

المشكلات في تدريس الصرف باستخدام كتاب قواعد الإعرال  
في الصف الثاني بالمدرسة الدينية "مفتاح الهدى"  
مايك طاناتان فونوروغو

## البحث العلمي



قدمته :

ستي فاطمة زهرة

رقم دفترالقيد: ٢٦.٥١٦.٠٢١٠

قسم تعليم اللغة العربية

كلية التربية والعلوم التعليمية

الجامعة الإسلامية الحكومية فونوروغو

٢٠٢٠

المشكلات في تدريس الصرف باستخدام كتاب قواعد الإعرال  
في الصف الثاني بالمدرسة الدينية "مفتاح الهدى"  
مايك طاناتان فونوروغو

## البحث العلمي

مقدم إلى الجامعة الإسلامية الحكومية فونوروغو  
لاستيفاء بعض الشروط للحصول على درجة سرجانا في تعليم اللغة العربية



قدمته :

ستي فاطمة زهرة

رقم دفترالقيد: ٢٦.٥١٦٠.٢١٠

قسم تعليم اللغة العربية

كلية التربية والعلوم التعليمية

الجامعة الإسلامية الحكومية فونوروغو

٢٠٢٠

## الموافقة على المناقشة

البحث العلمي الذي كتبه الطالبة:

الإسم : ستي فاطمة زهرة

رقم دفتر القيد : ٢١٠٥١٦٠٢٦

الكلية : كلية التربية والعلوم التعليمية

القسم : قسم تعليم اللغة العربية

الموضوع : مشكلات تدريس الصرف باستخدام كتاب قواعد الإعرال في

الصف الثاني بالمدرسة الدينية "مفتاح الهدى" ماياك طانانان

فونوروغو

فبعد الإطلاع على هذا البحث وادخال ما فيه من الإصلاحات والتعديلات

وافقت المشرفة تقديمه للمناقشة.

فونوروغو، ٣١ أغسطس ٢٠٢٠

المشرفة،

  
المساء الحسي الماجستير

رقم التوظيف. ١٢٠١٢٠١١٠١١٠٩٢٩٢٠١٩٨٣٠

## الموافقة على المناقشة

البحث العلمي الذي كتبه الطالبة:

الإسم : ستي فاطمة زهرة

رقم دفتر القيد : ٢١٠٥١٦٠٢٦ :

الكلية : كلية التربية والعلوم التعليمية

القسم : قسم تعليم اللغة العربية

الموضوع : مشكلات تدريس الصرف باستخدام كتاب قواعد الإعرال في

الصف الثاني بالمدرسة الدينية "مفتاح الهدى" ماياك طانانان

فونوروغو

المشرفة : ألباء الحسنى الماجستير

فبعد الإطلاع على هذا البحث وادخال ما فيه من الإصلاحات والتعديلات وافقنا

تقديمه للمناقشة.

فونوروغو، ١٦ أغسطس ٢٠٢٠

رئيسة قسم تعليم اللغة  
ألباء الحسنى الماجستير



رقم التوظيف: ١٩٨٣٠٩٢٩٢٠١١٠١٢٠١٢



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PONOROGO**

**PENGESAHAN**

Skripsi atas nama saudara :

Nama : **SITI FATIMAH ZAHROH**  
NIM : 210516026  
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan  
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab  
Judul Skripsi : المشكلات في تدريس الصرف باستخدام كتاب قواعد الإعرال في الصف الثاني بالمدرسة الدينية "مفتاح الهدى" ماياك طانتان فونوروغو

Telah dipertahankan pada sidang Munaqasah di Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan,  
Institut Agama Islam Negeri Ponorogo, pada :

Hari : Senin  
Tanggal : 28 September 2020

dan telah diterima sebagai bagian dari persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana  
Pendidikan Bahasa Arab, pada :

Hari : Senin  
Tanggal : 19 Oktober 2020

Ponorogo, 2 November 2020  
Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan,  
  
Dr. AHMADI, M.Ag.  
512171997031003

Tim Penguji Skripsi :

1. Ketua Sidang : **Drs. KASNUN, MA**
2. Penguji I : **Dr. YUFRIDAL FITRI NURSALAM, M.Pd**
3. Penguji II : **ALI BA'UL CHUSNA, MSI**

### SURAT PERSETUJUAN PUBLIKASI

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Siti Fatimah Zahroh  
NIM : 210516026  
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab  
Judul Skripsi : المنكولات في تدريس الصرف باستخدام كتاب  
قواعد الإعراب في الصف الثاني بالترجمة العربية  
"مفتاح احدى" ماياك طانسان فونوروغو

Menyatakan bahwa naskah skripsi telah diperiksa dan disahkan oleh dosen pembimbing. Selanjutnya saya bersedia naskah tersebut dipublikasikan oleh perpustakaan IAIN Ponorogo yang dapat diakses di [etheses.iainponorogo.ac.id](http://etheses.iainponorogo.ac.id). Adapun isi dari keseluruhan tulisan tersebut, sepenuhnya menjadi tanggungjawab dari penulis.

Demikian pernyataan saya untuk dipergunakan semestinya.

Ponorogo, 18 November 2020

Penulis



**SITI FATIMAH ZAHROH**

## إقرار أصالة البحث

أنا الموقع أدناه:

الإسم : سني فاطمة زهرة

رقم دفتر القيد : ٢١٠٥١٦٠٢٦

الكلية : كلية التربية والعلوم التعليمية

القسم : قسم تعليم اللغة العربية

الموضوع : مشكلات تدريس الصرف بالمستخدم كتاب "قواعد الإعلال" في الصف الثانى بالمدرسة الدينية "مفتاح الهدى" مابك طانانان فونوروغو

أقر بانني قد أعددت هذا البحث العلمي كل أمانة ولم يسبقه نشرة أو كتابه إلا في بعض الأجزاء التي تم إطلاع مصادرها الأصلية. وإذا ثبت يوماً أن ظهور هذا البحث متحل من عمل الغير فأنا مستعدة لقبول أية عقوبة أكاديمية حسب ما تنصحه لوائح الجامعة.

فونوروغو، ٢ سبتمبر ٢٠٢٠

المنقرة  
سني فاطمة زهرة



رقم دفتر القيد. ٢١٠٥١٦٠٢٦

## ملخص

زهرة، ستي فاطمة. ٢٠٢٠. "المشكلات في تدريس الصرف باستخدام كتاب قواعد الإعرال في الصف الثاني بالمدرسة الدينية "مفتاح الهدى" ماياك طاناتان فونوروغو". البحث العلمي. كلية التربية و العلوم التعليمية قسم تعليم اللغة العربية بالجامعة الإسلامية الحكومية فونوروغو. المشرف الباء الحسنى الماجستير. الكلمة الأساسية: تعليم الصرف، مشكلات التعليم، كتاب قواعد الإعرال

اللغة العربية هي لغة متطابقة مع الإسلام، لذا فإن تعلم اللغة العربية هو أمر ضروري للجميع، وخاص المسلمين. فلا بد علينا ان نتعلم و نفهم علوم اللغة العربية وعناصرها منها القواعد النحوية و الصرفية. يجب على الطالبات ان يفهموا علوم الصرف فهما جيدا، لأن تدريس علوم الصرف لمعرفة تغيير من الكلمة. في مدرسة الدينية "مفتاح الهدى" قد استخدمت كتاب قواعد الإعرال لتعليم علم الصرف في الصف الثاني. هذا الكتاب احد من كتاب الذي استعمل في المدرسة "مفتاح الهدى" لتعليم علم الصرف. و الصف الثاني هو الفصل الثاني لتعليم الصرف بعد استعمل كتاب الأمثلة التصريفية. ولكن بعضهن يشعرون من الصعوبات في تدريس الصرف.

اهداف البحث من هذا البحث العلمي هي لمعرفة مشكلات المعلم في تدريس الصرف باستخدام كتاب قواعد الإعرال وطريقة حلها في الصف الثاني بالمدرسة مفتاح الهدى ماياك طاناتان فونوروغو لمعرفة مشكلات الطالبات في تدريس الصرف باستخدام كتاب قواعد الإعرال وطريقة حلها في الصف الثاني بالمدرسة مفتاح الهدى ماياك طاناتان فونوروغو.



الإجابة هذين اسئلتين إستخدمت الباحثة البحث بحث النوعي الذي يتكون من ثلاث انواع، لجمع البيانات استخدمت الباحثة طريقة المقابلة، طريقة الوثيقية، و طريقة الملاحظة. اما تحليل البيانات الباحثة استعملت بطريقة ميلس و هوبرمين بتخفيض البيانات ثم عرض البيانات ثم اخذت الإستنتاج منها.

ونتائج هذا البحث هي (أ) أن المشكلات التي واجهها المعلم في تدريس الصرف باستخدام كتاب قواعد الإعلال في الصف الثاني بمعهد دار الهدى ماياك طاناتان فونوروغو و طريقة حلها منها (١) ناقص من الوقت المتاح في تدريس الصرف وطريقة حلها يعطى المعلم المواد الإضافي في تدريس الدينية (تكرار) و يعطى فرصا للتلميذات الذين يرغبون في أسئلة تتعلق بالدروس التي تدرسيها (٢) كثرة أبواب الصرف بكتاب قواعد الإعلال وطريقة حلها يشرح المعلم متكرر المواد موجود في الكتاب حتى اذا كان الطالبات لا يفهمون يمكنهم الإستمرار في الإستماع إلى التفسير التالي (٣) أدوات التعليم غير كافية يعنى من جهة الكتاب وطريقة حلها يبحث عن كتب أخرى وفيها كان الترجمة او الشرح مفصلا عن تفسير قواعد الإعلال مع أمثلة. (ب) أن المشكلات التي واجهها الطالبات في تدريس الصرف باستخدام كتاب قواعد الإعلال في الصف الثاني بمعهد دار الهدى ماياك طاناتان فونوروغو و طريقة حلها منها (١) كثرة القواعد الصرفية وتعدد موضوعاتها وطريقة حلها ان يستعير الكتب أو الملاحظات للفصول الأخر مع شرح و الأمثلة من المعلم (٢) ذكاء الطالبات ناقص و طريقة حلها ان يستعير الكتب أو الملاحظات للفصول الأخر مع الشرح و الأمثلة من المعلم (٣) أدوات تعليمية غير كافية من جهة الكتب. و طريقة حلها ان يستعين كتب اخرى من القواعد الإعلال و فيه الأمثلة الكثير (٤) لا تستوعب المعلم عن النوعية طرق التعليم الصرفية و طريقة حلها التعلم مع الأصدقاء الذين يفهموا من المواد الصرف في تدريس الصرف في الليل و يطلب المعلم بتكرار المواد غير الوقت التعليم الصرف في المدرسة

الدينية. ٥) نقصان تدريبات عن قواعد التي عن قام المدرس و طريقة حلها يعطي الطالبات من التدريبات في اخير التعلم ليعود الطالبات من الأمثلة الإعلال. ٦) نقصان الطالبات على المرادفة التي واضعها في جملة الصرفية و طريقة حلها يخفظ الطالبات التصريف كتاب الأمثلة التصريفية تقرب ليزيد المفردة و ينظر الأمثلة في كتاب الأخرى.



## الباب الأول

### المقدمة

#### ﴿أ﴾. خلفية البحث

اللغة هي ألفاظ يعبر بها كل قوم عن مقاصدهم. و اللغات كثيرة و هي مختلفة من حيث اللفظ متحدة من حيث معنى أى أن المعنى الواحد الذات يخالج ضمائر الناس واحد. ولكن كل قوم يعبرون عنه بلفظ الآخرين. و اللغة العربية هي الكلمات التي يعبر بها العرب عن أغراضهم. وقد وصلت إلينا بطرية النقل.<sup>١</sup>

اللغة العربية هي لغة متطابقة مع الإسلام، لذا فإن تعلم اللغة العربية هو أمر ضروري للجميع، وخاص المسلمين. المجتمع الإندونيسي هو غالبية المجتمعات المسلمة، مما يجعل اللغة العربية لا تزال موجودة وقد تمت دراستها حتى الان. تعلم اللغة العربية يتطلب مهارات وقدرات معينة. هناك العديد من المؤسسات الرسمية وغير الرسمية التي توفر التعليم باللغة العربية. التعلم هو نشاط أو عملية لكسب المعرفة وتحسين المهارات وتحسين السلوك والمواقف.<sup>٢</sup> يجب أن يعمل المعلم كدافع لأنشطة التعلم من خلال تحفيز الطلاب (المحفزون)، تسهيل التعلم (الميسرين)، تنظيم الفصول (المنظمون)، تطوير المواد التعليمية (المصممين)، تقييم برنامج مخرجات التعلم (المقيمين)، مراقبة أنشطة الطلاب (المراقبون) وغير ذلك.<sup>٣</sup>

<sup>١</sup> الشيخ مصطفى الغلاييني، جامع الدروس (القاهرة: المكتبة التوفيقية، دون السنة)، ٦.

<sup>٢</sup> سويونو و هاريانتو، *Belajar dan Pembelajaran Teori dan Dasar*، (باندوع: فيتي راجا رسداكاريا،

٢٠١٥)، ٩.

<sup>٣</sup> تيم فعمباع MKDP منهاج و التعليم، *Kurikulum dan Pembelajaran*، (جاكاتا: فيتي راجا كرافيندو،

٢٠١٣)، ١٢٩-١٣٠.

في عملية التعلم، يكون لاهتمام الطالب دور مهم للغاية كخطوة أولى في إطلاق أنشطة التعلم. يميل الطلاب الذين لديهم اهتمام أعلى في الموضوع اتحتى زيادة الاهتمام بالموضوعات، مما يتسبب في زيادة الحافز للتعلم وهذا الدافع مهم جدًا في تنفيذ عملية التعلم.<sup>٤</sup> الهدف من التعلم هو أن يتمكن الطلاب من إتقان المواد التي يدرسها المعلمون من خلال البناء والتصميم حتى يتمكن الطلاب من التعلم بمحض إرادتهم.<sup>٥</sup>

في معهد دار الهدى الإسلامية، هناك طريقتان، رسمية وغير رسمية. أما بالنسبة للتعليم الرسمي، أي من مستوى مدرسة المتوسطة لمدة ثلاث سنوات ومدرسة الثانوية لمدة ثلاث سنوات والتي يتم تنفيذها في الصباح. في حين أنه في التعليم غير الرسمية، استغرقت مدرسة دينية "مفتاح الهدى" ست سنوات في المساء، والتي فيها العديد من الكتب السلفية والدروس الدينية المختلفة مثل النحو، الصرف، الأخلاق، الفقه وغير ذلك.

