

أنماط الطلاب في تعلم اللغة العربية في الفصل الرابع
"ب" بالمدرسة الابتدائية السلفية بريك فوساعانوم كيبون
ساري ماديون

رسالة مقدمة لنيل درجة الماجستير في قسم تعليم اللغة العربية



الاعداد :

عفة الواحدة

رقم دفتر القيد: ٢١٢٤١٧٠٠٥

جامعة فونوروجو الإسلامية الحكومية

كلية الدراسات العليا قسم تعليم اللغة العربية

م ٢٠٢١

إقرار الطالبة

أنا الموقعَة أدناه:

الاسم : عَقَّة الواحدة

رقم دفتر القيد : ٢١٢٤١٧٠٠٥

جامعة : جامعة فونوروجو الإسلامية الحكومية

أقرر بأن رسالة الماجستير تحت الموضوع "أنماط تعلم الطلاب في تعليم اللغة العربية في الفصل الرابع "ب" بالمدرسة الابتدائية السلفية بريك فوساعانوم كيبون ساري ماديون" حضرتها وكتبتها بنفسي وما زورتها من إبداع غير أو تأليف الآخر وإذا ادعى أحد في المستقبل أنها من تأليفه وتبين أنها فعلا ليست من بحثي فإن أتحمّل المسؤولية على ذلك ولن تكون المسؤولية على المشرف أو على كلية الدراسات العليا جامعة فونوروجو الإسلامية الحكومية. هذا وحررت هذا الاقرار بناء على رغبتى الخاصة ولا يجبرني أحد على ذلك.

فونوروجو، ٠٤ أبريل، ٢٠٢١



رقم دفتر القيد: ٢١٢٤١٧٠٠٥

وزارة الشؤون الدينية
جامعة فونوروجو الإسلامية الحكومية
كلية الدراسات العليا قسم اللغة العربية



الحمد لله رب العالمين الصلاة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين نبينا
محمد وعلى اله وأصحابه أجمعين. بعد الاطلاع على الرسالة التي أعددتها
الطالبة:

الإسم : عفة الواحدة

رقم دفتر القيد : ٢١٢٤١٧٠٠٥

الموضوع : أتمات تعلم الطلاب في تعليم اللغة العربية في الفصل
الرابع "ب" بالمدرسة الابتدائية السلفية بريك فوساعانوم
كيبون ساري مادبون"

وافقنا تقديمها للمناقشة.

فونوروجو، ٠٤ أبريل ٢٠٢١

المشرف

يوفريدل فطري نور سلام الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٧٠٧٢٩٢٠٠٨٠١١٠٠٦

تقديم لجنة المناقشة

الموضوع: أنماط تعلم الطلاب في تعليم اللغة العربية في الفصل الرابع "ب" بالمدرسة

الإبتدائية السلفية بريك فوساعانوم كييون ساري ماديون

رسالة مقدمة لنيل درجة الماجستير في تعليم اللغة العربية

اعداد الطالبة : عقة الواحدة

رقم دفتر القيد : ٢١٢٤١٧٠٠٥

قد دافعت عن رسالتها أمام لجنة المناقشة وتقرر قبولها شرطا لنيل درجة الماجستير في

تعليم اللغة العربية كلية الدراسات العليا جامعة فونوروجو الإسلامية الحكومية، وذلك يوم

الخميس، ٢٩ أبريل وتتكون لجنة مناقشة من السادة:

١. رانس الجلسة ()

الدكتورة الحاجة رحمة مولدية الماجستير

٢. المناقش الرئيسي ()

الدكتور زهر الفتي الماجستير

٣. المناقش\ المشرف ()

الدكتور يوفريدل فطري اسلام الماجستير

بعمد

مدير كلية الدراسات العليا



الدكتور مفتاح الهدى الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧٦٠٥١٧٢٠٠٢١٢١٠٠٢

SURAT PERSETUJUAN PUBLIKASI

Yang Bertanda tangan di bawah ini:

Nama : IFATUL WAHIDAH

NIM : 212917005

Fakultas : TAPBITYAH

Program Studi : PBA

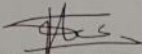
Judul Skripsi/Tesis : " *مدى انشاء الطلاب في تعلم اللغة العربية في المنهج الرابع " بالمدى رسالة البندائية المستفيدة لمراد فوطا عانوم كسونساري محاد بيون*

Menyatakan bahwa naskah skripsi / tesis telah diperiksa dan disahkan oleh dosen pembimbing. Selanjutnya saya bersedia naskah tersebut dipublikasikan oleh perpustakaan IAIN Ponorogo yang dapat diakses di etheses.iainponorogo.ac.id. Adapun isi dari keseluruhan tulisan tersebut, sepenuhnya menjadi tanggung jawab dari penulis.

Demikian pernyataan saya untuk dapat dipergunakan semestinya.

Ponorogo, 08-06-2021

Penulis


Ifatul Wahidah

ملخص البحث

الواحدة، عفة. . أنماط تعلم الطلاب في تعليم اللغة العربية في الفصل الرابع "ب" بالمدرسة الابتدائية السلفية بريك فوساعانوم كيون ساري ماديون" رسالة الماجستير، قسم تعليم اللغة العربية، كلية الدراسات العليا، جامعة فونوروجو الإسلامية الحكومية، المشرف الدكتور يفرديل فطرى نور سلام الماجستير.

الكلمات المفتاحية: أنماط تعلم الطلاب، تعليم اللغة العربية، الفصل الرابع "ب"

التعليم هو عملية عقلية تنطوي على عدد من العمليات (الاستقبال والمعالجة والاستجابة) لإحداث الإحساس والانتباه والإدراك والتفكير والتذكر وفهم الأفكار والعلاقات. وهذه العمليات تكون متباينة بين المتعلمين فهم لسوا متماثلين في استعمالها في التعاطي مع الخبرة، فمثلا تجد متعلما يعتمد على البصر في استقبال المعومات ثم معالجتها والاستجابة لها، في حين تجد آخر يعتمد على السمع و آخر يعتمد على الحركة آخر يعتمد على البصر والسمع. وهكذا، وهذا الأمر يوجب على المعلم أن يكون ذا دراية بخصائص المتعلمين لتلبية حاجات المتعلمين وتحقيق الأهداف المنشودة.

ونمط التعلم يشير إلى أنه وصف للاتجاهات والسلوكيات التي تحدد طريقة الفرد المفضلة في التعلم وعرف فليمنج وبونويل أنماط التعلم المفضلة بأنما الطريقة التي يستقبل بها المتعلم المعرفة والمعلومات والخبرات ثم

الطريقة التي يسجل ويرمز ويدمج فيما هذا المعلومات ويحتفظ بها في مخزونه المعرفي ومن ثم استرجاع المعلومات والخبرات بالطريقة التي تمثل طريقته في التعبير عنها. في حين يرى الزيات أن نمط التعلم يتثل بالمؤشرات المعرفية والدافعية والنفسية والمزاجية التي تعكس كيف يستقبل المتعلم المعلومات ويعالجها ويتفاعل معها ويستجيب لها علي نحو إيجاب من خلالها من بيئة التعلم. كما يشير عباس إلي أن نمط التعلم يعبر عن الطريقة التي يستوعب بها الفرض ما يعرض عليه من خبرات التعليمية.

أما أهداف الرسالة هو (١) الكشف عن أنماط تعلم الطلاب في الفصل الرابع "ب" بالمدرسة الابتدائية السلفية بريك فوساعانوم كيون ساري ماديون (٢) الكشف عن التحليل بين أنماط تعلم الطلاب في الفصل الرابع "ب" بالمدرسة الابتدائية السلفية بريك فوساعانوم كيون ساري ماديون، ومعرفة خطة تنفيذ التعلم (RPP) لمادة اللغة العربية.

ومنهج البحث لتحليل البيانات في هذا البحث هو استخدمت الباحثة أسلوب تحليل البيانات هو تحليل وصف كيف على طراز ميلس وهويرمان. للوصول إلى نتائج البحث في تعليم اللغة العربية في الفصل الرابع "ب" بالمدرسة الابتدائية السلفية بريك فوساعانوم كيون ساري ماديون. أما أهداف تعليم اللغة العربية هو تنمية مهارات اللغوية الأربعة. ويستخدم المنهج الدراسي بمدخل التعليم العلمي "saintific approach". وتتمثل إحدى خصائص المنهج الدراسي ٢٠١٣ في تطوير المواقف والمعرفة والمهارات

وتطبيقها في المدارس والمجتمعات. ومهارات اللغة العربية لطلاب الفصل الرابع "ب" لا تزال من الصعب ممارسة كل المهارات متوازنة بنظر أحوال الطلاب. وينقسم مشكلات تعليم اللغة العربية من المشكلة اللغوية وغير اللغوية. (١) تتكون أنماط التعلم لطلاب الصف الرابع ب من ٤ مجموعات، وهي الطلاب الذين يتعلمون بصرياً وسمعيّاً وحركياً ومزيجاً من البصري والسمعي. من بين ٢٠ طالباً، هناك ١٢ طالباً لديهم أسلوب تعلم مرئي، و ٥ طلاب لديهم أسلوب تعلم سمعي، و ٤ طلاب لديهم أسلوب تعلم حركي و ٢ طلاب لديهم أسلوب تعليمي مرئي وسمعي مشترك. ومن هذا يمكن ملاحظة أن العديد من طلاب الفصل ٤ "ب" لديهم أسلوب التعلم المرئي (٢) تحتوت نتائج التحليل بين *rpp* العربية وأنماط التعلم لطلاب الصف الرابع ب على مؤشرات، وتتوافق مع أنماط التعلم المختلفة للطلاب. ومع ذلك، من الضروري إعلام تعلم اللغة العربية في شكل استراتيجيات وطرق تعلم تتوافق مع خصائص واحتياجات وظروف الطلاب من خلال معرفة أنماط التعلم لدى الطلاب.

