

مشكلات تعليم اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية  
مفتاح السلام كامب سلاهوع فونوروغو

## البحث العلمي



محمد حميم مشهوري

رقم دفتر القيد : 210516092

قسم تعليم اللغة العربية

كلية التربية والعلوم التعليمية

الجامعة الإسلامية الحكومية فونوروغو

أغسطس 2021

## الملخص

مشهوري, محمد حميم. 2021. مشكلات تعليم اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح السلام كامبع سلاهوع فونوروغو. البحث العلمي. قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية والعلوم التعليمية الجامعة الإسلامية الحكومية فونوروغو. المشرف الدكتور أندوس الحاج حسن الماجستير

الكلمة الأساسية : مشكلات, تعليم اللغة العربية, المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح السلام كامبع سلاهوع فونوروغو.

المشكلة هي الشيء الذي يحتوي على المسئلة. مشكلة التعليم هي عقبات أو مشاكل في عملية التعليم والتعلم التي يجب حلها من أجل تحقيق الأهداف القصوى. و المعنى التعليم في هذا البحث هو تركيز تعليم اللغة العربية في مهارة القراءة والكتابة. و كانت الطلاب في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح السلام كامبع سلاهوع فونوروغو يملكون المشكلات العلمية, منها مشكلات في المهارة القراءة و في المهارة الكتابة.

ولمعرفة مشكلات تعليم اللغة العربية يهدف هذا البحث إلى الكشف عن: (1) مشكلات تعليم اللغة العربية في مهارة القراءة في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح السلام كامبع سلاهوع فونوروغو، و (2) مشكلات تعليم اللغة العربية في مهارة الكتابة في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح السلام كامبع سلاهوع فونوروغو، و (3) محاولات المعلم لحل مشكلات تعليم اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح السلام كامبع سلاهوع فونوروغو.

هذا البحث نوع من البحث الكيفي، قام البحث بالبحث في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح السلام كامبع سلاهوع فونوروغو. إستخدم الباحث في جمع البيانات بطريقة الملاحظة و الوثيقة و المقابلة. أما لتحليل البيانات، إستخدم الباحث تقنية تحليل البيانات نموذج ميلس و هوبرمان.

أما نتيجة البحث أن طلاب الصف الثامن بمدرسة التسناوية مفتاح السلام يعانون من مشاكل في القراءة والكتابة. و المشاكل في مهارات القراءة لدى الطلاب هي. قلة قدرات الطلاب على فهم قواعد اللغة العربية ومفرداتها، وصعوبة تحديد علامات الترقيم، والتنغيم، وتركيز الجملة. المشاكل في مهارات الكتابة هي أن الطلاب يجدون صعوبة

في تجميع الحروف العربية أو ربطها ، ويواجه الطلاب صعوبة في أو كتابة اللغة العربية بالإملاء. محاولات التي يبذلها المعلم في الإملاء التغلب على هذه المشكلات هي من خلال عقد جلسات أسئلة وأجوبة ، وكذلك تكرار المادة التي تمت دراستها بهدف زيادة فهم الطالب ، ويؤكد المعلم على حفظ المفردات وكل درس يجب أن يكتب أو ينسخ المادة دائماً. من أجل تدريب الطلاب على كتابة الجمل العربية بشكل صحيح وصحيح ، يستخدم المعلمون أيضاً وسائط مثل وسائط الصور لتسهيل فهم الطلاب للغة العربية.



## الموافقة على المناقشة

البحث العلمي الذي كتبه الطالب :

الإسم : محمد حميم مشهوري

رقم دفتر القيد : ٢١٠٥١٦٠٩٢

الكلية : كلية التربية والعلوم التعليمية

القسم : قسم تعليم اللغة العربية

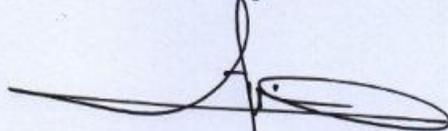
الموضوع : مشكلات تعليم اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح

.. السلام فونوروغو

فيعد الإطلاع علي هذا البحث وإدخال ما فيه من الإصلاحات والتعديلات وافقنا

تقديمه للمناقشة

المشرف



الدكتور أندوس الحاج حسن الماجستير

رقم التوظيف: ١٠٠١٣٠٢٩٩١٨١٢٠٢٦٩١

التاريخ: ١٥ أغسطس ٢٠٢١



رئيسة قسم تعليم اللغة العربية



ايكا روسديانا الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٨٦١٢٠٥٢٠١٥٠٣٢٠٠٢



وزارة الشؤون الدينية

الجامعة الإسلامية الحكومية فونوروغو

قرار مجلس المناقشة

الإسم : محمد حميم مشهوري  
رقم دفتر القيد : ٢١٠٥١٦٠٩٢  
الكلية : كلية التربية و العلوم التعليمية  
القسم : قسم تعليم اللغة العربية  
الموضوع : مشكلات تعليم اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح السلام  
كامب سلاهوع فونوروغو

أجريت مناقشة هذ البحث العلمي بالجامعة الإسلامية الحكومية فونوروغو في :

اليوم : الاربعاء

التاريخ : ٢٢ سبتمبر ٢٠٢١

و قرر المجلس قبوله كشرط من شروط الحصول على درجة سرجانا في التربية الإسلامية في :

اليوم : الجمعة

التاريخ : ٨ أكتوبر ٢٠٢١

فونوروغو، ٨ أكتوبر ٢٠٢١

عميد كلية التربية و العلوم التعليمية



الدكتور الحاج محمد منير الماجستير

رقم التوظيف ١٩٦٨٠٧٠١٩٩٩٠٣١٠٠١

أعضاء مجلس المناقشة

الرئيس : الدكتور الحاج محمد منير الماجستير

المتحن الأول : الدكتور يفريد الفطر نور سلام الماجستير

المتحن الثاني : الدكتور أندوس الحاج حسن الماجستير

## SURAT PERSETUJUAN PUBLIKASI

Yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : M. Hamim Mashuri  
NIM : 210516092  
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan  
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

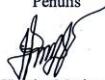
Judul Skripsi / Tesis : مشكلات تعليم اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح  
السلامكامبع سلاهوع فونوروغو

Menyatakan bahwa naskah skripsi/tesis telah diperiksa dan disahkan oleh dosen pembimbing. Selanjutnya saya bersedia naskah tersebut dipublikasikan oleh perpustakaan IAIN Ponorogo yang dapat diakses di [etheses.iainponorogo.ac.id](http://etheses.iainponorogo.ac.id). Adapun isi dari keseluruhan tulisan tersebut, sepenuhnya menjadi tanggung jawab dari penulis.

Demikian pernyataan saya untuk dapat dipergunakan dengan semestinya.

Ponorogo, 10 Januari 2022

Penulis



M. Hamim Mashuri  
NIM. 210516092

## إقرار أصالة البحث

أنا الموقع أدناه :

الإسم : محمد حميم مشهوري

رقم دفتر القيد : ٢١٠٥١٦٠٩٢

الكلية : كلية التربية والعلوم التعليمية

القسم : قسم تعليم اللغة العربية

الموضوع : مشكلات تعليم اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح السلام كاميع  
سلاهووع فونوروغو

أقرّ بأنّي قد أعددت هذا البحث العلمي كل أمانة ولم يسبقه نشره أو كتابته إلا في بعض  
الاجزاء التي تمّ إطلاع مصادرها الأصلية. وإذا ثبت يوما أن ظهور هذا البحث منتحل من عمل الغير  
فأنا مستعدّ لقبول أية عقوبة أكاديمية حسب ما تنصحه لوائح الجامعة.

فونوروغو، ٢٥ أغسطس ٢٠٢١

المقرّر



محمد حميم مشهوري

رقم دفتر القيد. ٢١٠٥١٦٠٩٢

# الباب الأول

## المقدمة

### ﴿أ﴾ خلفية البحث

التعليم هو محاولة لخلق الظروف التي تسمح للطلاب للتعلم. وقال (Digin) لتعلم هو محاولة لتعليم الطلاب. وقد لوحظ بوضوح أن عملية التعلم تضمنت اختيار وإعداد وتطوير طرق لتحقيق النتائج المرجوة. يمكن النظر إلى التعلم على أنه محاولة لتسهيل الطلاب لبناء فهمهم لمعرفة معينة بشكل نشط.<sup>1</sup>

اللغة العربية واحدة من الأجزاء الرئيسية في تقاليد العالم الإسلامي ، ولكن لا تزال الصعوبات التي تواجه صعوبات تعلم اللغة العربية بارزة دائماً. تعلم الابتكارات جنباً إلى جنب مع هذه الصعوبات تنمو أيضاً للرد على تحديات هذه المشاكل. لكن كل ذلك لم يحصل بعد على النتائج المتوقعة.

---

<sup>1</sup> راتونامان ، *Inovasi Pembelajaran* ، (جوغياكارتا: أومباك ، 2015)

تعلم اللغة العربية دائماً جزءاً من دراسة الدين فقط. لذلك عند تعلم اللغة العربية ، فإن الفرضية الناشئة هي دراسة الدين. بينما ، كلغة تستخدم أيضاً في التواصل بين الأمم ، تحتل العربية موقعاً لا يقل أهمية عن لغات الدول الأخرى. مجرد ذكر مثال ، الإنجليزية.

يمتد استخدام اللغة العربية من المغرب إلى جدة. ناهيك عن العلاقات التجارية بين المجتمعات العربية والمجتمعات الأخرى. هذا يعني ، ليس فقط في الأمور المتعلقة بالحياة الآخرة وحدها. ولكن أيضاً الاحتياجات الدنيوية ترتبط دائماً بالعربية أيضاً.<sup>2</sup> لا يمكن للغة العربية كموضوع الهروب من المواد الأخرى الموجودة في هيكل المناهج الدراسية. هذا الارتباط جزء من نهج أكثر شمولاً ، وهو التعليم الذي يعد وسيلة للتكوين في جميع مجالات الحياة. وهذا يعني أن التعليم يعد الطلاب للعيش حياة أوسع.

---

<sup>2</sup>إسماعيل سووردي ويكي. , Pembelajaran Bahasa Arab di

Madrasah (بيوغياكارتا س ف: بودي أتاما، 2009)3.

لا يقتصر فقط على الفصول الدراسية داخل الجدران. اللغة الحقيقية هي تفهم لاستخدام المفردات. بحيث لا يكون الفصل مجرد موكب في إكمال المنهج ، ولكن أكثر من ذلك. ينعكس تكوين المفاهيم والسلوكيات بالفعل في المناهج الدراسية، ثم في الفصل الدراسي يصبح متابعة عملية لتحقيق الأهداف المحددة في المنهج.<sup>3</sup>

تعليم اللغة في إندونيسيا هو من إحد الموضوعات الهامة التي تناقش فيها الخبراء, وقد عقدت ندوات والمؤتمرات اللغة في بلادنا لنناقش حول هذا الموضوع. وذلك نظرا لضعف قدرة الطلبة في المعاهد الإسلامية في جميع المراحل سواء كانت في مرحلة ابتدائية أم مرحلة جامعية.

تعليم اللغة العربية في إندونيسيا هو من إحد الموضوعات الهامة التي تناقش فيها الخبراء , وقد عقدت ندوات والمؤتمرات اللغة في بلادنا لنناقش حول هذا الموضوع. وهناك مشكلات كثيرة نبحثها في تعلم اللغة الاجنبية , ومن

---

<sup>3</sup>محمد يمين، *Manajemen Mutu Kurikulum Pendidikan*، (يوغياكارتا:

ضمنها فيما تتعلق بالرغبة, والناس جميعا يرون أن رغبتهم في تعلم اللغة لأغراض النية فقط دون سائر لأغراض.<sup>4</sup> لقد اهم القائمون على تعليم اللغة لأجنبية لغير الناطقين بها بتعليم المهارت اللغوية اهتماما بالغا ويقسمون هذه المهارت إلى أربع مهارات رئيسية هي الاستماع والكلام و القراءة والكتابة.<sup>5</sup>

يشمل تعلم اللغة العربية بشكل عام أربعة أشياء بما في ذلك مهارة الاستماع، و مهارة الكلام، و مهارة القراءة، و مهارة الكتابة في تعلم اللغة العربية نفسها ، هناك بالطبع بعض المشاكل أو المشاكل. تعني المشكلات نفسها الوحدات والأنماط التي تظهر الاختلافات الهيكلية بين لغة وأخرى. مشاكل تعلم اللغة العربية هي عامل يمكن أن يعوق ويتباطأ تنفيذ عمليات التعليم والتعلم في مجال الدراسات العربية.<sup>6</sup> تنشأ هذه المشكلات من عملية تعلم اللغة العربية نفسها

---

<sup>4</sup> فيسال مبارك. "تعليم اللغة العربية للناطقين بلغة أخرى". ليساننا, Vol 8,

No 2,2018.

<sup>5</sup> حسن الدين. "مهارة القراءة وأثرها في تعليم الكتب العربية التراثية لغير

الناطقين بها". ليساننا, Vol 8, No 1, 2018.

<sup>6</sup> نور أمير دين. "Tamaddun / *Jurnal Problematika Bahasa Arab*

*Jurnal Pendidikan Dan Pemikiran Keagamaan*". Gresik: Universitas Muhammadiyah Gresik. 2017. Vol

(المشكلات اللغوية) وغير اللغوية أو بين المعلمين (المعلمين) والطلاب أنفسهم. بما في ذلك المشاكل اللغوية مثل نظام الصوت والمفردات وبنية الجملة والكتابة. في حين أن المشكلة الرئيسية غير اللغوية هي المشكلة التي تتعلق بالاختلافات الاجتماعية والثقافية نفسها.<sup>7</sup> نتائج الملاحظات التي أجراها الباحثون في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح السلام فونوروغو ، هناك مشاكل في تعلم اللغة العربية تحدث في الفصل أثناء التدريس والتعلم.

المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح السلام هي مدرسة خاصة تحت رعاية مؤسسة هُضة العلماء وتقع في قرية كامبيج ، سيلاهوع ، فونوروغو إحدى مهام هذه المدرسة هي تعزيز المواقف والسلوكيات الإسلامية. يتميز ذلك بالأنشطة الروتينية في صلاة الضحى في الجماعة ، والاستغناء مرة كل أسبوعين ، ونشاط التلاوة لمدة ساعة واحدة من الدروس قبل بدء التعلم ، والروتين في كل ذكرى الأعياد الإسلامية. في عملية تعلم اللغة العربية ، هناك بعض طلاب الصف الثامن

---

<sup>7</sup>أسيف هيرماوان. ، (باندوع: فت ريماجا روسداكاريا، 2011) 100.

المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح السلام كامبيع فونوروغو. وهو في الواقع ليس الأمثل في عملية التعلم في مجال القراءة والكتابة ولكنهم يحاولون دائماً أن يكون أكثر نشاطاً في التعلم بمساعدة المعلمين في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح السلام وخاصة معلمي المادة أنفسهم.

ومن خلفية البحث المذكورة فأرد الباحث أن تكتب بحثاً علمياً تحت الموضوع : مشكلات تعليم اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح السلام كامبيع سلاهوع فونوروغو

### (ب) أسئلة البحث

يأخذ الباحث أسئلة البحث كما يلي :

1. ما مشكلات تعليم اللغة العربية في مهارة القراءة في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح السلام ؟
2. ما مشكلات تعليم اللغة العربية في مهارة الكتابة في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح السلام ؟
3. ما محاولات المعلمين لحل مشكلات تعليم اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح السلام ؟

## (ج) أهداف البحث

الأهداف التي يريدها الباحث في كتابة هذا البحث

كما يلي:

1. لمعرفة مشكلة تعلم اللغة العربية في مهارة القراءة في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح السلام.
2. لمعرفة مشكلة تعلم اللغة العربية في مهارة الكتابة في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح السلام.
3. لمعرفة محاولات المعلمين لحل مشكلات تعليم اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح السلام.

## (د) فوائد البحث

أما فوائد البحث التي ترجى بها في هذا البحث فهي:

1. الفوائد النظرية
- المتوقع أن يقدم هذا البحث نظرة ثاقبة ومعرفة المشكلات أو المشكلات في تعلم اللغة العربية في مهارة القراءة في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح السلام كامبيع فونوروغو.

## 2. الفوائد العملية

أ. للباحث

يمكن أن يضيفوا البصيرة والخبرة المباشرة حول تعلم اللغة العربية ومشكلاتها في التعلم.

ب. للقراء

يمكن أن تضيف المعرفة والبصيرة حول مشاكل تعلم اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح السلام كامبيع فونوروغو.

ج. للطلاب

يمكن أن تزيد من الدافع والاهتمام والحماس للطلاب في تعلم اللغة العربية.

د. للمدرسة

هذا البحث، المتوقع أن يكون قادرًا على المساهمة وتوفير مدخلات للمدارس المتعلقة بمشكلات تعلم اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح السلام كامبيع فونوروغو.

## (هـ) تنظيم كتابة تقرير البحث

لتسهيل الباحث في كتابة هذا البحث وللوصول إلى

البحث الكامل فرتب الباحث على هذا التنظيم:

**الباب الأول :** المقدمة، وهي يحتوي على خلفية

البحث وتحديد البحث و أسئلة

البحث و أهداف البحث وفوائد

البحث وتنظيم كتابة تقرير البحث.

**الباب الثاني :** يبحث الباحث في البحوث السابقة و

الإطار النظري التي وصف عن

مشكلات تعليم اللغة العربية في

المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح

السلام فونوروغو .

**الباب الثالث :** منهج البحث يحتوي على مدخل

ونوع البحث و حضور البحث

ومكان البحث ومصادر البيانات

وأساليب جمع البيانات وتحليل

البيانات وفحص صحة البيانات

ومراحل البحث.

**الباب الرابع :** عرض البيانات يحتوي على عرض البيانات العامة و عرض البيانات الخاصة.

**الباب الخامس :** تحليل البيانات عن الطريقة والمشكلات التي تستخدم في مشكلات تعليم اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح السلام كاميع سلاهوع فونوروغو.

**الباب السادس :** الخاتمة تحتوي على نتائج البحث و الإقتراحات.

## الباب الثاني البحوث السابقة و الإطار النظري

### ﴿أ﴾ البحوث السابقة

موضوع هذا البحث يعني مشكلات تعليم اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح السلام كامبع سلاهوع فونوروغو . ويرجع الباحث إلى بعض البحوث العلمي كما يلي:

1. البحث العلم الذي كتبه أمير المؤمنين<sup>8</sup>. طلاب الجمعة الإسلامية الحكومية سنن كاليجاغا يوغياكارتا المتخصصين في برنامج دراسة تعليم اللغة العربية والذي يدرس مشاكل الطلاب في تعلم مهارة القراءة في الصف العاشر مدرسة عالية حكومية كلاتين يوغياكارتا للعام الدراسي 2016/2015 (مراجعة لغوية وغير لغوية).