الصرف من اهمّ العلوم العربية. لأن عليه المعول في ضبط صيغ الكلام، ومعرفة تصغيرها و النسبية اليها والعلوم بالجموع القياسية والسماعية والشاذة ومعرفة ما يعترى الكلمات من إعلال أو إذغام أو إبدال، وغير ذلك من الأصول التي يجب على كل اديب و عالم ان يعرفها، خشية الوقوع في اخطاء يقع فيها كثير من التأديبين.<sup>٦</sup>



<sup>٤</sup> محمداني حميد، *Pengembangan Kurikulum Pendidikan*، (باندوع: جيفي فوستاكا ستيا، ٢٠١٢)،

<sup>٥</sup> مهاجر النجاح، *Penerapan Pembelajaran Shorof bagi Pembelajar Tingkat Pemula*

*Menggunakan Metode Pemerolehan Bahasa*، (المهارة تعليم اللغة العربية، ٥، ٢٠١٩)، ١١٧.

<sup>٦</sup> الشيخ مصطفى الغلاييني، *جامع الدروس*، ٧.

و اللغة لها خصائص ومنها قواعد. وأما القواعد في اللغة العربية فتنقسم الى قسمين يعني الصرف و النحو. الصرف هو علم يعرف به عن تغيير الكلمة. لكن النحو هو علم يعرف به عن حكم الآخر من كلمة.<sup>٧</sup>

أما دروس الصرف التي يجب على الطالبات ان يتعلمن، وهي كما يلي:

### الجدول ١.١

#### كتب الصرف المستخدمة في المدرسة مفتاح الهدى

نمرة	اسم الكتاب	الدرس	لطلاب
١	الأمثلة التصريفية	التصريف الإصطلاحي	الصف الأولى
٢	الأمثلة التصريفية	التصريف الإصطلاحي و اللغوى	الصف التحريبي
٣	الأمثلة التصريفية قواعد الإعلال	التصريف اللغوى	الصف الثاني
٤	المقصود		الصف الثالث

والكتاب المستخدم للصف الثاني يعني كتاب الأمثلة التصريفية و كتاب قواعد الإعلال. الإعلال جزء من علم الصرف الذي يتعلق بحرف العلة في الإسم والفعل. الإعلال هو أن ينقلب حرف العلة بحرف آخر لتحركها أو يحذف أو يحل محل حرف العلة أو يسكن.<sup>٨</sup> تنقسم الإعلال الى ثلاثة اقسام: الإعلال بالحذف، الإعلال بالقلب والإعلال بالتسكين. و في كتاب قواعد الإعلال يحتوى على تسعة عشر قواعد.

<sup>٧</sup>مارزون، هوسنار و حليلة السعدية، تعليم القواعد النحوية بمعهد شمس الضحى، (لساننا، فول ٨،

٢٠١٨)، ١٣٢.

<sup>٨</sup>محمد حاريس زبيدالله، الإعلال في صورة طه من القرآن الكريم، (لساننا، ٨، ٢٠١٨)، ٦٢.

يستخدم المعلم الطريقة المتنوعة في التدريس. ويهدف هذه الطريقة المتنوعة ليفهم الطالبات نحو المدة. ولكن يواجه المعلم المشكلات المتنوعة. منها كثير من الطالبات لا يخفضون عن التصريف حتى تحس الطالبات بالصعوبة في فهم الإعلال، بعد ان يشرح المعلم المواد بعض الطالبات يسألن المدرس عن المادة، فرصة تعليم الصرف خصوصا قواعد الإعلال مرة في الأسبوعين، حتى تصعب الطالبات في فهم المادة لنقصان الفرصة لشرح المادة عند المعلم و غير ذلك. هذا ما يعبر المعلم و الطالبات الملاحظة الأولى.

ومن خلفية البحث المذكورة فأرادت الباحثة بحثا دقيقا عن: المشكلات في تدريس الصرف باستخدام كتاب قواعد الإعلال في الصف الثاني بالمدرسة الدينية "مفتاح الهدى" ماياك طاناتان فونوروغو.

### ﴿ب﴾. أسئلة البحث

بناء على ما ذكرته الباحثة في خلفية البحث، فمشكلات البحث تتخلص فيما

يلي :

١. كيف مشكلات المعلم في تدريس الصرف باستخدام كتاب قواعد الإعلال وطريقة حلها في الصف الثاني بالمدرسة مفتاح الهدى ماياك طاناتان فونوروغو؟
٢. كيف مشكلات الطالبات في تدريس الصرف باستخدام كتاب قواعد الإعلال وطريقة حلها في الصف الثاني بالمدرسة مفتاح الهدى ماياك طاناتان فونوروغو؟

## ج. أهداف البحث

من أهداف البحث التي أرادت الباحثة الوصول إليها كما يلي :

١. لمعرفة مشكلات المعلم في تدريس الصرف باستخدام كتاب قواعد الإعلال وطريقة حلها في الصف الثاني بالمدرسة مفتاح الهدى ماياك طاناتان فونوروغو.
٢. لمعرفة مشكلات الطالبات في تدريس الصرف باستخدام كتاب قواعد الإعلال وطريقة حلها في الصف الثاني بالمدرسة مفتاح الهدى ماياك طاناتان فونوروغو.

## د. فوائد البحث

أما فوائد البحث الذي ترحوها الباحثة في هذا البحث، هي الفوائد النظرية والعملية:

١. فوائد نظري أن تكون مساعدة لترقية المعارف عاما ولترقية تعليم علم الصرف خاصا.
٢. فوائد العملية أ. للمعلم

ليكون هذا البحث أحد المراجع يرجع إليه المعلمون في ترقية تدريس علم الصرف في الصف الثاني بالمدرسة مفتاح الهدى ماياك طاناتان فونوروغو.

ب. للباحث

لزيادة المعارف العمليّة الجديدة في تدريس الصرف المناسبة بالمهنة التعليميّة في المستقبل.

ج. لتلميذات.

لترقية نتائج تعليم الصرف حتى ان يستطعن ويقرأن ويفهمن الكتب  
بفهم حقيقي ويتحصنن إلى أهداف ما يردن و أيضا يعرفن الطريقة لحل  
تلك المشكلات.

### هـ. تنظيم كتابه تقرير البحث

لتسهيل تركيب البحث العلمي، فتقسم الباحثة تقرير البحث الى خمسة  
أبواب, و هي:

الباب الأول : المقدمة وهي تحتوى على: خلفية البحث واسئلة البحث  
وأهداف البحث وفوائد البحث وتنظيم كتابة تقرير كتابة  
البحث.

الباب الثانى : فيه الإطار النظري وهو يحتوى على : ومفهوم تدريس  
الصرف وطرق تدريس الصرف ومشكلات في تدريس  
الصرف للمعلم والطالبات باستخدام كتاب قواعد  
الإعلال وطريقة حلها في الصف الثانى بالمدرسة الدينية  
"مفتاح الهدى" ماياك طاناتان فونوروغو و قواعد  
الإعلال.  
البحوث السابقة

الباب الثالث : نوع البحث، حضور البحث، مكان البحث، مصادر  
البيانات، أساليب جمع البيانات، تحليل البيانات، فحص  
صحة البيانات، خطوات البحث.



الباب الرابع : عرض البيانات وهو يحتوى على:البيانات العامة التي

تتعلق بموقع البحث يشمل تاريخ تأسيس المدرسة و موقعها الجغرافي ونظامها وأحوال أساتذها وتلميذاتها والبيانات الخاصة التي تحتوى على البيانات عن المشكلات في تدريس الصرف باستخدام كتاب قواعد الإعلال عند المعلم والطالبات للصف الثاني بالمدرسة الدينية مفتاح الهدى ماياك طاناتان فونوروغو.

الباب الخامس : تحليل البيانات عن المشكلات تدريس الصرف

باستخدام كتاب قواعد الإعلال عند المعلم والطالبات وطريقة حلها الصف الثاني بالمدرسة الدينية مفتاح الهدى ماياك طاناتان فونوروغو

الباب السادس الخاتمة التي تشمل على نتائج البحث والإقتراحات



## الباب الثاني

### البحوث السابقة و الإطار النظري

#### ❖ أ ❖. البحوث السابقة

١. البحث العلمي الذي كتبه "محمد أمين فوزي" بموضوع: مشكلات تعليم علم الصرف بكتاب الأمثلة التصريفية لطلاب الصف التجريبي للبنين بالمدرسة الدينية "مفتاح الهدى" ماياك طاناتان فونوروغو السنة الدراسية ٢٠١٤/٢٠١٥.

ونتائج البحث: (١) أنّ المشكلات التي يجدها المعلم وطريقة حلها مشكلات تعليم علم الصرف بكتاب الأمثلة التصريفية وطريقة حلها لطلاب الصف التجريبي للبنين بالمدرسة الدينية "مفتاح الهدى" ماياك طاناتان فونوروغو منها أن الكتاب المستخدمة هي مجموعة مجرّة صيغة فقط وليس لديهم تفسيراً واضحاً، ونقصان التمرينات، أمل طريقة حلها هي بأن يستخدم المعلم كثير من كتب أخرى لأجل اتمام الشرح على الدرس بالكتاب المذكور، وفي نهاية الدرس قد يلقي المعلم الأسئلة إلى الطلاب عن المواد التي تبحث قبلها. (٢) المشكلات التي تجدها الطلاب في تعليم علم الصرف بكتاب الأمثلة التصريفية وطريقة حلها لطلاب الصف التجريبي للبنين بالمدرسة الدينية "مفتاح الهدى" ماياك طاناتان فونوروغو، منها: صعوبة الحفظ عن الفوائد الأوزان في كتاب الأمثلة التصريفية بسبب الكثير من أقسام الأوزان المشتركة، أما طريقة حلها بأن يكتروا تعلم علم الصرف قبله، لأن من قبل يدلّس في المدرسة الحكومية وما عنده الأساس البسيط لتعليم علم الصرف. أما طريقة حلها هي بأن يحاولوا لترقية أماكنه باتباع الدروس

الذي يتعلق به ويكسبو بكثرة التدريبات، ويحفظون بالجد كل الألفاظ التي توجد في كتاب الأمثلة التصريفية.

٢. البحث العلمي الذي كتبه "امي اعانة النافعة" بموضوع: مشكلات تعليم النحو بكتاب الأجرومية في الصّف الثاني بمعهد دار الهدى مايك طاناتان فونوروغو السنة الدراسية ٢٠١٧/٢٠١٨

ونتائج البحث: (أ) أنّ المشكلات التي واجهها المعلم في القاء تعليم النحو بكتاب الأجرومية لتلميذات الصف الثاني بمعهد دار الهدى مايك طاناتان فونوروغو منها (١) وقت الدراسية في المساء (٢) نقصان الوت لأن عند تعليم الأساسى (٣) نقصان الذكاء الطالبات في فهم النحو الأساسى (٤) نقصان التشجيع و الرغبة من الطالبات. (ب) أنّ طريقة ليحلّ من هذه المشكلات المعلم في القاء تعليم النحو بكتاب الأجرومية لتلميذات الصف الثاني بمعهد دار الهدى مايك طاناتان فونوروغو منها التعليم عند ورأ الفصل واستخدام وقت المطالعة في ليلة التكرار للشرح وزيادة الوقت المقدم بالفعل وإعطاء لعبة تجعل الطالبات لا يشعرون بالملل. (ج) أنّ المشكلات تلميذات في فهم علم النحو بكتاب الأجرومية بمعهد دار الهدى مايك طاناتان فونوروغو منها (١) صعوبة في فهم بعض الباب (٢) صعب، لأنه يستخدم اللّغة العربية (٣) عندما يشرح أستاذى أن لا أفهم على الفور، ولكن الأمر يستغرق وقتا طويلا جدًا (٤) أشعر جدًا بأنني فهمت عندما ثم شرحها، ولكن لا استطيع الإجابة عن السؤال عند الفحصي الشفوي (د) أنّ طريقة ليحلّ مشكلات تلميذات في فهم تعليم النحو بكتاب الأجرومية لتلميذات الصف الثاني بمعهد دار الهدى مايك طاناتان فونوروغو منها أن أكون أكثر حماسه في حفظ الدروس وتكرارها واطلب وقتا إضافيا الى الأستاذ لعقد درس خاص (دروس) عند الإقتراب من اختبار السّفوية

والتحريرية وعندما أوضح وأنا لم أفهم سألت الى اصدقاء الذين يفهمون.  
وأطلب الممارسة الى الأستاذة حتى أكون أكثر تفهما.

٣. البحث العلمي الذي كتبه "نعمة مولدة" بموضوع: المشكلات في تدريس النحو بكتاب ألفية ابن مالك لتلميذات الصف السادس بالمدرسة الدينية "مفتاح الهدى" مايك طاناتان فونوروغو السنة الدراسية ٢٠١٥/٢٠١٦.