الباب الأول

المقدمة

أ. خلفية البحث

لم يتوقف علم النفس يوماً عن الدراسة والبحث في مجال التعليم من أجل فهم ما يعرف بعملية التعلم وكيفية فهم الطالب للمعلومات، ريقة التي يتعلم بها والفرق بين الطلاب في تلقي المعلومة وفهمها، وتعد أنماط التعلم أحد نتائج هذه الدراسات في مجال التعليم، وتعرف أنماط التعلم على أنها الطرق التي يقوم الطالب بتوظيفها من أجل فهم المعلومة واكتساب المعرفة، حيث تختلف اساليب وطرق تلقي وفهم المعلومات من طالب إلى آخر.

وتختلف أنماط التعلم من طالب إلى آخر، حيث أننا نجد طالبا يمكنه فهم المعلومات عن طريق تحويلها إلى أغنية وآخر يمكنه فهمها عن طريق كتابة المعلومة أكثر من مرة وتختلف الطرق والأساليب في فهم واكتساب المعلومة من طالب إلى آخر، الشيء الذي يجعل أهمية معرفة أنماط التعلم لكل طالب غاية في الأهمية، حيث تساعد معرفة نمط التعلم الخاص بالطالب في زيادة

القدرة على اكتساب وفهم المعلومة في وقت أقل من المعتاد
وتقليل العناء والجهد في فهم المعلومات .

التعليم عملية عقلية تنطوي على عدد من العمليات
(الاستقبال و المعالجة والاستجابة) لإحداث الإحساس والاتباه
والإدراك والتفكير والتذكر وفهم الأفكار والعلاقات, وهذه
العمليات تكون متباينة بين المتعلمين فهم لسوا متماثلين في
استعمالها في التعاطي مع الخبرة, فمثلا تجد متعلما يعتمد على
البصر في استقبال المعاومات ثم معالجتها والاستجابة لها, في حين
تجد آخر يعتمد علي السمع و آخر يعتمد علي الحركة آخر
يعتمد علي البصر والسمع وهكذا, وهذا الأمر يوجب على المعلم
أن يكون ذا دراية بخصائص المتعلمين لتلبية حاجات المتعلمين
وتحقيق الأهداف المنشودة. أهمية معرفة أنماط التعلم المفضلة لدى
الطلبة في عدد من النقاط هي:

. في تحديد نمط التعلم يحيطنا علما بالكيفية التي يتعلم بها
متعلم كما أن معرفة نمط التعلم يعيننا على معرفة من يتعلم
من المتعلمين بالقراءة ومن يتعلم بالتمثيل والحركة ومن يتعلم
بالغناء والأناشيد ومن يتعلم بالممارسة.

. نمط التعلم يعيننا على تفسير سلوك المتعلمين وحركتهم في
أثناء عملية التعلم.

. يساعد المتعلم على اختيار ما يلزم من الخبرات التي تلائم
المتعلمين وميولهم الشخصية.

. يجعل التعلم والتعليم أكثر فاعلية وتأثيرا في سلوك
المتعلمين.

. يساعد على اختيار أفضل الأساليب في التعليم كما
يساعد على اختيار متطلبات التعليم وأدواته وتنويعها
لتراعي الأنماط السائدة بين المتعلمين.

. يساعد المعلم في تصميم مواقف صفية ذوات المعنى عند
المتعلمين.

. إن معرفة نمط التعلم تجعل عملية التعلم أكثر كفاءة ويسرا
وديمومة واقتصادا في الوقت والكلفة.

نمط التعلم يشير إلى أنه وصف للاتجاهات
والسلوكيات التي تحدد طريقة الفرد المفضلة في التعلم وعرف
يمنح وبونويل أنماط التعلم المفضلة أن الطريقة التي يستقبل بها
المتعلم المعرفة والمعلومات والخبرات ثم الطريقة التي يسجل ويرمز
ويدمج فيما هذه المعلومات ويحتفظ بها في مخزونه المعرفي ومن ثم
استرجاع المعلومات والخبرات بالطريقة التي تمثل طريقته في التعبير
عنها. في حين يرى الزيات أن نمط التعلم يتثل بالمؤشرات المعرفية
والدافعية والنفسية والمزاجية التي تعكس كيف يستقبل المتعلم
المعلومات ويعالجها ويتفاعل معها ويستجيب لها علي نحو إيجاب
من خلالها من بيئة التعلم. كما يشير عباس إلى أن نمط التعلم

جمعة رشيد كضاض, "أنماط التعلم نشأتها, أهميتها, تصنيفاتها", مجلة اللغة

العربية وادابها, () , .

عن الطريقة التي يستوعب بها الفرض ما يعرض عليه من خبرات التعليمية.

لقد صنف أنماط التعلم بأشكال ونماذج متعددة وحسب التسلسل الزمني لظهور هذه الأشكال ونماذج أنماط التعلم من الأقدام إلى الأحدث. وتحدد في نموذج جريجورك (Gregorc) عام ١٩٨٥ أربعة أنماط للتعلم، المحسوس - التسلسلي، والمحسوس - العشوائي، والمجرد - التسلسلي، والمجرد - العشوائي. وهناك كذلك نموذج هوني ومفود (Honey & Mumford) عام ١٩٨٠ وهو مأسس أيضا على نموذج كولب ويقترض هذا النموذج أربعة أنماط للتعلم هي: النشط والمتأمل والنظري والنفعي. وكان نموذج فيلدر سلفرمان (Felder-Silverman) عام ١٩٨٨ ويقترض أربعة أبعاد الثنائية القطب للتعلم ولذا يتكون من ثمانية

ظافر بن عبدالله بن محمد الشهري، "أنماط التعلم المفضلة وفق نموذج (VARK) لدى طلبة المرحلة الثانوية بمحافظة النماص وعلاقتها ببعض المتغيرات"، المجلة الدولية التربوية المتخصصة، () .

أنماط تعليمية هي: حسي وحدسي وبصري ولفظي ونشط
وتأملي وتسلسلي وشمولي. ونموذج سوزان واينبرنر عام ٢٠٠٢
بثلاثة أنماط وهي البصري والسمعي والحركي أو سمعي إنما تعلم
VAK. أنماط تعلم نموذج VAK بثلاث أنواع:

. نمط التعلم البصري: يركز أصحابه على الأشياء المرئية
والملاحظة ويتضمن الصور, والرسوم البيانية, والمعروضات
والافلام والمنحططات هؤلاء الاشخاص يستعملون حملا
(دعني أري) (دعنا نرى) ويكون لديهم القدرة على الإنجاز
مهمة جديدة سماعهم لشرح عنها من شخص خبير أو رؤية
شخص يقوم بعملها هؤلاء الناس هم الذين يعملون بناء
على تعليمة وأوامر مكتوبة.

. نمط التعلم السمعي (Auditory): يفضل أصحابه الاستماع
بالمعلومات . هذا النمط يستعمل جملا مثل (أخبرني) ()
لنتحدث حول هذا الموضوع) وهؤلاء الاشخاص لديهم

ابراهيم وأخواته" أنماط التعلم لدى طلبة الصف التاسع في إريد وأثرها في
تحصيلهم في الكيمياء" المجلة الأردنية التربوية, () .

القدرة على انجاز مهمة جديدة بعد سماعهم لشرح عنها من شخص خبير ويفضلون أخذ تعليمات شفوية عبر الهاتف ويستطيعون أن يتذكروا كلمات أي أغنية بعد سماعها .

. نمط التعلم الحسي (Kinesthetic): يفضل أصحابه الخبرة الفيزيائية كاللمس ،والاحساس،والعمل، والعمل اليدوي . هؤلاء الناس يستعملون جملا مثل (دعنا نجرب) (كيف تشعر) ويكونون قادرين على انجاز مهمة جديدة عن طريق التجربة ويفضلون ان يكتشفون بالتجربة بدون ان ينظرون الساتعليمات المكتوبة.

في التعلم الإندونيسي لا يهتم أنماط التعلم خاصا. يدرس المدرس عامة بالتعليم القديم ولا يهتم المدرس أنماط تعلم الطلاب الذي استخدم به المراجع في تصميم التعلم. في أنشطة التوجيه الفني (bimtek) لمعلمين ومدير الثانوية ومديري المدارس من المحافظات (عدد المشاركين هو ٦٥٠ من مدرسة الثانوية تنقسم إلى ست دفعات) أكثر منهم لا يعرفون عن أنماط تعلم

طلاب . طلاب

ربعة منهم يعرفون من التوجيه الفني الذي يتم

إجراؤه في / من مخبير عضو حركة معرفة

(*Gerakan Literasi Sekolah*) أو لأنهم

مدرس الإشراف والاجتماعي في م .

