

**PENDIDIKAN AKHLAK DALAM FILM KARTUN *SYAMIL* DAN
DODO DAN RELEVANSINYA TERHADAP MATERI AKIDAH
AKHLAK KELAS I MADRASAH IBTIDAIYAH**

SKRIPSI



Oleh:

ISNA LAILATUN NI'MAH

(203180186)

**JURUSAN PENDIDIKAN MADRASAH IBTIDAIYAH
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PONOROGO
JUNI 2022**

**PENDIDIKAN AKHLAK DALAM FILM KARTUN SYAMIL DAN DODO DAN
RELEVANSINYA TERHADAP MATERI AKIDAH AKHLAK KELAS I
MADRASAH IBTIDAIYAH**

SKRIPSI

Diajukan Kepada
Institut Agama Islam Negeri Ponorogo
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan
Dalam Menyelesaikan Program Sarjana
Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah



Oleh:

ISNA LAILATUN NI'MAH

(203180186)

**JURUSAN PENDIDIKAN MADRASAH IBTIDAIYAH
FAKULTAS TARBIYAH DAN ILMU KEGURUAN
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PONOROGO
JUNI 2022**


LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

Skripsi atas nama saudara :

Nama : Isna Lailatun Ni'mah
NIM : 203180186
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
Jurusan : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Judul : Pendidikan Akhlak Dalam Film Kartun *Syamil dan Dodo* dan Relevansinya Terhadap Materi Akidah Akhlak kelas I Madrasah Ibtidaiyah

Telah diperiksa dan disetujui untuk diuji dalam ujian munaqasah

Pembimbing


Dr. Dhinuk Ruspita Kirana, M.Pd.
NIP.198303272011012007

Tanggal, 30 Mei 2022

Mengetahui,

Ketua

Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
Institut Agama Islam Negeri
Ponorogo



Ulum Fatmahanik, M.Pd.
NIP. 198512032015032003



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PONOROGO

PENGESAHAN

Skripsi atas nama saudara :

Nama : Isna Lailatun Ni'mah
NIM : 203180186
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
Jurusan : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Judul : Pendidikan Akhlak Dalam Film Kartun *Syamil dan Dodo* dan Relevansinya Terhadap Materi Akidah Akhlak kelas I Madrasah Ibtidaiyah

Telah dipertahankan pada sidang munaqasah di Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Institut Agama Islam Negeri Ponorogo pada :

Hari : Senin
Tanggal : 30 Mei 2022

Dan telah diterima sebagai bagian dari persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, pada :

Hari : Kamis
Tanggal : 09 Juni 2022

Ponorogo, 09 Juni 2022

Mengesahkan

Plh. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan

Institut Agama Islam Negeri Ponorogo



Dr. H. Moh. Miftachul Choiri, M.A.
NIP. 197404181999031002

Tim Penguji :

Ketua Sidang : Dr. Wirawan Fadly, M.Pd.
Penguji I : Dr. Tintin Susilowati, M.Pd.
Penguji II : Dr. Dhinuk Puspita Kirana, M.Pd.

()
()
()

SURAT PERSETUJUAN PUBLIKASI

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Isna Lailatun Ni'mah

NIM : 203180186

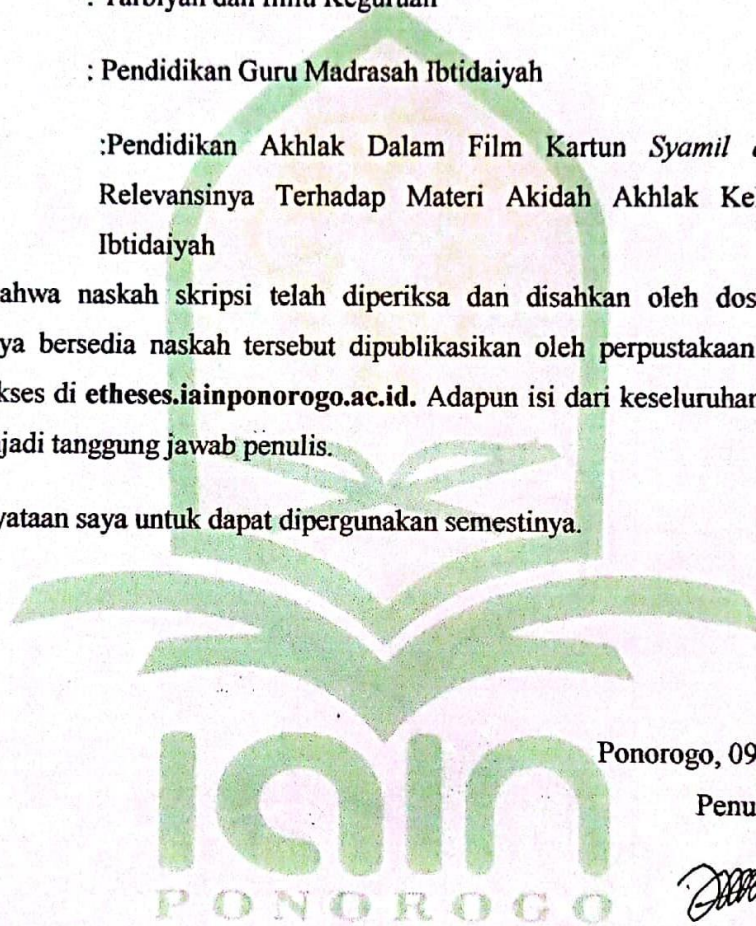
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan

Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Judul Skripsi : Pendidikan Akhlak Dalam Film Kartun *Syamil dan Dodo* Dan Relevansinya Terhadap Materi Akidah Akhlak Kelas I Madrasah Ibtidaiyah

Menyatakan bahwa naskah skripsi telah diperiksa dan disahkan oleh dosen pembimbing. Selanjutnya saya bersedia naskah tersebut dipublikasikan oleh perpustakaan IAIN Ponorogo yang dapat diakses di etheses.iainponorogo.ac.id. Adapun isi dari keseluruhan tulisan tersebut, sepenuhnya menjadi tanggung jawab penulis.

Demikian pernyataan saya untuk dapat dipergunakan semestinya.



Ponorogo, 09 Juni 2022

Penulis

Isna Lailatun Ni'mah
NIM. 203180186

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Isna Lailatun Ni'mah
NIM : 203180186
Jurusan : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
Judul Skripsi : Pendidikan Akhlak Dalam Film Kartun *Syamil Dan Dodo* Dan Relevansinya Terhadap Materi Akidah Akhlak Kelas I Madrasah Ibtidaiyah

Dengan ini, menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini adalah benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pengambil-alihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya aku sebagai hasil tulisan atau pikiran saya sendiri.

Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan skripsi ini hasil jiplakan, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Ponorogo, 30 Mei 2022

Mengetahui,

Kepala Jurusan

Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah



Yang Membuat Pernyataan



Isna Lailatun Ni'mah
NIM. 203180186

LEMBAR PERSEMBAHAN

Dengan menyebut nama Allah yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang, segala puji bagi Allah, Tuhan semesta Alam. Sholawat serta salam selalu tercurahkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW yang menjadi suri tauladan bagi umat di dunia dan membimbing serta menuntun umatnya menuju jalan yang diridhai Allah SWT. sebuah karya ini peneliti persembahkan untuk :

1. Terimakasih untuk kedua orang tuaku yang telah melahirkan, mendidik, membesarkan, merawat, mendoakan, dan memotivasi peneliti tanpa henti. Terimakasih kepada Kakak kandung peneliti Debi Yudha Artantok telah memberikan semangat dan kasih sayang kepada peneliti. Serta terimakasih teruntuk keluarga besarku yang selalu mendukung dan mendoakan di setiap langkahku.
2. Terimakasih untuk dosen pembimbing, Dr. Dhinuk Puspita Kirana, M.Pd yang telah meluangkan waktu, tenaga dan pikirannya untuk membimbing peneliti dengan sabar. Semoga beliau selalu berada dalam kebaikan, kemudahan di segala hal, diberikan kesehatan dan kebahagiaan dunia dan akhirat.
3. Teruntuk pengasuh PPPTQ Al-Muqorrobin beliau Almaghfurlah KH. Ahmad Fachrudin Latif, M.Si (alm) kagem beliau al-fatimah, dan Nyai Hj. Sayyidah Faizatul Fitriati, S.Th.I yang telah membimbing saya untuk menuju Ridho-Nya dan memberikan bekal ilmu untuk menghadapi kehidupan di dunia dan di akhirat.
4. Dan terimakasih kepada semua pihak yang ikut membantu terselesaikannya skripsi ini yang tidak bisa peneliti sebut satu persatu.