ونتائج البحث: (أ) أنّ المشكلات التي واجهها المعلم وطريقة حلها في تدريس النحو بكتاب ألفية ابن مالك لتلميذات الصف السادس بالمدرسة الدينية "مفتاح الهدى" مايك طاناتان فونوروغو منها (١) نقصان توفير الوقت مع أن كثير من المواد الذي يجب لفهمها قراءة ظاهر النظم وإعطاء الملخص ثم شرحه. (٢) كانت ألفاظ في كتاب ألفية ابن مالك غريبة أما حلولها استخدامات الأمثلة المتنوعة والمناسبة بالحياة اليومية. ونقصان الذكاء الطالبات في فهم النحو النحو الأساسي ثم إعطاء التدريبات ليمارس قدرات الطالبات. وكذلك نقصان التشجيع والرغبة من الطالبات، وحلولها إعطاء التشجيع عن أهمية التعلم النحو وإعطاء الدافع مما أهداف التعليم النحو. (ب) أنّ المشكلات التي واجهتها الطالبات وطريقة حلها في تدريس النحو بكتاب ألفية ابن مالك لتلميذات الصف السادس بالمدرسة الدينية "مفتاح الهدى" مايك طاناتان فونوروغو منها: (١) كانت الطريقة المستخدمة رتيا وحلولها سألت إلى الصادات اللاتي يفهمن أولا فهما جيدا ببيان المعلم. (٢) نسيان مواد النحو الأساسي من الطالبات وحلولها مراجعة مواد النحوية الأساسية ثم سألت إلى الصادات اللاتي يعرفن. (٣) و نقصان معرفة المفردات منهن بسبب نقصان قدرة الطالبات عن قراءة شرح الكتاب، وهن يبحثن من القاموس الذي غريب في اليومية (٤) نقصان اختلاف الطريقة من المعلمين وحلولها طلب المعلم بطريقة التدريس

المناسبة والمختلفة لتكفي انخفاض القدرة الفكرية لتلميذات (٥) نقصان توفير الوقت لتعلم النحو مع كثير المواد يتعلمن بالجماعة مع الصادات في وقت الآخر (٦) أتعاب بدن الطالبات لأن يجب عليهن الدراس الأخر وحلولها أن يطلبن الوقت الخاص في اليوم لتعلم علم النحو قبل دخول الفصل أو بعد تناولهم الدرس.

٤. البحث العلمي الذي كتبه "نوفيا دوى نور جهيانينج تياس" بموضوع: مشكلات تعليم النحو للصف الثالث التكتيفي بمعهد الرسالة العصري المبرمج العالمي سلاهوع فونوروغو السنة الدراسية ٢٠١٦-٢٠١٧.

نتائج البحث هي: (١) عملية تعليم النحو للفصل الثالث التكتيفي بمعهد الرسالة العصري سلاهونج فونوروغو هي بطريقة الإستقرائية. (ب) المشكلات التي توجهها الطلاب في تعليم النحو للفصل الثالث التكتيفي بمعهد الرسالة العصري سلاهونج فونوروغو كما يلي: (١) نقصان قدرة الطلاب عن صعوبة في الإعراب الجملة (٢) نقصان الفهم من شرح المدرس (٣) غائبة في دخول الفصل (٤) نقصان توفير الوقت (٥) صعوبة في القواعد النحوية. المشكلات التي توجهه المدرس في تعليم النحو للفصل الثالث التكتيفي بمعهد الرسالة العصري سلاهونج فونوروغو كما يلي: (١) نقصان قدرة الطلاب عن المفردات (٢) الكفاءة المختلفة (٣) المادة تعليم النحو كثيرة. (ج) حل المشكلات تعليم النحو للفصل الثالث التكتيفي بمعهد الرسالة العصري سلاهونج فونوروغو كما يلي: حل المشكلات التي توجهها الطلاب: (١) يحل المشكلات عن صعوبة في الإعراب الجملة هي مطالعة بالنفس وإذا لم تفهم سألت الى معلم النحو او إلى اصدقائها (٢) مراجعة بالنفس وحفظ القواعد النحوية وسألت إلى اصدقائها (٣) تحل المشكلات عن غائبة في دخول الفصل

هي تتعلم بنفسه أو سألت الى ولي الفصل ١١ نتعلم معها أو سألت إلى الأستاذة التي ترافق عند التعلم (٤) إذا نتعلم درس النحو لبد علينا أن يحفظ القواعد ونفهم عن المنى لكي تنجح في تعليم النحو. حل المشكلات التي توجهه المدرس النحو: (١) حل المشكلات عن نقصان قدرة الطلاب عن المفردات هي إعطاء التمرينات للطلاب ونوع من الأسئلة المتنوعة (٢) حل المشكلات عن شخصية الطلاب ومواد النحو هي تكثر التمرينات من الإعراب الكلمة وتتعلم مع ولي الفصل.

كانت البحث السابقة في هذا البحث يبحث عن المشكلات في تدريس الصرف التي واجهها المعلم و الطلاب. والفرق بين هذا البحث و البحوث السابقة هي كانت البحوث السابقة يبحث عن المشكلات في تعليم علم الصرف بكتاب الأمثلة التصريفية والمشكلات في تعليم النحو بكتاب الأجرومية والمشكلات في تدريس النحو بكتاب ألفية ابن مالك و المشكلات في تعليم النحو للصف الثالث التكميلي. و هذا البحث سيبحث المشكلات في تدريس الصرف باستخدام كتاب قواعد الإعلال لتلميذات الصف الثاني بالمدرسة الدينية "مفتاح الهدى" ماياك طاناتان فونوروغو.

## ﴿ب﴾. الإطار النظري

### ١. تدريس الصرف

#### أ. تعريف تدريس الصرف

التعلم عبارة عن تركيبة تتكون من عناصر بشرية ومواد ومرافق وإجراءات تؤثر لتحقيق أهداف التعلم. تطبيق نظام التعلم من خلال قراءة الكتب أو الدراسة في الفصل أو في المدرسة ، لأنه ملون من قبل المنظمة والتفاعل بين المكونات المختلفة الأكثر ارتباطاً.<sup>٩</sup>

الصرف لغة التغيير، ومنه تصريف الرياح اي تغييرها. واصطلاحاً بالمعنى العلمي هو تحويل الأصل الواحد الى امثلة مختلفة لمعان مقصودة لا تحصل الاّ بها كايي الفاعل والمفعول واسم التفضيل والتثنية والجمع والى غير ذلك. وبالمعنى العلمي هو علم بأصول يعرف بها أحوال ابنية الكلمة التي ليست باعراب ولابناء.<sup>١٠</sup>

علم الصرف هو فرع من اللغويات أو وغالبا ما تسمى التشكل. لأنه يتم تضمينه في فرع اللغويات، يتم تضمين علم الصرف كدراسة مهمة للغاية لأنه يتضمن بنية اللغة التي لها طبيعة فلسفية.<sup>١١</sup> في كتابه "أكروم



<sup>٩</sup> عمر همالك، Kurikulum dan Pembelajaran، (جاكارتا، فيتى بومي اكسار، ٢٠١٠)، ٤٥.

<sup>١٠</sup> احمد مركي، الهدى فى عام الصرف، (مالا: الجامعة الإسلامية الحكومية مالكي فريس، ٢٠١٢)، ١.

<sup>١١</sup> دانيال حلمي، Cara Mudah Belajar Ilmu Shorof، (مالا: الجامعة الإسلامية الحكومية مالكي فريس،

فهومي"، علم الصرف هي العلم الذي يتعلم و يبحث تغييرات في الجملة باللغة العربية.<sup>١٢</sup>

في كتابه "محتروم بوسرو" علم الصرف هي من أهم علوم قواعد اللغة العربية لأنها مبادئ توجيهية لمعرفة الصيغ أو الأزمنة ، التسغنية ، النسبانية، الجمع ، الإيلائية ، إدغم ، إبدلنيا وغيرها.<sup>١٣</sup>

تعليم الصرف هي تفاعل التعليم والتعلم عن علم تعرف بها أبنية الكلمة العربية واحوالها.

### ب. طريقة تدريس الصرف

#### (١) طريقة قياسي (الاستنتاجية)

هي الطريقة التي تقدم القواعد أولاً ثم تستمر مع الأمثلة.

(أ) يبدأ التعلم بالتعبير عن موضوع معين.

(ب) استمر الموضوع مع قواعد الصرف ، يتم حفظ القواعد من قبل الطلاب.

(ج) المعلم يعطي مثالا وفقا لهذه القواعد.

(د) يختتم الدرس باختتام المواد التي تم تعلمها ومطالبة الطلاب بالعمل على أسئلة الممارسة كمواضيع تقييم.

#### (٢) طريقة الاستقرائي (الاستنباطية)

هي عكس طريقة القياسي، أي التعلم يبدأ بتقديم الأمثلة أولاً ، ثم يتم الانتهاء من المثال كقاعدة.

<sup>١٢</sup> كرام فحمي، Ilmu Nahwu dan Sharaf (Tata Bahasa Arab) Praktis dan Aplikatif، (جاكارتا:

فيتي كرافيندو، ٢٠٠٣)، ٥٣.

<sup>١٣</sup> محترم بشرى، "Shorof Praktis "Metode Krappyak"، (جو كجاكارتا: منارا قودوس، ٢٠٠٣)، ٢٢.



- أ) يبدأ الدرس بتحديد موضوع أو موضوع الدرس.
- ب) يعرض المعلم أمثلة أو نصوص تتعلق بالموضوع.
- ج) يطلب من الطلاب أن يتناوبوا في قراءة الأمثلة أو النص الذي يعرضه المعلم.
- د) يبعد أن يُعتبر كافيًا، يواصل المعلم المادة لشرح قواعد الشورف الواردة في المثال أو النص.
- هـ) يقدم المعلمون والطلاب على حد سواء استنتاجات حول قواعد الصرف.
- و) تنتهي المواد بتوفير التمارين للمهمة في المنزل.<sup>١٤</sup>
- ٣) طريقة النصوص المتكاملة
- هذه الطريقة هي نفس الطريقة السابقة لكنها تتم من خلال نص متكامل المعنى، تضمن القاعدة المرادة. وتنفذ هذه الطريقة طبقا لما يلي:
- أ) يتم قراءة القطعة الأدبية المتصلة بالقاعدة من المدرس، ومن التلاميذ، حتى يتأكد المدرس من قراءتها قراءة سليمة، ثم يعالجها من حيث المعنى، أن يسيطر عليها التلاميذ، فهما واستيعابا من حيث ما تعبر عنه.
- ب) يسجل المدرس على السبورة جزئيات القاعدة أولا بأولى بعد القيام بعملية الربط، وهكذا الى ان يصل إلى تغطية القاعدة المراد

<sup>١٤</sup> ومنا، *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab Teori dan Aplikasi*، (جوكجاكارتا: تيراس،

تدريسها، بعد استخدام عملية التقويم البنائي، بحيث يسير الدرس في خط تصاعدي إلى ان يصل إلى النهاية.

(ج) يقوم المدرس بتطبيق القاعدة على التدريبات الموجودة في الكتاب، أو تدريبات يكون قد أعدها هو من قبل. ومن الممكن أن يستأنس ببعض الأساليب التي يحفظها بعض الطلاب والتي يتحقق فيها الدرس، او جزء منه.<sup>١٥</sup>

#### (٤) طريقة العيين

هذه الطريقة أنها تعتمد الى فقرة أو قصيدة مثلا من مصنف، أو ديوان شعر يحدده المعلم بنفسه، او يستقرئ أحد الطلبة، ثم يأخذ في تفسيرها، وتترك الحرية للطالب فب ان يحلل، ويقارنا، ويربط، ويعلل. ويتم اختيار (التعيين) من المخطوطات، او من أمهات الكتب، أو من مؤلفات من شهد لهم بالإقدار في ميدان اللغة. وترتبط هذه الطريقة بمعالجة المأثور من النثر و الشعر، للوقوف على التذوق اللغوي، والإحساس بجماليات العربية. ويمكن القول: ان الحكم على فعالية طريقة ما إنما يتضح بمقدار ما فيها من:

(أ) توفير الوقت والجهد لكل من المعلم والمتعلم، والوصول بالتعلم الى الهدف المطلوب.

(ب) إتاحة الفرصة للتلاميذ لكي يعملوا عقولهم، ويفكروا بانفسهم ولأنفسهم تفكيراً علمياً.

<sup>١٥</sup> إبراهيم محمد عطا، المرجع في تدريس اللغة العربية، (القاهرة: مطابع آمون، ٢٠٠٤)، ٢٨٥-٢٨٦.

ج) التفاعل الوثيق بين المعلم و الطلاب، وإبراز قيم ونماذج سلوكية، تمكن التلميذ من التطور باستمرار، تطويرا مبنيا على المشاركة، وجودة الفهم.

د) ملاءمتها لمستويات لتلاميذه، ومفاهيمهم، واتجاهاتهم وقيمهم قبل البدء في عملية التدريس، حتى تتم في اطار من وضوح الرؤيا، بحيث يدرك نوعية التلاميذ الذين يتفاعل معهم في اثناء المواقف التعليمية.<sup>١٦</sup>

وجهيات للمدرس في مادة الصرف:

- ١) التزام المدرس والطالبات اللغة العربية الفصحى في أثناء الدرس.
- ٢) اختيار الطريقة التربوية الملائمة للتلميذ في هذه السن، مع تجنب الطريقة الإلقائية.
- ٣) أن يشير إهتمام التلميذ حين عرض النصوص والأمثلة التي يستخلص منها القواعد متيحا لهم فرصة التوصل إلى القاعدة بأنفسهم.
- ٤) الأ يكتفي بما في الكتاب المقرر من أمثلة وتطبيقات، بل عليه أن يضيف إليها تطبيقات وأمثلة بليغة بنتقيها من واقع البيئة والمجتمع ومن القرآن و السنة والأمثال والحكم التي تنمي في التلميذ روح الخيال وحب الشجاعة وما إلى ذلك من الصفات الحميدة.
- ٥) مراعاة مستوى الطلبة الذهني والعلمي فلا يخوض في تفصيلات يصعب فهمها.

<sup>١٦</sup> نفس المرجع، ٢٨٨-٢٨٩.

٦) أن يجرى المدرس على كل قاعدة طائفة من التطبيقات المتنوعة للثبوت من مدى فهم التلميذ وإدراك قدرتهم على الاستفادة من هذه المادة في حياتهم العامة.

٧) ألا ينتقل إلى درس جديد إلا بعد مناقشة الطالبة في سابقه.

٨) العناية بإجراء التطبيقات الشفوية والكتابية.

