

مشكلات تعلم النحو لطلاب معهد "الحسن" لتحفيظ القرآن

بفاتيهان ويتان ببادان فونوروجو

البحث العلمى



قدمته:

القياني رفعة الصالحة

رقم دفتر القيد : ٢١٠٥١٦٠٦٠

قسم تعليم اللغة العربية

كلية التربية والعلوم التعليمية

الجامعة الإسلامية الحكومية فونوروجو

٢٠٢٠

الملخص

الفياني رفعة الصالحة. ٢٠٢٠. مشكلات تعلم النحو لطلاب معهد "الحسن" لتحفيظ القرآن بفاتيهاان ويتان ببادان فونوروجو. البحث العلمي. كلية التربية قسم اللغة العربية في الجامعة الإسلامية الحكومية فونوروجو .

الكلمات الأساسية: المشكلات، تعلم النحو.

معهد الحسن لتحفيظ القرآن ، إنما هو المعهد على أسس تعليم القرآن موقع بسريع فارانج مينانج، فاتيهاان ويتان، ببادان، فونوروجو. وهذا المعهد له برنامج ثابت وهو تعليم القرآن وحفظه. وعلاوة من ذلك، نفذ هذا المعهد تعليم كتب التراث. وكان تنفيذ هذا التعليم بالمدرسة الدينية ليلا بعد صلاة العشاء. وعلم فيها بعلوم الدينية الإسلامية، وإحدىها هي تعليم تركيب الجمل، وهي علم النحو، والصرف، والإعلال.

وفي هذا البحث، ركزت الباحثة لمعرفة مشكلات الداخلي في تعلم النحو لطلاب الصف السادس بمعهد الحسن لتحفيظ القرآن، لمعرفة مشكلات الخارجي في تعلم النحو لطلاب الصف السادس بمعهد الحسن لتحفيظ القرآن، لمعرفة محاولات الأساتيد لحل مشكلات تعلم النحو لطلاب الصف السادس بمعهد الحسن لتحفيظ القرآن، لمعرفة محاولات الطلاب لحل مشكلات تعلم النحو لطلاب الصف السادس بمعهد الحسن لتحفيظ القرآن

هذا البحث العلمي على سبيل البحث النوعي (*Penelitian Kualitatif*) في جميع البيانات تأخذ الباحثة بالطريقة المقابلة و الملاحظة و الوثيقة. و يستخدم الباحثة عند تحليل البيانات بطريقة تحليل البيانات هي تحليل وصفى و على طراز ميليس (*Milles*) و هوبرمان (*Huberman*)، المثل تخفيض البيانات و عرض البيانات و الإنتاج.

أما نتائج البحث: (١) مشكلات الداخلي في تعلم النحو لطلاب الصف السادس بمعهد الحسن و لتحفيظ القرآن هي: يعتقد أن النحو صعب و مشكل، يصعب ان يذكر عن المواد الماضية، ما

لديهم جهد في الأول، نقص القراءة، نقص الرغبة، نقص التعليل. (٢) مشكلات الخارجي في تعلم النحو لطلاب الصف السادس بمعهد الحسن لتحفيظ القرآن هي: استخدام الكتاب باللغة العربية، الوقت الناقص، لا يتنوع مدرس في طريقة التعليم، البيئة، يعطى الكتاب الآخر عن النحو. (٣) محاولات الأساتيد لحلّ مشكلات تعلم النحو لطلاب الصف السادس بمعهد الحسن لتحفيظ القرآن هي: دعاء الطلاب، يصنع الساوي و المثال باللغة الإندونيسية، يعطى الكتاب الآخر عن النحو، برنامج السوروجان، برنامج الحفظ، طريقة التقديم، دور الأستاذ و سياسة المدرسة. (٤) محاولات الطلاب لحلّ مشكلات تعلم النحو لطلاب الصف السادس بمعهد الحسن لتحفيظ القرآن هي: أمّا محاولات الطلاب لحلّ مشكلات فهم النحو داخليا هي: يهتم بشرح الأستاذ، تكرار المادة السابقة، يقرأ الكتب الكثيرة، إيجاد الحامس في النفس، يزيد التعليل من الداخل و الخارج. أمّا محاولات الطلاب لحلّ مشكلات فهم النحو خارجيا هي: تعلم من الكتب الأخرى او الترجمة، يزيد وقت التعلم في الخارج الفصل، تنظيم الوقت، تنوّع طريقة التعليم، استبدال مع الأستاذ.



الموافقة على المناقشة

البحث العلمي الذي كتبه الطالب:

الاسم : الفياني رفعة الصالحة

رقم دفتر القيد : 210516060

الكلية : كلية التربية والعلوم التعليمية

القسم : قسم تعليم اللغة العربية

الموضوع : مشكلات تعلم النحو لطلاب معهد "الحسن" لتحفيظ القرآن

بفاتيهان ويتان ببادان فونوروجو

فبعد الإطلاع على هذا البحث وإدخال مافيه من الإصلاحات والتعديلات وافقنا تقديمه للمناقشة.

المشرف



الدكتور الحاج أجوس تري تشاهيو الماجستير

رقم التوظيف: 197507161999031003

الموافقة على المناقشة

البحث العلمي الذي كتبه الطالبة:

الاسم : الفياني رفعة الصالحة

رقم دفتر القيد : ٢١٠٥١٦٠٦٠

الكلية : كلية التربية والعلوم التعليمية

القسم : قسم تعليم اللغة العربية

الموضوع : مشكلات تعلم النحو لطلاب معهد "الحسن" لتحفيظ القرآن

بفاتيهان ويتان ببادان فونوروجو

المشريف : الدكتور الحاج أجوسر ٢٨ يولي ٢٠٢٠

فبعد الإطلاع على هذا البحث وإدخال مافيه من الإصلاحات والتعديلات وافقنا
تقديمًا للمناقشة.

فونوروجو، ٢٨ يولي ٢٠٢٠

رئيسة قسم تعليم اللغة العربية
ألباء الحسن الماچسن



رقم التوظيف : ١٩٨٣٠٩٢٩٢٠١١٠١٢٠١٢



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
INSTITUT AGAMA ISLAM NEGERI PONOROGO**

PENGESAHAN

Skripsi atas nama saudara :

Nama : **ALFIANI RIF'ATUS SHOLIHAH**
NIM : 210516060
Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
Judul Skripsi : مشكلات تعلم النحو لطلاب معهد "الحسن" لتحفيظ القرآن بفاتيهاان ويتان ببادان فونوروجو.

Telah dipertahankan pada sidang Munaqasah di Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan, Institut Agama Islam Negeri Ponorogo, pada :

Hari : Rabu
Tanggal : 30 September 2020

dan telah diterima sebagai bagian dari persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Bahasa Arab, pada :

Hari : Jumat
Tanggal : 23 Oktober 2020

Ponorogo, 2 November 2020

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan,



Tim Penguji Skripsi :

1. Ketua Sidang : **ALI BA'UL CHUSNA, MSI**
2. Penguji I : **Dr. YUFRIDAL FITRI NURSALAM, M.Pd**
3. Penguji II : **Dr. AGUS TRICAHYO, MA**

SURAT PERSETUJUAN PUBLIKASI

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Alfiani Rif'atus Sholihah

NIM : 210516060

Fakultas : Tarbiyah dan Ilmu Keguruan

Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab


Judul Skripsi :

مشكلات تعلم النحو لطلاب معهد "الحسن" لتحفيظ القرآن بفاتيهاان ويتان ببادان
فونوروجو

Menyatakan bahwa naskah skripsi telah diperiksa dan disahkan oleh dosen pembimbing. Selanjutnya saya bersedia naskah tersebut dipublikasikan oleh perpustakaan IAIN Ponorogo yang dapat diakses di **etheses.iainponorogo.ac.id**. Adapun isi dari keseluruhan tulisan tersebut, sepenuhnya menjadi tanggung jawab dari penulis.

Demikian pernyataan saya untuk dapat dipergunakan semestinya.

Ponorogo, 07 November 2020



Alfiani Rif'atus Sholihah

NIM. 210516060

إقرار أصالية البحث

أنا الموقعة أدناه:

الإسم : الفياني رفعة الصالحة

رقم دفترالقيد : ٢١٠٥١٦٠٦٠

الكلية : كلية التربية والعلومالتعليمية

القسم : قسمتعليماللغةالعربية

الموضوع : مشكلات تعلم النحو لطلاب معهد "الحسن" لتحفيظ القرآن

بفاتيهان ويتان ببادان فونوروجو

أقر بأنني قد اعددت هذا البحث العلمي كل أمانة و لم يسبقه نشره أو كتابته إلا في بعض الجزاء التي تم اطلاع مصادرها الاصلية. و إذا ثبت يوما أن ظهور هذا البحث منتحل من عمل الأخرى، فأنا مستعدة لقبول أية عقوبة أكاديمية حسب ما تنصحه لوائح الجامعة.

فونوروجو، ١ سبتمبر ٢٠٢٠



المقرة
الفياني رفعة الصالحة

٢١٠٥١٦٠٦٠

الباب الأول

المقدمة

خلفية البحث



اللغة هي ألفاظ يعبر بها كل قوم عن مقاصدهم. و اللغة كثيرة. و هي مختلفة من حيث اللفظ متحدة من حيث المعنى، أي أن المعنى الواحد الذي يخالض ضمائر الناس واحد. ولكن كل قوم يعبرون عنه بلفظ غير لفظ الآخرين^١.

تعريف ابن جني اما باب القول على اللغة و ما هي : أما حدها فإنها أصوات يعبر بها كل قوم عن أعراضهم. و يعلق الدكتور محمود فهمي حجازي على هذا قائلاً: هذا تعريف دقيق، يذكر كثيرا من الجوانب المميزة للغة، أكد ابن جني أولاً الطبيعة الصوتية للغة، كما ذكر وظيفتها الاجتماعية في التعبير و نقل الفكر، و ذكر أيضا أنها تستخدم في مجتمع، فلكل قوم لغتهم. و يقول الباحثون المحدثون بتعريفات مختلفة للغة، و تؤكد كل هذه التعريفات الحديثة الطبيعة الصوتية للغة، و الوظيفة الاجتماعية للغة، و تنوع البيئة اللغوية من مجتمع إنساني لآخر.^٢

وعرفنا أن اللغة العربية هي اللغة التي يتعامل بها المسلمون في أمور دينهم، سواء كانوا يتكلمونها، أم لا. فقراءة القرآن لا تتم إلا بها. وهي عبادة يجبها المسلمون، و لا بديل عنها بترجمة أو تفسير معنى من معانيه، و لذا كان و لا

^١ مصطفى الغلاييني، جميع الدروس العربية، (القاهرة: مكتبة الشروق الدولية، ٢٠٠٨)، ٣.

^٢ رشدي احمد طعيمة، المهارات اللغوية مستوياتها، تدريسها، صعوباتها، (القاهرة: دار الفكر العربي،

يزال القرآن حافزا للمسلمين لأن يتعلمونها، كما أن العربية لغة الصلاة التي يجب أن يؤديها المسلم خمس مرات في اليوم و الليلة^٣.

كما عرفنا أن معظم مجتمع الإندونيسيا من المسلمين، فاللغة العربية له دور مهم بجمهورية إندونيسيا. تستخدم اللغة العربية لفهم الدين واستعابها، كتعليم القرآن والحديث. فلذلك، لازم على تثبيت استقامة تعليم اللغة العربية وتعليمها بمؤسسات التربوية إندونيسيا.^٤ اللغة العربية مهمة لأمة الإسلام لأن القرآن الكريم نزل بلسان العرب ولا بلسان العجمي. كما قل الله تعالى: (إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الْقُرْآنَ عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ). و القرآن الكريم هو كتاب الله الذي أصل الدين و الدنيا.^٥

إن في تعلم اللغة العربية لازم على استعاب مهارة الأربعة وهي: مهارة الاستماع، ومهارة الكلام، ومهارة القراءة، ومهارة الكتابة. وأيضا في تعلم اللغة العربية. وبجانب بمهارة الأربعة، هناك العناصر اللغوية مهم اهتمامها وإحديها تركيب الجمل.^٦ التركيب الجمل هي فرع من علوم اللغة الذي يبحث عن تشكيل الكلمة والجمله وقواعدها المتعلقة بتغيير الكلمة والجمله. وسمي هذا العلوم النحو، والصرف، والقواعد اللغوية.^٧

^٣ إبراهيم محمد عطا، المرجع في تدريس اللغة العربية، (القاهرة: للتتر)، ٤٩

^٤Rodliyah Zaenuddin, "Pembelajaran Nahwu Shorof dan Impilikasinya Terhadap Membaca dan Memahami Literatur Bahasa Arab Kontemporer pada Santri Pesantren Majelis Tarbiyatul Mubtadien (MTM) Desa Kempek Kecamatan Gempol Kabupaten Cirebon," (Holistik, Vol 1 Nomor 1, Juni 2012)

^٥ وليد هاشيم كوردي الصيدعي، أهمية علم النحو في فهم النص الشرعي،

(Canakkale Onsekiz Mart Universitesi ilahiyat facultasi degersi) ،٢٠١٦، صفحة ٣١-٤٩.

^٦Arif Rahman Hakim, "Mempermudah Pembelajaran Ilmu Nahwu Pada Abad 20," (Al-Maqoyis Vol 1 Nomor 1, Januari-Juli 2013)

^٧Imadudin Sukamto, *Tata Bahasa Arab Sistematis*, (Yogyakarta: Nurma Media, 2007), v-ix.

وشرط لاستيعاب اللغة العربية هي وجوب استيعاب العلوم المتعلقة باللغة العربية، وإحداها تركيب الجمل. ونقل المصباح من قول مصطفى الغليبي أن العلوم المتعلقة باللغة العربية ثلاثة عشر علوما، وهي: الصرف، والإعراب، والرسم، والمعاني، والبيان، والبديع، والعرض، والقوافي، وقرض الشعر، والإنشاء، والخطابة، والتاريخ والأدب والمتن اللغوي. و كان علم الصرف والنحو أهم بعلم آخر.^٨

النحو هو علم يبحث عن قواعد اللغة العربية لمعرفة ضبط الكلمة حسب موقعها في الجمل و الغرض من تعلمه للصيانة من الأخطاء في فهم القرآن الكريم و الحديث النبوي و الكتب الشرعية الأخرى. و حكم تعلمه فرض كفاية اعتماد على ما كتب في التاريخ أن اول من وضع أساس هذا العلم هو أبو الأسود الدؤلي علي طالب ﷺ.^٩

وعلم النحو مهم في تعلمه، لأن علم النحو هي علم أساسي الذي يتصف بصفة شامل. لأن إذا استيعاب علم الصرف نظريا أو تطبيقيا فنقدر على قراءة النصوص اللغة العربية والكتب العربي، وأيضا القرآن والحديث.^{١٠} قال بحرالدين الذي نقله دارسي الشفاعة وإنتان ساري أن المنهج عموما يستخدم علم النحو في تعليمه هو المعهد. فلا ريب أن في معاهد يلزم على طلابه بحفظ كتب اللغة كالجرومية، وألفية، والصرف وغيرها.^{١١} والتعليم باستخدام كتب القديم

^٨Muhammad Misbah, *Taufiqu Hakim Amisilati dan Pengajaran Nahwu Shorof*, (Insania Vol 1 Nomor 3, 2006), 389-407.

^٩ نندانج شريف هداية، "علم النحو العربي و تطوره"، مجلة المنار - السنة الثامنة، العدد الاول، (يونيو

٢٠١٧)، ٤٥.

^{١٠}Akrom Fahmi, *Ilmu Nahwu dan Shorof*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2002), x

^{١١}Darsy Syafaah dan Intan Sari, "Tantangan Pesantren Salaf dalam Pembelajaran Bahasa Arabdi Era Globalisasi", (Muktamar Nasional Bahasa Arab, 2019), 576.

لتدقيق ثقافة الإسلام، وهو عنصر مهم من وجود المعهد والذي يفرق بمؤسسات أخرى.^{١٢}

وأيضاً بمعهد الحسن لتحفيظ القرآن ، إنما هو المعهد على أسس تعليم القرآن موقع بسريع فارانج مينانج، فاتيهان ويتان، ببادان، فونوروجو. وهذا المعهد له برنامج ثابت وهو تعليم القرآن وحفظه. وعلاوة من ذلك، نفذ هذا المعهد تعليم كتب التراث. وكان تنفيذ هذا التعليم بالمدرسة الدينية ليلاً بعد صلاة العشاء. وعلم فيها بعلوم الدينية الإسلامية، وإحداها هي تعليم تركيب الجمل، وهي علم النحو، والصرف، والإعلال. وتحديد الباحثة بحثها في تعلم علم النحو.

يبحث الباحثة بهذا بحث الكيفي لأنّ صفة خصوصية لمهد الذي الأساسه و منهاج التدريسه لحفظ القرآن يملك الملاحظة لدراسة كتاب التراث و بالخصوص لدراسة النحو. معهد القرآن في عاداته لحفظ و دراسة القرآن خاصا ولكن يملك الملاحظة لدراسة تركيب الجمل. هذا من اهداف المعهد لكيلا الطلاب حفظ القرآن فقط ولكن يفهمون و يفعلون القواعد الدين كما في القرآن الكريم و سنّة الرسول يمرّ بالعلماء السلاف الصالح بكتاب التراث.

وكثير من الناس يتكاسلون في تعلم علم النحو والصرف، لأنهم يظنون علم النحو والصرف صعب كعلم الرياضية والفيزياء، وهما أصعب درس في تعلمه. وظهرت هذه الفكرة ليس بعدم الحجة بل إنما العربيين بعضهم لم سيتوعبون في تعلم هذه المادة، بل إنما الأعجميون كالإندونيسيين وخصوصاً بمعاهد الذين يستقيمون في تعلمه.^{١٣}

¹²Nurul Hanani, "Model Pembelajaran Bahasa Arab di Pondok Pesantren Salaf Kediri, (Realita, Vol 13, Nomor 1, 2015), 81-96.

¹³Ibnu Wahid, *Rafa (Reaktualisasi Fan Nahwu)*, (Kediri: Ganesha Product, 2010), iv.

وظهرت هذه الفكرة من طلاب معهد الحسن لتحفيظ القرآن بفاتيهاان وبتان، ببادان، فونوروجو ايضا. والمشكلات التي ظهرت من هذا المعهد هي أن المعهد يلزم طلابه بتعلم النحو، بل ليس جميعهم يحبون مادة النحو و يتكاسلون لتعلمه على انّ تعلّموا ستة سنوات من الفصل الأولى حتّى الفصل السادس و كتابه من المستوى الإبتدئ حتى المستوى الآخر هي كتاب الجروميّة و الشرح الجرومية و العمرطي حتّى متممة الجروميّة. وبعضهم يحبونها ولكن لم يفهمون مادة النحو لأنّ يظنّون انّ علم النحو صعب و مشكل. و من بعد اقلّ يحبون لتعلم النحو و يفهمون بها بل احيانا لأنّ احيانا في الصحيح لإجابة السوؤل. و هذا المسائل الذي يسبب الطلاب تحصل على تامين قليل في الإمتحان. ومؤسسا على خلفية البحث السابقة فأخذت الباحثة موضوع "مشكلات تعلم النحو لطلاب معهد الحسن لتحفيظ القرآن بفاتيهاان وبتان ببادان فونوروجو"

وشرح هذا البحث وصفيًا عن مشكلات تعلم النحو لطلاب معهد الحسن لتحفيظ القرآن داخليا وخارجيا وكيفية محاولات الأساتيد والطلاب لحل هذه المشكلة.

﴿ب﴾ تحديد البحث

أما تحدييد في هذا البحث هو مشكلات تعلم النحو لطلاب معهد الحسن لتحفيظ القرآن في الصّف السادس فاتيهاان وبتان ببادان فونوروجو.

﴿ج﴾ أسئلة البحث

١. كيف مشكلات الداخلي في تعلم النحو لطلاب الصّف السادس بمعهد الحسن لتحفيظ القرآن؟

٢. كيف مشكلات الخارجي في تعلم النحو لطلاب الصف السادس بمعهد الحسن لتحفيظ القرآن؟

٣. كيف محاولات الأساتيد لحل مشكلات تعلم النحو لطلاب الصف السادس بمعهد الحسن لتحفيظ القرآن؟

٤. كيف محاولات الطلاب لحل مشكلات تعلم النحو لطلاب الصف السادس بمعهد الحسن لتحفيظ القرآن؟

﴿د﴾ أهداف البحث

١. لمعرفة مشكلات الداخلي في تعلم النحو لطلاب الصف السادس بمعهد الحسن لتحفيظ القرآن.

٢. لمعرفة مشكلات الخارجي في تعلم النحو لطلاب الصف السادس بمعهد الحسن لتحفيظ القرآن.

٣. لمعرفة محاولات الأساتيد لحل مشكلات تعلم النحو لطلاب الصف السادس بمعهد الحسن لتحفيظ القرآن.

٤. لمعرفة محاولات الطلاب لحل مشكلات تعلم النحو لطلاب الصف السادس بمعهد الحسن لتحفيظ القرآن.

