بين الباحثين والمخبرين؛ (ج) إجراء البحوث لجمع البيانات وفقا للجدول الزمني المتفق عليه.

³⁴ Daddy Mulyana, *Metode Penelitian Kualitatif Pradigma Baru Ilmu Komunikasi dan Ilmu Sosial Lainnya*, (Bandung: PT.Remaja Rosdakarya, 2013), 163.

³⁵ Sugiyono, *Metodologi Penelitian*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2013), 169.

³⁶ *Ibid.*, 306.

³⁷ Lexy Moleong, *Metodologi Penelitian*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2003), 169.

ج. مكان البحث

تقع هذه البحث في المدرسة العالية الحكومية الأولى بونوروغو. مدرسة عالية حكومية الأولى بونوروغو مع مدير المدرسة الوطنية رقم 20584489 العدد الإحصائي للمدرسة 311350217031 وضع المدرسة الحكومية، منذ عام 1981 هو نقل من ولاية نجاوي مدرسة عالية. في المدرسة العالية الحكومية يوفر ثلاثة برامج دراسية يمكن لكل طالب الاختيار من بينها. وكانت البرامج الدراسية الثلاثة هي برنامج الطبيعة، والبرنامج الاجتماعي، والبرنامج الديني. ومع ذلك، لا يزال يتم تدريس تعلم اللغة العربية في كل برنامج متاح في المدرسة العالية الحكومية. لذلك أجريت هذه البحث على أساس فحص واحد مع الموضوع المحدد ، وهو ما قام به الباحثون السابقون ملاحظات سابقة. في هذه الدراسة، أراد الباحثون أن يروا دور المدرس في ترقية مهارات القراءة باللغة العربية لطلاب الصف العاشر بالمدرسة العالية الحكومية الأولى فونوروغو.

د. مصادر البيانات

وفقا للوفلاندر المصدر الرئيسي للبيانات في البحوث النوعية هو الكلمات والأفعال، والباقي بيانات إضافية مثل الوثائق وغيرها. وفيما يتعلق بذلك، ينقسم نوع البيانات إلى كلمات وأفعال ومصادر بيانات مكتوبة وصور وإحصاءات.³⁸ إن أقوال وأفعال الأشخاص الذين تمت مراقبتهم أو مقابلتهم هي البيانات الرئيسية. يتم تسجيل مصدر البيانات الرئيسي من خلال الملاحظات المكتوبة أو من خلال شريط الفيديو / الصوت أو الصورة أو استرداد الفيلم. إن تسجيل مصادر البيانات الرئيسية من خلال المقابلات أو الملاحظات يلعب دورا وهو نتيجة للجهود المشتركة للرصد والاستماع وطرح الأسئلة.

³⁸ Basrowi dan Suwandi, *Memahami Penelitian Kualitatif*, (Jakarta: PT. Renika Cipta, 2008), 169.

1. ملاحظة

المراقبة هي عملية معقدة، وهي عملية تحدث من العمليات البيولوجية والنفسية المختلفة. اثنان من أهمها عمليات المراقبة والذاكرة.

من حيث عملية التنفيذ لجمع البيانات، ويمكن تقسيمها إلى الملاحظة الملاحظة بالمشاركة (المراقبة تشارك) غير والمراقبة المشاركين. في هذه الدراسة، استخدم الباحثة الملاحظات غير المتزامنة، أي أن الباحثين لم يكونوا مشاركين فقط كمراقبين مستقلين. على سبيل المثال، في محطة الاقتراع، يلاحظ الباحث كيف سلوك المجتمع من حيث استخدام حقوق التصويت الخاصة بهم، في التفاعل مع اللجنة والناخبين الآخرين. يسجل الباحث ويحلل وبعد ذلك يمكنه استخلاص استنتاجات حول سلوك الناس في الانتخابات العامة. لن تحصل مجموعة الملاحظات غير المشاركة على بيانات عميقة ولا تصل إلى مستوى المعنى.³⁹

وتقنية الملاحظة يتم استخدام بالباحثة للتحول على البيانات ميدان لمعرفة دور

المدرس في ترقية مهارة القراءة باللغة العربية لطلاب الصف العاشر بالمدرسة العالية الحكومية الأولى فونوروغو.

2. مقابلة

المقابلة هي نشاط يتم إجراؤه للحصول على معلومات مباشرة من خلال طرح أسئلة على المصدر (المخبر أو المعلومات الأساسية) للحصول على معلومات متعمقة.⁴⁰ يمكن إجراء المقابلات وجها لوجه أو عبر الهاتف.⁴¹

³⁹ Rully Indrawati dan Poppy Yaniawati, *Metodologi Penelitian*, 136.

⁴⁰ Sugiono, *Metode Penelitian Pendidikan* (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R & D), 194.

⁴¹ *Ibid*, 134.

في هذه البحث، أجريت مقابلات مع معلمي المواد العربية في الصف العاشر في المدرسة العالية الحكومية الأولى بونوروغو لمعرفة كيف يلعب المعلم في تحسين فهم القراءة العربية وأي عوامل تؤثر على فهم القراءة العربية في طلاب الصف العاشر في المدرسة العالية الحكومية الأولى بونوروغو.

3. الوثيقة

الوثائق هي سجل للأحداث الماضية. يمكن كتابة المستندات أو الصور أو الأعمال الضخمة من شخص. الوثائق التي تم تشكيلها مكتوبة مثل اليوميات وتاريخ الحياة والسيرة الذاتية والقواعد والسياسات. صور على شكل وثيقة مثل الصور والصور الحية والرسومات، الخ.⁴² وثائق في شكل أعمال مثل الأعمال الفنية، والتي يمكن أن تكون الصور والمنحوتات والأفلام، الخ.⁴³

يستخدم الباحثون هذه التقنية للحصول على بيانات مثل الهوية المدرسية والموقع الجغرافي وتاريخ الرؤية والغرض من المهمة والمدرسة والوسائل والبنية التحتية وقائمة بالمعلمين والمعلمين والإنجازات التي تحققت في السنوات الثلاث الأخيرة من المشاركين الذين تلقوا تعليمهم في المدرسة العالية الحكومية الأولى بونوروغو.

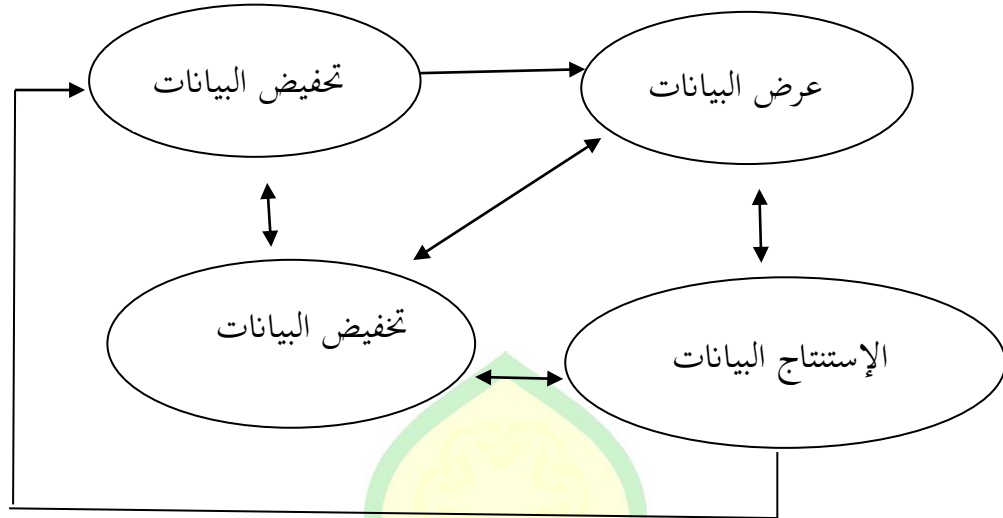
❖. تحليل البيانات

تحليل البيانات في البحوث النوعية، التي أجريت في وقت جمع البيانات، وبعد الانتهاء من جمع البيانات لفترة معينة. وبحلول وقت المقابلة، كان الباحثون قد أجروا بالفعل تحليلاً للإجابات التي تمت مقابلتها. إذا كانت الإجابات التي تمت مقابلتها بعد التحليل غير مرضية، فسيواصل الباحثون السؤال إلى حد ما، والحصول على بيانات تعتبر ذات مصداقية.

⁴² Sugiono, *Memahami Penelitian Kualitatif*, 82.

⁴³ Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*, 329.