٩) على المدرس أن يخصص حصّة بعد كل درس للتطبيق، وأن يجرى تطبيقات عامة على كل مجموعة متجانسة من المباحث.<sup>١٧</sup>

### ج. أهداف تدريس الصرف

١) توعيد التلميذ على الأساليب العربية، وعلى ادراك الخطأ فيما يقرأ ويسمع وتجنب ذلك في حديثه و قراءته وكتبه.

٢) مساعدة التلميذ على فهم ما يقرأ ويسمع فهما دقيقا.

٣) زيادة المعلمات الخاصة والعامة عن طريق الأمثلة والتطبيقات المفيدة البليغة.

٤) إعطاء الطالب وسيلة من وسائل زيادة ثروته اللغوية بتدريبه على أبواب الأشتقاق واستعمال المعجمات، وما إلى ذلك.<sup>١٨</sup>

٥) تدريب التلاميذ على ضبط لغتهم، حديثا وقراءة وكتابة بشكل يتلاءم مع تدرج مستواهم العقلي واللغوي في سلم التعلم التصاعدي.

<sup>١٧</sup> حسن ملا عثمان، طرق تدريس اللغة العربية، (الرياض: دار عالم الكتب، ١٩٩٣)، ١٣٤-١٣٥.

<sup>١٨</sup> حسن ملا عثمان، طرق تدريس اللغة العربية، ١٣٤.

٦) القدرة على اكتشاف الخطأ اللغوي عند مشاهدته، مكتوبا نظرا، او سماعه أذنا، أو عند الوقوع فيه عن غير قصد منه. ثم المبادرة الى تصحيحه، إذا كان الموقف يستدعي ذلك.

٧) إثراء ثروة الطلاب اللغوية بما يكتسبوه من مفردات وتركيب وأنماط، من خلال النصوص التي تستخدم في الدروس و التطبيقات و التمرينات

٨) تنمية القدرة على التفكير السليم، بما يحققه لدارسه من التحليل والتركيب، والإستقراء والقياس.<sup>١٩</sup>

## ٢. مشكلات تدريس الصرف

علم الصرف يهتم ببنية الكلمة، وتصريفها، واشتقاقها، وما حدث فيها من ابدال، او اعلال، أو زيادة أو نقص. والصرف حلقة وسطى بين دراسة الأصوات التي تكوّن الصيغ الصرفية للكلمة، ودراسة التركيب التي تنتظم فيها هذه الصياغ واللغة العربية لغة متصرفة اشتقاقية تمتلك نظاما صرفيا قد لا يتواجد مثيله في كثير من اللغات، مما يؤدي إلى صعوبة صرفية عند تعلم اللغة العربية.

## أ. مشكلات المعلم في تدريس الصرف

المشكلات هي وجود فجوة بين التوقعات والواقع أنه من المتوقع أنحل أوقد تكون مطلوبة، أو بعبارة أخرى للحد من الفجوة.<sup>٢٠</sup> وتعريف أخرى أنّ المشكلات هي بعض من العوامل التي تعيق وقتبطئ تنفيذ اللغة العربية.<sup>٢١</sup>

<sup>١٩</sup> نايف محمود معروف، خصائص العربية وطرائق تدريسها، (لبنان: دار النفائس، دون السنة)، ١٨٣.

<sup>٢٠</sup> شكير، *Dasar-dasar Strategi Dakwah Islami*، (سورابايا: الإخلاص، ١٩٨٣)، ٦٥.

<sup>٢١</sup> وامونا، *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*، (يوكياكرتا: تيراس، ٢٠١١)، ٥١.

تدريس قواعد الصرف في ظلال اللغة، فيمكن أن تستمد من دروس القراءة و التعبير مثلا حافزا لدفع الطالبة إلى دراسة القواعد. فالمعلم الذكي ينتهز وقوع طالبته في خطأ نحوي في القراءة او التعبير فيربط ذلك بالدرس الصرف، ويطبق القاعدة التي تناولها في الحصة المخصصة للقواعد. ويجب ان يدرك المعلم أن خير ما تكتسب به القدرة اللغوية هو بالمزاولة والمحاكاة و التكرار. فيجب ان تعالج القواعد الصرفية عن طريق التدريب العملي بأثلة واضحة وافية مأخوذة من كتاب القراءة أو من دروس التاريخ أو الأدب، أو مما يتعامل معه الطالبة يوميا، بما يتصل بالحوادث الجارية التي يعيشونها.<sup>٢٢</sup>

إن من اسباب صعوبة الصرف في المدارس انها كدست أبواب الصرف في مناهجها، ومما زاد في الصعوبة أن عناية معلمي اللغة العربية اتجهت إلى الجانب النظري وإهمال الجانب التطبيقي. فهم قد لا يجدون متسعا من الوقت للتطبيق على هذه الأبواب الكثيرة التي شحن بها المنهج الدراسي من غير تمييز بين ما هو ضروري منها وما هو غير ضروري.<sup>٢٣</sup>

وأبرز المشكلات الصرفية كانت:

- (١) كثرة أبواب الصرف
- (٢) تعدد موضوعاته
- (٣) التداخل بين أبواب الصرف والنحو

<sup>٢٢</sup> طه علي حسين الدليمي و سعاد عبد الكريم عباس الوائل، اللغة العربية مناهجها وطرائق تدريسها، (القاهرة: دار الشروق للنشر و التوزيع، ٢٠٠٥)، ١٨٠.

<sup>٢٣</sup> نفس المرجع، ١٨٠.

(٤) صعوبة الأفراد و التثنية و الجمع

(٥) صعوبة الإشتقاق

(٦) صعوبة جمع التكسير.<sup>٢٤</sup>

### ب.مشكلات التلميذ في تدريس الصرف

والمشكلات للمتعلم قد تأتي من أكثر من مصدر، وقد تأتي من التلميذ نفسه، من حب استطلاع و رغبته مثلاً، أو تأتي من المدرس حينما يثير سؤالاً، أو تأتي من المواقف الإجتماعية. فالتفكير في حل المشكلات نشاط يصل المتعلم من خلاله إلى حل المشكلات.<sup>٢٥</sup>

تتكون العوامل التي تسبب صعوبات التعلم من نوعين هما:

(١) العوامل الداخلية للتلميذ ، وهي الأشياء أو الظروف التي تنشأ من داخل التلميذ.

(٢) العوامل الخارجية للتلميذ ، وهي الأشياء أو الظروف التي تأتي من خارج التلميذ.<sup>٢٦</sup>

العوامل الداخلية للتلميذ تشمل الإختلال أو الإعاقات النفسية للتلميذ ، وهي علم وظائف الأعضاء و علم النفس منها:

أ) ذكاء التلميذ ناقص

ب) عدم الاستقرار العاطفي والموقف

ج) ليس رغبة في الدرس

د) تشجيع الطلاب ناقص<sup>٢٧</sup>

<sup>٢٤</sup> أحمد علي همام، تحليل الأخطاء في تعليم اللغات الأجنبية، (بروت: دار الكتب العلمية، ١٩٧١)، ٤٥.

<sup>٢٥</sup> محمود علي السمان، التوجيه في تدريس اللغة العربية، (بدون المدينة: دار المعارف، ١٩٨٣)، ٨٦.

<sup>٢٦</sup> رحمانينا وهب، Psikologi Belajar، (جاكرتا: راجا كرافيندو فرسادا، ٢٠١٦)، ١٩٢.

تشمل العوامل الخارجية جميع المواقف والظروف البيئية التي لا تدعم أنشطة تعلم التلميذ. ينقسم هذا العامل إلى ثلاثة أنواع:  
 أ) بيئة الأسرة، المثال تنافر العلاقة بين الأب والأم، والاقتصاد الدليل في البلاد.

ب) بيئة المجتمع، المثال الولاية القروية والأصدقاء اللعين  
 ج) البيئة المدرسية، وحالة المباني المدرسية السيئة مثل قريب من الأسواق، وحالة المعلمين وأدوات تعليمية منخفضة الجودة.<sup>٢٨</sup>  
 العوامل تسبب صعوبات التعليم تنقسم الى ثلاثة اقسام:  
 (١) العوامل التلميذ

الطلاب مواد في التعلم. كان الشخص الذي شعر مباشرة بالمعاناة بسبب صعوبات التعلم. صعوبات التعلم التي يواجهها التلميذ ليست فقط تلك المستقرة، ولكن يمكن أيضاً القضاء عليها بجهود معينة.

عامل الذكاء هو صعوبة التلميذ المستقرين. اما الصحة أو المرض عامل غير فكري يمكن القضاء عليه.  
 ذكر الأشياء التي تسبب صعوبات التعلم لدى التلميذ على النحو التالي:

**UIN**  
**PONOROGO**

<sup>٢٧</sup>الف فارناوي، *Psikologi Belajar*، (بودي اوتاما: يوطياطرتا، ٢٠١٩)، ٩٨.

<sup>٢٨</sup>مراجع النفس، ١٩٣.



- أ) ضعف من الذكاء
- ب) الموهبة التي تفتقر أو لا تتفق مع موهبة الدرس الذي يتعلمه المعلم أو يقدمه
- ج) أنشطة التعلم أقل، والكسل أكثر من القيام بأنشطة التعلم
- د) عادات الدراسة السيئة.
- هـ) التكيف الاجتماعي الصعب.
- و) القدرة على التعلم (طول الدراسة)
- ز) الظروف المادية التي تكون أقل دعماً، مثل قلة السمع والرؤية وما إلى ذلك.
- ح) حسوء الحالة الصحية، مثل الصداع وآلام المعدة وآلام الأسنان وغير ذلك.
- ط) المعرفة الأساسية أو المهارات غير الكافية، أو دعم المواد التي يتم تعلمها.
- ي) لا يوجد أي دافع في التعلم، والموضوع يصعب قبوله، ويمتصه الأطفال الذين يمتصهم التلميذ الذين ليس لديهم الدافع للتعلم.<sup>٢٩</sup>
- ٢) العوامل المدرسية
- المدرسة لها تأثير كبير على التلميذ. سيتم تحديد هدوء وراحة التلميذ في التعلم إلى أي مدى توفر الظروف الاجتماعية والمواقف

في المدرسة بيئة مدرسية مواتية وخلاقة. ستوفر المرافق والبنية التحتية المناسبة خدمات مرضية للتلميذ الذين يتفاعلون ويعيشون فيها. العوامل التالية أن تسبب صعوبات التعلم لدى التلميذ على النحو التالي:

أ) العلاقة بين المعلمين والطلاب ليست مطابقة.

ب) يطالب المعلم بمستوى قدرة أعلى من قدرة الطفل.

ج) طريقة تدريس المعلمين ناقص

د) أدوات تعليمية غير كافية أو وسائل الإعلام.

هـ) مكتبة غير كافية

و) بيئة المدرسة ليس لطيفا

ز) ضعف وقت المدرسة والانتظام.

٣) العوامل الأسرة

الأسرة مؤسسة تعليمية غير رسمية معترف بها في عالم التعليم. دورها ليس أدنى من المؤسسات التعليمية. على الرغم من أن الطفل يذهب الى المدرسة ، إلا أن الأمل لا يزال يعتمد على الأسرة لتوفير التعليم وتوفير بيئة باردة ومفرحة لتعلم الأطفال في المنزل. ثم تتسبب أسرة مثل هذه في صعوبات التعليم للأطفال:

أ) عدم اكتمال أدوات التعلم في المنزل

ب) اقتصاد الأسرة ضعيف أو مرتفع للغاية حتى يتسبب زيادة الوزن الأطفال.

ج) صحة الأسرة السيئة

(د) عدم كفاية الاهتمام الولدين.<sup>٣٠</sup>

وقد ترجع الصعوبات التي يعاني منها الطالبات في دراسة الصرف

للأسباب الآتية:

- (١) البعد عن السلفية اللغوية.
  - (٢) غياب السماع السليم.
  - (٣) التزام كتب.
  - (٤) إبعاد دراسة القواعد عن النصوص الأدبية.
  - (٥) ضعف بعض معلمين اللغة في بعض الفروع وعلى رأس فروعها قواعد النحو وترتيب على هذا الضعيف تجنب بعض هؤلاء المدرسين تدريس القواعد.
  - (٦) اتجاه بعض المؤلفين إلى تعقيد العلم صونا له عن غير أهله بزعمهم
  - (٧) تدريس القواعد كمادة مستقلة قد تحمل بعض التلاميذ على ان يعددها غاية في ذاتها، فيستظهروها استظهارا، دون تفهم وتعقل، ويهملوا جانبها التطبيقي، وغايتها العلية.
  - (٨) تقسيم اللغة العربية في مجال التعليمي إلى فروع، وتخصيص درجات لكل فرع منها.<sup>٣١</sup>
- الصعوبات الصرفية فيما يلي:
- (١) كثرة القواعد الصرفية، وتعدد موضوعاتها، وتشعب المسائل والقضايا فيها، فكل باب صرفي مجموعة من القواعد، ولكل قاعدة تفرعاتها وضوابطها.

<sup>٣٠</sup> نفس المراجع، ١٩٥.

<sup>٣١</sup> إبراهيم محمود عطا، المرجع في تدريس اللغة العربية (القاهرة: دون المطبعة، ٢٠٠٦)، ٢٧٣-٢٧٧.

(٢) عدم الإطراد والقياس في كثير من المسائل الصرفية.  
 (٣) القضايا الصرفية التي لم يعهدها الدارسون في لغاتهم الأم، مثال:  
 (الإشتقاق، الميزان الصفي، التثنية)، إضافة إلى عدم التفريق بين المصادر  
 والأفعال.

(٤) صعوبة اشتقاق المصادر.  
 (٥) صعوبة الإتيان بجمع التكسير المناسب.  
 (٦) صعوبة التمييز بين المشتقات (اسم الفاعل، اسم المفعول، صيغ المبالغة و  
 غير ذلك)  
 (٧) الخلط بين الإسم المنسوب، والمنسوب اليه، حيث يتم إهمال ياء  
 النسب.<sup>٣٢</sup>

### ٣. كتاب قواعد الإعلال

كتاب قواعد الإعلال هو أحد الكتب التي كتبها كياهي منذر نظير. ولد  
 في قرية سكاران، كلودان، كرتوسونو، كديري. اسمه الحقيقي هو مونهايمير.  
 وذكر أيضا أن اسمه الحقيقي هو ابن المنذر. اسم ابوه محمد نظير الحاج. بجانب  
 كتاب قواعد الإعلال، فإن عمله هو نظام انوار القرري، وهي لغة جاوية  
 تشرح معرفة القراءة.