﴿ه﴾ فوائد البحث

تنقسم هذه فوائد البحث إلى نوعين، هما :

١. الفوائد النظرية

هذا البحث يرحي أن ينفع لزيادة الحسنة العلمية في التربية و لتوسعة

الثقافة العلمية عن علم النحو و مشكلاته.

٢. الفوائد العلمية

أ. للأساتيد : يرجى هذا البحث ان يكون واحد من مادة التعليم الذي يقدر في تعليم النحو.

ب. للطلاب : دعا ل الطلاب لتعلم النحو.

ج. للباحث : لزيادة معارف العلمية و الخصوص في علم النحو.

﴿و﴾ تنظيم كتابة تقرير البحث

لتسهل تنظيم هذا البحث العلمي، كتبت الباحثة تقريراً لهذا البحث و قسمتها إلى سادسة أبواب وهي:

الباب الأول: المقدمة، فيها خلفية البحث، و تحديد البحث، أسئلة البحث، أهداف البحث، و فوائد البحث.

الباب الثاني: يتكون من بحوث السابقة و الإطار النظري. و نظرية البحث يتكون عن بحث نظري مفهوم التعلم و التعليم، مفهوم اللغة و اللغة العربية مفهوم علم نحو ، ثم مشكلات تعلم النحو و المحاولات لحل المشكلات.

الباب الثالث: منهج البحث، يحتوي على مدخل البحث و نوعية البحث، حضور الباحثة، مكان البحث، مصادر البيانات، أساليب جمع البيانات، تحليل البيانات، فصحة البيانات، و خطوات البيانات.

الباب الرابع: يتكون من عرض البيانات العامة لبحث النوعي التي تتركب من حال العام لمعهد الحسن لتحفيظ القرآن و عرض البيانات الخاصة يحتوي على مشكلات تعلم النحو لطلاب الصف السادس بمعهد

الحسن لتحفيظ القرآن فاتيهاان وبتان ببادان فونوروجو و محاولات
الأساتيد و الطلاب لحل المشكالاتهم.

الباب الخامس: تحليل البيانات عن مشكالات تعلم النحو لطلاب الصف السادس
بمعهد الحسن لتحفيظ القرآن فاتيهاان وبتان ببادان فونوروجو
محاولات الأساتيد و الطلاب لحل المشكالاتهم.

الباب السادس: الإختتام, فيه الخلاصة من هذا البحث و الإقتراحات للإصلاح
بعده.



الباب الثاني

البحوث السابقة و الإطار النظري

﴿أ﴾ البحوث السابقة

١. البحث الذي كتبه عرفان فنان بموضوع المشكلات في تحفيظ القرآن (الدراسة المقارنة بمعهد الحسن لتحفيظ القرآن ، فاتيهان وبتان ومعهد نور القرآن فاكوندين فونوروجو).

توي هذا البحث عن المشكلات الداخلية والخارجية في تحفيظ القرآن وتحليلها. ووجه الاتفاق من هذا البحث هو يبحث عن مشكلات طلاب خارجيا وداخليا وتحليلها. ووجه الاختلاف أن ما كتبه عرفان هو الدراسة المقارنة بين معهدين ومشكلة في تحفيظ القرآن، فأما الذي كتبه الباحثة يبحث عن معهد واحد وهو معهد تحفيظ القرآن الحسن في مشكلات تعلم النحو. وطريقة لحل المشكلات مختلفة بطريقة عران. أن عرفان إتمامها عموما، وإما الباحثة لحل المشكلات من ناحية التلاميذ و الأساتيد.

٢. البحث الذي كتبه أمي انجاتون نافعة بموضوع مشكلات تعليم النحو بكتاب الجرومية بفصل الثاني معهد دار الهدى ماياك فونوروجو العام الدراسي : ٢٠١٧/٢٠١٨.

ووجه الاتفاق بهذا البحث مشكلات في علم النحو. ووجه الاختلاف في تحديد المسألة. أما استخدمت أمي انجاتون موقع معهد دار الهدى ماياك فونوروجو في بحث مشكلات المعلم في تعليمه داخل الفصل. وأما الباحثة ، استخدمت موقع معهد تحفيظ القرآن الحسن فاتيهان وبتان، ببادان، فونوروجو.

﴿ب﴾ الإطار النظري

١. مفهوم التعلم و التعليم

فيما ورد من تعريفات تقليد في المعاجم المعاصرة، "التعلم أن تحصل أو تكتسب معرفة عن موضوع، أو مهارة، عن طريق الدراسة، أو الخبرة، أو التعليم". أما التعريف المتخصص فينص على أن التعلم تغير مستمر. و اذا حللنا مكونات تعريف التعلم فإننا نستطيع أن نستخلص مجالات البحث على وجه التالي^{١٤}:

- أ. التعلم هو "الاكتساب" أو "الحصول" على شيء
- ب. التعلم هو الاحتفاظ بمعلومات أو بمهارة ما
- ج. و الاحتفاظ يتضمن أنظمة الاختزان، و الذاكرة، و التنظيم المعرفي
- د. يشتمل التعلم على التركيبي الإيجابي الواعي على الأحداث التي تقع داخل الجهاز العضوي أو خارجه
- هـ. يتضمن التعلم شيئاً ما من الممارسة، و قد تكون ممارسة معززة
- و. التعلم تغير في السلوك

المفهوم تعلم بالخصوص هو عملية لإكساب المعارف بما لم يعرف قبله. والمفهوم تعلم عاما هي كما قال تجفلين (Chafin) أن حدوث تغييرات بصفة نسبي ظهر من التدريبات والممارسة.^{١٥} وأنواع التعلم باعتبار فرعه كما يلي:^{١٦}

^{١٤}دوجلاس براون، أسس تعلم اللغة و تعليمها، (بيروت: دار النهضة العربية، ١٩٩٤)، ٢٥.

^{١٥}Tritjahjo Danny Soesilo, Teori dan Pendekatan Belajar: Implikasi dalam Pembelajaran, (Yogyakarta: Ombak, 2015), 8-9.

^{١٦}Suyono dan Hariyanto, Belajar dan Pembelajaran, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2012), 143.

- أ. التعلم غير رسمي وهو التعلم خارج عن أحوال الفصل والمدرس، ولم يخططها رسمياً، لكن مؤسساً على الخبرة اليومية والتعلم عن الحياة.
- ب. التعلم رسمي هو التعلم بقاء بين المدرس والتلاميذ.
- ج. والتعلم غير رسمي هو التعلم المنظومة، لكنه خارج الفصل كشعوب التعلم والندوة.

وأما التعليم فقد ورد عنه في المعجم أنه: "مساعدة شخص ما على أن يتعلم كيف يؤدي شيئاً ما" أو "تقديم تعليمات" أو "التوجيه في دراسة شيء ما" أو "التزويد بالعرف" أو "الدفع إلى الفهم و المعرفة".^{١٧}

التعليم عند محيمن في كتاب خليل الله وهو المحاولة للتعلم. وتأثر هذه الأنشطة إلى التعلم الطلاب عن الأشياء فعالياً.^{١٨} والتعليم هو أنشطة التعليم الذي نفذه المعلم بأقصى الجهد لإفهام التلاميذ المادة و يقدر و نعلى تنفيذ التعلم جيداً.^{١٩} فالتعليم هو تغيير السلوك التلاميذ، وتعليمها لزيادة المعلومات، وتكوين الطلاب عالماً بعلم جديد.^{٢٠}

ولذلك، تعليم اللغة الأجنبية هو الأنشطة التعليمية التي نفذها المعلم بأقصى الجهد كي يكون التلاميذ يقدر على التعلم اللغة الغريبة بالجد، فيكون فعالياً لتحقيق الأهداف تعليم اللغة العربية.^{٢١}

^{١٧}دوجلاس براون، ٢٥.

^{١٨}Kholilullah, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta: Aswaja Pressindo), 3.

^{١٩}Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2014), 29 dan 32.

^{٢٠}Aunurrohman, *Belajar dan Pembelajaran*, (Bandung: Alfa Beta, 2014), 34.

^{٢١}Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, 32.

٢. مفهوم اللغة و اللغة العربية

أ. تعريف اللغة

هناك عدة تعاريف للغة، كما وردت في كتب علم اللغة، و المعاجم، و الموسوعات، منها: فإن اللغة-لغة-هى لفظ على وزن "فعله". و قيل فى جمعها: لغات، لغون، و منها: لغى-يلغى، اذا هذى. و كذلك اللغو. فقد قال تعالى: "وَإِذَا مَرُّوا بِاللَّغْوِ مَرُّوا كِرَامًا" أى مرّوا بالباطل.^{٢٢}

ولقد اختلف العلماء القدامى منهم و المحدثون فى تعريف اللغة و معرفة ماهيتها، فقد قال ابن جنى فى حد اللغة: أما حدها فإنها أصوات يعبر بها كل قوم عن اغراضهم. و عرفها ابن خلدون فى مقدمته و تحديدا فى تعريفه للنحو بقوله: واعلم أن اللغة فى المتعارف عليه هي عبارة المتكلم عنمقصوده، و تلك العبارة فعل لساني فلا بد أن تعبر ملكة متفررة فى العضو الفاعل لها و هو اللسان، وهو فى كل أمة بحسب اصطلاحاتهم.^{٢٣}

ب. وظائف اللغة

للغة-أى لغة- وظائف هامة رصاها العلماء و باحثون، و لعلّ أهمها ما يلى^{٢٤}:

(١) اللغة أداة التفكير، كما أنها وسيلة التعبير عما يدور فى خاطر الإنسان من أفكار، و ما فى وجدنه من مشاعر.

^{٢٢} ازهر ارشد، مدخل الى طرق تعليم اللغة الأجنبية، (اوجونج فاندانج: مطبعة الاحكام، سنة ١٩٩٨)،

^{٢٣} طه على حسين الدلى و سعاد عبد الكريم عباس الوائلى، اللغة العربية مناهجها و طرائق تدريسها،

(أردان: دار الشروق للنشر و التوزيع، ٢٠٠٥)، ١٧٩.

^{٢٤} ازهر ارشد، ٥.

٢) اللغة وسيلة الإتصال و التفاهم بين الناس.

٣) اللغة أداة التعلم و التعليم، لولاها لما تتم عملية التعلم و التعليم.

ج. تعريف اللغة العربيّة

أما اللغة العربية فهي لغة العروبة و الإسلام، وهي عظم مقومات الأمة الاسلامية منذ أن يرث الله الأرض و ممن عليها. و في القرون الوسطى كانت المؤلّفات في شتى العلوم مراجع للأوروبيين، كما كانت اللغة العربيّة أداة التفكير و نشر الثقافة في بلاد لأندلوس، التي أشرقت فيها الحضارة الأوروبية^{٢٥}.

و في العصور الحديث تهيأت للغة عوامل جديدي للتطور و التقدم، فقد ارتقت الصحافة، و انتشر التعليم و أنشئ مجمع اللغة العربية، وهي لغة التعليم و التعلّم في جميع المدارس و المعاهد الإسلامية، و لغة التفاهم بين جميع الشعوب العربية و الإسلامية، بل أصبحت الآن إحدى اللغات الرسمية في هيئة الأمم المتحدة.

د. أهمية اللغة العربية و تعلّمها.

اهمّية اللغة العربية هي^{٢٦}:

١) إنّها لغة القرآن، و هي بذلك اللغة التي يحتاجها كل المسلم ليقرأ او يفهم القرآن الذي يستمدّ منه المسلم الأوامر و النواهي و الأحكام الشرعية.

٢) إنّها لغة الصلاة. إن كل مسلم يريد أن يؤدّي الصلاة عليه أن يؤدّيها بالعربية، و لذلك فإنّ العربية مرتبطة بركن أساسي من أركان الإسلام فيصبح تعلّم العربية بذلك واجبا على كل مسلم.

^{٢٥} نفس المرجع.

^{٢٦} نفس المرجع، ٦.

(٣) إنها لغة الحديث الشريف، فإن كل مسلم يريد قراءته و الاستيعابه عليه أن يعرف العربية.

اما أهداف تعلم اللغة العربية كما يلي:

- (١) أن يكتسب الطالب القدرة على استعمال اللغة العربية الفصحى
- (٢) أن يكتسب الطالب القدرة على القراءة الإستيعابية الصامتة، و ذلك في حدود نموّ الفكرىة اللّغوى
- (٣) أن يكتسب الطالب القدرة على الكتابة السليمة بخط واضح مقروء
- (٤) أن ينمو ميله إلى الطالعة و في مجالسة الكتب العربية

٥. مناهج تعليم اللغة العربية

تباينات فروع اللغة العربية من حيث الحاجة إلى تغيير مناهجها، و كانت أكثر الفروع التي طالب المعلمون إعادة النظر في مناهجها هي على التوالى^{٢٧}:

- (١) القواعد او النحو و الصرف
- (٢) المطالعة
- (٣) البلاغة و النقد
- (٤) النصوص الأدبية
- (٥) الأدب

^{٢٧} طه على حسين الدلي و سعاد عبد الكريم عباس الوائلي، ٦٤.

٣. مفهوم علم النحو أ. مفهوم علم النحو

النحو قواعد يعرف بها و وظيفة كل كلمة داخل الجملة، و ضبط أو اخر الكلمة ، و كيفية إعرابها، أي أنّ قواعد النحو تنظر إلى الكلمة العربية من حيث أنها معربة (أي يتغير موقعها في الجملة) أو مبني (أي لا يتغير شكل آخرها بتغيير موقعها في الكلام).^{٢٨}

و الإعراب (وهو ما يعرف اليوم بالنحو) علم بأصول تعرف بها أحوال الكلمات العربية من حيث الإعراب و البناء. أي من حيث ما يعرض لها في حال تركيبها. فيه نعرف ما يجيب عليه أن يكون آخر الكلمات من رفع، أو نصب. ، أو الجرّ ، أو جزم ، أو لزوم حالة واحدة، بعد انتظامها في الجملة.^{٢٩}

في الحقيقة علم النحو ليس عن الإعراب و البناء. و لكن عن تركيب الجملة أيضا حتى قواعدها يلتهم ما عدا الإعراب و البناء كالمطابقة و الموقية. المطابقة كالمبتدأ و الخبر، الصفة و الموصوف، المذكر المؤنث، المفرد، المثني و الجمع، ثم المعرفة و النكرة. اما الموقية كما الفعل في اول الكلمة و يقع الخبر بعد المبتدأ الا الظرف او جبر المجرور.^{٣٠}

^{٢٨}فؤاد نعمة، ملخص قواعد اللغة العربية ، (سورابايا: الهداية)، ٣.

^{٢٩}مصطفى الغلابيني، جميع الدروس العربية، ٧.

³⁰Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, 103.

ب. أهمية علم النحو

إن علم النحو هو علم يكسب به عن كيفية قراءة النصوص العربية بقواعد صحيحة.^{٣١} وفائدة علم النحو هي لمعرفة مواقع أواخر الكلمة وإعرابها في كل كلمة من الجمل.^{٣٢}

وإن أراد أحد أن يتعلم اللغة العربية فلازم عليه تعلم علم النحو والصرف، لأن مهمان في تعلم اللغة العربية.^{٣٣}

إن هدف تدريس النحو ليس تحفيظ الطالب مجموعة من القواعد المجردة أو التركيب المنفردة. و إنما مساعدته على فهم التعبير الجيد و تذوقه. و تدرية على أن ينتجه صحيحا بعد ذلك. و ما فائدة النحو إذا لم يساعد الطالب على قراءة نص في فهمه، أو التعبير عن شيء فيجيد التعبير عنه؟

و يجمل لنا صلاح مجاور أهداف تدريس القواعد النحوية كما يلي:

- لأنها مظاهر حضاري من مظاهر اللغة و دليل على أصالتها.

- لأنها ضوابط تحكم استعمال اللغة.

- لأنها تساعد على فهم الجمل و تراكيبيها.^{٣٤}

ج. طرق تعليم علم النحو

اوريل بحر الدين من مُجَد عطية الأبراشي: طريقة التعليم هي الوسيلة التي يتبعها المدرس لتفهم التلاميذ أي درس من الدروس، في اي مادة

^{٣١} نفس المرجع.

^{٣٢} Ainurrofiq, Mukhtarot Qowa'idil Lughoh Al Arabiyah, (Gresik: Al Furqon, 2011), 55.

^{٣٣} Ahmad Yazid dan Umar Hubeis, Belajar Mudah Ilmu Nahwu Shorof: Tata Bahasa Arab, (Surabaya: Pustaka Progresif, 2011), i.

^{٣٤} رشدى احمد طعيمة، تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجه و أساليبه (مصر: منشورات المنظمة

من المواد أو هي الخطة التي يضعها المدرس لنفسه قبل أن يدخل حجرة الدراسة، و يعمل على تنفيذها في تلك الحجرة بعد دخولها.^{٣٥}

إن علم النحو هو فرع من تعليم تركيب الجمل. وفي تعليم اللغة هناك الطرق في تعليمه، كما يلي:^{٣٦}

(١) الطريقة الفرعية هي طريقة التعلم تركيب الجمل العربية ويحتوي على علوم مختلفة. كعلم النحو والصرف والإعلال وغيرها.

(٢) الطريقة الوحدة هي طريقة التعليم في تركيب الجمل وتعليمه توحيد المواد كأنها واحدة.

(٣) طريقة الإعراب هي طريقة التعليم في تركيب الجمل، وتعليمه بشرح المادة كلمة فكلمة من تركيب الجمل حيث بناءها، وإعرابها، وعلامتها، وأجناسها وغيرها.

فنظرا إلى فرعية الطرق، فتعليم النحو هو من فروع طرق التعليم. وطريقة تعليم النحو هي تساعد المعلم على تحقيق الأهداف التعليم مهارة اللغوية. وهناك طريقتان في تعليم علم النحو، وهي:^{٣٧}

(١) طريقة الاستقرائية

وتبدأ هذه الطريقة بتعليم القواعد وحفظها، ثم إتيان الأمثلة، وإعطاء التمرينات لتطبيق القواعد المعلومة.

^{٣٥}أوريل بحر الدين ، مهارات التدريس نحو إعداد مدرس اللغة العربية الكفاء (مالنج: جامعة مولانا

ملك ابراهيم فريس، (٢٠١١)، ١٢٢.

³⁶Imaduddin Sukanto, *Tata Bahasa Arab Sistematis*, v-x.

³⁷Ahmad Fuad Efendi, *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, (Jombang: Misykat, 2004), 82-84.

(٢) طريقة الاستنباطية

وتنفيذ هذه الطريقة تبدأ من إتيان الأمثلة، ثم تعليمها وأخذها الاستنباط أو القواعد اللغوية من تلك الأمثلة.
الدكتور مصطفى رسلان يذكر طرق تعليم النحو في ستة اقسام، وهي^{٣٨}:
(١). طريقة القياسية

و هذه الطريقة يبدأ فيها المعلم بعرض القاعدة النحوية أولاً و تعليمها للطلاب، ثم يلي ذلك عرض الأمثلة و الشواهد التي توضح هذه القاعدة النحوية، و بعد ذلك يتم عمل بعض التطبيقات عن الطريق ايراد بعض الجمل التي تعزز القاعدة وتؤكد لها لدى الطلاب. و هناك كتب ألفت في ضوء هذه الطريقة مثل كتاب قواعد اللغة العربية لحفنى ناصف و آخرين.
(٢). طريقة الاستقرائية

و هذه الطريقة يبدأ فيها المعلم يستجبل مجموعة من الأمثلات التي تتضمن القاعدة أو المفهوم النحو ثم يحاول المعلم أن يجذب انتباه الطلاب إلى كل هذه الأمثلة، حتى يستطيعوا استنباط القاعدة النحوية المطلوبة من هذه الأمثلة ، ويلي ذلك تسجيل القاعدة على السبورة ، ثم يذكر بعض التطبيقات لتدريب الطلاب على القاعدة النحوية المدرسة. وأشهر كتاب تبنى هذه الطريقة كتاب النحو الواضح لعلى الجارم و مصطفى امين.

^{٣٨} مصطفى رسلان، تعليم اللغة العربية (القاهرة: دار الثقافة للنشر و التوزيع، ٢٠٠٥)، ٢٧٥-٢٧٩.

(٣). طريقة النصوص المتكاملة

و تقوم على الإتيان بنص متكامل يستوعبه الطلاب، و يناقشون معناه ، ثم يستخلصون منه بإرشاد المعلم القاعدة التي تشتمل عليها الأمثلة.

و يجدر هنا أن نذكر أن هذه الطريقة يمكن تطبيقها بصورة طيبة إذا كان المعلم و اعياء مدركا الفرصة لتدريس القواعد من خلال موضوعات القراءة و الأدب، أو بمعنى أصح من خلال فنون اللغة جميعها، و من ثم تعضد الدعوة إلى التكامل بين مهارات اللغة، بل و بين بقية المواد الدراسية الأخرى.

(٤). طريقة النشاط

في هذه الطريقة يطلب المعلم من التلاميذ أن يجمعوا الجمل و النصوص و التراكيب التي تتناول أى مفهوم نحوى يراد تعلمه كالمبتدئ أو الخبر أو الفعل و الفاعل، النواسخ، حروف الجر، ادوات الاستفهام. المهم تكون عملية الجمع هذه مما يعن لهم في الكتاب المدرسية أو القصص أو المجلات أو الصحف، ويلي ذلك أن يقوم المعلم باستنباط المفهوم النحوى، و تسجيل القاعدة، ثم القيام بالتطبيقات المختلفة.