مايلز وهوبرمان، قالا إن النشاط في تحليل البيانات النوعي تفاعلي ويستمر باستمرار حتى يكتمل، وبالتالي فإن البيانات مشبعة. نشاط تحليل البيانات هو استرجاع البيانات، وعرض البيانات، والانسحاب من الاستنتاج.⁴⁴ والتي سيتم شرحها على النحو التالي:



1. تخفيض البيانات

يعني احتضان البيانات احتضان واختيار الحق والتركيز على الأشياء المهمة والبحث عن الموضوعات والأنماط وإزالة المواضيع والأنماط غير الضرورية. وبالتالي فإن البيانات التي تم استنساخها ستعطي صورة أوضح، وتجعل من السهل على الباحثين القيام بجمع البيانات التالية والبحث عنها عند الحاجة.⁴⁵

وفي استنساخ البيانات، سيسترشد كل باحث بالهدف الذي يتعين تحقيقه. والغرض الرئيسي من البحوث النوعية هو في النتائج. لذلك، إذا أجرى الباحثون أبحاثا، ووجدوا أن كل ما هو أجنبي، غير معروف، ليس له نمط بعد، فهذا ما ينبغي أخذه في الاعتبار في استنساخ البيانات.⁴⁶

2. عرض البيانات

⁴⁴ Ibid, 337.

⁴⁵ Ibid, 338.

⁴⁶ Ibid, 339.

بمجرد أن يتم إملاء البيانات ، فإن الخطوة التالية هي قرص البيانات. في البحوث النوعية، يمكن أن يتم عرض البيانات في شكل أوصاف موجزة، والرسوم البيانية، والعلاقات بين الفئات، والرسوم البيانية وما إلى ذلك. وأكثرها استخداما لتقديم البيانات في البحوث النوعية هو النصوص ذات الطبيعة السردية.

سيؤدي إلغاء تجميع البيانات إلى تسهيل فهم ما يحدث ، والتخطيط للعمل التالي استنادا إلى ما يفهمه بالفعل.⁴⁷

3. استنتاج البيانات

والخطوة الثالثة في تحليل البيانات الكيفية وفقا لمايلز وهوبرمان هي سحب نتائج بيانات التحقق. ولا تزال الاستنتاجات الأولية المقدمة مؤقتة وستغير عدم وجود أدلة قوية تدعمها في المرحلة التالية من جمع البيانات. ولكن عندما يتم تقديم الاستنتاجات في مرحلة مبكرة، مدعومة بأدلة صحيحة ومتسقة عندما يعود الباحثون لجمع البيانات، فإن الاستنتاجات المقدمة تكون استنتاجات موثوقة.

وهكذا، فإن الاستنتاجات في الدراسات النوعية قد تكون قادرة على الإجابة على صياغة المشاكل التي صيغت منذ البداية، وربما لا، لأنه يبدو أنه قد تم تقديم أن المشاكل وصياغة المشاكل في البحوث النوعية لا تزال مؤقتة وسوف تتطور بعد الدراسة في الميدان.⁴⁸

﴿ز﴾. فحص من صحة البيانات

اختبار صحة البيانات في الدراسات، وغالبا ما أكد فقط على اختبارات الصحة والموثوقية. في الدراسات النوعية، يمكن تأكيد صحة النتائج أو البيانات عندما لا يكون هناك فرق بين ما يبلغ عنه الباحثون وما يحدث بالفعل للأجسام التي تمت دراستها. ولضمان صحة البيانات المتعلقة بهذه الدراسة، استخدم الباحثون تقنيات الإرشاد الرصدي، وزيادة المثابرة، والتثليث، الموصوفة على النحو التالي:

⁴⁷ Ibid, 341.

⁴⁸ Ibid, 345.

1. تمديد المراقبة

ويعني توسيع نطاق الملاحظات أن الباحثين عادوا إلى القاعة، يجرون ملاحظات، ويجرون مقابلات مرة أخرى مع مصادر البيانات السابقة والجديدة. مع هذا التمديد للملاحظات ، وعلاقات الباحثين مع المصدر سوف تصبح أكثر تشكلا العلاقة ، وأقرب هم (لا مزيد من المسافة) ، وأكثر انفتاحا ، والثقة في بعضها البعض بحيث لا يتم إخفاء أي معلومات بعد الآن.⁴⁹

2. تعزيز المثابرة

تحسين القدرة على التحمل يعني القيام بملاحظات أكثر حذرا واستدامة. وبهذه الطريقة، سيتم تسجيل اليقين في البيانات وتسلسل الأحداث بشكل موثوق ومنهجي. من خلال زيادة المثابرة، يمكن للباحثين إعادة النظر فيما إذا كانت البيانات التي تم العثور عليها خاطئة أم لا. وبالمثل، يمكن للباحثين تقديم أوصاف بيانات دقيقة ومنهجية لما يتم ملاحظته.⁵⁰

3. التثليث

التثليث هو تقنية فحص صحة البيانات التي تسخر شيئا آخر. خارج البيانات للتحقق من الاحتياجات أو بالمقارنة مع تلك البيانات. تقنية التثليث الأكثر استخداما هي الفحص من خلال مصادر أخرى.⁵¹

التثليث هو أفضل طريقة للقضاء على الاختلافات في البناء الواقع التي توجد في سياق دراسة عند جمع البيانات عن الأحداث والعلاقات من وجهات نظر مختلفة. وبعبارة أخرى، مع التثليث، يمكن للباحثين إعادة التحقق من النتائج التي توصلوا إليها من خلال مقارنتها بمصادر أو طرق أو نظريات مختلفة⁵²

ح. خطوات البحث

⁴⁹ *Ibid*, 363.

⁵⁰ *Ibid*, 365.

⁵¹ *Ibid*, 370-371.

⁵² Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, 330.

مراحل البحث المستخدمة في هذه الدراسة هي:

أ. مرحلة ما قبل الميدان

- 1) تطوير تصاميم البحوث
- 2) اختر مكان البحث
- 3) إدارة الترخيص البحث
- 4) استكشاف وتقييم مكان البحث
- 5) اختيار المخبرين
- 6) إعداد المعدات البحث
- 7) أخلاقيات البحث

ب. مرحلة العمل الميداني

- 1) فهم خلفية البحث و يستعدّ
- 2) دخول الحقل
- 3) المشاركة أثناء جمع البيانات

ج. مرحلة تحليل البيانات

- 1) يسجل البيانات
- 2) تحليل في الميدان.



الباب الرابع عرض البيانات وتحليل البيانات

أ. عرض البيانات العامة

1. تاريخ تأسيس مدرسة العالية الحكومية الأولى فونوروغو

مدرسة العالية الحكومية الأولى فونوروغو مع مدير المدرسة الوطنية رقم 20584489. رقم إحصاءات المدرسة 311350217031 له مكانة مدرسة حكومية، منذ عام 1981 تم نقلها من مدرسة العالية الحكومية نجاوي.

مدرسة العالية الحكومية الأولى فونوروغو تحتل مساحة 13451 مترًا مربعًا في منطقة حضرية منخفضة مما يتيح التطوير المحتمل للمدارس الدينية. حاليًا، لدى مدرسة العالية الحكومية الأولى فونوروغو 22 فصلاً من مجموعات الدراسة مع 654 طالبًا من الصف العاشر إلى الصف الثاني عشر. يخدم وجود هؤلاء الطلاب 55 معلمًا (37 موظفًا حكوميًا و 18 موظفًا غير حكومي) و 19 موظفًا (8 موظفين مدنيين و 11 موظفًا غير حكومي).