---

<sup>8</sup>راديتيا أمير المؤمنين ، *problematika siswa dalam pembelajaran maharah qiroah kelas X di MA Negeri Klaten tahun ajaran 2015/2016* (يوجياكارتا: 2014) ، 14

من نتائج هذه الدراسة ، يمكن ملاحظة أن عملية التعلم لمهارة قروة للصف العاشر في العلوم في ماجستير نيجري كلاتن قد سارت بسلاسة على الرغم من استمرار وجود بعض المشاكل التي يواجهها الطلاب. تتكون المشاكل التي يواجهها الطلاب من جوانب لغوية وغير لغوية .

العلاقة بين البحث أعلاه والبحث الذي قامت به الباحثة هي تشابه البحث ، أي مناقشة مشاكل تعلم اللغة العربية. بينما يكمن الاختلاف في أن البحث أعلاه خاص بالتحديد حول محارة القروة ، بينما يركز البحث الذي يقوم به الباحثون على محارة قروة ومهارة كتابية وجهود المعلم .

2. البحث العلم الذي كتبه أحرص خير الوفا.<sup>9</sup> طالب في الجمعة الإسلامية الحكومية سنن كاليجاغا يوغياكارتا متخصص في ، وهو برنامج دراسة تعليم اللغة العربية ، والذي يبحث في مشاكل تعلم مهارة كتابه لطلاب الصف

<sup>9</sup> أحرص خير الوفا ، *problematika pembelajaran maharah kitabah siswa* ،

«kelas X MAN tempel sleman yogyakarta tahun ajaran 2013/2014

العاشر من مدرسة عالية حكومية تيمفيل يوغياكارتا، للعام الدراسي 2014/2013 .

من نتائج هذه الدراسة ، يمكن ملاحظة أن تعلم اللغة العربية في مان تمبل يواجه مشاكل في تعلم مهارة الكتاب. تتكون المشاكل التي يواجهها الطلاب من جوانب لغوية وغير لغوية. وعن الجهود التي يبذلها المعلم في تحسين قدرات الطلاب على تعلم مهارة الكتاب .

العلاقة بين البحث أعلاه وبين البحث الذي أجراه الباحثون هو تشابه البحث ، أي مناقشة مشاكل تعلم اللغة العربية ، والاختلاف هو أن البحث أعلاه خاص بالتحديد في كتاب المحاربة وجهود المعلم، في حين أن وتركز البحث الذي أجراه الباحثون على محارة القرعة وكتاب المحارحة وجهود المعلم .

3. قد بحث ثالثًا ، عارف سوفرايتنو.<sup>10</sup> كلية التربية وتدريب المعلمين التي تدرس مشكلات تعلم اللغة العربية في المدرسة

<sup>10</sup> عارف سوفرايتنو . *Problemtika Pembelajaran Bahasa Arab Di MI* .

يوغياكارتا: *Ma'arif Petet Kulon Progo Tahun Ajaran 2012/2013*

الجامعة الإسلامية الحكومية سونان كاليجاغا يوغياكارتا، 2013

الإبتدئية معارف فیتیت كولون فروغو الأكاديمي  
2013/2012. المشكلة التي تمت دراستها في هذا  
البحث هي كيف أن عملية تعلم اللغة العربية في المدرسة  
الإبتدئية معارف فیتیت كولون فروغو الأكاديمي  
2013/2012.

نتائج بحثه هي تنفيذ تعليم اللغة العربية في معهد  
معارف بیتیت كولون بروغو الذي لا يزال يستخدم  
الأساليب التقليدية بهدف تزويد الطلاب بالمهارات  
اللغوية. الكتاب المستخدم هو كتاب هيا نتعلم التحدث  
"مقال عظیم الوحیدی. يتم تقييم التعلم من خلال  
إعطاء الواجبات المنزلية ، وإعطاء الواجبات الجماعية ،  
وفحص منتصف المدة (انتخابات التجديد النصفی)  
وامتحان نهاية الفصل الدراسي . (انتخابات نهاية  
النصفی) المشاكل المنهجية في دراسة اللغة العربية في  
معهد معارف بیتیت هي ؛ أولاً ، ما زالت الطريقة  
المستخدمة هي أساليب التعلم التقليدية ، ونقص  
الاختلافات في الأساليب المستخدمة من قبل المعلمين

وعدم التوافق بين الأساليب وأهداف التعلم ؛ ثانياً ،  
جهل المعلم بالأساليب ، ونقص إتقان الطبقة وضعف  
إتقان المادة من قبل المعلم ؛ ثالثاً ، قلة الدوافع والاهتمام  
لدى الطلاب في التعلم وضعف الدوافع لدى الطلاب  
في تعلم اللغة العربية.

العلاقة بين البحث أعلاه والأبحاث التي أجراها  
الباحثون تناقش بالتساوي مشكلات اللغة العربية في  
عملية التعلم. في حين أن الفرق هو أن البحث أعلاه هو  
أكثر عمومية لأنه ينطوي على جميع مشاكل عملية تعلم  
اللغة العربية ، في حين أن البحث الذي يقوم به المؤلف  
يركز مهارة الكلم و مهارة القراءة فقط.

## (ب) الإطار النظري

## 1. تعلم اللغة العربية

أ. تعريف تعلم اللغة العربية

كانت كلمة مشكلات من كلمة مشكلة<sup>11</sup>، يعني المسئلة، فالمشكلة هي الشيء الذي يحتوي على المسئلة.<sup>12</sup> مشكلة التعليم هي عقبات أو مشاكل في عملية التعليم والتعلم التي يجب حلها من أجل تحقيق الأهداف القصوى.<sup>13</sup>

تعلم يأتي التعلم من كلمة التدريس التي تعني عملية التعلم وطريقته وفعله. وفي مرجع آخر يوضح أن المقصود بالتعلم هو تفاعل طرفين يحتاجان لبعضهما البعض ، وهما المعلمون والطلاب. في هذا

<sup>11</sup> لقمان, *Kamus Ilmiah Istilah Popular*, (سورابايا: تربيت تراغ, بلا

سنة) 295

<sup>12</sup> فرقة فوستاكا فونيك, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, (جاكارتا

:فوستاكا فونيك 2007)، 675.

<sup>13</sup> <https://www.banjirembun.com/2012/11/pengertian->

[problematika-pembelajaran.html?m=1](https://www.banjirembun.com/2012/11/pengertian-problematika-pembelajaran.html?m=1)

التفاعل ، هناك اتصال مكثف وموجه (نقل) نحو هدف محدد مسبقًا .

هناك تعريفات مختلفة لتعريف اللغة ، يقول البعض أن اللغة كلمات أو كلام مكتوب ، والبعض يقول أن اللغة هي أداة تواصل بشرية. هناك أيضًا من يعرف اللغة فقط كمجموعة من الكلمات والقواعد أو اللوائح.<sup>14</sup>

تعلم لتعلم لا ينفصل عن حدثين ، هما التعلم والتعليم ، حيث يكون لكل منهما علاقة وثيقة وحتى تحدث العلاقات والتفاعلات تؤثر على بعضها البعض وتدعم بعضها البعض.<sup>15</sup> مادة التعلم هي الأنشطة التعليمية التي يقوم بها المعلم على النحو الأمثل. حتى يتمكن الطلاب الذين يقومون

---

<sup>14</sup>أولي النهى ، *Ragam Metode dan media Pembelajaran Bahasa Arab Super efektif, Kreatif, dan Inofatif*، (يوجياكارتا: مطبعة ديفا ، 2012) ، .154

<sup>15</sup>نانانغ سريف هداية ، *Jurnal Problemtika Pembelajaran Bahasa Arab.* "An-nida' Jurnal Pemikiran Islam. Riau: Uin Suska Riau 2012

بتدريس مواد معينة من القيام بنشاطات تعليمية جيدة بمعنى آخر ، التعلم هو جهد يبذله المعلم في إنشاء أنشطة تعليمية مادية معينة تفضي إلى تحقيق الأهداف. وبالتالي ، فإن تعلم لغة أجنبية هو نشاط تعليمي يقوم به المعلم على النحو الأمثل ، بحيث يقوم الطلاب الذين يقومون بتدريس لغة أجنبية معينة بالقيام بأنشطة تعليمية بشكل جيد ، مما يساعد على تحقيق هدف تعلم لغة أجنبية.<sup>16</sup>

وفي الوقت نفسه ، تعد اللغة العربية إحدى لغات العالم التي شهدت التطور الاجتماعي للمجتمع والعلوم. تشمل اللغة العربية في الدراسات التاريخية عائلة اللغة السامية ، والأسرة اللغوية التي تستخدمها الشعوب التي تعيش حول نهري دجلة والفرات ، وسهول سوريا وشبه الجزيرة العربية (الشرق الأوسط).<sup>17</sup>

<sup>16</sup> أسيف هيرماوان، *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*.

<sup>17</sup> أزهار أرشاد. *Bahasa Arab Dan Metode Pengajarannya*، سورابايا:

ب. الغرض من تعلم اللغة العربية

حسب الفوزان وآخرون. ونقل عنه  
أحمد قوله مراديين الكفاءات التي ينبغي تحقيقها في  
تعلم اللغة العربية ثلاثة منها :

(1) الكفاءة اللغوية ، المعنى هو إتقان النظام  
الصوتي للغة العربية ، سواء في كيفية تمييزها  
أو نطقها ، ومعرفة بنية اللغة ،  
والقواعد الأساسية للجوانب النظرية والوظيفية ،  
ومعرفة المفردات واستخدامها .

(2) كفاءة الاتصال ، مما يعني أن الطلاب قادرون  
على استخدام اللغة العربية تلقائياً واستخدام  
الأفكار والخبرات بطلاقة وقادرون على  
استيعاب ما تم إتقانه من اللغة بسهولة .

(3) الكفاءة الثقافية ، ومعناها فهم ما تحتويه اللغة  
العربية من منظور ثقافي ، قدرة على التعبير عن

أفكار المتحدث والقيم والعادات والأخلاق  
والفن.<sup>18</sup>

الغرض من تعلم اللغة هو إتقان اللغوية وإتقان  
اللغة العربية، وذلك لاكتساب الكفاءة اللغوية التي  
تشمل أربعة جوانب ، هي:<sup>19</sup>

(1) مهارات الاستماع مهارات الاستماع

هي مهارات لغوية تقبلا وتلقي  
المعلومات من أشخاص آخرين (مستمع  
نظارة).

(2) مهارة القراءة مهارة القراءة

هي مهارات لغوية تقبلا وتلقي  
المعلومات من أشخاص آخرين (كتاب) في  
شكل مكتوب. القراءة هي تغيير في شكل  
الكتابة إلى شكل من أشكال المعنى.

<sup>18</sup>أحمد مرادي ، *Pembelajaran Menulis bahasa Arab Dalam*

*Prespektif Komunikatif*، (جاكرتا: مجموعة برينادا ميديا ، 2015) ، 5-6.

<sup>19</sup>أزهار أرشاد. *Bahasa Arab Dan Metode Pengajarannya*.

## (3) الكتابة إتقان

الكفاءة إرسال طبيعة إتقان اللغة التي تنتج أو تقديم معلومات إلى أشخاص آخرين (القراء) في شكل من أشكال الكتابة. الكتابة هي تغيير في شكل الأفكار أو المشاعر إلى شكل مكتوب.

## (4) مهارات مهارات

التحدث في حين أن التحدث هي مهارات إنتاجية، إلا أنها تنتج أو تنقل المعلومات إلى الآخرين (الاستماع) في شكل ثنائية اللغة (الكلام عبارة عن عملية لتغيير شكل أصوات اللغة إلى شكل من أشكال الكلام.<sup>20</sup>

in  
PONOOGO

<sup>20</sup> محمد عين. *Evaluasi Dalam Pembelajaran Bahasa Arab*, مالاغ:

## 2. الوسائط التعليمية اللغة العربية

كلمة " وسائط (جمع من كلمة وسيط) من الكلمة اللاتينية ميديوس والتي تعني حرفياً الوسط،"الوسيط أو المقدمة". هذا هو إدخال الاتصال من المرسل إلى مستلم الرسالة. وبالتالي ، فإن وسائل الإعلام هي أحد مكونات الاتصال ، أي كرسول من المتصل إلى المتصل. يتماشى هذا مع ما قاله حيث رأى أن علاقات الاتصال ستسير بسلاسة مع تحقيق أقصى قدر من النتائج عند استخدام أداة تسمى وسائط الاتصال. وفي الوقت نفسه ، يشير إلى أن وسائط التعلم هي وسيلة لتوفير الحوافز للطلاب حتى تحدث عملية التعلم .

بناءً على هذا التعريف ، يمكن القول أن عملية التعلم هي عملية اتصال. تحتوي عملية التعلم على خمسة مكونات للتواصل ، وهي (1) مدرسون (متصلون) ، (2) مواد تعليمية ، (3) وسائط تعليمية ، (4) طلاب (اتصالات) ، (5) أهداف تعليمية. لذا ، فإن وسائط

التعلم هي كل ما يمكن استخدامه لتوجيه الرسائل (المواد التعليمية) ، بحيث يمكنها تحفيز انتباه الطلاب واهتماماتهم وأفكارهم ومشاعرهم في أنشطة التعلم لتحقيق أهداف التعلم .

يقول غيغني و بيغس ضمناً أن وسائط التعلم تتضمن أدوات مستخدمة مادياً لنقل محتويات المواد التعليمية ، والتي تشمل الكتب ، ومسجلات الأشرطة ، والأشرطة ، وكاميرات الفيديو ، ومسجلات الفيديو ، والأفلام ، والشرائح ، والصور ، والصور. والراديو والتلفزيون وأجهزة الكمبيوتر وغيرها. بمعنى آخر ، تعد الوسائط أحد مكونات مصادر التعلم التي تحتوي على مواد تعليمية ويمكن أن تحفز الطلاب على التعلم. من ناحية أخرى ، الرابطة الوطنية للتعليم تعرف وسائل الإعلام على أنها أشكال من التواصل ، سواء كانت مطبوعة أو سمعية بصرية ، بحيث يمكن التلاعب بالوسائط أو رؤيتها أو سماعها أو قراءتها .

يمكن أن تكون الوسائط مادة) برنامج (أو أداة  
(جهاز). (وفي الوقت نفسه ، وفقاً غيرلاج و إيلي، فإن  
وسائل الإعلام إذا فهمت في الخطوط العريضة هي البشر  
أو المواد أو الأحداث التي تبني الظروف ، والتي تجعل  
الطلاب قادرين على اكتساب المعرفة أو المهارات أو  
المواقف. ووفقاً لهذا الفهم ، فإن المعلمين والأقران  
والكتب المدرسية والبيئة المدرسية وخارج المدرسة بالنسبة  
للطلاب هم من وسائل الإعلام. يتماشى هذا الفهم مع  
ما نقله غيغني، والذي ينص على أن الوسائط هي نوع  
من المكونات في بيئة الطالب التي يمكن أن تحفز التعلم .  
على أساس القيود المفروضة بشأن وسائل الإعلام  
على النحو الوارد أعلاه، فإنه يمكن القول أن وسائل  
الإعلام التعلم هو كل ما يتعلق البرامج والأجهزة التي  
يمكن استخدامها لنقل محتوى المواد التعليمية من مصادر  
التعلم للطلاب (الأفراد أو الجماعات)، والتي يمكن أن  
تحفز الأفكار ومشاعر واهتمام واهتمام الطلاب بحيث

تصبح عملية التعلم (في الطبيعة أو خارج الفصل الدراسي) أكثر فعالية وكفاءة.<sup>21</sup>

على وجه التحديد ، فإن فوائد الوسائط

في التعلم هي كما يلي :

أ. يمكن أن يكون إيصال المواد التعليمية موحداً

وبمساعدة وسائط التعلم ، يمكن تجنب

التفسيرات المختلفة بين المعلمين وكذلك

الاختلافات في تسليم المواد من قبل المعلمين في

العديد من الفصول الدراسية. بالإضافة إلى ذلك

، يمكن لوسائط التعلم أن تقلل من حدوث

فجوات المعلومات بين الطلاب .

ب. تصبح عملية التعلم أفضل وأكثر إثارة للاهتمام

يمكن للوسائط عرض المعلومات من

خلال الصوت والصور والحركة واللون ، بشكل

طبيعي ومعالج. إنه يساعد المعلمين على خلق جو

PONOROGO

<sup>21</sup>أم حنيفة ، *Media Pembelajaran Bahasa Arab*، (سورابايا: السيرة

الذاتية. بوترا ميديا نوسانتارا ، 2011) ، 4.

تعليمي أكثر حيوية ، وليس رتبة ولا مملأً. التعلم يصبح أكثر جاذبية للطلاب حتى يتمكن من تعزيز دافع التعلم .

ج. تصبح عملية التعلم أكثر تفاعلية تفاعل

مع الوسائط ، سيكون هناك ثنائي الاتجاه أو حتى ثلاثي الاتجاهات بنشاط ، بينما بدون وسائل الإعلام ، يميل المعلمون والطلاب إلى أن يكونوا سلبيين .

د. كفاءة الوقت والطاقة

مع وسائل الإعلام ، سيتم تحقيق أهداف التعلم بسهولة أكبر مع الوقت والجهد الحد الأدنى مننسيبًا. لا يتعين على المعلم أن يشرح مواد بشكل متكرر ، لأنه مع عرض تقديمي واحد باستخدام الوسائط ، يفهم الطلاب الدرس بالفعل .

هـ. تحسين جودة مخرجات التعلم

يمكن لوسائط أن تساعد الطلاب على استيعاب المواد التعليمية بعمق أكبر وبشكل كامل.

إذا كان الطلاب لا يفهمون الدرس إلا من خلال سماع المعلومات اللفظية من المعلم ، ولكن إذا تم إثرائه بأنشطة الرؤية واللمس والشعور والتجربة بأنفسهم من خلال وسائل الإعلام ، فسيكون فهم الطلاب أفضل .

و. تسمح الوسائط بإجراء عملية التعلم في أي مكان وزمان.

يمكن تخطيط وسائط التعلم بطريقة تمكن الطلاب من تنفيذ أنشطة التعلم بحرية أكبر في أي مكان وزمان دون الاعتماد على المعلم. يجب أن ندرك أن وقت التعلم في المدارس محدود ، وفرص التعلم أكثر عددًا خارج البيئة .

ز. يمكن لوسائل الإعلام أن تعزز المواقف الإيجابية للطلاب تجاه المواد

وعملية التعلم ، وتصبح عملية التعلم أكثر تشويقًا لتشجيع الطلاب على حب العلم وإيجاد مصادر المعرفة الخاصة بهم .

ح. تغيير دور المعلم نحو اتجاه أكثر إيجابية وإنتاجية  
 يمكن للمدرسين مشاركة الأدوار مع وسائل  
 الإعلام بحيث يكون لديهم المزيد من الوقت  
 للاهتمام بالجوانب التعليمية الأخرى ، مثل  
 مساعدة صعوبات التعلم لدى الطلاب ، وتحفيز  
 حماس الطلاب للتعلم، وتنفيذ الأنشطة التي تؤدي  
 إلى تكوين شخصيات الطلاب .