(٥). طريقة المشكلات

و يمكن أن تطبق هذه الطريقة في مجال التعليم النحوى على النمط الآتى: أولاً: يضع المعلم أمام طلابه مشكلة نحوية لا يستسنى حلها إلا عن طريق القاعدة الجديدة، كان يجمع عن طريق القراءة او التعبير بعض الأخطاء التي نجمت عن عدم معرفة القاعدة، و يناقشها مناقشة تظهر منها حيرتهم و حاجاتهم إلى ما يساعدهم

على الخروج من هذه الحيرة. و كان تمثل الانتقال من القواعد التي سبقت إلى القاعدة الجديدة مشكلة في حاجة الى حل. و تأتي الخطوة الثانية و فيها يتناول المعلم مع تلاميذه هذه مشكلة التي سبق عرضها متيحاً لهم الفرصة في مواجهتها بأنفسهم و بجهدهم الذاتي، و على سبيل المثال أخذ أسلوب الإستثناء كمثال تطبيقي حى، و معرفة اوجه الإعراب المختلفة للمستثنى: و تأتي الخطوة الثالثة و فيها يوجه المعلم أنظر طلابه إلى اختلاف وظيفة الكلمة في كل جملة، و اختلاف التكوين في في الجمل منتظراً منهم الحال، فإذا بدا عجزهم أخذ بأيديهم إلى القاعدة والضبط الصحيح و تأتي الخطوة الأخيرة بعرض التطبيقات المختلفة والاستخدامات المتنوعة على القاعدة النحوية.

و تعد هذه الطريقة-إذا احسن استخدامها-من الطرق الفعّالة، حيث أنها تقوم على اساس الحاجات الحقيقية للتلاميذ، و ما يقعون فيه من أخطاء في كلامهم و كتاباتهم- كما انها لا تخضع للتخمين، أو الترتيب المنطقي لقواعد اللغة، كما وضعه النحاة، و تهتم بتشخيص و علاج نواحي الضعف لدى التلميذ كفرد.

(٦). طريقة التعيين

و هذه الطريقة ليست خاصة بالقواعد النحوية فقط، وانما هي طريقة شاملة، تتعامل مع اللغة ككل، و هذه الطريقة تتناسب إلى حد كبير مع الطلاب الجامعين، أو من ينظرونهم، و يصعب استخدامها مع تلاميذ التعليم العام لأنها تتطلب الرجوع إلى مصادر متعددة، حتى يتم تغطية النص، او الجزء المراد دراسته من مختلف النواحي.

٤. مشكلات تعلم علم النحو

المشكلات هي بعض من عوامل التي تعيق و تبطئ تنفيذ التعليم. و المشكلات في تعليم اللغة العربية هي^{٣٩} :

أ. من الناحية اللغوية

(١). استخدام الطلاب اللغة الأم و هي اللغة الإندونيسية لتكلم في كل يوم قبل تعلمو اللغة العربية و مشكلات في كتابة صارت المانعة لمبتدئ في تعلم اللغة العربية أو النحو.

(٢). تقسيم الفعل و الإسم كثير و مفصل في اللغة العربية.

(٣). القواعد النحو آلة لقراءة، لأنّ النحو متعلق بتغيير الكلمة تسمى "إعراب".

(٤). مشكلات الحروف الهجائية ، قبل تعلّم اللغة العربيّة أو النحو يجب ان يعلم كيفية النطق فصيحا ، حالة الحروف عند أول الكلمة و أوساطها و آخرها، و كيفية التركيب الكلمات حتى تجعل جملة مفيدة.

ب. من الناحية غير اللغوية

(١). الإجتماعية و الثقافية

اختلاف الإجتماعية و الثقافية أمة العربية و أمة الإندونيسية تمكن نشأة المشكلات الإختلافات العبارات ، الإصلاحات ، و

³⁹Wa Muna, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta: Teras: 2011), 51-60.

السماء التي لم تمكن في اللغة الإندونيسية تعب الطلاب الإندونيسية الذين لم يعلمو الإجتماعية و الثقافية العربية.

(٢). الكتاب الدرس

استخدام الكتاب الدرس شيء مهم جدا في تعليم اللغة العربية و اما الأساسي الكتاب الدرس الحسن لطلابنا هو الكتاب الذي تقدمه موافق بطبيعة الطلاب الإندونيسية.

(٣). البيئة الإجتماعية

إذا كنا نتعلم اللغة العربية و كنا في البيئة اللغة العربية ، فهذه الحال يكون العامل المساعد لفهم اللغة العربية سرعة. والعكس اذا كنا نتعلم اللغة العربية و لسنا في البيئة اللغة العربية، فهذه الحال يكون العامل المانع لفهم اللغة العربية.

و مشكلات في تعلم النحو قسمين هي مشكلة داخليا و خارجيا. المشكلة داخليا هي المشكلات التي من نفس الطالب. اما المشكلة خارجيا هي مشكلات من خارج الطالب التي تؤثر عليه.

أ. مشكلات الطلاب في فهم النحو داخليا كما يلي:

(١) ضعف في مستوى الذكاء

و هناك إختبارات مقننة تحدد مستوى الذكاء لكل الطفل أو يجب أن تتعاون هذه الإختبارات مع المقابلة الشخصية و دراسة سير الحياة لذلك الطفل من مصادرها. و علاج التأخر الدراسي لدى الضعفاء في الذاكرة. انما يكون بوضع مناهج خاصة لدراساتهم مع إكثار من وسائل الإيضاح السمعية و البصرية و

الإستعانة بالنشاط العلمي و ذلك بإشراف خاص يقوم به معلمون أم معاملة أكفاء و قد أعدو للعمل و هذه الميدان^{٤٠}.

(٢) كسل شخصي

يتمثل في عدم رغبة بعض الأطفال في استخدام ذكائهم و عدم استغلاله في التحصيل الدراسي. و علاج ذلك إنما بتجديد طرق التدريس و تنوعها، و أشراك الطفل بأنواع النشاط المدرسة الفعال. و العناية بالتعليم الفردي و بطريقة نعينات و المشروعلت و الواحدات و بذلك يشعر الطفل بمسؤولية الشخصية مع ضمان التشجيع مما يساعد على التخلص من الكسل و التواكل و الإهمال الدراسي^{٤١}.

(٣) القصور في فهم مفهوم النحو

يلاحظ ان مفهوم النحو كان يضيق ليقصر على ضبط أو اخر الكلام, و كان يمكن أن نضيف إليه التغيرات التي تطرأ على بنية الكلمة أى علم الصرف. بيد أن مفهوم النحو ينبغي أن يتسع ولا يقتصر فقط على ضبط أو اخر الكلم، و البنية الداخلية للكلمة و ما يطرأ عليها من تغيرات في احوالها المختلفة، و إنما جاوز هذا المفهوم إلى التراكيب اللغوية و بني الجمل الفرعية و الأساسية و المعاني و الأصوات، و ان اى تغير في اى جانب من هذه الجوانب يؤدي إلى تغيير في بقية الجوانب^{٤٢}.

⁴⁰ Sutrisno, "Implikasi Metode Muhafadzoh Nadhom dalam Pembelajaran Qowaid Nahwiyah di Pondok Pesantren At-Tahtzib Ngoro Jombang", (Jombang: STAI At Tahtzib Jombang), 49.

^{٤١} نفس المرجع

^{٤٢} مصطفى رسلان، تعليم اللغة العربية، ٢٦٧.

(٤) قصور دافع التعليم

دعا بتعلم هي القوّة التي ان يكون الدافع للطلاب في استعمال أنفسهم ليوّجد غرض التعليم. الطلاب الذي يملك دافع في التعلم هو يملك الجد في التعليم كما الحماسة في عمل واجبات و المتحمس في التعليم. بالعكس، الطالب الذي لا يملك تعليل في تعلم هو قصور لتعليم في الفصل و قصور في عمل الواجبات المنزلي^{٤٣}.

(٥) الطبيعة الطلاب

الطبيعة الطلاب يتعلّق بالرغبة و استعداد و التجربة. اذان الطلاب يملك الرغبة لتعلم فيتعلم بالجدّ و يعدّ لدراسه. بالعكس، اذان الطلاب لا يملك الرغبة فيغفل استعداد لدراسه. الطبيعة يتعلّق ايضا بالعزم و المتفائل، اذان الطلاب قصور في تلك حالتين فيسبب المشكلة في تعلمه.^{٤٤}

ب. مشكلات الطلاب في فهم النحو خارجيا:

(١) تأثير البيئة الإجتماعية و الإقتصادية

تأثير البيئة، يلخص في أن الإنسان هو نتائج البيئة التي يعيشها، و يترتب عليها أن الفرد يحس بأسف اقتقاد الأمن. بسبب البؤس الشديد الذي يعيشه و نتيجة أنواع الحرمان التي يعاني منها: الحاجة الى الغذاء و الملابس و المسكن.^{٤٥}

⁴³Aunurrohman, *Belajar dan Pembelajaran*, 180.

^{٤٤}نفس المرجع، ١٧٨.

⁴⁵Sutrisno, "Implikasi Metode Muhafadzoh Nadhom dalam Pembelajaran Qowaid Nahwiyah di Pondok Pesantren At-Tahtzib Ngoro Jombang", 49.

(٢) طريقة التدريس و ما يتصل بها من مواد التعليمية

إذا كان البعض يرجع صعوبة مادة النحو إلى جفافها، فإن هناك آخرين أضافوا إلى ذلك سببا آخر تمثل في طريقة التدريس و يعتبر نها مختلفة و غير عملية ولا تساير متطلبات العصر أو حاجات الدراسين، فهي لا تخلق دافع لدى المتعلمين، فالقواعد النحوية تدريس بطريقة القائية جافة لا تستثير في التلميذ شوقا و لا اهتماما، و الأمثالات متكلفة، فلا يشعر التلميذ بجدوى الدراسة النحو بالنسبة له، فلمعلمون يعلمون النحو على انه قواعد صنعة و اجرات تلقينية و قوالب صماء، يتجرعها المعلمون تجرعا عقيما بدلا من تعلمها تعلمًا و ظيفيا.

و قد تحكمت قواعد الصنعة بقوالبها الجامدة فاجهدت المعلم تلقينا، و المتعلم حفظا دون أن تجدى عليه شيأ ذا بال في ذوق اللغة و ملح أسرارها في فن القول، و انصرف همنا كلها إلى تسوية إجراءات الصنعة اللفظية بعيدا عن منطقة اللغة و ذوقها.

(٣) قصور اعداد المعلم

لو نظرنا إلى موقع معلم اللغة العربية من العملية التعليمية، نجد انه ليس معلما، لمجرد مادة تعين على أن يتصل التلميذ بغيره أو أن يعبر عن مختلف مواقف الحياة التي تمر به، أو ان يتذوق الجمال الفني في الكلام. بيد أنه مسؤل عن نجاح العملية التعليمية كلها، لأنه أصبح من المسلم به أن التقدم في دراسة اللغوية من أقوى المرتكزات للتقدم في سائر المواد الدراسية الأخرى.^{٤٦}

^{٤٦} مصطفى الرسلان، تعليم اللغة العربية، ٢٦٧.

(٤) اهمال التدريبات اللغوية، و عدم التقيد بالضبط

ينبغي العناية بالتدريبات النحوية، يؤخذ بها الطلاب أحيانا
أخذا جديا مستمرا في جميع المواقف التي تستعمل فيها اللغة،
فالمثال الذي تقرر به قاعدة نحوية يجب ان يكون بجانبه عشرات
من الأمثالات للتدريب على هذه القاعدة. كما ينبغي أن نعى
بالضبط و الإعراب عناية كبيرة لأنها مفاتيح للمعنى. و من هنا
فالتدريبات المتنوعة و المكثفة مع العناية بالضبط تدريب الطلاب
على استعمال القاعدة النحوية التي عرفوها استعمالا لغويا
صحيحا.

(٥) الاضطراب في اختيار المباحثة النحوية

يلاحظ أن اختيار المباحثة النحوية في منهج تعليم اللغة
العربية في مدارسنا لا يتم على أساس موضوعي، و إنما تختار هذه
الموضوعات في الأغلب و الأعم، بناء على الخبرة الشخصية و
النظرة الذاتية لأعضاء لجان وضع المناهج، و هذا معيار قاصر في
اختيار محتوى المنهج، مما كان له الأثر الكبير في الاضطراب و
البلبلة التي أصابت هذه المباحث النحوية، و جعلها عرضة لتبديل
ة التغيير نظرا لاختلاف الأغلب بالارتجالية و التسرع في اتخاذ
القرارات غير المدروسة. و كل ما يحدث من التغيير أساسا ينصب
على الإجاز في المباحثة أو الاختصار فيها.^{٤٧}

P O N O R O G O

هناك اقوال كثيرة عن مشكلات تعليم علم النحو ، وإحديها قول الناقبة والتميمة أن قواعد اللغة العربية مملوءة بالخفاء والصعوبة في تعليم اللغة عموماً. ووجدت هذه الصعوبة ليس لغير ناطقين العربية فحسب، بل إنما العربيين أيضاً يصعبون في تعليمه. وكثير من العلماء يقولون أن ظهر هذه الصعوبة سبباً من قواعد اللغة العربية الكثيرة ومتغير على أسس نظرية والفلسفة. وأوضح فيشير أن فلسفة في اللغة العربية تُبنى من طريقة مناسبة باعرب، ولكنه غير مناسب لغير ناطقين بها.^{٤٨}

٥. محاولات الطلاب لحل مشكلات تعلم، منها^{٤٩}:

أ. يقوّي بالتعليل لتعلم

التعليل لتعلم قوّة عقلية تشجع عملية التعلم. يمكن أن يكون تعليل الطلاب للتعلم ضعيفاً. ضعف التعليل او بعدم تعليل التعلم سيضعف عملية التعلم. و لذلك، يقوّي التعليل لازم لطلاب.

ب. مجتهد للتعلم

معالجة مخرجات التعلم هي قدرة الطلاب على قبول المحتوى وطرق الحصول على التعاليم بحيث تصبح ذات مغزى للطلاب. محتويات المواد التعليمية هي المعرفة والقيم الأخلاقية والقيم الدينية والقيم الفنية والمهارات العقلية والجسدية. يمكن تطوير طرق اكتساب التعاليم في شكل طرق لتعلم شيء ما والقدرة على قبول المحتوى وطرق اكتسابه مع إتاحة الفرصة للطلاب ليكونوا مجتهدين في التعلم.

⁴⁸Fuad Munajat, *Pembelajaran Nahwu dalam Prespektif Fungsional*, (Al Araby, vol 1 nomor 1, 2015), 5

⁴⁹Dimiyati dan Mudjiono, *Belajar dan Pembelajaran*, (PT Rineka Cipta: Jakarta, 2009), 236-247

ج. يهتم بشرح الأستاذ

أحياناً يتعرض الطلاب للتدخل في استكشاف الرسائل والانطباعات القديمة. لا ينشأ الاضطراب فقط في الاستدعاء أو الجيل نفسه. يمكن أن ينشأ هذا الاضطراب من صعوبة الاستلام والتجهيز والإحتفاظ. اذا لم يجتهدو الطلاب في وقت القبول، فليس لدي اي شيء. بمعنى آخر، فإن استخراج نتائج التعلم يتعلق با الاستلام والتجهيز وإحتفاظ الرسائل.

٦. محاولات الأستاذ لحل مشكلات تعلم، منها^{٥٠}:

أ. حمس الرغبة، اهتمام و يقوي تعليل التعلم.

التعليل في أنشطة التعلم هو القوة التي يمكن أن تكون قوة للطلاب في تعلمهم. زيادة التعليل سيجعل نتائج التعلم كما في اهداف التعليم. نقل عن أحد فوزي من صبرالدين تفتقر إلى الدافع لتعلم النحو فحله هو استيعاب دافع تكاملي قوي في حد ذاته بحيث ينشأ موقف التعلم التكاملي الذي يعزز اهتمامهم بالتعلم في النحو يتم تحديد الإدراك في نهاية المطاف من خلال ستة أشياء ، وهي: انتباه المرء ، أو مجموعة ، أو التوقعات حول الاندفاع الوشيك ، والاحتياجات ، ونظام القيم ، وسمات الشخصية ، والاضطرابات العقلية. إلى جانب ذلك ، من الضروري تحفيزهم على الحاجة الملحة لتعلم اللغة العربية المتعلقة بالأهداف الشخصية^{٥١}.

ب. تنظيم الوقت التعليم

المدرس هم معلم يقوم بالتعليم. أنه لا يقوم بتدريس فقط ولكن بالخبرة ايضا. كالمعلم، هو يركز على شخصيات الطلاب ، لا سيما فيما

^{٥٠} نفس المرجع.

^{٥١} Sabarudin Garancang, "Problematika Pengajaran Bahasa Arab pada Perguruan Tinggi Islam", *Sosio-Religia*, (Mei, 2010), 970.

يتعلق بإيقاظ التعلم. كمدرس يقوم بالتدريس ، فهو مسؤول عن إدارة أنشطة تعلم الطلاب في المدرسة.

ج. تنوُّع طريقة التعليم

يتم توجيه عملية التعلم دائماً إلى تحقيق الأهداف وفقاً لمحتويات المنهج. لذلك ، يجب على المعلمين تخطيط أنشطة التعلم الخاصة بهم بعناية ومنهجية لمجموعة متنوعة من تجارب التعلم التي تسمح للطلاب بتغيير السلوك وفقاً لما هو متوقع. طريقة التعليم هي كيفية الأستاذ ليشرح الى الطلاب. الطريقة مهمة لفهم تعلم الطالب و اهداف من التربية تحقفا. يُنتج تنوع طريقة في التعليم لكي الطالب لم يسأم.

٧. المحاولات لحل مشكلات تعلم النحو، منها^{٥٢}:

- أ. ان يتبع الطالب إرشادات مدرس النحو في التدرج فهم هذه القواعد و الانتقال من السهل إلى الصعب دون إهمال أو تأجيل. استخدام القواعد التي يدرسها في أحاديث اليومية مع زملاء في المدرسة و في البيت ولا يبالي بنم يسخر منه، فالتدريب أساس تعليم القواعد و رسوخها في الذهن.
- ب. الإستمرار في مراجعة القواعد بعمليات الإعراب، لأن الإعراب عملية منطقية لفهم القاعدة ووضوح علة استخدامها، ووسيلة لفهم المعنى، فيولد ذلك في نفس اللأب دافعا لدراسة مبينا على التذوق الذاتي و الإندفاع الشخصي.
- ج. ان يستمر في مطالعة الكتاب الأدبية، متدرجات من قاءة القصص السهلة إلى الكتاب المفيدة كالبيان و البين و البخلاء لسليح حظ، و سيق ذلك قراءة بعض الكتاب الأدبية الحديث السهلة كالنظارات و العبارات و بعض كتب المازني و العقاد، و بعض كتاب الرفعى السهلة. و يقتيس مما يقرأ بيض

^{٥٢}امي النجاتون، مشكلات تعليم النحو بكتاب الأجرومية في الصفالثاني بمعهد دار الهدى ماياك توناتان

فونوروجو، (بحث العلمي، الجامعة الإسلامية الحكومية، فونوروجو، ٢٠١٨)، ٣٤.

المفردات و الجمل التي يزين بها كلامه و تعباره قولاً و كتابة، و يسترشد في اختيار الكتب التي يطالع فيها بأراء أساتذته.

د. أن يكون قدرة على فهم أساسيات من علم النحو أولاً وسائل التعليم و التعلم على أساس منتظمة و أنيق و اتبع المسارات. ينبغي لنا أن نتعلم في النظام، و مند البداية الأولى لفهمهم ذلك واحد بواحد. لا أفهم البداية و لكن احاطة بالفعل المدرس العوز التي لا تزال بكثير في الواقع أن المناقشة.



الباب الثالث

منهج البحث

﴿أ﴾. المنهج البحث

١. مدخل البحث و نوع البحث

استخدمت الباحثة المدخل الكيفي الوصفي عن تعليم النحو لطلاب الفصل السادس من معهد الحسن لتحفيظ القرآن فاتيها وبتان ببادان فونوروجو. بوغدان و تيلور ذكرتما البحث الكيفي هو إجرات البحث التي تنتج البيانات الوصفية كالأصوات المكتوبة أو من ألسنة الأشخاص و طبائع المتألمة.^{٥٣} تؤخذ هذا مدخل التعليل لأنّ الباحثة تريد ان تبحث عن مشكلات تعليم النحو لطلاب الفصل السادس من معهد الحسن لتحفيظ القرآن فاتيها وبتان ببادان فونوروجو و كيف سعي الأساتيد و الطلاب على هذا المشكلات.