منذ إنشائها في عام 1981، خضعت شركة مدرسة العالية الحكومية الأولى بفونوروغو للعديد من التغييرات القيادية، وهي:⁵³

سنة 1981 – 1987	(1) الدكتور اندوس محمد سوهاردي
سنة 1987 – 1991	(2) الدكتور اندوس زينون صفوان
سنة 1991 – 1999	(3) الدكتور اندوس الحج محمود الدين دنوري
سنة 1999 – 2002	(4) الحج كوستو
سنة 2002 – 2005	(5) الحج شوزين
سنة 2005 – 2009	(6) الحج فتوني يوسف
سنة 2009 – 2009	(7) الحج وهيب تري سامانهودي

⁵³ Lihat transkrip 09/D/28-3/2022

سنة 2009 – 2012	(8) محمد خوليد
سنة 2012 – 2019	(9) الدكتور اندوس فروانط
سنة 2019 – 2020	(10) نستعين
سنة 2020-	(11) اجونج دراجاتمونو

2. بيانات البرنامج

يوفر مدرسة العالية الحكومية الأولى بفونوروغو ثلاثة برامج دراسية يمكن لكل طالب

الاختيار من بينها. برامج الدراسة الثلاثة هي

أ. برنامج الطبيعة

ب. برنامج الاجتماعي

ج. برنامج الدين.⁵⁴

3. برنامج في المدرسة العالية بلس

بناء على قرار مدير عام التربية والتعليم رقم. 2851 عام 2020

يتكون برنامج المهارات المنفذ في المدرسة العالية الحكومية الأولى بفونوروغو من:

أ. برنامج الرسوم المتحركة

ب. هندسة البرمجيات / مهارات البرنامج

ج. برنامج التصميم الجرافيكي

د. برنامج الوسائط المتعددة

هـ. برنامج الخياطة

و. برنامج تقديم الطعام⁵⁵

4. الرؤية والرسالة والاستراتيجية لتطوير مدرسة العالية الحكومية الأولى بفونوروغو

⁵⁴ Lihat transkrip 10/D/28-3/2022

⁵⁵ Lihat transkrip 10/D/28-3/2022

أ. رؤية مدرسة العالية الحكومية الأولى بفونوروغو

العناية بالبيئة

(1) نظرة ثاقبة على البيئة والحياة

(2) المحافظة على البيئة بعناية

ديني

(1) البصيرة الدينية ، رحمتان للأمين

(2) ممارسة الدين بإيمان وتقوى

علم

(1) التحصيل في العلوم الطبيعية والاجتماعية

(2) تطبيق المعرفة في الحياة

Technopreneur

(1) التكنولوجيا في مواجهة الثورة الصناعية

(2) تطبيق التكنولوجيا في الأعمال المستقلة

مبتكر

(1) احرص على إحداث تغييرات

(2) قم بإجراء التحديثات بوعي⁵⁶

ب. الرسالة مدرسة العالية الحكومية الأولى بفونوروغو

تنظيم التعليم السليم بيئيًا والديني والموجه نحو العلوم والتكنولوجيا والسعي للابتكار في

مختلف المجالات من خلال تطبيق الإدارة التشاركية القائمة على مفهوم الإدارة القائمة على

المدرسة ، من خلال:

(1) تنظيم تعليم وتعليم ثاقب يهتم ببيئة المدرسة وبيئة المجتمع.

⁵⁶ Lihat transkrip 05/D/28-3/2022

2) تنظيم التربية الإسلامية والتعليم من خلال تشجيع وتحسين ممارسة التعاليم الإسلامية من خلال العبادة المكثفة والأنشطة الدينية.

3) تنظيم تعلم المهارات القائمة على التكنولوجيا من أجل تحسين إتقان العلوم والتكنولوجيا وتشجيع الطلاب على استخدام التكنولوجيا في زيادة الأعمال.

4) تنظيم التعلم القائم على تقنية المعلومات وإدارة المدارس الدينية

5) تنظيم التعلم والتعليم المبتكر لتحسين الإنجازات الأكاديمية وغير الأكاديمية⁵⁷

ج. استراتيجية تطوير مدرسة العالية الحكومية الأولى بفونوروغو

1) خلق وتشجيع نمو وعي سكان المدرسة في الاهتمام ببيئة المدرسة والبيئة المحيطة من خلال التعود على أسلوب حياة نظيف وصحي.

2) خلق وتشجيع تطبيق ممارسة موالية للتعاليم الدينية من خلال توفير المرافق والبنية التحتية الدينية التمثيلية من أجل زيادة إيمان وتقوى سكان المدرسة.

3) تحسين إمكانات مرافق المدرسة والبنية التحتية التي تشمل المباني والأراضي والمرافق الأخرى لتحسين التعلم القائم على المعرفة والتكنولوجيا والمهارات.

4) صياغة وتطوير خطط إستراتيجية وسنوية لتنفيذ برامج تشغيلية للمدرسة مدعومة بمصادر تمويلية كافية.

5) خلق ثقافة مدرسية تتضمن ترتيب القيم والعادات والاتفاقيات التي تنعكس في الحياة اليومية ، لا سيما الثقافة التي تدعم تحقيق رؤية ورسالة المدرسة.⁵⁸

5. أهداف من المدرسة العالية الحكومية الأولى بفونوروغو

أ. خلق تعليم وتعلم ثاقب ويهتم ببيئة المدرسة وبيئة المجتمع لإنتاج طلاب يهتمون بالبيئة.

⁵⁷ Lihat transkrip 05/D/28-3/2022

⁵⁸ Lihat transkrip 05/D/28-3/2022

ب. إنشاء تطبيق التربية الإسلامية والتعلم من خلال تشجيع وزيادة ممارسة التعاليم الإسلامية من خلال أنشطة العبادة والأنشطة الدينية الأخرى بشكل مكثف من أجل تعزيز عقيدة وتقوى الطلاب.

ج. إنشاء التعليم القائم على التكنولوجيا وتعلم المهارات من أجل تحسين إتقان العلوم والتكنولوجيا وتشجيع الطلاب على استخدام التكنولوجيا في ريادة الأعمال.

د. إنشاء إدارة مدارس تعتمد على تقنية المعلومات لتوفير وصول سهل لكل من سكان المدرسة والمجتمع.

هـ. إنشاء خدمات تعليمية وتعليمية مبتكرة ومتنوعة من أجل تحسين الإنجازات الأكاديمية وغير الأكاديمية.

و. خلق مشاركة لجميع المواطنين وأصحاب المصلحة في المدرسة على أساس التفاني والمسؤولية.⁵⁹

6. حالة المدرس وموظفي التعليم في المدرسة العالية الحكومية الأولى بفونوروغو

الجدول 4.1

حالة المدرس⁶⁰

رقم	مؤشر	معايير	جملة
1	مؤهل تعليم المعلم	SMA	
		D1	
		D2	
		D3	
		S1	41
		S2	14
		S3	
		جملة	55

⁵⁹ Lihat transkrip 05/D/28-3/2022

⁶⁰ Lihat transkrip 06/D/28-3/2022

38	سابقا	شهادة	2		
17	مطلقا				
55	جملة				
29	رجل	جنس	3		
26	النساء				
55	جملة				
36	الخدمة المدنية	الحالة الوظيفية	4		
19	مدرس غير دائم				
55	جملة				
1	III ب				
10	III ج				
6	III د				
9	IV أ				
11	IV ب				
17	غير موظف حكومي				
35	جملة				
29	أقل من 30 سنة			الفئة العمرية	5
6	31 - 40 سنة				
20	41 - 50 سنة				
19	51 - 60 سنة				
	أكثر من 60 سنة				
74	جملة				

سنوات من الخدمة			
29	اقل من 6 سنوات	سنوات من الخدمة	6
2	10 - 6 سنة		
13	11 - 15 سنة		
7	16 - 20 سنة		
17	21 - 25 سنة		
4	26 - 30 سنة		
2	أكثر من 30 سنة		
74	جملة		

الجدول 4.2

حالة موظفو التعليم⁶¹

رقم	مؤشر	معايير	جملة
1	مؤهلات العاملين في مجال التعليم	SMA	9
		D1	
		D2	
		D3	2
		S1	8
		S2	
		S3	
		جملة	19
2	جنس	رجل	12
		النساء	7
		جملة	19
3	الحالة الوظيفية	الخدمة المدنية	6

⁶¹ Lihat transkrip 06/D/28-3/2022

13	مدرس غير دائم		
	فخري		
19	جملة		
1	I ج	الرتبة / المجموعة	4
2	II أ		
1	II ج		
1	II أ		
1	III د		
5	جملة		
2	31 - 40 سنة		
1	41 - 50 سنة		
2	51 - 60 سنة		
5	جملة		
3	اقل من 6 سنوات	سنوات من الخدمة	6
	6 - 10 سنة		
1	11 - 15 سنة		
	16 - 20 سنة		
	21 - 25 سنة		
1	26 - 30 سنة		
	أكثر من 30 سنة		
5	جملة		