ط. جعل الأساليب أكثر تنوعًا ومتعة في التعلم  
 سوف تكون طرق التدريس أكثر تنوعًا ،  
 وليس مجرد تواصل لفظي من خلال خطاب المعلم  
 ، حتى لا يشعر الطلاب بالملل ولا تنفذ طاقة  
 المعلم ، خاصة إذا كان المعلم يعلم لكل درس .

ي. اجعل الطلاب يميلون إلى أن يكونوا أكثر نشاطًا  
 في عملية التعلم. يقوم

الطلاب بمزيد من أنشطة التعلم ، ليس فقط  
 لأنهم يستمعون إلى وصف المعلم ، ولكن أيضًا

الأنشطة الأخرى مثل الملاحظة ، والقيام ،  
والتوضيح ، وغيرها .

بالإضافة إلى فوائد وسائل الإعلام في التعلم تحديداً  
أعلاه ، فإن فوائد وسائط التعلم للمعلمين والطلاب هي  
كما يلي :

أ. فوائد وسائط التعلم للمعلمين هي:

(1) توفير الإرشادات والتوجيهات لتحقيق  
الأهداف

(2) شرح هيكل وتسلسل التعلم بشكل جيد.

(3) توفير إطار منهجي للتعليم الجيد .

(4) تسهيل سيطرة المعلم على المادة.

(5) مساعدة الدقة والشمولية في عرض الموضوع .

(6) توليد الثقة بالنفس لدى المعلم وتحسين جودة

التعلم .

ب. فوائد وسائط التعلم للطلاب هي :

(1) زيادة دافعية التعلم لدى الطلاب .

(2) توفير وتحسين تنوعات تعلم الطلاب .

(3) توفير هيكل المادة الطلابية وتسهيل تعلم الطلاب .

(4) توفير المعلومات الأساسية والنقاط بشكل منهجي حتى يسهل على الطلاب التعلم .

(5) تحفيز الطلاب على التفكير والتحليل .

(6) تهيئة الظروف والمواقف التعليمية دون ضغوط .

(7) يمكن للطلاب فهم الموضوع الذي يقدمه المعلم بشكل منهجي من خلال وسائط التعلم.<sup>22</sup>

تتطور وسائل الإعلام التعليمية جنبًا إلى جنب مع التطورات التكنولوجية. فيما يلي مقدمة لوسائل الإعلام التعليمية .

أ. وسائل الاعلام المرئي البصرية

وسائل الاعلام (صورة) لها دورهم جدا في عملية التعلم. يمكن للوسائط المرئية أن تسهل

الفهم وتقوي الذاكر. يمكن لهذه الوسائط أيضاً أن تعزز اهتمام الطلاب ويمكن أن تربط محتوى الموضوع بالعالم الحقيقي. فيما يتعلق بتعلم اللغة ، بما في ذلك اللغة العربية ، يمكن للوسائط المرئية تستخدم في تعلم المهارات اللغوية ، وخاصة مهارات التحدث ، ومهارة القراءة ، ومهارة الكتابة .

#### ب. الوسائط السمعية والبصرية

الوسائط السمعية والبصرية هي مجموعة من الأدوات التي يمكنها عرض الصور المتحركة والصوت. يشكل الجمع بين الصورة والصوت نفس شخصية الكائن الأصلي .

لا يمكن إنكار أن فكرة الحاجة إلى الإصلاح في أساليب تعلم اللغة العربية في إندونيسيا ، وخاصة المؤسسات التعليمية والجامعات الإسلامية ، أدت إلى المطالبة بتوفير المرافق المادية ، مثل الأجهزة السمعية والبصرية. هناك العديد من

الأسباب المنطقية المنطقية التي تجعل أدوات مثل الوسائل السمعية والبصرية لا غنى عنها في عملية تعلم اللغة العربية واللغات الأجنبية الأخرى. من بين هذه الأسباب :

- (1) لا يمكن التعبير عن جميع الأشياء أو الأنشطة التي يقوم بها الشخص بلغة مرئية أو القيام بها في الفصل الدراسي. في هذه الحالة ، تعمل الوسائل التعليمية كبديل ومساعد لتصور الأشياء أو وصف نشاط في الفصل بوضوح .
- (2) الإدراك البشري والذاكرة ليسا متماثلين ، بينما الحواس البشرية تشجع بعضها البعض في عملية التعلم. في هذه الحالة ، المعلم الذي يشرح شيئاً ما أو يصف نشاطاً بمساعدة سييدوالوسائط المرئية والمسموعة أكثر إثارة للاهتمام ويمكن أن يولد دافعاً للتعلم. لذلك ، من الناحية النفسية ، يمكن لوسائل الإعلام

تشجيع الطلاب على المشاركة بنشاط في أنشطة التعلم .

(3) لا تتم جميع أصوات دراسة اللغات الأجنبية

مثل اللغات الأجنبية . لذا فإن عملية تعلم اللغات الأجنبية تتطلب وسائط سمعية ومرئية ومتحدثين أصليين لتسجيل أصواتهم .

(4) من المستحيل تعليم المهارات اللغوية بفعالية

وكفاءة في فصل دراسي يحتوي على عدد كبير من الدروس التي يمكن أن تتعب المعلم . وبالتالي ، فإن الوسائط المرئية والمسموعة لها فاعلية وكفاءة عالية في تنفيذ تعلم المهارات اللغوية.<sup>23</sup>

### 3. طريقة تعلم اللغة العربية

وفقاً نانا سوجانا ، فإن طريقة التعلم هي الطريقة التي يستخدمها المعلم في إقامة علاقات مع الطلاب أثناء عملية التعلم . بمعنى آخر ، طرق التعلم هي الطرق التي

يستخدمها المعلمون لنقل المعلومات مواد تعليمية للطلاب بحيث يمكن تحقيق أهداف عملية التعلم.<sup>24</sup>

طريقة التعلم هي مستوى تخطيط البرنامج بشكل عام ويرتبط ارتباطاً وثيقاً بخطوات تقديم المواد التعليمية من الناحية الإجرائية ، وليس في تعارض مع بعضها البعض ، وكذلك لا يتعارض مع النهج. بمعنى آخر ، الطريقة هي خطوات عامة حول تطبيق النظريات على نهج معين. رأينا هنا أن هذه الطريقة أكثر فاعلية من الطريقة ، لأن هذه الطريقة تراجعت مباشرة إلى الحقل. تشمل الطرق المختلفة لتعلم اللغة العربية:<sup>25</sup>

أ. طريقة القواعد و الترجمة

والترجمة غالباً ما يطلق على أساليب الترجمة والترجمة على أنها طرق تقليدية. ترى طريقة القواعد والترجمات اللغة في منظور ، وبالتالي فإن حقيقة اللغة تسترشد بالتعليمات المكتوبة ، وهي القواعد النحوية

<sup>24</sup>أولي النهى ، *Ragam Metodologi dan Media Pembelajaran Bahasa* ،

55. *Arab Super Efektif, Kreatif, dan inovatif*

<sup>25</sup>أسيف هيرماوان. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab* ، 168.

التي يكتبها اللغويون أو المعلمون. تشمل خصائص المنهجية وطرق الترجمة ما يلي: هناك أنشطة من الانضباط العقلي والتنمية الفكرية في تعلم اللغة مع الكثير من الحفظ ، وفهم الحقائق. هناك تركيز على القراءة والكتابة والترجمة. يعتمد اختيار المفردات على نصوص القراءة المستخدمة. الوحدة الأساسية هي الجملة ، لذلك يتم إيلاء المزيد من الاهتمام لهذه الجملة. يتم تدريس القواعد بشكل استنتاجي. لغة الطلاب اليومية.<sup>26</sup>

ب. الطريقة المباشرة

الطريقة المباشرة تهدف الطريقة المباشرة إلى تمكين الطلاب من التواصل مع اللغات الأجنبية التي يتعلمونها. ينصب تركيز الطريقة المباشرة على التحدث بطلاقة. خصائص الأسلوب المباشر هي: التحدث يتحدث. اعتاد الطلاب في وقت مبكر على التفكير في اللغات الأجنبية المستفادة. لا تهتم

بذلك مع القواعد. لتقوية الطلاب في إتقان اللغة التي يتقنونها.<sup>27</sup>

ج. الطريقة السمعية اللغة

الطريقة السمعية هي طريقة لتأسيس نفسك على المنهج الهيكلي في تدريس اللغة. كضمّن ، تؤكد هذه الطريقة على دراسة ووصف اللغة التي سيتم دراستها من خلال البدء من نظام الصوت ، ثم نظام تكوين الكلمة ، ونظام تكوين الجملة.<sup>28</sup>

د. طريقة القراءة

القراءة طريقة القراءة الأساسية هي استخدام لغة أجنبية من خلال البدء في إتقان أصغر عناصر اللغة ، وهي المفردات ، والتي تسبقها ممارسة النطق الصحيح ، ثم الفهم. سوف إتقان أصغر عناصر اللغة تحديد اكتساب اللغة بشكل عام. في حين أن

<sup>27</sup> نفس المرجع ،، 177-178.

<sup>28</sup> نفس المرجع ،، 185 .

نطق الكلمات ونطق الجمل هو جيد والحق هو رأس  
 المال الأساسي لقراءة جيدة وصحيحة.<sup>29</sup>

طريقة الجمع .

والمقصود هنا هو أن الجمع لا يجمع بين  
 جميع الأساليب المتاحة في وقت واحد ، بل هو  
 أكثر غير مكتمل ، وهذا يعني أن طريقة معينة تعتبر  
 للتغلب على أوجه القصور في أساليب أخرى. على  
 الرغم من أن كل طريقة لها مزايا وعيوب لكل منها ،  
 ولكن هذا لا يعني أنه لا يمكن الجمع بين الكل في  
 وقت واحد ، لأن الجمع هنا وفقًا للاحتياجات على  
 أساس مراعاة أهداف التعلم ، وطبيعة الموضوع ، أو  
 قدرة الطالب ، أو حتى حالة المعلم. ما هو مناسب  
 في هذه الحالة هو الاستفادة من مزايا بعض  
 الأساليب للتغلب على أوجه القصور في بعض

الطرق. ظهور هذه الطريقة المدججة هو إبداع الطلاب لتبسيط عملية التعلم.<sup>30</sup>

#### 4. مهارة القراءة

أ. فهم مهارة القراءة

القراءة هي القدرة على التعرف على محتويات شيء مكتوب (رموز مكتوبة) وفهمها من خلال و هضمه في القلب. القراءة هي في الأساس عملية اتصال بين القارئ والكاتب من خلال النص الذي يكتبه ، لذلك هناك علاقة معرفية مباشرة بين اللغة المنطوقة واللغة المكتوبة.<sup>31</sup>

القراءة هي أهم مادة من بين الموضوعات الأخرى. لن يجيد الطلاب المواد الأخرى إذا لم يتمكنوا من القراءة بشكل جيد ، ويمكن القول أن القراءة هي أهم وسيلة في تحقيق أهداف تعلم اللغة

<sup>30</sup> نفس المرجع ، 196.

<sup>31</sup> اسيب هرماوان، *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab* ، (باندونغ:

العربية ، وخاصة بالنسبة لتعلم اللغة العربية غير العربية.<sup>32</sup>

ب. أهداف تعلم القراءة

يلي هدفان لمهارات القراءة ، وهما الأهداف العامة والأهداف المحددة. الأهداف العامة لتعلم مهارات القراءة هي :

- (1) التعرف على النص المكتوب للغة .
- (2) تفسير واستخدام المفردات الأجنبية .
- (3) فهم المعلومات الواردة صراحة وضمنا .
- (4) فهم المعنى المفاهيمي .
- (5) فهم القيمة الاتصالية لجملة واحدة .
- (6) فهم العلاقة في الجمل ، بين الجمل ، بين الفقرات .
- (7) تفسير القراءات .
- (8) تحديد المعلومات المهمة في الخطاب .

<sup>32</sup>ومنى ، *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab Teori dan*

*Aplikasi*، (يوجياكارتا: تيراس ، 2011) ، ص 122-123.

(9) التمييز بين الأفكار الرئيسية والأفكار الداعمة .

(10) تحديد الأشياء المهمة المطلوب تلخيصها .

تنقسم الأهداف المحددة لتعلم مهارات القراءة إلى ثلاثة مستويات لغوية ، وهي المستوى المبتدئ والمتوسط والمتقدم .

(1) مستوى المبتدئين

الأهداف المحددة لتعلم مهارات القراءة

(أ) التعرف على الرموز (رموز اللغة)

(ب) التعرف على الكلمات والجمل

(ج) البحث عن الأفكار الرئيسية والكلمات

الرئيسية

(د) إعادة سرد محتويات القراءات القصيرة

(2) المستوى المتوسط

(أ) البحث عن الأفكار الرئيسية والأفكار

الداعمة

(ب) إعادة سرد أنواع مختلفة من محتوى القراءة

(3) متقدم

(أ) البحث عن الأفكار الرئيسية والأفكار الداعمة

(ب) الترجمة الفورية محتويات القراءة

(ج) جعل جوهر القراءة

(د) إعادة سرد الأنواع المختلفة لمحتوى القراءة<sup>33</sup>

ج. مشكلات مهارة القراءة

(1) فهم الصعوبة تعلم القراءة

يختلف كل فرد عن الآخر. هذا

الاختلاف الفردي يسبب اختلافات في سلوك

التعلم بين الطلاب. في حالة عدم تمكن

PONOROGO

<sup>3</sup> سيف المصطفى، *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*،

، (مالانج: الجامعة الإسلامية الحكومية: المالكي بري، 2011)، ص 163-164

الطلاب /الطلاب من التعلم كما ينبغي ، فهذا ما يسمى " صعوبات التعلم".<sup>34</sup>

غالبًا ما يُطلق على صعوبة تعلم القراءة عسر القراءة، وتأتي كلمة عسر القراءة من اليونانية التي تعني " صعوبة القراءة ". "يعرف ميرسر عسر القراءة بأنه متلازمة صعوبة تعلم مكونات الكلمات والجمل ، ودمج مكونات الكلمات والجمل وفي التعلم كل ما يتعلق بالتوقيت والاتجاه والوقت.<sup>35</sup>

الطلاب الذين يجدون صعوبة في القراءة ، عند القراءة سيظهرون وكأنهم يقرؤون كلمة بكلمة ، و يقرؤون بتوتر شديد وملاحظات عالية ، و يقرؤون بضغط غير مناسب. بينما يمكن رؤية أعراض الأخطاء في فهم القراءات في

---

<sup>34</sup> أبو الأحمد و ويدودو سوفريونو، *Psikologi Belajar* (جاكرتا :

رينيكا جيفتا، 2013)، ص 77

<sup>35</sup> موليونو عبد الرحمن، *Anak Berkesulitan Belajar*، (جاكرتا:

رينيكا سيبتا ، 1999) ، ص 204

عدد الأخطاء في الإجابة على الأسئلة المتعلقة بالنص المقروء. لتعلم القراءة ، هناك حاجة إلى عدة متطلبات ، مثل :

(أ) قدرة الأطفال على استيعاب كلمات الآخرين

(ب) قدرة الأطفال على التعبير عن قلوبهم

(ج) يعرف الأطفال تقنيات القراءة باعتدال

(د) يعرف الأطفال أن رسومات الشعار

المبتكرة والصور لها معنى وصوت.<sup>36</sup>

(2) خصائص صعوبات تعلم القراءة

هناك أربع مجموعات من خصائص

صعوبات التعلم في القراءة وهي :

(أ) القراءة

عادات في عادات القراءة للأطفال

الذين يجدون صعوبة في تعلم القراءة غالبًا ما

<sup>36</sup> ذو الكفل لويس ، *Psikologi Perkembangan* ، (باندوغ: ج ف.

تظهر أشياء غير طبيعية ، غالبًا ما تظهر التوتر مثل العبوس ، الأرق ، إيقاع الصوت المرتفع ، أو عض الشفة. كما أنهم يشعرون بعدم الأمان في أنفسهم والتي تتميز برفض القراءة أو البكاء أو القتال ضد المعلم. عندما يقرؤون ، غالبًا ما يفقدون المسار بحيث يحدث التكرار غالبًا أو هناك سطور تتخطى بشكل غير قابل للقراءة .

(ب) أخطاء في التعرف على الكلمات

في هذا الخطأ في التعرف على الكلمات تشمل الحذف، والإدخالات، والاستبدالات، والانعكاسات، والأخطاء الإملائية، والتغييرات في المكان، وعدم التعرف على الكلمات، والارتعاش عند القراءة .

(ج) سوء الفهم

يمكن رؤية الأخطاء في فهم القراءة في عدد الأخطاء في الإجابة على الأسئلة المتعلقة بالقراءة ، وعدم القدرة على فرز القصص المقروءة، وعدم القدرة على فهم موضوعات القراءات التي تمت قراءتها .

(د) أعراض متعددة

تظهر الأعراض المتنوعة كقراءة كلمة بكلمة، والقراءة مع التشويق، والقراءة بتركيز غير مناسب.