سوترسنو هادي قالت أن البحث ينقسم إلى ثلاثة بالنظر مكان البحث و هي: البحث المعلمي و المكتبي و الميداني.^{٥٤} و لهذا يدخل البحث العلمي في جنس التعليل الميداني و مطالعة الميدان الذي يقصد هذا و هي لنيل المعلومة الكاملة و لتقرير عمل الذي سيأخذ بخطوة المهمة في البحث العلمي.

⁵³Basyrowi dan Suwandi, *Memahami Penelitian Kualitatif*, (Jakarta: Isdi Mahasatya, 2009), 21.

⁵⁴Sutrisno Hadi, *Metodologi Research*, (Yogyakarta: Indi Offset, 2004), 4.

٢. حضور الباحثة

حضور الباحثة تتعلق بهذا البحث الكيفي تعلقها أكيد لأنّ الباحثة هي إحدى الوسائل الدراسية الشخصية.

٣. مكان البحث

مكان البحث هو في الصفّ السادس بمعهد الحسن لتحفيظ القرآن بفاتيها وبتان ببادان فونوروجو.

٤. مصادر البيانات

معنى مصادر البيانات في هذا البحث هو موضوع حيث يمكن الحصول على البيانات.^{٥٥} واما مصادر البيانات التي تطلبها الباحثة في هذا البحث العلمي هي :

أ. البشرية هم ٢ الأساتيد ليأخذ البيانات عن طرق التعليم و سعي لحلّ مشكلات الطلاب لفهم النحو و ٢ مدبّر المعهد ليأخذ البيانات عن ملاحظة مكان الجغرافي بمعهد الحسن لتحفيظ القرآن فاتيها وبتان ببادان فونوروجو ثمّ ٨ الطلاب في الصفّ السادس ليأخذ البيانات عن مشكلات في فهم النحو و سعي لحلها.

ب. غير البشرية هم الوثائق كا الصور و الكتب التي تتعلق با البحث.

٥. أساليب جمع البيانات

طريقة جمع البيانات هي الطريقة المستعملة لجمع البيانات.^{٥٦} في هذا البحث استخدمت الباحثة الطريقة، كما يلي :

⁵⁵Suharsimi Ari Kunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan dan Praktek*, (Jakarta: Rieneka Cipta, 2006), 129.

⁵⁶Suharsimi Ari Kunto, *Manajemen Penelitian*, (Jakarta: Rieneka Cipta, 2000), 134.

أ. طريقة الملاحظة (Observasi)

طريقة الملاحظة هي أساليب جمع البيانات و تسجيل تبعاً لنظم خاص بدقّة. طريقة الملاحظة تُفعل لتقرّر البيانات و الإخبار من الحوادث تبعاً لنظم خاص و بني على الأهداف التفتيش التي قد يُزمر عنه.^{٥٧}

استخدامات طريقة الملاحظة في هذا البحث هي:

- (١) ملاحظة عمليّة تعليم النحو في صف السادس بمعهد الحسن لتحفيظ القرآن فاتيهان وبتان ببادان فونوروجو.
- (٢) ملاحظة مكان الجعري بمعهد الحسن لتحفيظ القرآن فاتيهان وبتان ببادان فونوروجو.

ب. طريقة المقابلة (wawancara)

طريقة المقابلة هي محادثة بين الشخصين او الجمع التي سؤلها معروض من الباحثة الى الفاعل ليجب.^{٥٨} ايستيربرج (Esterberg) قال: طريقة المقابلة هي اجتماع شخصين تبادل الإخبار و الفكرة يمرّ بسؤال و جواب حتى يفهم المعنى في اي الموضوع.^{٥٩} مخبر من الأطراف المعنيّة هي :

- (١) الطلاب، ليأخذ البيانات عن مشكلات في فهم النحو و سعي لحلّها.
- (٢) الأساتيد، ليأخذ البيانات عن طرق التعليم و سعي لحل مشكلات الطلاب لفهم النحو.

⁵⁷Mahmud, *Metodologi Penelitian Pendidikan*, (Bandung: Pustaka Setya, 2011), 168.

⁵⁸Sudarwan Danim, *Menjadi Peneliti Kualitatif*, (Bandung: Pustaka Setya, 2002), 130.

⁵⁹Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan RnD)*, (Bandung: Alfabeta, 2015), 317.

ج. طريقة الوثيقية (*Documentary Method*)

طريقة الوثيقية هي أساليب جمع البيانات ككتاب الدرس و الصور الرئية من الشخش. اما في هذه البحث تستخدم الباحثة طريقة الوثيقية هي:

- (١) الصورة عن مكان الجغرفي مهد الحسن لتحفيظ القرآن بفاتيها وبتان ببادان فونوروجو.
- (٢) مسوده تقويم الطلاب.
- (٣) كتاب درس النحو .

٦. تحليل البيانات

تحليل البيانات بهذا البحث الكيفي كثيرا جدا. منهم تحليل البيانات من ستراوس (*Straus*) و جورين (*Corbin*)، تحليل البيانات ميلس (*Miles*) و هوبرمان (*Huberman*)، تحليل البيانات سفرادلي (*Spradly*)، تحليل البيانات ماوستاكاس (*Moustakas*)، و تحليل البيانات باركير (*Barger*) و لوكممان (*Luckman*).^{٦٠}

و لكن في هذا البحث تستخدم الباحثة واحدا من تحليل البيانات هي تحليل وصفي الكيفي على طراز المتفاعل (*Interactive Model*) ميلس (*Miles*) و هوبرمان (*Huberman*). يعمل تحليل البيانات في البحث الكيفي هي قبل في الميدان و حينما في الميدان و بعد انتهاء من الميدان. ولتحليل البيانات تستخدم الباحثة بثلاث طرق وهي تخفيض البيانات (*Data Reduction*) و عرض البيانات (*Display Data*) و استنتاج البيانات (*Data Conclusion*).^{٦١}

⁶⁰Basyrowi dan Suwandi, *Memahami Penelitian Kualitatif*, 206.

⁶¹Matthew B.Miles dan Huberman, *Analisis Data Kualitatif* Terj. Tjejep Roehendi Rohidi(Jakarta: UI Press,, 2009), 16.

أ. تخفيض البيانات (Data Reduction)

هي عملية إختيارية، تركيز الإهتمام، تبسيط ملخص و تحويل البيانات الظاهرة في الميدان. في هذا البحث البيانات التي تُخفيها هي في التعليم و الأعمال اليومية من الطلاب بمعهد الحسن لتحفيظ القرآن بفاتيها و يتان ببادان فونوروجو و مشكلات الطلاب في فهم النحو و كيف سعي الأساتيد و الطلاب لحلها.

ب. عرض البيانات (Display Data)

بعد تخفيض البيانات فالخطوة بعد ذلك عرض البيانات. عرض البيانات لتسهيل في فهم ما وقع و تنظيم العمل مؤسسا على ما حصل من الفهم. عرض البيانات في هذا البحث هو مشكلات الطلاب في فهم النحو و كيف سعي الأساتيد و الطلاب لحلها.

ج. استنتاج البيانات (Data Conclution).

الخطوات بعد عرض البيانات هي أخذ الإستنتاجات و البرهنية. استنتاج البيانات نعرف ظاهرا ماذا مشكلات الطلاب في فهم النحو و كيف سعي الأساتيد و الطلاب لحلها.

٧. فحص صحة البيانات

استخدمت الباحثة ثلاثة طرق لفحص صحة البيانات كما يلي:

أ. تطويل الإشتراك

تكون البحتة وسيلة في البحث النوعي. و يشترك وقتا طويلا في ميدان البحث. و فائدة هذا التطويل لترقية نوعية صحة البيانات.

ب. مواظبة التأمل

الغرض من مواظبة التأمل هو إيجاد الخصائص و العناصر المناسبة بالمسألة المطلوبة ثم تركز الباحثة في هذه الخصائص العناصر بالتفصيل.

و بعبارة الأخرى إذا كان تطويل الإشتراك يعطى الغرفة فمواظبة التأمل يعطي التعمق.

ج. المناهج الثلثي

المناهج الثلثي هو اسلوب فحص صحة البيانات الذي يستفيد شيء آخر من خارج البيانات لأعرض التحقق أو مقارنة للبيانات. و الأكثر من استخدامها هو فحص من مصادر أخرى.

٨. خطوات البحث

البحث النوعي لايمكن فصله عن خطوات البحث، خطوات البحث لها خاصة أساسية وهي أن الباحثة كوسيلة البحث، فلذلك فأن خطوات البحث في البحث النوعي تختلف عن خطوات البحث في غير البحث النوعي. أما خطوات البحث تنقسم إلى ثلاثة خطوات :

أ. خطوة تخطيط البحث.

هذه الخطوة تنفذ بأمر آتية:

١. كتابة تخطيط البحث

٢. إختيار ميدان البحث

٣. طلب رسالة الإذن

٤. استكشاف أحوال الميدان

٥. إختيار المخبر والانتفاع به

٦. إعداد أدوات البحث

ب. خطوة تنفيذ البحث، هذه الخطوة تنفذ بأمر آتية.

١. فهم ميدان البحث وإعداد النفس.

٢. دخول الميدان

٣. الإشتراك في جميع البيانات

ج. خطوة تحليل البحث

فيعد أن إجتعمت البيانات كما أرادتها الباحثة قام الباحثة
بتحليلها على الطريقة الوصفية النوعية.



الباب الرابع

عرض البيانات

﴿أ﴾ عرض البيانات العامة في معهد الحسن لتحفيظ القرآن

١. تاريخ تأسيس معهد الحسن لتحفيظ القرآن

أسست معهد الحسن لتحفيظ القرآن في ٢٠ حولي ١٩٩٦ ملادية. و تحت مؤسسة معهد الحسن لتحفيظ القرآن هي المدرسة الدينية في فونوروجو. تملك معهد الحسن لتحفيظ القرآن الرؤية و الرسالة. رؤيتها انما الطلاب الذين ليلغوا الانسان المسلمين يتقون الله بأخلاق القرآن و السنة. و رسالتها ارتفع مهارة الطلاب في فهم القرآن و استيلائهم على تنميتها في المجتمع.^{٦٢}

٢. الموقع الجغرافي معهد الحسن لتحفيظ القرآن

تقع معهد الحسن لتحفيظ القرآن في قرية فاتيها و يتان في الشارع فارانج مينانج رقم ٣٢ لابن و رقم ٢١ للبنات. من عمدة ببادان في المدينة فونوروجو. من الجهة الشمالية كانت معهد الحسن لتحفيظ القرآن محدودة بقرية جيكونك و من الجهة الجنوبية محدودة بقرية ماعون سومان و من الجهة الغربية محدودة بقرية جوكرومعكالان و من الجهة الشرقية محدودة بقرية ستونو.^{٦٣}

٣. الرؤية و الشعار

أ. الرؤية: تعزيز القرآن الكريم و تعليم القرآن الكريم للمجتمع

^{٦٢} أنظر إلى نسخة الوثيقة الرقم 01/D/28-I/2020 في الملحق لهذا البحث.

^{٦٣} أنظر إلى نسخة الوثيقة الرقم 02/D/28-I/2020 في الملحق لهذا البحث.

ب. الشعار: يجب على القارئ و الحافظ بخلق حسن^{٦٤}

٤. برنامج أنشطة المعهد الحسن لتحفيظ القرآن

أ. معهد الحسن لتحفيظ القرآن

(١) برنامج التعلم في معهد الحسن لتحفيظ القرآن كما يلي: تحسين،

مشافهه با النظر، مشافهه بالغائب و مشافهه قرئة السبعة

(٢) عملية قراءة و حفظ القرآن بالمربيّ

(٣) عملية العماد كما يلي: التكرار، قراءة و حفظ القرآن بالأساتيد

ب. مدرسة القرآن لأبناء

(١) التعليم يحدث خمسة سنوات بالطريقة التعليم سوروجان

(٢) التعليم يفعل في الساعة الثالثة و نصف

(٣) الطلاب مدرسة القرآن هي الأبناء حولي المعهد الحسن لتحفيظ القرآن

(٤) مادّة دراسيّة بكتب علماء السلاف الصالح و هي: الإقرأ، فيجون،

الأخلاق، التجويد، التاريخ، و التوحيد

ج. مدرسة الدينية

(١) يحدث التعليم ستة السنوات

(٢) يفعل التعليم بعد العشاء اي في الساعة الثامنة

(٣) مادّة دراسيّة بكتب التراث

(٤) يجب على كل الطلاب لتعليم في مدرسة الدينية^{٦٥}

P O N O R O G O

^{٦٤} أنظر إلى نسخة الوثيقة الرقم 03/D/28-I/2020 في الملحق لهذا البحث.

^{٦٥} أنظر إلى نسخة الوثيقة الرقم 04/D/28-I/2020 في الملحق لهذا البحث.

٥. برنامج أنشطة المدرسة الحسن لتحفيظ القرآن

أ. مطالعة بوالي الفصل في كل الفصل

(١) قسمت الطلاب قسمين

(٢) يفعل مرتين في كل الأسبوع

(٣) يفعل في خارج جدوال الدراسية

(١) الطلاب: يوم الأربعاء بعد المغرب

(٢) الطالبات: يوم الخميس بعد الصبح

ب. دخول الفصل في الساعة الثامنة ليلا

ج. محافظة خمسة عشر دقائق

د. رجع من المدرسة في الساعة التاسعة و النصف ليلا

هـ. حفظ القرآن

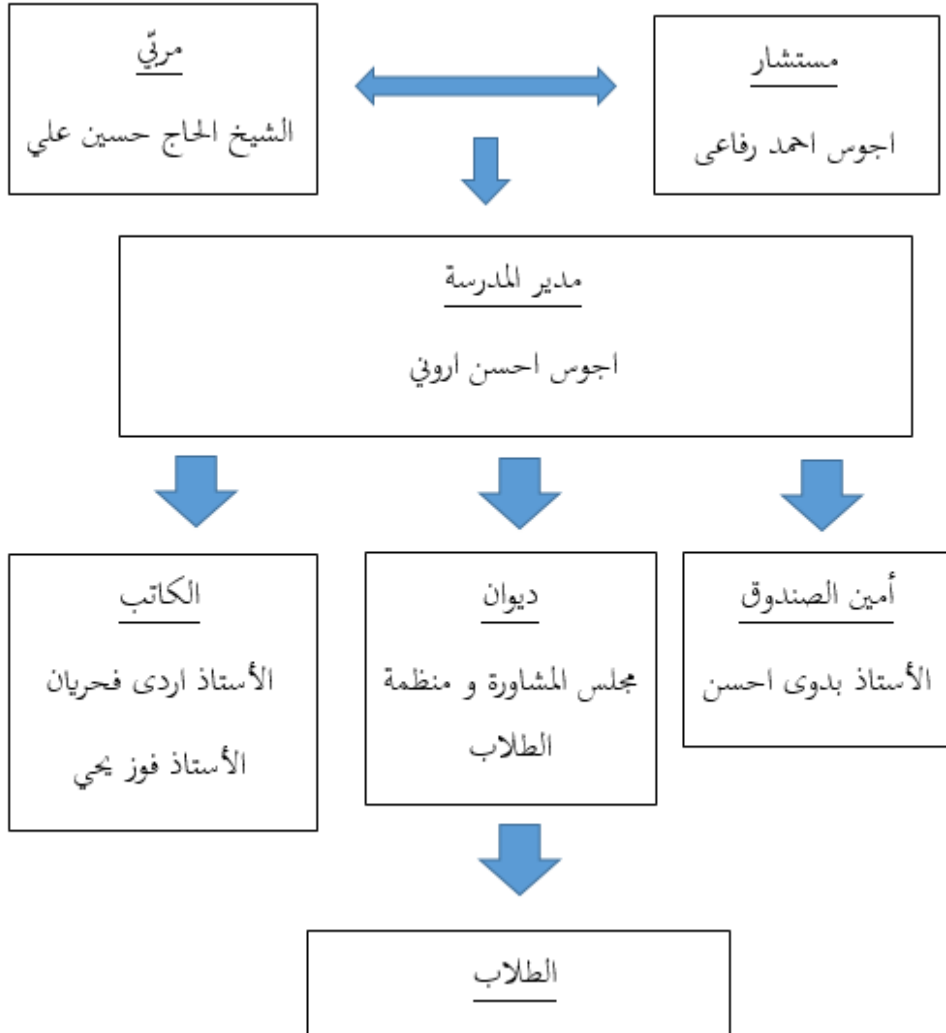
و. ندوة العبودية (الفقه)

ز. الخط و القراءة^{٦٦}



^{٦٦} أنظر إلى نسخة الوثيقة الرقم 05/D/29-I/2020 في الملحق لهذا البحث.

٦. تركيب المنظمة المدرسة الدينية في معهد الحسن لتحفيظ القرآن



الصورة ٤.١: تركيب المنظمة المدرسة الدينية في معهد الحسن لتحفيظ القرآن

٧. أحوال مدرسين المدرسة الدينية في معهد الحسن لتحفيظ القرآن

الرقم	الإسم المدرس	المواد الدراسية	الفصل
١	اجوس احسن اروني	النحو/الفقه/التوحيد	٦/٣/١
٢	روكاني	الأخلاق	٤
٣	مختَر فوزي	التجويد	٥
٤	معروف علي	الأخلاق	٣
٥	شمس الدين	اصول الفقه	٦
٦	انطان مسلم	الصرف	٥
٧	مُحَمَّد سراج الطالبين	التجويد	٦
٨	حزب عبد وهاب	النحو	٦
٩	مُحَمَّد امر اليسرى	الفقه	٥
١٠	مُحَمَّد ايروان	الفقه	٥
١١	افتح فوزى	التوحيد	٤
١٢	ولدان احمد	التجويد	٢
١٣	امام محتج الدين	النحو	٤
١٤	اسرور	الأخلاق/التفسير	٣/٢
١٥	علي مصطفى	النحو	٥
١٦	اردي فحريان	الحديث/التجويد/الفقه	٤
١٧	مُحَمَّد رضوان	الصرف/	٣
١٨	بدوى احسن	النحو/التوحيد	٣/١
١٩	صلحين	التجويد	١
٢٠	جومارى ارديندى	الصرف	٢
٢١	فوز يحيى	الإملاء و قعدة	٢ / ١

	النصر/النحو		
١	الفقه	ايدي هاندوكو	٢٢
٢	الفقه	دينديك واركيانتو	٢٣
١	التاريخ/الحديث	احمد نور واحد	٢٤

الجدول ٤.٢ : مدرسون المدرسة الدينية في معهد الحسن لتحفيظ القرآن

المدرس علم النحو في مدرسة الحسن لتحفيظ القرآن كما يلي^{٦٧}:

١. الأستاذ اجوس احسان ارواني

٢. الأستاذ حزب عبد وهاب

٣. بدوى احسن

٤. علي مصطفى

٥. امام محتج الدين

٦. فوز يحي

٨. أحوال طلاب المدرسة الدينية في معهد الحسن لتحفيظ القرآن

العدد	الطالبة	الطالب	طبقة الفصل
٣٩	٢١	١٨	الصف الأول
٢٨	١٥	١٣	الصف الثاني
٤٩	٢٥	٢٤	الصف الثالث
٤٣	٢٧	١٦	الصف الرابع
٤٤	٢٦	١٨	الصف الخامس

^{٦٧} أنظر إلى نسخة الوثيقة الرقم 07/D/28-I/2020 في الملحق لهذا البحث.

٣٤	١٧	١٧	الصف السادس
٢٣٧	١٣١	١٠٦	حاصل

الجدول ٤.٣ : طلاب المدرسة الدينية في معهد الحسن لتحفيظ القرآن

جملة الطلاب في الفصل السادس كما ذُكرت هي ٣٤ تكون من ١٧

الطلاب و ١٧ الطالبات.^{٦٨}

٩. الوسائل الموجودة في المدرسة الدينية في معهد الحسن لتحفيظ القرآن

الرقم	اسم المتاع	حالة	العدد
١	غرفة الفصل	جيدة	٦
٢	كمبيوتر في غرفة الإدارة	جيدة	١
٣	المكتب في غرفة الفصل	جيدة	٥٠
٤	سبورة	جيدة	٦
٥	الحزانة	جيدة	٢
٦	المكتب في غرفة الإدارة	جيدة	٢
٧	الكرسي في غرفة الإدارة	جيدة	٣
٨	آلة الطباعة في غرفة الإدارة	جيدة	١
٩	سبورة الاعلان	جيدة	١

الجدول ٤.٤ : الوسائل الموجودة في المدرسة الدينية في معهد الحسن لتحفيظ

القرآن

^{٦٨} أنظر إلى نسخة الوثيقة الرقم 09/D/28-I/2020 في الملحق لهذا البحث.

١٠. تقدير نتائج التعلم في المدرسة الدينية الحسن لتحفيظ القرآن

الرقم	القيمة	التقدير
١	٩	ممتاز
٢	٨	جيد جدا
٣	٧	جيد
٤	٦	مقبول
٥	٥	ناقص جدا

الجدول ٤.٥: تقدير نتائج التعلم في المدرسة الدينية الحسن لتحفيظ القرآن

﴿ب﴾ عرض البيانات عن مشكلات تعلم النحو لطلاب معهد الحسن لتحفيظ القرآن داخليا وخارجيا و محاولات الأساتيد والطلاب حل هذه المشكلة.