الإعلال هو حذف حرف العلة، أو قلبه، أو تسكينه. فالحذف كَيَرِثُ  
 (والأصل يَوْرِثُ)، والقلب كَقَالَ (والأصل قَوَّلَ)، والإسكان كَيَمْشِي (والأصل  
 يَمْشِي)<sup>٣٣</sup>

<sup>٣٢</sup> أحمد علي همام، تحليل الأخطاء في تعليم اللغات الأجنبية، ٤٢.

<sup>٣٣</sup> أحمد مزكي، الهدى في عام الصرف، ٧٩.

تعريف الأخرى الإعلال هو ان يحذف حرف العلة او ان يحل حرف علة محل حرف علة آخر في الكلمة.<sup>٣٤</sup>

مثال القاعدة في كتاب قواعد الإعلال:

أ. القاعدة الأولى: اذا تحركة الواو والياء بعد فتحة متصلة في كلمتهما ابدلتا

الفا مثل صان وباع اصلهما: صَوْنٌ وَ بَيْعٌ.

ب. القاعدة الثانية: اذا وقعة الواو والياء عينا متحركة من أجوف وكان ما

قبلها ساكنا صحيحا نقلت حركتهما الى ما قبلها، نحو يَقُومُ وَ يَبِيعُ،

اصلهما يَقُومُ وَ يَبِيعُ.

ج. القاعدة الثالثة: اذا وقعة الواو والياء بعد الف زائدة ابدلتا همزة بشرط ان

تكون عينا في اسم فاعل وطرفا في مصدر، مثل صَائِنٍ وَ سَيْرٍ وَ كِسَائٍ وَ

بِنَاءٍ. اصلها: صَاوِنٌ، وَ سَائِرٌ، وَ كِسَاوٌ، وَ بِنَاءٌ.

د. القاعدة الرابعة: اذا اجتمعت الواو والياء في كلمة واحدة وسبقت احدهما

بالسكون ابدلت الواو ياء وادغمت الياء الأولى في الثانية. نحو مَيِّتٌ وَ

مَرْمِيٌّ. اصلهما مَيِّتٌ وَ مَرْمُؤِيٌّ.<sup>٣٥</sup>

تنقسم الإعلال الى ثلاثة اقسام:

أ. الإعلال بالحذف، يحذف الإعلال في ثلاثة مواضع:

(١) ان يكون حرف مد ملتقيا بساكن بعده كقم، وخف، وبع، وقُمْتُ،

وخِفْتُ، وبعْتُ، ويَقْمَنَ، ويَخْفَنَ، ويبِيعَنَ، ورَمَتُ، وترمُونُ، يا فاطمة،

وقاضٍ، وفقِيٌّ.

<sup>٣٤</sup> فؤد نعمة، ملخص قواعد اللغة العربية، (بيروت: دار الثقافة الإسلامية، دون السنة)، ٨٩.

<sup>٣٥</sup> منذر نذير، قواعد الإعلال في الصرف، (سورابايا: توكو كتاب امام، دون السنة)، ٧-١٠.

(٢) ان يكون الفعل معلوما مثالا واويا على وزن (يَفْعِلُ) المسكور العين في المضارع، فتحذف فاؤه من المضارع و الأمر، ومن المصدر ايضا، إذا عوّض عنها بالتاء كيَعِدُ، وَعَدَّ، وَعَدَّةً.  
 (٣) ان يكون الفعل معتال الآخر، فيحذف اخره في امر المفرد المذكور كاخشَ، وادعُ وارمُ، الذي لم يتصل باخره شيء كلم يُخَشَ، لم يَدْعُ، ولم يرمِ.<sup>٣٦</sup>

ب. الإعلال بالقلب

(١) قلب الواو والياء ألفا

(٢) قلب الواو ياء

(٣) قلب الياء واوا

(٤) فَعَلَى وَفُعَلَى المعتل اللام

(٥) اعلال الألف<sup>٣٧</sup>

ج. الإعلال بالتسكين

(١) حذف حركة حرف العلة، دفعا للثقال.

(٢) نقل حركته إلى الساكن قبله.<sup>٣٨</sup>

اواو  
P O N O R O G O

<sup>٣٦</sup> الشيخ مصطفى الغلاييني، جامع الدروس، ٢١٥-٢١٦.

<sup>٣٧</sup> نفس المراجع، ٢١٦-٢٢٠.

<sup>٣٨</sup> نفس المراجع، ٢٢١-٢٢٣.

## باب الثالث منهج البحث

### ﴿أ﴾. نوع البحث

استخدمت الباحثة نوع البحث لهذا البحث العلمي على سبيل البحث النوعي، و البحث النوعي هو إجراءات البحث التي تنتج البيانات الوصفية كالأصوات المكتوبة أو من ألسنة الأشخاص وطبائع المتألمة.<sup>٣٩</sup>

### ﴿ب﴾. حضور الباحثة

حضور الباحثة يتعلق بهذا البحث النوعي تعلقاً أكيدا لأنّ الباحثة هي احدى الوسائل الدراسية الشخصية (*human instrumen*). لجمع البيانات في المنهج العلمي. المستخدم هو الإختبار التحريرى أو الإستفتاء أو الوسيلة الأخرى. الشخص هو الوسيلة الأفضل لجمع البيانات. الشخص هو الوسيلة المتصلة بالمخبر ويقدر على فهم أنواع التبادلات في الميدان والحصول عليها.<sup>٤٠</sup>

### ﴿ج﴾. مكان البحث

تتخذ الباحثة مكان البحث بالمدرسة الدينية "مفتاح الهدى" ماياك طاناتان فونوروغو.

<sup>٣٩</sup> مرغونو، *Metodologi Penelitian Pendidikan* (جاكرتا: رينكا جيفتا، ٢٠٠٣)، ٣٦.

<sup>٤٠</sup> لكسي مولي يوع، *Metodologi Penelitian Kualitatif* (باندوع: فيتي زماجا روسدا كريا، ٢٠٠٩)، ٩.

## ﴿د﴾. مصادر البيانات

مصادر البيانات هي المصادر التي حصلت عليها الباحثة من ميدان البحث.<sup>٤١</sup> لتحصل الباحثة على البيانات يستعين بما يأتي:

أ. المصادر البشرية : هم رئيس المدرسة ومعلمون علم الصرف وبعض الطالبات في الصف الثاني، في هذا الحال يسمى موضوع البحث بالمخبر.

ب. المصادر غير البشرية : الوثائق والكتب وغيرها.

## ﴿ه﴾. أساليب جمع البيانات

إستخدمت الباحثة الأساليب لجمع البيانات، كما يلي:

١. طريقة الملاحظة

الملاحظة هي تسجيل الأحداث والسلوكيات والأشياء المرئية والأشياء الأخرى المطلوبة بشكل منهجي لدعم البحث الجاري تنفيذه<sup>٤٢</sup>. في إجراء الملاحظات ، تشارك الباحثة بشكل سلمي ، مما يعني أن الباحثة لا تشارك في أنشطة موضوع البحث ولا يتفاعل معها مباشرة. تلاحظ الباحثة فقط التفاعلات الاجتماعية التي يخلقونها مع كل من زملائه في البحث ومع الغرباء<sup>٤٣</sup>.

<sup>٤١</sup> سوهرسمي اريكونطوا، *Penelitian Suatu Pendekatan Praktik Prosedur* (باندوع: رينكا جيفتا، ٢٠١٠)، ١١٥.

<sup>٤٢</sup> جونتان سارونو، *Metode Penelitian Kuantitatif & Kualitatif* (جو كجا كارتا: كراها علم، ٢٠٠٦)، ٢٢٤.

<sup>٤٣</sup> م. جنايدي غاني و فوزان المنسور، *Metodologi Penelitian Kualitatif* (جو كجا كارتا: الروز ميديا، ٢٠١٢)، ١٦٥.



تنقسم طريقة الملاحظة لأربع أقسام وهي ملاحظة المشاركة وغير المشاركة والمنظم وغير المنظم.<sup>٤٤</sup>

استخدمت الباحثة بالطريقة الملاحظة غير المشاركة، طريقة الملاحظة غير المشاركة هي الطريقة التي كان الباحث ليست تتورط في البحث ولكن كما ناظر مستقل فقط. استعملت هذا الطريقة للحصول على الأحوال المحتاجة في هذا البحث العلمي، كما يلي:

أ. مشكلات المعلم في تدريس الصرف باستخدام كتاب قواعد الإعلال في الصف الثاني بالمدرسة مفتاح الهدى ماياك طاناتان فونوروغو.

ب. مشكلات الطالبات في تدريس الصرف باستخدام كتاب قواعد الإعلافي الصف الثاني بالمدرسة مفتاح الهدى ماياك طاناتان فونوروغو.

## ٢. المقابلة

المقابلة هي المحادثة مع الغرض المحدد من الطرفين يعني الباحثة أو وسائل والمخبرين أو المجيب. الغرض من إجراء المقابلة هو تطلب الخبر عن منظمة أو شخص أو حدث أو الدافع أو غير ذلك، أو تغيير والحصول على معلومات عن الآخرين. تنقسم المقابلة على قسمين، وهما المقابلة المفتوحة والمقابلة المغلقة. والمقابلة المفتوحة هي المقابلة التي كانوا المخبرين يعرفون بأنهم في المقابلات ويعلمون ما الغرض من المقابلات.<sup>٤٥</sup>

<sup>٤٤</sup> سوكيونو، *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*

(باندوع: الغابيتا، ٢٠١٥)، ٢٠٤.

<sup>٤٥</sup> لكسي مولي يوع، *Metodologi Penelitian Kualitatif*، ١٨٦-١٨٧.

في هذه الحالة إستخدمت الباحثة المقابلة المفتوحة بالمدرسين والطالبات الصف الثاني بمدرسة مفتاح الهدى لحصول على الأحوال المحتاجة في هذا البحث العلمي يعني:

أ. معلّم الصرف عن تدريس الصرف باستخدام كتاب قواعد الإعلال لتلميذات الصف الثاني، ومشكلات في تدريس الصرف باستخدام كتاب قواعد الإعلال وطريقة حلّها في الصف الثاني بالمدرسة الدينية "مفتاح الهدى" ماياك طاناتان فونوروغو.

ب. بعض الطالبات عن مشكلات في التدريس الصرف باستخدام كتاب قواعد الإعلال وطريقة حلّها لتلميذات الصف الثاني بالمدرسة الدينية "مفتاح الهدى" ماياك طاناتان فونوروغو.

٣. طريقة الوثيقية

طريقة الوثيقية التي تسعى البيانات على الأشياء أو المتغيرات مثل الملاحظات، النصوص والكتب والصحف والمجلات والنقوش ومحاضر الاجتماعات وجدوال الأعمال وغيرها.<sup>٤٦</sup>

إستخدمت الباحثة الطريقة الوثيقية لنيل البيانات عن حالة المدرسة الدينية مفتاح الهدى ماياك طاناتان فونوروغو، كما يلي:

أ. تاريخ التأسيس والموقع الجغرافي للمدرسة الدينية "مفتاح الهدى" ماياك طاناتان فونوروغو.

ب. وسائل المدرسة وتركيب منظمة المدرسة الدينية "مفتاح الهدى" ماياك طاناتان فونوروغو.

<sup>٤٦</sup>سوهارسمي اريكنطه، *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*، (جاكرتا: رينيكاف جفتا،

ت. أحوال المعلمين والطالبات في المدرسة الدينية "مفتاح الهدى" ماياك طاناتان فونوروغو.

### ﴿و﴾. تحليل البيانات

في هذا البحث يستخدم الباحث أسلوب تحليل البيانات هي تحليل وصفي كفي على طراز ميلس (Miles) و هويرمان (Huberman)، والتحليل البيانات يستخدم الباحث بثلاثة طرق وهي كما يلي:



الصورة ٣.١

تحليل البيانات بطريقة "ميلس هويرمان"

PONOROGO

## ١. تخفيض البيانات

تخفيض البيانات هو عملية اختيار وتركيز وتبسيط وتحويل البيانات "غليظ" التي تنشأ من السجلات المكتوبة في الحقل. هذا الحد من البيانات يحدث بشكل مستمر خلال مشروع المنحى النوعي<sup>٤٧</sup>

في هذا البحث تحصل الباحثة على البيانات من المقابلة والملاحظة والوثيقة المعقدة في التعليم والأعمال اليومية من المدارس والطالبات، ثم تخفضها باختيار وتحديد عن الأحوال الأصلية المتعلقة بعملية تدريس الصرف.

## ٢. عرض البيانات

بعد تخفيض البيانات ، فإن الخطوة التالية هي عرض البيانات. إذا كان يمكن إجراء عرض البيانات هذا في البحث النوعي في شكل جداول ورسوم بيانية وما شابه. من خلال تقديم هذه البيانات ، يتم تنظيم البيانات وترتيبها في نمط العلاقة ، بحيث يكون من السهل فهمها.<sup>٤٨</sup>

في هذه البحث عرض البيانات بنظام خاص عن المشكلات في تدريس الصرف باستخدام كتاب قواعد الإعلال في الصف الثاني بالمدرسة الدينية "مفتاح الهدى" ماياك طاناتان فونوروغو وطريقة حلها.

## ٣. إستنتاج البيانات

الخطوة بعد عرض البيانات في طريقة هي أخذ الإستنباط والإستدلال، والإستنباط الأول لم تبق في الحكم اذا اتت الأدلة الجديدة والأرجح في جمع البيانات بعدها. ولكن اذا كان الإستنباط الأول تنسب وتتفق بالأدلة الراجعة

<sup>٤٧</sup>اندي فراسطاو، *Metode Penelitian Kualitatif dalam Perspektif Rancangan Penelitian*

(جو كجا كارتا: الروز ميديا، ٢٠١٢)، ٢٤٢.