(3) العوامل المسببة لصعوبات القراءة

عند تنفيذ تعلم القراءة ، غالبًا ما يواجه المعلمون الطلاب الذين يواجهون صعوبات ، سواء فيما يتعلق بعلاقة الأصوات والحروف والمقاطع والكلمات والجمل البسيطة وعدم قدرة الطلاب على فهم محتويات المحتوى. قراءة. فيما

يلي الصعوبات التي يواجهها الطلاب بشكل

عام في تعلم القراءة، وهي :

- (أ) عدم التعرف على الحروف
- (ب) قراءة كلمة بكلمة
- (ج) حذف الحروف أو الكلمات
- (د) تكرار الكلمات
- (هـ) باستخدام الشفاه ، وإصبع السبابة ، وحركات الرأس .
- (و) الصعوبات الصوتية
- (ز) صعوبة تحليل بنية الكلمات
- (ح) عدم التعرف على معنى الكلمات في الجمل وكيفية نطقها.<sup>37</sup>

<sup>37</sup> <https://khusnin.wordpress.com/2008/09/03/mengatasi-difficulty->

3 [keterampilan-membaca-pada-awal-the-school-year-student-class-x/](https://khusnin.wordpress.com/2008/09/03/mengatasi-difficulty-keterampilan-membaca-pada-awal-the-school-year-student-class-x/)

## 5. مهارة الكتابة

أ. فهم الكتابة

الكتابة يمكن أن تعني الكتابة رسم الحروف ، وولادة الأفكار والمشاعر في شكل مكتوب مثل: التأليف ، وكتابة الحروف مع الكتابة ، وما إلى ذلك. الكتابة هي شكل من مظاهر المهارات والقدرات اللغوية التي أتقنها متعلمو اللغة مؤخرًا بعد مهارات الاستماع والتحدث والقراءة. بالمقارنة مع المهارات اللغوية الثلاث الأخرى ، فإن الكتابة أكثر صعوبة. هذا لأن مهارات الكتابة تعتمد على لغة نشطة ومنتجة.<sup>38</sup>

ب. جوانب مهارات الكتابة

1) القدرة على تكوين الأبجدية إن العربية

القدرة على تكوين الأبجدية العربية للطلاب الإندونيسيين ليست مشكلة سهلة ،

<sup>38</sup> إسكندر و دادانج سونندر ، *Strategi Pembelajaran Bahasa* ، (باندونغ:

فهناك اختلافات مختلفة تمامًا عن الأحرف

اللاتينية ، بما في ذلك :

(أ) التمييز بين أحرف الموصّل وغير الموصّل

حروف. يوجد في اللغة العربية ستة أحرف

غير موصلة وهي: (أ د ذ ر ز و ) بينما

الحروف الموصلة 22 هي: (ب ت ث ج

ح خ س ش ص ض ط ظ ع غ ف ق

ك ل م ن ه ء ي )

(ب) تمييز شكل الحروف في كلمة واحدة (في

البداية ، في الوسط ، في النهاية ، والحروف

الواقفة وحدها)

(ج) تميز كيفية كتابة الحروف العربية بأحرف

لاتينية. في اللغة العربية تكتب من اليمين

إلى اليسار ، بينما الحروف اللاتينية من

اليسار إلى اليمين ، والاختلاف الآخر عن

الأبجدية اللاتينية هو عدم الكتابة بأحرف

كبيرة الحروف الرومانية ، من بين غيرها

المكتوبة بعد النقطة في سلسلة من الجمل ،  
بينما النص العربي لا يتعرف على الأحرف  
الكبيرة أو الصغيرة.<sup>39</sup>

## (2) القدرة الإملائية القدرة الإملائية

تشمل مهارات الكتابة ، وتهجئة  
الحروف العربية تختلف عن تهجئة الحروف  
اللاتينية. لكي يتمكن الطلاب من تهجئة هذا  
، يجب التأكيد على الممارسة الكافية ، أي عن  
طريق الإملاء أو

## (3) الإملاء القدرة على الكتابة الكتابة

تعني ولادة المشاعر والأفكار في اللغة  
المكتوبة. في عملية التعليم والتعلم ، تهدف  
الكتابة إلى تمكين الطلاب من توليد مشاعرهم  
وأفكارهم بلغة كتابية وعادية .

<sup>39</sup>أكروم ماليباري ، وآخرون. Pedoman Pengajaran Bahasa Arab

(جاكرتا: مورا ، 1976) ، ص 184 pada PTAIN

هناك مستويان من القدرة على الكتابة ، وهما الكتابة الموجهة والكتابة الحرة. الكتابة هي الكتابة الموجهة مثل النسخ أو النسخ. ثم تتطور إلى تعديل الجملة عن طريق تغيير الجمل الموجودة بطرق مختلفة .

وفي الوقت نفسه ، للوصول إلى مرحلة الكتابة الحرة أو من مرحلة تعديل الجملة إلى مرحلة كتابة الفقرة ، يجب على المرء أن يأخذ مسار قصير ، بما في ذلك من خلال تمارين على شكل :

- أ) اختصار القراءة في لغة الطالب .
- ب) رواية الصورة التي شوهدت .
- ج) قم بعمل وصف للصورة .
- د) إخبار العمل .
- هـ) تمارين الكتابة الحرة في شكل مسائل كتابية يعرفها الطلاب.<sup>40</sup>

## (1) النسخ

النسخ هو نشاط ميكانيكي ، ولا يعني ذلك أن الطلاب لن يتعلموا أي شيء. يتم إعطاء هذا المثال في المراحل الأولية أولاً، يتعلم الطلاب ويدربوا أنفسهم على الكتابة بشكل صحيح وفقاً للمثال ثانياً ، يتعلم الطلاب التهجئة بشكل صحيح ثالثاً ، يتدرب الطلاب على استخدام اللغة العربية الصحيحة .

## (2) الاستنساخ

هو الكتابة على أساس ما تم تعلمه شفويًا.

## (3) إملاء

إملاء بالإضافة إلى ممارسة الإملاء وتدريب السمع وتدريب الطلاب على الفهم. هناك نوعان من الإملاء، وهما الأول، الإملاء الذي يتم تحضيره مسبقًا (مع هودة )، يتم

إحطار الطلاب مسبقًا بالمادة أو النص الذي سيكون إملاءً صحيحًا. ثانيًا ، الإملاء (غير مع هودة) التي لم يتم تحضيرها مسبقًا. لم يتم إبلاغ الطلاب مسبقًا بأي موضوع أو نص ليكون ديملاكان .

د. إعادة التركيب وإعادة

التركيب هي ممارسة الجمع بين الجمل التي كانت في الأصل قائمة بذاتها في جملة واحدة طويلة. في حين أن التحول هو ممارسة تغيير الشكل الجملة، من الإيجابية في جملة السلبية، ويصبح الحكم الأخبار جمل الاستفهام وهلم جرا

ه. الإرشادية تأليف

وأساليب الممارسة في هذه المرحلة من الكتابة الموجهة دينا العديد من الاختلافات، ويبدأ الطلاب للتعرف على الكتابة الفقرة، على الرغم من أنه لا تزال موجهة و- الكتابة الحرة

هذه المرحلة هي مرحلة لتدريب الطلاب  
على التعبير عن قلوبهم باختيار الكلمات والكلمات  
وأتماط الجمل بحرية<sup>41</sup>

## 6. المشكلات في تعلم اللغة العربية

أ. فهم مشكلات اللغة العربية

تعلم اللغة العربية لغير العرب لأول مرة في  
القرن السابع عشر ، عندما بدأت تدريس اللغة  
العربية في جامعة كامبريدج في إنجلترا. أثناء  
وجودك في أمريكا ، بدأ الاهتمام باللغة العربية  
والتعلم فقط في عام 1947 في مدارس الجيش  
الأمريكي. في مصر ، هناك العديد من مراكز تعلم  
اللغة العربية ، تتميز بالعديد من مشاريع تطوير  
اللغة العربية الحالية. في كل من هذه الدروس  
اللغوية ، هناك بالتأكيد مشروع كامل لتنمية اللغة

<sup>41</sup> أحمد فؤاد، *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab* (مالانج):

العربية مع أهداف محددة ، وعدد من الخطط والمواد.

هناك العديد من الأسباب التي تجعل غير العرب يتعلمون اللغة العربية ، كما ذكر ثيمة ، من بين أمور أخرى: 1) الدافع الديني ، وخاصة الإسلام ، لأنه يجب دراسة اللغة العربية كأداة لفهم التعاليم الدينية الناشئة عن القرآن الكريم. 2) سيسعر غير العرب بالغرابة إذا قاموا بزيارة شبه الجزيرة العربية الذين يستخدمون عادة محادثات باللغة العربية ، سواء الأمية أو الفوشايتقنوا إذا لماللغة العربية. 3) تستخدم العديد من أعمال علماء البلازما حتى أولئك الذين يطورون اليوم اللغة العربية في دراسات الدين والحياة الدينية للمسلمين في العالم. لاستكشاف وفهم القوانين والتعليمات الدينية الموجودة في الكتب الكلاسيكية والحديثة ، استخدم اللغة العربية تمامًا.

تعلم اللغة العربية بخصائصها المختلفة ودوافعها لتعلمها بين المجتمعات غير العربية ، لا يزال يواجه العديد من العقبات والمشاكل لأن اللغة العربية لا تزال ليست لغة سهلة لإتقانها بالكامل. المشاكل التي تنشأ عادة في تعلم اللغة العربية غير العربية تنقسم إلى قسمين ، المشاكل اللغوية واللغوية.

### 1) الجوانب اللغوية

#### أ) النظام الصوتي

يتعلق بالنظام الصوتي ، هناك بعض مشاكل النظام الصوتي التي يجب على المتعلمين من غير العرب أخذها في الاعتبار ، من بينها الصوتيات العربية التي لا يوجد ما يعادلها باللغة الإندونيسية الملايو أو بروناي.

## (ب) المفردات

التي تعتمد عليها العديد من اللغات الإندونيسية هي قيمة إضافية للإندونيسيين لتعلم اللغة العربية بسهولة ، لأنه كلما زاد عدد المفردات العربية المستخدمة في الإندونيسية ، أصبح من الأسهل على الإندونيسيين تطوير المفردات ، وإعطاء التفاهم وإرفاقه بالذاكرة.

## (ج) النظام الجملي

عند قراءة النصوص العربية ، يجب أن يفهم الطلاب معناها أولاً. بهذه الطريقة سيكونون قادرين على القراءة بشكل صحيح<sup>42</sup>.

## (د) الكتابات

عامل الكتابة هو أيضًا أحد العقبات التي تواجه المتعلمين الإندونيسيين في تعلم اللغة العربية. لأن النص العربي يختلف عن الكتابة اللاتينية. اختلاف أبسطه هو أن النص العربي يبدأ من اليمين إلى اليسار ، بينما يبدأ النص اللاتيني من اليسار إلى اليمين . لا يتعرف النص العربي على الأحرف الكبيرة ، بينما تتعرف الكتابة اللاتينية على الأحرف الكبيرة. في الأساس ، اللغة العربية إتقان مهارة الكتابة العربية وفقًا لقواعد إملاء يجب أن يتقن متعلمي لأنهم لا يزالون في مستوى المدرسة الثانوية.<sup>43</sup>

<sup>43</sup> أحمد عزّا، *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*، (باندونغ:

## (2) الجوانب غير اللغوية

## أ) العوامل الاجتماعية والثقافية

المشكلة التي قد تنشأ هي أن التعبيرات والمصطلحات وأسماء الأشياء التي لا توجد في الإندونيسية ليست سهلة ولا يفهمها بسهولة الطلاب الإندونيسيون الذين ليسوا على دراية بالمجتمع الاجتماعي والثقافة العربية.

## ب) العوامل الكتب المدرسية

بالإضافة إلى الانتباه إلى العوامل الاجتماعية والثقافية المذكورة أعلاه ، فإن عامل استخدام الكتب المدرسية في التعلم يصبح أمرًا ملحًا أيضًا ، لأن دوره بالإضافة إلى المعلم لا يزال أداة كافية لتحديد نجاح المتعلمين.

### ح) العوامل البيئية الاجتماعية

تعلم اللغة الفعال هو جذب الطلاب إلى بيئة اللغة التي تتم دراستها.<sup>44</sup>

### ب) جهود المعلمين في التغلب على مشاكل تعلم اللغة العربية

الجهد في القاموس الإندونيسي يعني الجهد ؛ السعي) لتحقيق هدف، حل المشاكل، إيجاد الحلول.<sup>45</sup> بناءً على هذا البحث ، فإن المقصود بجهد المعلم هو جهد أو إجراء يقوم به المعلم في التغلب على صعوبات تعلم الطلاب ، خاصة في المواد العربية .

#### أ. تعريف المعلم

من، يأتي مصطلح المعلم من الناحية اللغوية اللغة الهندية مما يعني الأشخاص الذين يعلمون عن التحرر من البؤس. قال رابندرانات

<sup>44</sup>أسيف، هيرماوان. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*.

<sup>45</sup>فوويروادارمينتا، *Kamus Umum Bahasa Indonesia* ، (جاكارتا: مكتبة،

طاغور (1986-1991) مصطلح " شانتي نيكيثان " أو بيت السلام للمعلمين للقيام بواجباتهم النبيلة في بناء روحانية الأطفال الهنود (الذكاء الروحي).<sup>46</sup> بينما يُعرف مصطلح المعلم باللغة العربية باسم "الملاح" أو "رجل الدين" المسؤول عن توفير مجلس العلوم (مكان لاكتساب المعرفة)، فإن وظيفته تبني جوانب من الروحانية البشرية .

يصبح فهم المعلم عندئذٍ أوسع ، ولا يقتصر فقط على السياق العلمي الذي هو الذكاء الروحي (*Spiritual intellignece*) والذكاء الفكري (*Intellcetual intelligence*)، ولكن ذكاء آخر معروف باسم الذكاءات/ الذكاء المتعددة المتعدد (نتائج البحث من هوارد غارنر حول الإمكانيات البشرية). وبالتالي ، يمكن تفسير المعلم على أنه شخص ترتبط مهمته بالجهود المبذولة لتثقيف حياة

<sup>46</sup> إويس كارواتي و دوبي جوبي فرييانساة، *Manajemen Kelas (Classroom*

*Management*), (باندوع: الفايتا، 2015)، 61.

الأمة من جميع جوانبها ، من خلال تحسين  
الإمكانات المتعددة للذكاء التي يمتلكها الطلاب .

ب. واجبات وأدوار المعلمين

قانون رقم 20 لعام 2003 ، المادة 39  
الفقرة 2 تنص على أن واجبات المعلمين هي  
تخطيط وتنفيذ عملية التعلم ، وتقييم نتائج التعلم ،  
وتوفير التوجيه والتدريب. في القانون رقم 14 لعام  
2005 المتعلق بالمحاضرين ، المادة 1 الفقرة 1  
بالمعلمين تؤكد أيضاً على أن المعلمين هم  
معلمين محترفين تتمثل مهمتهم الرئيسية في تعليم  
وتعليم وتوجيه وتوجيه وتدريب وتقييم وتقييم  
الطلاب في التعليم في مرحلة الطفولة المبكرة من  
خلال التعليم الرسمي. التعليم الابتدائي والثانوي .

تنص المادة 20 أيضاً على أن  
أحد الالتزامات المهنية للمعلمين هو تخطيط الدروس  
وتنفيذ عمليات تعلم جيدة وتقييم نتائج التعلم  
وتقييمها وتحسين المؤهلات والكفاءات الأكاديمية

وتطويرها بشكل مستمر بما يتماشى مع العلوم والتكنولوجيا والفنون . بالإضافة إلى ما سبق ، هناك أيضًا بعض واجبات اختصاصيي التوعية ، من بين أمور أخرى :

- (1) معرفة شخصية الطلاب .
  - (2) يجب أن يحاول المعلمون دائمًا تحسين خبراتهم ، سواء في المجال الذي يقومون بتدريسه أو بالطريقة التي يعلمونها بها .
  - (3) يجب أن يمارس المعلمون معرفتهم ، وألا يتصرفوا بما يتعارض مع المعرفة التي يعلمونها .
- وأوضح الغزالي مهمة التربويين التي يمكن أن تنتهي بالمعرفة التي يعلمها :

- (1) اتبع خطى النبي في واجباته وواجباته . يجب أن يكون المعلم ممثلًا وبدليًا للنبي محمد الذي ورث تعاليمه وحارب من أجل حياة الناس في جميع أنحاء العالم ، ويجب أن يعكس تعاليمه وفقًا لصفات الرسول .

(2) كن قدوة للطلاب. أن يقوم المعلم بما يقال له ،  
والابتعاد عما هو محظور ، وممارسة كل ما  
يعلمه ، لأن جميع أنشطة المعلم ستصبح قدوة  
للطلاب .

(3) احترم قواعد السلوك الخاصة بالمعلم. قال الغزالي  
: "المدرس الذي يدرس واحدة مادة لا ينبغي  
أن يحط من شأن المواد الأخرى".<sup>47</sup>

المعلم هو العامل الحاسم للغاية المهيمن في  
عملية التعلم للطلاب. متعلق ب وفي هذا يشتمل  
دور المعلمين على عدة أمور ، وهي:<sup>48</sup>  
(1) معلم سلوك الطلاب

يجب أن يفهم المعلمون أن يقدموا جميع  
الصعوبات التي يواجهها حلولا لها الطلاب في  
عملية التعلم، لأن المعلمين بالتعرف مطالبون

---

<sup>47</sup>خير رشادي, *Pendidikan Profetik*, (يوغياكارتا: مكتبة الطلاب

لأوفست, 2004). ص. 181

<sup>48</sup> إويس كارواي و دوبي جوني فرييانسا، *Manajemen*

على شخصيات عن كتب طلابهم. عملية تقييم أو تقدير حالة الطلاب هي الخطوة الأولى لمعرفة المزيد عن حالة الطلاب ثم تقييمهم بحيث يكونون أكثر واقعية وقابلية للفهم لطلابهم ، لذلك من المأمول أن المعلم يعرف جيدًا حالة الطلاب، من ستجعل السهل تقديم المادة وفقًا لاحتياجاتهم واهتماماتهم ومواهبهم.

## (2) إعداد خطط تنفيذ التعلم (RPP)

يجب تنفيذ التعلم دعمًا جيدًا من خلال التخطيط الجيد ، لأن الخطة الجيدة ستقلل من مخاطر التعلم السيئ وغير الموجه. إلى بالإضافة ذلك ، فيما يتعلق بهذا الدور ، من المتوقع أن يكون المعلمون قادرين على الاستعداد للتعلم ، سواء فيما يتعلق بالمواد التعليمية ، وكذلك الظروف النفسية والنفسية التي تؤدي إلى عملية التعلم المستمرة للطلاب .

## (3) تنفيذ عملية التعلم

يجب أن يكون المعلمون قادرين على تنفيذ عملية التعلم بشكل جيد لأن جودة عملية التعلم ستحدد النتائج النهائية التي سيحققها الطلاب.

## (4) تنفيذ مدير المدرسة

يمكن للمدرسين العمل كمسؤولين عن المدرسة تتمثل وظيفتهم في مساعدة مديري المدارس وإدارة المدرسة. هذا الدور يتيح للمعلم معرفة أن الطلاب لا يقتصرون فقط على الاهتمامات الأكاديمية ، ولكن أيضاً على الاهتمامات الإدارية المتعلقة بالطلاب .

## (5) ناشر المعلومات والمتواصل

يرتبط هذا الدور بعملية توصيل المعلومات من قبل المعلمين ، سواء لأنفسهم أو للطلاب أو لقادتهم أو لأولياء أمور الطلاب وللمجتمع .

## (6) المطورون ذاتيًا

يحتاج المعلمون إلى التطوير المستمر لإمكاناتهم وقدراتهم بما يتماشى مع التغيرات والتطورات في العصر. هذا مهم بالنظر إلى أن الطلاب حاليًا لديهم موارد تعليمية خارج المعلم ، مما يسمح لهم بمعرفة كل شيء قبل المعلم. لذلك ، يتعين على المعلمين أن يكونوا محدثين دائمًا .

## (7) المطورين المحتملين

للطلاب يعتبر المعلمون مطورين محتملين للطلاب. لذلك ، يجب أن يكون المعلمون قادرين على تطوير استراتيجيات التعلم القادرة على تحسين القدرات التي يمتلكها الطلاب .

## (8) مطور المناهج المدرسية

مدرسوهم رأس الحرية الذين ينفذون المناهج الدراسية في المدارس ، لذا فإن المعلمين

هم الجسر بين المناهج التي طورتها الحكومة والمنفذين على مستوى المدرسة. يتطلب هذا الدور الاستراتيجي أن يكون المعلمون قادرين على تطوير منهج على مستوى المدرسة وفقاً لقدرة المدرسة وحالة الطلاب .