MOTTO

Akhlak adalah tolak ukur kebaikan seseorang, Karena Akhlak adalah gambaran iman seseorang

Seperti dawah Al-Imam Ibn Qayyim:

“Agama itu sepenuhnya Akhlak, siapa yang baik akhlaknya maka baik pula agamanya”

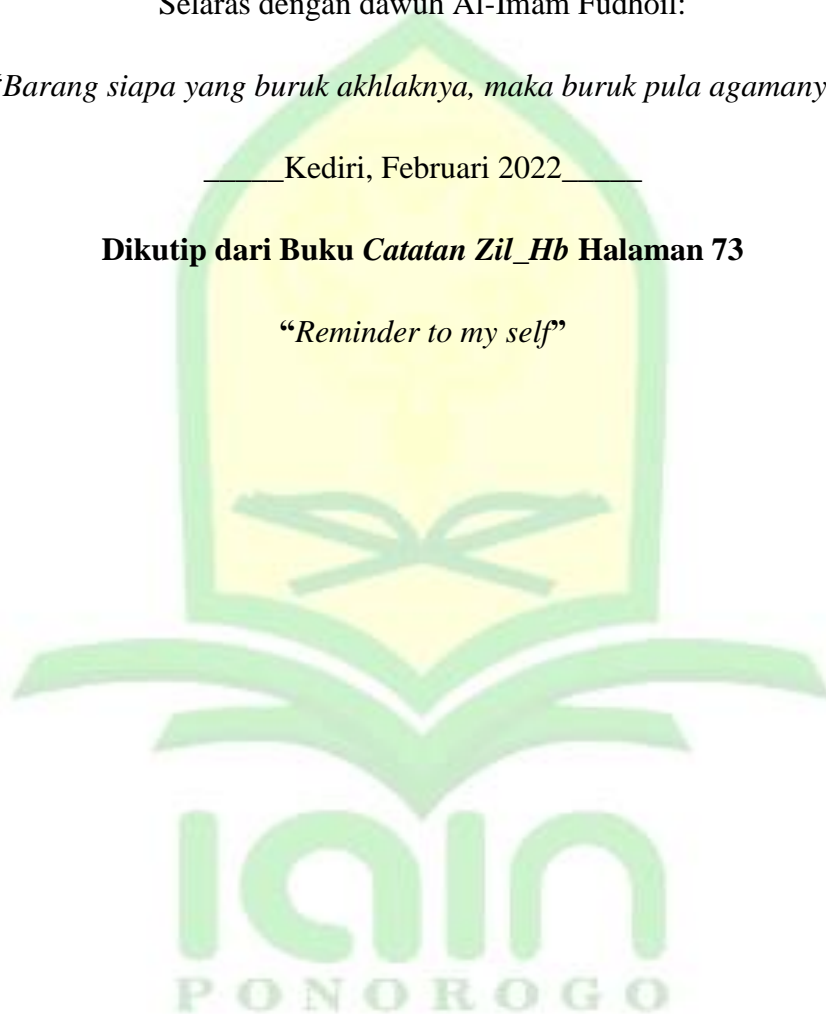
Selaras dengan dawah Al-Imam Fudhoil:

“Barang siapa yang buruk akhlaknya, maka buruk pula agamanya”

_____ Kediri, Februari 2022 _____

Dikutip dari Buku *Catatan Zil_Hb* Halaman 73

“Reminder to my self”



ABSTRAK

Ni'mah, Isna Lailatun. 2022. *Konsep Pendidikan Akhlak Dalam Film Kartun Syamil Dan Dodo Dan Relevansinya Terhadap Materi Akidah Akhlak Kelas I Madrasah Ibtidaiyah.* **Skripsi,** Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan Institut Agama Islam Negeri Ponorogo. Pembimbing, Dr. Dhinuk Puspita Kirana, M.Pd.

Kata kunci : Pendidikan Akhlak, Film kartun *Syamil dan Dodo*, Materi Akidah Akhlak

Media informasi tidak dapat dipisahkan dengan teknologi. Perkembangan alat-alat teknologi di satu sisi memberi kemudahan kepada masyarakat. Di sisi lain pertumbuhan teknologi menyebabkan manusia semakin tereksplotasi oleh sesamanya. Melalui media massa informasi bisa tersebar melalui media elektronik kelemahan media massa elektronik memiliki program-program yang ditayangkan baik itu televisi, internet, maupun film tentu tidak bebas nilai, di dalamnya pasti terdapat kepentingan-kepentingan, baik itu kepentingan komersial ataupun kepentingan ideologi. Terbukti pada saat ini anak-anak sudah mengalami krisis keteladanan dan kemrosotan akhlak yang baik, melalui siaran televisi maupun internet (*YouTube*). Dari berbagai program *Youtube* justru memperoleh tayangan yang di dominasi oleh acara hiburan, acara sintron, acara gosip selebriti acara-acara luar negeri (seperti film dari korea, india dan masih banyak lagi) yang tidak dapat diharapkan memberikan contoh keteladanan islami secara utuh. Akibatnya, muncullah anak yang berperilaku suka berbohong, tidak amanah, sering bertengkar, saling mengejek, dan pemalas.