7. حالة طلاب في المدرسة العالية الحكومية الأولى بفونوروغو

الجدول 4.3

حالة طلاب الصف العاشر⁶²

رقم	فصل	البنين	البنات	جملة
1	صف العاشر برنامج الدين 1	24	11	35
2	صف العاشر برامج الدين 2	2	18	20
3	صف العاشر برنامج الطبيعة 1	19	16	35
4	صف العاشر برنامج الطبيعة 2	10	19	28
5	صف العاشر برنامج الطبيعة 3	16	18	34
6	صف العاشر برنامج الطبيعة 4	3	22	25
7	صف العاشر برنامج الاجتماعي 1	18	17	35
8	صف العاشر برنامج الاجتماعي 2	15	21	36
9	صف العاشر برنامج الاجتماعي 3	0	22	22
	جملة	107	164	271

الجدول 4.4

حالة طلاب الصف الحادي عشر⁶³

رقم	فصل	البنين	البنات	جملة
1	صف الحادي عشر برنامج الدين	7	28	35
2	صف الحادي عشر برنامج الطبيعة 1	3	17	20
3	صف الحادي عشر برنامج الطبيعة 2	5	10	15

⁶² Lihat transkrip 06/D/28-3/2022

⁶³ Lihat transkrip 06/D/28-3/2022

30	25	5	صف الحادي عشر برنامج الطبيعة 3	4
22	11	11	صف الحادي عشر برنامج الاجتماعي 1	5
26	18	5	صف الحادي عشر برنامج الاجتماعي 2	6
18	18	0	صف العاشر برنامج الاجتماعي 3	7
166	127	36	جملة	

الجدول 4.5

حالة طلاب الصف الثاني عشر⁶⁴

رقم	فصل	البنين	البنات	جملة
1	صف الثاني عشر برنامج الدين	12	24	36
2	صف الثاني عشر برنامج الطبيعة 1	16	20	36
3	صف الثاني عشر برنامج الطبيعة 2	19	15	34
4	صف الثاني عشر برنامج الطبيعة 3	9	24	33
5	صف الثاني عشر برنامج الاجتماعي 1	22	9	31
6	صف الثاني عشر برنامج الاجتماعي 2	20	14	34
7	صف الثاني عشر برنامج الاجتماعي 3	0	20	20
8	صف الثاني عشر برنامج الاجتماعي 4	0	22	22
	جملة	98	148	246

⁶⁴ Lihat transkrip 06/D/28-3/2022

الجدول 4.6

حالة الأرض⁶⁵

وحدة	البيانات	المعايير
متر	13.451	مساحة الأرض
مستوى	2	عدد دور المبنى
غرف الدراسة	22	عدد غرف الدراسة
الطلاب	654	مجموع الطلاب
شخص / متر	20,5	نسبة الأرض إلى الطلاب

الجدول 4.6

حالة بناء⁶⁶

وحدة	البيانات	المعايير
متر	4.500	مساحة الأرض
مستوى	2	عدد دور المبنى
غرف الدراسة	22	عدد غرف الدراسة
الطلاب	654	مجموع الطلاب
شخص / متر	6,9	نسبة الأرض إلى الطلاب

⁶⁵ Lihat transkrip 06/D/28-3/2022

⁶⁶ Lihat transkrip 06/D/28-3/2022

1. عرض البيانات عن دور المدرس كمصدر التعليم في ترقية مهارة القراءة باللغة العربية

لطلاب الصف العاشر بالمدرسة العالية الحكومية الأولى فونوروغو

قبل أن يجري الباحثون مقابلات مع مدرس اللغة العربية في المدرسة العالية الحكومية الأولى بفونوروغو، أدلى الباحثون أولاً بملاحظات حول دور المعلم كمصدر التعلم للطلاب. حيث دور المعلم كمصدر التعليم هنا مهم جداً لأنه يستخدم كمحور تركيز الطلاب في عملية التعلم. من خلال ما رآه الباحثون عند إجراء الملاحظات المباشرة في المدرسة العالية الحكومية الأولى بفونوروغو، أصبح مدرس اللغة العربية مصدرًا جيدًا للتعلم، مثل عندما طرح الطلاب أسئلة، كان المعلم جاهزًا وقادرًا على الإجابة على الأسئلة التي طرحها الطلاب.

أجريت المقابلات مع مدرس اللغة العربية في المدرسة العالية الحكومية الأولى بفونوروغو في غرفة المعلم، وتحديدًا السيدة استقامة كمدرس للغة العربية يقوم بتدريس دروس اللغة العربية في البرنامج الطبيعة والبرنامج الاجتماعية والبرامج الدينية. فيما يتعلق بدور المعلم كمصدر التعليم في ترقية مهارة القراءة لطلاب فئة اللغة العربية الصف العاشر في المدرسة العالية الحكومية الأولى بفونوروغو، صرح عندما أجرى الباحث مقابلة:

"إن دور المعلم كمصدر التعليم هو في الواقع مهمة غير عادية للغاية للمعلم حيث يُطلب من المعلمين فهم المادة والتعلم جيدًا، بحيث إذا كان هناك طلاب يطرحون أسئلة، فإن المعلم يسارع في الإجابة. بهذه الطريقة، كمدرس، يجب أن يكون لدينا رؤى واسعة، بما في ذلك قراءة الكثير من الكتب، لأن زيادة معرفة القراءة والكتابة ستجعل بالتأكيد معرفتنا ورؤيتنا أكثر تحديثًا، لأن تعلم اللغة هو التعلم الذي يستمر في التطور وليس علمًا دقيقًا. ليس ذلك فحسب، فالمدرس كمصدر التعليم هنا يعني أيضًا المعلم كمخبر بالإضافة إلى دليل تعليمي. فيما يتعلق بالدور الذي قمت به، أولاً أخذت درسًا سابقًا للاجتماع حيث صنعت مقطع فيديو قمت بتحميله على يوتيوب، أو قدمت رابط فيديو يوتيوب للطلاب للدراسة، ثم في اجتماع مباشر كررت المادة التي قمت بتحميلها

على يوطوب من أجل أشرح بالتفصيل مباشرة، ثم طلب عشوائيًا من الطلاب التدرّب على قراءة اللغة العربية. في هذه الحالة، يمكنني معرفة إلى أي مدى يستطيع طلابي قراءة المعنى وفهمه، ويمكن أن يكونوا مكثفًا في التعامل مع الطلاب الأقل قدرة على القراءة.⁶⁷

الملاحظات التي أدلى بها الباحثون على مدرس اللغة العربية في المدرسة العالية الحكومية الأولى بفونوروغو هم مدرسون يطبقون دور المعلم كمصدر التعليم حيث يصبح المعلم هو المركز وكذلك الدليل في التعلم. وذلك من خلال توجيه الطلاب والاستماع إليهم لقراءة النصوص العربية بمساعدة مباشرة.

وبالتالي يمكن القول أن دور المدرس كمصدر التعليم في ترقية مهارة القراءة باللغة العربية يتم بمساعدة مباشرة وكمصدر التعليم يجب على المعلم أيضًا أن يكون متيقظًا في التعامل مع الطلاب الذين لديهم حواجز في التعلم.

2. عرض البيانات عن دور المدرس كمسهل في ترقية مهارة القراءة باللغة العربية لطلاب

الصف العاشر بالمدرسة العالية الحكومية الأولى بفونوروغو

قبل أن يجري الباحثون مقابلات مع مدرس اللغة العربية في المدرسة العالية الحكومية الأولى بفونوروغو، لاحظ الباحثون أولاً دور المدرس كمسهل للطلاب. حيث يجب أن يكون دور المعلم كمسهل هنا قادرًا على توجيه الطلاب إلى المرافق التي تسمح بسهولة التعلم للطلاب من أجل خلق بيئة تعليمية فعالة ونشطة وممتعة لأنشطة التعلم. مما رآه الباحثون عند إجراء الملاحظات المباشرة في المدرسة العالية الحكومية الأولى بفونوروغو، أصبح مدرس اللغة العربية شخصية ميسرة جيدة، مثل المعلم الجيد في مراقبة ما يحتاجه الطلاب ويحتاجونه لفهم نصوص القراءة العربية.