يقوم المعلمون بواجباتهم ليس من أجل مصالحهم الخاصة ، ولكن من أجل مصالح الدولة ، أي تربية وتعليم أبناء الأمة. يقوم المعلمون بمهمة التعليم والتدريس بسبب وعيهم بأداء وظائف المعلم المهنية على أساس قدراتهم وكفاءاتهم. تشمل كفاءات المعلم ما يلي:<sup>49</sup>

- (1) القدرة على عرض والتعامل معها المشكلات التربوية من منظور مجتمع عالمي .
- (2) القدرة على التعاون مع الآخرين بشكل تعاوني ومسؤول وفقاً للأدوار والواجبات في المجتمع .

<sup>49</sup> سيف الساغالا ، *Administrasi Pendidikan Kontemporer* ، (باندونج:

- (3) القدرة على التفكير النقدي والمنتظم .
- (4) الرغبة في التحسين الفكري دائماً وفقاً لمتطلبات العصر المتغير باستمرار مع تطور العلوم والتكنولوجيا .

ج. مختلفة

كفاءات تشمل كفاءات المعلم الكفاءة التربوية ، والكفاءة الشخصية ، والكفاءة الاجتماعية ، والكفاءة المهنية.<sup>50</sup> المعلمون في عنصر التعليم هم من الكبار المسؤولين عن تقديم المساعدة للطلاب في تطورهم البدني والروحي. تشمل الاختصاصات وفقاً لقانون المعلمين والمحاضرين ما يلي :

(1) الكفاءة التربوية

الكفاءة التربوية هي القدرة على إدارة تعلم الطلاب.<sup>51</sup> لكونه محفزاً ، المعلم لا يمكن

<sup>50</sup>قوانين جمهورية اندونيسيا , No 15 Tahun 2005 Tentang Guru dan

.Dosen (باندونغ :سيترا أومبارا ، 2006) ، 9.

<sup>51</sup>نفس المرجع .، 9.

فصلعن دوره كمدير للفصل ، والتفكير وتصميمها في الأنشطة في الفصل من أجل جذب الانتباه وتحفيز طلابهم على الدراسة. لهذا السبب ، يمكن للمدرسين رؤية طلابهم كفريق في التعلم وكذلك الأصدقاء الذين يعملون في التعلم .

## (2) الشخصية الكفاءة

الكفاءة هي القدرة التي هي المعرفة والمهارات والقيم و مواقف تنعكس في عادات التفكير والعمل.<sup>52</sup>

لذلك الكفاءة الشخصية (الشخصية) يتم تحديد للمعلم على أنها قدرة المعلم التي ترتبط ارتباطاً مباشراً بشخصية كل معلم بفرد فريد يختلف عن المعلمين الآخرين ، فيما يتعلق بالطبيعة والموقف، تجاه

<sup>52</sup> مولييسا، *Standar Kompetensi dan Sertifikasi Guru*، (باندونغ:

أنفسهم والآخرين. ، أي الطلاب كما أنفسهم. يُرى من الطريقة التي يعاملون بها، ينقلون المادة ، أيضًا إلى أشخاص آخرين، خاصة في البيئة المدرسية. هذا ينعكس في الأقوال والأفعال في التفاعل .

مطلوب من كل معلم أن يكون لديه الكفاءة الشخصية الكافية. لأن امتلاك هذه الكفاءات الشخصية سيكون الأساس لزيادة الكفاءات الأخرى. مع كل القدرات الشخصية التي يمتلكها المعلم، فهو مطالب بتفسير التعلم كوسيلة لتكوين الكفاءة وتحسين الصفات الشخصية .

تحسين شخصية المعلم هو شخصية ثابتة ومستقرة وناضجة وحكيمة وحكيم كونه قدوة لطلابه وشرف.<sup>53</sup>

وفقًا لقانون المعلمين والمحاضرين في  
 الفصل الرابع ، فإن المادة 10 فقرة  
 (1) الكفاءة الشخصية (الشخصية) هي قدرة  
 الشخصية القوية ، وذات الشخصية النبيلة ،  
 والحكمة والسلطة ، وكونها نموذجًا يحتذى به  
 للطلاب.<sup>54</sup>

خصائص الأقسام التي تمت  
 مناقشتها والمتعلقة بكفاءة الشخصية هي:  
 (أ) شخصية ثابتة ومستقرة وناضجة. لكي  
 يتمكن أداء المعلم واجباته بشكل  
 صحيح ، يجب أن يتمتع بالشخصية  
 التالية :

(ب) شخصية صلبة .

(ج) لا تتخذ إجراءات لا تتفق مع مهنية  
 المعلم.

<sup>54</sup>قوانين جمهورية اندونيسيا ، No 15 Tahun 2005 Tentang Guru dan

د) الاستقرار والنضج الاقتصادي .

ه) القدرة على حل المشاكل .

الانضباط والحكمة والسلطة. في هذه

الكفاءة تكون شخصية المعلم على النحو

التالي :

أ) يمكن أن تقدم أمثلة على الانضباط.

ب) يمكن أن يخلق وضعاً لطيفاً في أنشطة

التدريس والتعلم.

ج) يمكن التحكم في سلوك الطلاب في

البيئة في المدرسية اتجاه إيجابي .

د) قدرة على استخدام الأدوات التعليمية في

الوقت المناسب وعلى الهدف .

ه) كن قدوة للطلاب .

في هذه الحالة ،المعلم سيسلط

الضوء على الطلاب والأشخاص الموجودين

في بيئتهم. بعض الأشياء التي يجب أن

يأخذها المعلم في الاعتبار هي كما يلي :

- (1) كيف تلبس.
  - (2) أسلوب الكلام.
  - (3) العلاقات الإنسانية.
  - (4) عادات العمل .
  - (5) إظهار موقفوازم جيد.
  - (6) قرارات عقلانية .
  - (7) الموقف الذااءمًا يظهرروح الحياة.
  - (8) جذاير بالثقة فى جوانب الحياة.
- و) أن يكون له شخصية نبيلة.
- أجب أن يتمتع المعلم بشخصية نبيلة لأنه سيكون مستشارًا للطلاب وللبيئة من حوله. الأشياء التي تحتاج إلى التطوير هي:
- أجب أن يتمتع المعلم بشخصية نبيلة لأنه سيكون مستشارًا للطلاب وللبيئة المحيطة به. الأشياء التي تحتاج إلى تطوير هي:

(1) يمكن أن تقدم مشورة أو مستشارين جيدين.

(2) لديك شعور قوي بالثقة بالنفس .

(3) جاهدوا ، واعملوا بجد ، بلا كللبنية العبادة.<sup>55</sup>

(3) الكفاءة الاجتماعية

الكفاءة الاجتماعية هي قدرة المعلمين على التواصل والتفاعل بفعالية وكفاءة مع الطلاب وزملائهم المعلمين وأولياء الأمور / أولياء أمور الطلاب والمجتمع المحيط.<sup>56</sup>

(4) الكفاءة المهنية

الكفاءة المهنية هي القدرة على إتقان الموضوع على نطاق واسع وعميق.<sup>57</sup> أصبح الهدف العام للتعليم أن المدارس والمعلمين وسيلة لتحقيق الأهداف التربوية. الغرض من التعليم هو خلق نوعية بشرية ، سواء في الإيمان

<sup>55</sup> إي مولييسا ، *Standar Kompetensi dan Sertifikasi Guru* ، 43 .

<sup>56</sup> نفس المرجع. ، 56.

<sup>57</sup> نفس المرجع. ، 57.

أو في المعرفة. كل هذا لا ينفصل عن جهود  
وجهود المعلمين لتحسين جودة التعليم المنفذ.

من العالية لدى الطلاب في المؤكد

أنالدرس ستتؤثر على الرغبة رغبة الطلاب في

دراسة التعليم ، وخاصة تعليم اللغة العربية. أما

عن الجهد أن المعلمين في معالجة صعوبات

التعلم لدى الطلاب هم كالتالي :

(أ) استخدام التدريس والتعلم واستراتيجيات

التعلم أساليب الفعالة .

(ب) تختلف الدعائم في المدرسة .

(ح) توفير الفرص لسؤال جميع الطلاب حتى

يفهم الطلاب المزيد عن دروس اللغة

العربية .

(د) تنمية إبداع الطلاب مثل المناقشات وحفظ

المفردات والواجبات على شكل

أفراد ومجموعات .

76

٥) دعوة الطلاب للمشاركة في الأنشطة المتعلقة بدروس اللغة العربية في المدرسة.<sup>58</sup>



---

<sup>58</sup> نفس المرجع، 60.

## الباب الثالث

### منهج البحث

#### ﴿أ﴾ منهج البحث ونوعه

##### 1. المنهج

في هذه الدراسة ، يتم استخدام نهج نوعي ، وهو إجراء البحث الذي ينتج بيانات وصفية في شكل كلمات مكتوبة أو شفوية من الناس والسلوك الملاحظ. ضغط البحث في هذه العملية. في البحث النوعي يهتم بجوانب العملية أكثر من النتائج.<sup>59</sup> تم إتباع هذا النهج لأن هذا البحث أجري في ظروف طبيعية ، وليس تجارب ، مباشرة إلى مصدر البيانات. يعد الباحثون أدوات أساسية ، ويشددون أكثر على العملية أو النتيجة ويؤكدون أيضاً على المزيد من المعاني.<sup>60</sup>

##### 2. نوع البحث

---

<sup>59</sup> مارغونو ، *Metodologi Penelitian Pendidikan* ، جاكارتا: رينيكسا

سيفتا. 2009

<sup>60</sup> نفس المرجع.، 8.

هذا النوع من البحث الذي يستخدمه الباحثون في البحث النوعي هو دراسة حالة ، وهي وصف وتحليل مكثف لبعض الظواهر أو الوحدات الاجتماعية مثل الأفراد أو المجموعات أو المؤسسات أو المجتمعات. دراسات الحالة يمكن استخدامها على وجه التحديد في العديد من المجالات. إضافةً إلى ذلك ، فهو عبارة عن تحقيق مفصل للإعداد أو كائن واحد أو مجموعة من المستندات أو دراسة معينة.<sup>61</sup>

### ﴿ب﴾ حضور الباحث

حضور الباحث في البحوث النوعية أمرًا مهمًا جدًا ، لأن دور الباحثين هو أحد أدوات البحث كبشر لجمع البيانات في أساليب البحث. استخدم اختبارًا مكتوبًا أو مرجعًا أو وسائل أخرى. للبشر دور مهم كأدوات لجمع

<sup>61</sup> ليكسي موليوغ. *Metodologi Penelitian Kualitatif*، باندونج:

البيانات. يرتبط البشر أيضًا بالمخبرين الذين يفهمون المجال ونتائج هؤلاء المخبرين.<sup>62</sup>

### ﴿ج﴾ مكان البحث

مكان البحث الذي يتخذ الباحث المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح السلام كامبيع فونوروغو

### ﴿د﴾ مصادر البيانات

مصادر البيانات هي مصادر البيانات التي حصل عليها الباحثون من مجال البحث. مصدر البيانات يأتي من تلك الموصوفة في الحقل والأدب. يحصل الباحثون على البيانات التي تشكل الأساس النظري للأدب من أجل إجراء البحوث.

كان مصدر البيانات في هذه الدراسة هو معلمي اللغة العربية ، طلاب الصف الثامن المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح السلام كامبيع فونوروغو.

<sup>62</sup> ليكسي موليوغ، *Metode Penelitian Pendidikan Kualitatif Edisi*

*Revisi*، باندونج: ريماجا روسدا كاريا، 2009.

## ﴿ ه ﴾ أساليب جمع البيانات

أساليب جمع البيانات في هذه الدراسة هي المقابلات والملاحظة والتوثيق. ويستخدم الباحث هذه التقنية لأن الظاهرة ستفهم معناها بشكل جيد وعمق إذا تفاعل الباحث مع الموضوع الذي تحدث فيه هذه الظاهرة. يتم جمع البيانات بطرق تالية:

### 1. طريقة المقابلة

المقابلة هي طريقة لجمع البيانات عن طريق الاتصال المباشر بين السائل والمخبر. تم إجراء المقابلة بواسطة السائل باستخدام إرشادات المقابلة.

### 2. طريقة الملاحظة

هناك عدة أسباب لاستخدام طريقة الملاحظة في هذه الدراسة. أولاً ، تستند الملاحظات إلى التجربة المباشرة. ثانياً ، تسمح الملاحظة للباحثين برؤية أنفسهم ومراقبتهم ، ثم تسجيل السلوكيات والأحداث فور حدوثها في الحياة الواقعية. مع هذه التقنية ، يلاحظ الباحث الأنشطة اليومية للكائن البحثي ، والخصائص

الفيزيائية للوضع الاجتماعي والشعور بأنك جزء من الموقف. خلال الباحثين في هذا المجال ، هذا النوع من الملاحظة غير ثابت.

في هذه الحالة ، بدأ الباحثون من الملاحظات الوصفية (الملاحظات الوصفية) (على نطاق واسع ، أي محاولة وصف الوضع الاجتماعي العام وما حدث هناك. ثم ، بعد تسجيل وتحليل البيانات الأولى ، قام الباحث بتضييق نطاق جمع البيانات وبدأ في تقديم ملاحظات مركزة. وأخيراً ، بعد إجراء مزيد من التحليل والملاحظات الانتقائية ملاحظات انتقائية). (ومع ذلك ، لا يزال الباحثون يواصلون تقديم ملاحظات وصفية حتى نهاية جمع البيانات.

يتم تسجيل نتائج الملاحظات في هذه الدراسة في الملاحظات الميدانية، لأن الملاحظات الميدانية هي أداة مهمة للغاية في البحث النوعي. في البحوث النوعية، يعتمد الباحثون على الملاحظات والمقابلات في جمع البيانات في هذا المجال. عندما يكون في الحقل

"ملاحظات" ، بعد عودته إلى المنزل أو الإقامة ، يقوم بتجميع "ملاحظات ميدانية".<sup>63</sup>

يمكن القول أنه في البحوث النوعية ، "القلب هو الملاحظات الميدانية". الملاحظات الميدانية في هذه الدراسة وصفية. هذا يعني أن هذه المذكرة الميدانية تحتوي على وصف للإعداد والأشخاص والإجراءات والمخادثات حول كل ما يتعلق بتركيز الدراسة. ويحتوي الجزء الوصفي على عدة أشياء ، بما في ذلك الوصف المادي الذاتي ، وإعادة بناء الحوار ، ووصف الخلفية المادية ، والملاحظات حول الأحداث الخاصة ، ووصف الأنشطة وسلوك الملاحظة.<sup>64</sup> في هذه الدراسة ، استخدم الباحثون الملاحظة المباشرة من خلال مراقبة حالة الطلاب في عملية تعلم اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح السلام كامبيغ فونوروغو.

<sup>63</sup> موليبوع, ليكسي. *Metodologi Penelitian Kualitatif*.

<sup>64</sup> نفس المرجع،، 156.

## 3. طريقة الوثيقة

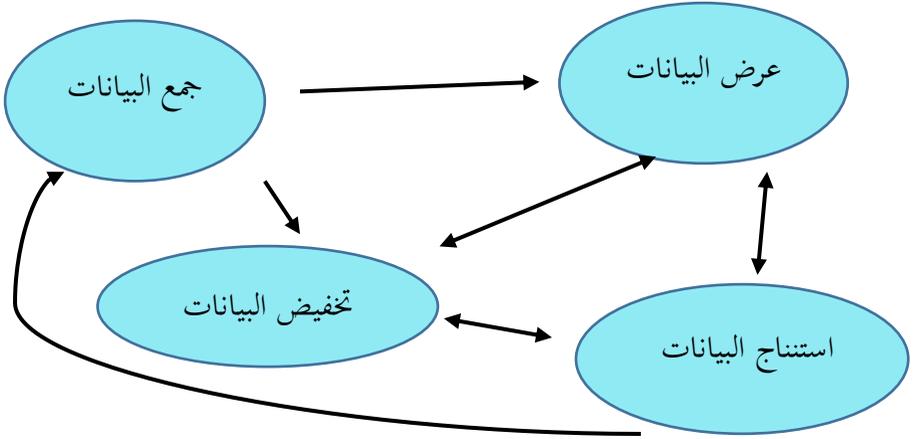
طريقة الملاحظة هي محاولة لجمع البيانات المتعلقة بالمشكلات التي سيتم فحصها في شكل سجلات مؤرشفة. يمكن أن تحتوي الوثائق على خطابات ومذكرات وتقارير وحالات حدثت بشكل خاص تتعلق بموضوع البحث. يتم استخدام هذه الطريقة للحصول على بيانات مثل نتائج تعلم الطلاب وتاريخ معهد الإسلامي السلفي البركة والرؤية والرسالة والهيكل التنظيمي وجميع المسائل المتعلقة بالبحث.<sup>65</sup>

## ﴿و﴾ طريقة تحليل البيانات

في هذا البحث النوعي، استخدم الباحث طريقة تحليل البيانات نموذج ميلس (Miles) و هوبرمان (Huberman). في رأيهما، تعمل النشاط في تحليل البيانات بشكل تفاعلي وتستمر بشكل مستمر حتى تكتمل، و تصبح البيانات مشبعة.

---

<sup>65</sup> نفس المرجع،، 158.



### الصورة 3.1

العناصر في تحليل البيانات لميلس (Miles) و

هورمان (Huberman)

#### 1. جمع البيانات

المرحلة الأولى هي يجمع الباحث البيانات. كلّ البيانات تجمع و تكتب تفصيلية.

#### 2. تخفيض البيانات

تحتاج البيانات الكثيرة من ميدان البحث إلى التحليل بطريقة التخفيض. التخفيض هو التلخيص، اختيار الأشياء الرئيسيّة، و تركيز إلى الأشياء المهمّة.

## 3. عرض البيانات

التعريض يسهّل الباحث لفهم ما يحدث، و  
تخطيط العمل القادم الذي يبنى على ما يفهم.

## 4. استنتاج البيانات

المرحلة الآتية هي إستنتاج البيانات و تحققها. و  
الإستنتاج الأوّل المعروض انتقاليّ، إذا لم يجد الدليل  
القويّ الدافع لمرحلة البيانات القادمة فيغيّر. لكن إذا  
عاد الباحث إلى ميدان البحث لجمع البيانات، و تجد  
الدليل القويّ المطابق عن الإستنتاج الأوّل المعروض،  
فهذه الإستنتاج، إستنتاج موثوق.<sup>66</sup>

<sup>66</sup> عبد الرحمن فطني, *Metodologi Penelitian dan Tehnik Penyusunan*

, *Skripsi* (جاكرتا: ف ت رينكا جفتا, 2006, 104-105).