Tujuan penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan pendidikan akhlak apa saja yang terkandung dalam film kartun *Syamil dan Dodo* dan untuk mengetahui relevansi konsep pendidikan akhlak dalam film kartun *Syamil dan Dodo* terhadap materi pelajaran Akidah Akhlak kelas 1 di Madrasah Ibtidaiyah.

Pendekatan penelitian yang penulis gunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan semiotik teori Roland Barthes. Yang diciptakan oleh tokoh Ferdinand De Saussure. Dalam pendekatan Teori Semiotika Roland Barthes terbagi menjadi tiga tahap pemaknaan, yaitu denotasi, konotasi dan mitos.

Hasil penelitian ini adalah pendidikan akhlak adalah pendidikan yang sangat penting, terutama pada usia anak-anak. Hal ini dikarenakan masa anak-anak adalah masa yang paling kondusif untuk menanamkan kebiasaan yang baik agar besar menjadi sifat dan karakter yang melekat pada manusia. Dengan tujuan akhir dari pendidikan akhlak adalah menjadi manusia yang utama atau *insanul kamil*. Tujuan pendidikan akhlak menurut Syeikh Imam Kholil Bangkalan adalah untuk membentuk orang-orang yang bermoral baik, keras kemauan, sopan dalam bicara dan mulia dalam bertingkah laku dan perangai, bersifat bijaksana, sempurna, sopan dan beradab, ikhlas, serta jujur. Pendidikan akhlak yang terdapat dalam film kartun *Syamil dan Dodo* sangatlah banyak, tetapi peneliti hanya mengambil episode akhlak jujur. Relevansinya film kartun *Syamil dan Dodo* terhadap materi akidah akhlak kelas 1 Madrasah Ibtidaiyah adalah bisa dijadikan sebagai media pembelajaran untuk pendidik, suatu media pembelajaran menjadi lebih menarik, dan proses belajar mengajar pun menjadi lebih menyenangkan. Serta menjadikan para peserta didik tidak bosan dalam mengikuti pembelajaran tersebut.

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, hidayah dan taufik-Nya sehingga skripsi dengan judul "Konsep Pendidikan Akhlak Dalam Film Kartun *Syamil Dan Dodo* Dan Relevansinya Terhadap Materi Akidah Akhlak Kelas I Madrasah Ibtidaiyah" dapat diselesaikan dengan lancar.

Sholawat serta salam selalu tercurahkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW yang menjadi suri tauladan bagi umat di dunia dan membimbing serta menuntun umatnya menuju jalan yang diridhai Allah SWT.

Penyusunan skripsi ini tidak terlepas bagi bantuan berbagai pihak baik secara langsung maupun tidak langsung. Untuk itu kami mengucapkan terimakasih kepada :

1. Dr. Hj. Evi Mu'afiah, M.Ag., selaku rektor IAIN Ponorogo.
2. Dr. H. Moh. Munir, Lc., M.Ag., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan IAIN Ponorogo.
3. Ulum Fatmahanik, M.Pd., selaku Kepala Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah.
4. Dr. Dhinuk Puspita Kirana, M.Pd., selaku Dosen Pembimbing yang telah membimbing dan memberikan saran kepada peneliti dalam skripsi ini.
5. Bapak dan Ibu dosen yang telah memberikan ilmu kepada peneliti.
6. Bapak Hafi Suparmanto dan Ibu Umi Kosingah yang telah melahirkan, mendidik, mebesarkan, merawat, mendoakan, dan memotivasi peneliti tanpa henti.
7. Semua pihak yang ikut membantu terselesaikannya skripsi ini yang tidak bisa peneliti sebutkan satu persatu.

Tiada kata yang pantas peneliti sampaikan, kecuali ucapan terimakasih tak terhingga, serta iringan do'a semoga amal baik mereka mendapat balasan dari Allah SWT. Peneliti menyadari sepenuhnya bahwa skripsi ini belum sempurna, kritik, dan saran yang membangun sangat dibutuhkan peneliti untuk perbaikan skripsi ini. semoga skripsi ini bermanfaat untuk pembaca dan peneliti selanjutnya.