<sup>٤٨</sup>سوكيونو، *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*، ٣٤١.

والصحيحة. حينما رجعت الباحثة في ميدان البحث وجمع البيانات، فالإستنباط الراجحة الصحيحة. إذا إستنباط بحث نوعى فقد اجاب في تحديدها ولم تبق وتتسع حينما ذهب الباحث في ميدان البحث.<sup>٤٩</sup>

في هذا البحث يمكن معرفة عن مشكلات الصرف باستخدام كتاب قواعد الإعلال ماياك عند المعلم و الطالبات و طريقة حلها لتلميذات الصف الثاني.

### ﴿ز﴾. فحص صحة البيانات

إستخدمت الباحثة طريقتين لفحص صحة البيانات كما يلي:

١. مثابة الملاحظة، هي يبحث عن المستق بطريقة المختلفة فيما يتعلق بعملية التحليل المستمر. يبحث عن ما يمكن حسابه ولا يمكن حسابه. تنفيذ الباحثة مثابة الملاحظة بطريقة تنفيذ الملاحظة بالدقيقة و المفصلة بمسمر على عملية تدريس اللغة العربية للطلاب بالصف الثاني حتى توجد البيانات عن المشكلات تدريس الصرف باستخدام كتاب قواعد الإعلال.

### ٢. التثليث

التثليث هو أساليب فحص صحة البيانات التي تستخدم شيئا آخر غير تلك البيانات لفحص أو مقارنتها فستخدم التثليث المجموعة المتنوعة لإختيارات صحة البيانات من مصادر البيانات والأساليب والطريقت والباحثين والنظريات لأدلة المعزرة. والتضمن هذه العملية أدلة الداعمة من المجموعة المتنوعة من المصادر المختلفة لشرح موضوع البحث أو منظورة.

لوصول إلى هذا الأساليب فتستخدم الباحثة بعض الطريقة الآتية:

<sup>٤٩</sup> سوكيونو، Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D، ٣٤٥.

أ) يقارن بين نتائج البيانات من الملاحظة والمقابلة.  
 ب) يقارن قول الطلاب في الأماكن العام وقولهم في الشخصية.  
 ج) يقارن بين قول الطلاب في حالة البحث وقولهم في طول الوقت.  
 في هذا البحث استخدمت الباحثة التثليث بالمصادر، التثليث بالمصادر هو  
 تصدير الحقائق من مصادر الحقائق. المثال، مقارنة الملاحظة بالمقابلة، والمقارنة بين  
 ما يقول في العام ويقول بالخاص، والمقارنة بين نتائج المقابلة بالوثيقية الموجودة.

### ﴿ح﴾. خطوات البحث

البحث النوعي لا يمكن فصله عن خطوات البحث. فخطوات البحث لها  
 خصائصها أساسية هي أن الباحث كأداة البحث، فلذلك أن خطوات البحث في  
 البحث النوعي تختلف بخطوات البحث في غيره.  
 أما خطوات البحث في البحث النوعي الى اربع خطوات:  
 ٣. تخطيط البحث (pre research steps)، هذه الخطوة تنفذ بأمر آتية:

أ. كتابة تخطيط البحث

ب. إختيار ميدان البحث

ج. إدارة الإذن

د. إستكشاف أحوال الميدان

هـ. إختيار المخبر والإنتفاع به

و. إعداد أدوات البحث

٤. تنفيذ البحث، هذه الخطوة تنفذ بأمر آتية:

أ. فهم ميدان البحث وإعداد النفس

ب. الحوض إلى الميدان

ج. الإشتراك في جمع البيانات

٥. كتابة بيانات البحث

٦. تحليل البيانات

فبعد ان اجتمعت البيانات كما ارادتها الباحثة قامت الباحثة بتحليلها  
على الطريقة الوصفية النوعية.



## الباب الرابع

### عرض البيانات

#### ﴿أ﴾. عرض البيانات العامة

#### ١. تاريخ تأسيس المدرسة الدينية "مفتاح الهدى" ماياك طاناتان فونوروغو

مدرسة "مفتاح الهدى" هي مدرسة الدينية السلفية بمعهد دار الهدى ماياك طاناتان فونوروغو. في اوله هي المدرسة الدينية البسيطة الذي يتعلم فيها أبناء من اهل ماياك وحوله. ثم في السنة ألف و تسع مائة و ست وثمانون تطوير المدرسة باستعمال المنظمة الجديدة.

بني هذه المدرسة بشعار "المحافظة على القديم الصالح والأخذ بالجديد الأصلاح". هناك تعليم الكتاب السلفية لمحافظة الوارثة نظرية الإسلامية أوله أنشطة التربية في المدرسة الدينية "مفتاح الهدى" يساوى بأنشطة المعاهد السلفية الأخر. عملية التربية في ثمانية سنوات. للتجريب أو للإبتدئية سنتان. للثنوية ثلاث سنوات وللعالية ثلاث سنوات.

منذ السنة ألف و تسع مائة و تسع و تسعين أو ألفين أنشطة التربية بمدرسة مفتاح الهدى متغير بست سنوات من صف الأول حتى صف السادس. إما من ناحية مناهج التدريس أو طريقته إستعمال المناهج با لطريقة السلفية و التدريس موجهة الى تدريس الكتب السلفية.<sup>٥٠</sup>

<sup>٥٠</sup> أنظر الى نسخة الوثيقية الرقم 01/DF-/24.II/2020 في ملحق هذا البحث.



## ٢. الموقع الجغرافي بالمدرسة الدينية "مفتاح الهدى" ماياك طاناتان فونوروغو

تقع المدرسة مفتاح الهدى ماياك طاناتان فونوروغو في الشارع جواندا رقم ثمانية و ثلاثون في دائرة أمفيان قرية ماياك من قرية طاناتان في المدينة فونوروغو. كانت المدرسة الدينية "مفتاح الهدى" محدودة من جهة الشمالية بعمدة رانويجايان (Ronowijayan) و من جهة الجنوبية محدودة بعمده سوراديكرمان (Surodikraman) ومن جهة الغربية محدودة بعمدة باعون ساري (Bangunsari) ومن جهة الشرقية محدودة بعمدة سيمان (Siman).<sup>٥١</sup>

## ٣. أحوال الطلاب بالمدرسة الدينية "مفتاح الهدى" ماياك طاناتان فونوروغو

تنقسم المدرسة مفتاح الهدى الى ستة فصول للبنين والبنات من الصف الأول الى الصف السادس. وعدد كله تفصيلا كما في الدفتر الآتي:<sup>٥٢</sup>

### الجدوال ٢.٤

#### أحوال التلاميذ بالمدرسة الدينية "مفتاح الهدى"

الفصل	عدد الفصل	عدد التلاميذ	عدد الطالبات	المجموع
الأول	٣٦	٦٤٤	٥٥٨	١٢٠٢
الثاني	٣٢	٥٩٠	٤٩٩	١١٦٣
التحريبي	٣	٢٠	٥٤	٧٤
الثالث	٢٨	٤٧٠	٤٨٤	٩٥٤
الرابع	١٩	٣٠٨	٣٣٣	٦٤١

<sup>٥١</sup> أنظر الى نسخة الوثيقية الرقم 02/DF-/24.II/2020 في ملحق هذا البحث.

<sup>٥٢</sup> أنظر الى نسخة الوثيقية الرقم 03/DF-/24.II/2020 في ملحق هذا البحث.

٦٥٠	٣٨٢	٢٦٨	١٨	الخامس
٦٣٢	٣٧٥	٢٥٧	١٨	السادس
٥٢٤٢	عدد كلها			

#### ٤. تركيب منظمة المدرسة الدينية "مفتاح الهدى" ماياك طاناتان فونوروغو

يتكون تركيب المنظمة بالمدرسة الدينية "مفتاح الهدى" ماياك طاناتان

فونوروغو:

- (١) رئيس المدرسة : الأستاذ احمد سيف الدين رافعي الحاج.
- (٢) قسم شؤون الطالبات : الأستاذ عزالدين عبد العزيز
- (٣) قسم شؤون التعليم : الأستاذ عبد العظيم
- (٤) قسم وسائل الدراسة للبنين : الأستاذ احمد مبارك
- (٥) قسم وسائل الدراسة للبنات : الأستاذ احمد همراي.<sup>٥٣</sup>

#### ٥. أحوال المعلم بالمدرسة الدينية "مفتاح الهدى" ماياك طاناتان فونوروغو

عدد المعلمون بالمدرسة الدينية "مفتاح الهدى" ماياك طاناتان فونوروغو

ثلاث و تسع مائة. عدد المعلمون في هذه المدرسة هي سبع و اربع مائة معلما و

خمس و اربعون معلمة. واسمهم تفصيلا يستطيع أن يقرأها في الملحق.<sup>٥٤</sup>

PONOROGO

<sup>٥٣</sup> أنظر الى نسخة الوثيقية الرقم 04/DF-/10.III/2020 في ملحق هذا البحث.

<sup>٥٤</sup> أنظر الى نسخة الوثيقية الرقم 05/DF-/24.II/2020 في ملحق هذا البحث.

## ٦. الطالبات بالمدرسة الدينية "مفتاح الهدى" ماياك طاناتان فونوروغو

أ. واجبات الطلاب

- (١) الطاعة الى الأساتيد و الستاذات كاهم و تنظيمهم
- (٢) الحفظ بحرمة المدرسة داخلا وخارجا
- (٣) الإشتراك لجميع الدروس
- (٤) الحضور في المدرسة خمس دقائق قبل المحافظة
- (٥) التكارم بين التلاميذ والأخر
- (٦) المسؤولية على حفظ البنيات والساحة و وسائل المدرسة
- (٧) المساعدة على طلاقة عملية التعليم و التعلم داخل الفصل و خارج الفصل
- (٨) الإيقاف على المركوب في الممكن المعين
- (٩) الإستعمال على الزي الرسمي المعين من المدرسة
- (١٠) المهذب والمواظبة
- (١١) الإشتراك على المحافظة قبل الدروس.

ب. ممنوعات الطلاب

- (١) المعاشرة بين المرأة و الرجال على اي وجه
- (٢) الترك عن الفصل عند جرت الدروس
- (٣) الإستعمال على الزينة على الإسراف
- (٤) الحمل طعاما الى الفصل
- (٥) الإستعارة على الأدوات الدراسية عندما جرت الدروس
- (٦) الوسوسة على الدراسة عندما جرت الدروس
- (٧) النوم عند جرت الدروس

٨) الحمل و القراءة على الكتب غير كتب الدراسية

٩) الشتم والإجرامية

ج. حقوق الطلاب

١) حق الطلاب لاشتراك الدروس مادام لا يخالف نظام المدرسة

٢) حق الطلاب لنيل المساومة مادام لا يخالف نظام المدرسة.<sup>٥٥</sup>

﴿ب﴾. عرض البيانات الخاصة

١. مشكلات المعلم في تدريس الصرف باستخدام كتاب قواعد الإعلال وطريقة حلها في الصف الثاني بالمدرسة مفتاح الهدى ماياك طاناتان فونوروغو.

يبدأ تعليم الصرف بكتاب قواعد الإعلال في الساعة ثلاث مساءً. عادة تعليم الإعلال مرة واحدة في أسبوعين. أولاً يعطى المعلم حيث الملاحظات التي يكتب على السبورة ثم ينقل الملاحظات في كتبهم. ينتهي الطالبات ان يستمر بإعطاء معنى للكتاب الذي بين المعلم ثم يكتب الطلاب في كتبهم. إذا وصلت إلى قاعدين يشرح المعلم معنى القاعدة التي تمت كتابتها. يستمع الطلاب إلى التبيين من المعلم ، ولكن بعض الطلاب ناقص الإقتراث في التعلم. عند المعلم يعطى الأسئلة من المواد الطالبات لا يسأل و يسكتهم. يتبع الشرح المعلم بالأمثلة الإعلال ايضاً. عسى بالأمثلة من شرح

المعلم أن تجعل الطلاب فهمًا من المواد. أنهى المعلم في التعلم بقراءة دعاء كفاة المجلس في الساعة اربعة و نصف مساءً<sup>٥٦</sup>.

كل شيء له مشكلات و حلوله. و كذا في تعليم الصرف باستخدام كتاب قواعد الإعلال في الصف الثاني بالمدرسة "مفتاح الهدى" ماياك طاناتان فونوروغو. ذكرت الباحثة عن المشكلات وقعت للمعلم في الصف الثاني كما يلي:

قالت الأستاذة امي اعانة النافعة (المعلم درس الصرف) "عندها اربع مشكلات، المشكلات الأولى مرتبكا من طريقة ارسال المواد الإعلال للطلاب حتى يفهموا لأنه يوجد فيه الكثير من القواعد، المشكلات الثاني هي لم تحفظ في تحديد القواعد بكتاب قواعد الإعلال، المشكلات الثالث هي مرتبكا في فهم الكتاب يعنى كتاب قواعد الإعلال لأن الكتاب رقيق جدا حتى ناقص في تفسيره وأمثله، المشكلة الرابع هي صعب في البحث عن أمثلة الإعلال بخلاف الكتاب المذكور."