## ﴿ز﴾ فحص صحة البيانات

اختبار صحة البيانات في هذا البحث باستخدام اختبار المصدقية التي أجريت عن طريق التثليث. يعرف التثليث بأنه فحص البيانات من مصادر مختلفة بطرق مختلفة وفي أوقات مختلفة. وبالتالي هناك تثليث في المصادر وتثليث في جمع البيانات. تثليث المصادر في هذه الحالة يقوم المؤلفون بمقارنة البيانات من المعلمين والطلاب الذين يتم تدريسهم. في حين يستخدم تثليث التقنيات في هذه الدراسة لمطابقة نتائج المقابلات حول عملية تعلم اللغة العربية عن طريق التحقق من خلال الملاحظة في الفصل.

## ﴿ح﴾ خطوات البحث

المراحل في هذا البحث هي أربع مراحل:

1. التمهيديّة، هناك سبع مراحل يجب على الباحثين القيام بها في هذه المرحلة. ومن بينها ما يلي: تجميع التصاميم البحثية، واختيار حقول البحوث، ورعاية التصاريح،

واستكشاف وتقييم المجال، واختيار واستخدام المخبرين، وإعداد معدات البحوث والمتعلقة بقضايا أخلاقيات البحوث.

2. في مرحلة العمل الميداني، هناك مرحلتان يجب أن يقوم بها الباحثون في هذه المرحلة. ومن بينها ما يلي: استعراض خلفية البحث ودخول المجال والمشاركة وكذلك جمع البيانات

3. ناقشت مرحلة تحليل البيانات، في هذا القسم، المبادئ الرئيسية، ولكنها لم تناقش تفاصيل كيفية تنفيذ تحليل البيانات. أو يطلق عليه التحليل أثناء وبعد جمع البيانات.

4. مرحلة كتابة نتائج البحث.

## الباب الرابع عرض البيانات

### ﴿أ﴾ عرض البيانات العامة

#### 1. تاريخ تأسيس المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح

##### السلام كامبع سلاهوع فونوروغو

بدأ تأسيس المدرسة مفتاح السلام مع تأسيس المعهد السلفية مفتاح السلام التي بينى كياهي أحمد ديرابي الحاج حوالي عام 1963. كان عدد من الطلاب 30 في ذلك الوقت و كان مكان الدراسة في شرفة المسجد مع مرافق رطبة وحصائر مؤقتة من الخيزران.

في 1964-1965 ، زاد عدد الطلاب فجأة وكان الدافع وراءه ظهور GASEPTU (PKI) ، و يلتجأ الطلاب إلى المدرسة ويألف الطلاب مقاومة لـ PKI. بعد انتهاء حركة GASEPTU (PKI) ويشعر بالأمان ، ثم تأسيس المدرسة الابتدائية للأطفال في المرحلة الابتدائية.

في عام 1970 تم تأسيس المدرسة المتوسطة  
مفتاح السلام. بقيادة كياهي أحمد ديروي الحاج، أ. كان  
أول قائد في المدرسة ، وبمرور الوقت تطور سنتري وكذلك  
تطور التعليم الديني والفكري الأوسع ، ثم في عام  
1985 تم تأسيس المدرسة العالية مفتاح السلام.

خضعت مدرسة التسنوية مفتاح السلام لتغييرين  
في القيادة من عام 1970. بدأت بقيادة كياهي أحمد  
ديروي الحاج ، ثم حل محله ابنه المسمى زين العارفين  
المجستير حتى الآن.

## 2. الموقع الجغرافي للمدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح السلام كامبع سلاهوع فونوروغو

تقع المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح السلام في  
الشارع سوبورجو 1/2 كامبع سلاهوع فونوروغو جاوة  
الشرقية. يقع مجمع مدرسة مفتاح السلام كامبع سلاهوع  
فونوروغو على بعد 25 كيلو مترا جنوب مدينة  
فونوروغو. من موقعها الجغرافي ، فهي مواتية تمامًا لإجراء  
أنشطة تعليمية رسمية وغير رسمية لأنها بعيدة عن الحشود.

كانت المدرسة مفتاح السلام قريبة من المناطق السكنية وهناك أيضًا تعاون جيد ويمكنها تقديم الدعم المباشر في المجتمع خارج المدرسة. لأن معظم الناس من الريف ، فإن غالبية وظائفهم هم من المزارعين. إلى جانب مدرسة التساوية ، توجد أيضًا مدرسة عليا مفتاح السلام تحت رعاية مؤسسة مفتاح السلام. من بين المناطق المحيطة بالعهد مفتاح السلام الإسلامية تم خلق جو متناغم من عائلة المعهد والطلاب والمجتمع المحيط. ويخلق جوًا تعليميًا هادئًا بسبب موقعها الجغرافي في المناطق الريفية .

### 3. الرؤية والبعثة والغرض بالمدرسة المتوسطة الإسلامية

مفتاح السلام كامبع سلاهوع فونوروغو

أ. الرؤية بالمدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح

السلام كامبع سلاهوع فونوروغو

"تحقيق خريجي المدرسة المؤمن والعالم والقيام

بالأعمال الصالحة والقدرة في مجالات العلوم

التكنولوجيات، والرياضة البدنية وإتقان العلوم

الكلاسيكية وصديقة للبيئة. " مؤشرات الرؤية :

- (1) الموثوق في تنمية الدين الإسلامي.
- (2) الموثوق في إتقان العلوم والتكنولوجيات
- (3) التفوق في الإنجازات الرياضية البدنية
- (4) التفوق في إتقان العلوم الكلاسيكية.
- (5) التفوق في تطبيق الأخلاق.

ب. البعثة بالمدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح

السلام كامب سلاهوع فونوروغو

- (1) تنمية المواقف والسلوك الإسلامي.
- (2) تنفيذ التوجيه والتعليم النشط والإبداعي والفعال والممتع ، حتى يتمكن الطلاب من التطور على النحو الأمثل ، وفقاً لإمكاناتهم.
- (3) إنشاء بيئة مدرسة صحية ونظيفة وجميلة
- (4) تنمية المهارات الحياتية في كل نشاط تعليمي
- (5) تعريف الطلاب بالأخلاق

ج. الغرض بالمدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح

السلام كامبع سلاهوع فونوروغو

(1) يمكن للطلاب أداء العبادة بشكل حسن وصحيح وأخلاق الكريمة.

(2) يشير إلى الرؤية والبعثة والغرض التربية الوطنية وملائم لاحتياجات المجتمع.

(3) الرجوع إلى معايير كفاءة الخريجين التي أنشأتها المدرسة الدينية والحكومة.

(4) استيعاب المدخلات من مختلف الأطراف المهمة بما في ذلك لجنة المدرسة والتي يقررها مجلس التربويين بقيادة رئيس المدرسة.

(5) يمكن للطلاب فهم الكنوز العلمية الكلاسيكية .

4. المرافق والبنية التحتية في المدرسة المتوسطة

الإسلامية مفتاح السلام كامبع سلاهوع فونوروغو

المرافق والبنية التحتية التي توفرها بالمدرسة المتوسطة

الإسلامية مفتاح السلام كامبع سلاهوع فونوروغو كافية

تمامًا. تهدف المرافق والبنية التحتية إلى المساعدة في تسهيل عملية التدريس والتعليم في المدرسة الدينية. المرافق والبنية التحتية الحالية هي :

#### الجدول 4.1

البيانات البنية التحتية المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح السلام

العدد	إسم الغرفة أو الوسائل	الرقم
6	غرفة التعلم	1
1	غرفة الأساتيد	2
2	مرحاض المدرس	3
12	مرحاض الطالب	4
1	غرفة الإدارة	5
1	وحدة صحية	6
1	غرفة منظمة طلابية	7
1	معمل العموم	8
1	معمل الكمبيوتر	9
16	مكتب المعلم	10
61	كرسي المعلم	11

الرقم	إسم الغرفة أو الوسائل	العدد
12	مكتب الطلب	53
13	كرسي الطلب	103
14	خزانة الفصل	6
15	ساعة حائط	15
16	السيبورة	6
17	مكتب غرفة الإدارة	6
18	كرسي الإدارة	6
19	الكمبيوتر	2
20	الطابعة	1
12	حاسوب محمول	6
22	LCD	1
32	كشاف ضوئي	2
24	غرفة رئيس المدرسة	1
25	مكتبة	4
26	مسجد/ مصلى	2
27	غرفة تقديم المشورة	4
28	مخزن	2

الرقم	إسم الغرفة أو الوسائل	العدد
29	ملعب الرياضة البدنية	4
30	مقصف	1
31	موقف	1
32	خزانة معلم	21
33	خزانة مدير المدرسة	1
34	خزانة غرفة الإدارة	1
35	خزانة مكتبة	1
36	كرسي غرفة الإدارة	6
37	كرسي مكتبة	10
38	كرسي غرفة منظمة طلابية	5
39	كرسي ناظر المدرسة	2
40	كرسي تقديم المشورة	3
41	كرسي وحدة صحية	3
42	كرسي معمل الكمبيوتر	5
43	كرسي معمل العلوم	5
44	لوحة اعلانات	2
45	لوحة الاحصاءات	3

العدد	إسم الغرفة أو الوسائل	الرقم
2 مجموعتين	طاولة وكراسي الضيوف	46
10	رمز الدولة	47
3	<i>FILLING CABINET</i>	48
1	هاتف	49
9	علامة الوقت	50
1	طفاية حرف	51
1	مانعة الصواعق	52
1 مجموعة واحدة	حقيبة إسعاف أولي	53
7	مرافق غسل اليدين	54
51	ساعة حائط	55
1 مجموعة واحدة	كرة الطائرة	56
1 مجموعة واحدة	كرة القدم	57
1 مجموعة واحدة	تنس طاولة	58
1 مجموعة واحدة	تنس الريشة	59
1	نقالة	60
2	بطانية	61
1	مقياس ضغط الدم	62

العدد	إسم الغرفة أو الوسائل	الرقم
1	ميزان الحرارة	63
1	حوض الغسيل	64
1	لفة مضادة	65
1	شعاع الخشب	66
1	مقاييس	67
1	عدسة مكبرة	68
1	ترايبود جبل	69
1	PEMBAKAR SPIRTUS	70
1	نموذج الهيكل العظمي البشري	71
1	نموذج جسم الإنسان	72
1	كره ارضيه	73
1	مسطرة	74
1	ملصق علم الوراثة	75

## 5. البنية التنظيمي في المدرسة المتوسطة الإسلامية

مفتاح السلام كامبع سلاهوع فونوروغو



البنية التنظيمي في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح

السلام كامبع سلاهوع فونوروغو

6. البيانات الطلبة في المدرسة المتوسطة الإسلامية

مفتاح السلام كامبع سلاهوع فونوروغو

عدد الطلبة	الصف	الرقم
53	VII	1
40	VIII	2
57	IX	3
<b>150</b>	<b>المجموع</b>	

عدد الطلبة المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح السلام

السنة الدراسية 2020-2021

الجدول 4.2

IN  
PONO ROGO

## ﴿ب﴾ عرض البيانات الخاصة

### 1. عرض البيانات الخاصة عن مشكلات تعليم اللغة

العربية في مهارة القراءة في المدرسة المتوسطة

الإسلامية مفتاح السلام كامبع سلاهوع فونوروغو

تعتبر مهارة القراءة من الركائز الأساسية للركائز

الأربع لتعليم اللغة العربية. لذلك ، يجب أن يكون كل

من يتعلم اللغة العربية قادرًا على إتقان مهارة القراءة.

ويجب أن تستند مهارة القراءة إلى مهارات الاستماع

ومهارات التحدث. لذلك، فإن مهارة القراءة هذه تحتل

المرتبة الثالثة في تعليم اللغة العربية.

بناءً على نتائج المقابلات التي أجريت مع

مدرس اللغة العربية للصف الثامن الأستاذ الأستاذ

حنيك سياكيروه رحمواقي ، يمكن الحصول على

معلومات تفيد بأن إتقان الطلاب للغة العربية وفهمهم

لا يزالان غير متاحين ، خاصة في مهارة القراءة ، وذلك

لأن الطلاب لديهم خلفيات مختلفة ، وبعضهم يأتون

من المرحلة الابتدائية. خريجي المدرسة الذين لديهم في

الواقع القليل من الدروس الدينية ، وهناك البعض من خريجي مدرسة الإبداع الذين يدرسون أكثر في الدين. من نتائج المقابلة أعلاه فيما يتعلق بمشكلات تعليم اللغة العربية في المدرسة الثانوية مفتاح السلام كامبع سلاهوع بنوروغو ، خاصة في مهارة القراءة. أن دروس اللغة العربية محدودة في الوقت المحدد ، لأنه في أسبوع واحد هناك اجتماعان فقط لتعليم اللغة العربية والوقت هو ساعتان من الدروس أو 40 دقيقة. وتتمثل عملية التعليم التي يتم تنفيذها في إعادة المادة السابقة ثم الانتقال إلى المادة الجديدة. بهدف أن يفهم الطلاب بشكل أفضل ويمكن أيضًا لأولئك الذين لم يحضروا الدرس السابق التعرف على المواد المقدمة سابقًا. يواجه الطلاب صعوبات في عملية مهارة القراءة بسبب تطبيق القوامع العربية التي لا تزال تتطلب الكثير من التعود ، وإضافة المفردات والحفظ والاستعمال ، سواء في المحدث أو القرعة. وهناك حاجة أيضًا إلى نهج خاص

للطلاب الذين يعانون من صعوبات في التعليم لإتقان مهارة القراءة في تعليم اللغة العربية.

بناءً على مقابلة مع ديسى تري هفسارى طالبة في الصف الثامن ، يمكن الحصول على المعلومات، إن الصعوبة التي تشعر في تعليم اللغة العربية هي فهم قودة اللغة العربية التي لا تزال تتطلب التعود والشرح من قبل المعلم. وما زلت بحاجة إلى مواد إضافية لفهم المواد وتطبيقها لإتقان مهارة القراءة.

بناءً على مقابلة مع مرسيليا مولي فرتيوى ، طالبة في الصف الثامن ، يمكن الحصول على معلومات تفيد بأن تعليم اللغة العربية في مدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح السلام كامبع سلاهوع فونوروغو يواجه عقبات من الطلاب ، خاصة في مهارة القراءة ويحتاج المعلم إلى تفسيرات إضافية ومفردات إضافية في من أجل زيادة المعرفة في دعم مهارة القراءة لدى الطلاب.

بناءً على مقابلة مع أمي رحمة وهي الطالبة الصف الثامن ، يمكن الحصول على معلومات تفيد بأن تعليم اللغة العربية في المدرسة المتوسطة مفتاح السلام كامب سلاهوع، فونوروغو ، يواجه بالفعل صعوبات في تعليم اللغة العربية ، خاصة في مهارة القراءة بسبب خلفية الطلاب الذين اعتادوا أن يكونوا ابتدائيين خريجي المدرسة. ولا يزال هناك نقص في التعود على قراءة الجمل العربية وكذلك انعدام الثقة. لذلك يتطلب الأمر التعود ويحتاج أيضاً إلى اهتمام من المعلم من أجل تطوير مهارة القراءة لدى الطلاب.

من نتيجة مقابلة وحي رضاني الطالبة في الصف الثامن ، يمكن الحصول على معلومات تفيد بأن التعليم في المدرسة المتوسطة مفتاح السلام كامب سلاهوع، فونوروغو يعاني من مشكلات في مهارة القراءة بسبب عدم اهتمام المعلم بالطلاب حتى يتمكنوا من فهم أفضل المواد ، وخاصة في مهارة القراءة. لا تزال هناك صعوبات يواجهها الطلاب في مهارة القراءة ،

خاصة في فحص حروف الربط باللغة العربية. لذلك ،  
في بعض الأحيان يخطئ في النطق بسبب عدم فهم  
الجمل المكتوبة باللغة العربية.

من نتائج المقابلة مع عين الرحمة الطالبة في  
الصف الثامن ، يمكن الحصول على معلومات تفيد بأن  
التعليم في المدرسة المتوسطة مفتاح السلام كامبع  
سلاهوع فونوروغو يواجه صعوبات في عملية تعليم اللغة  
العربية ، خاصة في مهارة القراءة بسبب نقص إتقان  
الطالب في شروط المفردات كما قلة اعتياد الطلاب  
على نطق الجمل باستخدام اللغة الإنجليزية. لذلك ،  
من الضروري تحسين المادة وكذلك انتباه المعلم من أجل  
تسريع عملية تعليم اللغة العربية.

من نتائج المقابلات أعلاه ، يمكن استنتاج أن  
فهم الطلاب لا يزال منخفضاً نسبياً بسبب الخلفيات  
المدرسية المختلفة. وكذلك عدم اهتمام المعلم بإيلاء  
اهتمام خاص للطلاب الذين لا يفهمون المادة  
المعروضة. ولكن بالإضافة إلى ذلك ، فإن تعليم اللغة

العربية في الصف الثامن من مدرسة المتوسطة الإسلامية  
مفتاح السلام كامبع سلاهوع فونوروغو ، سار بشكل  
جيد للغاية ، مع نموذج تعليمي جيد إلى حد ما. يقدم  
المعلم رؤى جديدة وتقييمات ممتازة. بالإضافة إلى تحفيز  
الطلاب على الاستمرار في الممارسة والاستمرار في  
التعليم حتى يتم التعليم بشكل أكثر فعالية.

## 2. عرض بيانات الخاصة عن مشكلات تعليم اللغة

العربية في مهارة الكتابة في المدرسة المتوسطة  
مفتاح السلام كامبع سلاهوع فونوروغو

مهارة الكتابة هي مهارة يجب أن يتقنها طلاب  
اللغة العربية لأن مهارة الكتابة مهمة جدًا ، لذلك يجب  
على الطالب إتقان مهارة القراءة من أجل تعظيم تعليم  
اللغة العربية. ومهارة الكتابة هذه لها أيضًا مشكلات في  
عملية التعليم بسبب عدة عوامل بما في ذلك العوامل  
الداخلية والخارجية. حيث يكون لهذين الفكرتين تأثير  
كبير في عملية تعليم مهارة القراءة باللغة العربية.

العوامل الداخلية هي من الطلاب أنفسهم ،  
عدم الاعتياد على قراءة أو قراءة الجمل باللغة العربية.  
من العوامل الخارجية ، في عملية تعليم اللغة العربية ،  
يجد الطلاب صعوبة في إجراء التعليم جيداً من حيث  
الفهم أو من حيث الممارسة لأن التفسير الذي قدمه  
المعلم لا يمكن فهمه من قبل الطلاب.