١. مشكلات الداخلي في تعلم النحو لطلاب الصف السادس بمعهد الحسن لتحفيظ القرآن.

أ. يعتقد أن النحو صعب و مشكل

النحو علم الذي يبحث عن جمل الكلام و أواخر الكلمة. يذكر في المجلة أن النحو صعب و مشكل ايضا. واحد الوطني الذي تعلمه اندونيسيا. اعتقد ان النحو صعب و مشكل يشعر طلاب في معهد الحسن لتحفيظ القرآن. كما ذكرت ايننا لطفياني: "لا احب النحو لأنه صعب ومشكل"^{٦٩}.

ب. يصعب ان يذكر عن المواد الماضية

تعلم النحو من الفصل الأول اي حين الخمسة سنوات لايمكن أن الطلاب لا يفهموه ابدأ. الواحد او الثاني من مواد النحو مؤكد مفهوم.

^{٦٩} أنظر إلى نسخة المقابلة الرقم 01/W/IL/13-II/2020 في الملحق لهذا البحث.

ولكن يدافع المفهوم الذي قد عُلم صعبا. علاوة على ذلك: الشخص الذي يجبه لا يزال ان يصعب في دافع مفهوم النحو. كما يذكر اولى الأبصار: "أحب النحو و افهمه بإنشأالله. ولكن اشعر صعبا لدفع المفهوم الماضي".^{٧٠}

ج. ما لديهم جهد في الأول

يبدأ الحب من التعويد و الجدّ. يتعوده فاعتاده و الحب لتدريسه. بالعكس، اذ ان يتعود في الأول لم اجتهد فيشعر صعبا. الطالب الذي يجد في التعليم فيفهمه. المشكلات لم اجتهد يشعر يحي عز الحق: "اشعر صعبا لفهم النحو لأنني لم اجتهد في التعلم النحو. اي في الفصل الأول الماضية حين ادخل مدرسة الدينية. لأن فكرت عن العب".^{٧١}

د. نقص القراءة

يقرأ الكتب مفيد. لأنّ بالقراءة تعلمنا عن العلم المعين الذي نعلمه قبل نتعلمه. بالعكس، اذ ان ناقص في القراءة فنعلم قليلا. القراءة ليس عن المادة الخصوص و لكن كله مهم. بغير القراءة فنفهم قليلا. كما ذكرت الف احسن تقويم: "لو مّتي المشكلة في تعلم النحو داخليا هي ناقص القراءة. و غير ذلك الكتاب لدراسة النحو في طبقة عليّة كما في هذه الفصل. لأن المادة النحو يلزم متناسقا".^{٧٢}

P O N O R O G O

^{٧٠}أنظر إلى نسخة المقابلة الرقم 02/W/UL/12-II/2020 في الملحق لهذا البحث.

^{٧١}أنظر إلى نسخة المقابلة الرقم 03/W/YIH/14-II/2020 في الملحق لهذا البحث.

^{٧٢}أنظر إلى نسخة المقابلة الرقم 04/W/AAT/13-II/2020 في الملحق لهذا البحث.

٥. نقص الرغبة

طبيعة الطلاب يتعلق بالرغبة، و الاستعداد و التجربة. الطلاب الذين يملكون الرغبة العالية فيعودون الاحوال لتعلم بالجيد. بالعكس، الطلاب الذين بدون الرغبة فيتكسلون ان يعيدون الأحوال. الرغبة نية. النية يثر عليه العزم و التفاؤلية. اذان الطلاب نقص في ذلك الحالتين يسبب المشكلة في تعلمهم. كما ذكرت اينا لطفيانا: "لم افهم النحو لأنني بدون الرغبة لتعلمه". و ذكرت اولي سافري ايضا: "ناقص في اعتراف عن مهم النحو فالحماسي نقص".^{٧٣}

و. نقص التعليل

التعليل في التعلم قوّة. التعليل يصير الدافع في فعّال مؤثر قوة التأثير الداخلي او الخارجي ليجد هدف التعلم. الطالب الذي لا يملك تعليل التعلم العالي فجّد في التعليم كالحماس و المتحمس لتعلم. بالعكس، اذان الطلاب نقص في التعليل فحمسه نقص ايضا. اذان ناقص في الحماس يسبب الكسل لتعلم. الكسل يسبب لا يفهم. كما ذكر ايمام العزيز: "نقص في التعليل. داخلية في التعليل الأخ. احيانا تعليله نقص حتى يطوف الكسل في التعلم".^{٧٤}

^{٧٣} أنظر إلى نسخة المقابلة الرقم 01/W/IL/13-II/2020 في الملحق لهذا البحث.

^{٧٤} أنظر إلى نسخة المقابلة الرقم 06/W/IA/12-II/2020 في الملحق لهذا البحث.

٢. مشكلات الخارجي في تعلم النحو لطلاب الصف السادس بمعهد الحسن

لتحفيظ القرآن.

أ. استخدام الكتاب باللغة العربية

الكتاب سهولة مهمة في التعليم. الكتاب يعضد في تعلم الطلاب. و لكن اذان يستعمل الكتاب الذي لم يفهم فيعوق عملية الدراسة. كما قال اينا لطفياني: "مشكلتي في تعلم النحو بمدرسة الدينية الحسن لتحفيظ القرآن هي نستعمل الكتاب باللغة العربية و نقص من المترادفات".^{٧٥} كما قالت سوليزى ايضا: "مشكلاتي في فهم علم النحو هي كتابه باللغة العربية و ترجمته باللغة الجاوية. لم افهم اللغة العربية لأنني نقص من المترادفات و انا من سومترى".^{٧٦} عن خطوات المستخدمة في تعليم النحو هي يقرأ الأستاذ كتابا "متمة الجرومية" كلمة فكلمة و يعطى المعنى باللغة الجاوية. فلذلك الطلاب الذي من خارج الجاوي يشعروا صعوبة لفهمها.^{٧٧}

ب. الوقت الناقص

بالحقيقة، التعلم لا يعرف الوقت. التعلم يفعل كل يوم حتى يموت. كما في الحديث "اطلب العلم من المهد الى اللحد". ولكن في عمالية التدريس الرسمي الوقت جزأ اسسي مهم لكي التعليم مثير و فعال. فلذلك لحفظ المؤثر و الفعال يثبت معهد الحسن لتحفيظ القرآن في التعليم الرسمي بعد العشاء. اي هذا في الساعة الثامنة حتى الساعة التاسعة و النصف ليلا.

^{٧٥} أنظر إلى نسخة المقابلة الرقم 01/W/IL/13-II/2020 في الملحق لهذا البحث.

^{٧٦} أنظر إلى نسخة المقابلة الرقم 07/W/SU/11-II/2020 في الملحق لهذا البحث.

^{٧٧} أنظر إلى نسخة الملاحظة الرقم 01/O/01-III/2020 في الملحق لهذا البحث.

لكن هذه الثبات يجد المشكلات في التعلم النحو كما ذكرت الف احسن تقويم: "عمالية تعليم النحو الرسمي التي يثبت مدرسة الدينية الحسن لتحفيظ القرآن في الوقت الليل يصنعني و الأصدقائي لم يركّز لأنهم نعيسون و تعبون بعملية اليومية في النهار".^{٧٨}

التعب من عملية يومية في النهار يُشعر إمام العزيز كما يلي: المشكلات في فهم النحو لأنني مشغول جدا و على أن فهم النحو يحتاج الوقت طويلا. و مدرسة الدينية الحسن لتحفيظ القرآن يستعمل الوقت يوما من الأسبوع. كما قالت اينا لطفياي: "تتعلم من الأسبوع يوما فقط، على أنّ التعلم واجب للمطابقة لم مباشرة. هذه الأسبوع تعلم المادة "أ" و استمرار الى المادة "ب" في الأسبوع الثاني. فما تعلمت في الأسبوع الماضي نسيا. و فوق ذلك ارجع الى المعهد فنسيت ايضا".^{٧٩}

ج. لا يتنوع مدرس في طريقة التعليم

طريقة التعليم هي كيفية الأستاذ لتعليم في الفصل. برنامج التعليم و الطرز و النظام مهمون في التعليم. بدون برنامج التعليم و الطرز و النظام التعليم لم يمشي و لا يملك الأهداف في مدرسة الدينية الحسن لتحفيظ القرآن ايضا. الطريقة التي تستعمله في التعليم النحو با الكتاب متممة الجرومية و طريقه القياسية. يسمى بطريقة القياسية لأنها الطريقة الماضية و التقليد. أن

^{٧٨} أنظر إلى نسخة المقابلة الرقم 04/W/AAT/13-II/2020 في الملحق لهذا البحث.

^{٧٩} أنظر إلى نسخة المقابلة الرقم 01/W/IL/13-II/2020 في الملحق لهذا البحث.

الأستاذ يقرأ الكتاب بمعنى الجاوية ثم يشرح القاعدة النحوية مع الإتيان بالأمثلة^{٨٠}

ولكن يستعمل هذه الطريقة يجد المشكلة لطلاب في تعلم النحو. يركّز التعليم الى الأستاذ بسبب الطلاب ان يفهم النحو. كما قالت اولي سافيري: "لم افهم النحو طريقة التعليمية يركّز الى الأستاذ فقط".^{٨١} و لذلك الطلاب الذين يبدؤن من الأوال يشعر متروكا. هذه مشكلة يذكر يحي عز الحق ايضا: "يستعمل الأستاذ بينه بطريقة قراءة الكتب مستمرا يصعبي لفهم النحو".^{٨٢} المقصود من ذلك البيان اي مستمرا ، الباب الأول ثم الباب الثاني بدون ان يكرر يسأل عن مفهوم الطلاب.

د. البيئة

الإنسان لم مفكوك بالبيئة. لأنّ الإنسان مخلوق إجتماعي. اي يحتاج الى الإنسان الأخرى. كلهم يعملون معا لمتناسق. كما قالت نينينج مسرورة: "البيئة مهم. لا يحتر بين الأصدقاء".^{٨٣} احيانا التأثير لبيئة يحمل صدمة ايجابية و صدمة سلبية. في التعليم ايضا. كما قالت ستي اتيك مزيدة : "العامل الذي يجد التأثير الى عمالية التعلم النحو و هي البيئة. احيانا، هم اذا الأصدقاء تعلمين فأتعلم. ولكن نادرا. هم يتعلمون قبل الإمتحان فقط".^{٨٤}

^{٨٠}أنظر إلى نسخة الملاحظة الرقم 02/O/08-III/2020 في الملحق لهذا البحث.

^{٨١}أنظر إلى نسخة المقابلة الرقم 05/W/AS/13-II/2020 في الملحق لهذا البحث.

^{٨٢}أنظر إلى نسخة المقابلة الرقم 03/W/YIH/14-II/2020 في الملحق لهذا البحث.

^{٨٣}أنظر إلى نسخة المقابلة الرقم 10/W/NM/15-II/2020 في الملحق لهذا البحث.

^{٨٤}أنظر إلى نسخة المقابلة الرقم 08/W/SAM/01-II/2019 في الملحق لهذا البحث.

٣. محاولات الأساتيد لحلّ مشكلات تعلم النحو لطلاب الصّف السادس بمعهد

الحسن لتحفيظ القرآن.

أ. دعالطلاب

النحو فرع من اللغة العربية. حقيقة اللغة العربية ليست لغة اصلا باندونسي. فلذلك، لم تعجب اذا اللغة العربية صعب لطلاب الإندونسيين. على أنّ اللغة العربية خاصة لأن الفاظه يقرأ بالحركة الكثيرة. ولكن خصوصيته يجعل المشكلة لطلاب الإندونسيين و على ذلك بفرعها اي النحو. يشعر الطالب صعباً لأنهم يعتقدون أنّ النحو صعب و مشكل. فسعي الأستاذ لحل هذه المشكلة هي ان يشرح أنّ النحو سهل. كما ذكر الأستاذ بدوى الإحسان: "سعيه ان يشرح ان النحو سهل كما يقول هذه العلم الظاهر كيف الشئ الظاهر لا يستطيعين؟".^{٨٥} و ذكر الأستاذ فوز يحي ايضاً: "سعيه حث على الطلاب ان النحو سهل و نعمل عملية يومية. و على أنّ عصور الآن عصور الحديثة اي تكنولوجيا. فحث على الطلاب بالهاتف. كايصنع القصّة في الوياً او الفاسبوك او الإنستاكرام با اللغة العربية. او يتكلم باللغة العربية كل يوم. السلام عليكم و كلمة الطية و قرأة الصلاة لغة عربية".^{٨٦}

ب. يصنع المساوي و المثل باللغة الإندونيسية

اكثر من معهد السلف في الجاوي لم يواصل نظرية النحو باللغة العربية

تماماً. نظام المعهد بكتاب التراث و يقرئه ثم يترجم باللغة الجاوية. فلذلك،

^{٨٥} أنظر إلى نسخة المقابلة الرقم 11/W/BI/5-III/2020 في الملحق لهذا البحث.

^{٨٦} أنظر إلى نسخة المقابلة الرقم 12/W/FY/05-III/2020 في الملحق لهذا البحث.

يشرح الأستاذ باللغة الإندونيسية ليفهم الطلاب. مشكلات عن النحو صعب او فعل الكتاب باللغة العربية فسعيهما يصنع الساوي و مثال نظرية النحو باللغة الإندونيسية. الكتاب باللغة العربية يترجم بفيجون اي اللغة الجاوية ثم يشرح باللغة الإندونيسية. كما ذكر الأستاذ فوز يحي: "لحل هذه المشكلة كالإعتقاد ان النحو صعب هي اتصل او اصنع السوي عن نظرية النحو باللغة الإندونيسية. مثله: المبتداء اي سوبجيك (باللغة الإندونيسية) و الإسم اي كاتا بيندا (باللغة الإندونيسية)".^{٨٧} و ذكر الأستاذ على مصطفى ايضا: "التعليم في المدرسة الدينية الحسن لتحفيظ القرآن هي يقرأ الأستاذ كتابا ثم يترجم باللغة الجاوية ثم يشرح باللغة الإندونيسية".^{٨٨}

ج. يعطى الكتاب الأخر عن النحو

الكتاب باللغة العربية يستعمل في تعليم النحو يصعب الطلاب في التعليم. يمكن لأنّ الطلاب لم يستعملوا اللغة العربية في عملية اليومية. يستعمل الطلاب كل يوم باللغة الجاوية. سعي الأستاذ لحلّ هذه المشكلة هي يعطى الكتاب الأخر عن النحو كما قال الأستاذ فوز يحي: "لحل هذه المشكلة الخارجية هي ان يعطى كتابا آخرا باللغة الإندونيسية فيه ترجمته و مثله او زائدة نظرية ثم يكتب الشرح في السبورة باللغة الإندونيسية".^{٨٩} ذكر الأستاذ بدوى الإحسان ايضا: "زائدة الكتاب كاقموص المتور ليسهل الطلاب في فهم الكتاب اللغة العربية".^{٩٠}

^{٨٧} نفر مرجع.

^{٨٨} أنظر إلى نسخة المقابلة الرقم 13/W/AM/11-III/2020 في الملحق لهذا البحث.

^{٨٩} أنظر إلى نسخة المقابلة الرقم 12/W/FY/05-III/2020 في الملحق لهذا البحث.

^{٩٠} أنظر إلى نسخة المقابلة الرقم 11/W/BI/5-III/2020 في الملحق لهذا البحث.

د. برنامج السوروجان

التعليم زائدة النظرية عن الذي لم يعلمه. داء الطلاب نسيان. اذا الطلاب نسيان بنظري الذي يشرح الأستاذ او من كتب التي يقرئه فطبعي. تعلم النحو سهل و صعب احيانا. مشكلة الطلاب هي يفهم في الفصل و نسيان في الخارج الفصل. يفهم عن هذه المادة و نسيان في الأسبوع القادم. فلذلك، سعي لصقل ذاكرة الطلاب يصنع المدرسة ببرنامج سوروجان. برنامج سوروجان بالكيفية : يقرأ الطالب كتابا التراثا بضوابط الأستاذ و يستمع الأستاذ. ثم يصحح الأستاذ قراءة الطلاب الخطء و يسأل الأستاذ عن المعنى و قواعده الذي يُقرئهم. المشكلة من هذه البرنامج هي الوقت. يُعمل في الصباح ولكن اكثر من الطلاب يذهبون الى الجامعة و المدرسة و في الليل يعملون برنامج المعهد الأخرى. برنامج السوروجان يذكر الأستاذ على مصطفى: "فلذلك، اذا يعمل هذه البرنامج فصقل عرف الطلاب و ذاكره. هذه البرنامج يساعد الطلاب لدافع العرفهم عن النحو".^{٩١}

و يذكر الأستاذ هزبي ايضا: "سوروجان الكتاب سعي سريع لدفاع و يزيد عرف الطلاب في دراسة النحو. سوروجان يصنع الطلاب يفكر و يدافع عرفه عن النحو".^{٩٢} سوروجان يدافع نظرية مضية. لأن سوروجان الطلاب يفكر و يدافع فكره عن الإعراب ثم يطلب معنه في القاموص لمترادفات الذي لم يعلمه.

^{٩١} أنظر إلى نسخة المقابلة الرقم 13/W/AM/11-III/2020 في الملحق لهذا البحث.

^{٩٢} أنظر إلى نسخة المقابلة الرقم 14/W/H/07-II/2020 في الملحق لهذا البحث.

هـ. برنامج الحفظ

الحفظ طريقة ان يتكرر الدراس و يتذاكره في الفكر حتى نظرية الذي يحفظه و يدرسه يثبت في الفكر. الحفظ كيفية العلماء القديمة في التعلم. الحاصل من الحفظ لا يتطرق اليه الشك. يفرق بين الطلاب الذي يحفظ الدرس و الطلاب الذي لم يحفظه. فلذلك، طريقة الحفظ يصنع ان يكون الطالب القوي في الفكر عن درسه. اذا يُسأل فإجابة الطالب بالجيد. هذه الطريقة ذكر الأستاذ هزبي كما يلي: "انا لم افهم في الفصل الأول ثم افهم في الفصل الثاني لأنني حفظت في الدراسي. ابدأ ان احفظ الإعراب ثم يفهم كلهم. فلذلك، حفظ الإعراب و قسم الكلام مهمان. يحفظ علم الإعراب فيمر كلهم بالسهل".^{٩٣}

علامة الإعراب يزعم حركة اواخر الكلمة و أكثر من المادة النحو علامة الاعراب. ذكر الأستاذ على مصطفى ايضاً: "يستعمل طريقة الحفظ قبل الفهم. فكلهم يحفظه فيفهم بعده".^{٩٤}

و. طريقة التقديم

برنامج التقديم طرز التعليم اتجاه بالطلاب. برنامج التقديم يلزم على الطلاب للمجتهد في التعليم. هذه الطريقة كما قال الأستاذ على مصطفى: "استعمل طريقة التقديم. اشرح الدرس من الكتاب هذه الأصبوع ثم التقديم في الأصبوع القادم".^{٩٥} كيفية من هذه الطريقة هي:

^{٩٣} نفس المرجع.

^{٩٤} أنظر إلى نسخة المقابلة الرقم 13/W/AM/11-III/2020 في الملحق لهذا البحث.

^{٩٥} نفس المرجع.

(١) يصنع الفرقة

(٢) الفرقة من ثلاثة الطلاب

(٣) يقسم على ثلاثة جزء (يقرا الكتاب و يترجمه و يشرح المعنى)

(٤) كل الفرقة تقديم جزء يتعين من الأستاذ بالكتاب الترت

(٥) بعده محاورة

الأستاذ علي مصطفى قالت : الهدف من هذه الطريقة هي للفعل

الطلاب. بالتقديم ان يكون الطلاب التابعة و يجد لطلب العلم".

ي. دور الأستاذ و سياسة المدرسة

اجبار ان يكون دأب ثم الخلق. اجباره يمكن من برنامج المدير او

المدرسة. كما قال الأستاذ حزبي : "التعليل من كلامي و برنامج الأستاذ او

المدرسة. منظومة ان يكون الدأب ثم الخلق. الطلاب في المعهد الكبير يحمل

الكتاب حيثما كنتم لأن برنامج معهده يتطلبهم. اينما المعهد الذي طلابه

نسيطون فيوزر ببرنامج المعهد او المدرسة".^{٩٦}

الأستاذ علي مصطفى قال: "ان الأستاذ يجب ان يملك غاية. المثله،

لكي الطلاب فهما في المادة النحو فغيته في التعليم. كيفيته يتطلب ان يقرئين

كتابه في الفصل ثم يسأل الأستاذ عن مادته".^{٩٧}

P O N O R O G O

^{٩٦} أنظر إلى نسخة المقابلة الرقم 14/W/H/07-II/2020 في الملحق لهذا البحث.

^{٩٧} أنظر إلى نسخة المقابلة الرقم 13/W/AM/11-III/2020 في الملحق لهذا البحث.