لبرنامج لدراسة تعليم اللغة

في الج

(*UNY*)

ثلاثة فصول من دراجة ماجيستر لبرنامج دراسة تعليم

اللغة الإنجليزية في الجامعة الحكومية جوكرتا (*UNY*)

أكثر من مدرسهم عند يتعلمون في الدراجة الثانوية لم يعرفوا
لذلك يجب أن يعرف كل من الطلاب

وتكون هذه الظاهرة في أي المدرسات وفي كل
المراحل كما تكون في طلاب الفصل الرابع " "

طلاب في هذه المدرسة
يتكون كل مستوى في المتوسط من حوالي خمسين طالباً.
أجل أن يعمل عملية التعليم مجيدو, انقسمت كل مجموعة
" " للطلاب التي تسرعوا في قدرة فهم
" " للطلاب التي تبطنوا في قدرة فهم

. ويهدف هذا التقسيم بح

طرق التعليم التي تناسب بأحوال الطالب.

في تحسين جودة التعلم في

وخاصة في

, تم إجراء عدة محاولات.

"

دّة التعلم هو وضع المعلمين في مجالات خبرتهم الخاصة و

. ومنتقائي في عملية تعيين

المعلمين لكي يكون وفقاً للدرّوس التي يتم تدريسها.



. وفي فهم

خصائص الطلاب في الفصل خاصة فيما يتعلق بأنماط التعلم

التعلم لأن المشكلات وواجب فهم خصائص الطلاب في فصل

لي الفصل".

في

مجموعة الدراسة.

بينت ولي الفصل الرابع " " متوسطة الطلاب في الفصل

" " تبطئوا في قدرة فهم الدروس و

, ويجدون صعوبة التركيز في أثناء التعليم.

يهتمون ببيان المدرس بحيث يلعبون ويزعجون الآخر.

يتوافق مع مجالات

IAIN
PONOROGO

, تخصص

. بحيث لا

التي يستخدم

المقابلة التي أجراها ولي الصف في الفصل ، " في
الذين يقومون بالتدريس في الفصل
" " يتوافقون مع مجالات تخصص . كثير منهم

. ثم طُلب الطلاب
. وفي فهم حالة الطلاب يعرف بعض الم

وتأثير هذه المشكلات على تعلم اللغة العربية
خاصة في الفصل الرابع " " . هذا ينظر في نتائج

KKM (حد الأدنى من معايير اكمال) اللغة العربية في
هذه خمس وستون. يطلب كل الطلاب أن يحصل
KKM (حد الأدنى من معايير اكمال).

وفي الواقع لا يزال العديد من الطلاب يحصلون على درجات

. في إتقان .KKM وفي .

, وكثير منهم يشعرون بالصعوبة في دراسة اللغة العربية

لان بعضهم لا يستطيعون في قراء والكتابة وترجمة

: "في تعلم اللغة

العربية التي

أقولها ولا أشرحها باستخدام طريقة .

الأمثلة أولاً ثم أشرح القواعد و أكثر .

الواجب لم يفهم الطلاب المادة العربية التي

".

. ولذلك يحتاج ألي

الأعمال من المدرسة وأعمال المدرس في تحسين الاستراتيجية

من الظواهر التي تحدث في الفصل الدراسي، ته

الباحثة إيجاد حلول هذه المشكلات بنظر أنماط تعلم

الطلاب حتى يوجد طرق التعلم بخصائصهم.

(VAK) .

" أنماط

تعلم الطلاب في تعليم اللغة العربية في الفصل الرابع

"ب" بالمدرسة الابتدائية السلفية بريك فوساعانوم

كيبون ساري ماديون"

ب. أسئلة البحث

بناء على ما ذكره الباحثة في خلفية البحث فأسئلة البحث

:

. أنماط تعلم الطلاب في الفصل الرابع " "

. لليل أنماط تعلم الطلاب في الفصل الرابع " "

(RPP)

في

PONOROGO

ج. أهداف البحث

, فاهداف في هذا البحث هي:

. أنماط تعلم الطلاب في الفصل الرابع " "

تحليل بين أنماط تعلم الطلاب في الفصل الرابع " "

(RPP)

د. فوائد البحث



التي

(

في

(

٥. البحوث السابقة

ما بهذا البحث سعت الباحثة المطالعة من بحث

” بحث محمد إلهام

التعليم البصري والسمعي والحركي ونتيجة التعلم في

” أسئلة البحث في هذا البحث هي: (

العلاقة بين نمط التعليم البصري ونتيجة التعلم في

(
ونتيجة التعلم في مهارة الكلام بمدرسة ثنائية اللغة

(

التعليم الحركي ونتيجة التعلم في مهارة الكلام بمدرسة

الذى فى

(

التعلم البصري ونتيجة التعلم فى مهارة الكلام لأن راء

r table \ r Hitung \

(. (, > ٠.١٨٠)

التعلم السمعي ونتيجة التعلم فى مهارة الكلام لأن ر

r table \ أكبر من راء الجدول \ r Hitung \

(. (, > ٠.٥٢٨)

التعلم الحركي ونتيجة التعلم فى مهارة الكلام لأن راء

r table \ r Hitung \

(. (, > .)



"تأثير

بحث .

فى

(: في .

في

في (

تأثير (

في

بحث

جمع

الانحداء .

في

إلى

تميل

في

%

(.

فترات (-)

في

t Hitung أكبر \

(, > ,) t tabel \



قام ببحث

سابق بتحليل ميل أساليب التعلم في
ويبحث هذا البحث في

بحث لـ " تطوير نموذج

ليم اللغة العربية في المدرسة الابتدائية لتحسين مهارات

"

أن نموذج تعليم اللغة

العربية استخدم في المدرسة الابتدائية , لكن هذا النموذج

لا يناسب في خصائص تعليم اللغة. ولذلك تطوير نموذج

م اللغة العربية في المدرسة الابتدائية لتحسين مهارات

, , يجب أن يكون للأداء التدريسي تأزر جيد

بين تجسيد جميع خصائص تعليم اللغة.

نموذج تعليم اللغة العربية في المدرسة الإبتد

نموذج تعلم اللغة العربية حسب خصائص الطلاب.

. بحث لاحمد مرادي تحت الموضوع "

" .

البحث التطبيقي الذي يهدف إلى تحديد ممارسة أو
نطبيق برنامج في المحج . (يُطلب من المعلمين
إتقان الكفاءات الثلاث المطلوبة في التعليم.)
مكونات التعلم التي تعتبر أهدافها وموادها ومعلميها
وطلابها وطرقها ووسائلها وتقييمها مكونات غير منفصلة
(.

تتحقق إذا لم يتمكن المعلم من
لطلابهم.)

الدراسي للأطفال. إذا أعطيت استراتيجية تناسب
، يمكن للأطفال أن يتطوروا بشكل

. هذا يعني أن كل شخص لديه أسلوب تعلم

مختلف.

في الطريقة التي يستخدمها المعلمون في

توصيل مادة اللغة العربية من خلال النظر في الخصائص

و. تنظيم البحث

:

. المقدمة وهي تحتوي على خلفية البحث

وأسئلة البحث وأهداف البحث وفوائد البحث وبحوث

. الباب الثاني :

في

العربية في المرحلة الإبتدائية

في

في

:

جمع البيانات و

عرض البيانات :

في الفصل الرابع " "

الخاتمة تتكون من نتاء :

والإقتراحات.

السيرة الذات .

الباب الثاني

أنماط تعلم الطلاب في تعليم اللغة العربية بالمدرسة الابتدائية

المبحث الأول: تعليم اللغة العربية في المدرسة الابتدائية

تغيير في

في تغيير

يتصوره

(Antoni Robbins)

انتوني

بحفظ .

في . .

بحيث

ذاكرة

في . إلى مثيرة التي إلى .

في . في .

في أهمية في الأخرى؛ .
كبيراً وبيئته،
الابتدائية، في

والخبرات المختلفة، ثم

Trianto, *Mendesain Model Pembelajaran Inovatif Progresif*)

(Jakarta: Kencana,), نماذج التعلم المبتكرة التقدمية)

..

في
في
الأولى
تتركز في
المستوى
إلى
إلى

لتركيب

في

التعبير

تعداد اللغة العربية في المدرسة

الأساسية، والتي تشمل أربع مهارات لغوية، وهي الاستماع والكلام

يركز المستوى الأولي ()

وفي المستوى الثانوي ()،

يتم بتدريس جميع المهارات اللغوية الأربعة على قدم المساواة.

المستوى التعليم الإضافي ()

. اللغة العربية مناهج وطرائق التدريس:

رشدى أحمد طعيمة،

(: دار الفكر العربي،)،

والكتابة ، بحيث تستطيع الطلاب أن تستخدم إلى المراجع

تشمل دروس اللغة العربية في المدرسة الابتدائية

: التعرف، أدوات المدرسة، العمل، العنوان،

الأسرة، أعضاء الجسم، في البيت، في الحديقة، في المدرسة، في

المختبر، في المكتبة، في المقصف، الساعات، الأنشطة اليومية،

**المطلب الأول: أهداف تعليم اللغة العربية في المرحلة
الابتدائية**

هدف تعليم اللغة العربية في المرحلة

إلى . إلى

اللغة العربية للمرحلة الابتدائية إلى تزويد

والقراءة والكتابة، وجعلهم قادرين على استخدام اللغة العربية

في الكتابة والكلام داخل المدرسة وخارجها.

¹¹<http://ughotudhod.blogspot.com/2014/05/standar-isi-bahasa-arab-di-madrasah-mi.html>

في نهاية المرحلة الابتدائية

:

. الاستماع إلى أصوات الحروف والكلمات والجمل مع

. .
التحدث باللغة العربية في الموضوعات المعينة مع



.
والصرفية في الاستماع والكلام والقراءة والكتابة.