Ponorogo, 09 Juni 2022



Isna Lailatun Ni'mah
NIM. 203180186

DAFTAR ISI

| | |
|---|------|
| HALAMAN SAMPUL | 0 |
| HALAMAN JUDUL | ii |
| LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING | iii |
| LEMBAR PENGESAHAN | iv |
| KEASLIAN TULISAN | v |
| HALAMAN PERSEMBAHAN | vi |
| MOTTO | vii |
| ABSTRAK | viii |
| KATA PENGANTAR | ix |
| DAFTAR ISI | x |
| DAFTAR TABEL | xii |
| DAFTAR GAMBAR | xiii |
| DAFTAR LAMPIRAN | xiv |
| BAB 1 PENDAHULUAN | |
| A. Latar Belakang Masalah..... | 1 |
| B. Rumusan Masalah..... | 7 |
| C. Tujuan Penelitian..... | 7 |
| D. Manfaat Penelitian..... | 7 |
| E. Telaah Hasil Penelitian Terdahulu..... | 8 |
| F. Metode Penelitian..... | 10 |
| 1. Pendekatan Penelitian..... | 10 |
| 2. Sumber Data..... | 12 |
| 3. Instrumen dan Teknik Pengumpulan Data | 12 |
| 4. Teknik Analisis Data..... | 13 |
| G. Sistematika Pembahasan..... | 13 |
| BAB II KAJIAN TEORI | |
| A. Pengertian Pendidikan Akhlak..... | 15 |
| 1. Pengertian Pendidikan | 15 |
| 2. Pengertian Akhlak..... | 17 |
| 3. Pengertian Pendidikan Akhlak..... | 19 |
| 4. Landasan Pendidikan Akhlak..... | 20 |
| 5. Sejarah Pertumbuhan dan Perkembangan Akhlak..... | 22 |
| 6. Hubungan Pendidikan dengan Pembentukan Akhlak..... | 25 |

| | |
|---|----|
| 7. Macam-Macam Pendidikan Akhlak..... | 26 |
| B. Film Kartun..... | 29 |
| 1. Pengertian Film..... | 29 |
| 2. Pengertian Kartun..... | 30 |
| 3. Pengertian Film Kartun..... | 31 |
| 4. Jenis-Jenis Kartun..... | 32 |
| 5. Fungsi Film Kartun..... | 32 |
| C. Materi pelajaran akidah akhlak kelas I di MI..... | 33 |
| 1. Pengertian Akidah Akhlak | 33 |
| 2. Hubungan Akhlak dengan Akidah | 34 |
| 3. Materi-Materi Akidah Akhlak Kelas 1 Madrasah Ibtidaiyah..... | 35 |
| BAB III ANALISIS PENDIDIKAN AKHLAK FILM KARTUN SYAMIL DAN DODO | |
| A. Analisis film kartun <i>Syamil dan Dodo</i> | 39 |
| B. Rumah Produksi film kartun <i>Syamil dan Dodo</i> | 42 |
| C. Sinopsis film kartun <i>Syamil dan Dodo</i> | 43 |
| 1. Jujur..... | 43 |
| D. Temuan data tentang Pendidikan Akhlak dalam film kartun <i>Syamil dan Dodo</i> | 43 |
| 1. Akhlak Terhadap Allah Swt. | 44 |
| 2. Akhlak Terhadap Sesama Manusia..... | 45 |
| 3. Akhlak Terhadap Lingkungan..... | 46 |
| BAB IV ANALISIS PENDIDIKAN AKHLAK DALAM FILM KARTUN SYAMIL DAN DODO DAN RELEVANSINYA TERHADAP PELAJARAN AKIDAH AKHLAK DI MI | |
| A. Analisa Relevansi Pendidikan Akhlak dalam film kartun <i>Syamil dan Dodo</i> terhadap Pelajaran Akidah Akhlak kelas I di MI..... | 48 |
| 1. Jujur..... | 49 |
| BAB V PENUTUP | |
| A. Kesimpulan..... | 53 |
| B. Saran | 53 |
| DAFTAR PUSTAKA | 55 |
| LAMPIRAN | 59 |
| RIWAYAT HIDUP | 60 |