٤. محاولات الطلاب لحلّ مشكلات تعلم النحو لطلاب الصّف السادس بمعهد

الحسن لتحفيظ القرآن؟

أ. محاولات الطلاب الداخلي لحلّ مشكلات تعلم النحو

(١) يهتم بشرح الأستاذ

يهتم شرح الأستاذ في التعليم واجب لكل الطلاب. الطلاب يهتمون بشرح الأستاذ فيفهمون. اذان يفهمون فيحبون. كما قالت اومي الإسلامية : "لم يهتم بشرح الأستاذ فلا يفهم ثم سيكون صعبا لفهمها. مفتاحه في الأول. و على ذلك يجب على الطلاب لسعي فهم النحو بطريقة يهتمون شرح الأستاذ في التعليم".^{٩٨}

(٢) تكرار المادة السابقة

مفتاح الحفظ هو تكرارها عدة مرات. و بالمثل الدروس. اذا كان يدرس الدروس و يتكرر باستمرار فيفهمه بنفسه و يثبت في الفكر. الطالب الذي يتكراره كل الوقت مختلف بالطالب الذي لا يكراره. و الطالب الذي لم يتكراره يشعر صعبا لإجابة السؤل. كما قال اولى الأبصار: "ان سعي لحل على مشكلة المادة الماضية هي يتكرارها باستمرار دون اي ملل".^{٩٩} و اوضحت الف احسن تقويم ايضا: "الآن ادرك ان تعلم اللغة ليس مجرد اتجاه واحد فقط. يجب علينا لندرسه في الوقت الآخر اي يتكراره".^{١٠٠}

P O N O R O G O

^{٩٨} أنظر إلى نسخة المقابلة الرقم 09/W/UA/15-II/2020 في الملحق لهذا البحث.

^{٩٩} أنظر إلى نسخة المقابلة الرقم 02/W/UL/12-II/2020 في الملحق لهذا البحث.

^{١٠٠} أنظر إلى نسخة المقابلة الرقم 04/W/AAT/13-II/2020 في الملحق لهذا البحث.

(٣) يقرأ الكتب الكثيرة

يقرأ الكتب واجب لأنه يسبب ان نعرف عن العلم الواسع. الناس
الذكي لا يجد له بدون الدراسة اي يقرأ الكتب. يُكثّر من قرئة فيكثر في
العلم. وكذلك بالنحو. اذان الطلاب يكثر ان يقرأ كتاب النحو فيفهم كثير
عن النحو. كما قالت ستي اتيك مزيدة. لو لم يفهم بهذه الكتاب فايدرس
بالكتاب الأخرى.

(٤) إيجاد الحماس في النفس

الحماس هي الشعور برغبة متزايدة لفعل العمل. إذا لديه الحماس
العالي في تعلم فيحصل على نتائج في النهاية. على العكس، إذا لم يملك
الحماس فليست جيدة في النهاية. كما قالت ايننا لطفياي: "الحل هذه
المشكلة فيجب علينا لزياد الحماس في النفس".^{١١} وما قل يحي عز الحق
ايضا: حمل الحماس با النفس فيجب علينا ليجمع النية و شعور الحب".

(٥) يزيد التعليل من الداخل و الخارج

التعليل دفاع لفعل العمل. التعليل من الداخل و الخارج اي من النفس
او الشخص الأخر. التعليل كا القصة الناجح او العالم او عمله لزيادة
الدافع في فعل العمل. كما قالت نينينج مسرورة: "ان التعليل من الداخل و
الخارج. التعليل من الداخل مهم اي من نفسه و التعليل من الخرج مهمان
ايضا كالتعليل من الأستاذ او القصة العلماء في طلب العلم".^{١٢}

^{١١} أنظر إلى نسخة المقابلة الرقم 01/W/IL/13-II/2020 في الملحق لهذا البحث.

^{١٢} أنظر إلى نسخة المقابلة الرقم 10/W/NM/15-II/2020 في الملحق لهذا البحث.

ب. محاولات الطلاب الخارجي لحلّ مشكلات تعلم النحو

(١) تعلم من الكتب الأخرى او الترجمة

نحن في عصر متطور. العصر الذي توفر فيه كتابا باللغة المتنوعة. و كذلك با الكتب اللغة العربية قد ترجمت اللغة العربية إلى اللغات مختلفة كالغة إندونسي ايضا. الترجمة يجعل سهلا على الطلاب لفهم ما يريد من الكتاب. حمل الكتب الترجمة ذكرت أولي سافرى: "لحل المشكلة في الحمل الكتب اللغة العربية يبحث كتبنا اخرا كا الترجمة لفهم شرح الكتاب".^{١٠٣} كما قالت ايننا لطفيني ايضا: "المحاولة لحل مشكلة الكتاب اللغة العربية هي يحمل الكتاب بترجمة اندونسي او كتب آخر".^{١٠٤}

(٢) يزيد وقت التعلم في الخارج الفصل

نظرية التعلم ليست في الفصل فقط اي بين الطالب و الأستاذ. ولكن نظريته واسعة هي المعرفة عن كل شئ. تعلم في الخارج الفصل ايضا. زيادة الوقت في الخارج الفصل مهم اي يساعد علم و فهم الطلاب. يُعمل الوقت با الجيد مهم. احسن الوقت لتعلم. شرح الأستاذ في الفصل يفهمه لطلاب إذ يُدرسه تكرارا. أولي سافرى قالت: "لحل هذه المشكلة هي يزيد الوقت لتعلم النحو في خارج الفصل بالتكرار.

P O N O R O G O

^{١٠٣} أنظر إلى نسخة المقابلة الرقم 05/W/AS/13-II/2020 في الملحق لهذا البحث.

^{١٠٤} أنظر إلى نسخة المقابلة الرقم 01/W/IL/13-II/2020 في الملحق لهذا البحث.

ذكرت ايننا لطيفيني ايضا: "إذا كان الطالب حماسا لتعلم فيعمل الوقت

بالجيد".^{١٠٥}

(٣) تنظيم الوقت

مشغول في النهار جعل الطلاب تعباً في الليل حتى يجعل وقت
الدراسه مشوّشا. إن الوقت النهار للعمل فالليل لإستراحة و لكن هذه
الإصتلاح ليس لطلاب في المعهد . عملية يومية الطلاب لتعلم من
النهار حتى الليل. الف احسن تقويم قالت: "نسكن في المعهد
الإسلامية، ويجب ان نتبع تقديمه. فلذلك لحل العمل الكثير فتقسيم
الوقت. استخدام اليوم بحسب الحاجة ثم استراح و استخدم الليل
بحسب الحاجة ايضا ثم استراح. فاقسام الوقت بين اليوم و الليل
متوازنا".^{١٠٦}

(٤) تنوّع طريقة التعليم

طريقة التعليم هي كيفية الأستاذ ليشرح الى الطلاب. الطريقة مهمة
لفهم تعلم الطالب و اهداف من التربية تحقّقا. يُتّجج تنوع طريقة في
التعليم لكي الطالب لا يشعر السأم. يشعرون تعليما ساعدة. كما
قالت ابني لطفيانا: "افهم النحو في الفصل الرابع لأن طريقة التعليم في
الشرح الدراس بالتبادل. بطريقته لانسمع فقط ولكن نبحت ايضا".^{١٠٧}

P O N O R O G O

^{١٠٥} نفس المرجع.

^{١٠٦} أنظر إلى نسخة المقابلة الرقم 04/W/AAT/13-II/2020 في الملحق لهذا البحث.

^{١٠٧} أنظر إلى نسخة المقابلة الرقم 01/W/IL/13-II/2020 في الملحق لهذا البحث.

(٥) استبدال مع الأستاذ

البيئة مهم في الحياة. ليس المفكوك الإنسان من البيئة لأنهم الإجماعيون. يحمل البيئة التربية الى الطبيعة. كشخص لديه الطبيعة يجب أن يكون نفس الإجماعي العالي. يجب ان يتصاح بكل الإنسان. ولكن تُفرق الى الإجماعي الوضعي. كما قالت نيننج ماسرورة: "البيئة الذي يحمل الإجماعي الوضعي مهم، ولكن يجب علينا ان يتصاح بكل الإنسان. مقصوده من يفرق هو يتصاح مع الأصدقاء الناشط ان يدرس النحو اذا يريد ان يفهم".^{١٠٨}

يفرق و يتصاح مع النشط يذكر يحي عز الحق ايضا: "الحل هذه المشكلة يجب ان يسأل لأصدقائك عن الذي لم يفهمه".^{١٠٩} و قال اولى الأبصار ايضا: "يتباحث باستمرار فيساعد لفهم النحو".^{١١٠} يتباحث عمالية يومية لطلاب في المعهد الاسلامي و يسمى بالشاوير. يتباحث الذي يُفعل في الفصل ينبغي يفعله في الخارج الفصل ايضا. افضل يجتمع ليتباحث عن الدراسات.

^{١٠٨} أنظر إلى نسخة المقابلة 10/W/NM/15-II/2020 في الملحق لهذا البحث.

^{١٠٩} أنظر إلى نسخة المقابلة 03/W/YIH/14-II/2020 في الملحق لهذا البحث.

^{١١٠} أنظر إلى نسخة المقابلة 02/W/UL/12-II/2020 في الملحق لهذا البحث.

الباب الخامس

تحليل البيانات

كل المحاولة و النية ليس دائما يواصل باستمرار وافق بأمل. كلهم يجربو طميا و جزرا. يسبب بالمشكلات. المشكلات من الداخل او الخارج ثم يعوق واصلة الفاعلية و عمل الاعتيادي الذي نعمله. كالتعلم ايضا. مفهوم التعلم بالخصوص هو عملية لإكساب المعارف بما لم يعرف قبله. والمفهوم تعلم عاما هي كما قال تجفلين (Chaflin) أن حدوث تغييرات بصفة نسبي ظهر من التدريبات والممارسة.¹¹¹ وأنواع التعلم باعتبار فرعه قسمين: التعلم غير رسمي هو التعليم خارج عن أحوال الفصل والمدرس، ولم يخططها رسميا، لكن مؤسسا على الخبرة اليومية والتعلم عن الحياة. و التعلم الرسمي هو التعلم بلقاء بين المدرس والتلاميذ.¹¹² التعلم الرسمي كما في المدرسة الدينية الحسن لتحفيظ القرآن.

كما عرفنا ان معهد الحسن لتحفيظ القرآن فاتيهان وبتان ببادان فونوروجو معهد الذي يعقب الطلاب ان يملك الأخلاق الكريمة بالشعاره: "يجب على القارئ و الحافظ بخلق حسن". ذلك الشاعر يتناسب بالبرنامج و عملية اليوميه في معهد الحسن لتحفيظ القرآن فاتيهان وبتان ببادان فونوروجو خصوصوه في المدرسة الدينية الحسن لتحفيظ القرآن. برنامج مدرسة الدينية الحسن لتحفيظ القرآن كما في كتاب العلماء السلاف الصالح و يتناسب بأهل السنة و الجامعة.

كتب التراث الذي يعمل في المعهد هي النحو و الصرف و أصول الفقه و الحديث و التفسير و التوحيد و التسوف و الأخلاق و فروعهم. كلهم يتكون من ثلاثة الطبقة. طبقة الأولى الإبتداء و طبقة الثاني الوسطى و طبقة الثالث العلي. المدرسة

¹¹¹Tritjahjo Danny Soesilo, Teori dan Pendekatan Belajar: *Implikasi dalam Pembelajaran*, (Yogyakarta: Ombak, 2015), 8-9.

¹¹² Suyono dan Hariyanto, *Belajar dan Pembelajaran*, 143.

الدينية الحسن لتحفيظ القرآن معهد الذي أساسه و منهاج التدريسه لحفظ القرآن. ولكن يملك الملاحظة لدراسة كتاب الترت و تراكب الجمل وبالخصوص لدراسة النحو. الكتب الذي يعمل المدرسة الدينية الحسن لتحفيظ القرآن هي: الإبتداء يستعمل متن الجرومية و شرح الجرومي اي في الفصل الأول حتى الفصل الثالث ثم الوصطى يستعمل كتاب العمرطى اي في الفصل الرابع و الخامس ثم كتاب متممة الجرومية في الفصل السادس. في هذه الباب تبحت الباحثة عن عرض بينات البحث العلمي الذي يعمل في مدرسة دينية معهد الحسن لتحفيظ القرآن في الصّف السادس فاتيها و يتان بيادان فونوروجو و يستعمل كتاب متممة الجرومية عن مشكلات تعلم النحو داخليا و خارجيا. المشكلات و سعي لحل المشكلات يشرح كما يالي:

﴿أ﴾ مشكلات الداخلي في تعلم النحو لطلاب الصّف السادس بمعهد الحسن لتحفيظ القرآن؟

المشكلات هي بعض عوامل التي تعيق و تبطئ تنفيذ التعليم.^{١١٣} المشكلة داخليا هي مشكلات التي من نفس الطالب. مشكلة فهم النحو لطلاب معهد الحسن لتحفيظ القرآن في الصّف السادس فاتيها و يتان بيادان فونوروجو داخليا هي:

١. يعتقد أن النحو صعب و مشكل. اعتاقد متعلم اللغة الأجنبية اي لغته ليست لغة الأم و لغة أصل الوطني، فطبعي لطالب الإندونسي يشعر صعبا. لاسيما اللغة العربية لغة بصيغة كثيرة. الكلمة في اللغة العربية يقرأ بالحركة المتنوعة و يحتوى المعنى الكثير. ذلك المشكلة كما يُجد الطلاب معهد الحسن لتحفيظ القرآن. يشعر الطالب صعبا لتعلم اللغة العربية خصوصه بالنحو. يعتقد الطالب ان علم تراكب الجمل و

¹¹³ Wa Muna, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, 51.

أواخر الكلمة مشكل. الحفظ و يتركب الجمل ثم يتحركة أواخر الكلمة الذي يشعر مشكلا يصنع الطالب ان يعتقد ان النحو صعب.

ظن الطالب ان النحو صعب و مشكل كما في المقلة ابن واحد ان كثير من الناس كسالي لتعلم النحو و الصرف، لأنهم يعتبرون ان النحو كالرياضيات و الفزياء في اللغة العربية. هذه الافتراض ليس بدون سبب. لأن العاربي يتقنونه نادرا. و في الحقيقة الغراء كالإندونيسيين و خاصة من الفلاحين الذين يواصلوا دراسته بأمانة.^{١١٤}

٢. يصعب ان يذكر عن المواد الماضية

قل اونورحمن انه في أنشطة التعلم غالبا ما نسمع و نختبر أنفسنا حيث نشعر صعوبة في استكشاف نتائج التعلم التي اكتشفناها أو عرفنا سابقا. لا يمكن نستدعاء الرسالة التي تلقيناها تلقائيا ، لأنه في آلية عمل الدماغ هناك عملية يجب تمريرها حتى تتمكن من حفر الرسائل التي تم تلقيها وتخزينها مسبقا. تسمى عملية إعادة تنشيط الرسالة التي تم تلقيها استكشاف نتائج التعلم. تمثل صعوبة في نسخ الرسائل القديمة مرة أخرى عقبة في عملية التعلم لأن الطلاب سيجدون صعوبة في معالجة الرسائل الجديدة المتعلقة بالرسائل القديمة التي تم استلامها سابقا.^{١١٥}

هذه المشكلة يشعر الطالب مدرسة الدينية الحسن لتحفيظ القرآن ايضا. ذكر الطالب ان تعلم النحو من الفصل الأول حتى الفصل الآخر قد تعلم عن النحو كثيرة. ولكن ماذا الذي يدرس في الفصل السابق يصعب لذاكره. تذكير في بعض الأحيان. رأي اونورحمن وفقا بهذه البحث اي مشكلة التعلم في الكثير من الأحيان هي ان يحتفظ الفهم السابق.

¹¹⁴ Ibnu Wahid Alfat, *RAFA (Reaktualisasi Fan Nahwu)*, iv.

¹¹⁵ Aunurrohman, *Belajar dan Pembelajaran*, 183.

٣. ما لديهم جهد في الأول

المشكلة الثالثة من مشكلات فهم النحو لطالب معهد الحسن لتحفيظ القرآن هي ليس بالجد في الأول. هذه المشكلة يبداء من الفصل الأول الطالب لم تعرف فوائد لتعلم النحو. قعقيته الطالب لا يجد و لا يحب النحو ثم في الطبقة التالي يشعر صعبا لتعلم.

ذالك المشكلة كما ذكر تري تشاهيو ان مشكلة التعلم المعظم من عقبية أقلّ الدراية لتعلم لأن لم يملك دراية عن اهمية التربية و تعلم لنفسه في المستقبل. ذالك الحال يسبب عديم التأثير في تعلمه.^{١١٦} بالتوكيد هذه النظرية، معنه صحيح اذا عديم التأثير في الأول يسبب ان يشعر صعبا ليوصل طبقة التالي.

٤. نقص القراءة

يقرأ الكتب يجعلنا ان ندرس بنفسه. يقرأ الكتب مفيد. لأنه تعلمنا عن العلم المعين الذي نعلمه قبل نتعلمه. بالعكس، اذان ناقص في القراءة فنعلم قليلا. القراءة ليس عن المادة الخصوص و لكن كله مهم. بغير القراءة فنفهمه قليل. و في النحو ايضا. مفهوم عن النحو قليل بغير قرئة الكتب عن النحو. ذكر اونوالرحمن ان القراءة الكتب من بعض عادة التعلم.

عادات التعليم هي معاملة التعليم لشخص تم تضمينه في الوقت الطويل و يعطي خاصية مميزة في أنشطت التعليم التي يقوم بها. هناك العديد من أشكال المعاملة التي تظهر عادات سيئة في التعليم التي نواجهها غالبًا على عدد من الجوانب ، مثل عدم وجود ملاحظات الدرس الكاملة ، وعدم اعتياد عمل الملخصات وعدم محاولات إثراء الموضوع.^{١١٧}

¹¹⁶ Tritjahjo Danny Soesilo, *Teori dan Pendekatan Belajar*, 2.

¹¹⁷ Aunurrohman, *Belajar dan Pembelajaran*, 185.

٥. نقص الرغبة

الرغبة من بعض الإرادة في التعلم. الطالب الذي يملك الرغبة العلية في فهمه كثيرة. ولكن، أكثر الطلاب الإندونيسي لم يملكو النية في التعلم اللغة الأجنبية و خاصة النحو. هذه الحال يُثبت بالجملة في البحث أنّ طلاب مدرسة دينية الحسن لتحفيظ القرآن الذين يملكون الرغبة لتعلم النحو ٢:١. هذه المشكلة يواصل بالمشكلة الأولى السابقة. أنّ الطلاب يشعرون صعوبا و مشكلا لفهم النحو. شعور المشكل و الصعب يجعل الطلاب يتكاسلون ليتعلمهم. الرغبة يتعلق بالحماسة و انتباء في تعلمه. ناقص في الرغبة يشهد من ناقص في انتباء الدرس وهي لم يذكر الذي يرجع في المعهد.

وقال أونورومان إن الاهتمام مرتبط بخصائص الطلاب التي تضمنت المهارات والخبرة. عندما يكون لدى الطلاب اهتمام كبير بالتعلم ، سيحاولون إعداد الأشياء المتعلقة بما سيتم تعلمه بشكل أفضل. على العكس ، إذا لم يكن الطلاب مهتمين ، فسيميلون إلى تجاهل استعدادهم للتعلم. ترتبط الشخصية أيضاً بالتصميم والتفاؤل ، إذا افتقر الطلاب إلى شيتين ، فإنه يسبب مشكلة في عملية التعلم^{١١٨}.

٦. نقص التعليل

حين التعلم، التعليل لطلاب مهم. التعليل حماسة التعليم و الوسائل ليواصل الى الطبقة العالية. و وظيفة التعليل لقوة المقاومة في التعلم. يصنع التعليل طلاب ان يعرف عن اهمية التعلم و اهمية المادة. بدون حث الطالب لم يعرف فوائد من الذي يدرسه. يشعر طالب مدرسة الدينية الحسن لتحفيظ

^{١١٨} نفس المرجع، ١٧٨.

القرآن أيضا. نقصه في المعرفة عن فوائد التعلم النحو يصنعهم ناقص الحماسة في التعلم. نقص المعرفة عن أهمية النحو يتعلق بالتعليل. يشعر الطلاب معهد الحسن لتحفيظ القرآن نقص التعليل حتى يجعلون نقص الحماسة في تعلمه. يتعلق بالتعليل اونو الرحمن قال أن الدافع في أنشطة التعلم هو قوة يمكن أن تكون قوة دافعة للطلاب للاستفادة من الإمكانيات الكامنة الموجودة في أنفسهم والإمكانيات خارج أنفسهم لتحقيق أهداف التعلم. سيظهر الطلاب الذين لديهم الدافع للتعلم من خلال الجدية للمشاركة في عملية التعلم مثل الحماس في أداء المهمة والحماس في الدرس. الطلاب الذين يفتقرون إلى الحافز ، وعادة ما يكونون أقل قدرة على تحمل التعلم الطويل ، ليسوا جادين في أداء الواجبات^{١١٩}.