⁶⁷ Lihat transkrip 01/W/28-3/2022

أجريت المقابلات مع مدرس اللغة العربية في المدرسة العالية الحكومية الأولى بفونوروغو في غرفة المعلم، وتحديدًا السيدة استقامة كمدرس اللغة العربية يقوم بتدريس دروس اللغة العربية في العلوم والدراسات الاجتماعية والبرامج الدينية. فيما يتعلق بدور المعلم كمسهل في ترقية مهارة القراءة اللغة العربية لطلاب الصف العاشر في المدرسة العالية الحكومية الأولى بفونوروغو، ذكر عندما أجرى الباحث مقابلة:

"المعلم كمنسق هو مهمة المعلم التي تبدو سهلة ولكن من الصعب أيضًا القيام بها. لأننا في الأساس نقدم فقط التسهيلات التي تسهل على طلابنا فهم المواد التي نقدمها. ومع ذلك، فإن التأثير الذي سيحدث عندما نطبق بشكل غير صحيح التسهيلات التي نقدمها سيكون قاتلاً للغاية. من التعلم الذي نحلم به بأن نكون مرحين وأن نكون قادرين على فهم الطلاب بسهولة، سيصبح الأمر بمثابة طفرة بالنسبة لنا إذا طبقناها بشكل غير صحيح، مع تأثير التعلم الذي سيجعل الطلاب يشعرون بالملل بشكل متزايد. لذلك، قبل أن نطبق التسهيلات التي سنطبقها، يجب أن نكون جيدًا في قراءة مواقف طلابنا وظروفهم، وما يجب أن نقدمه، وما يريدون أن يكون متزامنًا حتى تحدث بيئة تعليمية ممتعة. فيما يتعلق بهذا الدور كما أوضحنا سابقًا، أستخدم وسائط فيديو يوتيوب كمنشأة أوفرها لتدريب مهارتهم على قراءة اللغة العربية، بالإضافة إلى أنني أسمح للطلاب أيضًا باستخدام google teks لمعرفة المعنى أو الترجمة، لكنني سبق أن أذرت حول مشكلة الاستخدام غير الدقيق google teks، أي من خلال استخلاص النتائج فقط، لأن تفسير google teks ليس حرفيًا، بينما على مستوى الطالب ما يحتاجه هو الترجمة الحرفية. بالإضافة إلى استخدام مقاطع الفيديو google teks، أوصيهم أيضًا بالعمل في مجموعات أو يمكنك البحث عن مدرسين أقران، لأنهم إذا كانوا أكثر استرخاءً في الفهم، فسيكون من الأسهل على الطلاب استيعاب المواد.

من ناحية أخرى، فإن بيئة التعلم هي أيضًا أكثر نشاطًا وحيوية، لذا فهي بعيدة كل البعد عن أن تكون مشبعة ومملة"⁶⁸

ملاحظات أدلى بها الباحثون على معلمي اللغة العربية في المدرسة العالية الحكومية الأولى بفونوروغو كمسهل في ترقية مهارة القراءة لطلاب من خلال توفير مرافق مثل مقاطع الفيديو ثم تكوين مجموعات صغيرة متعددة في الفصل بهدف مناقشة معنى الجمل ومعناها. استنادًا إلى البيانات الواردة أعلاه، يمكن القول أن دور المعلم كمسهل في ترقية مهارة القراءة في الطلاب الصف العاشر في المدرسة العالية الحكومية الأولى بفونوروغو يستخدم وسائط الفيديو google teks والمعلمين الأقران.

3. عرض البيانات عن دور المدرس كمقوم في ترقية مهارة القراءة باللغة العربية لطلاب الصف

العاشر بالمدرسة العالية الحكومية الأولى بفونوروغو

قبل أن يجري الباحثون مقابلات مع مدرس اللغة العربية في المدرسة العالية الحكومية الأولى بفونوروغو، لاحظ الباحثون أولاً دور المعلم كتقويم للطلاب. حيث دور المعلم كتقويم هنا، يجب أن يكون المرئي مثمنًا جيدًا وصادقًا. يجب ألا يقتصر دور المعلم كتقويم على تقييم نتيجة التعلم فحسب، بل يجب أيضًا تقييم عملية التعلم للطلاب. من خلال ما رآه الباحثون عند إجراء الملاحظات المباشرة في المدرسة العالية الحكومية الأولى بفونوروغو، أصبح مدرسو اللغة العربية مقيمين جيدين، مثل المعلمين الذين يقدمون تقييمات مختلفة بعد تقديم المواد.

أجريت المقابلات مع مدرس اللغة العربية في المدرسة العالية الحكومية الأولى بفونوروغو في غرفة المعلم، وتحديدًا السيدة استقامة كمدرس للغة العربية يقوم بتدريس دروس اللغة العربية في العلوم والدراسات الاجتماعية والبرامج الدينية. فيما يتعلق بدور المدرس كتقويم في ترقية مهارة

⁶⁸ Lihat transkrip 02/W/28-3/2022

القراءة باللغة العربية لطلاب الصف العاشر بالمدرسة العالية الحكومية الأولى فونوروغو، صرح عندما أجرى الباحث مقابلة:

"لا يقتصر دور المدرس كتقويم هنا على تقييم نتائج الاختبار فحسب، بل أيضًا في تقييم العملية التي يقوم بها الطلاب ليصبحوا أفضل في التعلم، سواء كانت إنجازات المناهج الدراسية ناجحة أم لا تزال غير موجودة، وما إلى ذلك. لذا فالأمر ليس بهذه البساطة مثل التقييم النهائي. يمكن أيضًا استخدام المدرس كتقويم هنا كمقياس لنجاح المعلمين في التدريس ونجاح الطلاب في التعلم. حسنًا، في عملية المدرس كمحترف هذه، أنا متنوع تمامًا في القيام بذلك، عادةً ما أستخدم الاختبارات القصيرة أو الاختبارات اليومية بعد كل فصل، أو أحيانًا أجري اختبارات مرتجلة. من خلال إجراء اختبار مثل هذا، يمكن استخدامه كقيمة إضافية، وكذلك للتحقق من تحسين القدرة. إذا كان هناك أطفال لا يزالون أقل من القيمة القياسية التي حددناها، فسيحصل الطالب على سؤال علاجي"⁶⁹

الملاحظات التي أدلى بها الباحثون على معلمي اللغة العربية في المدرسة العالية الحكومية الأولى فونوروغو كمقيمين في ترقية مهارات القراءة الطلاب من خلال إعطاء مهام أو اختبارات يمكن استخدامها كمقياس لترقية القراءة لدى الطلاب. أيضًا كتقويم لما إذا كانت الأساليب والاستراتيجيات في تسليم المواد مناسبة.

وبالتالي، يمكن القول أن دور المعلم كتقويم في ترقية مهارات القراءة باللغة العربية يتم من خلال إعطاء المهام والاختبارات والاختبارات اليومية.

ج. تحليل البيانات

1. تحليل البيانات عن دور المدرس كمصدر التعليم في ترقية مهارة القراءة باللغة العربية لطلاب الصف العاشر بالمدرسة العالية الحكومية الأولى فونوروغو

⁶⁹ Lihat transkrip 03/W/28-3/2022

دور المدرس كمصدر التعليم هو دور مهم للغاية، والدور كمورد تعليمي يرتبط ارتباطاً وثيقاً بإتقان الموضوع. لا يمكننا الحكم على ما إذا كان المعلم جيداً أم لا إلا من خلال إتقان الموضوع. يقال أن المعلم الجيد هو عندما يتمكن من إتقان المادة جيداً، بحيث يعمل حقاً كمصادر التعليم لطلابه.

ما يعنيه دور المورد هو أن الطلاب يأخذون زمام المبادرة في الاقتراب من المدرسين المستعدين بالنصيحة والتوجيه عندما يحتاجها الطلاب. مطلوب التحكم في الفصول الدراسية والتخطيط والإدارة لهذا الدور.

شرح براون دور المدرس كمصدر التعليم في تدريس اللغة للطلاب في المستويات المبتدئة والمتوسطة والمتقدمة.

(أ) دور المدرس بالنسبة للطلاب المبتدئين

يعتمد الطلاب المبتدئين بشكل كبير على المعلم كلغة نموذجية. لهذا السبب يعتبر المعلم كمركز أكثر ملاءمة للتقدم من الطالب كمركز لبعض الوقت. بالإضافة إلى ذلك، يجب أن يكون تعبير المعلم عند نطق كلمة أو جملة واضحاً جداً ومستوى سرعة مضبوطاً، واستخدام تقنيات ميكانيكية، مثل التكرار والحفر.

(ب) دور المدرس بالنسبة للطلاب المتوسط

في هذه المرحلة، سيكون التعلم كمركز أكثر ملاءمة للمعلم لاختياره عند التدريس. لم يعد المعلم يعمل كبادئ. يجب تشجيع الطلاب على طرح الأسئلة وتقديم التعليقات والتفاوض بشأن خيارات معينة حسب الاقتضاء في التعلم. بالإضافة إلى ذلك، يُتوقع من المعلمين ألا يتحدثوا كثيراً حتى لا يجدوا من فرص الطلاب في التحدث.