عن الحلول التي فعل به المعلم من المشكلات الأولى، أن أشرح متكرر المواد موجود في الكتاب حتى اذا كان الطلاب لا يفهمون يمكنهم الإستمرار في الإستماع إلى التفسير التالي، المشكلات الثانية عندما أن أشرح المواد بحمل الكتاب إذا كان ناسيا من القواعد فيمكنه رؤية الكتاب قواعد الإعلال، يستفز أحيانا الأطفال بالقواعد للتذكر المواد. المشكلة الثالثة لأن ناقص من المواد الإعلال أبحث عن كتب أخرى توجد فيها ترجمة و شرح مفصل عن

<sup>٥٦</sup> أنظر الى نسخة الملاحظة الرقم 01/O/18-II/2020 في ملحق هذا البحث

تفسير قواعد الإعلال مع أمثلة. المشكلات الأخيرة هي إعطاء بعض الأثلة بخلاف كتاب قواعد الإعلال المملوك للطلاب.<sup>٥٧</sup>

و أما من ناحية الأخرى قالت الأستاذة درة نافسة عليا درجة (المعلم الصرف): "أن الوقت الذي قضيته في تعليم الصرف خاصة في قواعد الإعلال لا يزال ناقصا للغاية لأن الوقت المتاح كان الحوالي تسعون دقيقة يعنى مرة واحدة فقط في اسبوعين. لأن لضيق الوقت حتى كثير من الطلاب لا يفهمون الدروس وحين أنهم ينسون من تدريسه الأسبوع الماضى لأنه لم يتكرر مرة اخرى (المطالعة)، على الرغم من توفر الوقت لهم لتكرارها في أنشطة التعلم (التكرار). جانب ذلك تنشأ المشكلات أيضا من الطلاب يعنى عدم وجود الحماس في التعليم و نقص الفضول في التعليم الصرف خاصة قواعد الإعلال. ثم الطالبات لم يستطيعوا من تقسيم وقتهم بين المدرسة الرسمية والمدرسة الدينية وحتى الأنشطة الأخرى على الرغم في الصف الثامن. حتى عندما يتعلمون يشعرون بالنعاس لأنهم مرهقون من الأنشطة التي تتم قبل المدرسة الدينية."<sup>٥٨</sup>

والحلول التي فعل المعلم هي لأن لأقل قدر من الوقت ، يعطى المعلم المواد الإضائي في وقت التعليم الدينية (تكرار) و يعطى فرصًا للطلاب الذين يرغبون في أسئلة تتعلق بالدروس التي تدرسيها. وإذا الطالبات يشعرون بالنعاس في التعليم يمنحون لعبة أو يتخللها قصص يمكن أن تروق الطالبات. ثم الحلول من المشكلات التالى هي يعطى المعلم الحافز أو المدخلات بحيث

<sup>٥٧</sup>أنظر الى نسخة المقابلة الرقم 06/W/III-9/2020 في ملحق هذا البحث.

<sup>٥٨</sup>أنظر الى نسخة المقابلة الرقم 07/W/III-9/2020 في ملحق هذا البحث.

يكون الطالبات قدرة على تقسيم الوقت المتاح. ويستطيعون مختاراً الأمر الذي يفضل في الرأي الطالبات.<sup>٥٩</sup>

يوجد المشكلات اخرى كما قالت الأستاذة عمليا حسنى رفاعي، في التعلم الصرف اي بكتاب قواعد الإعلال استخدم بالكتب الموجودة لأنه لم يتمرس في التعليم القواعد الإعلال. هنا نتعلم مع الطلاب ، و الكتب القواعد الإعلال الموجودة ناقص في التفسير والأمثلة. المشكلة الأخرى هي عندما يتم شرحها ، نادراً من الطالبات سأل المواد التي لم يفهم الى المعلم.<sup>٦٠</sup>

يبحث عن الكتب الأخرى التي تحتوي على المزيد من الشرح والأمثلة ، ويسعى تبيان المواد على قدرتي ويجعل المواد أن يفهم الى الطالبات. الحلول التالي هو أن يسأل الى الطالبات من المواد التي ان يشرح السابق و يعطى السؤال الى الطالبات بنموذج.

٢. مشكلات الطالبات في تدريس الصرف باستخدام كتاب قواعد الإعلال وطريقة حلها في الصف الثاني بالمدرسة "مفتاح الهدى" ماياك طاناتان فونوروغو.

في التعلم التي فيها متنوعة من خلفية الطالبات، قد يوجد المشكلات التي تثير في نفس الطالبات او خارج الطالبات. والمشكلات التي وقعت من جهة الطالبات منها كما يلي:

<sup>٥٩</sup> أنظر الى نسخة المقابلة الرقم 07/W/III-9/2020 في ملحق هذا البحث.

<sup>٦٠</sup> أنظر الى نسخة المقابلة الرقم 08/W/IV-9/2020 في ملحق هذا البحث.

كما قالت ناييلة فياندرا وقد وجد كثيرة من المشكلات في تعليم الصرف باستخدام كتاب قواعد الإعلال، المشكلات الأساسية هي " لأن الأصل المدرسة من المدرسة العامة ، حتى لم يستطع من تقديم أمثلة أخرى خارج المثال الذي قدمه المعلم لأن ناقص من المفردات العربية بما في ذلك الكلمات التي يحتاج في الإعلال."

الحلول التي يقوم به هو ان يستعير الكتب أو الملاحظات للفصول الأخر مع شرح و الأمثلة من المعلم. وكذلك ، يزيد المفردات العربية تدريجيا كل يوم.<sup>٦١</sup>

مشكلات اخرى كما قال "كارينا اندرياني" هي لأن الوقت للتعليم الصرف بكتاب قواعد الإعلال قليلاً جداً أي أسبوعين مرة واحدة فقط ، لذلك كان الوقت الذي استخدمه المعلم في الشرح المواد ناقص، نقصان تدريبات عن قواعد التي عن قام المدرس حتى الطلاب يشعرون الصعب ليفهم الدرس و نقصان المتمرن من التدريبات.

والحلول التي يقوم به هو أعطى تفسيراً من الأصدقاء الأخرين الذين يفهمون عن المواد التي علمها المعلم، ويتعلم مع الأصدقاء عند التعليم الواجب المدرسة مفتاح الهدى، يعطي الطالبات من التدريبات في اخير التعلم ليعود الطالبات من الأمثلة الإعلال.<sup>٦٢</sup>

<sup>٦١</sup> أنظر الى نسخة المقابلة الرقم 01/W/III-08/2020 في ملحق هذا البحث.

<sup>٦٢</sup> أنظر الى نسخة المقابلة الرقم 02/W/III-08/2020 في ملحق هذا البحث.



يوجد المشكلات الأخرى كما قالت "زهرا ايوني"، صعب في تحديد القواعد الإعلال. هذا لأنه لا يوجد طلب من المعلم لحفظ القواعد الإعلال ولا توجد ارادة عن نفسه بحيث عندما سأها المعلم من القاعدة يسعون مرتبًا. والحلول هذه المشكلات هو طلب التحفيز من الأصدقاء حتى تدريجيا ارادة لحفظ قواعد الإعلال وكثير المطالعة مع الأصدقاء عند الدراسة الإلزامية.<sup>٦٣</sup>

قالت "دوي ستياي"، في مدرسة مفتاح الهدى ماياك طاناتان فونوروغو يبدأ تعليم الصرف من الكتاب الأساسى يعنى بكتاب الأمثلة التصريفية في الصف الأول و الثاني، ثم يستمر زيادة الكتاب قواعد الإعلال في الصف الثاني. في التعليم الصرف سعيد جدًا ، ولكن في بعض الأحيان عندما يشعر الجسم بالتعب ، تنشأ المشكلة في نفسه يعنى النعاس حتى بين المعلم من المواد لم يفهم.<sup>٦٤</sup>

و الحلول التي تقوم هو أتوقع نفسي ، أي قبل الذهاب إلى المدرسة، يجب عليّ أن أتوضأ أولاً، ولكن ما زلت أشعر بالنعاس بالطريقة الأخرى يعنى أطلب من صديق أن يضرب حتى لا يشعر بالنعاس. وعندما لم أفهم سألت المعلم على الفور.<sup>٦٥</sup>

يوجد المشكلات الأخرى كما قالت "ميرليندا سيفتي" هو صعوبة الحفظ عن الأوزان في كتاب قواعد الإعلال بسبب كثير من أقسام الأوزان

<sup>٦٣</sup> أنظر الى نسخة المقابلة الرقم 03/W/III-10/2020 في ملحق هذا البحث.

<sup>٦٤</sup> أنظر الى نسخة المقابلة الرقم 04/W/III-10/2020 في ملحق هذا البحث.

<sup>٦٥</sup> أنظر الى نسخة المقابلة الرقم 04/W/III-10/2020 في ملحق هذا البحث.

المختلفة ثم نقصان الطالبات على المرادفة التي واضعها في جملة الصرفية لأن كثير من الطالبات اصلها من المدرسة العممة. والحلول من هذه المشكلات هو حفظ الأوزان في المساء مع اصدقاء بتكرار. ويتعاقب لمستمع من الحفظها ثم يخفظ الطالبات التصريف كتاب الأمثلة التصريفية تقرب ليزيد المفردة و ينظر الأمثلة في كتاب الأخرى.<sup>٦٦</sup>



<sup>٦٦</sup> أنظر الى نسخة المقابلة الرقم 05/W/III-10/2020 في ملحق هذا البحث.

## الباب الخامس

### تحليل البيانات

﴿أ﴾ تحليل البيانات عن مشكلات المعلم في تدريس الصرف باستخدام كتاب قواعد الإعرال وطريقة حلها في الصف الثاني بالمدرسة مفتاح الهدى ماياك طاناتان فونوروغو

تدريس الصرف في معهد دار الهدى ماياك طاناتان فونوروغو لم تكن كاملا. ننظر من بيانات الخاصة في الباب الرابع. مشكلات تدريس الصرف اما التي يواجهها المعلم اما التي يواجهها الطالبات.

كان للتعليم اللغة العربية صعوبة وسهولة. إن مادة قواعد اللغة يقصد بها كسب المعرفة بادراك الأساسى العملية النحوية و الصرفية التي تنبئ عليها صحة الكلام و سلامة التعبير و يقصد بها ايضا كسب المهارة اللسانية في الناحية التطبيقية حتى يعتاد الطالب أن يعبر عن مقاصده بعبارة سليمة صحيحة.

في تدريس الصرف باستخدام طريقة المتنوعة احدها طريقة القياسية (الإستنتاجية) يعني الطريقة التي تقدم القواعد أولاً ثم تستمر مع الأمثلة. الأول يبدأ التعلم بالتعبير عن موضوع معين، استمر الموضوع مع قواعد الصرف، يتم حفظ القواعد من قبل الطالبات، المعلم يعطي مثلا وفقا لهذه القواعد، يختتم الدرس باختتام المواد التي تم تعلمها ومطالبة الطالبات بالعمل على أسئلة الممارسة كمواد تقييم.

المدرسة الدينية مفتاح الهدى ماياك طاناتان فونوروغو في تدريس الصرف بكتاب قواعد الإعرال باستخدام طريقة القياسى بيعني أولاً يعطى المعلم حيث

الملاحظات التي يكتب على السبورة ثم ينقل الملاحظات في كتبهم. ينتهي الطالبات عن الملاحظات يستمر بإعطاء معنى للكتاب يعنى المعلم يقرأ المعنى. إذا وصلت إلى قاعدين يشرح المعلم معنى القاعدة التي تمت كتابتها و يعطى مثالا وفقا لهذا القواعد.

يصدر المشكلات من المعلم و الطالبات و الوقت و طريقة المستخدمة. أما المشكلات المأخوذة من المقابلة بالعلم وطريقة حلها في تدريس الصرف باستخدام كتاب قواعد الإعلال في الصف الثاني بالمدرسة الدينية "مفتاح الهدى" ماياك طاناتان فونوروغو كما يلي:

١. ناقص من الوقت المتاح في تدريس الصرف. قد لا يجدون متسعا من الوقت للتطبيق على هذه الأبواب الكثيرة. و تدريس الصرف في المدرسة الدينية مفتاح الهدى ناقصا للغاية لأن الوقت المتاح كان الحوالي تسعون دقيقة يعنى مرة واحدة فقط في اسبوعين. لأن لضيق الوقت حتى كثير من الطالبات لا يفهمون الدروس وحين انهم ينسون من تدريسه الأسبوع الماضى لأنه لم يتكرر مرة اخرى (المطالعة).

٢. كثرة أبواب الصرف، يعنى أبواب الصرف بقواعد الإعلال مضطربا من طريقة ارسال المواد الإعلال للتلميذات حتى يفهموا لأنه يوجد فيه الكثير من القواعد، ثم المشكلات الثاني هي لم تحفظ في تحديد القواعد بكتاب قواعد الإعلال.

٣. أدوات التعليمية غير كافيا يعنى من جهة الكتاب. المعلم مرتبكا في فهم الكتاب يعنى كتاب قواعد الإعلال لأن الكتاب زقيق جدا حتى ناقص في تفسيره وأمثله.

والحلل من المشكلات منها:

١. ناقص من الوقت المتاح في تدريس الصرف. حل المشكلات يعني يعطى المعلم المواد الإضافي في وقت التعليم الدينية (تكرار) و يعطى فرصا للتلميذات الذين يرغبون في أسئلة تتعلق بالدروس التي تدرسيها.
٢. كثرة أبواب الصرف يعني الصرف بكتاب قواعد الإعلال. حل المشكلات يعني يشرح متكرر المواد موجود في الكتاب حتى اذا كان الطالبات لا يفهمون يمكنهم الإستمرار في الإستماع إلى التفسير التالي، عندما أن يشرح المواد بحمل الكتاب إذا كان ناسيا من القواعد فيمكنه رؤية الكتاب قواعد الإعلال.
٣. أدوات التعليمية غير كافيًا يعني من جهة الكتاب. حل المشكلات يعني يبحث عن كتب أخرى وفيها كان الترجمة أو الشرح مفصلا عن تفسير قواعد الإعلال مع أمثله.

﴿ب﴾ تحليل البيانات عن مشكلات الطالبات في تدريس الصرف باستخدام كتاب قواعد الإعلال وطريقة حلها في الصف الثاني بالمدرسة "مفتاح الهدى" مايك طاناتان فونوروغو

أما المشكلات المأخوذة من المقابلة من بعض الطالبات في فهم تدريس الصرف باستخدام كتاب قواعد الإعلال في الصف الثاني بالمدرسة الدينية "مفتاح الهدى" مايك طاناتان فونوروغو كما يلي:

١. كثرة القواعد الصرفية وتعدد موضوعاتها. الوقت للتدريس الصرف بكتاب قواعد الإعلال قليلاً جداً أي أسبوعين مرة واحدة فقط ، لذلك كان الوقت الذي استخدمه المعلم في الشرح المواد ناقص، لأنه كثير من قواعد الإعلال التي

لم أفهم. وكذلك القاعدة من القواعد الإعلال مختلفة ولكل القواعد عند الطريقة المختلفة أيضا و يجعل الطالبات مضطربا ليفرق بين قاعدة الواحد الى قاعدة الأخرى.