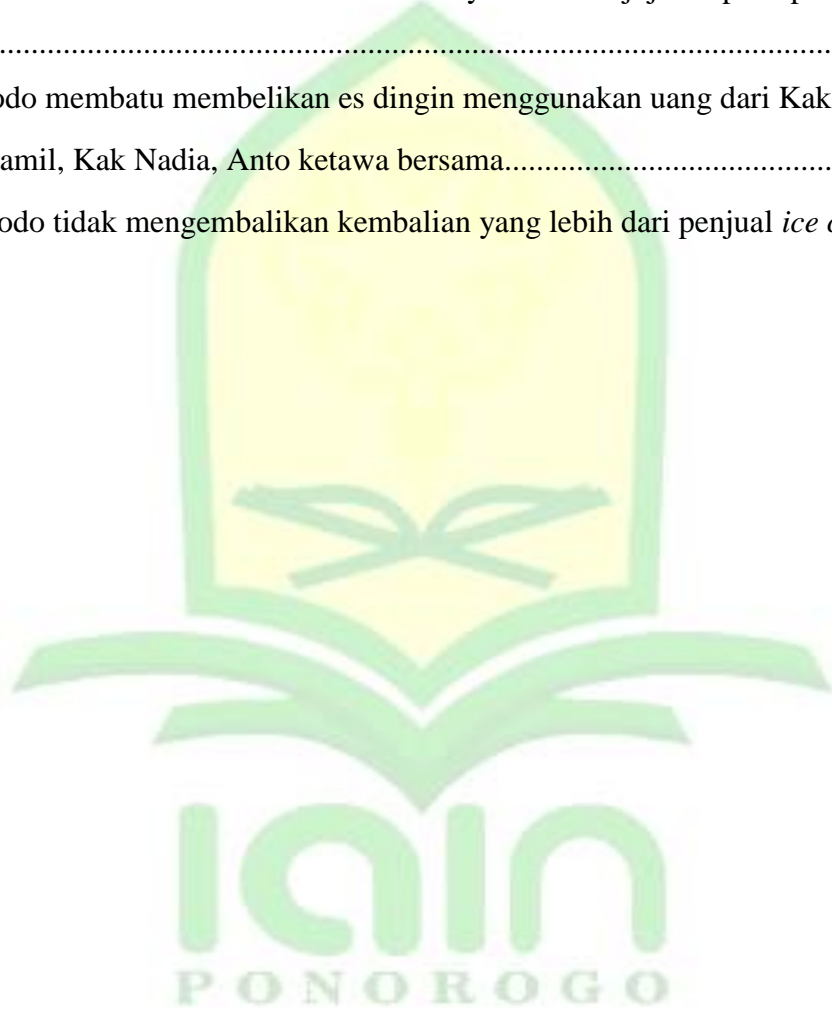
DAFTAR TABEL

| | |
|--|----|
| Tabel 2.1 Materi Akidah Akhlak kelas 1 tahun 2020..... | 31 |
| Tabel 2.2 Materi Akidah Akhlak kelas 1 Semester II tahun 2020..... | 32 |
| Tabel 3.1 Penggalan dialog pesan kak Nadia kepada Dodo..... | 46 |
| Tabel 3.2 Penggalan dialog Dodo tidak jujur | 47 |
| Tabel 3.3 Dodo membelikan <i>ice cream</i> untuk Kak Nadia..... | 47 |
| Tabel 3.4 Dodo menceritakan kisah Anto yang tidak Jujur kepada Ibunya..... | 50 |
| Tabel 4.3 Dialog Dodo dengan Kak Nadia..... | 51 |



DAFTAR GAMBAR

| | |
|--|----|
| Gambar 3.1 Karakter Syamil..... | 39 |
| Gambar 3.2 Karakter Dodo..... | 39 |
| Gambar 3.3 Karakter Kak Nadia..... | 40 |
| Gambar 3.4 Karakter Ayah Syamil..... | 40 |
| Gambar 3.5 Kak Nadia menjelaskan sifat jujur akan mendapat ridho Allah swt..... | 46 |
| Gambar 3.6 Anto menasehati Dodo bahwa sebenarnya dia tidak jujur kepada penjual <i>ice cream</i> | 46 |
| Gambar 3.7 Dodo membatu membelikan es dingin menggunakan uang dari Kak Nadia.... | 47 |
| Gambar 3.8 Syamil, Kak Nadia, Anto ketawa bersama..... | 50 |
| Gambar 4. 1 Dodo tidak mengembalikan kembalian yang lebih dari penjual <i>ice cream</i> | 54 |



DAFTAR LAMPIRAN

| | |
|---|----|
| Lampiran : 1. Dialog Episode Jujur..... | 59 |
|---|----|