. التحلي بالأخلاق الفاضلة والقيم الإيجابية والحبُّ

المطلب الثاني: مشكلات تعليم اللغة العربية في
المدرسة الابتدائية

تعاين ،
مستوى

والمعنى
البرامج التي
في
في حياتهم
الطلاب، وفي



مبد المحيد فايد، رائد التربية العامة وأصول التدريس، (بيروت:

البناني مكتبة مدرسة، ١٩٨٤)، ١٥٨.

،
(: ،)

• (.
• لشرح (.

• إلي .
• يجتهد في (.

• إلي (.
• في (.

• إلي .
• الترجمة (.

• وذاكرة (.
• (.

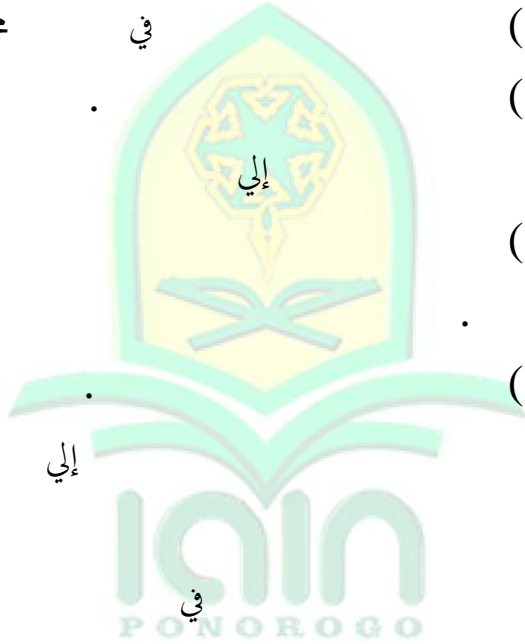
• في (.
• PONOOGO (.

• إلي .
• احترام (.

(التراكيب في

(وفي والتحدث.

(في مختلفة.



المبحث الثاني: أنماط تعليم الطلاب

نفس المرجع،

وتتبع

وبالتالي وذلك

يحدث

في

تترايد في

.

غير

في

إلى

تمكن

في

في

لدى

آخر

،

.

للأنماط

والإستراتيجيات

في

لدى

يجب

،

،

إلى



الاستراتيجيات

وبالتالي يحاول

الأخرى.

يونغ

في التي

ثم التربويون

وفي مجال

إلى

هما:

في

: إذ جميع

بمعنى آخر

المعرفي؟

إلى

: إذ

في

ما في تعليم الشباب " مركز فور

محمد إبراهيم محمد."

شباب للدراسات والبحوث، ، .

إلى

بخصائص

التي

وأهميتها في تيسير

ونموذج

نموذج

والنماذج لهذه

وغيرها.

ونموذج

ونموذج

لمكارتني ونموذج

هذه النماذج

المشتركة

هذه

إلى

يجب

حتى

النماذج

لدى

PONOROGO

جمعة رشيد كضاض، " . ، أهميتها، " . ،

ظافر بن عبدالله بن محمد الشهري، " نماط التعلم المفضلة وفق نموذج

(VARK) لدى طلبة المرحلة الثانوية بمحافظة النماص وعلاقتها ببعض المتغيرات"،

المفتاح في

ثم

المعرفى.

لهم
التي
عبر
في

عرفاه التي بها بالتركيز

على، ب، واسترجاع والصعبة، واعتبرا

تختلف إلى

مجموعة

التي تجعل

وغير

صالح الذويخ، أنماط التليم نموذج فارك (ه -

،

مجموعة

التي تمثل

بهدف

الإنساني بها

التي

في

والتي

والتي

الإنساني بها

في

، المجردة

في

أنها

المفضلة لدى

في

التي

واسترجاعه

المحتوى.

أشكال ونماذج متعددة وحسب

التسلسل الزمني لظهور هذه الأشكال ونماذج أنماط التعلم من

الأقدام إلى الأحدث. كان نموذج كارل جنغ *Carl Jung*

محمد المحسن القطان، أنماط التعلم: النظرية والتطبيق () :

القطان للبحث والتطوير التربوي، (،) .

٩٧١ الذى صنف أنماط التعلم إلى شعور وتفكيري وحسى .
وتحدد فى نموذج كولب عام ١٩٧٦ فى أربعة أنماط هي:
, , , . وصنف فى نموذج
١٩٧٨ إلى ان يساطي وحساس ومفكر ومحكم.
وتحدد فى نموذج مكارشي الذي يصطلح عليه *four major learning style,*

.Montgomery

وتحدد فى نموذج جريجورك *Gregorc* ١٩٨٥
, والمحسوس العشوائي، والمجرد
, والمجرد العشوائي. وذج هوني

Honey & Mumford ١٩٨٠

نموذج كولب ويقترض هذ النموذج أربعة أنماط للتعلم :
Felder-

Silverman ١٩٨٨ ويقترض أربعة أبعاد الثانية القطب للتعلم
ولذا يتكون من ثمانية أنماط تعليمية هي:
وبصريولفظي ونشط وتأملي وتسلسلي وشمولي. ونموذج سوزان
واينبرنر عام

أوسمي أنما .VAK استخدمت الباحثة بنموذج

.VAK إلى :

المطلب الأولي: نمط التعليم البصري

في

نحو

يتحدث

بترجمة

الخبرات

الترابطات

الخبرات ،

وتجهيز

في

للخبرات

الذي يجعل

(دعنى

جملة

إنجاز

أرى)

" أنماط التعلم لدى طلبة الصف التاسع في إريد وأثرها في

تحصيلهم في الكيمياء " المجلة الأردنية التربوية، () ، .



تحدث

المدى

في

العرض

العرض

يراه

العروض

نفس المرجع،

Bobbi De Potter and Nike hernacki, *Quantum learning: membiasakan belajar nyaman dan menyenangkan* (Bandung: kaifa,),

لفترة



صبره في التي

لدى

للألوان إلى

صالح الذويخ،

ذلك

إلى ذلك،

تفسيرات. تجعل هذه

ذلك

يجب

يولي

إلى

التي

المطلب الثاني: نمط التعليم السمعي



في

نحو

سماع

المثيرات

خبرة

الخبرات
وتجهيز
الخبرات
للتجارب
في
يجعل



صالح الذويخ،

Bobbi De Potter and Nike hernacki,

. يشترك في

. يجب يشرح

. للأخرين.

. التي يقولها

. أفكاره.

. نظره.

.
PONOROGO

. إلى (محاضرة)، بحيث يشرح

في

إلى

. صالح الذويخ،

()

في .
التي .

المطلب الثالث: نمط التعليم الحركي

في

نحو

والمعاني

جميع

والنماذج

والمختبرات.

وتجهيز

في

يجعل

الخبرات

للخبرات

ذو

تجريبية

خبرة

التي

:



صالح الذويخ،
Bobbi De Potter and Nike hernacki,

يجلس لفترات



"إذا

بوتير فى

بوى

المطلب الرابع: طريقة إثارة أنماط التعليم

صالح الذويخ،



(الوزن، الحجم،

الصوت، الترقيم)

التي

"

الحمير"

قزح.

:

لهم

أخرى

بالتحدث

السماح

الذي يجب

إنا
PONOROGO

بحيث

محاكاة

تجريبية

. محاولة التحدث

يوم، :

في

.

.

بخطوة.

قصيرة

التي

قصير

التي

مفتاح

الأولى التي يجب

بها المعلومات،

في

استراتيجيات

.

يعني نحفز

.

التي

جميع

هذه

" " في

.

جميع

إذا تحفيرة

التي يمتلكها،

سيرتقي

هذه



الباب الرابع

العرض وتحليل البيانات عن أنماط تعلم الطلاب في تعليم اللغة العربية في الفصل الرابع "ب" بالمدرسة الابتدائية السلفية بريك فوساعانوم كيون ساري ماديون

Tutik rahmawati dkk, teori belajar dan proses pembelajaran yang mendidik (نظرية التعلم وعملية التعلم التربوي) (Yogyakarta: Gava Media,),

المبحث الأول: لمحة بالمدرسة الابتدائية السلفية بريك
فوساعانوم كيون ساري ماديون"

أ. تاريخ تأسيس المدرسة الابتدائية السلفية بريك فوساعانوم
كيون ساري ماديون

لتعليمية تأسست في العام ١٩٥٧

،

أستاذ علي رحمة

. ولتحقيق هذه الفكرة أرسل الطالبين

وهما أستاذ سبكر وأستاذ مجتهد مع تشجيع المجتمع.

في تطورها استطعت المدرسة الابتدائية السلافية بريك من

ات توقعات المجتمع إنتاج خريجين متميزين. ويتجلى ذلك من

خلال الجوائز والإنجازات المختلفة التي تم تحقيقها على المستويات

باستخدام أساليب التعليمية المبتكرة وبتشجيع من المعلمين المحترفين

ب. رؤية المدرسة ورسالتها وأهدافها

والتقوى والقدرة على علوم الدين والتكنولوجيا والثقافة وحفظ

IAIN
PONOROGO

(

(

(تعزيز روح رعاية البيئة الإجتماعية والبيئة الملادية

(تطبيق ثقافة حياة النظيفة منع تلوث البيئة في الحياة

(تطوير كفاءة الطلبة ومجتمع المدرسة.

(يج

(إنتاج المتخرجني القادرين على المناقسة الوطنية.