٢. ذكاء الطالبات ناقص، لأن أصل المدرسة من المدرسة العامة، حتى لم يستطع من تقديم أمثلة أخرى خارج المثال الذي قدمه المعلم لأن ناقص من المفردات العربية. ولكل الطالبات عند القدرة المختلفة حتى احيانا من الطالبات لم تفهموا ولو المعلم يشرح من المواد بتكرار.

٣. أدوات التعليمية غير كافية. العوامل أن تسبب صعوبات التعلم لدى الطالبات هي يطالب المعلم بمستوى قدرة أعلى من قدرة الطفل، طريقة تدريس المعلمين ناقص و أدوات تعليمية غير كافية أو وسائل الإعلام. هذه المشكلات يعني أدوات تعليمية ناقص من جهة الكتب. لأن الكتب المستخدم في تدريس الصرف بكتاب قواعد الإعلال رقيق جدا و فيه كان امثلة الإعلال قليلا حتى الطالبات لم تستطيعوا من تقديم أمثلة أخرى خارج المثال الذي قدمه المعلم. و في كتاب قواعد الإعلال لم تكن الامتحان من السؤال.

٤. طريقة تدريس المعلم ناقص، لأن في تدريس الصرف المعلم يشرح المواد فقط دون اللعبة او الطريقة التي تزيد الطالبات الى النشاط ويجعل التدريس الفتان. حتى لم يفهم الطالبات الى الدرس لأنهم يجعلوا بشما في تدريس الصرف. وهناك المعلم مضطربا لإرسال المواد الى الطالبات.

٥. نقصان تدريبات عن قواعد التي عن قام المدرس حتى الطلاب يشعرون الصعب ليفهم الدرس و نقصان المتمرن من التدريبات.

٦. نقصان الطالبات على المرادفة التي واضعها في جملة الصرفية لأن كثير من الطالبات اصلها من المدرسة العمة.

والحلول من هذه المشكلات يعنى:

١. كثرة القواعد الصرفية وتعدد موضوعاتها. حل المشكلات يعنى مطالعة القاعدة الإعلال و قراءة القاعدة بتكرار مع الأصدقاء او المنفرد. ان يستعير الكتب أو الملاحظات للفصول الأخر لبيحث عن الشرح و الأمثلة الذي سهل ليفهم الطالبات. وكذلك، يزيد المفردات العربية تدريجيا كل يوم ويحفظ القواعد الإعلال كل يوم او اسبوع مع اصدقاء.
٢. ذكاء الطالبات ناقص. حل المشكلات يعنى ان يستعير الكتب أو الملاحظات للفصول الأخر مع شرح و الأمثلة من المعلم. وكذلك الطالبات لم يفهم يسأل الى المعلم او الأصدقاء معا. تطلب الطالبات لتكرار من المواد التي يشرح المعلم في الماضى. لأن ذكاء الطالبات مختلفة حتى بعض الطالبات لم تفهم من المواد ولكن تشرح بتكرار.
٣. أدوات تعليمية غير كافية. حل المشكلات يعنى ان يستعين كتب اخرى من القواعد الإعلال و فيه الأمثلة الكثير و يستعير الكتب او الملاحظات للفصول الأخرى.
٤. لا تستوعب المعلم عن النوعية طرق التعليم الصرفية. حل المشكلات التعلم مع الأصدقاء الذى يفهم من المواد الصرف في التعليم الصرف في الليل. و يطلب المعلم بتكرار المواد غير الوقت في تدريس الصرف في المدرسة الدينية. ثم أن يشرح المواد بحمل الكتاب إذا كان ناسيا من القواعد فيمكنه رؤية الكتاب قواعد الإعلال، يستفز أحيانا الأطفال بالقواعد للتذكر المواد.
٥. يعطي الطالبات من التدريبات في اخير التعلم ليعود الطالبات من الأمثلة الإعلال.

٦. يحفظ الطالبات التصريف كتاب الأمثلة التصريفية تقرب ليزيد المفردة و ينظر الأمثلة في كتاب الأخرى.





## الباب السادس

### الإختتام

#### نتيجة البحث

وفقا بنتيجة البحث استخلصت الباحثة عن مشكلات في تدريس الصرف باستخدام كتاب قواعد الإعلال في الصف الثاني بالمدرسة "مفتاح الهدى" ماياك طاناتان فونوروغو كما يلي:

١. أنّ المشكلات التي واجهها المعلم في القاء تدريس الصرف باستخدام كتاب قواعد الإعلال في الصف الثاني بالمدرسة "مفتاح الهدى" ماياك طاناتان فونوروغو وطريقة حلها

أ. ناقص من الوقت المتاح في تدريس الصرف يعني مرة واحدة فقط في اسبوعين. وطريقة حلها يعطى المعلم المواد الإضافي في تدريس الدينية (تكرار) و يعطى فرصا للتلميذات الذين يرغبون في أسئلة تتعلق بالدروس التي تدرسيها.

ب. كثرة أبواب الصرف بكتاب قواعد الإعلال. وطريقة حلها يشرح المعلم متكرر المواد موجود في الكتاب حتى اذا كان الطالبات لا يفهمون يمكنهم الإستمرار في الإستماع إلى التفسير التالي.

ج. أدوات التعليم غير كافية يعني من جهة الكتاب. وطريقة حلها يبحث عن كتب أخرى وفيها كان الترجمة او الشرح مفصلا عن تفسير قواعد الإعلال مع أمثلة.

٢. أنّ المشكلات التي واجهها الطالبات في القاء تدريس الصرف باستخدام كتاب قواعد الإعلال في الصف الثاني بالمدرسة "مفتاح الهدى" ماياك طاناتان فونوروغو و طريقة حلها.
- أ. كثرة القواعد الصرفية وتعدد موضوعاتها. وطريقة حلها ان يستعير الكتب أو الملاحظات للفصول الأخر مع شرح و الأمثلة من المعلم.
- ب. ذكاء الطالبات ناقص، لأن الأصل المدرسة من المدرسة العامة ولكل الطالبات عند القدرة المختلفة. و طريقة حلها ان يستعير الكتب أو الملاحظات للفصول الأخر مع الشرح و الأمثلة من المعلم.
- ج. أدوات تعليمية غير كافية من جهة الكتب. و طريقة حلها ان يستعين كتب اخرى من القواعد الإعلال و فيه الأمثلة الكثير.
- د. لا تستوعب المعلم عن النوعية طروق التعليم الصرفية. و طريقة حلها التعلم مع الأصدقاء الذين يفهموا من المواد الصرف في تدريس الصرف في الليل. و يطلب المعلم بتكرار المواد غير الوقت التعليم الصرف في المدرسة الدينية.
- هـ. نقصان تدريبات عن قواعد التي عن قام المدرس حتى الطلاب يشعرون الصعب ليفهم الدرس و نقصان المتمرن من التدريبات. و طريقة حلها يعطي الطالبات من التدريبات في اخير التعلم ليعود الطالبات من الأمثلة الإعلال.
- و. نقصان الطالبات على المرادفة التي واضعها في جملة الصرفية لأن كثير من الطالبات اصلها من المدرسة العمه. و طريقة حلها يحفظ الطالبات التصريف كتاب الأمثلة التصريفية تقرب ليزيد المفردة و ينظر الأمثلة في كتاب الأخرى.

## ﴿ب﴾ الإقتراحات

وقد عرفت وفهمت الباحثة جميع المسائل التي تتعلق المشكلات في تعليم الصرف باستخدام كتاب قواعد الإعلال في الصف الثاني بالمدرسة "مفتاح الهدى" ماياك طاناتان فونوروغو، فالباحثة تقدّم الإقتراحات، وهي:

### ١. للمدرسة

أ. ينبغي للمدرسة الينية "مفتاح الهدى" ماياك طاناتان فونوروغو ان يعطى المعلمين و الطالبات المخبرات لترقية جودهم خاصة لتدريس الصرف.

### ٢. للمعلم

أ. ينبغي على المعلم أن يستخدم كثير من كتب اخرى لأجل إتمام الشرح على الدرس.

ب. ينبغي على المعلم يأخذ الوقت لشرح المواد الصرف في وقت الأخرى الأ الوقت التعلم.

ج. ينبغي على المعلم أن يستخدم انواع الطريقة في التدريس الصرف بكتاب القواعد الإعلال.

د. ينبغي المعلم يعطى كثير من الإمتحان أو السؤال في تدريس الصرف.

هـ. ينبغي المعلم يعطى العديد من الأمثلة في تدريس الصرف.

### ٣. للباحثة

أرجو من الجميع تصحيح هذا البحث من الأخطاء و زيادة من النقص واستفيدوا ما يفيدكم وانتفعوا ما ينفعكم.

### ٤. للتلميذات

عسى أن يكون هذا البحث نافعا مباركا لجميع الذي يقرأ هذا البحث. كان  
نافعا لنفس الكاتب و للمدرسة و المعلم و الطالبات.



## قائمة المراجع

### أ. المراجع العربية

- الدليمي، طه علي حسين و سعاد عبد الكريم عباس الوائل. اللغة العربية مناهجها وطرائق تدريسها. القاهرة: دار الشروق للنشر و التوزيع. ٢٠٠٥.
- زيدالله، محمد حاريس. الإعلال في صورة طه من القرآن الكريم. لساننا. ٨، ٢٠١٨.
- عطا، إبراهيم محمد. المرجع في تدريس اللغة العربية. القاهرة: مطابع آمون. ٢٠٠٤.
- الغلاييني، مصطفى. جامع الدروس. القاهرة: المكتبة التوفيقية. دون السنة.
- مارزون. هوسنزار و حليلة السعدية. تعليم القواعد النحوية بمعهد شمس الضحى. لساننا. فول ٨. ٢٠١٨.
- محمود علي السمان. التوجيه في تدريس اللغة العربية. بدون المدينة: دار المعارف. ١٩٨٣.
- مزكي، احمد. الهدى في عام الصرف. مالا ع: الجامعة الإسلامية الحكومية مالكي فريس. ٢٠١٢.
- معروف، نايف محمود. خصائص العربية وطرائق تدريسها. لبنان: دار النفائس. دون السنة.
- ملاعثمان، حسن. طرق تدريس اللغة العربية. الرياض: دار عالم الكتب. ١٩٩٣.
- نذير، منذر. قواعد الإعلال في الصرف. سورابايا: توكو كتاب امام. دون السنة.
- نعمة، فؤد. ملخص قواعد اللغة العربية. بروت: دار الثقافة الإسلامية. دون السنة.

همام، أحمد علي. تحليل الأخطاء في تعليم اللغات الأجنبية. بروت: دار الكتب العلمية. ١٩٧١.

## ب. المراجع الأجنبية

اريكنطا، سوهارسمي. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. جاكرتا: رينيك جفتا. ٢٠٠٤.

اريكونطوا، سوهارسمي. *Penelitian Suatu Pendekatan Praktik Prosedur*. باندوع: رينكا جيفتا. ٢٠٠١.

بشرى، محترم. "Shorof Praktis *Metode Krapyak*". جوکجاکارتا: منارا قودوس. ٢٠٠٣.

تيم فعمباع MKDP منهاج و التعليم. *Kurikulum dan Pembelajaran*. جاكرتا: فيتى راجا كرافيندو. ٢٠١٣.

حلمي، دانيال. *Cara Mudah Belajar Ilmu Shorof*. ملاح: الجامعة الإسلامية الحكومية مالكي فريس. ٢٠١٢.

حميد، حمداني. *Pengembangan Kurikulum Pendidikam*. باندوع: جيفي فوستاكا ستا ٢٠١٢.

ساروونو، جونتانان. *Metode Penelitian Kuantitatif & Kualitatif*. جوکجاکارتا: كراها علم. ٢٠٠٦.

سوكيونو. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. باندوع: الفايتا. ٢٠١٥.

سويونو و هاريانتو. *Belajar dan Pembelajaran Teori dan Dasar*. باندوع: فيتي  
رماجا رسداكاريا. ٢٠١٥.

شكير. *Dasar-dasar Strategi Dakwah Islami*. سورابايا: الإخلاص. ١٩٨٣.  
غانى، محمد جنايدي و فوزان المنصور. *Metodologi Penelitian Kualitatif*.  
جوکجاکارتا: الروز ميديا. ٢٠١٢.

فارانوي، الف. *Psikologi Belajar*. بودي اوتاما: يوطياطرنا. ٢٠١٩.

فحمي، اكرام. *Ilmu Nahwu dan Sharaf (Tata Bahasa Arab) Praktis dan Aplikatif*.  
جاکارتا: فيتي کرافييندو. ٢٠٠٣.

فراسطاوو، اندي. *Metode Penelitian Kualitatif dalam Perspektif Rancangan Penelitian*.  
جوکجاکارتا: الروز ميديا. ٢٠١٢.

مرغونو. *Metodologi Penelitian Pendidikan*. جاکارتا: رينکا جيفتا. ٢٠٠٣.

مهاجر النجاح. *Penerapan Pembelajaran Shorof bagi Pembelajar Tingkat Pemula Menggunakan Metode Pemerolehan Bahasa العربية*.  
٢٠١٩.

موليووع، لكسي. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. باندوع: فيتي رماجا رسدا  
کريا. ٢٠٠٩.

همالك، عمر. *Kurikulum dan Pembelajaran*. جاکارتا. فيتي بومي اكسارا.  
٢٠١٠.

وامونا. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. يوكياکرتا: تيراس. ٢٠١١.

ومتا. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab Teori dan Aplikasi*. جوکجا کارتا:

تیراس. ۲۰۱۱.

وهب، رحمالینا. *Psikologi Belajar*. جا کرتا: راجا کرافیندو فرسادا. ۲۰۱۶.۱۹۲.