(ت) دور المدرس بالنسبة للطلاب المتقدمين

بالنسبة المتقدم، يكون المدرس أكثر ملاءمة لأخذ دور توجيهي في حالة الفصل حيث يكون التعلم هو المركز. تأكد من أن المفردات أو الجمل أو المصطلحات المستخدمة من قبل المعلم تشكل تحديًا أكبر للطلاب لمعرفة معانيها.⁷⁰

كمصدر التعليم في عملية التعلم، يجب على المعلم القيام بما يلي:

(ب) يجب أن يكون لدى المدرس مواد مرجعية أكثر من الطلاب. هذا للتأكد من أن المعلم لديه فهم أفضل للمواد التي سيتم دراستها مع الطلاب. في التطور السريع لتكنولوجيا المعلومات، يمكن أن يكون الطلاب "أذكياء" أكثر من المعلمين من حيث إتقان المعلومات. لذلك، لمنع المعلم من فقدان المعلومات، من الأفضل أن يكون لدى المعلم مواد مرجعية أكثر من الطلاب. على سبيل المثال، تتبع المواد من الإنترنت، أو من أحدث المواد المطبوعة المنشورة، أو معلومات مختلفة من وسائل الإعلام.

(ث) يمكن للمدرس إظهار موارد التعلم التي يمكن دراستها من قبل الطلاب الذين عادة ما تكون سرعة التعلم لديهم أعلى من متوسط الطلاب الآخرين. يحتاج هؤلاء الطلاب إلى معاملة خاصة، على سبيل المثال من خلال توفير مواد إثرائية من خلال إظهار موارد التعلم المتعلقة بالموضوع.

(ج) يحتاج المدرس إلى رسم خرائط للموضوع، على سبيل المثال عن طريق تحديد المواد الأساسية التي يجب أن يتعلمها الطلاب، وما هي المواد الإضافية التي يجب تذكرها لأنها قد تمت مناقشتها وما إلى ذلك. من خلال هذا النوع من الخرائط، سيكون من الأسهل على المعلمين تنفيذ واجباتهم كمصادر تعليمية.

إن دور المعلم كمصدر التعليم في ترقية مهارة القراءة باللغة العربية مهم جدًا حقًا نظرًا لأن ذكاء كل طالب في المدرسة العالية الحكومية الأولى بفونوروغو مختلف أيضًا، فهناك طلاب يمكنهم بالفعل وهناك أيضًا طلاب أقل قدرة على قراءة النص العربي و فهم معناها. هذا يرجع إلى خلفية تعليمه السابق.

⁷⁰ Sri Widayati, "peranan guru dalam pembelajaran bahasa," *Elsa*, Volume 17, Nomor. 1 (Tahun 2019), 6.

دور المدرس كمصدر التعليم لترقية مهارة القراءة باللغة العربية لطلاب الصف العاشر بمدرسة
العالية الحكومية الأولى فونوروغو هو:

(1) قبل التعلم

درس قبل التعلم هو ابتكار يمتلكه مدرس اللغة العربية في المدرسة العالية الحكومية الأولى
فونوروغو، كشكل أو طريقة للمعلمين لتحسين قدرات التعلم لدى الطلاب. ليس ذلك
فحسب، بل يمكن أيضاً استخدام هذا النشاط من قبل الطلاب كشكل من أشكال التحفيز
في التعلم بحيث يكون الطلاب في الاجتماعات المباشرة مستعدين للمواد المراد دراستها.
دروس قبل التعلم هنا ليست التعلم الذي يتم خارج ساعات الدوام المدرسي، هذا
النشاط يتم فقط من قبل المعلم بتحميل الفيديوهات التي تم إنشاؤها على الإنترنت، وخاصة
يوتيوب، ثم توفير رابط فيديو يتم تحميله إلى مجموعة الفصل للطلاب للدراسة قبل الاجتماع
وجهاً لوجه.

(2) التعلم الإلتقاء المباشرة

في هذه المرحلة، يتم استخدام أسلوب المعلم كمركز لأن قدرة الأطفال في الفصل العاشر
لا تزال منخفضة في فهم القراءة العربية. خلال ساعات التعلم، يتم تقديم نص باللغة العربية
للطلاب قدمه المعلم أمس عبر رابط تمت مشاركته مع مجموعة الفصل. ثم يعطي المعلم مثلاً من
خلال قراءة النص العربي ثم تفسير النص، بحيث ينتبه الطلاب ويستمعون عندما يقرأ المعلم
ويفسر.

تكمن أهمية التوجيه في هذا التعلم في أنه يمكن للطلاب طرح الأسئلة مباشرة ويقدم المعلم
ملاحظات، بحيث يمكن تعظيم المواد التي يحصل عليها الطلاب.

(3) التأشير بشكل عشوائي

بعد المساعدة المباشرة في تعلم اللغة العربية. يعرف الطلاب بالفعل كيفية قراءتها وكذلك
معرفة معناها. لتحديد قدرات الطلاب ، يقوم المدرس بتعيين الطلاب بشكل عشوائي لإعادة

القراءة وفهم المعنى. مع أنشطة مثل هذه، بالطبع، يمكن للطلاب فهم شامل للمواد المقدمة من قبل مدرس اللغة العربية.

وبالتالي، فإن دور المدرس كمصدر التعليم لترقية مهارة القراءة باللغة العربية لطلاب الفصل العاشر في المدرسة العالية الحكومية الأولى بفونوروغو يتم من خلال إجراء أنشطة ما قبل التعلم التي من المتوقع أن تجعل الطلاب متحمسين للدراسة خارج ساعات الدوام المدرسي، من خلال دراسة المواد أولاً يتم تدريسها من قبل المعلم، ومن المتوقع أن تكون عملية التعلم أو الإلتقاء المباشرة من خلال التوجيه المباشر يمكن للطلاب فهم المواد التي يتم تسليمها إلى الحد الأقصى بسرعة، ومن المتوقع أن تجعل أنشطة التأثير العشوائية هنا الطلاب يفهمون المواد المقدمة بشكل أفضل. من ناحية أخرى، يمكن للمدرس أيضاً ملاحظة قدرة الطلاب على فهم المواد التي تم تدريسها.

2. تحليل البيانات عن دور المدرس كمسهل في ترقية مهارة القراءة باللغة العربية لطلاب الصف

العاشر بالمدرسة العالية الحكومية الأولى فونوروغو

كمسهل، يجب على المعلم إعداد الوسائط لدعم التعلم من أجل تسهيل استيعاب المواد. وبالتالي، فإن دور المعلم هو أيضاً كوسيط. كوسيط، يجب أن يكون لدى المعلم معرفة وفهم كافيان لوسائل الإعلام. التعليم، لأن الوسائط التعليمية هي أداة اتصال لجعل عملية التدريس والتعلم أكثر فعالية.

وفقاً لسردمان، فإن المعلم كمسهل هو توفير التسهيلات والراحة في عملية التدريس والتعلم من خلال خلق جو من أنشطة التعلم الفعالة.⁷¹

بصفتهم ميسرين، يجب أن يكون المعلمون قادرين على توفير مصادر التعلم المفيدة ويمكن أن تدعم تحقيق الأهداف وعملية التدريس والتعلم، سواء كانوا من أهل الخبرة أو الكتب المدرسية أو المجالات أو الصحف.

⁷¹ Dewi Safitri, *Menjadi Guru Profesional*, (Riau: Inderagiri Dot Com, 2019), 28

لتسهيل التعلم، يجب على المدرس ملاحظة وفهم ما يحتاجه الطلاب وما يريده الطلاب. من المهم ملاحظة ذلك لأنه يمكن أن يؤثر على تشغيل عملية التعلم أيضاً، سيكون ممتعاً أو سيكون مملاً بخلاف ذلك.

لتسهيل تعلم مدرس اللغة العربية في المدرسة العالية الحكومية الأولى بفونوروغو، فإنهم قلقون للغاية بشأن وضع الطلاب وحالتهم، مثل الوسائط اللازمة لتعلم القراءة ، وكيفية تطبيق الاستراتيجيات. يعمل المعلم كمسهل يجب أن يكون في حالة تأهب وجاهز عندما يحتاج الطلاب إلى المساعدة.