(الصلاة الجماعة في الظهر والضحى

في المدرسة.

(زيادة عدد المرافق أو البنية التحتية وتمكينها بما يدعم
تحسين الإنجازات الأكاديمية وغير الأكاديمية.

ج. تركيب منظمة المدرسة الابتدائية السلفية بريك فوساعانوم
كيون ساري ماديون

فوساعانوم كيون ساري ماديون هو مديرو المدرسة دوكتوراند
, ومحاسب المدرسة النساء الحسنة، S.Pd.I سيني فاطنة،
S.Pd.I ورئيس قسم المكتب إيني فطري أستوتي، S.Pd.I
، المدرسة أرى قادم الرشيد
S.Pd.I ورئيس قسم شؤون الطلاب هانري هداية، S.Pd.I
، S.Pd.I ورئيس قسم الشؤون المجتمع صالحين،
.S.Pd.I

مدرسة الابتدائية السلفية بريك فوساعانوم كيون ساري ماديون، الوثيقة، المكان لأخذ الوثيقة،

سبتمبر، .

د.أحوال المدرسين والطلاب بالمدرسة الابتدائية السلفية بريك
فوساعانوم كييون ساري ماديون



نجليزية

تاريخ الثقافة

، S.Pd

S.S،

،

S.Pd

•

ولي الفصل

سيّتي فاطنة،

" "

S.Pd.I

•

ولي الفصل

،

" "

S.Pd.I

•

ولي الفصل

،

" " الثاني

S.Pd.I

•

ولي الفصل

،

" " الثاني

S.Pd.I

•

ولي ا

" "

S.Pd.I

•

ولي الفصل

،

" "

S.Pd.I

•



ولي الفصل

لطيفة المنى

" "

.

ولي الفصل

يوني ماريانا

" "

.

ولي الفصل

،

" "

S.Pd.I

.

ولي الفصل

اسميتين

" "

.

ولي الفصل

مجيب مذكر

" "

.

ولي الفصل

،

" "

S.Pd.IGO

.



المجموع



المبحث الثاني: تعليم اللغة العربية في الفصل الرابع "ب"
بالمدرسة الابتدائية السلفية بريك فوساعانوم كيون ساري
ماديون

المطلب الأول: عملية تعليم اللغة العربية في الفصل الرابع
"ب" بالمدرسة الابتدائية السلفية بريك فوساعانوم كييون ساري
ماديون

أ. منهج تعلم لغة العربية لطلاب الفصل الرابع "ب"
في المدرسة الابتدائية السلفية بريك

"saintific approach". تتمثل إحدى
في تطوير المواقف والمعرفة
المهارات وتطبيقها في المدارس والمجتمعات.

، و
. ويتركز

، المدرسة الابتدائية السلفية بريك فوساعانوم كييون ساري
ماديون ، ديسمبر .

Peraturan Menteri Agama Islam Indonesia, *kurikulum Madrasah*
٢٠١٣ *Mata Pelajaran PAI dan Bahasa Arab*)
((Jakarta:) , .

العربية في المرحلة الابتدائية

يعتبرالتعلم العلمي أحد مناهج التعلم التي يمكن

إلى

خطوات العلماء في بناء المعرفة من خلال الأساليب العلمية.

:

(،
على النموذجية المقدمة من المعلم بطريقة
المسجل أو المباشرة ولا بد أن تلاحظ هذه عملية التعليم

والنقل والمطالعة من سائر النماذج بصورة التوجيه.

(،
من جهة المعلم أو من جهة الطلاب لزيادة معرفتهم نحو

الاجتماعي وهيكل الكتابة المقروءة وثمة عناصر اللغة

(،
والمشاهدة نحو النموذج من النصوص المدرسة.

مع التركيز على وظائف الأساليب الاجتماعية وهيكل
الكتاب المقروءة وثمة عناصر اللغة الموجودة من النصوص

(الإشراك، في المجموعة
المختارة تحت رياسة المعلم لأجل ذكر وظائف
ب الاجتماع وعلي أعضاء المجموعة

التائج من العمل في مجموعتهم.

(الاتصالات،

خر لتسهيل الصعوبة الموجودة حتي وصل الطلاب
على استراتيجية انجاز المشكلات في عملية التعليم

ب. مهارات اللغة العربية لطلاب الفصل الرابع "ب"

،إحدى الأهداف الرئيسية من تعليم اللغة

. بما في ذلك اللغة العربية هي ممارسة أربع

.

ولكن في عملية تعليمها لا تزال من الصعب

.

"لتدريب المحاروه الأربعة، غالباً ما تتناوب وفقاً

للإرشادات الواردة في الكتاب المدرسي. ومع ذلك، بالنسبة

" " فهو يركز بشكل أكبر على مهارات القراءة

.

العربي، ناهيك عن فهم النص العربي."

ج. مشكلات تعلم اللغة العربية في الفصل الرابع "ب"

تعليم اللغة العربية في المدرسة الإبتدائية السلفية بريك
" " يشكل إلى نموذج

،PAIKEM

اللغة العربية في هذا الفصل وفقاً لمعايير نجاح التدريس والتعلم.
التوحيد القياسي أو مستوى النجاح في التدريس والتعلم
هوالتالي:

() ، إذا كانتالطلبة تفهم جميع المواد
التي يتم تدريسها.

() (مثالي)، إذا كانت الطلبة تفهم ٧٦ -

() (دنى)، إذا كانت الطلبة تفهم -

() ، إذا كانت الطلبة تفهمأقل من .

ومع ذلك في الواقع من خلال نتائج كل من نتا

الفصل الدراسي، لا يزال العديد من طلابالذين حصلوا على
المشكلة تسبب من المشكلة

اللغوية وغير اللغوية.

قراءة النص العربي. حتى إذا ه
نص العربي،

١٥١٥
PONOROGO

بالصعب لأنها لا تعرف بعض المعنى في ذلك الواجب.

•
حفظ المفردات، وقضى

، وأعطى المدرس ألعاب المفردات، وإعطاء
الذي يج

(

"

مادة القواعد التي تدرسها في الصف الرابع هو
شرح . هذه المادة ببطياً وتفصيلاً

."KKM

(

غير اللغوية

(

(

كان مستويذكاء الطلاب مختلفة
. ولا تجتهد الطلاب في فهم دروس اللغة العربية،
اللغة العربية في المدرسة وفي الفصل

(
بينت مرأة الصالحة، "تملكالطلاب الصف
" "
" "
في الفصل " "
التركيز في دافعهم في التعلم
ضعيف خاصة في . هم لم
: .KKM
" " مادة اللغة العربية في الصف الرابع " "
" "
" للإجابة،
ولكن للطلاب في الفصل " " على عكس ذلك.
" " أن تجد الأجوبة من
. لكن عندما قمت بتطبيقها في الصف الرابع

" " هم يسكت ولم بوا كثيراً حتى
يختاره إلى لكسلانهم عن التفكير
".

(

قل كفاءة المدرس في إتقان الفصل
والطلابفي التدريس يجب أن يكون المدرس قادراً على

المختلفة في الفصل بحيث

(

م في تكوين إتقان

الأمثلة البسيطة على جهود المدرسة في تشكيل

أو المفردات في كل غرف المدرسة مثل المكتبة والفصول
والمقصف وغير ذلك. ومن الملاحظة التي تقومها الباحثة
لم يجد مثل ذلك في بيئة المدرسة.
سلام لا تطلب الطلاب أن تمارسوا كل الأنشطة في

تدرس في الفصل فقط ولا تمارس في البرنامج اللغوية أو
تمارس خارج الفصل

د. طريقة تعليم اللغة العربية المستخدمة في الفصل الرابع
"ب"

لتقديم مواد تعليم اللغة العربية في الفصل يستخدم

، منها:

(لى المواد

الدراسي بطريقة ملاحظة الصورالمقرر في بداية الدراسة
ثم يستمع الطلاب إلى تقديم المفردات الجديدة ويلية

والجمل التي يستمعه الطلاب بطريقة المباشرة أو

المواد التعليم في مهارة :

ثم تتبع الطلاب.

(تطلب إحدى الطلاب لقراءة القصة أو
الحوار أماما الفصل وتطلب الطلاب الأخرى أن

نحو النصوص

. ويرجو من هذه التدريبة

الخطوات يستخدمها المدرس لتقديم المواد التعليم في

:

(

. هدف هذه الأنشطة لاعطاء الفهم

الأساسي إلى الطلاب عن النصوص.

(لميمة ثم تتبع الطلاب،

المواد ثم تتبع الطلاب اجتماعا.

(مدرس معنى المواد بالأسئلة أو الأ، و

(هم أمام الفصل بإشراح

(

م منفردة كانت أو بالجماعة في المجموعة ويليها

مطالعة القراءة المقروءة مع فهم قواعد اللغة في النصوص

لتقديم المواد التعليم في مهارة القراءة هي:

(وتسمع الطلاب اهتماما ثم

(

(

(أي ان الطلاب يقوم بتدريب نحو

الاختاري أو الإملاء دون النظر إلى المواد التعليم.

المبحث الثالث: أنماط تعلم الطلاب في الفصل الرابع "ب"

تبحث الباحثة أنماط تعلم الطلاب في هذا البحث

" "

التعلم يعنى أنماط التعلم البصري والسماعي والحركي .
" " ثلاث و ، ثمانية من البنات وخمس

تأخذ من مجلة "حراكة الكتابة والقراءة في
(gerakan literasi sekolah) أهمية تعريف أنماط التعلم"
في الموضوع السابق .