﴿ب﴾ مشكلات الخارجي في تعلم النحو لطلاب الصف السادس بمعهد الحسن لتحفيظ القرآن؟

اما المشكلة خارجيا هي مشكلات من خارج الطالب التي تؤثر عليه. مشكلات الطلاب في فهم النحو خارجيا كما يلي:

١. الكتاب باللغة العربية

وسائل التعليم آلة يستعمل الوسيط لمتابعة التربية. وسائل التعليم مهم. التعليم لم يواصل بالمؤثر والفعال دون وسائل التعليم. الكتاب من بعض وسائل التعليم. كتاب الذي يستعمل لتعلم النحو في الفصل السادس هي متممة الجرومية. قال الشيخ زاهد شمش الدين في مقدمته خليفية كتاب متممة الجرومية للمسائل في كتاب الجرومية.

التعليم يستعمل بكتاب التراث علماء سلف الصالح باللغة العربية. ثم يرتجمه كلمة فكلمة باللغة الجاوية. فلذلك الطلاب الذي من خارج الجاوي يشعر صعبا لفهمه. ليس الطلاب من خارج الجاوي فقط. الطلاب من الجاوي ايضا.

ولكن استعمل الكتاب باللغة العربية يصعب الطلاب. يشعر الطلاب ان كتاب باللغة العربية مشكلة لهم. ليس هل الطلاب يملكون القدرة على اللغة سويا لأنهم من القرية المختلفة. واللحجة المختلفة ولو اللغة الجاوية لكنّ اللحجة بين القرية مختلفة لاسيما بالطلاب من خارج الجاوية سومتري او الكالمنتان. ذلك خلاف في اللغة يصعب الطلاب ليقارئين ويفهمين النحو.

استعمال هذه الكتاب كما ذكر وامونا: استخدام الكتاب الدرس شيء مهم جدا في تعليم اللغة العربية.^{١٢٠} و اما الأساسي الكتاب الدرس الحسن لطلابنا هو الكتاب الذي تقديمه موافق بطبيعة الطلاب الإندونيسية.

اذ يصل برئي الواموني, فاستعمل الكتاب لتعليم النحو في المدرسة الدينية الحسن لتحفيظ القرآن سويا ببرنامج التربية في المعهد العامية. مقصوده ان استعمل الكتاب التراث في المدرسة دينية الحسن لتحفيظ القرآن سويا بالأهداف المعهد السلافية هي يستعمل كتاب علماء سلف الصالح. على انّ مشكلة الطلاب يتعلق باللغة في الكتاب.

٢. الوقت الناقص

التعلم لم يعرف الوقت. كما أمر في حديث النبي اطلب العلم من المهد الى اللحد. معناه انّ طلب العلم يفعل من المولدي حتى يموت. تكنّ هذه النظرية نظرية طلب العلم الواسع. اذا في المدرسة يجب ان يثبن الوقت حين التعلم لكي

التعلم مؤثر وفعّالاً. برنامج المدرسة الرسمي ثبت ان المدرسة الابتدائية طالما ثلاثة سنوات وامدراسة الثناوية بالساعة الذي قد ثبت من كل مدرسة. وكذلك بنظام المعهد.

المدرسة الدينية الحسن لتحفيظ القرآن ثبت الوقت ان يقطع لكل الطلاب هي ستة سنوات. كل واحد من الطلاب يفعلون التعلم الذي يبداء من الفصل الاول حتى الفصل السادس وكل من الطبقة سنة . المدرسة الدينية الحسن لتحفيظ القرآن ينفذ من الساعة السادسة حتى الساعة التاسعة ليلا. تنفيذ الوقت يهدف للمؤثر والفعّال في التعلم. ولكن تنفيذ الوقت الذي ينفذ المدرسة الدينية الحسن لتحفيظ القرآن يجد المشكل لطلاب. يشعر الطلاب ان تعلم النحو يحتاج الوقت الكثيرة. كما في الشاعر الامام الشافعي: الا لا تنال العلم الا بستة، سأنيك عن مجموعها ببيان. ذكاء و حرص واصطبار و بلغة، و ارشاد استاذ و طول زمان.^{١٢١}

على ان الوقت الذي يستعمل لتعلم القرآن في مدرسة الحسن لتحفيظ القرآن من الاسبوع. واحد والنصف فقط. يشعرون ان التعلم النحو مدرج. لم ينهى كلهم كما في المثال: هذه الاسبوع تعلم المادة أ و الاسبوع القادم المادة "أ" قليلا ثم يواصل بالمادة "ب". لم يستمر باستمرار. بدون ان يعرف فهم الطلاب. هذه المشكلة يجد متعقدا حين الطلاب يملك المشكلة عن الوقت الليل. فعل التعلم الذي يفعل بالليل يجد الطلاب ان ينعس ويتعب لان عملية اليومية في النهار.

٣. لا يتنوع مدرس في طريقة التعليم

طريقة كيفية الاستاذ لتعليم في الفصل البرنامج والطرز والنظام منهم في التعلم. بدون برنامج التعلم والطور والنظام التعلم لم يمشی بالطلاقة ولا يملك

^{١٢١} شيخ ابراهيم بن اسماعيل، تعليم المتعلم، (ايندونيسيا: دار الإحياء)، ٦.

اهداف. في المدرسة الدينية الحسن لتحفيظ القرآن ايضا. طريقة الذي يستعمل في التعلم النحو بالكتاب متممة الجرومية هي طريقة القياسية يسمى بطريقة القديم او التقليد.

طريقة القياسية يشرح مصطفى الرسلان: و هذه الطريقة يبدأ فيها المعلم بعرض القاعدة النحوية أولا و تعليمها للطلاب، ثم يلي ذلك عرض الأمثلة و الشواهد التي توضح هذه القاعدة النحوية، و بعد ذلك يتم عمل بعض التطبيقات عن الطريق ايراد بغض الجمل التي تعزز القاعدة وتؤكد لها لدى الطلاب. و هناك كتب ألفت في ضوء هذه الطريقة مثل كتاب قواعد اللغة العربية لحفنى ناصف و آخرين.^{١٢٢}

راءى مصطفى الرسلان كما طريقة التعليم النحو في معهد الحسن لتحفيظ القرآن. كيفية من طريقة الذي يستعمل في معهد الحسن لتحفيظ القرآن هي يقرء استاذ الكتاب و يترجم باللغة الجاوية كلمة فكلمة يسمع الطلاب ثم يكتبون المعنى تحت القراءة التي يقرء الاستاذ. بعد يقرء الكتاب ثم يشرح ويواصل يعطى المثال في السبورة.

ولكن استخدام هذه الطريقة يجد مشكلة في التعلم النحو. يركّز التعلم الى الأستاذ يسبب الطلاب يصعب ان يفهم النحو. رأي الطلاب عن هذه الطريقة صعب لطلاب الذين يدرسون من الاول. شرح الاستاذ ليس ملان تمام الامتلاء. هذه الحال يجعل الطلاب فهمه احيانا. الحال الذي يجعل الطلاب ناقص في فهم النحو هي ناقص من يعطى المثال والامتحان ليزيد الفهم عن النحو.

^{١٢٢} مصطفى رسلان، تعليم اللغة العربية، ٢٧٥.

٤. البيئة

الانسان لم مفكوك بالبيئة لان الانسان مخلق الاجتماعية. معنه يحتج الى الانسان الأخرى. يتعلق بمخلق الاجتماعية فالبيئة يؤثر الانسان. نعم, كيف الانسان يؤثر بيعة. اذا البيئة يؤثر صدمة ايجابية فخلقه بالكريمة. وبالعكس اذا البيئة يؤثر صدمة سلبية فخلقه بالسوئية.

اثر البيئة ليس في البيت فقط. ولكن حينما نسكن ونتعوذ ذكر البيئة . بيعة المدرسة وبيعة المعهد وبيعة السوق وغير ذلك. ان مكان للدروس سمي بيعة التعلم. بيعة التعلم يعطى الأثر الى كيفية الحال الطلاب في المستقبل. يجد الطلاب الانسان الخير في صدمة ايجابية. بيعة التعلم تتكون من حال التعلم. التعلم في الفصل الرسمي او التعلم في خارج الفصل اي غير الرسمي. تعليم اللغة العربية ايضا. وبالتالي اللغة ادات. الشخص يتكلم بطلاقة اذايسكن في البيئة الذي يستعمل اللغة العربية لعملية اليومية. وكذلك بالنحو.

يتعلق بالبيئة ذكر وامون إذا كنا نتعلم اللغة العربية و كنا في البيئة اللغة العربية ، فهذه الحال يكون العامل المساعد لفهم اللغة العربية بسرعة. والعكس اذا كنا نتعلم اللغة العربية و لسنا في البيئة اللغة العربية، فهذه الحال يكون العامل المانع لفهم اللغة العربية.^{١٢٣}

الطلاب مدرسة الدينية الحسن لتحفيظ القرآن يملك المشكلة في تعليم النحو . ذكر الطلاب ان البيئة مهم في التعلم . اذان اصحابهم يتعلمون النحو بالحماسة فيشعروا حماسة. ولكن ذلك الحال احيانا . وفوق ذلك اكثر منهم يتعلمون ويتكررون الدرس سوف الامتحان.

﴿ج﴾ محاولات الأساتيد لحلّ مشكلات تعلم النحو لطلاب الصّف السادس بمعهد

الحسن لتحفيظ القرآن؟

١. دعا لطلاب

يشعر الطلاب صعباً لأنهم يعتقدون أنّ النحو صعب و مشكل. فسعي الأستاذ لحل هذه المشكلة هي ان يشرح على الطلاب أنّ النحو سهل. التعليل كما قائل الأستاذ في الفصل او بوسائل التكنولوجيا كالويبي او الإنستجرام او الفاسبوك.

نقل عن أحد فوزي من صبرالدين تفتقر إلى الدافع لتعلم النحو فحله هو استيعاب دافع تكاملي قوي في حد ذاته بحيث ينشأ موقف التعلم التكاملي الذي يعزز اهتمامهم بالتعلم في النحو يتم تحديد الإدراك في نهاية المطاف من خلال ستة أشياء ، وهي: انتباه المرء ، أو مجموعة ، أو التوقعات حول الاندفاع الوشيك ، والاحتياجات ، ونظام القيم ، وسمات الشخصية ، والاضطرابات العقلية. إلى جانب ذلك ، من الضروري تحفيزهم على الحاجة الملحة لتعلم اللغة العربية المتعلقة بالأهداف الشخصية^{١٢٤}.

يؤكد سبارو الدين أنّ سعي الأستاذ الذي يفعل في معهد الحسن لتحفيظ القرآن يساعد اطلاب لحل مشكلتهم لتعلم النحو. التعليل يجعل الطلاب لعلم النحو بالمجان و الفكرة ان النحو سهل.

٢. يصنع الأساوي و المثال باللغة الإندونيسية

المعهد مؤسسة الذي يدرّس اللغة العربية فيه. و لكن تعليم اللغة العربية في جزيرة الجاوية لم يستعمل اللغة العربية لتعليمه تماما. الخاص معهد السلافية.

¹²⁴ Sabarudin Garancang, "Problematika Pengajaran Bahasa Arab pada Perguruan Tinggi Islam", *Sosio-Religia*, (Mei, 2010), 970.

هذه الحال لأنّ نظام المعهد يستعمل الكتاب باللغة العربية ثم يترجم باللغة الجاوية. فكيفما ذلك، معهد السلافية في جزيرة الجاوية ان يشرح الدرس باللغة الجاوية. ولكن مشكلة الطلاب يجب ان ينتهى. فلذلك، سعي الأستاذ لحل هذه المشكلة هي يصنع المساوي و المثال باللغة الإندونيسية. هذه الكيفية ليفهم الطلاب عن المترافات في كتب و المادة النحو.

يتعلق بالأساوي اللغة الإندونيسية قلت وامونا: أنا في حياتنا اليومية نواجه دائماً المصطلحات الإندونيسية التي لا تزال تظهر الكلمات والأصوات الأصلية على أنها عربية. على سبيل المثال، الكتب، الناس، الأنبياء، المجالس، الأشياء و غير ذلك. بالنسبة للأشخاص الذين يرغبون في تعلم اللغة العربية، يمكن أن يظهر الموقف ويدعم نجاحه بوضوح، على الأقل سيكون مفتاحاً وعاصمة للمفردات التي لا تحتاج إلى البحث وفتح القاموس بصعوبة^{١٢٥}.

٣. يعطى الكتاب الآخر عن النحو

قال ترى تشاهيو أن مصطلح التعلم يفسر على أنه عملية لتغيير المواقف والسلوك بعد حدوث التفاعل مع مصادر التعلم. يمكن أن يكون مصدر التعلم في شكل كتب أو وسائط مختلفة تم إنشاؤها من قبل البشر^{١٢٦}. رئي ترى تشاهيو كسعي الأساتيد لحل مشكلة تعلم النحو اي يستعمل الكتاب باللغة العربية وهي يعطى الكتاب الآخر عن النحو بكتاب اللغة الإندونيسية. ذلك الكتاب يحتوى مادة النحو باللغة العربية و ترجمته و المثال و التدريبات. هذه الكتاب كالوصيلة لطلاب في فهم النحو.

¹²⁵ Wa Muna, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, 54.

¹²⁶ Tritjahjo Danny Soesilo, *Teori dan Pendekatan Belajar*, 18.

٤. برنامج السوروجان

التعلم سهل و صعب احياناً. الأحد من مشكلات الطلاب في التعلم هي يفهمون الآن لكن ينسي في الأسبوع او الشهر القادم. فلذلك، سعي ان يشحذ الفكر و الذاكرة ببرنامج السوروجان. كيفية السوروجان هي: يقرأ الطالب كتاب التراث بضوابط الأستاذ و يستمع الأستاذ. ثم يصحح الأستاذ قراءة الطالب الخطء و يسأل الأستاذ عن المعنى و قواعده من الذي يُقرئهم. السوروجان لدفاع و يزيد عرف الطلاب في دراسة النحو. سوروجان يصنع الطلاب يفكر و يدافع عرفه عن النحو. السوروجان يدافع نظرية مضية. لأنه الطلاب يفكر و يدافع فكره عن الإعراب ثم يطلب معنه في القاموس مترادفات الذي لم يعلمه.

برنامج السوروجان كما نقل عن حبيب من نورالحنان يأتي من كلمة السوروج (الجاوية) التي تعني العرض. يسمى هذا لأن كل الطلاب دفع كتابه أمام الأستاذ. يتضمن نظام السوروجان هذا تعلمًا فرديًا ، حيث يواجه الطلاب أستاذًا وهناك تفاعل بين الاثنين. تتيح طريقة السوروجان للطلاب تعلم القواعد مباشرة من الكتب المحددة مسبقًا. يُطلب من الطلاب إتقان قراءة الكتاب وترجمته بشكل صحيح ولا يمكنهم تلقي الإضافات إلا إذا درسوا الدروس السابقة بشكل متكرر. ثبت أن نظام السوروجان في مدرسة دار السلام الإسلامية الداخلية فعال للغاية باعتباره المستوى الأول للطلاب الذي يطمح إلى أن يكون شخصًا تقيًا. يتيح هذا النظام للمعلم الإشراف على القدرة القصوى للطلاب وتقييمها وتوجيهها في إتقان اللغة العربية.^{١٢٧}

¹²⁷ Nurul Hannani, "Model Pembelajaran Bahasa Arab di Pondok Pesantren Salaf Kediri", 92.

رئي نور الحنان كسعي الأستاذ لحل مشكلة طلاب تعلم النحو في معهد الحسن لتحفيظ القرآن. برنامج السوروجان يزيد مهارة الطلاب في فهم النحو و يدافع عن علمه.

٥. طريقة الحفظ

الحفظ طريقة ان يتكرر الدراس و يتذاكره في الفكر حتى نظرية الذي يحفظه و يدرسه يثبت في الفكر. الحفظ كيفية العلماء القديمة في التعلم. الحاصل من الحفظ لا يتطرق اليه الشك. يفرق بين الطلاب الذي يحفظ الدرس و الطلاب الذي لم يحفظه. فلذلك، طريقة الحفظ يصنع ان يكون الطالب القوي في الفكر عن درسه. اذا يُسأل فإجابة الطالب بالجيد. طريقة الحفظ في مادة علامة الإعراب. علامة الإعراب يزمع حركة اواخر الكلمة و اكثر من المادة النحو علامة الاعراب. ذكر الأستاذ على مصطفى ان يستعمل طريقة الحفظ قبل الفهم. فكلهم يحفظه فيفهم بعده.

حفظ- يحفظ هو حاول أن يرسخ الشئ إلى الأفكار ذكرا. تحفيظ هو موضوع الذات يحاول الى التذكير بالطريقة الحفظ مثلها النظام و الشعر ثم الشرح ثم الحسية.^{١٢٨} الحفظ هي نشاط التعليم الى الطريقة التحفيظ نصا خاصة تحت بناء او اشراف المدرس.^{١٢٩} و اما طريقة الحفظ هي نشاط التعليم الطلاب بطريقة التحفيظ النظام إلى الأستاذ. سعي الأستاذ لحل مشكلة الطلاب لفهم النحو هي بطريقة الحفظ. من ذلك الأهداف معناه انّ طريقة الحفظ يزيد الفكر في فهم النحو.

^{١٢٨} محمد معصوم ابن عالي، هذه نسخة المحافظة على المقدمة الاجرومية (فونولوجو: التجريبية دار الهدى،

.٣، (٢٠١٣).

^{١٢٩} محمد كامل الناقة، تعلم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى، (مكة المكرمة: جامعة أم القرى،

.٧٢، (١٩٨٥).

٦. طريقة التقديم

طريقة التقديم طرز التعليم اتجاه بالطلاب. برنامج التقديم يلزم على الطلاب للمجتهد في التعليم. الهدف من هذه الطريقة هي للفعال الطلاب. بالتقديم ان يكون الطلاب التابعة و يجد لطلب العلم. كيفية من هذه الطريقة هي: يصنع الفرقة و فرقة من ثلاثة الطلاب. ثم يقسم على ثلاثة جزء (يقرا لكتاب و يترجمه و يشرح المعنى). كل الفرقة تقديم جزء يتعين من الأستاذ بالكتاب الترت. و بعده محاورة.

تم تنفيذ هذه الطريقة أيضاً في معهد ختم النبيين المنشور في المجلة التي كتبها فيرمان مآدوالى أن طريقة العرض هذه كانت فعالة في المطالبة وتحفيز اهتمام الطلاب بتعلم الكتب. كما تمنح هذه الطريقة الطلاب الخبرة للتعبير عن فهمهم لنص الكتب الصفراء من خلال العروض التقديمية ، وكذلك لتدريب مهاراتهم ومهاراتهم في فهم ونقل الأفكار والأفكار من قرائهم.^{١٣٠} رأي فيرمان بسعي الأستاذ يثبت الحق أنّ طريقة الملاحظة مؤثراً ليزيد فعلي الطلاب و علمهم عن النحو.

٧. دور الأستاذ و سياسة المدرسة.

اجبار ان يكون دأب ثم الخلق. اجباره يمكن من برنامج المدير او المدرسة. التعليل من الكلامي و برنامج الأستاذ او المدرسة. منظومة ان يكون داب ثم الخلق. الطلاب في المعهد الكبير يحمل الكتاب حيثما كنتم لأن برنامج

¹³⁰ Firman Ma'duali, DKK, "Implementasi Metode Diskusi Terhadap Peningkatan Pembelajaran Kitab-Kitab Salaf", *Jurnal Pendidikan Islam*, 02 (Februari, 2019), 241.

معهدته يتطلبهم. اينما المعهد الذي طلابه نسيطون فيوزر ببرنامج المعهد او المدرسة.

وقال أونورومان إنه في سلسلة عمليات التعلم في المدارس ، يعد المنهج دليلاً يستخدمه المعلمون كإطار مرجعي لتطوير عملية التعلم^{١٣١}. وقال أونورومان إنه في سلسلة عمليات التعلم في المدارس ، يعد المنهج دليلاً يستخدمه المعلمون كإطار مرجعي لتطوير عملية التعلم.

﴿د﴾ محاولات الطلاب لحلّ مشكلات تعلم النحو لطلاب الصفّ السادس بمعهد الحسن لتحفيظ القرآن؟

١. محاولات الطلاب الداخلي لحلّ مشكلات تعلم النحو

أ. اهتم شرح الأستاذ

يهتم بشرح الأستاذ في التعليم واجب لكل الطلاب. الطلاب يهتمون بشرح الأستاذ فيفهمون. يفهمون فيحبون. فهم النظرية من بعض اهداف التربية. لأن هذا الفهم هو شرط مطلق يجب تلبينه في النظرية المعرفية كما قال بوروانتو ، يليه اجونج، وآخرون أن ضرورة الحاجة إلى الفهم في التعلم ليكون شرطاً مطلقاً يجب تحقيقه في النظرية المعرفية^{١٣٢}.

ب. تكرار الدرس الماضي

سعي لحل مشكلة النسيان لمادة ماضية بتكرار استمرار. اذا يدرسون و يتكرارون فيفهمون و يثبتون في الفكر. هذه المحاولة كما قال لوكمان من فساربيو ان التدريب و تكرار الدرس فينال مهارة عن الذي يدرسه و يستعمله في كل الوقت بالمستعد. هذه المحاولة كما ذكر فساربيو الذي

¹³¹ Aunurrohman, *Belajar dan Pembelajaran*, 194.