عند استخدام وسائل الإعلام، يطبق المعلم في المدرسة العالية الحكومية الأولى بفونوروغو العديد من الوسائط كدعم لراحة الطلاب. من بين هؤلاء:

(1) الاستخدام الوسائط المرئية والمسموعة

وسائط المرئية والمسموعة هي وسيلة لتوزيع الرسائل أو المواد من خلال الاستفادة من حاسي السمع والبصر.

تتمثل ميزة استخدام الوسائط المرئية والمسموعة في التعلم في أنه يمكن أن يطور قدرة الطلاب على تقدير وتخيل ما يتم تقديمه.

غرض من استخدام الوسائط المرئية والمسموعة هو تقديم تفسيرات أكثر إثارة للاهتمام بحيث تكون وسائط التعلم هذه قادرة على توفير الفهم للطلاب بحيث يتم التعلم على النحو الأمثل.

يتم استخدام الوسائط المرئية والمسموعة من خلال قيام المدرس بتحميل مقاطع فيديو على موقع يوتيوب ومن ثم توفير روابط للطلاب، إلى جانب أنه في التعلم يعرض المعلم مقاطع فيديو باستخدام جهاز عرض ويستخدم كوسيط داعم أثناء التعلم، بحيث لا يشعر الطلاب بالملل أثناء التعلم. ويشعر بالملل.

(2) الاستخدام google teks

إن استخدام google teks هو في الواقع مبادرة من مدرس اللغة العربية لمساعدة الطلاب على فهم معنى المفردات أو الجمل العربية.

ومع ذلك، في التطبيق الفعلي، يكون هذا التطبيق بمثابة أداة فقط عندما يواجه الطلاب صعوبة في ترجمة الجمل العربية. بسبب انخفاض مستوى الدقة. ولكن، فإنه لا يزال يساعد في الترجمة.

في استخدامه، يتم مساعدة الطلاب تمامًا، مع الأخذ في الاعتبار أن اللغة العربية هي لغة أجنبية يصعب فهمها على الطلاب. مع مثل هذه المشاكل، يوفر مدرس اللغة العربية إمكانية الوصول من خلال السماح باستخدام جوجل نص. ومع ذلك، مع التنبيه إلى أن ترجمة google teks ليست سوى نتيجة بسبب عدم الدقة في الترجمة.

(3) الاستخدام المعلم الأقران

وفقًا لأحمدي وسوبريونو، فإن الدروس الخصوصية للأقران هي طريقة تعليمية يتم فيها تعيين أو تعيين العديد من الطلاب لمساعدة أصدقائهم الذين يجدون صعوبة في التعلم حتى يتمكن أصدقائهم من فهم المواد جيدًا.⁷² عملية التعلم باستخدام المعلم أقران هي عملية تعلم مستقلة، لأن الطلاب يستبدلون وظيفة المعلم لمساعدة أصدقائهم الذين يعانون من صعوبات في التعلم. الهدف هو تلبية احتياجات الطلاب، وتحديدًا من حيث تحسين تحصيل الطلاب وتحفيزهم.

يتم تنفيذ توفير التسهيلات في شكل تقنيات التعلم باستخدام طريقة مدرس الأقران من قبل معلمي اللغة العربية في المدرسة العالية الحكومية الأولى بفونوروغو من خلال التقسيم إلى مجموعات صغيرة، لا يقتصر دور موارد التعلم الخاصة بهم على المعلمين فحسب، بل يشمل أيضًا أقرانهم الذين يتمتعون بالذكاء والسرعة في إتقان بعض المهارات. مواد. في هذا

⁷² A. Ahmadi dan W. Supriyono, *Psikologi Belajar*. (Jakarta: Rineka Cipta, 2004), 46.

التعلم، يجب أن يتمتع الطلاب الذين يصبحون مدرسين بقدرات أعلى مقارنة بالأصدقاء الآخرين، بحيث عندما يقدم التوجيه، يمكنه بالفعل إتقان المواد التي سيتم تسليمها.

وبالتالي، فإن دور المدرس كمسهل في ترقية مهارة القراءة باللغة العربية لطلاب الصف العاشر بالمدرسة العالية الحكومية الأولى فونوروغو هو استخدام الوسائط المرئية والمسموعة التي من المتوقع أن تسهل إيصال المواد وتجذب الطلاب حتى لا يشعرون بالملل، ثم استخدام google teks الذي من المتوقع أن يسهل على الطلاب فهم معنى المفردات والجمل. في اللغة العربية، ومن المتوقع أن يساعد الطلاب الذين يجيدون إتقان المواد أصدقاءهم الذين لا يزالون يفتقرون إلى فهم مواد.

3. تحليل البيانات عن دور المدرس كمقوم في ترقية مهارة القراءة باللغة العربية لطلاب الصف

العاشر بالمدرسة العالية الحكومية الأولى فونوروغو

في عالم التعليم، نعلم جميعًا أن كل نوع من أنواع التعليم في أوقات معينة يتم تقييمه دائمًا، وهذا يعني التقييم الذي تم تحقيقه من قبل الطلاب ومستوى نجاح المعلمين في استخدام الأساليب في التعلم.

كمقوم، لا ينبغي أن يكون المدرس مدفوعًا بنتائج الاختبارات المعطاة للطلاب فحسب، بل يجب على المعلم أيضًا الانتباه إلى العملية التي يمر بها الطلاب. كيف الجهود التي بذلت والإنجازات التي حصل عليها الطلاب في فهم المادة.

في وظيفتها كتقويم كمقوم لنتائج تعلم الطلاب، يجب على المعلمين متابعة نتائج التعلم التي حققها الطلاب من وقت لآخر. المعلومات التي تم الحصول عليها من خلال هذا التقييم هي تغذية راجعة حول عملية التدريس والتعلم، حيث سيتم استخدام هذه الملاحظات كنقطة

انطلاق لتحسين وتحسين عملية التدريس والتعلم بشكل أكبر. وبالتالي، سيتم تحسين عملية التعليم والتعلم باستمرار للحصول على أفضل النتائج.⁷³

التقييم هو نشاط يهدف إلى تقييم أو معرفة المستوى الذي تجري فيه عملية التعلم. لذلك، لا يقتصر التقييم على معرفة النتائج التي حصل عليها الطلاب فقط. بعد متابعة عملية التعلم. ولكن أكثر من ذلك، فإن التقييم هو نشاط تقييم شامل لجميع المكونات المتعلقة بعملية تحقيق أهداف التعلم.

كمقوم، يتمثل دور المعلم في جمع البيانات أو المعلومات حول نجاح التعلم الذي تم تنفيذه. هناك وظيفتان في أداء دورها كمحتر، وهما:

1) التقييم لتحديد نجاح الطالب

كنشاط يهدف إلى تقييم نجاح الطالب، يلعب هذا التقييم دورًا مهمًا في التعلم، لأنه من خلال نشاط التقييم هذا يمكن للمدرس تحديد ما إذا كان الطالب قد حقق الكفاءة المحددة مسبقًا، وما إذا كان الطالب مستعدًا لتلقي المادة التالية. أو على العكس من ذلك، لم يصل الطلاب بعد إلى الحد الأدنى من المعايير، لذلك يحتاجون إلى الحصول على برنامج علاجي. بالإضافة إلى ذلك، لتحسين جودة التعلم، يجب إجراء التقييم ليس فقط على نتائج التعلم، ولكن أيضًا على عملية التعلم. هذا مهم جدًا لأن تقييم عملية التعلم هو في الأساس تقييم للمهارات الفكرية الحقيقية.

2) التقييم لتحديد نجاح المدرسين

إلى جانب استخدامه كمقياس لمستوى نجاح تعلم الطالب، يستخدم التقييم أيضًا لتقييم أداء المعلم نفسه.

⁷³ Rusman, *Model-model Pembelajaran Mengembangkan Profesionalisme Guru*, (Jakarta: PT. RajaGrafindo Persada, 2011), 64-65.

بناءً على نتائج التقييم، سواء قام المعلم بتنفيذ العملية التعليمية وفقاً للخطة أم لا، ما الذي يحتاج إلى تحسين. إن تحديد نجاح المعلمين، بالطبع، ليس معقداً مثل تقييم نجاح الطلاب. عادة ما يستخدم المعلم هذا النشاط لتحسين طريقة أو تقنية تقديم المادة التالية بحيث يتم قبولها بسهولة أكبر من قبل الطلاب.