. تختار الاستبانة مناسبة بالمستوي تدريس الطلاب .
يتم توفير أوراق الإجابة، ويمكن تقسيم ورقة واحدة إلى أربع

. تتكون اختيارات الإجابة من ثلاثة ، وهي أ ، ب ، ج .
. ورقة الإجابة مرقمة، وفي النهاية يوجد مربع لإضافة
أ ، ب ، ج كنماذج أنماط تعلم الطلاب .

= = :

=

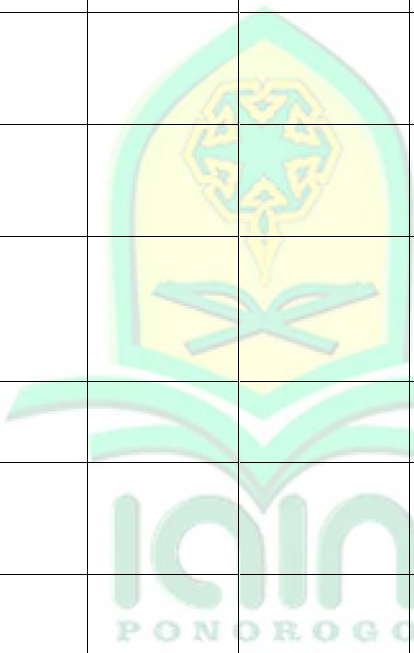
•
•

• يبحث في استخدام أنماط التعلم وإمكانية التغيير أو
الانساق عند تمارس الطلاب المهنة الخاصة.
من الاستبانة التي تأتيها إلى الطلاب المبحوث

:

	A	B	C	الأسماء	
				Adinda Eva Avanza	
				Ahmad daffa adly	
				Aldi oktavian nugroho	
				Antiya a'malia putri	
				Daffa alfian fadillah	
				Deni dwi anggara	
				Habib lutfi al muna	

Pangesti Wioldati, *SeriManual GLS Pentingnya mengetahui
gaya belajar*(أهمية تعريف أنماط التعلم)(KementerianDirektorat Jenderal
Pendidikan Dasar dan Menengah,), .



				Izul famil akbar	
				Marsya durrotun oktaviana	
				Muhammad fatchal arzaq astama	
				Muhammad sulthon abdillah	
				Naisya fauziyah taqwani	
				Rama bagaskara	
				Rendi andika putra	
				Reyga ananda putra randika	
				Rizka silomita putri	
				Umnia mawaddah	
				Sekar kinanti auliya putri	

				Yufita milli andiningrum	
				Shelyta septia lailan	

المبحث الرابع: خطة الدرس وتحضير درس اللغة العربية للصف الرابع

تخطيط الدراسة التي صممت في
وتحضير الدرس بالمرجع بمحتويات القياسية،

التدريس وسيناريو التعلم واعداد خطة الدرس وتحضير الدرس وفقا

١. خطة درس اللغة العربية للصف الرابع في المدرسة الابتدائية
السلفية بريك فوساعانوم كييون ساري ماديون

الدرس استنادا إلى معايير الكفاءة للخريجين والمحتويات القياسية
لوحة التعليم على مستوى
التعلم بتعليمات معينة في كل السنة.
في وضع خطة تنفيذ التعلم. وهذه خطة درس اللغة
العربية للصف الرابع في
:

تخطيط تعلم اللغة العربية^٥

"
PONOROGO

(Institut "

Pesantren Sunan Drajat Lamongan), .

تخطيط تعلم اللغة العربية,

فوساعانوم كييون ساري ماديون، الوثيقة، المكان لأخذ الوثيقة، سبتمبر، .

:
:

الكفاءات الأصلية (KI):

- : KI ١
- : KI ٢ : تمليك نزيه ومنضبط ومسؤول ومهذب ورعاية والثقة في التفاعل مع العائلة والأصدقاء والمعلمين والجيران.
- : KI (السمع، الرؤية، القراءة)
- : KI : وطرح الأسئلة على الفول حول نفسه ومخلوقات الله وأنشطتها والأشياء التي يجدونها في المنزل والمدرسة.
- : KI : في أعمال الأطفال الأصحاء، وفي الأفعال التي تعكس سلوك الأطفال المخلصين وذوي الأخلاق الكريمة.

الكفاءة الأساسية	المواد الأساسية	عملية التعلم	التقويم	الوقت	مصادر التعليم
(١)	(٢)	(٣)	(٤)	(٥)	(٦)
<p>اللغوية هي هدية من الله سبحانه وتعالى.</p> <p>للأشياء الجيدة م امتنان النعمة من الله سبحانه وتعالى.</p>	<p>هي هدية من الله سبحانه وتعالى ويطلب المسلم أن يفهمها و يستخدمها في هذه ال .</p>	<p>المؤثر</p> <p>هدية من الله سبحانه وتعالى. ثم بين أن اللغة العربية الهدية التي يجب الاستفادة منها .</p> <p>يحكي المدرس عن فضول .</p>	<p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>الجزء</p>	<p>٨</p> <p>حصّة الدراسي</p>	<p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>الأشياء في</p> <p>-</p> <p>-</p>
<p>اللغة العربية في التفاعل مع</p>	<p>أعطى الدافع للطلاب في معرفة معنى الأشياء من هم حتى يمكن</p>	<p>-</p>	<p>-</p>		<p>-</p>

<p>والجيران.</p> <p>..</p> <p>وانضباط المسؤولية والثقة في</p>	<p>استخدامها في التفاعلات</p> <p>.</p> <p>- توفير الدافع يتعلق بالصدق</p> <p>بالمسؤولية والثقة في التفاء</p> <p>.</p>	<p>الأشياء في حول</p> <p>.</p>			
<p>.</p> <p>:</p> <p>،</p> <p>،</p> <p>الخطئ.</p> <p>يُجد معنى من الكلام</p>	<p>:</p> <p>بالنفس، الأدوات المدرسية،</p> <p>- تعريف التركيب:</p> <p>اسم الإشارة + العلم والاسم</p> <p>المفرد؛ ضمائر(أنا-أنت-</p> <p>أنت - هو- هي) + العلم</p>	<p>الملاحظة:</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p>	<p>-</p> <p>ونماذج</p>		

		/			
		.			
		-			
		/			



٢. تحضير درس اللغة العربية للصف الرابع في المدرسة الابتدائية السلفية بريك

فوساعانوم كيون ساري ماديون

تحضير الدرس هو خطة أنشطة التعليم من الاجتماعات وجها .
تطور تحضير الدرس منخطة الدرس لتوجيه أنشطة التعلم من الطلاب في محاولة لتحقيق
. كل المدرس ملزم باعداد تحضير الدرس كاملة ومنتظمة لكي يجعل
التعليم يحدث بشكل التفاعلي. الملهم والمرح ومناسبا وفقا للمصالح والمواهب للتنمية
العمرانية والنفسية لدى المتعلمين. وتحضير الد

أو الموضوع الفرعي التيأجريت في الاجتماع أو أكثر. وهذا تحضير درس اللغة العربية
:

تحضير اللغة العربية^{٥٦}

لَتَّعْرِيفُ بِالنَّسِ

٣٥ X :

أ. الكفاءات الأصلية (KI)

تحضير اللغة العربية , المدرسة الابتدائية السلفية بريك فوساعانوم كيون ساري ماديون,
الوثيقة، المكان لأخذ الوثيقة، سبتمبر، .

- : KI ١
- : KI ٢ : تمليك نزيه ومنضبط ومسؤول ومهذب ورعاية والثقة في التفاعل مع العائلة لجيران.
- : KI ٣ : (السمع، الرؤية، القراءة) وطرح الأسئلة
الفضول حول نفسه ومخلوقات الله وأنشطتها والأشياء التي يجدها في المنزل

- : KI : منطقية في أعمال الأطفال
، وفي الأفعال التي تعكس سلوك الأطفال المخلصين وذوي

ب. الكفاءة الأساسية (KD)

·	فهم معنى هدية الله سبحانه وتعالى باللغة العربية.
·	فهم هدية الله سبحانه وتعالى في خلق اللغة المتنوعة.
·	ائل اللغة العربية في التفاعل مع العائلة والأصدقاء والمعلمين والجيران.
·	يملك صفة الصادق وانضباط المسؤولية والثقة في التفاعل باللغة العربية مع العائلة
·	:
·	يجد معنى من الكلام و عبارات والجملة البسيطة تحت بالموضوع التعريف بالنفس.
·	.

·	:
·	يلفظ على أصوات الحروف والكلمات والعبارات وجملة اللغة العربية تحت الموضوع
·	يصل المعنى من الكلمات والعبارات وجملة اللغة العربية تحت الموضوع التعريف
·	
·	

ج. المؤشر

- (التَّعْرِيفُ بِالنَّفْسِ صَحِيحٌ .
- (يترجمة نص القراءة على التَّعْرِيفُ بِالنَّفْسِ صَحِيحًا .
- (لقراءة في التَّعْرِيفُ بِالنَّفْسِ .
- (يستطيع أنينطق الأسماء باللغة العربية صحيحًا .

د. أهداف التعلم

- (تَّعْرِيفُ بِالنَّفْسِ صَحِيحًا .
- (يترجمة نص القراءة على التَّعْرِيفُ بِالنَّفْسِ .
- (يتدرب على نص القراءة في التَّعْرِيفُ بِالنَّفْسِ صَحِيحًا .