¹³² Agung Aditya Utomo, dkk, *Pengaruh Penjelasan Guru Terhadap Pemahaman Siswa Pada Mata Pelajaran Sejarah*, (Lampung: 2017), 3.

استشهد به لو كمان بأن الممارسة والتكرار يهدفان إلى اكتساب خفة الحركة ، والمهارات حول شيء يتعلمه الطلاب من خلال الممارسة العملية للمعرفة المستفادة .وجاهزة للاستخدام عند الحاجة.^{١٣٣} بالإضافة إلى ذلك ، فإن هذا التمرين له مزايا مقارنة بالطرق الأخرى .وفقًا ليوسف وسيفول الأنوار ، فإن ميزة التدريب على التكرار هي تنمية الطلاب وتعوديدهم على حب التعلم من خلال التكرار بشكل مستقل.

ج. يقرأ الكتب الكثيرة

لحل مشكلة التعلم النحو هي يقرأ الكتب. و كذلك بالنحو. اذا الطلاب يقرؤون عن النحو الكتب الكثيرة فيزيد علمه. سعي الطلاب مدرسة دينية الحسن لتحفيظ القرآن كما قالت يويون أن القراءة باعتبارها واحدة من أنشطة التعلم لها مكانة مهمة في نجاح تعلم الطلاب .وفقًا لما نقله يويون نارية و غيره ، أن القراءة يمكن أن تثري المعرفة ، وتوسع الآفاق لتشكيل الشخصية والموقف الذي يؤدي إلى زيادة المعرفة .إن الشخص الذي اعتاد على القراءة باستمرار كل يوم وفي كل وقت سوف يدمج فيه تدريجيًا موقفًا أو شعورًا بالفضول ، وإذا حصل هذا الشعور بالفضول على دفعة قوية في قلبه ، فيسبب اهتمامًا بسبب المعلومات المختلفة التي تنشأ حولها^{١٣٤}.

د. ايجاد الحمس في النفس

الحماسة هي الشعور كالدفاع لنفعل الشيء. معناه الشخص الذي يملك الحماسة لتعلم فيجد في التعلم لأنّ دعاه. ذلك الشعور من نفسه. الشخص ينجح ان يثبت الحماسة لنفسه فيفهم الدرس بأوتوماتك. فلذلك

¹³³ <http://www.lpba.alhikmah.ac.id/urgensi-latihan-mengulang-dalam-belajar-bahasa-arab/>

¹³⁴ Yuyun Nuriyah, Dkk, "Konseling Behavioral menggunakan Teknik Kontrak Perilaku dengan "student's Logbook" untuk Meningkatkan Minat Membaca Siswa", *Jurnal Bimbingan Konseling*, 06 (Juni, 2017), 34.

حل مشكلة نقص التعليل في التعلم النحو باكتشاف التعليل في نفسه. التعليل من الخارج او الداخل او النية حتى يملك الحماسة في التعلّم. فيما يتعلق برئي ترى تشاهيو كشفت أنه في المتعلمين ، تحدث عملية التعلم داخليًا وهي شخصية على الرغم من أنها ستكون مثالية إذا تم دعمها أو تسهيلها من قبل الآخرين أو المعلمين .التعلم هو نشاط يتم تنفيذه بوعي وله تصميم وغرض واضح .في هذه الحالة ، يحتاج الأمر حقًا إلى إشراك عواطف الطلاب الشخصية^{١٣٥}.

٥. يزيد التعليل من الداخل او الخارج

المحاولة لحل مشكلة تعلم النحو عن نقص التعليل هي يزيد التعليل من الداخل او الخارج. الدافع في أنشطة التعلم هو قوة يمكن أن تكون قوة دافعة للطلاب للاستفادة من الإمكانيات في أنفسهم وخارج أنفسهم .زيادة الدافع سيجعل نتائج التعلم للطلاب كما هو متوقع. الدافع في أنشطة التعلم هو قوة يمكن أن تكون قوة دافعة للطلاب للاستفادة من الإمكانيات في أنفسهم وخارج أنفسهم .زيادة الدافع سيجعل نتائج التعلم للطلاب كما هو متوقع

^{١٣٦}.المعنى من رئي اونو الرحمن هي اذا الطلاب معهد الحسن لتحفيظ

القرآن يملكون او يسعوان ان يزيد التعليل في التعلم من الداخل او الخارج فمسيطر على المشكلة. التعليل كالقصة الناجح او العلماء.

¹³⁵ Tritjahjo Danny Soesilo, *Teori dan Pendekatan Belajar*, 17.

¹³⁶ Aunurrohman, *Belajar dan Pembelajaran*, 180.

٢. محاولات الطلاب الخارجي لحلّ مشكلات تعلم النحو

أ. يدرس بكتاب الأخرى

مشكلة الطلاب الحسن لتحفيظ القرآن هي استعمال الكتاب النحو باللغة لعربية. فسعيه لحل هذه المشكلة هي ان يدرس او يقرأ الكتاب الآخر او الترجمة.

قال تري تشاهيو أن مصطلح التعلم يفسر على أنه عملية لتغيير المواقف والسلوك بعد التفاعل مع مصادر التعلم .يمكن أن تكون مصادر التعلم في شكل كتب أو وسائط مختلفة تم إنشاؤها من قبل البشر^{١٣٧}.

رئي تري تشاهيو كاسعي الطلاب ان يتعلم النحو بان يستعمل الكتب الأخرى. و با التالي نعيش في العصور الحديث. العصر الذي توفر فيه كتابا باللغة المتنوعة. و كذلك بالكتب اللغة العربية قد ترجمت اللغة العربية إلى اللغات مختلفة كاللغة الإندونيسية ايضا. الترجمة يجعل سهلا على الطلاب لفهم ما يريد من الكتاب.

ب. زائدة وقت التعليم بنفسه

يزيد وقت التعليم بنفسه في خارج الفصل نظرية التعليم الواسعي نجد في الأرض. معنه ليس بين الطلاب و الأستاذ فقط. التعليم في خارج الفصل ايضا. فلذلك، ليحل هذه المشكلة اي ناقص الوقت لتعلم هي ان يزيد الساعة لتعلم في الوقت الأخرى. زائدة التعلم بنفسه مهم ليساعد العلم و فهم الطلاب. زائدة التعلم بنفسه يفعل في الوقت الفراغ. او استعمال الفرصة على الشغل.

الزيادة في وقت التعلم تتوافق مع تعبير تري تشاهيو الذي مفاده أنه من الضروري أن نفهم أن التعلم يمكن أن يحدث بدون معلم أو بدون أنشطة

¹³⁷ Tritjahjo Danny Soesilo, *Teori dan Pendekatan Belajar*, 18.

التدريس والتعلم الرسمية الأخرى ، مما يعني أن الطلاب يحاولون القيام بأنشطة التعلم الخاصة بهم^{١٣٨}. من هذه النظرية ان المحاولة يشرح الطلاب لحل مشكلة تعلم النحو بان يزيد الوقت لتعلم صديق.

ت. تنظيم الوقت

الشغل في النهار يجعل الطلاب متعبة. و يجعل ساعة التعلمه مشوشا. يسكن الطلاب في المعهد فيجبون ليتبعي عملية اليومية التثبيت و بالخاص طلاب مدرسة دينية الحسن لتحفيظ القرآن. برنامج المدرسة الدينية في اليل يسبب الطلاب ناقص التركيز في التعلم و يجرب متعبا.

تتعلق هذه المشكلة بتقسيم الوقت في يوم كامل .استشهد برون وهولزان من قبل أنجيا بوتري وميتا بأن أساس تقييم سلوك التعلم يكمن في عادات الدراسة (أساليب العمل) والانضباط في التعلم (تجنب التأخير) . ترتبط العادات الدراسية بإجراءات التعلم الفعالة ومهارات التعلم واستراتيجيات التعلم المستخدمة.^{١٣٩} بينما يرتبط الانضباط التعليمي باستخدام الوقت في التعلم ، والتأخير ، والأشياء التي تتداخل أو تحول الانتباه في التعلم .ما يقال عن براون وهولزان يجب أن يكون متوازنا

ج. تنوُّع طريقة التعليم

يتم توجيه عملية التعلم دائماً إلى تحقيق الأهداف وفقاً لمحتويات المنهج .لذلك ، يجب على المعلمين تخطيط أنشطة التعلم الخاصة بهم بعناية ومنهجية لمجموعة متنوعة من تجارب التعلم التي تسمح للطلاب بتغيير

¹³⁸ *Ibid*, 20.

¹³⁹ Anggia Putri dan Meita Santi, "Pengaruh Kelelahan Emosional Terhadap Perilaku Belajar pada Mahasiswa yang Bekerja, *Jurnal Ilmiah*, (Surabaya: 2012).

السلوك وفقاً لما هو متوقع.^{١٤٠} رأي ترى تشاهيو سويا بإرادة طلاب معهد الحسن لتحفيظ القرآن ليحل المشكلة في تعلم النحو هي تنوع الطريقة في التعليم.

طريقة التعليم هي كيفية الأستاذ ليشرح الى الطلاب. الطريقة مهمة لفهم تعلم الطالب و اهداف من التربية تحقفا. يُتجج تنوع طريقة في التعليم لكي الطالب لم يسأم.
د. مباحثة مع الأصدقاء

سعي الطلاب لحل مشكلة تعلم النحو الأخر هي بمباحثة مع الأصدقاء. المباحثة ليس العادات الأجنبي لطلاب. و يسمى بالشوير. المباحثة الذي يفعل في الأفعال ينبغى في خارج الفصل ايضاً. ينبغى ان يجتمع لمباحثة حين يجتمعون مع أصدقائهم. المباحثة يسمى ان يسأل مع الأصدقاء الأهل.

أجرت هذه المناقشة خارج وقت الفصل الدراسي في معهد ختم النبيين أيضاً في المجلة التي كتبها فرمان مَادوالى و غيره ، وأثبتت فعاليتها في زيادة المعرفة. الغرض من هذه المناقشة هو أن يحصل الطلاب على صورة عامة للدروس التي قدمها الأستاذ. يتناوبون في مناقشة الكتب. كانت هذه المناقشة مفيدة للغاية في تطوير فهم الطلاب للكتاب محل الدراسة^{١٤١}. رأي فرمان مَادوعلى كسعي الطلاب لحل مشكلة الطلاب في التعلم النحو. المباحثة ان يساعدهم لفهم النحو.

¹⁴⁰ Tritjahjo Danny Soesilo, *Teori dan Pendekatan Belajar*, 17.

¹⁴¹ Firman Ma'duali, DKK, "Implementasi Metode Diskusi Terhadap Peningkatan Pembelajaran Kitab-Kitab Salaf", *Jurnal Pendidikan Islam*, 244.

الباب السادس

الإختتام

﴿أ﴾ نتائج البحث

اختتمت الباحثة هذا البحث العلمى تحت الموضوع "مشكلات تعلم النحو لطلاب معهد "الحسن" لتحفيظ القرآن بفاتيها وبتان ببادان فونوروجو". بناء على عرض البيانات وتحليلها في الأبواب الماضية فاستنبطت الباحثة نتيجة البحث فيما يلي:

١. مشكلات الداخلي في تعلم النحو لطلاب الصف السادس بمعهد الحسن لتحفيظ القرآن هي: يعتقد أن النحو صعب و مشكل، يصعب ان يدافع عن المواد الماضية، لم اجتهد في الأول، ناقص القراءة، ناقص الرغبة و ناقص التعليل.
٢. مشكلات الخارجي في تعلم النحو لطلاب الصف السادس بمعهد الحسن لتحفيظ القرآن هي: الكتاب باللغة العربية، ناقص الوقت، طريقة التعليم و البيئة.
٣. محاولات الأساتيد لحلّ مشكلات تعلم النحو لطلاب الصف السادس بمعهد الحسن لتحفيظ القرآن هي: دعا على الطلاب، يصنع الأساوي و المثال باللغة الإندونيسية، يعطى الكتاب الأخر عن النحو، بارنامج السوروجان، طريقة الحفظ، طريقة التقديم، دور الأستاذ و سياسة المدرسة.
٤. محاولات الطلاب لحلّ مشكلات تعلم النحو لطلاب الصف السادس بمعهد الحسن لتحفيظ القرآن هي:

أ. أمّا محاولات الطلاب الداخلي لحلّ مشكلات تعلم النحو هي: اهتم شرح الاستاذ، تكرار الدرس الماضي، يقرأ الكتب الكثيرة، ايجاد الحمس في النفس و زئدة التعليل من الداخل او الخارج.

ب. أمّا محاولات الطلاب الخارجي لحلّ مشكلات تعلم النحو هي: يدرس بكتاب الأخرى، زائدة وقت التعليم بنفسه، قسم الوقت و تنوّع طريقة التعليم.

﴿ب﴾ الإقتراحات

بناء على نتيجة البحث السابقة، فاقترحت الباحثة الأمور الآتية :

١. لطلاب

- أ. ينبغي للطلاب أن يجتهدين في تحفيظ النظام و نشيط لتعلم النحو.
- ب. ينبغي لطلاب أن يستعملين سعيهم لحل مشكلتهم في تعلم النحو.
- ج. ينبغي لطلاب أن يجتهدين لكل تعلمهم ليكونوا ذاكين و ماهرين في المستقبل.

٢. للأساتيد

ينبغي للأساتيد أن يعطي التشجيع للطلاب كي ظهرت الحماسة و النشاط. و ينبغي ان يستعملى سعيهم لحل مشكلات الطلاب في فهم النحو.

قائمة المراجع

١. المراجع العربية

ابن عالي، مُجَّد معصوم. هذه نسخة المحافظة على المقدمة الاجرومية. فونوروجو: التجربة دار الهدى. ٢٠١٣.

امي انجانتون. مشكلات تعليم النحو بكتاب الأجرومية في الصفالثاني بمعهد دارالهدى ماياك توناتان فونوروجو. فونوروجو: بحث العلمي، الجامعة الإسلامية الحكومية. ٢٠١٨.

بحر الدين، اوريل.. مهارات التدريس نحو إعداد مدرس اللغة العربية الكفاء. مالنج: جامعة مولانا ملك ابراهيم فريس، ٢٠١١.

رسالن، مصطفى. تعليم اللغة العربية. القاهرة: دار الثقافة للنشر و التوزيع. ٢٠٠٥.

طعيمة، رشدى احمد.. تعليم العربية لغير الناطقين بها مناهجه و أساليبه. مصر: منشورات المنظمة الإسلامية للتربية و العلوم ة الثقافة، ١٩٨٩.

المهارات اللغوية مستوياتها، تدريسها، صعوباتها. القاهرة: دار الفكر العربي، ٢٠٠٩.

عطاء، إبراهيم مُجَّد. المرجع في تدريس اللغة العربية. القاهرة: للتتر.

الغلاييني، مصطفى. جميع الدروس العربية. القاهرة: مكتبة الشروق الدولية، ٢٠٠٨.

الناقة، مُجَّد كامل. تعلم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى. مكة المكرمة: جامعة أم القرى. ١٩٨٥.

نعمة، فؤاد. ملخص قواعد اللغة العربية. (سورابايا: الهداية).

هاشيم، وليد كوردي الصيدعي، أهمية علم النحو في فهم النص الشرعي،

،٢٠١٦(Canakkale Onsekiz Mart Universitesi ilahiyat facultasi degersi),
صفحة ٤٩-٣١.

هداية، نندانج شريف. علم النحو العربي و تطوره (مجلة المنار - السنة الثامنة،
العدد الاول، يونيو)، ٢٠١٧.

٢. المراجع الأجنبية

- Ainurrofiq. *Mukhtarot Qowa'idil Lughoh Al Arabiyah*. Gresik: Al Furqon.
2011
- Aunurrohman. *Belajar dan Pembelajaran*. Bandung: Alfa Beta, 2014.
- B.Miles, Matthew dan Huberman. *Analisis Data Kualitatif* Terj. Tjejep
Roehendi Rohidi. Jakarta: UI Press. 2009.
- Basyrowi dan Suwandi. *Memahami Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Isdi
Mahasatya. 2009.
- Danim, Sudarwan. *Menjadi Peneliti Kualitatif*. Bandung: Pustaka Setya.
2002.
- Dimiyati dan Mudjiono. *Belajar dan Pembelajaran*. Jakarta: PT Rineka Cipta,
2009.
- Efendi, Ahmad Fuad. *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*. Jombang:
Misykat. 2004.
- Fahmi, Akrom. *Ilmu Nahwu dan Shorof*. Jakarta: Raja Grafindo Persada,
2002.
- Garancang, Sabarudin. "Problematika Pengajaran Bahasa Arab pada
Perguruan Tinggi Islam", dalam *Sosio-Religia*, 2010: 970.
- Hadi, Sutrisno. *Metodologi Research*. Yogyakarta: Indi Offset. 2004.
- Hakim, Arif Rahman. "Mempermudah Pembelajaran Ilmu Nahwu Pada
Abad 20,". *Al-Maqoyis* Vol 1 Nomor 1, Januari-Juli 2013.

- Hanani, Nurul. *“Model Pembelajaran Bahasa Arab di Pondok Pesantren Salaf Kediri*. Realita. Vol 13. Nomor 1. 2015: 81-96.
- Hermawan, Acep. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung: Remaja Rosdakarya. 2014.
- Kholilullah. *Media Pembelajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta: Aswaja Pressindo.
- Kunto, Suharsimi Ari. *Manajemen Penelitian*. Jakarta: Rieneka Cipta. 2000.
-
- _____ *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan dan Praktek*. Jakarta: Rieneka Cipta. 2006.
- Lukman. Urgensi Latihan Mengulang dalam Belajar Bahasa Arab. 2017.
<http://www.lpba.alhikmah.ac.id/urgensi-latihan-mengulang-dalam-belajar-bahasa-arab/>
- Ma’Duali, Firman, Dkk. “Implementasi Metode Diskusi Terhadap Peningkatan Pembelajaran Kitab-Kitab Salaf”, dalam *Jurnal Pendidikan Islam*, 2019: 241-244.
- Mahmud. *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Bandung: Pustaka Setya. 2011.
- Misbah, Muhammad. *Taufiqu Hakim Amtsilati dan Pengajaran Nahwu Shorof*. Insania Vol 1 Nomor 3, 2006. 389-407.
- Muna, Wa. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta: Teras: 2011.
- Munajat, Fuad. *Pembelajaran Nahwu dalam Prespektif Fungsional*. Al Araby. vol 1 nomor 1. 2015.
- Nuriyah, Yuyun, Dkk. “Konseling Behavioral menggunakan Teknik Kontrak Perilaku dengan “Student’s Logbook” untuk Meningkatkan Minat Membaca Siswa”. dalam *Jurnal Bimbingan Konseling*. Nomor 06. 2017: 34.

- Putri, Anggia dan Santi, Meita “Pengaruh Kelelahan Emosional Terhadap Perilaku Belajar pada Mahasiswa yang Bekerja. *dalam Jurnal Ilmiah*. 2012
- Safrina, Dkk. *Dimensi-Dimensi Mengajar*. Bandung: Sinar Baru. 1987
- Soesilo, Tritjahjo Danny. *Teori dan Pendekatan Belajar: Implikasi dalam Pembelajaran*. Yogyakarta: Ombak. 2015.
- Soesilo, Tritjahjo Danny. *Teori dan Pendekatan Belajar: Implikasi dalam Pembelajaran*. Yogyakarta: Ombak. 2015.
- Sugiyono. *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan RnD)*. Bandung: Alfabeta. 2015.
- Sukanto Imadudin. *Tata Bahasa Arab Sistematis*. Yogyakarta: Nurma Media, 2007.
- Sutrisno. “*Implikasi Metode Muhafadzoh Nadhom dalam Pembelajaran Qowaid Nahwiyah di Pondok Pesantren At-Tahdzib Ngoro Jombang*”. Jombang: STAI At Tahdzib Jombang.
- Suyono dan Hariyanto. *Belajar dan Pembelajaran*. Bandung: Remaja Rosdakarya 2012.
- Syafaah, Darsy dan Sari, Intan. “*Tantangan Pesantren Salaf dalam Pembelajaran Bahasa Arabdi Era Globalisasi*”. Muktamar Nasional Bahasa Arab, 2019: 576.
- Utomo, Agung Aditya, dkk. “Pengaruh Penjelasan Guru Terhadap Pemahaman Siswa Pada Mata Pelajaran Sejarah” dalam *Online Journal*, 2017: 3.
- Wahid, Ibnu. *Rafa (Reaktualisasi Fan Nahwu)*. Kediri: Ganesha Product, 2010.
- Yazid, Ahmad dan Hubeis, Umar. *Belajar Mudah Ilmu Nahwu Shorof: Tata Bahasa Arab*. Surabaya: Pustaka Progresif. 2011.
- Zaenuddin, Rodliyah. “*Pembelajaran Nahwu Shorof dan Impilikasinya Terhadap Membaca dan Memahami Literatur Bahasa Arab*”

*Kontemporer pada Santri Pesantren Majelis Tarbiyatul Mubtadiien
(MTM) Desa Kempek Kecamatan Gempol Kabupaten Cirebon, ”.*