من نتائج المقابلات مع معلمي الصف الثامن ،  
يمكن الحصول على معلومات تفيد بأن الطلاب  
يفتقرون بالفعل إلى عادة الكتابة باستخدام الجمل  
العربية ، ونقص المفردات التي يتلقاها الطلاب في عالم  
الكلام والقرعة والكتاب ، مما تسبب في حدوث  
الطلاب. لتجربة صعوبات في عملية إتقان مهارة  
الكتابة. هناك العديد من الأشياء التي تجعل الطلاب  
يواجهون مشكلاتاً ومشكلاتاً في تعليم اللغة العربية ،  
وخاصة مهارة الكتابة العربية من بين هذه الأشياء ،  
وهي: الخلفيات الطلابية المختلطة ، وقلة الحافز من  
داخل الطلاب ، وعندما تكون عملية الأنشطة

التعليمية في الفصل أحياناً أقل حماساً للطلاب. هو - هي. تعد البيئة الاجتماعية أيضاً من المشكلات الرئيسية التي يواجهها الطلاب ، لأن البيئة الاجتماعية هي مكان لتفاعل الطلاب كل يوم. كثير من الطلاب الذين يتعلمون اللغة العربية فقط في المدرسة الرسمية ، ولكن هناك طلاباً يتعلمون اللغة العربية ليس فقط في المدرسة الرسمية ولكن أيضاً يتعلمون اللغة العربية في المدرسة الدينية مفتاح السلام.

بناءً على المقابلات مع ديسى تري هفسارى ، طلاب الصف الثامن ، يمكن الحصول على معلومات تفيد بأن الصعوبات التي واجهتها هي عندما يستمع الطلاب إلى المعلم وهو يقول الجمل باستخدام اللغة العربية ثم يكتب ولا يوجد فرق بين الكتابة وما يقوله المعلم.

بناءً على مقابلة مع مارسيليا موليا بيرتيوي ، وجدت طالبة في الصف الثامن عقبات أو صعوبات في تعليم اللغة العربية ، خاصة في مهارة الكتابة لأنهم لم

يكونوا معتادين على كتابة اللغة العربية وأيضًا لم يفهموا القاعدة العربية لذلك واجهوا هذه الصعوبات.

بناءً على مقابلة مع أومي روماتين الصف الثامن ، يمكن الحصول على معلومات تفيد بأنه من الصعب بالفعل إتقان تعليم اللغة العربية ، خاصة في إتقان مهارة الكتابة بسبب الخلفية التي لا تدعم دروس اللغة العربية بشكل كامل وكذلك عدم الإمام بتطبيق دروس اللغة العربية.

من نتائج مقابلة وحي رمضان مع الفصل ، يمكن الحصول على معلومات تفيد بأنه من الصعب تعليم اللغة العربية في تعليم اللغة العربية لأنه من الصعب فهم المادة المقدمة وأيضًا لا يولي المعلم اهتمامًا خاصًا للطلاب الذين لا يفهمون المواد التي يتم نقلها.

من نتائج مقابلة عين الرحماتي للصف الثامن ، يمكن الحصول على معلومات تفيد بأن تعليم اللغة العربية صعب بالفعل لأنه في تعليمها لا تستخدم لغة الحياة اليومية ، لذلك يجب على الطلاب تعليم قواعد

اللغة العربية وعليهم أيضًا التعود حتى يتمكنوا من ذلك. تعليم اللغة العربية الفُصوية في إتقان اللغة العربية ومهارة الكتابة.

من نتائج المقابلة في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح السلام كامبع سلاهوع فونوروغو ، يمكن الاستنتاج أن الطلاب يواجهون صعوبات في تعليم اللغة العربية ، خاصة في مهارة الكتابة بسبب خلفية الطلاب الأقل دعمًا وكذلك عدم التعود على كتابة الجمل. باستخدام اللغة العربية. لذلك ، يوفر المعلم أيضًا مواد إضافية تتعلق بكتابة الجمل العربية حتى يتمكن الطلاب من التقديم وأيضًا أن يكونوا قادرين على فهمها وتعليمها. لذلك يمكن أن يكون التعليم أكثر ملاءمة.

### 3. عرض البيانات الخاصة عن محاولات المعلم في

حل مشكلات تعليم اللغة العربية في المدرسة

المتوسطة مفتاح السلام كامبع سلاهوع فونوروغو

محالة المعلم في التعليم هي واحدة من الأشياء

التي يجب الوفاء بها لإثبات كفاءة وجودة المعلم.

بالإضافة إلى ذلك ، فإن محالات المعلم هي إحدى الطرق التي تسهل على الطلاب فهم الدرس ، لأن الغرض من التعليم هو أن يتمكن الطلاب من فهم وفهم ما ينقله المعلم ، ثم يمكنهم ممارسته جيداً.

تعتبر مهارة القراءة والكتابة ركائز مهمة في تعليم اللغات الأجنبية وخاصة اللغة العربية. لذلك في تعليم اللغة العربية ، فإن إتقان مهارة القراءة والكتابة أمر مهم للغاية. لذلك يجب أن يأخذ المعلم في الاعتبار تعليم إتقان مهارة القراءة والكتابة حتى يتمكن الطلاب من فهم وإتقان المناقشات حول تعليم اللغة العربية.

بناءً على نتائج مقابلة الباحث مع الأستاذ هانيك سيكيروه رحمواي ، أن المحالات المبذولة لتحسين مهارة القراءة والكتابة باللغة العربية لطلاب الصف الثامن في مدرسة تساناوية مفتاح السلام كامبع سلاهوعبونوروغو ، من بين آخرين:

أ. الخطوة الأولى التي يتخذها المعلم هي أن يقرأ المعلم الجمل العربية بطلاقة بين حرف وآخر. يتم ذلك

بشكل متكرر حتى يشعر أن الطلاب قادرون على تكرار ما تم تمثيله بالضبط. يتم ذلك بهدف أن يفهم الطلاب كيفية نطق كل حرف بشكل صحيح حتى يتمكنوا لاحقًا من نطقه بشكل صحيح.

ب. الخطوة التالية هي مهروت الكلام والقرعة ، حيث يُطلب من الطلاب واحدًا تلو الآخر إعادة الجمل العربية التي قرأها المعلم. حتى إذا كان هناك خطأ في النطق يمكن المعلم التقييم للطلاب. وبالتالي يمكن توزيع صحة نطق الطالب بالتساوي.

ج. بعد أن يتمكن جميع الطلاب من النطق بشكل صحيح ، فإن الخطوة التالية هي التأكيد على كتاب "مهروتول" ، أي عن طريق قيام المعلم بكتابة النص على السبورة مع الكتابة وفقًا للقواعد وفي نفس الوقت شرح كيفية الكتابة بشكل صحيح. بعد ذلك تُطلب من الطلاب كتابة النص في كتبهم بعناية. ثم عندما يُطلب منهم التقدم

واحدًا تلو الآخر ، قم بإحضار كتاباتهم ليتم تصحيحها من قبل المعلم. ثم يروي المعلم الأخطاء التي ارتكبها الطلاب في كتابة الجملة العربية ثم يطلب من الطلاب تبرير الكتابة.

د. التالي هو الجهد المبذول في " محاروت الكتاب " ، أي أنه تم تزويد كل طالب بنص عربي أو مادة عربية لكنه لم يكمل حركاته. يقرأ المعلم ببطء ، ثم يستمع الطلاب أثناء إعطاء الحركات لنصوصهم الخاصة. يعتبر هذا الأمر فعالاً جداً لأنه بالإضافة إلى الاستماع ، يقرؤون أيضاً بصمت ويعطون أيضاً حركات لكل حرف في النص ، بحيث يُتوقع منهم في النهاية أن يعتادوا تدريجياً على المفردات العربية ، ويكتبون ويقرأون جيداً وبشكل صحيح .

بالإضافة إلى المحالات المبذولة أعلاه ، يقوم المعلم أيضاً بتحفيز الطلاب ليكونوا أكثر حماساً في تنفيذ عملية تعليم اللغة العربية.

بناءً على نتيجة المقابلة ، المحاولة الآخر قام به المعلم لتسهيل تعليم اللغة العربية وهو استخدام وسائط إضافية. وسائل الإعلام المستخدمة حتى الآن هي :

أ. صور الوسائط التي يتم لصقها على السبورة ثم إعطاء جمل عربية أسفل الصورة. يستخدم هذا لتسهيل فهم الطلاب لمعنى الصورة. بالإضافة إلى توفير تعليم إضافي للطلاب حتى لا يشعر الطلاب بالملل.

ب. شرائح ميديا باور بوينت ، ويتم ذلك لخلق جو جديد حتى لا يشعر الطلاب بالملل من التعليم باستخدام السبورة. بالإضافة إلى ذلك ، يسهل على الطلاب فهم جوهر المناقشة لأن النقاط الموجودة على الشريحة تحتوي فقط على نقاط التعليم الرئيسية .

ومن نتائج المحالات التي بذلها مدرسو اللغة العربية ما يلي :

أ. اعتاد طلاب الصف الثامن على توجيه أساليب التدريس في تعليم اللغة العربية وبدء المحادثات العربية التي يتم إجراؤها عملياً في هذين الفصلين.

ب. يتم تشجيع الطلاب بشكل مستقل على البدء في التعليم وفهم أن المفردات في اللغة العربية لها الامتيازات الواردة في كل من معانيها.

ج. بعد تقوية المادة التعليمية في شكل الحفظ المباشر للمفردات وكيفية كتابتها بشكل صحيح ، هناك نقاط تحسن من حيث النطق (الطلاقة) والكتابة تتبع قواعد الإملائية.

د. هناك عقبات في إتقان القدرة على تجميع عدد المفيدة التي لا يزال يتعين مساعدتها في الشبكات قبل الرد عليها أو تدوينها ، لأنها غير معتادة عليها .

بناءً على المقابلة مع ديسى تري هفسارى ، يمكن الحصول على معلومات تفيد بأن المحالات التي بذلها المعلم هي قيام المعلم بتوفير المفردات من الكتاب

المدرسي المستخدم وهو لا معنى له ، ثم يُطلب من الطلاب إعادة الكتابة في دفاترهم ، ثم يعطي المعلم شرحا باستخدام الكتب المدرسية وإعطاء المعنى في شكل جملة واحدة كاملة ، ثم يطلب من الطلاب تخمين خاتمة الشرح على أنها معنى المفردات المجهولة وكتابتها بجانب المفردات المكتوبة سابقا.

بناءً على مقابلة مع مرسىلا مولي فرتيوى. المحالات التي يبذلها المعلم للمساعدة في تحسين قدرة المفردات للطلاب هي عملية حفظ المفردات ، أي من خلال قيام المعلم بكتابة المفردات على السبورة ، ثم قراءتها بشكل متكرر ثم يُطلب من الطلاب متابعة المفردات بشكل متكرر. بعد الإحساس بحذف المفردات الموجودة على السبورة واحدة تلو الأخرى ويقوم المعلم بتعيين الطلاب لذكر المفردات التي تم حفظها.

قالت أمي رحمة إن محالات المعلم كانت تتمثل في كتابة المفردة الجديدة على السبورة ، ثم قراءتها مرارًا

وتكرارًا حتى يفهم الطلاب كيفية نطقها. بعد ذلك  
 طُلب من الطلاب القراءة بشكل متكرر حتى يحفظوها  
 ، ثم بعد حفظ الكتابة على السبورة تمحو وتعين على  
 الطلاب تكرار الحفظ. وأيضًا في نهاية الاجتماع ،  
 يُطلب منهم عادةً تكرار المفردات التي تم حفظها في  
 ذلك اليوم عدة مرات.

قال وحي رمضاني إن المحالات التي بذلها المعلم  
 لتحسين مهارة القراءة والكتابة تتمثل في استخدام المعلم  
 للوسائط التعليمية مثل الصور والأشياء الأصلية حول  
 الفصل الدراسي وأيضًا شرائح الباور بوينت. باستخدام  
 هذه الوسائط ، يكون مفيدًا للغاية ويسهل على  
 الطلاب فهم المعنى والنية وغيرها.

قالت عين الرحمواقي إن محالات المعلم التي قام بها  
 هي أن المعلم قام بتعليم قواعد كتابة الحروف الهجائية ،  
 ثم أعطى أمثلة عن التطبيق على الجملة المختارة ، والتي  
 بعد أن تمكن الطلاب من كتابة الجملة المختارة بشكل  
 صحيح سيتم إعطاء المعنى بواسطة المعلم

## الباب الخامس تحليل البيانات

﴿أ﴾ تحليل البيانات عن مشكلات تعليم اللغة العربية في مهارة  
القراءة في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح السلام  
كامبع سلاهوع فونوروغو

عند قراءة النصوص العربية ، يجب على الطلاب فهم  
المعنى أولاً. بهذه الطريقة سيكونون قادرين على القراءة بشكل  
صحيح.<sup>67</sup> أساس طريقة القراءة هو استخدام اللغات الأجنبية  
بالبدء بإتقان أصغر عناصر اللغة ، أي المفردات التي تسبقها  
تمارين النطق الصحيحة ، ثم الفهم. سيحدد التمكن من  
أصغر عناصر اللغة إتقان اللغة بشكل عام. في حين أن نطق  
الكلمات ونطق الجمل الجيدة والصحيحة هو رأس المال  
الأساسي للقراءة الجيدة والصحيحة.<sup>68</sup>

---

<sup>67</sup> أسيف هيرماوان, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, 108.

<sup>68</sup> نفس المرجع.، 194.

بناءً على نتائج المقابلات مع مدرس اللغة العربية للصف الثامن معلمة هانيك شاكرا رحاوة، يمكن الحصول على معلومات حول مشاكل تعلم اللغة العربية في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح السلام كامع سلاهوع فونوروغو ، خاصة في مهارة القراءة. أن دروس اللغة العربية محدودة في الوقت المحدد ، لأنه في أسبوع واحد هناك اجتماعان فقط لتعلم اللغة العربية والوقت هو ساعتان من الدروس أو 40 دقيقة. وتتمثل عملية التعلم التي يتم تنفيذها في إعادة المادة السابقة ثم الانتقال إلى المادة الجديدة. بهدف أن يفهم الطلاب بشكل أفضل ويمكن أيضًا لأولئك الذين لم يحضروا الدرس السابق التعرف على المواد المقدمة سابقًا. يواجه الطلاب صعوبات في عملية مهارة القراءة بسبب تطبيق القوام العربية التي لا تزال تتطلب الكثير من التعود ، وإضافة المفردات والحفظ والاستعمال ، سواء في المحدث أو القرعة. وهناك حاجة أيضًا إلى نهج خاص للطلاب الذين لديهم صعوبات تعلم لإتقان مهارة القراءة في تعلم اللغة العربية لغة .

كما سأل الباحث عن كيفية تعلم اللغة العربية في مدرسة تساناوية مفتاح السلام ، كامبنغ ، سيلاهونج ، بونوروغو ، أوضح المعلم أنه لتعلم اللغة العربية حتى الآن ، كما هو الحال في المدارس الأخرى ، استخدموا كتبًا من وزارة الدين والدين. تعليم. إضافة إلى ذلك ، أضاف المعلم مادتين رئيسيتين أخريين هما " :موثولة "و" إملأ ."

الغرض من إضافة المعلم لمواد المثلى هو أن يتمكن الطلاب من قراءة وفهم نصوص القراءة العربية بشكل عام والنصوص الموجودة في الكتب الإرشادية بشكل خاص. ثم تكون خطوات تعليم المثلى التي يقوم بها المعلم كالتالي :

1. إعطاء عدد من المفردات للطلاب
2. ثم يقرأ المعلم ويقلد الطلاب بشكل متكرر حتى يعرفوا كيف ينطقون بشكل صحيح
3. ثم يخبر المعلم معنى المفردات
4. يوجه المدرس الطلاب لعمل عدد من المفاتيح من المفردات
5. ثم يناقش المعلم موضوعات القراءة في الكتيب لكل فقرة

6. ثم في نهاية كل فقرة يعطي المعلم أسئلة تتعلق بالفقرات.  
ناقش ، وهكذا .

7. في نهاية الاجتماع يعطي المعلم أسئلة تتعلق بكل  
المفردات المقدمة وكذلك حول النص الذي تمت دراسته  
في ذلك اليوم .

﴿ب﴾ تحليل البيانات عن مشكلات تعليم اللغة العربية في  
مهارة الكتابة في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح  
السلام كامع سلاهوع فونوروغو

يواجهها الطلاب عامل الكتابة هو أيضاً أحد  
العقبات التي الإندونيسيون في تعلم اللغة العربية. لأن  
النص العربي يختلف عن الكتابة اللاتينية. أبسط اختلاف  
هو أن النص العربي يبدأ من اليمين إلى اليسار ، بينما يبدأ  
النص اللاتيني من اليسار إلى اليمين. لا يتعرف النص  
العربي على الأحرف الكبيرة ، بينما تتعرف الكتابة اللاتينية  
على الأحرف الكبيرة. في الأساس ، اللغة العربية إتقان  
مهارة الكتابة العربية وفقاً لقواعد الإملاء يجب أن يتقن

متعلمي. منذ أن كانوا لا يزالون في مستوى المدرسة الثانوية.<sup>69</sup>

من نتائج المقابلات مع معلمي الصف الثامن ، يمكن الحصول على معلومات تفيد بأن الطلاب يفتقرون بالفعل إلى عادة الكتابة باستخدام الجمل العربية ، ونقص المفردات التي يتلقاها الطلاب في عالم الكلام والقرعة والكتاب ، مما تسبب في حدوث الطلاب. لتجربة صعوبات في عملية إتقان مهارة الكتابة. هناك العديد من الأشياء التي تجعل الطلاب يواجهون مشاكل أو مشاكل في تعلم اللغة العربية ، وخاصة مهارة الكتابة العربية من بين هذه الأشياء ، وهي: الخلفيات الطلابية المختلطة ، وقلة الحافز من داخل الطلاب ، وعندما تكون عملية الأنشطة التعليمية في الفصل أحياناً أقل حماساً للطلاب. هو - هي. تعد البيئة الاجتماعية أيضاً من المشكلات الرئيسية التي يواجهها الطلاب ، لأن البيئة الاجتماعية هي مكان لتفاعل الطلاب كل يوم .

---

<sup>69</sup>أحمد عزّار, *Metodologipembelajaran Bahasa Arab*, 65.

كما سأل الباحث عن كيفية تعلم اللغة العربية في مدرسة تساناوية مفتاح السلام ، كامبنج ، سيلاهونج ، بنوروغو ، أوضح المعلم أنه لتعلم اللغة العربية حتى الآن ، كما هو الحال في المدارس الأخرى ، استخدموا كتبًا من وزارة الدين والدين. تعليم. إضافة إلى ذلك ، أضاف المعلم مادتين رئيسيتين أخريين هما " :موثولة "و" إملاء ."