(

هـ. مواد التعليم

- أَلَسَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ ، أَنَا خَالِدٌ ، أَنَا تَلْمِيذٌ ، أَنْتِ أَحَدٌ ، أَنْتِ تَلْمِيذٌ ، هَذَا عُمَرُ ، هُوَ تَلْمِيذٌ ، ذَلِكَ السَّيِّدُ رِضْوَانُ ، هُوَ مُدَرِّسٌ .
- صَبَّاحَ الْخَيْرِ ! أَنَا حَدِيثَةٌ ، أَنَا تَلْمِيذَةٌ ، أَنْتِ فَاطِمَةٌ ، أَنْتِ تَلْمِيذَةٌ ، هَذِهِ عَائِشَةُ ، هِيَ تَلْمِيذَةٌ ، تِلْكَ السَّيِّدَةُ فَرِيدَةٌ ، هِيَ مُدَرِّسَةٌ .

و. طريقة التعليم

: .

: .

(.

(.

(العرض .

(.

ز. الوسائل التعليمية

برجحة مادة مفردة عن نص القراءة التَّعْرِيفُ بِالنَّفْسِ .

ح. الوسائل، الأدوات/المواد، ومصادر التعلم

(: .

(/ : .



في مادة

:

(

ط. خطوات التعليم

الوقت	الأنشطة	الرقم
	<p>المقدمة / النشاط الأولي (١٠ دقائق)</p> <p>.</p> <p>.</p> <p>:</p> <p>هَيَّا بِنَا نَبْتَدِئُ دَرَسَنَا بِاَلْبِسْمَلَةِ .</p> <p>يقوم المدرس بفحص الحضور، ومظهر الملابس، ووضعية</p> <p>.</p> <p>.</p> <p>صلية عن خبرة الطلاب يتعلق بالموضوع.</p> <p>.</p> <p>(الكتابة الكبيرة يسهل رؤيتها/ .)</p> <p>ITC أو غيرها.</p>	.
	<p>الأنشطة الأساسية</p> <p>١. الملاحظة:</p> <p>، يتم</p> <p>يتعرف مع أصدقاءه</p> <p>٢. تقديم الأمثلة</p> <p>.</p>	

	<p>(لتتائج عن عمل المجموعة. (. ه) يدعو المدرس الطلاب بالدور الفعال في عملية التعلم.</p>	
	<p>الخاتمة (١٠ دقائق) . يحفز المدرس الطلاب مرارا ويدعوهم أن تتعلموا في المنزل، في المدرسة، في أي مكان. . يتأمل المدرس في نتيجة التعلم. . يشرح المدرس المادة التي يقدمها في الف . .KI KI : حَيَّا بِنَا نَحْتَمُّ بِالْحَمْدَلَةِ.</p>	



ي. تقييم نتائج التعلم

ك. العلاج

ذا لم يصلوا الاكتمال. في معايير

الاستيفاء أعلاه. تتقدم المواد العلاجية لجوانب غير مكتملة فقط.

:

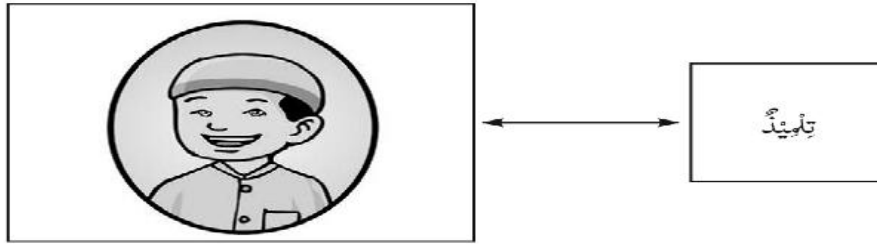
.....	شَارح	.١
.....	يَبَيِّن	.٢
.....	رَقَم	.٣
.....	يَلِيغُون	.٤
.....	صَدَّق	.٥

ل. التخصيب

يقوم المدرس الطلاب الذين يصلوا الاكتمال في جميع جوانب التقييم

بالشكل يعطى المدرس البطاقات تحتوي على الصور والمفردات ثم يطلب المدرس

:



المعرفة،

، نوفمير

تحليل البيانات أنماط تعلم الطلاب في الفصل الرابع "ب" بالمدرسة الابتدائية السلفية بريك فوساعانوم كيون ساري ماديون.

المبحث الأول: أنماط تعلم الطلاب في الفصل الرابع "ب" بالمدرسة الابتدائية السلفية بريك فوساعانوم كيون ساري ماديون.

بناءً على نتائج البحث للعديد من الأسئلة التي بلغ مجموعها أربع عشرة سؤالاً، والتي تم طرحها على الطلاب الذين تمت دراستهم، وهي الطلاب في الصف " " " "

الطلاب الذين لديهم أساليب تعلم بصرية وسمعية وبصرية وحركية، يمكن استنتاج أن من طالباً لديهم أسلوب التعلم المرئي، و ٥

تعلم سمعي، و

مرئي وسمعي مشترك. ومن هذا يمكن القيام بالملاحظة، أن العديد من طلاب الفصل

وأصبح تعلم الطلاب بأسلوب التعلم المرئي أفضل، لأن قام الطلاب على التعلم باستخدام عيونهم. لقد انتهوا أحب أنأرى كيف نفع الأشياء من المناقشة.

. وليس من المستغرب، لأن

اس في أنفسهم كالمعلمين بصريا، وهذا أحد الأساليب أسهل لاستيعابها في التعلم على

والتعظيم أسلوب التعلم هذا ما يحتاجه المعلم هو المعلم

. الطلاب في النمط المرئي مثل التصور في شكل المخطط التفصيلي والجدول الزمني

وتمثيلات البيانات المرئية الأخرى. ولا يجب القراءة فقط؛ ويعجبهم أيضاً تطوير

بناء المحتوى بما يتجاوز الكلمات، ولكن تخيلها بصور ثابتة.

. تجنب الاختبارات التي تتطلب السمع والاستجابة عريض.
ملاءمة إذا تم إعطاؤهم مواد تعليمية في شكل مقالات، واختيار من متعدد
ومخططات.

ويستقر الطلاب في أسلوب التعلم السمعيفهم عندما يسمعون معلومة.
سناً، ركز بشكل أفضل مع موسيقى أو حركة في الخلفية، وكرر كل شيء
مرة أخرى تأكد من أنهم على اطلاع جيد بفهم جيد. لتعظيم أسلوب التعلم هذا، ما
يحتاج المعلم إلى القيام به هو:

. سيشرح هؤلاء الطلاب الكثير من الأسئلة، ويطلب عادة المزيد من الشرح أو
رج ذلك بطرق مختلفة.

. من المحتمل أن يقرأوا بشكل أبطأ قليلاً وتفضل القراءة في جو هادئ.
. يمكنهم الدراسة بشكل أفضل مع الأشخاص الموجود ويمكن أن تأتي بأفكار
وسيكون من الرائع لو كانت كذلك استخدام الكتب المسموعة، بالإضافة إلى

. : المقابلات، التقارير الشفوية، إعادة صياغة المحتوى. تجنب
الاختبارات التي تتطلب الكثير الكتابة، وخاصة الاختبارات طويلة المدى.

. العروض التقديمية الشفوية، مثل مع الامتحانات الشفوية أو الكتاب ()
(لذلك يسمعون نقل النص، أو باستخدام أدوات تحويل الكلام إلى

يمكن للطلاب التعلم بأسلوب التعلم الحركي أفضل من خلال التفاعل أو تجربة
. أنهما الاستفادة من المشاركة بشكل مباشر، بدلاً من الاستماع إلى
محاضرة أو اقر . أنه أن تفعل الأشياء واستخدام أجسادهم لتذكر الحقائق،
" " على رقم الهاتف فهم المحمولة.

. سيستمتع الطلاب بأسلوب التعلم الحركي هذا لعب الأدوار وبناء نماذج المواد التعليمية، إجراء التجارب مباشرة أو القيام بالرقص أو النشاط البدني بمجموعة

. تجنب الاختبارات التي تتطلب الكثير من الكتابة خاصة المقال.

. هؤلاء المتعلمون هم الأنسب للتوضيحات في شكل حل المش بسرعة، على سبيل المثال الاختيار من متعدد الأجوبة، اختبار ملء القصير، أو تعريف القصير القامة.

. إن أمكن التقييم بالتعبير المادي أكثر فعالية، كما هو الحال في الكتابة الحرة

طالباً، كان هناك

شاهدة أشخاص آخرين يوضحون لي كيف، ٧ طلاب يستمعون إلى شخص ما يجبرني كيف. ويحاول طالب واحد القيام بذلك بنفسه من بين طالباً في الصف الرابع () عندما قرأوا الكتاب الذي اختبروه، كان هناك ١٨ .
يقرأ، ويقراً بصوت عالٍ أو يستمع إلى الكلمات في ذهنه، ويجاول
بمحتوى القراءة.

طالباً، كان هناك

كبيراً بنظافة وجودة الحروف والكلمات التي تمت كتابتها. طلاب ينطقون في كثير من

رصاص حتى يتمكنوا من الشعور بأن كل حرف يكتب.

فيما يتعلق بالتعلم، هناك طالباً يجوب المعلم الذي يستخدم السبورة أو

طلاب يجوب المعلم الذي يمارس الدرس

LCD

. وطلاب الصف الرابع ب في محاولة التركيز، طلاب يجدون صعوبة عندما يكون هناك الكثير من الفوضى أو الحركة في الغرفة ، ويواجه صعوبة عندما يكون هناك الكثير من الضوضاء في الغرفة. طلاب صعوبة في الجلوس لفترات طويلة من الزمن.