يتم تنفيذ التقييم في المدرسة العالية الحكومية الأولى بفونوروغو بواسطة معلمي اللغة العربية من خلال العديد من الأنشطة بما في ذلك إعطاء المهام والاختبارات القصيرة والاختبارات لكل فصل ونقاط و تقييم نهاية الفصل الدراسي. يتم ذلك من قبل المعلم لمعرفة مدى سرعة الزيادة في القدرات التي يعاني منها الطلاب. من خلال التقييمات والمجهزة بالمراقبة المباشرة من قبل مدرس اللغة العربية ، من المتوقع أن يؤدي هذا النشاط إلى ترقية مهارات قراءة اللغة العربية لطلاب الفصل العاشر في المدرسة العالية الحكومية الأولى بفونوروغو.



الباب الخامس

الخاتمة

أ. نتائج البحث

بناءً على البيانات والتحليل البحث حول دور المدرس في ترقية مهارات القراءة اللغة العربية لطلاب الصف العاشر بالمدرسة العالية الحكومية الأولى بفونوروغو، يمكن استنتاجها على النحو التالي:

1. دور المدرس كمصدر التعليم في ترقية مهارة القراءة لطلاب الصف العاشر باللغة العربية في المدرسة العالية الحكومية الأولى بفونوروغو، أي من خلال إجراء أنشطة ما قبل التعلم بحيث يكون لدى الطلاب الدافع للدراسة خارج ساعات الدوام المدرسي، من خلال دراسة المواد أولاً التي سيتم تسليمها من قبل المعلم، ثم عملية التعلم أو المساعدة المباشرة بحيث يفهم الطلاب بسرعة المواد التي يتم تسليمها على النحو الأمثل، وواجبات المهام من خلال الإشارة هنا بشكل عشوائي حتى يفهم الطلاب المواد المقدمة بشكل أفضل. من ناحية أخرى، يمكن للمدرس أيضاً ملاحظة قدرة طلابه على فهم المواد التي تم تسليمها.
2. دور المدرس كمسهل في ترقية مهارة القراءة لطلاب الصف العاشر باللغة العربية في المدرسة العالية الحكومية الأولى بفونوروغو، أي استخدام الوسائط المرئية والمسموعة لتسهيل توصيل المواد وجذب الطلاب حتى لا يشعروا بالملل، ثم استخدام google teks لتسهيل فهم الطلاب لمعنى المفردات والجمل في اللغة الإنجليزية. العربية، واستخدام تقنيات التدريس من الأقران بحيث يمكن للطلاب الذين يجيدون إتقان المواد مساعدة أصدقائهم الذين لا يزالون يفتقرون إلى فهم المادة.

3. دور المدرس كتنقيب في ترقية مهارة القراءة لطلاب الصف العاشر باللغة العربية في المدرسة العالية الحكومية الأولى بفونوروغو من خلال العديد من الأنشطة بما في ذلك إعطاء المهام والاختبارات والاختبارات لكل فصل ونقاط و تقييم نهاية الفصل الدراسي. يتم ذلك من قبل المدرس لمعرفة مدى سرعة الزيادة في القدرات التي يعاني منها الطلاب. من خلال

التقييمات والمجهزة بالمراقبة المباشرة من قبل مدرس اللغة العربية، من المتوقع أن يؤدي هذا النشاط إلى ترقية مهارة القراءة لطلاب الصف العاشر باللغة العربية في المدرسة العالية الحكومية الأولى بفونوروغو.

ب. الإقتراحات

1. لمدرس اللغة العربية للصف العاشر في المدرسة العالية الحكومية الأولى بفونوروغو الاقتراح الذي يريد الباحث نقله لمدرس المواد العربية هو أنه في عملية تعلم الفهم القرائي، يجب زيادة الممارسة بشكل مباشر، ليس فقط لتعيين الأطفال بشكل عشوائي، ولكن ككل حتى نعرف بدقة قدرات كل طالب. لا تنس أيضاً توفير محو الأمية العربية لتوسيع مهارات اللغة العربية لدى الطلاب.

2. للباحث القادم

في هذه الدراسة مازال يناقش الأدوار الثلاثة للمعلم لتحسين الفهم القرائي بحيث لا يزال غير مثالي ، إلى جانب أن هذه الدراسة تستخدم أيضاً طرق البحث النوعي بحيث لا تزال ناقصة لأنها لا تزال تركز على دور المعلم. لذلك ، لمزيد من الباحثين للبحث حول ترقية المهارات القراءة باستخدام البحث الكمي التجريبي أو البحث العملي في الفصل ليكونوا أكثر تفصيلاً حول فهم القراءة باللغة العربية.

قائمة المراجع

- AM., Sudirman. *Interaksi dan Motivasi Belajar Mengajar*. Jakarta: Raja Grafindo persada. 2001.
- Anwar, Muhammad. *Menjadi Guru Profesional*. Jakarta: Prenadamedia Group. 2018.
- Arsyad, Azhar. *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya: Beberapa Pokok Pikiran*. Jakarta: Pustaka Pelajar. 2004.
- Basrowi dan Suwandi. *Memahami Penelitian Kualitatif*. Jakarta: PT. Rineka Cipta. 2008.
- Daddy Mulyana, Daddy. *Metode Penelitian Kualitatif Pradigma Baru Ilmu Komunikasi dan Ilmu Sosial Lainnya*. Bandung: PT.Remaja Rosdakarya. 2013.
- Harjasudjana, dkk. *Materi Pokok Keterampilan Membaca*. Jakarta: Karunika 2006.
- Hastuti, Yuni. “Upaya Guru Bahasa Arab dalam Mengatasi Problematika Membaca Teks Bahasa Arab Bagi Siswa Kelas VI Di MI Ma’arif NU 1 Pageraji Kecamatan Cilongok Kabupaten Banyumas Tahun Pelajaran 2013/2014”. Skripsi Sekolah Tinggi Agama Islam Negeri Purwokerto. 2014.
- Hermawan, Acep. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung: Remaja Rosda Karya, 2011.
- Hidayati, Ayunita Aviani. “Peran Guru Kelas dalam Meningkatkan Keterampilan Membaca dan Menulis pada Pembelajaran Tematik Kelas 1 Di MI Ma’arif Bego Depok Sleman”. Skripsi Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta. 2018.
- Indrawati, Rully & Yaniawati, Poppy. *Metodologi Penelitian*. Bandung: PT. Refika Aditama. 2014.
- Izzan, Ahmad. *Membangun Guru Berkarakter*. Bandung: KDT. 2012.
- Izzan, Ahmad. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung: Humaniora, 2009.
- Meisyaroh, Tuti. “Peranan Guru Pendidikan Agama Islam dalam Meningkatkan Kemampuan Membaca Al-Qur’an Siswa SMP N 2 Kotagajah Lampung Tengah Tahun Pelajaran 2019/2020”. Skripsi Institut Agama Islam Negeri Metro. 2020.
- Moleong, Lexy. *Metodologi Penelitian*. Bandung: Remaja Rosdakarya. 2003.
- Mulyati, Yeni, dkk. *Bahasa Indonesia*. Jakarta: Universital Terbuka. 2011.
- Muna, Wa. *Metode Pembelajaran Bahasa Arab Bahasa Arab*. Yogyakarta: Teras. 2011.
- Munir. *Perencanaan Sistem Pengajaran Bahasa Arab*. Jakarta: Kencana. 2017.
- Prastowo, Andi. *Metode Penelitian Dalam Perspektif Rancangan Penelitian*. Jogjakarta: Ar-Ruzz Media. 2012.

- Rusman. *Model-model Pembelajaran Mengembangkan Profesionalisme guru*. Jakarta: PT. RajaGrafindo Persada. 2011.
- Safitri, Dewi. *Menjadi Guru Profesional*. Riau: Inderagiri Dot Com. 2019.
- Sugiyono, *Memahami Penelitian Kualitatif*, Bandung: Alfabeta. 2015.
- Sugiyono. *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R & D)*. Bandung: Alfabeta. 2015.
- Sugiyono. *Metodologi Penelitian*. Bandung: Remaja Rosdakarya. 2013.
- Tampubolon. *Kemampuan Membaca*. Bandung: Angkasa. 2008.
- Taringan, H. *Membaca Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa. 2008.
- Taringan, H.G. *Metodologi Pengajaran Bahasa*. Jakarta: Cv. Rajawali. 1991.
- Widayati, Sri. "Peranan Guru dalam Pembelajaran Bahasa," *Elsa*, Volume 17, No. 1 Tahun 2019.
- Zulela. *Pembelajaran Bahasa Indonesia di Sekolah Dasar*. Bandung: Remaja Rosdakarya. 2018.