الغرض من قيام المعلم بإضافة مادة الإملاء هو أن يتمكن الطلاب من كتابة النص العربي بشكل صحيح وفقًا للقواعد المعمول بها. ثم بالنسبة لخطوات تعليم الإملاء التي يقوم بها المعلم هي :

1. يعطي المعلم القواعد الخاصة بكتابة الحرف الهجائي

الصحيح

2. ثم في الممارسة العملية ، يعطي المعلم مثالاً لنص

يحتوي على الحرف الهجائي الذي يتم دراسته

3. ثم يمارس الطلاب الكتابة ويتعلمون أيضًا فهم

الكتابة الصحيحة ووضع الحروف الهجائية

4. بعد ذلك يقوم المعلم بتصحيح عمل الطالب بشكل

فردى النتائج

المشاكل التي يواجهها الطلاب المرتبطة بمهارة الكتابة في دعم اللغة العربية كانت متسقة مع النظرية وكذلك المقابلات ، هل واجه الطلاب مشاكل في تعلم مهارات اللغة العربية ، خاصة في جاري الكتابة. يجب على المعلم حقًا أن يحاول من حيث توفير المواد والتحفيز للطلاب حتى يكون الطلاب أكثر حماسًا في تنفيذ عملية التعلم .

﴿ج﴾ تحليل البيانات عن محاولات المعلم في حل مشكلات

تعليم اللغة العربية

القانون الرقم 20 لعام 2003، الفصل 39 الفقرة

2 تنص على أن مهمة المعلم هي من تخطيط وتنفيذ عملية

التعلم، وتقييم نتائج التعلم، وتوفير التوجيه والتدريب. في

القانون الرقم 14 لعام 2005 المتعلق بالمعلمين والمحاضرين،

الفصل 1 الفقرة 1 أيضًا على أن المعلمين هم معلمين

محترفين تتمثل مهمتهم الرئيسية في تعليم وتعليم وتوجيه

وتوجيه وتدريب وتقييم وتقييم الطلاب في التعليم في مرحلة الطفولة المبكرة من خلال التعليم الرسمي. التعليم الابتدائي والثانوي.<sup>70</sup>

جهود المعلم في التعلم هي واحدة من الأشياء التي يجب الوفاء بها لإثبات كفاءة وجودة المعلم. بالإضافة إلى ذلك ، فإن جهود المعلم هي إحدى الطرق التي تسهل على الطلاب فهم الدرس ، لأن الغرض من التعلم هو أن يتمكن الطلاب من فهم وفهم ما ينقله المعلم ، ثم يمكنهم ممارسته جيداً .

بناءً على نتائج مقابلة الباحث مع الأستاذ هانيك سياكيره رحماتي ، فإن الجهود المبذولة لتحسين إتقان مهارة القراءة والكتابة باللغة العربية لطلاب الصف الثامن في مدرسة تساناوية مفتاح السلام كمبينج سيلاهونج بونوروجو تشمل :

1. الخطوة الأولى هي التركيز على مهارات السماع، أي المناسبة ، يقرأ المعلم المفردات بطلاقة بين حرف

وآخر. يتم ذلك بشكل متكرر حتى يشعر أن الطلاب قادرون على القيام بذلك

يكرر بالضبط كما تم تمثيله. يتم ذلك بهدف أن يفهم الطلاب كيفية نطق كل حرف بشكل صحيح حتى يتمكنوا لاحقاً من نطقه بشكل صحيح .

وفقاً للفوزان وآخرون. نقل عن أحمد مرادي أن الكفاءة التي يجب تحقيقها في تعلم اللغة العربية هي الكفاءة اللغوية ، مما يعني إتقان نظام الصوت العربي ، سواء في كيفية التمييز أو النطق ، أو التعرف على بنية اللغة، أو الجوانب النحوية الأساسية للنظرية والوظيفة ، ومعرفة المفردات و استخدامه .

الجهود التي يبذلها المعلم في هذه المرحلة الأولى تتوافق مع النظرية القائمة. إن تعلم اللغة العربية عن طريق قراءة المعلم لها بشكل متكرر سيخلق ذكريات في العقل الباطن للطلاب ، بحيث يسهل على الطلاب حفظ المفردات أو الجمل التي يقدمها المعلم. بالإضافة إلى ذلك ، إذا كان المعلم يقرأها بطلاقة ، فسوف يعرف

الطلاب أيضاً كيفية نطقها وحتى كيفية نطق كل حرف هجائية في المفردة أو الجملة العربية .

2. ثم التركيز التالي على مهروت الكلام ، حيث يُطلب من الطلاب تلاوة المفردات التي قرأها المعلم واحداً تلو الآخر. حتى إذا كان هناك خطأ في النطق ، يمكن للمدرس تقييم الطالب مباشرة. وبالتالي يمكن توزيع صحة نطق الطالب بالتساوي .

وفقاً للفوزان وآخرون. نقلاً عن أحمد مرادي ، المرحلة التالية هي كفاءة الاتصال ، مما يعني أن الطلاب قادرون على استخدام اللغة العربية تلقائياً واستخدام الأفكار والخبرات بطلاقة وقادرون على استيعاب ما تم إتقانه من اللغة بسهولة .

الجهود في المرحلة الثانية تتوافق أيضاً مع النظرية. إن النطق المباشر للكلمات التي تم تدريسها ونطقها من قبل المعلم سيجعل الطلاب أكثر إتقاناً في حفظ المفردات أو الجمل العربية. لأن الممارسة المباشرة

ستجعل الطلاب يعرفون ويتعلمون أن يكونوا صحيحين قدر الإمكان كما يتضح من قبل المعلم. بالإضافة إلى ذلك ، من خلال التقييم والتوجيه المباشر من المعلم، سيسهل على المعلم تحديد الصعوبات التي يواجهها الطلاب في قراءة المفردات. بالإضافة إلى ذلك ، سيعرف الطلاب أيضًا

حدود النطق الخاطئ ويكون الحل فورًا.

بعد أن يتمكن جميع الطلاب من النطق بشكل صحيح ، فإن الخطوة التالية هي التأكيد على كتاب مهروتل ، أي بالمناسبة يكتب المعلم النص على السبورة مع الكتابة وفقًا للقواعد بينما يشرح في نفس الوقت كيفية الكتابة بشكل صحيح. بعد ذلك طُلب من الطلاب كتابة النص في كتبهم بعناية. ثم عند الانتهاء من كل شيء ، يُطلب منهم إحضار كتاباتهم الخاصة ليتم تصحيحها من قبل المعلم من خلال الإشارة إلى الأخطاء الموجودة ، ثم يُطلب من الطلاب تبرير الكتابة

تحت النص دون الحاجة إلى حذف الكتابة الخاطئة.  
يكفي أن نضع خطأ ونشير إلى أن الكتابة خاطئة .

وفقاً محمد عين والأصدقاء ، فإن مهارة الكتابة هي مهارات لغوية تنتج أو توفر معلومات لأشخاص آخرين (قراء) في شكل مكتوب. الكتابة هي تغيير في شكل الأفكار أو المشاعر إلى شكل مكتوب. يكتب الطلاب في كتبهم الخاصة بتقليد ما يكتبه المعلم على السبورة .

في عملية الكتابة ، هناك بالفعل عمليات أخرى متضمنة أيضاً ، وهي عملية القراءة وعملية التذكر والتي ستحقق في الكتابة. إن كيفية قراءة الحروف والكلمات ، وكيفية كتابتها ، ستكون تعقيداً واضحاً سيساعد الطلاب على إنضاج ذاكرتهم في حفظ المفردات .

تختلف حروف المباني بالتأكيد عن الحروف التي درسناها حتى الآن. رسائل المباني لها قواعد الكتابة الخاصة بها. مع قيام المدرس بتدريس قواعد الكتابة الصحيحة للحروف الهجائية ، ستزيد من إتقان تعلم

اللغة العربية بشكل عام والمفردات بشكل خاص. على الرغم من أن هذا لا يزال من الناحية النظرية في المرحلة الفنية أو يمكن القول أنه في المراحل المبكرة. بالطبع هذا مهم جدًا نظرًا لأن هذا في الصف الثامن.

3. التالي هو الجهد المبذول في " محاروت الكتاب "، أي أنه تم تزويد كل طالب بنص عربي أو مادة عربية لكنه لم يكمل حركاته. يقرأ المعلم ببطء ، ثم يستمع الطلاب أثناء إعطاء الحركات لنصوصهم الخاصة. يعتبر هذا أمرًا فعالًا جدًا لأنه بالإضافة إلى الاستماع ، يقرؤون أيضًا بصمت ويعطون أيضًا

حركات لكل حرف في الجملة ، بحيث يُتوقع منهم في النهاية التعود تدريجياً على المفردات العربية والكتابة والقراءة جيدًا وبشكل صحيح .

بناءً على نتائج المقابلات مع الباحثين ، هناك جهد آخر قام به المعلمون لتسهيل تعلم اللغة العربية وهو استخدام وسائل إضافية. وسائل الإعلام المستخدمة حتى الآن هي :

1. صور الوسائط التي يتم لصقها على السبورة ثم إعطاء  
جمل عربية أسفل الصورة. يستخدم هذا لتسهيل فهم  
الطلاب لمعنى الصورة. بالإضافة إلى توفير تعليم إضافي  
للطلاب حتى لا يشعر الطلاب بالملل .

2. شرائح ميديا باور بوينت ، ويتم ذلك لخلق جو جديد  
حتى لا يشعر الطلاب بالملل من التعلم باستخدام  
السبورة. بالإضافة إلى ذلك ، يسهل على الطلاب فهم  
جوهر المناقشة لأن النقاط الموجودة على الشريحة تحتوي  
فقط على نقاط التعلم الرئيسية .

وفقًا . غاغني و بيغس ضمناً ، تشتمل وسائط  
التعلم على أدوات مستخدمة ماديًا لنقل محتويات المواد  
التعليمية ، والتي تشمل الكتب ، ومسجلات الأشرطة ،  
والأشرطة ، وكاميرات الفيديو ، ومسجلات الفيديو ،  
والأفلام ، والشرائح ، والصور ، والصور الرسومية ،  
والراديو . والتلفزيون وأجهزة الكمبيوتر وغيرها. بمعنى آخر  
، تعد الوسائط أحد مكونات مصادر التعلم التي تحتوي  
على مواد تعليمية ويمكن أن تحفز الطلاب على التعلم.

من ناحية أخرى ، الجمعية الوطنية للتعليم تعرف بالإعلام على أنه شكل من أشكال الاتصال ، سواء المطبوع أو المرئي والمسموع ، بحيث يمكن التلاعب بالوسائط أو رؤيتها أو سماعها أو قراءتها .

تتوافق جهود المعلم لاستخدام الوسائط مع النظرية المذكورة أعلاه لأنه لا يمكن لجميع الطلاب فهم شرح المعلم باستخدام نموذج المحاضرة ، لذلك يجب أن تكون هناك ابتكارات في التعلم لتسهيل فهم الطلاب لما يشرحه المعلم. يعد استخدام الوسائط كمحاولة لتحسين إتقان الطلاب في فهم اللغة العربية أمرًا مناسبًا للغاية. لأنه بالإضافة إلى التعلم سيكون أكثر إثارة للاهتمام كما يتطلب فقط تكلفة منخفضة. من خلال تقديم الصور الملصقة على السبورة ، لن يواجه المعلم بالطبع مشكلة في الحصول على الوسائط. بالإضافة إلى ذلك ، فإن المعلم قادر تمامًا أيضًا لأنه قادر على استخدام الأشياء من حوله كوسائط إضافية .

بالإضافة إلى ذلك ، يستخدم المعلم أحياناً شرائح باور بوينت ، وهي أيضاً جيدة جداً. هذا يدل على أن المعلم قادر على فهم احتياجات الطلاب. بحيث يكون الطلاب أكثر حماساً لتعلم اللغة العربية ، حتى لا يمل الطلاب من التعلم مما يؤثر على الطلاب لتجاهل التفسيرات التي قدمها المعلم.



## الباب السادس الإختتام

### ﴿أ﴾ نتيجة البحث

بناء على أسئلة البحث و عرض البيانات و تحليلها في الأبواب الماضية, فاستنبط الباحث نتيجة فيما يلي:

1. مشكلات تعليم اللغة العربية في مهارة القراءة في المدرسة المتوسطة الإسلامية مفتاح السلام هي بسبب مختلفة خلفية تعليمية الطلاب. و بسبب محدودة الساعة التعليمية, تعنى اجتماعين (80 دقيقة) في الأسبوع. لا يعتاد الطلاب بتطبيق اللغة العربية.
2. مشكلات تعليم اللغة العربية في مهارة الكتابة هي لا يعتاد الطلاب ان يكتبوا الجملة العربية. وكان الطلاب عدم وجود الحافز لكتابة العربية. لا تدعم البيئة الاجتماعية على الطلاب ان يعتادوا لكتابة العربية.

3. محاولات المعلم لحل مشكلات تعليم اللغة العربية هي إتخاذ المعلم التركيز على أربعة مهارات اللغة, و يعطى المعلم التحفيز على الطلاب.

### ﴿ب﴾ الإقتراحات

قدم الباحث الاقتراحات الآتية :

1. ينبغي على المدرسة أن تستمر التحسين والتقييم بأنفسها حتى تتمكن من فهم احتياجات الطلاب. و تحسين المرافق والبنية التحتية لتسهيل الطلاب في التعليم وتعزيز إبداع الطلاب.
2. ينبغي على المعلم أن يقوم بإجراء المحاضرات في الفصل لسوف يعتاد الطلاب التكلم باللغة العربية. ويجب أن يعطي التشجيع.
3. ينبغي على الطلاب أن يدرس بجد و نشاط و متحمسًا لتعلم اللغة العربية ، وخاصة المفردات.

## قائمة المراجع

### أ. المراجع العربية

الدين، حسن. " مهارة القراءة وأثرها في تعليم الكتب العربية التراثية لغير الناطقين بها". ليساننا, Vol 8, No 1, 2018  
مبارك، فيسال. " تعليم اللغة العربية للناطقين بلغة أخرى". ليساننا, Vol 8, No 2, 2018.

### ب. المراجع الأجنبية

أحمدي، أبو و ويدودو سوفريونو، *Psikologi Belajar*. جاكرتا : رينكا جيفتا، 2013.  
أرشاد، أزهار. *Bahasa Arab Dan Metode Pengajarannya*, سورابايا: فوستا فلاجار، 2003.  
الرحمن ، موليونو عبد. *Anak Berkesulitan Belajar*. جاكرتا: رينكا سييتا ، 2012.

- الرحمة, ليلة. *Problematika Pembelajaran Maharah Kalam*.  
di Madrasah Aliyah Negeri 7 Jombang Jawa Timur  
كديري. 2017.
- الساغلا, سيف. *Administrasi Pendidikan Kontemporer*.  
باندونج: ألفايتا. 2003.
- النهي, أولي. *Ragam Metode dan media Pembelajaran*.  
Bahasa Arab Super Efektif, Kreatif, dan Inofatif  
يوجياكارتا: مطبعة ديغا, 2012.
- أمير دين, نور. *Jurnal Problematika Bahasa Arab*  
"Tamaddun / Jurnal Pendidikan Dan Pemikiran  
Keagamaan". Gresik: Universitas Muhammadiyah  
Gresik. 2017. Vol 2
- حنيفة, أم. *Media Pembelajaran Bahasa Arab*. سورابايا:  
السيرة الذاتية. بوترا ميديا نوسانتارا, 2011.
- راتونامان. *Inovasi Pembelajaran*. جوغياكارتا: أومباك,  
2015.
- رفاعي, أروان. *Problematika Pembelajaran Kalam Pada*  
Kediri 2017, Program LAM

رشادي, خيرا. *Pendidikan Profetik*, يوغياكارتا: مكتبة الطلاب لأوفست, 2004.

سوفريانتو, عارف. *ProblemTIKA Pembelajaran Bahasa Arab Di MI Ma'arif Petet Kulon Progo Tahun Ajaran 2012/2013*, يوغياكارتا: الجامعة الإسلامية

الحكمية سونان كاليجاغا يوغياكارتا, 2013

سونندر, إسكندر ودادانج. *Strategi Pembelajaran Bahasa*. باندونغ: بي تي ريماجا روزداكاريا, 2009.

عزّاء, أحمد. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. باندونغ: الإنسان, 2011.

عين, محمد. *Evaluasi Dalam Pembelajaran Bahasa Arab*. مالاغ: مشكات 2006.

فرقة فوستاكا فونيك, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, (جاكارتا: فوستاكا فونيك 2007).

فطني, عبد الرحمن. *Metodologi Penelitian dan Tehnik Penyusunan Skripsi*. جاكارتا: ف ت رينكا جفتا, 2006.

فوروادارمينتا. *Kamus Umum Bahasa Indonesia*. جاكرتا:  
مكتبة, 2003.

فؤاد، أحمد. *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*. مالانج:  
ميسيكات، 2005.

قوانين جمهورية اندونيسيا . *No 15 Tahun 2005 Tentang Guru*

*dan Dosen*, باندونغ: سيترا أومبارا 2006.

كارواتي, إويس, و دوي جوني فريانساة. *Manajemen Kelas*  
(*Classroom Management*), (باندوع: الفاييتا,  
2015)

لقمان, *Kamus Ilmiah Istilah Popular*. سورابايا: تربيت تراغ,  
بلا سنة.

لوييس, ذو الكفل. *Psikologi Perkembangan*. باندوع: ج ف.  
كاريا, 1986.

مارغونو. *Metodologi Penelitian Pendidikan*. جاكرتا: رينكا  
جيفتا, 2003.

\_\_\_\_\_ . *Metodologi Penelitian Pendidikan*, جاكرتا:

رينيكا سيفتا. 2009.

- مالیاری، آکروم و آخرون. *Pedoman Pengajaran Bahasa Arab pada PTAIN*. جاكرتا: مورا ، 1976.
- مورادي، أحمد. *Pembelajaran Menulis bahasa Arab Dalam Prespektif Komunikatif*. جاكرتا: مجموعة برينادا ميديا ، 2015.
- مولىسا. *Standar Kompetensi dan Sertifikasi Guru*. باندونج: راماجا روزداكاريا، 2007.
- موليوع، ليكسي. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. باندونج: ريماجا روسدا كاريا، 2000.
- Metode Penelitian Pendidikan Kualitatif* . \_\_\_\_\_  
*Edisi Revisi*. باندونج: ريماجا روسدا كاريا ، 2009.
- ومنى ، *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab Teori dan Aplikasi*. يوجياكارتا: تيراس ، 2011.
- ويگي، إسماعيل سووردي. *Pembelajaran Bahasa Arab Di Madrasah*، بيوغياكارتا: بودي أتامما، 2009.

هداية ، ناندانغ سياريڤ  
*Jurnal Problemtika Pembelajaran Bahasa Arab.* "An-nida' Jurnal Pemikiran Islam.  
Riau: Uin Suska Riau 2012

هيريماوان , أسيف .  
*Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*  
باندوع: فت ريمجا رويداكاريا، 2011.

يمين، محمد .  
*Manajemen Mutu Kurikulum Pendidikan*  
يوغياكارتا: دريفا فريس، 2010

<https://khusnin.wordpress.com/2008/09/03/mengatasi-difficulty-keterampilan-membaca-pada-awal-the-school-year-student-class-x/>

<https://www.banjirembun.com/2012/11/pengertian-problematika-pembelajaran.html?m=1>