فيما يتعلق بجل المشكلات، هناك ٧ طلاب يكتبون أو يرسمون رس

٨ .

كله أو يحركون الأشياء لمساعدته على التفكير. كيفية بناء شيء ما، كان هناك طالباً فعلوا ذلك. ويقرأون بصمت ويحاولون تخيل معاً، ويقرأ ٧ طلاب بصوت عالٍ ويتحدثون إلى أنفسهم وهم يجمعون الأجزاء معاً.

إذا طُلب من الطلاب في الصف ب الانتظار أثناء انتظاري، فإن ما ١٧ طالباً ينظرون حولهم، أو ينتبهون، أو يقرأون كل شيء من حولهم، أو حدث طالب واحد أو يستمع إلى أشخاص آخرين. بالأشياء بيدي أو يحركان/

طالباً في الصف الرابع عندما شرح المعلم الدرس، كان هناك ٥ طلاب يحاولون تخيل ما شرحه المعلم، استمع بالملل إذا كان التفسير طويلاً جداً.

المبحث الثاني: تحليل أنماط تعلم الطلاب في الفصل الرابع "ب" بالمدرسة
الإبتدائية السلفية بريك فوساعانوم كيون ساري ماديونفيخطة تنفيذ التعلم (RPP)
اللغة العربية

في تحليل أنماط تعلم الطلاب في الفصل الرابع " " "
(RPP)

الباحثة من الأنشطة التعليمية التي يشتمل فيها أنماط تعلم الطلاب

في هذا النشاط الأولي يشتمل أنماط المعلم في تقديم الدرس فإنه يطرح		المقدمة / النشاط الأولي يسأل المدرس تواصلية عن خبرة
بالطالب لإيقاظ ذاكرة الطلاب بالمعلومات التي تم التقاطها بواسطة الطلاب بناءً على التجارب التي اكتسبوها ، سواء سمعوها أو فعلوها		
يكون في أنشطة التعلم الملاحظة و تقديم الأمثلة في أنماط التعلم المبصري.		الأنشطة الأساسية الملاحظة: تشاهدوا صور الطالب، ثمّ

<p>.</p>	<p>.</p>	<p>يتعرف مع أصدقاءه</p> <p>تقديم الأمثلة</p> <p>.</p>
<p>في أنشطة التعلم الآتية ، لا يطلب</p> <p>.</p> <p>يتضمن ذلك عملية التعلم</p> <p>.</p> <p>حيث يجدون صعوبة في فهم الدرس إذا كان مجرد ملاحظة أو استماع</p> <p>. علاوة على ذلك ، لم يتمكنوا من البقاء في مكان واحد لفترة</p> <p>. وإحدى طرق التعلم هي</p> <p>. إلى جانب أن أسلوب التعلم المرئي مدرج أيضاً في نشاط التعلم</p> <p>.</p>	<p>.</p>	<p>الاستكشاف:</p> <p>ب محتويات</p> <p>.</p> <p>الإضافي عن تعبير الطلاب</p> <p>.</p> <p>يطور المدرس استراتيجيات</p> <p>(Index Card Match)، واستخدمت هذه الاستراتيجية</p> <p>ا</p> <p>هذه ماتستخدم الإستراتيجية لتع</p> <p>.</p> <p>المثال، الكلمة بمعناها، أو السؤال مع إجابته، وغير ذلك</p>

في عملية التعلم ، يتم تضمين التفكير والمحاولة في أسلوب التعلم الحركي .
خلال إشراك الطلاب بنشاط في . في هذه اللعبة ، يتم استخدام البطاقات التي يمكن

الإشتراك:

:

()

ثم قم بترتيبها عشوائياً.

بعد ذلك، طلب كل الطلاب في مجموعا

الاتصالات:

. ب كل المجتمعات أن

. اعطاء المجموعات الأخرى

المجموعة.

		بالدور الفعال في عملية
		الخاتمة يحفز المدرس الطلاب مرارا ويدعوهم أن تتعلموا في المنزل، في المدرسة، وفي أي مكان.



الباب الخامس

الخاتمة

أ. نتائج البحث

بعد عرض البيانات وتحليلها ب في الفصل الرابع " "

:

. تعليم اللغة العربية في الفصل الرابع " "

"*saintific approach*". وتمثل إحدى خصائص المنهج الدراسي
ب تطوير المواقف والمعرفة والمهارات وتطبيقها في المدارس والمجتمعات.

" "

العربية من المشكلة اللغوية وغير اللغوية.

" " المجموعات، وهي الطلاب الذين يتعلمون البصري الوسمعي

طالباً، هناك

لديهم أسلوب تعلم مرئي، و ٥ طلاب لديهم أسلوب تعلم سمعي، و

وسمعي مشترك.

" "

.ومع ذلك، من

بتعليم اللغة العربية باستخدام استراتيجيات وطرق

وأنماط التعلم لدى الطلاب.

ب. الإقتراحات

بناء على نتائج البحوث والمناقشة واستنتاجات الموصوفة أعلاه، تقدم الباحثة

الاقتراحات التالية:

. كن للمدرس استخدام طريقة التعلم بالسرور، على سبيل المثال التعلم

التعاوني من خلال القراءة والكتابة والاستماع والممارسة.

. يقدم المعلمون خدمات نمط التعلم الأساسية حتى يفهمها الطلاب

مئات أساليب التعلم لتحسين أساليب التعلم وتطوير المجموعة من

. يهتم الآباء بتطوير أساليب التعلم لدى المتعلمين دعم التحصيل الدراسي

للطلاب، على سبيل المثال من خلال كونهم أصدقاء المناقشة في التعلم

أسلوب التعلم لديهم، الطلاب قادرون على خلق الظروف والجو الممتعة

والمرحة أثناء عملية التعليم والتعلم.

المراجع

- إبراهيم، محمد. أنماط التعلم ودورها في تعليم الشباب. والبحوث، .
- ، "أنماط التعلم لدى طلبة الصف التاسع في إربيد وأثرها في تحصيلهم في المجلة الأردنية التربوية، .
- ، محدان. " في الماجستير: .
- ، " . لغير . selcuk universitas ilahiyat fakultas dergisi..
- الذويخ، صالح. أنماط التليم نموذج فارك. (ه -) .
- ، عبدالله محمد. " نموذج (VARK) لدى المتغيرات". المجلة الدولية التربوية المتخصصة. ، () .
- ، رشدي أحمد. المهارات اللغوية مستوياتها تدريسها، صعوبات. : العربي، .
- ، " . (Institut Pesantren " Sunan Drajat Lamongan).
- على، طه. اللغة العربية مناهج وطرائق التدريس. فايد، عبد المجيد. رائد التربية العامة وأصول التدريس. بيروت: دار الكتاب اللبناني مكتبة مدرسة، ١٩٨٤.

محمد المحسن. أنماط التعلم: النظرية والتطبيق. :
والتطوير التربوي،
كضا، جمعة . " . ، أهميتها، "، مجلة اللغة العربية
وادابها،
: . أساسات تعليم اللغة العربية . ، ،
: . أساسات تعليم اللغة العربية . ، . ،

Arikunto, Suharsimi. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta: PT Rineka Cipta.

Djamarah, Syaiful Bahri Dan Zain, Azwan. *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: Rineka Cipta,

Durus lughoh Arobiyah, buku guru bahasa Arab, pendekatan saintifik kurikulum , Kementerian Agama RI,

Hanifah, Abu. dkk, *Psikologi belajar*. Jakarta: Rineka cipta,

Hernacki, Bobbi De Potter and Nike. *Quantum learning: membiasakan belajar nyaman dan menyenangkan*. Ter. Alwiyah Abdurrahman. Bandung: Kaifa.

Margono. *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Jakarta: Rineka Cipta,

Moeloeng, Lexy. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosda Karya.

Muhidin, Ating Somantri. dan Sambas Ali. *Aplikasi Statistika dalam Penelitian* . Bandung: Pustaka Setia,

Musthofa, Saiful. *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*. Malang: UIN Press,

Nasution. *Berbagai Pendekatan Dalam Proses Belajar Dan Mengajar*. Jakarta: Bumi Aksara,

Peraturan Menteri Agama Islam Indonesia, kurikulum Madrasah Mata Pelajaran PAI dan Bahasa Arab. Jakarta:

Rahmawati, Tutik. Dkk. *Teori belajar dan proses pembelajaran yang Mendidik*. Yogyakarta: Gava Media,

Taniredja dan Mustafidah. *Penelitian Kuantitatif. Sebuah Pengantar*. Bandung: Alfabeta,

Trianto. *Mendesain Model Pembelajaran Inovatif Progresif*. Jakarta: Kencana,

Wieldati, Pangesti. *Seri Manual GLS Pentingnya Mengetahui Gaya Belajar*. KementerianDirektorat Jenderal Pendidikan Dasar dan Menengah,

Zaenuddin, Radliyah. dkk, *Metodologi & Strategi Alternatif Bahasa Arab*. Yogyakarta: Pustaka Rihlah Group,

<https://hayatshabab.com/learning-styles-and-varik-modul>

http://moradmohammad.blogspot.com/p/blog-page_6482.html

<http://lughotudhod.blogspot.com/2014/05/standar-isi-bahasa-arab-di-madrasah-mi.html>

